



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
UNIDAD UPN 281 VICTORIA**

TESIS

**ESTRATEGIAS RECREATIVAS PARA MEJORAR LA LECTURA Y
ESCRITURA DEL INGLÉS EN ALUMNOS DE 5° DE PRIMARIA**

SONIA MARICELA ZÚÑIGA CASTILLO

CD.VICTORIA, TAM.

JUNIO 2022



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
UNIDAD UPN 281 VICTORIA**

TESIS

**ESTRATEGIAS RECREATIVAS PARA MEJORAR LA LECTURA Y
ESCRITURA DEL INGLÉS EN ALUMNOS DE 5° DE PRIMARIA**

Que para obtener el grado de Maestra en Innovación Educativa

PRESENTA

SONIA MARICELA ZÚÑIGA CASTILLO

CD.VICTORIA, TAM.

JUNIO 2022



DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 28 de junio de 2022

C. SONIA MARICELA ZÚÑIGA CASTILLO

PRESENTE

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **"ESTRATEGIAS RECREATIVAS PARA MEJORAR LA LECTURA Y ESCRITURA DEL INGLÉS EN ALUMNOS DE 5° DE PRIMARIA."**, opción: Tesis, a propuesta del tutor el C. MTR. ARMANDO JAVIER BADILLO SILVA, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra en Innovación Educativa.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN SUPERIOR
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
CD. VICTORIA, TAM.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD DE VICTORIA
C. FELIX DE LA GARZA 1934
FRACC. LAS PALMAS

SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y
SUPERIOR

TEL: (054) 9167092

DEDICATORIAS

A mis maestros

Quiero agradecer a esta casa de estudios, que nos brindó la oportunidad de poder seguir con nuestra superación; a sus docentes que ponen todo de su parte y nos transmiten conocimientos para ser unos profesionales de bien. Agradezco especialmente a mi maestro asesor Armando Badillo silva porque creyó en mí, por guiarme en todo el proceso de la investigación, me llevo grandes enseñanzas que pondré en práctica con mis futuros estudiantes. Dios los bendiga maestros y sigan iluminando el camino de muchos docentes.

A mis compañeros

Quiero decirles a mis compañeros de estudio quienes clase a clase me brindaron su apoyo moral en todos los momentos difíciles que me tocó vivir. A todos ustedes, por todos los bonitos momentos que vivimos. Muchísimas gracias por su amistad incondicional.

A mi esposo y mis hijos

Agradezco a mi esposo y mis hijos quienes son un gran apoyo incondicional, que día a día me motivan a ser mejor, gracias por su inmensa paciencia, amor y sonrisas. Gran parte de este este proyecto de vida que desde hace tiempo quería culminar es gracias a ustedes por su espera y comprensión. Gracias por el tiempo robado que con amor recompensaré. Ustedes saben lo importante que es la educación y algún día estaré apoyándolos en sus proyectos de investigación los amo.

A mis alumnos

A mis queridos estudiantes de 5° grado que, con sus sonrisas, dedicación, curiosidad, interés y talento para aprender, me permitieron mejorar a través de esta investigación. A todas las personas que se tomaron el tiempo de apoyar en las diferentes actividades agradezco la culminación de mi trabajo de investigación.

Resumen

El presente trabajo es una investigación de tipo cualitativa que aborda la temática estrategias recreativas para mejorar la lectura y escritura del inglés con alumnos de primaria 5° B de la escuela primaria "Edmundo Castro Núñez", ubicada en la colonia Moderna, en Ciudad Victoria, Tamaulipas.

El propósito principal de este documento es ayudar a los alumnos a mejorar la lectura y escritura en inglés, ya que mostraban carencias en diferentes habilidades lingüísticas, las cuales no permitían tener un avance significativo.

Puedo agregar que para tener un mejor avance y seguimiento al tema principal fue de mucha importancia conocer los diferentes puntos de vista de los actores entrevistados como lo fueron: asesor de inglés y alumnos, los cuales fueron pieza clave para el desarrollo de la presente investigación.

En este documento se encuentran una serie de ricas estrategias recreativas con fines educativos. Las cuales se denominaron Bingo time (lotería), look and tell me (observa y dime) y the jellyfish (la medusa). Estas ofrecen una enseñanza productiva, significativa y real para una mejor adquisición de una segunda lengua extranjera inglés, partiendo de diferentes enfoques y metodologías. Se procura, además, atender a las necesidades de los alumnos de una forma eficaz, contemplando estrategias didácticas por parte del profesor para gestionar con mayor facilidad el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Palabras claves: **Lectura, escritura, estrategias lúdicas, aprendizaje, inglés**

Tabla de contenido

Resumen	1
Índice de figuras.....	6
Índice de tablas.....	7
Introducción	8
1. Planteamiento del problema.....	11
Antecedentes.....	11
Contextualización.....	13
Delimitación.....	16
Justificación	18
Propósitos	19
2. Referentes teóricos	20
Historia del inglés	20
Programa de inglés PRONI (Programa Nacional De inglés)	20
Adquisición de una segunda lengua	22
Estrategia.....	27
Estrategias de enseñanza.....	28
Estrategias recreativas.....	32
Pronunciación	35
¿Qué es la lectura?	36

	3
La escritura (<i>Writing</i>).....	38
La importancia de vocabulario.....	40
3. Metodología	42
Enfoque de la investigación.....	42
Método de investigación.....	45
Fase preactiva.....	47
Fase interactiva.....	47
Fase postactiva.....	47
Sujetos Participantes.....	48
Técnicas e instrumentos de recopilación de la información.....	49
Entrevista.....	50
Tipos de entrevista.....	51
Cuestionario.....	52
Notas de campo.....	54
Fotografía.....	55
Procedimiento metodológico.....	56
Fase preactiva.....	56
Fase interactiva.....	57
Fase interactiva diagnóstica.....	57
Estrategia de intervención.....	58

Estrategia “Jellyfish”	4 59
Fase posactiva.....	61
Técnicas para el análisis de datos.....	61
4. Resultados	65
Fase diagnóstica	65
Importancia del Inglés.	65
Gustos y disgustos.	69
Dificultades.....	73
Gramática.....	76
Pronunciación.....	79
Estrategias.	82
Estrategias de aprendizaje	84
Fase de intervención.....	87
Estrategia: The jellyfish (la medusa).	87
Lectura jellyfish	93
Estrategia Bingo time: Verbs.....	100
Estrategia: Look and tell me (observa y dime).	110
5. Conclusiones	119
Referencias	121
Apéndices A: Entrevista a asesora de inglés	133

	5
Apéndice B: Cuestionario para alumnos	138
Apéndice C: Tabla de resultados	139
Registro anecdótico	154
NC1. Preguntas.....	154
NC 2. Lista de verbos en presente simple.....	155
NC 3. Actividad pronombres personales	156
NC 4: nombres personales y verbo to be.....	158
NC 5. Lectura Ariana Grande.....	159
NC 6. Dictado de verbos	160
N 7. Juego de lotería	161
NC 8 Lectura 2	161
NC 9 Pronombres personales	162

Índice de figuras

Figura 1. La importancia del inglés para los alumnos.	66
Figura 2. Lecturas en ingles que más les agradan a los alumnos.	70
Figura 3. Lo que más les agrada a los alumnos en la materia de inglés.	72
Figura 4. Lo que más les desagrada del inglés.	74
Figura 5. Lo que más se les dificulta en la materia de inglés.	77
Figura 6.¿Por qué no entienden los alumnos el idioma inglés?.	80

Índice de tablas

Tabla 1. Práctica de vocabulario.	91
Tabla 2. Práctica de lectura.	94
Tabla 3 . Reconocimiento de palabras.	96
Tabla 4. Adquisición de vocabulario.	99
Tabla 5. Práctica de vocabulario.	101
Tabla 6. Identificación de vocabulario.	103
Tabla 7. Escritura y pronunciación de palabras.	106
Tabla 8. Comprensión de lectura y escritura.	108
Tabla 9. Práctica de pronunciación.	112
Tabla 10. Escritura de oraciones con adjetivos.	114

Introducción

La enseñanza del inglés se presenta ahora como necesaria a partir del tercer grado de preescolar. El Programa Nacional de inglés en Educación Básica (PNIEB) (SEP, 2009), forma parte del área de desarrollo curricular y surge en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica en el año 2009. El propósito general es que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje que le permitan satisfacer sus necesidades comunicativas y desarrollar distintas estrategias de aprendizaje, además de crear conciencia acerca de la existencia de otras culturas.

El idioma inglés cada día toma más importancia, ya que el aprendizaje de este es un tema que está muy presente en diferentes ámbitos de la sociedad.

El presente trabajo nos proporciona estrategias que permiten mejorar en los alumnos la lectura y escritura en el idioma inglés, está diseñado particularmente para docentes que imparten la materia de inglés a alumnos de 9 a 12 años de edad y tiene como objetivo ofrecer herramientas para mejorar la lectura y escritura en inglés.

La realización de este proyecto de investigación, se diseñó por la dificultad que los alumnos de 5°B mostraban en el nivel de conocimiento de una lengua extranjera (inglés), por parte de los estudiantes se evidenciaron las carencias en lectura y escritura en inglés, ya que la mayoría de los alumnos cuentan con vocabulario muy limitado aun siendo el vocabulario más básico. Lo cual no permitía un avance significativo por no contar con las herramientas necesarias para trabajar.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera:

En el Capítulo 1, se mencionan algunos antecedentes relacionados estrechamente con el presente proyecto.

Así también se señala el entorno donde se desarrolló la presente investigación tomando en cuenta puntos de vista de los involucrados, de igual manera se hace mención de la infraestructura y recursos con los que cuenta la institución. Se hace una delimitación de la problemática que los sujetos participantes presentan en la materia de inglés, en la cual se detallan los diferentes factores que impiden el aprendizaje, de igual forma se establecen los objetivos los cuales nos permiten el desarrollo de las diferentes actividades que en el presente documentos se plantean.

Dentro del Capítulo 2 se establecen fundamentos teóricos-conceptuales, los cuales permiten dar solidez a la presente investigación, conceptos y elementos que son de beneficio para entender de una manera más fácil la diversidad del contenido que aquí se plantea.

En el Capítulo 3, se señala lo referente al diseño metodológico, comenzando con el paradigma seleccionado, seguido del método implementado, se hacen mención de algunas características de los sujetos participantes, así como diferentes instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos de la información en los cuales se mencionan las notas de campo, el cuestionario, la entrevista, fotografías y registros. Asimismo, se mencionan detalladamente las estrategias de intervención que fueron implementadas para mejorar las habilidades de lectura y escritura en inglés, de igual manera se mencionan las diferentes etapas en las que se desarrolló la investigación.

Finalmente, en el Capítulo 4 se procedió hacer un análisis e interpretación de la información recabada a través de la aplicación de diferentes instrumentos, en las cuales se utilizaron listas de cotejo, rúbricas, para dar paso para realizar las

conclusiones fundamentadas analizando los datos obtenidos en las diferentes fases de intervención y finalmente se presentan las referencias consultadas.

También se presentan los resultados de la aplicación de las diferentes estrategias aplicadas, y posteriormente las referencias consultadas.

1. Planteamiento del problema

Antecedentes

La adquisición de un segundo idioma constituye en verdadero y complejo desafío, los estudiantes que aprenden un segundo idioma experimentan varias etapas de adquisición durante el desarrollo del lenguaje. Por lo tanto, las etapas de adquisición varían y esto depende del idioma nativo del niño. Por tanto, es importante que los alumnos adquieran las habilidades de comunicación del idioma como son hablar, leer y escribir en inglés y que lo realicen a temprana edad para adquirir de forma más sencilla y natural un segundo idioma

A continuación, se presentan los antecedentes de investigaciones en torno al tema que venimos abordando, con los cuales se apoyan Una mayor comprensión en lo que respecta a la investigación de adquisición de vocabulario en inglés.

Así mismo la Maestra Torres Miranda, en su proyecto de investigación de intervención educativa, titulada (2017) “Metodología de la enseñanza del inglés que favorecen el uso del inglés para alumnos de primer grado básico en el aula en una escuela particular subvencionada de la comuna florida”. Aquí se plantea como la metodología de la enseñanza favorece al uso del idioma inglés, donde nos menciona que los docentes deben manejar variedad de estrategias y habilidades para impartir el idioma, que ayude a los alumnos a adquirir los conocimientos, así como a dominar el idioma, conocer de su enseñanza aprendizaje (Torres Miranda., 2017).

Otro de los antecedentes que ha aportado a la investigación es el trabajo de: Sulay Jennifer Rodríguez Bersinger (2013), en su trabajo titulado “Uso de estrategias de aprendizaje de vocabulario para incrementar el conocimiento lexical del inglés en

estudiantes de sexto grado de básica secundaria”. En este documento se emplearon estrategias de aprendizaje de vocabulario que buscaban incrementar el corpus lexical en inglés de los estudiantes. Para ello se utilizaron las estrategias de memoria propuestas en la taxonomía de Schmitt. Igualmente se analizaron los alcances del uso de éstas en los estudiantes, así que se emplearon diferentes tests y evaluaciones como una adaptación de la escala de conocimiento del mismo, o VKS por sus siglas en inglés, pruebas de entrada y pruebas acumulativas (Rodríguez B. S., 2013, pág. 7).

Por su parte González Hinojosa (2015), en su trabajo de investigación titulado “Estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral”, nos especifica que dentro de los principales hallazgos se encontró que la mayoría de los docentes se enfocan más en que sus alumnos desarrollen la habilidad de escuchar sobre la de hablar. Otro aspecto importante a considerar relacionado con esto es la adquisición de vocabulario, pues una de las maneras de hacerlo es escuchando, esto es esencial para que los alumnos puedan comunicarse en el idioma inglés de manera eficiente (González Hinojosa, 2015, pág. 4).

Otro aporte importante en relación al tema de estudio, es el de la Maestra María del Pilar Niño Jiménez (2011), nos menciona en proyecto de grado, centró la atención en el uso de la imagen visual como resultado didáctico para motivar el gusto por el inglés, incrementar el vocabulario y la capacidad de crear oraciones gramaticales simples, en estudiantes de tercer grado, se toma el aprendizaje significativo, como modelo de enseñanza, ya que este proporciona entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos, información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas en la que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que

permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades , descubrimiento, creatividad e iniciativa que se toma como método de enseñanza del inglés natural (Niño Jiménez , 2011, pág. 12).

Así mismo, en su trabajo de investigación la Maestra Laura Elizabeth Rodríguez Cubillos y el Maestro José Daniel Galeano Cogollo (2015) en su tesis titulada “El uso de las técnicas de gamificación en la adquisición de vocabulario y el dominio de los tiempos verbales en inglés”. Ellos señalan que aprender jugando es una acción que denota una gran variedad de beneficios tanto para grandes como para pequeños. El simple hecho de superar retos, acumular puntos o solucionar problemas son solo algunas de las técnicas utilizadas por la gamificación que, como se señaló, resultan altamente motivantes, pues involucran las dinámicas del juego. Por esta razón, el presente proyecto de investigación busca evaluar la incidencia que tiene un videojuego educativo apoyado en técnicas de gamificación y otro sin técnicas de gamificación en el proceso de adquisición de vocabulario y dominio de los tiempos verbales en inglés en dos grupos de estudiantes de grado 5° de la Institución Educativa Sikvani Ciudad Jardín Norte (Rodríguez Cubillos & Gallardo Cogollo, 2016, pág. 4).

Contextualización

La Escuela Primaria “Edmundo Castro Núñez” con clave de trabajo DPR21DPR2135, perteneciente a la Zona Escolar 186 del sector 10, se encuentra ubicada en la calle Violeta número 3751. Entre Jaime Rodríguez Inurrigarro y Emilio Martínez Manautou, de la Colonia Moderna en Ciudad Victoria, Tamaulipas.

La escuela fue fundada el 22 de septiembre de 1988, en sus inicios comenzó con el nombre de “Nueva Creación”. La institución contaba con seis grupos, uno para

cada grado, en los que se atendía a un total de 90 alumnos; en el transcurso de los días la población estudiantil fue aumentando conforme fue creciendo este sector de la ciudad, así que debido a la demanda la escuela se vio obligada a construir más aulas.

En la actualidad la escuela atiende a un total de 450 niñas y niños de los seis grados, en un horario de 8:00 am a 12:45 pm; es relevante mencionar que año tras año la escuela ha tenido gran demanda, por lo que algunos alumnos que desean incorporarse a la institución le son imposible, debido a que solo permite el ingreso a 44 alumnos por aula. Dentro de las actividades que se llevan a cabo en la institución todas las mañanas es la cultura vial a la hora de entrada y salida, estas son guiadas por docentes y padres de familia, por lo que se turnan para agilizar el aglomeramiento de autos.

La comunidad estudiantil, en su mayoría provienen de un nivel socioeconómico bajo, las familias están conformadas por el padre y la madre, dos o tres hermanos, también se presenta que en muchos de los casos son familias disfuncionales, por lo cual algunos alumnos son atendidos por el padre, la madre, algún tío o los abuelos.

De acuerdo al registro de inscripción de la escuela, se identificó que el grado de estudio de los padres de familia de los alumnos cuentan con una carrera trunca y algunos que tienen terminado el bachillerato, pero también en algunos casos se presentan situaciones donde solo terminaron la primaria o secundaria. La mayoría de los alumnos que asisten en la escuela viven en los alrededores de la misma colonia y utilizan medios de transporte como bicicleta, auto móvil, motocicleta y los que viven cerca llegan caminando.

La infraestructura de la escuela está compuesta con 16 aulas en las que se

atienden los grupos de primero a sexto grado. La mayoría de los salones están conformados con una computadora, un proyector, servicio de internet, dos escritorios, dos sillas, 45 bancos aproximadamente, una gaveta, dos libreros y dos aires acondicionados. También cabe mencionar que el material y equipo con el que cuenta la escuela están en muy mal estado, debido al maltrato que le da el alumnado y aunado a esto la falta de mantenimiento.

Existe un aula exclusiva para la materia de computación, que cuenta con 20 computadoras donde los alumnos realizan diversas actividades, hay conexión a internet, pero no tiene buena señal; otra aula es la biblioteca que tiene muy poco espacio e inmobiliario, entre ellos dos gavetas, seis mesas chicas, 17sillas y cuenta con una gran variedad de libros que permanecen en muy buen estado; otra de las aula es el laboratorio de inglés, y cuenta con 30 sillas, 29 computadoras, pero actualmente solo sirven 15 y no funcionan al 100% por falta de mantenimiento, además hay cuatro mesas grandes, dos gavetas, 26 sillas y un pintarrón; cuenta con una dirección y una subdirección, la cual es atendida por cuatro administrativos, un subdirector y un director.

La escuela cuenta con canchas muy amplias, en las cuales los niños toman la clase de Educación física y el recreo, tiene un pórtico en el que los alumnos y padres de familia esperan la hora de salida, tiene con seis sanitarios ara niñas y seis sanitarios para niños, la escuela cuenta con desayunos escolares, el cual es atendido por madres de familia.

La relación entre personal docente es de respeto y colaboración durante todo el ciclo escolar, llevan una buena coordinación en las actividades y festividades que

es apoyada por todo el personal docente, alumnos y padres de familia que se realizan para la mejora de la escuela.

Por todo lo anterior, se puede decir que la institución cuenta con la infraestructura indispensable para ofrecer un servicio de calidad a los alumnos que a ella acude.

Delimitación

En la actualidad uno de los problemas que estamos presenciando fuertemente es la falta de lectura y escritura en los alumnos, tanto en el idioma español como en inglés. Esto es una gran barrera que los docentes día a día han intentado derrumbar, por tanto, la importancia de la lectura y escritura son las que nos permiten incrementar el aprendizaje y el desarrollo en general de los alumnos.

Existen diferentes factores que limitan el aprendizaje en los alumnos, uno de los que están inmersos es la distribución de tiempos en el aula para el desarrollo de sus actividades, ya que solo se cuenta con sesiones de 50 minutos; por lo regular solo se trabaja con una actividad y en ocasiones se posterga para la siguiente clase, esto limita al alumno a tener continuidad en las actividades y tener poca práctica con el idioma inglés.

Al realizar la investigación en la escuela Edmundo Castro Núñez con los alumnos de 5° grupo B en el proceso se observaron varias problemáticas que afectan en el desarrollo de las actividades, así que se definió como problema más crítico: la dificultad en la lectura y escritura en inglés, ya que los estándares y nivel de los alumnos de 5° B se observó que una de las dificultades más notables con los alumnos relacionadas con el aprendizaje de inglés como segunda lengua extranjera es la

dificultad y el bajo rendimiento en el proceso de la lectura (Reading) y escritura (writing).

Los alumnos cuentan con vocabulario muy limitado solo reconocen algunos días de la semana, colores, pronombres y meses en escritura y pronunciación.

A continuación, se detallan algunos ejemplos de los errores que comúnmente realizan los alumnos en la lectura y escritura en la materia de inglés

Escritura en inglés	Pronunciación en inglés	El alumno lo escribe	El alumno lo pronuncia
Monday	Mhun-dey	Mondey	Mondey
She	Shi	Shi	Shi
January	jahn-yu-ari	lenuary	Genuari
House	Haus	Jaus	Jaus

Otro de los ejemplos que puedo mencionar, es cuando al alumno se le solicita realice lectura y conteste algunas preguntas, en la mayoría de las ocasiones escribe palabras muy cortas, ¿ejemplo When is your birthday? (¿Cuándo es tu cumpleaños?), los alumnos simplemente contestan en español ejemplo: 15 de enero ya que desconocen la escritura y estructura gramatical

Es por eso de la importancia de mejorar en estas dos habilidades las cuales facilitarán el aprendizaje de los alumnos en la segunda lengua extranjera.

La finalidad de llevar a cabo este proyecto de intervención es proporcionar herramientas necesarias para mejorar la lectura y escritura en la materia de inglés favorecer la práctica educativa en el aula, lograr los propósitos y aprendizajes esperados, además de brindar a los docentes mejores estrategias que permitan un

mejor aprendizaje en los alumnos en la materia del inglés. Por lo tanto, se consideró que para el presente trabajo las preguntas de investigación son:

- ¿Qué estrategias permiten mejorar la lectura y la escritura en inglés de los alumnos de 5º. B de la escuela Primaria Edmundo Castro Núñez?
- ¿Qué actividades pueden mejorar la pronunciación en inglés?
- ¿Qué estrategias favorecen a los alumnos de 5b a la adquisición de vocabulario en inglés?
- ¿Qué tipo de estrategia permite al alumno memorizar el vocabulario?

Justificación

Uno de los aspectos más importantes que impacta positivamente en el aprendizaje de un idioma son las estrategias de enseñanza que el docente utiliza en su grupo. En otras palabras, el método que cada maestro utiliza para lograr que sus alumnos aprendan las herramientas necesarias básicas y estas les permitan comunicarse de una forma más efectiva y significativa.

Al aprender vocabulario nuevo permite al alumno comunicarse con fluidez facilita la comprensión oral y escrita aunado a esto mejora el desarrollo de las habilidades de comprensión y producción.

Para los docentes es importante que los estudiantes aprendan vocabulario básico en inglés que les permitan comunicarse y expresar sus ideas en este idioma, utilizando las diferentes habilidades comunicativas.

Justificamos con esto la necesidad dentro del aula de clase que los alumnos encuentren el aprendizaje del inglés atractivo, es decir, establecer estrategias que permitan el orientar la atención del alumno en el aprendizaje del inglés.

Esta investigación tiene como objetivo principal que los alumnos de 5º. B adquieran gran variedad de vocabulario, mejorar la pronunciación y la escritura en inglés, el cual le permita comunicarse de una manera más autónoma y realice las actividades sin dificultad.

Los lectores de este proyecto podrán encontrar aporte sobre la importancia del vocabulario para la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera (inglés), algunas técnicas y herramientas para su aprendizaje.

se espera que esta investigación sea de gran ayuda a maestros y futuros maestros, el cual permita detectar aquellas dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera (inglés) y así obtener un mejor ambiente educativo.

Propósitos

- Analizar las formas de trabajo del asesor de inglés de educación primaria, y cómo promueve la lectura, escritura y expresión oral en inglés con los alumnos.
- Analizar las dificultades que presentan los alumnos de quinto grado en la lectura, escritura y expresión oral en inglés
- Diseñar y aplicar estrategias que permitan mejorar las habilidades de lectura, escritura y expresión oral de los alumnos de cuarto grado en la clase de inglés.
- Diseñar estrategias que motiven a los alumnos a adquirir más vocabulario.
- Implementar estrategias que favorezcan la correcta pronunciación en inglés.

2. Referentes teóricos

En este apartado se realizará un breve recorrido por los diferentes conceptos, ideas y propuestas que se han desarrollado a lo largo de la historia en donde se aborda el tema de adquisición de una segunda lengua, porque se considera importante conocer sus fundamentos teóricos para mejorar el conocimiento de los alumnos en escritura y lectura en el idioma inglés.

Historia del inglés

El inglés en Tamaulipas fue uno de los primeros estados del país en aplicar la materia de inglés como obligatoria en sus planes de estudios. Esta asignatura forma parte del currículo de la educación secundaria desde hace muchas décadas, mientras que apenas a fines de la década pasada se incorporó su enseñanza a la educación preescolar y primaria. Para universalizar el inglés en estos dos niveles se requieren profesores especialistas, aunque se ha avanzado de forma creciente: en todo el país la cobertura para el tercer grado de preescolar en el ciclo escolar 2015-2016, era de 18% y para los seis grados de primaria de 20%; en ambos casos para las escuelas denominadas de organización completa. (educación, 2016)

Programa de inglés PRONI (Programa Nacional De inglés)

El Programa Nacional de inglés (PRONI) se planteó como objetivo: fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como una segunda lengua en las escuelas públicas de educación básica. Para ello, el PRONI apoya a las Autoridades Educativas Locales (AEL) con la producción y distribución de materiales educativos; el fortalecimiento académico y certificación académica internacional de los docentes y asesores, así como de sus competencias didácticas; promueve procesos de

certificación internacional del alumnado, en condiciones de igualdad para alumnas y alumnos y apoya a las AEL para la implementación de la enseñanza del inglés en las escuelas públicas de educación básica de 3° de preescolar a 6° de primaria. (educacion, 2016, pág. 1)

El programa de inglés PRONI tiene el propósito general en la asignatura de Lengua Extranjera Inglés que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés.

La propuesta curricular de Lengua Extranjera. Inglés adopta un enfoque de acción centrado en prácticas sociales del lenguaje. Estas se encuentran orientadas al proceso y a la integración del aprendizaje y ofrecen a los estudiantes oportunidades para participar en diversos intercambios comunicativos que demandan el uso adecuado de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias, y para reflexionar sobre distintos aspectos de la lengua, el lenguaje y la cultura.

Se pretende que la adquisición y dominio de la lengua extranjera sea gradual a través de los distintos ciclos de aprendizaje y que el alumno sea capaz de desenvolverse en intercambios sociales en diferentes situaciones culturales.

Los alumnos que reciben la enseñanza de lengua inglesa son instruidos desde tercer grado preescolar y de 1° a 6° grado de primaria en todas las escuelas rurales y urbanas.

Se puede mencionar que, con la incorporación de la lengua extranjera inglés,

los alumnos de los diferentes niveles (prescolar, primaria y secundaria) han desarrollado las diferentes habilidades lingüísticas como son: escritura, lectura, comprensión auditiva y expresión oral (writing, reading, listening and speaking), las cuales permiten trabajar de forma unísona.

Adquisición de una segunda lengua

Aprender un segundo idioma es uno de los retos más grandes de las ciencias de lenguaje, es explicar los complejos procesos que permiten que el niño consiga dominar código tan complejo como lo es una segunda lengua.

Como mencionan Rueda et al. 2014),

el bilingüismo desde el nivel preescolar facilita el aprendizaje de otros idiomas, al mismo tiempo que se desarrolla la capacidad de abstracción, la interacción entre las habilidades lingüísticas y culturales, la escucha, la adaptación, la creatividad y el criterio. El conjunto de todas estas capacidades metalingüísticas que se desarrollan en cada grado escolar, favorece los procesos de aprendizaje de otras disciplinas educativas, prepara al alumno para conceptualizar los dos sistemas lingüísticos y coadyuva al desarrollo de la lengua materna. Es más notorio el desarrollo de las habilidades simbólicas, abstractas y lógicas en los niños bilingües que en los que sólo hablan un idioma. El bilingüismo se define como la capacidad que tiene un individuo para hacer uso de dos lenguas indistintamente; una persona bilingüe es aquella que puede entender, comunicarse y expresarse, en forma clara y precisa, en dos idiomas. (pág. 1)

Es importante mencionar que la adquisición de una segunda lengua puede desarrollarse mediante dos formas gracias al aprendizaje (proceso por el cual es

aprendido subconscientemente y a la adquisición (proceso en cual es consciente de las reglas gramaticales)

En palabras de Rueda y Willburn (2014),

la adquisición del lenguaje y la psicología cognitiva, basa sus argumentos en cuestiones fisiológicas, tales como las modificaciones en la composición química de la corteza cerebral, la neuro densidad o la frecuencia de las ondas cerebrales. Los resultados alcanzados en estas áreas ayudaron a afirmar su hipótesis del periodo crítico que se presenta cuando los niños llegan a la pubertad, a partir de la cual merma la capacidad para adquirir un segundo lenguaje. (pág. 1).

El inglés ha tomado un papel importante dentro del marco social y educativo, se han realizado diferentes hipótesis sobre la adquisición de un segundo idioma el cómo se aprende y como se adquiere.

La adquisición de una segunda lengua ha tenido y sigue teniendo un gran impacto en todos los ámbitos de la investigación y la enseñanza. La teoría de Krashen (1985) de la adquisición del segundo idioma se compone de cinco hipótesis principales:

- La hipótesis de adquisición/aprendizaje: hay dos caminos distintos en el proceso de apropiación de una lengua extranjera: la adquisición, que es un proceso automático que se desarrolla en el nivel del subconsciente, y el aprendizaje, que es un proceso consciente, como resultado del “conocimiento formal sobre la lengua” (Krashen, 1985, p. 1).

- La hipótesis del monitor: la habilidad para producir frases en lengua extranjera

se debe a la competencia adquirida. Sin embargo, el conocimiento consciente de las reglas gramaticales (aprendizaje) tiene también una (y única) función: actuar en la producción de los enunciados como un monitor, un corrector, modificándolos si no están de acuerdo con las reglas aprendidas.

- La hipótesis de orden natural: está directamente relacionada con la adquisición y no con el aprendizaje Dulay y Burt (1974) (citado por Krashen, 1985) supone que hay un orden previsible en la adquisición de estructuras gramaticales de la lengua extranjera, de la misma forma que existe un orden en la adquisición de reglas de la lengua materna, o sea, algunas reglas son internalizadas antes que otras.

- La hipótesis de entrada: se trata del eje de toda la teoría de Krashen (1985). Para él, la adquisición de una segunda lengua solamente ocurrirá si el aprendiz se encuentra expuesto a muestras de la lengua meta (entradas) que estén un poco más allá de su nivel actual de competencia lingüística.

- La hipótesis del filtro afectivo: Krashen (1985) atribuye a los factores afectivos una considerable importancia, pues para él estos están directamente relacionados tanto con el proceso de adquisición/aprendizaje de una segunda lengua, como con los resultados obtenidos a lo largo y al final de ese proceso. (pág. 124)

Desde mi punto de vista sobre la información vertida sobre las diferentes hipótesis del aprendizaje de un segundo idioma, me parece una buena aportación, ya que, en sí, el conocimiento en palabras más entendibles y de manera general nos menciona la importancia de cada una de las hipótesis las cuales permite incrementar la capacidad para la adquisición de un segundo idioma.

En este mismo sentido, Bongaerts (1989),

arguye que no es solamente una cuestión fisiológica la que restringe la habilidad para aprender otro idioma a cierta edad, sino que también deben tomarse en cuenta otros factores relacionados directamente con la edad, como la motivación para adquirir una segunda lengua, la integración a una comunidad de habla extranjera, la disponibilidad de tiempo para estudiar y practicar, la colaboración de los interlocutores nativos, la interferencia de la lengua materna, el temor a hacer el ridículo, entre otros. Normalmente los niños no tienen prejuicios para asimilar un nuevo sistema fónico, semántico y gramatical, y sienten menos temor a equivocarse que los adultos, a los que se les dificulta más aprender un idioma. (como se citó en Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014, pág. 1)

Es importante como profesionalista conocer las diferentes hipótesis y teorías con el objetivo de hacer una reflexión sobre nuestra práctica educativa Hoy en día las nuevas generaciones exigen cambios innovadores los cuales permitan al alumno interactuar de una forma más dinámica y complementar sus conocimientos.

Al respecto, Alcón (2002),

plantea que el desarrollo de las primeras metodologías para la enseñanza de una segunda lengua no estuvo a cargo de pedagogos, sino de intelectuales, diplomáticos o aventureros con un extenso bagaje experiencial y cultural, cuyo interés por la adquisición de otras lenguas surgió de la convivencia en diferentes comunidades. Según Alcón, la evolución histórica de los métodos de enseñanza muestra una relación entre la tradición gramatical y la conversacional, y

concluye con que el conocimiento normativo de una lengua debe partir de la descripción global de la misma, aspecto que la enseñanza tradicional de la gramática no toma en consideración. (como se citó Rueda & Marianne, 2014, pág. 1)

Jones (1989) sostiene que,

la conciencia de los sonidos que forman las palabras coadyuva al acercamiento espontáneo del niño a la escritura. Cuando éste encuentra la manera de graficar un sonido y reconocer la grafía normal, puede, de manera autónoma, escribir otras palabras. Cabe mencionar que el lenguaje de un niño se consolida hasta los cinco años de edad, por lo que los docentes debemos respetar este proceso. Es importante que el niño manipule el sonido del fonema y no el nombre de la letra, porque esto último puede causar confusión en la escritura. (como citó Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014, pág. 1)

Aprender una segunda lengua es uno de los elementos que abren puertas a nuevas oportunidades de desarrollo personal y académico. En el marco de la educación es una necesidad primordial para los alumnos, pues propicia un acercamiento a otras culturas.

De acuerdo con Vygotsky (1989),

la adquisición y perfeccionamiento de la lengua materna del niño le ayuda a aprender el idioma inglés porque no interfiere en este proceso. Cuando las dos lenguas (la primera o materna y la segunda) tienen valores afectivos, culturales y sociales, los niños construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian

experiencias y juicios. La determinación del desarrollo cognitivo, según este autor, proviene de la relación entre el estudiante y su pensamiento. (como citó Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014, pág. 24).

Por otra parte, Howatt (1984),

argumenta que, a lo largo de la historia de la humanidad, la enseñanza de otras lenguas ha tenido una larga trayectoria debido a la necesidad del ser humano de comunicarse y entablar relaciones entre distintas culturas, tradiciones y costumbres. (como menciona Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014, pág. 1).

El aprender una segunda lengua nos proporciona una diversidad de ventajas tanto en la vida social y cultural. Asimismo, fortalece la reflexión y la capacidad de enfrentar las situaciones más complejas. Además, y quizás lo más importante de aprender un nuevo idioma es que, seguramente traerá más oportunidades para sus vidas profesionales.

Estrategia

¿Qué es una estrategia?

La palabra estrategia tiene su origen en las palabras griegas "*stratos*", que se refiere a ejército, y "*agein*", que significa guía. Así mismo, la palabra "*strategos*" que hacía alusión a "estratega", también proviene del latín y del antiguo dialecto griego dórico. (Wikipedia.org). El estratega era el individuo (o individuos) que se encargaba de dirigir o de conducir al ejército en las guerras por el dominio territorial o por imponer su hegemonía. De igual forma, otra de sus funciones era la de tratar de evitar la guerra a través de la negociación con las ciudades que iban a ser invadidas. De esa manera, los gobernantes de

Atenas, Esparta y Tebas consolidaron su posición; los primeros a través del diálogo; los segundos, con el uso de la fuerza, y los terceros, aplicando la estrategia. (como citó Walter, 2016, pág. 1).

Una adecuada estrategia permite sentar bases para un aprendizaje a medio y largo plazo, pues esta enseña al alumno cómo aprender.

Estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza son una base importante para el docente, ya que el recurso y los procedimientos que se utilizan son relevantes para lograr el aprendizaje de los educandos.

Es importante como docente identificar lo que se quiere lograr en las actividades que se plantean, ya que no siempre la misma estrategia puede ser útil, pues existen variedad de factores que influyen para el desarrollo de las actividades como son: número de alumnos y contexto entre otros. Estos permitirán al docente diseñar estrategias para cada actividad que apoyen a los diferentes estilos de aprendizaje, pero sin dejar el propósito establecido para cada temática.

Para Campos (2000),

las estrategias de enseñanza hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información conocimientos. Concretamente se puede decir, que las estrategias tienen el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento, y la utilización de

la información. (pág. 1)

Las estrategias de enseñanza deben ser diversas, siempre tomando en cuenta a los alumnos y el ambiente de aprendizaje, estas pueden desarrollarse en diferentes contextos. Las estrategias de enseñanza permiten al profesorado convertir el aprendizaje un proceso activo, más participativo y que el alumno recuerda con mayor facilidad.

Según Martínez y Zea (2004),

Las estrategias de aprendizaje son los recursos y actividades que implementa el educador para promover el aprendizaje del alumnado, de igual manera se definen las estrategias de enseñanza como los medios, los procedimientos y las herramientas pedagógicas que planifica y utiliza el docente para apoyar y facilitar al estudiante el aprendizaje, a lo cual Díaz y Hernández (2004) plantean que: “Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica son el medio y no el fin de los procesos de aprendizaje” (citado por Pamplona, Cuesta, & Cano, 2019, pág. 14).

Estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje sirven al docente como guía, tienen la flexibilidad en los objetivos, los cuales son diseñados para el aprendizaje y esto a su vez ayudan a solucionar los problemas académicos o los que con ello se vinculen.

Muchas y variadas han sido las definiciones que se han propuesto para conceptualizar las estrategias de aprendizaje (véase Monereo, 1990; Nisbet y Schucksmith, 1987) citados por Díaz Barriga (2002), Sin embargo, en términos generales, una gran parte de ellas coinciden en los siguientes puntos:

- Son procedimientos o secuencias de acciones.
- Son actividades conscientes y voluntarias.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.
- Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas)
- Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas (Kozulin, 2000).
- Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más (Belmont, 1989; Kozulin, 2000) citados por (Díaz Barriga Arceo, 2002, pág. 3)

Las estrategias de enseñanza - aprendizaje son un conjunto de procedimientos o recursos que son utilizados por el docente con el propósito de promover un aprendizaje significativo, que además de enseñar tiene la necesidad de que el alumno aprenda aprender.

Para Valle Antonio (1998),

Es importante remarcar que, las estrategias de aprendizaje del alumno se definen en relación a la toma de decisiones. El alumno elige y activa los conocimientos que necesita para responder a las necesidades de la demanda profesional y personal. Cada alumno tiene sus habilidades para adquirir el aprendizaje y relacionarlo con lo nuevo. (como se citó en Valle, González Cabanach, Cuevas González, & Fernández Suárez, 1998, pág. 55).

Las estrategias de enseñanza juegan un papel muy importante en el proceso de aprendizaje en los alumnos, ya que permiten a los alumnos realizar procedimientos de forma consciente, controlada e intencional como instrumentos que le permiten reflexionar y resolver problemas.

Para Beltrán et al. (1987),

Las estrategias de enseñanza las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de las estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo. (citados por Valle, González Cabanach, Cuevas González, & Fernández Suárez, 1998, pág. 55)

Las estrategias de enseñanza en el ámbito educativo nos mencionan que son muy necesarias para lograr el aprendizaje de los alumnos, utilizarlas permiten al docente acercarse más al éxito del conocimiento y así lograr los objetivos, El llevarlas a cabo requieren de la creatividad e interés que acentúa en el uso de dichas habilidades.

Para Monereo (1994),

las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. (citado por Fernández Suárez, Valle, González, & Cuevas González, 1998, pág. 55).

Estrategias recreativas.

Las estrategias recreativas tienen el propósito de mejorar el aprendizaje de los alumnos para desarrollar en ellos habilidades las cuales permiten orientar e incentivar la integración social, movilizan los cambios y transformaciones en correspondencia con la satisfacción de intereses diversos en materia de necesidades físicas y mentales.

Como menciona Freré Franco et al. 2013), citando a María Montessori expresaba que “los niños mantienen su potencial de aprendizaje hasta los 6 a 7 años y pueden aprender en esta edad a leer, escribir, calcular, entonces el material les permite reforzar y emplear las manos en su aprendizaje”, Tratar en la actualidad el uso de materiales didácticos innovadores en el proceso de enseñanza – aprendizaje, se convierte en un tema de mucha relevancia y trascendencia. La evolución que ha tenido el sistema educativo en los últimos años, ha obligado a que los docentes implementen nuevas estrategias metodológicas, que favorezcan el trabajo de aula con los estudiantes. (pág. 26).

En todo momento la recreación es muy importante ya que a través de ella se desarrollan diferentes conocimientos y este forma parte del proceso de enseñanza y aprendizaje. Las estrategias recreativas son herramientas valiosas para poder incorporar nuevos cambios en los docentes y alumnos, ya que tienen como propósito lograr cambios positivos para lograr el éxito y una enseñanza significativa.

Uberman, De Borja (1998),

El juego no es sólo una mera actividad espontánea, sino que se pone a disposición del niño para que se cumplan unos objetivos y desarrollen todas sus potencialidades ya que el mismo permite la socialización de los niños en el

entorno escolar, favorece el aprendizaje significativo, estimula la imaginación, potencia el pensamiento lógico, promueve el aprendizaje emocional, y propicia situaciones de aprendizaje con sentido crítico. (Alcedo & Chacón , 2011, pág. 72).

En la actualidad es de suma importancia incorporar actividades recreativas en cualquiera de las materias, ya que esta nos permite una interacción entre docente y alumno en la cual el alumno tiene el papel protagónico en el que se busca que los alumnos sean participativos, dinámicos y a su vez adquieran distintas experiencias.

Sutton Smith (1997),

ve en el juego una actividad de representación de nivel cognitivo que ayuda a desarrollar la habilidad para conservar las representaciones del entorno aun cuando el individuo se enfrente a estímulos que no ha reconocido. Este mismo autor sugiere que el juego es un proceso cognitivo que se da a partir de las abstracciones que el niño realiza y sus respectivos significados, también por la forma de organización que se presenta de acuerdo con su propia experiencia. Connotativamente, Sutton considera que el juego es una manera de invertir y relacionar las abstracciones; que, desde lo afectivo, el individuo busca un modo único de vivir dichas experiencias. (citado por Melo Herrera & Hernández , 2014, pág. 1).

Las estrategias recreativas ayudan a desarrollar múltiples habilidades como imaginación, creatividad y atención, los cuales favorecen en todo momento al aprendizaje. .

Para Melo y Hernández, (2014),

Una estrategia lúdica innovadora no sólo debe permitir establecer relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos, sino también entre los conceptos necesarios para describir y explicar un fenómeno. Además, es fundamental tener en cuenta las particularidades e intereses del estudiante, pues esto permite que el docente obtenga mejores resultados en sus actividades de aula y construya un verdadero proceso de aprendizaje en el que el alumno comprenda que los conocimientos que adquiere pueden transformar su entorno, su mundo y el planeta mismo. (Melo Herrera & Hernández , 2014, pág. 1).

Las actividades recreativas pueden estar presentes en todas las edades, pueden ser muy constructivas si se aplican bajo la metodología experimental, conscientes que el ser humano está en continuo proceso de aprendizaje desde que nacemos hasta que morimos.

Al respecto, Sarlé (2001)

considera que la incorporación del juego en los procesos de enseñanza y aprendizaje exige del docente un cambio radical de su papel en el aula: debe dejar de ser un observador del proceso y un transmisor de conocimientos; debe dar paso a la participación y a la construcción con sus educandos. (citado por Melo Herrera & Hernández , 2014, pág. 1).

El juego es una actividad que se vincula al gozo, placer y diversión y en el proceso de enseñanza y aprendizaje es reconocido, ya que es una actividad que potencia el desarrollo cognitivo y comunicativo, aspectos de importancia para la construcción social del conocimiento.

El objetivo de incorporar estrategias recreativas en esta investigación es valorar el impacto que una actividad integradora de carácter lúdico tiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de inglés. A la vez, se pretende lograr que los alumnos incrementen vocabulario en inglés, el cual les permite mejorar la lectura y escritura en el idioma inglés.

Como investigadora considero importante incorporar estrategias recreativas, ya que he observado que los alumnos desarrollan habilidades, muestran mayor interés e iniciativa por aprender, lo cual ha traído como resultado una mejora en el aprendizaje de los contenidos que se plantean.

Pronunciación

Cabe destacar que, al igual que diferentes idiomas poseen diferentes palabras para referir a ciertas cosas, muchos tienen además diferentes formas, no solo de pronunciar, sino también de agrupar esos fonemas, en inglés, algunas palabras con dos o más letras se pueden combinar para hacer diferentes sonidos.

Es importante que los alumnos practiquen, reconozcan la escritura y la pronunciación de las palabras, las cuales les permitirá expresarse correctamente de forma oral y escrita.

Para Bartolí (2005),

una buena pronunciación es siempre digna de admiración y elogio, lo que resulta beneficioso para el aprendiente; contribuye a aumentar su autoestima y supone también una buena tarjeta de presentación ante los nativos. Por ello, creemos que la pronunciación es un contenido dentro de la expresión y la comprensión oral que no debe desatenderse en favor de los otros contenidos

de la clase. Es necesario tratar la pronunciación desde el principio a fin de que los alumnos tengan menos dificultades para entender a los nativos y al mismo tiempo, para que ellos mismos sean comprendidos. (Bartolí R. M., 2005, pág. 4).

¿Qué es la lectura?

La Real Academia Española (2012),

define lectura como la “acción de leer”. El vocablo leer es un verbo transitivo cuyo significado comprende “entender o interpretar un texto de determinado modo” (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2012). Si se analiza detenidamente esta definición se podrán retener tres elementos claves para el presente trabajo. Por un lado, está la acción expresada por el verbo y ejercida por un sujeto: entender e interpretar; por otro lado, está identificado el objeto sobre el cual recae la acción: un texto; finalmente, se observa una instancia de modo con la cual se ejerce dicha acción: de determinado modo. (Remolina , 2013, pág. 225).

La escritura se caracteriza por su importancia de transmitir mensajes que puede perdurar en tiempo, esto ha facilitado la transmisión de conocimientos desde épocas muy remotas de la historia. Es de absoluta importancia mencionar que la lectura es un hábito muy saludable en cualquier etapa de la vida debido a que estimula la imaginación y la capacidad de comprensión.

Smith (1995),

sostiene que la lectura no es un proceso que pueda explicarse simplemente describiendo las relaciones entre ojo, cerebro y texto. Plantea que las preguntas que nos hacemos sobre la lectura dependen de nuestros intereses personales.

Si somos docentes, posiblemente estaremos buscando una respuesta que nos sirva para orientar nuestra práctica pedagógica. Del mismo modo, otras ideas acerca de la lectura dependerán de intereses y representaciones particulares. Por tanto, la respuesta que se espera de un experto en el área, variará considerablemente de una persona a otra (padres, médicos, periodistas, abogados, escritores, etc.). (citado por Sánchez & Chacón Contreras, 2006, pág. 280).

La lectura es muy importante para el aprendizaje del idioma, aunque se puede apoyar de otros recursos como videos, tarjetas visuales. La lectura es la forma más económica de introducir un idioma que permite al lector ampliar su vocabulario.

En palabras de Haro (2014),

La lectura es un proceso cognoscitivo que consiste en la interpretación de signos gráficos por medio de recreaciones mentales que permiten ver lo que no está presente, es decir imaginar una realidad. Cuando decimos imaginar pensamos en una condición natural del ser humano, lo consideramos algo innato, algo que ya tenemos y que no es necesario estar leyendo para fomentar esta capacidad humana, pero en realidad se trata de una función cerebral que necesita ser ejercitada, y ha de ser en la edad temprana, antes de los catorce años, pues si no se acostumbra a nuestro cerebro a leer pierde interés y la lectura se vuelve una tarea cansada y sin sentido, pero esto se debe a que ya hemos perdido la capacidad de relacionar las ideas impresas con nuestra vida diaria (pág. 1)

Es importante que los alumnos realicen lecturas en inglés diariamente, ya que

esta permite ampliar su vocabulario ayudando a los alumnos a entender y realizar las actividades de una forma más sencilla.

La escritura (*Writing*).

La escritura es una fuente principal para facilitar la expresión de forma indirecta como actividad de práctica o como estudio individual. Es importante que el estudiante ya conozca los elementos básicos de las expresiones escritas como la gramática, vocabulario y signos de puntuación así las actividades se hacen más fáciles.

De acuerdo con Albarrán et al. (2016),

la escritura constituye un proceso que estimula el análisis crítico con respecto al propio saber, esto debido a que su ejercicio otorga la posibilidad de mantener la concentración en ciertas ideas, lo cual, a su vez, está dado por la naturaleza estable de la escritura, a diferencia de lo efímero del pensamiento y de la oralidad. Sin embargo, la investigadora aclara que su beneficio no es una consecuencia intrínseca de la escritura, sino el resultado de enfrentarse a la escritura desde una perspectiva compleja; frente a esto, podríamos afirmar que la escritura tiene el poder de estructurar de las ideas y, podríamos decir, devolverlas modificadas (citado por Aguilar Peña, Albarrán Vergara, Errázuriz Cruz, & Lagos Paredes, 2016, pág. 11)

La lectura escrita permite nuevas formas de pensamiento y construcción de conocimientos.

En otras palabras, Freire (1989),

sintetiza la lectura dentro de una unidad denominada palabra mundo, es decir, una relación entre lenguaje y realidad concebida a través del respeto por la

unidad dialéctica entre teoría y práctica.

La escritura se caracteriza por su importancia de transmitir mensajes que puede perdurar en tiempo, esto ha facilitado la transmisión de conocimientos desde épocas muy remotas de la historia. (Gonzalo, 2020-2021).

Es de absoluta importancia mencionar en Vygotsky (1977),

la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización. Por ello, la escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita. (citado por Olga , 2000, pág. 40).

De lo anterior, también se puede mencionar que, para la adquisición de una segunda lengua, es importante realizar constantemente diversos tipos de lectura y que esta se establezca como un hábito, en el cual el alumno se apropie de un vocabulario rico y variado el cual podrá ir incorporando a lo largo de las actividades.

A su vez, Hernández (2016),

clasifica las teorías implícitas sobre la escritura en tres categorías. En primer lugar, propone la teoría receptiva-reproductiva, en la cual el escritor plasma sus

conocimientos sin tomar en cuenta aspectos retóricos ni al destinatario, además de no involucrar su propia perspectiva dentro de la composición (Álvarez y Ramírez, 2006). En segundo lugar, identifica la teoría pre-constructiva, en la cual se evidencia la intención, por parte del escritor, de realizar una escritura transformadora, no obstante, no logra transformar el conocimiento. Por último, reconoce un tercer tipo de teoría implícita de escritura: la constructiva, caracterizada por una concepción más compleja respecto de este proceso, pues quienes la poseen consideran las distintas variables que se involucran en la composición de un texto, tales como: los aspectos de carácter retórico, la consideración del destinatario, la utilización de léxico de acuerdo al destinatario, la integración consistente de la información, además de la realización de correcciones, tanto de forma como de fondo. Por todo esto, es posible reconocer en este grupo la elaboración de un trabajo más exhaustivo. (Aguilar, Albarrán, Errázuriz, & Lagos, 2016, pág. 11).

La importancia de vocabulario

El vocabulario es un elemento importante que sirve como instrumento base sobre el que se elabora la lengua. Su enseñanza es una vía imprescindible para tener un progreso en las diferentes competencias lingüísticas tanto oral como escrita.

En palabras de Lebrón (2009),

el hecho de que el niño asocie una forma consistentemente a un significado es perfectamente transferible al aprendiz de segundas lenguas, sobre todo, en las primeras etapas de su aprendizaje. De ahí que exista la necesidad de presentar el vocabulario cíclicamente de que se le permita al estudiante ir descubriendo

poco a poco los diferentes matices y variaciones de significado que pueda presentar una palabra determinada. A lo largo de todo este proceso, al alumno también se le irán presentando sinónimos, antónimos, parónimos y toda suerte de unidades léxicas relacionadas con el fin de que éste pueda acomodar el principio de contraste (una diferencia en la forma marca una diferencia de significado) de manera gradual a su visión del sistema léxico de la lengua inglesa. (pág. 4)

Partiendo de la importancia del inglés como segunda lengua es indispensable proporcionar herramientas y estrategias que permitan a los estudiantes incrementar el léxico.

Como lo hace notar Hernández et al (1996).

ponen de manifiesto que, al menos, una parte esencial de la habilidad comprensiva radica en el conocimiento del significado de las palabras, siendo ello lo suficiente para defender la necesidad de prestar la atención a la enseñanza explícita e intencional del vocabulario en el contexto de los programas dirigidos a favorecer la comprensión de los alumnos máxime cuando la mayor parte de las dificultades que estos experimentan durante el proceso de construcción del significado donde suelen estar asociados al desconocimiento específico de la terminología empleada en el texto y al conocimiento deficiente del tema tratando. (pág. 240)

El vocabulario es fundamental para el aprendizaje y enseñanza del idioma inglés, ya que este proporciona a los alumnos la adquisición de nuevas palabras y permite una mejor comprensión y expresión oral.

3. Metodología

En este capítulo se describe el enfoque y diseño de la investigación, ya que es muy importante elegir el método adecuado que servirá de guía en la concreción de procedimientos específicos y permitirá plantearse en este proyecto de investigación, redactar ideas y analizar los datos obtenidos. Así como llevar una serie de pasos estructurados y herramientas que faciliten la recolección de datos, los cuales se analizarán detalladamente haciendo una descripción para tener una mayor organización en el trabajo de investigación con los alumnos 5° de primaria de la “Escuela Edmundo Castro Núñez”. Así mismo obtener una mejor proyección sobre la problemática que presentan los alumnos en las actividades de lectura y escritura en la materia de inglés, para posteriormente realizar las propuestas de innovación a los participantes.

Enfoque de la investigación

El presente trabajo de investigación surgió por la necesidad de aportar a la Escuela Edmundo Castro Núñez, recursos, elementos metodológicos y prácticos, así como el uso y desarrollo de estrategias que permitan a los alumnos la adquisición de vocabulario para mejorar su escritura y lectura en las actividades que realizan durante la clase en la materia de inglés.

La elección del enfoque no es tarea fácil, pero es importante elegir cual es el más apropiado, a fin de obtener datos que permitan realizar relaciones entre las distintas variables del objeto de estudio y las técnicas a utilizar.

Para tomar la decisión acerca del enfoque que se consideró, y por sus características de investigación, se llegó a la conclusión que el proceso se realizó a

través de un enfoque cualitativo, porque es el más indicado para este proyecto, ya que permite alcanzar un análisis sistemático de información más subjetiva a partir de ideas y opiniones sobre un determinado asunto, también se enfoca en el estudio de la gente a partir de lo que dicen y hacen las personas en el escenario social y cultural.

De acuerdo con Taylor y Bogdan (2010), la metodología cualitativa se caracteriza por ser inductiva, holística, humanista, así como por el papel que juegan los investigadores:

- a) Son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre la persona.
- b) Se centran en comprender a la persona en su contexto.
- c) Deben de suprimir o separar sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- d) Deben de aceptar todas las perspectivas como valiosas.
- e) Dan énfasis a la validez de su propia investigación (pág. 3)

Tal cual se puede evidenciar los autores exponen un concepto muy amplio respecto al enfoque cualitativo. Por otro lado, De acuerdo con Maanen (1983),

el método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural. Posee un enfoque interpretativo naturalista hacia su objeto de estudio, por lo que estudia la realidad en su contexto natural, interpretando y analizando el sentido de los fenómenos de acuerdo con los significados que tiene para las personas involucradas. Es decir, las metodologías cualitativas no son subjetivas ni objetivas, sino interpretativas,

incluye la observación y el análisis de la información en ámbitos naturales para explorar los fenómenos, comprender los problemas y responder las preguntas. El objetivo de la investigación cualitativa es explicar, predecir, describir o explorar el “porqué” o la naturaleza de los vínculos entre la información no estructurada. El objetivo de la investigación cualitativa es el proceso inductivo en lugar del resultado deductivo. Los datos objetivos de la investigación cualitativa proporcionan información no sobrecargada, por lo tanto, el investigador tiene que buscar patrones narrativos explicativos entre las variables de interés, y llevar a cabo la interpretación y descripción de dichos patrones. En lugar de comenzar con la hipótesis, teorías o nociones precisas que probar, la investigación cualitativa empieza con observaciones preliminares y culmina con hipótesis explicativas y una teoría fundamentada. (Álvarez, y otros, s.f., pág. 1).

En sentido amplio, se puede mencionar la metodología cualitativa como investigación que produce datos descriptivos: las cuales muestran un amplio panorama de contextos, palabras habladas o escritas y esta permite elaborar una hipótesis basada en la observación.

Como menciona Quevedo et. Al (2002),

Los estudios cualitativos intentan describir sistemáticamente las características de las variables y fenómenos (con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre fenómenos o comparar los constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados en distintos contextos), así como el descubrimiento de relaciones causales, pero

evita asumir constructos o relaciones a priori. Intentan descubrir teorías que expliquen los datos. Las hipótesis creadas inductivamente, o las proposiciones causales ajustadas a los datos y los constructos generados, pueden posteriormente desarrollarse y confirmarse. La recogida de datos puede preceder a la formulación final de la hipótesis o los datos pueden obtenerse con fines descriptivos y de análisis en estudios de tipo exploratorio. (Quecedo Lencada & Castañón Garrido , 2002, pág. 12).

En el enfoque cualitativo todas las percepciones son de gran valor, se busca una comprensión detallada para comprender la realidad como investigadora el método cualitativo proporcionó gran cantidad de información para el desarrollo de la investigación, permitió a través de la observación la elaboración de hipótesis, el análisis y la reflexión la elaboración de diferentes estrategias que permitieron solucionar las carencias y necesidades en las habilidades de lectura y escritura en inglés.

Como investigadora puedo mencionar que el enfoque cualitativo permitió obtener información de gran valía, como ver detalladamente las diferentes necesidades que los alumnos presentaban en la materia de inglés, observar detenidamente y encontrar las soluciones pertinentes.

Método de investigación

Una vez mencionado de manera breve la metodología de la investigación cualitativa, a continuación, se describe y fundamenta el diseño de investigación.

El proyecto que se está investigando corresponde a método de estudio de caso. Ya que se considera el más apropiado por ser el más viable, se concentra en particular,

en el método como forma de generar teorías sobre fenómenos sociales y organizacionales de causalidad compleja.

Yin citado por Pérez Serrano, (1994) define al estudio de caso como una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes. (...) Una investigación de estudio de caso trata exitosamente con una situación técnicamente distintiva en la cual hay muchas más variables de interés que datos observacionales; y, como resultado, se basa en múltiples fuentes de evidencia, con datos que deben converger en un estilo de triangulación; y, también como resultado, se beneficia del desarrollo previo de proposiciones teóricas que guían la recolección y el análisis de datos. (Yacuzzi, 1994, pág. 3)

Para los propósitos de esta investigación se consideró el estudio de caso ya que es el más idóneo, ya que permitió al docente registrar las situaciones que impedían el avance en la lectura y escritura en la materia de inglés, proporcionando las herramientas necesarias para el análisis de datos. Ya que este tipo de estudio se orienta hacia la comprensión profunda de realidades únicas.

El estudio de caso permite explorar, conocer y comprender la particularidad de una situación para entender cómo funcionan las partes y todo lo que se relaciona entre sí. Así mismo este método de estudio de casos hace mención estas tres fases tomando la clasificación de Pérez Serrano (1994), citado por Martínez Bonafé (1990) se mencionan las siguientes fases:

Fase preactiva.

En ella se tienen en cuenta los fundamentos epistemológicos que enmarcan el problema o caso, los objetivos pretendidos, la información de que se dispone, los criterios de selección de los casos, las influencias del contexto donde se han desarrollado los estudios, los recursos y las técnicas que se han de necesitar y una temporalización aproximada.

Fase interactiva.

Corresponde al trabajo de campo y a los procedimientos y desarrollo del estudio, utilizando diferentes técnicas cualitativas: toma de contacto y negociación que sirven para delimitar las perspectivas iniciales del investigador, las entrevistas, la observación y las evidencias documentales. En esta fase es fundamental el procedimiento de la triangulación para que pueda ser contrastada la información desde fuentes diferentes. La principal tarea es: recoger, reducir y relacionar la información recogida a través de diferentes técnicas: observación participante, entrevista, foros de debate y análisis documental.

Fase postactiva.

Se refiere a la elaboración del informe del estudio final en que se detallan las reflexiones críticas sobre el problema o caso estudiado. Algunos problemas prácticos propios de esta fase son: Dificultades respecto a la confidencialidad. Escasez de tiempo por tener que efectuar una redacción y entrega de informes ágil. Problemas a la hora de difundir los resultados en la comunidad de profesionales y en la comunidad científica, también en los medios de comunicación social.

Sujetos Participantes

Dentro de la primera fase de la presente investigación, se informa primeramente al director de la escuela Edmundo Castro Núñez turno matutino, al cual se plantea el proyecto de investigación, quien manifiesta disponibilidad para el desarrollo de las actividades, por otro lado, también es importante tener en cuenta los aportes de la asesora de inglés egresada de la Escuela Normal Superior de Tamaulipas, con licenciatura en secundaria especialidad inglés, ya que es de gran valía su punto de vista, que nos proporciona información relevante sobre su experiencia en la clase de inglés.

Otra participante más fue la investigadora de este proyecto, la asesora – investigadora egresada de la Licenciatura en Educación secundaria con especialidad inglés, y que actualmente es alumna de la Maestría en Innovación Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional, cuya función en la institución Edmundo Castro Núñez es de asesora de inglés en los grados cuarto, quinto y sexto de primaria.

A continuación, menciono a los actores principales, los cuales me permitieron hacer la investigación “Estrategias recreativas que ayudan a los alumnos a mejorar la lectura y escritura en inglés”.

Los participantes son alumnos de la Esc. Edmundo Castro Núñez del 5º grado grupo B, es un grupo heterogéneo, hay un total de 36 alumnos, siendo 17 niñas y 19 niños, las características que presentan los alumnos son las siguientes:

Es un grupo que se caracteriza por ser muy participativo, les gusta mucho platicar con sus compañeros sobre todo cuando las actividades son atractivas o se relacionan con alguna actividad que realizan en su vida cotidiana, muestran mucho

interés cuando se usa material concreto. También se observa que los alumnos tienen una relación de respeto y cordialidad, muestran trabajo colaborativo entre pares, durante las actividades que realizan en la materia de inglés, se observa que hay 31 alumnos que se caracterizan por tener buenos hábitos de estudio, esto se refleja en el cumplimiento de tareas, así como la atención prestada durante las actividades y explicaciones de los temas, muestran dificultad para realizar las actividades, pero esto es porque requieren apoyo de USAER, la maestra especifica que los alumnos presentan dificultad para leer y escribir, algunos solo reconocen palabras cortas, también menciona que estos alumnos necesitan material concreto para realizar las actividades.

Es importante mencionar que los aportes del maestro asesor de inglés son de gran valía, ya que nos permite ver desde otra perspectiva los métodos y estrategias de enseñanza que aplica durante su clase e incorporarlas a nuestras futuras prácticas.

Técnicas e instrumentos de recopilación de la información

Es de particular importancia otorgar y no olvidar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearán en una investigación. Muchas veces se inicia un trabajo sin identificar qué tipo de información se necesita o las fuentes en las cuales puede obtenerse; esto ocasiona pérdidas de tiempo, e incluso, a veces, el inicio de una nueva investigación. Por tal razón, se considera esencial definir las técnicas a emplearse en la recolección de la información, al igual que las fuentes en las que puede adquirir tal información.

Para llevar a cabo la recolección de datos en el presente trabajo de investigación, se aplicaron diferentes instrumentos a los participantes, los

instrumentos que se le aplicó un cuestionario entrevistas a docentes y notas de campo ya que estos instrumentos nos permiten recopilar información necesaria que se acoplan a este tipo de problemática que aquí se plantea instrumentos. A través de estos instrumentos recopilamos información importante sobre el tema que deseo abordar, que tal vez no tenía considera para la investigación y me sea de gran utilidad.

Entrevista.

Empleando las palabras de Díaz et al. (2013),

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Canales la define como "la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto". Heinemann propone para complementarla, el uso de otro tipo de estímulos, por ejemplo, visuales, para obtener información útil para resolver la pregunta central de la investigación. (pág. 1)

Por otra parte, es de relevancia considerar las aportaciones que puedan compartir maestros asesores de la materia de inglés para mayor información sobre estrategias de trabajos, dificultades que se presentan en el salón de clase en relación a la lectura y escritura en inglés, las cuales permiten apreciar su punto de vista.

Desde el punto de vista de Díaz et al. (2013),

Es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos. El presente artículo tiene como propósito definir la entrevista,

revisar su clasificación haciendo énfasis en la semiestructurada por ser flexible, dinámica y no directiva. Asimismo, se puntualiza la manera de elaborar preguntas, se esboza la manera de interpretarla y sus ventajas. Finalmente, por su importancia en la práctica médica y en la educación médica, se mencionan ejemplos de su uso” (pág. 1).

Tipos de entrevista.

Desde el punto de vista de Díaz et al. (2013),

La clasificación más usual de las entrevistas de acuerdo a su planeación corresponde a tres tipos:

- Entrevistas estructuradas o enfocadas: las preguntas se fijan de antemano, con un determinado orden y contiene un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija. Se aplica en forma rígida a todos los sujetos del estudio. Tiene la ventaja de la sistematización, la cual facilita la clasificación y análisis, asimismo, presenta una alta objetividad y confiabilidad. Su desventaja es la falta de flexibilidad que conlleva la falta de adaptación al sujeto que se entrevista y una menor profundidad en el análisis.
- Entrevistas semiestructuradas: presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos.
- Entrevistas no estructuradas: son más informales, más flexibles y se planean de manera tal, que pueden adaptarse a los sujetos y a las condiciones. Los

sujetos tienen la libertad de ir más allá de las preguntas y pueden desviarse del plan original. Su desventaja es que puede presentar lagunas de la información necesaria en la investigación. (pág. 1)

Por lo que se realizó una entrevista estructurada de siete preguntas a la asesora de inglés con la finalidad de conocer la forma de trabajo, las estrategias y las dificultades que se presentan en relación a la materia de inglés.

Cuestionario.

Para la recolección de datos en la primera parte de la fase interactiva de la investigación se elaboró un cuestionario para cada uno de los 27 alumnos conocer las causas de la problemática del grupo. El cuestionario para alumnos se estructuró con 10 preguntas abiertas. Por otro lado, la entrevista a la asesora de inglés se diseñó con siete preguntas abiertas referentes a la impartición de su clase y las dificultades presentadas.

De acuerdo a Pérez y Gardey (2014), describe un cuestionario como una “Herramienta de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados. Aunque a menudo están diseñados para poder realizar un análisis estadístico de las respuestas, no es siempre así”. (citado por Lonny , 2017, pág. 1)

En cualquier investigación, en la etapa de recolección de datos, se usa un grupo de técnicas e instrumentales a través de los cuáles nos permiten obtener y medir la información recopilada sobre un grupo de parámetros que queremos determinar, partiendo del diseño de la investigación, la muestra adecuada en concordancia con el

problema científico a resolver y la hipótesis planteada, teniendo muy en cuenta las variables seleccionadas.

Existen varias técnicas e instrumentales para la recopilación de datos que se usan en las investigaciones científicas. En este trabajo específicamente nos referiremos a la técnica de la encuesta y el cuestionario como instrumental. Pudiendo ser clasificados de acuerdo con el tipo de pregunta que se maneje en: abiertos, cerrados y mixtos.

Los cuestionarios abiertos brindan total libertad de expresión a quien responde, mientras que los cerrados, buscan cerrar la respuesta a una estructura donde solamente se puede elegir sobre las respuestas diseñadas y finalmente los mixtos, son un diseño que considera ambos tipos de respuesta en el mismo cuestionario. podemos obtener información de relevancia para este estudio de investigación.

De acuerdo con Arias (2006),

El cuestionario es un procedimiento considerado clásico en las ciencias sociales para la obtención y registro de datos. Su versatilidad permite utilizarlo como instrumento de investigación y como instrumento de evaluación de personas, procesos y programas de formación. Es una técnica de evaluación que puede abarcar aspectos cuantitativos y cualitativos. Su característica singular radica en que, para registrar la información solicitada a los mismos sujetos, ésta tiene lugar de una forma menos profunda e impersonal, que el "cara a cara" de la entrevista. Al mismo tiempo, permite consultar a una población amplia de una manera rápida y económica. (pág. 74)

El tipo de cuestionario que se utilizó en la presente investigación fue el de respuesta abierta, se aplicó a los 27 alumnos del grupo de quinto grado, principalmente para localizar las dificultades que se les presentan en el aprendizaje de la segunda lengua, donde sus respuestas fueron de origen fundamental para el enfoque a futuro de los esfuerzos a realizar en la presente investigación.

Notas de campo.

Hablar de notas de campo es hablar de investigación cualitativa, en ella se encuentra su identidad en la observación y la información donde el sujeto es capaz de registrar información a la aproximación de lo que se quiere conocer. Este es un borrador que permite ir registrando datos, los cuales posiblemente estén llenos de abreviación o conclusión. Este es el primer encuentro que se tiene con una realidad que se interesa conocer.

En la presente investigación se hizo uso de las notas de campo, ya que a través de ellas permiten al docente incorporar en orden cronológico las actividades que se realizaron durante la clase, detallando la información más importante, lo cual permitió hacer un análisis pertinente en la investigación.

Desde el punto de vista de Molina (2018),

las notas de campo ayudan a definir el problema que se quiere investigar. En base a su análisis podemos hallar lo que no está explícito en cada experiencia.

Dado que, en el registro, sistematizamos tanto la observación objetiva, subjetiva y lo que perciben los otros en cada momento. Lo que permite plasmar el hecho ocurrido integrando todos los factores que influyen en la experiencia. Describe, por lo tanto, un sinfín de experiencias a argumentar. En base a argumentación,

podemos llegar a interpretar las necesidades que no han sido abarcadas. Estas, dirigirán de forma sistemática y metódica hacia el problema más relevante a estudiar. Sin embargo, no sólo llegamos hasta este punto; las notas de campo permiten a la vez, potenciar las prácticas de cada experiencia” (pág. 1).

Para una investigadora las notas de campo son de suma importancia, ya que a través de ellas permiten plasmar acontecimientos de gran relevancia para después ser analizados y poder hacer una reflexión sobre el acontecimiento.

Fotografía.

En el desarrollo de las estrategias de innovación se optó como evidencia el uso de las fotografías, las cuales muestran los diferentes procesos y resultados de las actividades que se realizaron.

Teniendo en cuenta a Rocha (2016),

Una herramienta tecnológica para llevarse a cabo, pero sin duda es algo más que la tecnología que sustenta al aparato. Cada fotografía es una combinación profunda de ideas y percepciones de la realidad, que construyen un código visual coherente y sobre todo, trascendente. La imagen que se transforma en idea. La idea que se construye sobre la base de la percepción artística (pág. 1).

Puedo mencionar que para una investigadora es de mucha satisfacción el uso de fotografía en esta investigación, ya que permite observar el proceso y los avances que se realizaron en las diferentes actividades.

Procedimiento metodológico

La enseñanza, engloba todas las acciones que el docente realiza para propiciar de una forma fácil el aprendizaje de los alumnos antes, durante y después de la interacción en el aula. En este sentido, se distinguen tres tipos de enseñanza, según la temporalidad y la presencia o ausencia de los alumnos.

Para llevar a cabo este proceso de investigación, se tomó en cuenta a Pérez Serrano citado por Martínez Bonafé (1990) quien describe diferentes fases para la realización del estudio de caso como son: fase preactiva, fase interactiva, fase posactiva.

A continuación, se detallan cada una de la fase brindando información relevante durante el procedimiento de cada una de ellas.

Fase preactiva

Para dar inicio con esta primera fase de intervención se procedió a informar a las autoridades principales, maestros y personal de la Escuela Edmundo Castro Núñez turno matutino sobre la forma de trabajo de la presente investigación.

Como siguiente paso, se aplicó con un examen diagnóstico para conocer el área de conocimiento en la materia de inglés con los alumnos de cuarto grado grupo "B", por medio de la observación participante, para indagar más sobre el tema de estudio que es estrategias recreativas para mejorar la lectura y escritura en inglés. Primeramente para indagar más sobre esta problemática y estrategias que se han presentado en diferentes contextos, se establecieron algunos antecedentes de investigación de tesis, para conocer lo que se ha indagado sobre las dificultades, avances y procesos en el área de inglés los cuales brindan información relevante

relacionada al tema de estudio.

Contextualización: posteriormente se identifica y describe el contexto en el cual se encuentran los alumnos para familiarizarse con el entorno donde se llevó a cabo la investigación describe el contexto social e institucional el cual nos proporciona información sobre las características del contexto social donde se encuentra ubicada la escuela, algunas características del contexto familiar de los alumnos, así como un registro de la infraestructura de la escuela y docentes que ahí laboran.

Delimitación del problema. Para iniciar la primera fase de este proyecto de intervención se realizó un examen diagnóstico para conocer los conocimientos en relación a la materia de inglés, en el cual se delimitó la problemática que el grupo de 5º B presenta, como siguiente paso se plantearon preguntas de investigación y propósitos los cuales nos permiten alcanzar una meta y mejorar la situación de aprendizaje de los alumnos, ya establecidos los puntos anteriormente mencionados se procedió a hacer la justificación.

Fase interactiva

En la fase interactiva de este proyecto se intervino en dos etapas que fue: la de la fase diagnóstica y la fase de intervención.

Fase interactiva diagnóstica.

En la fase diagnóstica la investigadora dio apertura al proyecto con el que se giró la investigación. Este trabajo incorpora técnicas del enfoque cualitativo, que sirven para recolección de datos de interpretación de los fenómenos con los significados que le otorgan las personas implicadas. En esta fase de la investigación, se inició con diversas actividades como el diseño y aplicación de instrumentos para la recolección

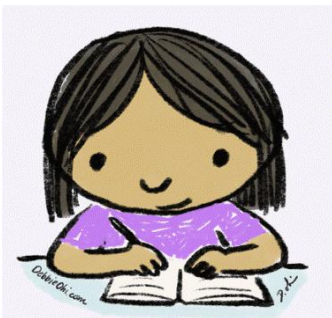
de datos, acordes con el enfoque y el método del proyecto investigativo, para ello se hizo uso de algunas técnicas como cuestionarios y notas de campo, que fueron aplicadas a los sujetos participantes con la finalidad de recolectar los datos.

Estrategia de intervención

En esta fase de intervención se diseñaron tres estrategias de innovación: la primera estrategia lleva por nombre “Jellyfish” (la medusa), la segunda “the bingo card” (lotería) y la tercera “look and tell me (observa y dime)”, estas estrategias están diseñadas para aplicar a los alumnos de 5° grupo B de la escuela Edmundo Castro Núñez, con el propósito de mejorar la lectura y escritura en inglés. A continuación, se escribe el desarrollo de cada una de ellas.

Estrategia “Jellyfish”.

Esta actividad se desarrolló en 5 sesiones de 50 min, en las cuales se realizarán diferentes actividades que a continuación se presentan:

The jellyfish	
Maestra: Sonia Maricela Zúñiga Castillo	Tema: Vocabulary (vocabulario)
Asignatura: Inglés Grado: 5 Grupo: B	
Propósito: Que el alumno adquiera más vocabulario, practique pronunciación y utilice el vocabulario en sus oraciones y expresiones cotidianas.	
Aprendizajes esperados: Que el alumno adquiera vocabulario y escriba las respuestas correctas.	
<p>Secuencia didáctica</p> <p>Actividad 1</p> <p>Para iniciar la introducción de la actividad se cuestiona a los alumnos con las siguientes preguntas</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>¿Por qué es importante aprender vocabulario?</p> <p>¿Cómo puedes aprender más vocabulario?</p> <p>Después de un determinado tiempo se compartieron respuestas.</p> <p>Para iniciar la siguiente actividad se les solicitó a los alumnos que mencionaran que animales viven en el mar. Se le menciona que en esta actividad aprenderán acerca de la vida de las medusas y a través de la lectura conocerán vocabulario nuevo.</p> <p>Como siguiente actividad se les muestra a los alumnos un video en el cual se da a conocer características de las medusas, los alumnos realizan un dibujo de la medusa que más les gusto anotando sus características.</p> </div> </div>	<p>Recursos didácticos:</p> <p>Flashcard</p> <p>Tiempo de actividad 20 min</p> <p>Tiempo de actividad 10 min</p>

Actividad 2 El docente proporciona una lectura a los alumnos con el título the jellyfish.



Se les solicita a los alumnos que subrayen vocabulario, el cual buscarán significado de cada palabra haciendo un listado (palabra en español-inglés)

Se le solicita al alumno realice tarjetas de $\frac{1}{4}$ en la cual escribe la palabra en inglés y realiza un dibujo acorde a cada palabra, al término de la actividad se hace repaso de pronunciación de las palabras subrayadas. Después se dará inicio a la lectura la cual se realiza por tiempos.

De tarea se le solicita al alumno que traiga un plato desechable, hojas de colores y un marcador negro.

Actividad 3

Se da la bienvenida, el docente pide a los alumnos dar repaso de la pronunciación y significado de las palabras, para dar continuidad al tema de las medusas, los alumnos realizan una lectura de comprensión la cual contestarán 5 preguntas relacionadas a las medusas, estas preguntas se registran como evaluación del tema, al terminar de contestar pediré participación de las respuestas y compararemos respuestas corrigiendo posibles errores.

Actividad 4

Como actividad final, el docente proporciona instrucciones de cómo realizar una medusa, primamente se le indica que corten el plato a la mitad y realicen tiras de colores doblando en espacios de 5 cm, las cuales le pegarán en la orilla del plato simulando los tentáculos de la medusa, siguiente paso realizar los ojos, agregarle mejillas rojas y la boca, por la parte trasera escribirán las características que recuerden de las medusas. Una vez terminada los alumnos presentarán sus medusas leyendo las características que anotaron.



Tiempo de actividad 20 min

Tiempo de la actividad 50 min.

Tiempo 50 min.

Tiempo 50 min.
Plato desechable
Hojas de colores
Tijeras
Marcadores
pegamento

EVALUACIÓN:

La evaluación de esta estrategia se realizó en cada actividad, se tomó participación de la pronunciación de la lectura, revisión de significado de palabras, así como los apuntes realizados durante las actividades y la presentación de las medusas

Se usó (lista de cotejo)

Fase posactiva.

En esta fase se inició a redactar el informe final. Como primer punto, se recolectó la información que se recopiló durante las diferentes actividades planeadas, desde los antecedentes hasta las actividades que se diseñaron para los sujetos de estudio, pasando diferentes procesos como la observación, recolección de información, así como el análisis de datos y las conclusiones.

Es importante destacar que se trabajó por la plataforma Google Meet, el cual no permitió tener a la totalidad de alumnos para poder realizar las estrategias, pero puedo afirmar que los alumnos involucrados en las actividades tuvieron avance significativo, sobre todo puedo mencionar que anteriormente la mayor parte del tiempo se llevaba en explicaciones para que entendieran las actividades y esta vez ellos ocuparon la mayor parte del tiempo interactuando.

Técnicas para el análisis de datos

Para realizar el análisis de la información recolectada a través de las técnicas e instrumentos, se llevó de la siguiente manera.

Según Arias (2004), menciona

en este punto se describen las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan" (p. 99). En virtud de ello se tomó en cuenta el análisis cualitativo; que se realizó para caracterizar las situaciones y expresar la calidad de los hallazgos de la investigación, considerando las respuestas que no puedan ser expresadas cuantitativamente y el análisis interpretativo; este se efectuó en función de las variables para así evaluar los resultados en forma parcial, que facilitó la comprensión global de la información, para emitir

juicios críticos y conclusiones (citado por Franco, 2014).

Para realizar el análisis se elaboró un cuadro de cuatro columnas en el cual se recaudó información específica como lo menciono en los siguientes pasos

Fase 1.-Como primer paso de intervención se elaboraron una serie de preguntas dirigidas a los alumnos de 5 B de la Escuela Primaria Edmundo Castro Núñez, las cuales se aplicaron en clase de inglés en sesión de 50 min. Con la finalidad de obtener información relevante a la materia de inglés. De igual manera se aplicó una entrevista a la asesora de inglés de 5° grado de la Escuela Redención del Proletariado, la entrevista consta de siete preguntas abiertas, con el objetivo de conocer la metodología de trabajo, las estrategias de enseñanza y las dificultades que presentan los alumnos en la lectura y escritura en la materia de inglés.

Fase 2.-Como segunda fase, se registraron las respuestas de los alumnos, pero haciendo una reducción de datos, solo mencionando palabras claves que nos permitan identificar lo más importante de la respuesta utilizando la siguiente codificación A1 hasta A27 para los alumnos, ED para entrevista docente, NC1 para notas de campo, cada respuesta se enumeró para identificar lo que mencionaron los alumnos. Para una mejor organización y clasificación de temas similares se eligió un color para los temas que coincidían.

Fase 3. Como siguiente paso de intervención, se hizo un análisis de las respuestas de los alumnos, la cual permitió hacer un listado de categorías que como resultado fueron las siguientes:

Inglés: importancia-gustos y disgustos, estrategias: aprendizaje y enseñanza

Fase 4. Por lo siguiente se realizó un análisis de los datos recaudados en el segundo cuadro, en el cual se detallan las respuestas de cada uno de los alumnos mencionando clasificación de contenido, se usó el código de la letra (A) de alumnos en las cuales se agregaban la cantidad de alumnos que coincidían en las repuestas, para una mejor organización se seleccionaron por colores para hacer el conteo de las respuestas. Después se redactaron aportes personales, respuestas de maestros entrevistados, algunas aportaciones de notas de campo aportes teóricos que fundamentan las respuestas de los alumnos. Los cuales se usaron los diferentes códigos que quedaron de la siguiente manera

CA1: Cuestionario Alumno

ED1: Entrevista Docente

NC: Nota de Campo

Fase 5: Posteriormente se realizó una reducción de información para simplificar el contenido, se procedió la elaboración de una codificación por categorías para efectos del análisis, en las cuales se seleccionaron tres categorías y dos subcategorías enmarcadas, las cuales permiten indagar aspectos objetivos y subjetivos, respecto al tema “Estrategias recreativas para mejorar la lectura y escritura en inglés”

Lo anterior fundamenta el establecer las siguientes categorías en el desarrollo de la presente investigación: Como primera categoría la importancia del inglés de la cual se derivaron dos subtemas que son: gustos y disgustos, la segunda categoría que lleva por nombre dificultades en el inglés, la cual se dividió en dos subtemas: la gramática y la pronunciación, en último término estrategias divididas en dos subtemas como son: estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje.

A continuación, se muestra, un ejemplo de la tabla 1 que se utilizó para llevar a cabo el Análisis de datos.

Tabla de Resultados del cuestionario aplicado a los alumnos sobre la materia de inglés.

Preguntas	Respuestas	Tema	Análisis inicial
1. ¿Qué tipo de lecturas te gustan?	A1.-terror A2.- animales	Gustos de lectura	<p>En relación a una encuesta aplicada a los alumnos de 5 grado, sobre el tema ¿Qué tipo de lecturas te gustan leer?, los resultados fueron los siguientes:</p> <p>Los alumnos A1,5,7,13,15,16,19,21Y25 coinciden que las lecturas que más les agradan son las de terror,2alumnos (A2,3)mencionaron el tema de animales y de la naturaleza, 2 más (A6, 8) afirman que temas de historia,3 alumnos(A 9,14,22) coinciden con el tema de revistas científicas3 alumnos les gusta mucho jugar (4,10,20), ,el alumno (A11) expresó que el tema de amistad, 1 alumno (A 12) eligió el tema de partes del cuerpo,2 alumnos (A11,26) comentaron sobre tema de comedia, el alumno (A24) Expreso que el football es uno de los temas que le gustaría leer y por último 2 alumnos (A27,28) no respondieron a las preguntas.</p>

4. Resultados

Fase diagnóstica

A continuación, se presentan los resultados de un análisis de serie de preguntas aplicado a los alumnos de 5 B teniendo como objetivo obtener información sobre cómo mejorar en la lectura y escritura en la materia de inglés, a través de la cual se rescataron de una manera sencilla los principales elementos teóricos y prácticos para hacer una adecuada categorización de temas.

Las categorías que se identificaron son las siguientes: inglés: importancia del inglés, gustos-disgustos, dificultades: pronunciación y gramática, estrategias: enseñanza y aprendizaje.



Como primer punto de partida se menciona la categoría donde se analizó la importancia del inglés.

Importancia del Inglés.

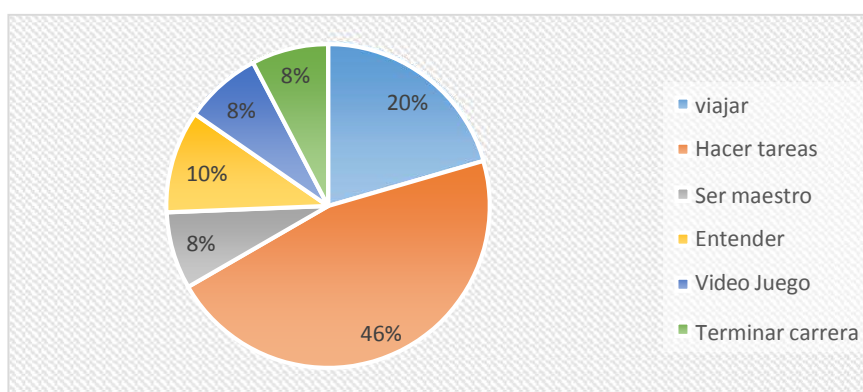
Esta categoría engloba la importancia, los gustos y disgustos que tienen los alumnos al realizar las actividades de inglés, en la cual se mencionan los siguientes aportes de alumnos, maestros y teóricos que nos permitieron hacer el presente análisis.

A continuación, se presentan algunas de las repuestas de los alumnos respecto al tema la importancia del inglés.

En relación a la pregunta sobre la importancia del inglés se obtuvieron los siguientes resultados: la cantidad de siete alumnos A (2,8, 11,23,24,26,27) expresaron que es importante leer en inglés para poder viajar y entender lo que se habla, "conocer otros países" (CA4), "para poder hacer las tareas" (CA18), para poder terminar una carrera"(CA20), cinco alumnos A (5,12,15,18,25) respondieron que les ayuda a realizar los trabajos, tres alumnos A (7,10,19) refieren que les gustaría ser teacher, dos alumnos A (3,21) no respondieron la pregunta, dos alumnos A (11,27) expresaron que aprender otro idioma es importante para viajar a otros países, cuatro alumnos A (14,23,24,26) coincidieron que es importante para poder viajar y entender lo que se habla, un alumno A (13) comentó porque hay video juegos en inglés y a él le gustan mucho , el alumno A (22) menciona que para él es fácil aprender el idioma.

A continuación, se presenta la gráfica en la cual se especifica cual es la importancia de aprender inglés para los alumnos.

Figura 1. La importancia del inglés para los alumnos.



Actualmente el inglés se está convirtiendo en una herramienta imprescindible en el ámbito profesional, ya que cada vez somos más multiétnicos, y las áreas de

empleo son muy variadas. Por tanto, conocer el idioma ayuda a romper barreras de comunicación entre las personas ayudando a su crecimiento personal. Anteriormente sólo les exigían saber inglés a diplomados o altos cargos, pero hoy en día lo exigen en casi todos los trabajos.

Es indispensable como maestro de inglés motivar y brindar a los alumnos información sobre la importancia del inglés, ya que aprender un segundo idioma hoy en día es algo indispensable, tengas la edad que tengas aprender un segundo o tercer idioma te abrirá las puertas laborales y no solo el campo laboral, sino que al conocer un segundo idioma se mejoran las funciones cognitivas, permite mejorar la salud cerebral y proporciona mayor capacidad de concentración. Es necesario que los alumnos conozcan estos factores que aporta la importancia de aprender un segundo idioma.

Como lo menciona, Rueda y Marianne (2014), en el sentido de que el bilingüismo desde el nivel preescolar facilita el aprendizaje de otros idiomas, al mismo tiempo que se desarrolla la capacidad de abstracción, la interacción entre las habilidades lingüísticas y culturales, la escucha, la adaptación, la creatividad y el criterio. El conjunto de todas estas capacidades metalingüísticas que se desarrollan en cada grado escolar, favorece los procesos de aprendizaje de otras disciplinas educativas, prepara al alumno para conceptualizar los dos sistemas lingüísticos y coadyuva al desarrollo de la lengua materna. Es más notorio el desarrollo de las habilidades simbólicas, abstractas y lógicas en los niños bilingües que en los que sólo hablan un idioma. (pág. 21).

Como sabemos el idioma inglés es considerado un idioma universal ya que hoy en día es una necesidad y proporciona más ofertas de trabajo, aunado a esto el idioma inglés permite conocer otras culturas.

Bongaerts (1989),

arguye que no es solamente una cuestión fisiológica la que restringe la habilidad para aprender otro idioma a cierta edad, sino que también deben tomarse en cuenta otros factores relacionados directamente con la edad, como la motivación para adquirir una segunda lengua, la integración a una comunidad de habla extranjera, la disponibilidad de tiempo para estudiar y practicar, la colaboración de los interlocutores nativos, la interferencia de la lengua materna, el temor a hacer el ridículo, entre otros. Normalmente los niños no tienen prejuicios para asimilar un nuevo sistema fónico, semántico y gramatical, y sienten menos temor a equivocarse que los adultos, a los que se les dificulta más aprender un idioma. (citado por Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014, pág. 1).

Es importante que los alumnos conozcan culturas, lugares, costumbres y diferentes lenguas. Aún y cuando no se tenga el recurso económico para hacerlo se puede aprender sin estar en el espacio físico, esto se puede lograr con temas de interés para los alumnos.

De acuerdo con Vygotsky (1989),

la adquisición y perfeccionamiento de la lengua materna del niño le ayuda a aprender el idioma inglés porque no interfiere en este proceso. Cuando las dos lenguas (la primera o materna y la segunda) tienen valores afectivos, culturales

y sociales, los niños construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios. La determinación del desarrollo cognitivo, según este autor, proviene de la relación entre el estudiante y su pensamiento. (citado por Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014, pág. 14).

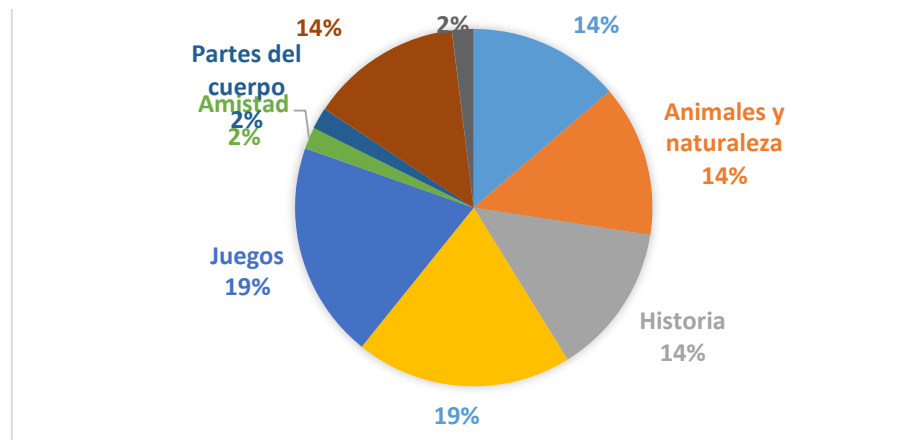
Gustos y disgustos.

Sin lugar a duda una de las herramientas más importantes para el aprendizaje es la lectura y acompañada de gusto por hacerlo forma una base más sólida en el aprendizaje, ya que proporciona al alumno la adquisición de una serie de beneficios como: el incentivar la creatividad, inteligencia, imaginación, entre otros.

En relación a una encuesta aplicada a los alumnos de cuarto grado, sobre el tema ¿Qué tipo de lecturas te gustan leer? los resultados fueron los siguientes: los alumnos A(1, 5, 7, 13, 15, 16, 19, 21 y 25) coinciden que las lecturas que más les agradan son las de terror,” las de terror me gustan mucho aunque me den miedo” (CA5), “los temas de video juego porque quiero aprender más”(CA10), 2 alumnos A(2,3)mencionaron el tema de animales y de la naturaleza, 2 más A (6, 8) afirman que temas de historia les agradan mucho,3 alumnos A (9,14,22) coinciden con el tema de revistas científicas, 3 alumnos A(10, 20, 23) comparten que los videojuegos porque les gusta mucho jugar, A (4) afirma que lecturas de animación, el alumno A (11) expresó que el tema de amistad, un alumno A (12) eligió el tema de partes del cuerpo,dos alumnos A(11,26) comentaron sobre tema de comedia, el alumno A (24) expresó que el football es uno de los temas que le gustaría leer y por último dos alumnos A (27,28) no respondieron a las preguntas.

A continuación, se presenta la gráfica de las lecturas en inglés que más les agrada a los alumnos.

Figura 2. Lecturas en inglés que más les agradan a los alumnos.



Como se puede apreciar en la figura 2, los alumnos tienen una gran variedad de gustos por lectura, se ha observado que las que más disfrutan son las que se relacionan con la lectura de terror, de juegos y más si dentro de las lecturas se utiliza material concreto para trabajar.

En palabras de González (2004),

La lectura es sin duda, el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos en las sociedades actuales. Ser experto en esta destreza es fundamental en todas las etapas del sistema educativo, a través de la lectura el estudiante adquiere gran parte de sus conocimientos. Aprender a leer es una de las metas fundamentales de la enseñanza, pero además la comprensión lectora ha adquirido valor propio como herramienta para el aprendizaje a partir de textos. El nivel de comprensión lectora que tenga un alumno jugará un papel clave en las posibilidades de éxito o fracaso en las diferentes áreas del currículo

escolar. (pág. 1)

Leer y escribir es ejercitar la razón, poner en marcha el pensamiento o como dijera Sealtiel Alatraste (2020), es “hacer aerobics con las neuronas”.

Es importante como docente cuidar las lecturas que se manejan, que estas propicien el interés de los alumnos que sean fáciles de entender lo cual les permitirá una mejor comprensión y evitará perder el interés en ella.

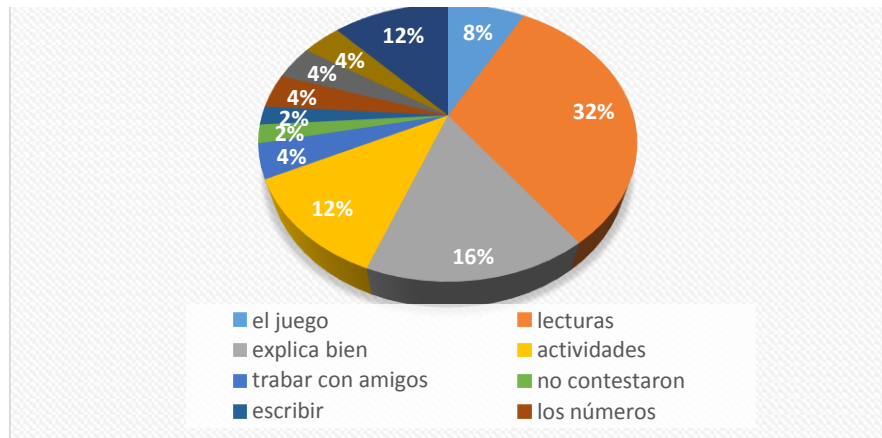
Para la adquisición de una segunda lengua es importante realizar constantemente la lectura y realizarlo de una forma habitual lo cual permitirá que los alumnos adquieran con facilidad el dominio de la lengua.

También cabe mencionar que en el cuestionario aplicado a los alumnos de 5° grupo B respecto a la pregunta ¿Qué es lo que más te agrada de materia de inglés? Los alumnos compartieron las siguientes respuestas: los alumnos A (1, 14) comenta que lo que les agrada son las actividades de juego, “porque me gustaría enseñar” (CA10), “para terminar una carrera” (CA15), los alumnos A (2,3,4,12,14,21,22,27) mencionan que es divertido leer lecturas, los alumnos A (5,8) comparten que la maestra explica bien las actividades, el alumno A (6) refiere que lo que más le agrada son las actividades que realiza la maestra, el alumno A (7) hace mención que trabajar con amigos, los alumnos A (9 y 11) no contestaron las preguntas, los alumnos A (13 Y 25) afirman que la maestra es buena, Los alumnos A (15 Y 16) hace mención que los dictados, el alumno A (18) señala los números son los que más les agrada, el alumno A (19) manifiesta que la tarea y por último el alumno A (20) hace mención que le gusta lo que se trabaja en el cuaderno.

En la siguiente gráfica se muestra el porcentaje de las respuestas de los

alumnos sobre qué es lo que más le agrada de la materia de inglés.

Figura 3. Lo que más les agrada a los alumnos en la materia de inglés.



El juego tiene un gran valor como instrumento del aprendizaje para los alumnos. Aprender jugando es una forma innata y natural de construir múltiples aprendizajes el cual permite disfrutar de la construcción del aprendizaje.

Como se observa en la nota de campo (NC 2) los alumnos se mostraban muy atentos y emocionados por iniciar el bingo, un alumno A (1) menciona “espéreme maestra voy hacer papelitos para poner”, otro alumno comenta “que emoción quiero ganar y ¿Qué vamos a ganar maestra?”, a lo cual le contestó “se ganarán un dulce y un punto extra si pronuncian correctamente las palabras con las que ganaron”, se terminó el tiempo de clase se escuchó el timbre y los alumnos gritaban “otra maestra la última y ya”.

Puedo mencionar en relación a la pregunta que es lo que más les agrada de la clase de inglés, se puede observar que durante la clase de inglés los alumnos muestran mayor interés cuando se utilizan juegos o se usa material didáctico. Esto hace que el alumno sea más participativo y el aprendizaje sea más significativo.

Como lo menciona Rueda y Marianne (2014),
Cuando el niño ingresa a la escuela el juego adquiere nuevos significados, ya que, a través de éste, se desarrollan habilidades psicológicas, físicas, morales e intelectuales. En nuestra experiencia como docentes de idiomas de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, implementamos en nuestras prácticas actividades lúdicas como una de las principales estrategias didácticas que ayudan a los alumnos a obtener una mayor comprensión y asimilación de los contenidos de estudio. Hemos comprobado que la inclusión del juego en la práctica no sólo favorece la autoestima y la autorrealización, sino que también afianza los valores. (pág. 25)

El introducir actividades didácticas motiva a los alumnos al aprendizaje, además da oportunidad que los alumnos más tímidos puedan expresar sus opiniones, los juegos proporcionan diversión a las actividades de aprendizaje, proporcionan un ambiente relajante y permiten que los alumnos recuerden y adquieran los aprendizajes de una forma más fácil.

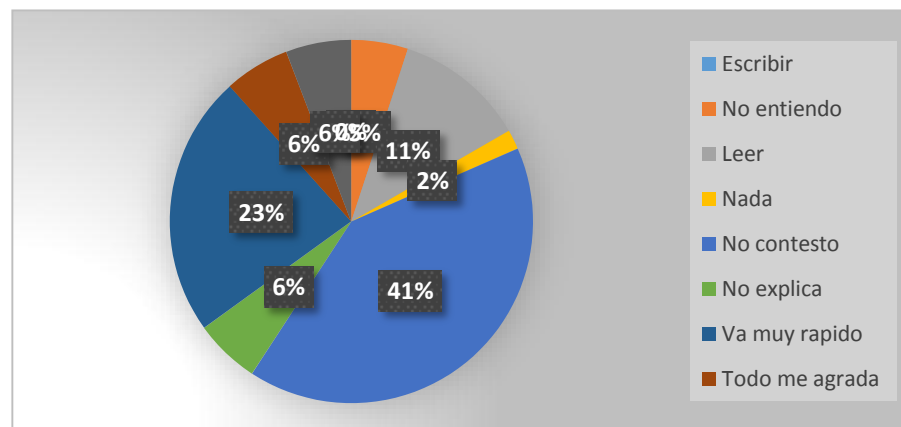
Dificultades.

Por otro lado, también se les cuestionó a los alumnos ¿Qué es lo que más te desagrada de la materia de inglés? a lo cual los alumnos compartieron la siguiente respuestas: el alumno A (12) comparte que la maestra va muy rápido, “ la escritura se me dificulta”(CA6),“no entiende lo que se habla”(CA4), cuatro alumnos A (1,5,16,22,25) manifiestan que las lecturas son complicadas, los alumnos A (2,6) expresaron que la escritura es una de las que no le agradan, el alumno (7,8,9,10,15,20,21,27) escribieron que nada les desagrada, el alumno A (3) señala que

los dictados son muy complicados, los alumnos A (11,26) declaran que la maestra no explica, A(12,13,19,23,24) hacen mención que la maestra va muy rápido, el alumno A (14) comparte que todo le agrada, el alumno A (18) enuncia que los números y finalmente los alumnos A (16,17) no contestaron las preguntas.

A continuación, se muestra la gráfica de lo que más les desagrada a los alumnos en la materia de inglés.

Figura 4. Lo que más les desagrada del inglés.



Como se observa en las respuestas de los alumnos, es visible que coinciden que lo que más les desagrada de la materia son las actividades de lectura y escritura, a lo cual puedo agregar que esto se presenta ya que el alumno no reconoce la mayor parte de las palabras que en las lecturas se manejan y por ende impide la escritura.

Dicho en palabras de Marchesi et al. (1995), mencionan que:

Cuando decimos que un niño no lee bien podemos referirnos a cosas distintas: el niño no ha aprendido a leer (que es la preocupación primera y más común), el niño lee mecánicamente o el niño se queda con cosas superficiales de los textos, por poner algunos ejemplos. Naturalmente, cada uno de estos diagnósticos afecta a dimensiones diferentes de la lectura, y si queremos

distinguirlos entre sí y considerar posibles remedios o medidas correctivas, necesitamos un marco general en el que poder situar cada uno de estos problemas (pág. 1)

El aprendizaje de un nuevo idioma es un proceso lento, largo, y que requiere de constante práctica y dedicación. No es algo fácil que se aprenda de un día para otro, ya que se presentan diferentes situaciones donde se observa que los niños tienen dificultades en el idioma inglés, a veces nos referimos a los alumnos como “no entiende”, “se le dificulta mucho el inglés”, “no tiene avance”, o incluso los mismos alumnos se etiquetan no “soy bueno en inglés” etc., en vez de pararnos a observar cómo está siendo el proceso de aprendizaje. Como docentes debemos de detectar estas barreras y aprender a gestionarlas para que el aprendizaje sea mucho más eficaz, gratificante y sencillo.

Perfetti (1997), propone que:

Tanto el acto de escribir como el de leer no es puro. En términos generales, cuando se escriben palabras también se leen para verificar que estén correctas (Treiman, 1998). Al escribir una palabra o una pseudopalabra, su representación fonológica se verifica en el almacén de representaciones de palabras debido a que el proceso de escribir una pronunciación implica una búsqueda en el lexicón. Por tal motivo, cuando se escribe correctamente una palabra es porque se ha hallado la entrada léxica adecuada, así la fonología de la palabra dispara su representación ortográfica. Mientras que cuando se escribe incorrectamente una palabra es porque ha hallado entradas léxicas que comparten fonemas con palabras claves no familiares o pseudopalabras, pero

no la entrada léxica que se buscaba. (Cartagena & Muñetón, 2016, pág. 1).

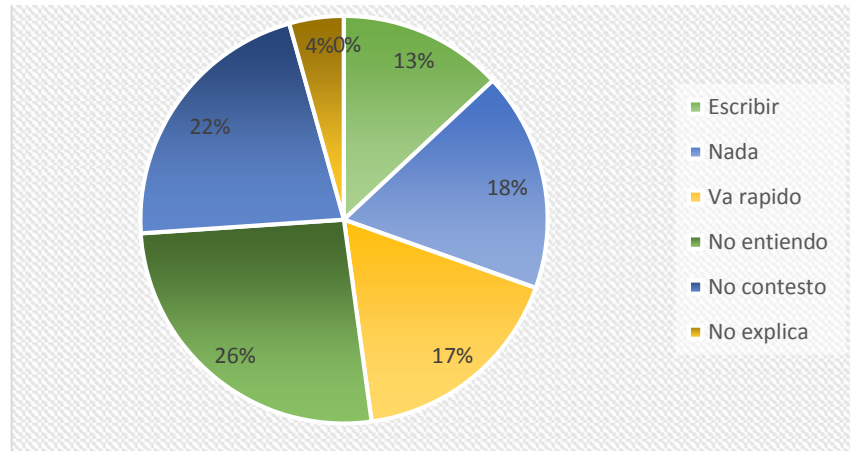
Por otro lado, otros han defendido que la instrucción directa del vocabulario es esencial para el aumento del mismo (Put Reading First, 2001; Stahl & Kapinus, 2001). Por ejemplo, una revisión realizada por Stahl y Fairbanks (1986) concluye que, a largo plazo, los estudiantes a los que fue enseñado el significado de palabras, superaron en comprensión a aquellos estudiantes que no recibieron ningún tipo de instrucción. De acuerdo con este punto de vista, el proceso de aprender palabras nuevas de modo incidental a través de la experiencia es un método lento y difícil para el desarrollo del vocabulario.

Gramática.

En esta categoría se mencionan las dificultades que presentan los alumnos de 5 ° grupo B en la cual compartieron a través de un cuestionario donde la pregunta principal fue ¿Qué es lo que más se te dificulta en la materia de inglés? los alumnos nos comparten las siguientes respuestas , “el vocabulario es difícil (CA6), “ se me complica la lectura no entiendo inglés (CA8), “se me complican el idioma (CA18), los alumnos A (3,5,8,9,12,13,20,21) mencionan que lo más difícil del inglés es leer, los alumnos A (6,7,26,27,6,15,16) escribieron que no entienden el vocabulario que se maneja en clase, los alumnos A (21,22) comentaron que lo más difícil es escribir en inglés, los alumnos A (4,11) mencionan que lo difícil es hacer preguntas en inglés, el alumno A (18) afirman que lo más difícil son los temas y el idioma, dos alumnos A (10,23) comentan que no entienden las actividades que se trabajan en clase, el alumno A (24) hace mención que todo es difícil en la materia de inglés, el alumno A (25) enuncia que tiene poco tiempo para realizar las actividades de inglés y por último los

alumnos (14,17) escribieron que si es complicado el inglés.

Figura 5. Lo que más se les dificulta en la materia de inglés.



Como se observa en las respuestas de los alumnos, la mayoría refiere que se les dificulta el vocabulario y escribir las oraciones. Esto lo puedo afirmar ya que en las diferentes actividades que se realizan durante la clase ayudo a los alumnos a realizar la mayor parte de la actividad, ya que solo escriben una parte de la respuesta de lo que se les solicita por no conocer la estructura de oración y falta de vocabulario.

Los alumnos solo reconocen vocabulario muy básico y aun así cometen error al escribirlos, esto se puede inferir a la poca práctica de lectura y escritura que se tiene

Como se menciona a continuación en la nota de campo (NC5) se observó que fueron solo cuatro alumnos los que obtuvieron calificación aprobatoria, ya que la mayoría de los alumnos escribieron las palabras como la escuchaban y otros no recordaban escritura ni pronunciación.

Cuando iniciamos a aprender inglés es muy común tratar de traducir a nuestro idioma, lo hacemos de forma errónea y natural ya que la estructura que utilizamos es al español, primero pensamos las palabras, luego traducimos, por último, lo

expresamos deduciendo la información.

La gramática es uno de los componentes del lenguaje, unido al sistema de sonidos y al vocabulario. El vocabulario se pronuncia y se usa en construcciones gramaticales, la gramática se expresa a través de palabras y el sistema de sonidos, y todo esto se representa mediante la escritura.

Al expresarnos en inglés en situaciones reales, no podemos construir una oración acordándonos de todas las reglas de la gramática para cada una de las partes, porque no tenemos tiempo para concentrarnos en cómo poner los elementos juntos, lo que necesita es recordar los patrones.

De acuerdo con Sara Agudelo (1988),

El lenguaje general y en particular la escritura son elementos esenciales para el desarrollo, la educación y la formación del hombre. Se concibe la escritura como instrumento de comunicación, pensamiento y conocimiento, como objeto de reflexión y análisis; tomando una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar. (pág. 1)

Con la lectura la imaginación se dispara y la mejor forma de dar salida a esta creatividad es promoviendo que el niño se siente a escribir, que disfrute al hacerlo. Además, con este tipo de actividades, los niños mejoran la gramática haciendo un aprendizaje más significativo.

Para Vygotsky (1977),

la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del

individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización. (pág. 40)

Pronunciación.

Sabemos que la pronunciación en inglés es uno de los problemas que más se hace notar en los estudiantes, ya que en inglés hay una gran cantidad de sonidos más que español. El problema sucede cuando el estudiante intenta reproducir el sonido que desconoce en inglés como si fuera español. Tenemos que hacer conscientes a los alumnos que la ortografía no es igual que el sonido de las palabras, ya que inglés se escribe de forma diferente a como se habla. Ya que son dos procesos de aprendizaje uno es aprender a hablar y el otro aprender a escribir.

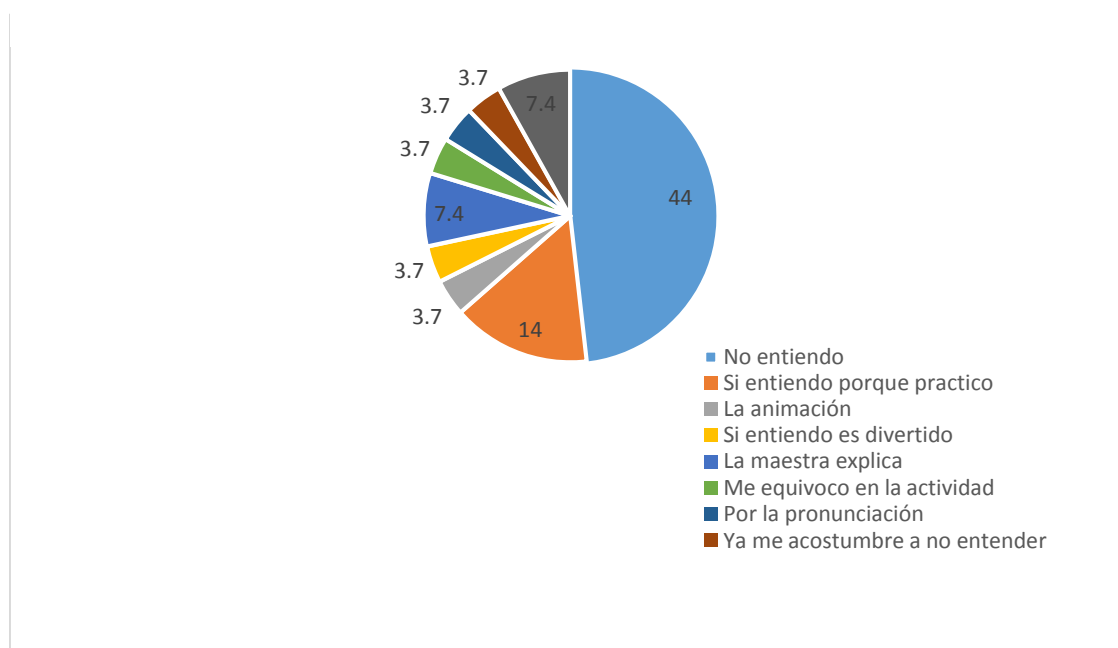
A continuación, se detallan las repuestas de los alumnos en relación a la pregunta ¿Por qué no entiendes inglés? los alumnos comentaron lo siguiente:

12 alumnos respondieron A (1,2,3,5,8,9,10,11,13,15,16,18,25) no entender la pronunciación de las palabras, "no entiendo las palabras largas "(CA9), "está difícil la pronunciación A (21)", "me equivoco cuando leo la palabra" (CA22), cuatro alumnos afirmaron, A (12, 14,19,20) que si le entienden porque practican en sus casa y no se les dificulta , el alumno A (4) escribió animación, un alumno A (6) refirió es divertido el inglés , 2 alumnos A (7,27,28) comentaron que entendían porque explicaba la maestra, un alumno A (17) afirma que él no entendía y se equivocaba en las actividades, otro alumno A (21) menciona que es difícil la pronunciación, el alumno A (22) hace mención que tienen poco tiempo para realizar las actividades, el alumno A (23) comparte que

ya se acostumbró a no entender las actividades , el alumno A (24) solo dijo sí y por último el alumno A (26) comparte que la maestra va muy rápido.

A continuación, se muestra una gráfica especificando las respuestas de los

Figura 6. Por qué no entienden los alumnos el idioma inglés.



Como se observa en la siguiente nota de campo (NC7) “después de que terminaron la lectura se procedió a hacer una lectura en voz alta, se realizó con la participación de varios alumnos, se observó que la mayoría de los alumnos pronunciaban mal las palabras por lo cual se intervenía para ayudar en la correcta pronunciación.

A si también se puede observar la dificultad en pronunciación en la siguiente nota de campo (NC 3) “el alumno inició con la lectura, pude observar que las palabras como pronombres y verbo to be (ser o estar) si los reconocía en pronunciación, pero las otras palabras la pronunciaban tal cual estaban escritas, a lo cual se le apoyaba

para mejorar la pronunciación”.

Otra de las aportaciones que nos ayudan a complementar este apartado es la participación de la asesora de inglés, la cual nos menciona en la entrevista lo siguiente “en relación a la materia de inglés los alumnos muestran dificultad para escribir la palabra, cuando hay dictados o lecturas los alumnos la leen tal cual está en la hoja y al momento de escuchar la palabra del dictado la escriben como la escuchan, esto es consecuencia de la falta de vocabulario y la poca práctica que se tiene con el inglés”

La asesora de inglés comparte “puedo mencionar que durante las actividades que se presentan en la clase de inglés los alumnos se esfuerzan para comprender las indicaciones y poder realizar la actividad, por lo regular el docente traduce a español, ya que los alumnos no entienden lo que van realizar. También se observa en las actividades de lectura que los alumnos al momento de pronunciar las palabras las pronuncia tal y como están escritas, por lo cual el docente los apoya para que pronuncien de la forma correcta” (ED).

Desde el punto de vista de Rueda y Willburn (2014),

enfatan que la conciencia de los sonidos que forman las palabras coadyuva al acercamiento espontáneo del niño a la escritura. Cuando éste encuentra la manera de graficar un sonido y reconocer la grafía normal, puede, de manera autónoma, escribir otras palabras. Cabe mencionar que el lenguaje de un niño se consolida hasta los cinco años de edad, por lo que los docentes debemos respetar este proceso. Es importante que el niño manipule el sonido del fonema y no el nombre de la letra, porque esto último puede causar confusión en la escritura. (pág. 1)

Cuando se trata de otra lengua, nos cuesta asimilar fonemas y estructuras diferentes, no entra en nuestros aprendizajes o esquemas primarios, adquiridos de manera natural. Al mismo tiempo cuando intentamos expresarnos o comprender otro idioma, nuestra mente emplea primero el idioma materno, es decir antes de hablar pensamos en nuestra lengua y luego traducimos y al escuchar intentamos traducirlo a nuestro idioma.

Estrategias.

En esta categoría se da a conocer la importancia del uso de las estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje las cuales permiten brindar a los alumnos una forma significativa y autónoma de aprender los diferentes contenidos curriculares.

Díaz Barriga, Frida (2002),

dice que la estrategia " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época" En el Nivel Inicial, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atiende, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa. (pág. 1)

A continuación, se menciona la importancia del uso de estrategias de enseñanza, en la cual la maestra asesora de inglés de cuarto de primaria nos comparte las estrategias que ha implementado en clase de inglés.

Es importante como docente implementar una variedad de estrategias de enseñanza, ya que nos permite realizar diferentes actividades de un tema en el cual

brindamos a los alumnos una forma variada en el contenido y estas producen resultados diferentes en cada alumno, ya que cada uno tiene su forma de comprender el tema.

Las estrategias de enseñanza son procedimientos, recursos y métodos los cuales los docentes utilizan para conseguir que los alumnos logren un aprendizaje significativo. El uso de estas estrategias permite al docente transformar el aprendizaje en un proceso activo, permite al alumno recordar con mayor facilidad los contenidos.

A continuación, la asesora de inglés de cuarto año de educación primaria mencionó lo siguiente en una entrevista que se realizó para la siguiente pregunta ¿Qué hace cuando el alumno no entiende la actividad?

La maestra asesora de inglés en la entrevista compartió que las estrategias y materiales que utiliza para motivar a los alumnos a aprender inglés, en la cual nos menciona que: “utilizo poemas, trabalenguas, actividades de comprensión, actividades de relacionar palabras las cuales le han ayudado mejorar en la escritura y pronunciación, así como TPR (total physical response) y canciones del agrado del alumno” (ED).

Teniendo en cuenta a Alicia Camilloni (1998),

es indispensable, para el docente, poner atención no sólo en los temas que han de integrar los programas y que deben ser tratados en clase sino también y, simultáneamente, en la manera en que se puede considerar más conveniente que dichos temas sean trabajados por los alumnos. La relación entre temas y forma de abordarlos es tan fuerte que se puede sostener que ambos, temas y estrategias de tratamiento didáctico, son inescindibles. (pág. 4)

Otra de las aportaciones que nos comparte la maestra asesora de inglés de 5° en la pregunta ¿Qué hace cuando el alumno no entendió el tema?

La maestra menciona en entrevista a docente que ella realiza diferentes actividades, dependiendo la situación de los alumnos son las acciones que implementa, por ejemplo: “si los alumnos son de apoyo realiza actividades acordes a su nivel de aprendizaje y con los otros que no tienen ninguna dificultad de aprendizaje se regresa desde el inicio del tema si es necesario” (ED).

También nos “es muy importante darles seguridad a los alumnos, hacerles ver “que cometer errores es parte del proceso del aprendizaje que siempre trata de motivarlos implementando algunas estrategias que le ayuden a mejorar y les permitan perder el miedo a expresarse” (ED).

Un método de enseñanza es aquel que se elige con la intención específica de lograr determinados objetivos de aprendizaje. Se conoce con precisión el tipo de aprendizaje, las condiciones en que se presenta la necesidad educativa, las características de la población a la que se pretende enseñar algo y, en razón de esto, con una integración específica elegimos el medio más conveniente (Pansza, 1997).

Estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje tienen la función de facilitar los procesos de aprendizaje, y para ello se sirven de tácticas o técnicas específicas del estudio.

En relación al análisis de un cuestionario que se aplicó a los alumnos 5° de primaria, en relación a la pregunta ¿Qué haces cuando no entiendes las actividades de inglés? los alumnos compartieron las siguientes respuestas A (2,3,4,7,8,11,12,14,15,16,23,25.25) mencionaron que preguntan a la maestra, el

alumno expresó “yo pido el cuaderno cuando no entiendo” (CA5), “me siento mal cuando no entiendo” (CA6), dos alumnos A (9,10) escribieron que no hacen nada cuando no entienden, el alumno (A13) comenta que la maestra siempre explica, el alumno (A20) que no puede leer, los alumnos (A21,22) dicen que realizan las actividades que se le piden.

Los alumnos tienen una gran variedad de estrategias de aprendizaje las cuales les ayuda a comprender los temas que se ven en clase, la mayoría de ellos cuestiona al docente cuando no entienden las actividades, otros por iniciativa propia buscan información que les ayude a comprender mejor lo que la docente explicó, algunos alumnos los cuales entendieron el tema apoyan a sus compañeros a entender mejor el tema, esta última mencionada puedo decir que es una de las que más se usa en el salón de clase la cual facilita mucho el aprendizaje de los alumnos.

Las estrategias de aprendizaje implican una secuencia de actividades, operaciones mentales o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; y por otra, tienen un carácter consciente e intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del alumno ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir. También podríamos considerar que son acciones conscientes que se ponen en marcha para aprender cualquier tipo de contenido de aprendizaje: conceptos, hechos, principios, actitudes, valores, normas, y también procedimientos. Son habilidades de habilidades que utilizamos para aprender.

De acuerdo con Valle, Ramón y Cuevas (1998) mencionan que para otros autores (p. ej., Schmeck, 1988; Schunk, 1991), las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la

consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje. (pág. 55)

Es importante que los docentes promuevan en los estudiantes el uso de estrategias de aprendizaje, ya que favorecen en ellos la autocorrección, metacognición, la autoevaluación, la autonomía y la reflexión continua.

La maestra comparte que usa diferentes tipos de ejercicios para que los alumnos mejoren su aprendizaje, menciona que, los ejercicios que utiliza son: “poemas, trabalenguas, actividades de práctica, ejercicios de comprensión, de relacionar, canciones, lecturas de diferentes temas de interés para ellos, juegos que les permitan aprender, uso materia didáctico y flashcards para vocabulario” (ED).

Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible, coherente consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos para el proceso de aprendizaje.

Otro de los aportes de la asesora de inglés en la entrevista menciona que acciones realiza si un alumno no entiende la actividad, comparte que ella realiza diferentes actividades “dependiendo la situación de los alumnos son las acciones que realizo, por ejemplo, si los alumnos son de apoyo realizo actividades acordes a su nivel de aprendizaje y con los otros que no tienen ninguna dificultad de aprendizaje se regresa desde el inicio del tema si es necesario” (ED).

Las estrategias de aprendizaje están estrechamente relacionadas con el logro de los objetivos, estos deben de promover un aprendizaje significativo el cual como se observa en la entrevista a docente en algunas ocasiones pide apoyo a los alumnos

que comprendieron bien el tema para que ayuden a los que muestran alguna dificultad en la actividad, la maestra menciona que esta actividad es una que ayuda mucho a los alumnos a entender el tema ya que los alumnos aprenden a su mismo nivel (ED).

Fase de intervención

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la fase Intervención, ya que se considera importante llevar a cabo una estrategia en la cual se ponga en práctica aspectos importantes que se desarrollaron en las diferentes categorías. Con el propósito de favorecer en la adquisición de vocabulario en inglés en los alumnos de 5° grado grupo B, mediante la innovación y participación de los alumnos a través de diferentes actividades, las cuales se desarrollaron durante 5 sesiones de 50 min.

Estrategia: The jellyfish (la medusa).

Fecha 7 de enero 2021

Primera sesión: The Jellyfish

La fase de intervención se llevó a cabo con la estrategia que tiene por nombre medusa (jellyfish), la cual es una lectura en inglés que permite a los alumnos aprender vocabulario nuevo y entender el contexto de la lectura.

La actividad de jellyfish se dividió en diferentes sesiones las cuales se aplicaron de la siguiente manera.

Esta actividad se realizó mediante la plataforma Google Meet, se envió el horario de trabajo a los padres de familia por medio de what's App dando indicaciones sobre el material que se utiliza en clase, el material que se les solicitó fue: cuaderno, hojas de máquina, colores, lápiz.

La videollamada se programó por Google Meet 5 minutos antes de las 9 para

dar oportunidad a los alumnos que inicien al mismo tiempo y no pierdan información que se aborda. Se inició la clase con saludo de bienvenida y preguntando ¿cómo estás? (How are you today) se les proporcionó por medio de flashcards las diferentes expresiones de saludos los cuales los alumnos eligen uno para responder.

Para introducir la actividad se inició cuestionando a los alumnos sobre ¿Por qué es importante aprender vocabulario en inglés? y ¿Cómo puedo aprender más vocabulario en inglés?, un alumno menciona A (1) “es importante maestra para cuando visitemos otro lugar”, a lo cual le respondí “muy bien es una buena respuesta, pero vamos a esperar cinco minutos para que terminen todos tus compañeros”. Esto lo hice ya que los alumnos están acostumbrados a escribir respuestas que comparten sus compañeros y no se registran respuestas propias.

Después de los cinco minutos que se les dio para responder, se compartieron las siguientes respuestas.

Teacher: Okay! niños vamos a compartir las respuestas que escribimos en la primer pregunta ¿Por qué es importante aprender vocabulario en inglés? los alumnos contestaron lo siguiente A (2): “Yo pienso que es importante porque cuando visitemos otros países podemos entender lo que se habla” , el alumno A (3) mencionó “cuando vaya a Estados Unidos voy a poder leer todos los anuncios” otro de los alumnos en sus respuestas comentó A (4) “Es importante porque cuando visite a mis tíos que están en el otro lado voy a entender lo que me dicen”.

En relación a la segunda pregunta de ¿Cómo puedo aprender más vocabulario? Los alumnos comentaban al mismo tiempo sus respuestas y esto no permitió entender lo que decían, por lo cual les solicité que por turnos me compartieran sus respuestas

En relación a la segunda pregunta de ¿Cómo aprende más vocabulario en inglés? los alumnos compartieron sus respuestas que a continuación se mencionan: comentan que para aprender más

vocabulario puede hacer uso de las siguientes herramientas: A (1) “usando diccionarios”, A (7) “escuchando”, A (8) “ver películas en inglés y practicando la pronunciación”.

Después de compartir las respuestas, iniciamos con la segunda actividad, expliqué a los alumnos que durante la actividad de lectura aprenderían muchas palabras nuevas y que es importante ir guardando todo el material con el que se trabaja, ya que la utilizarán con otras actividades.

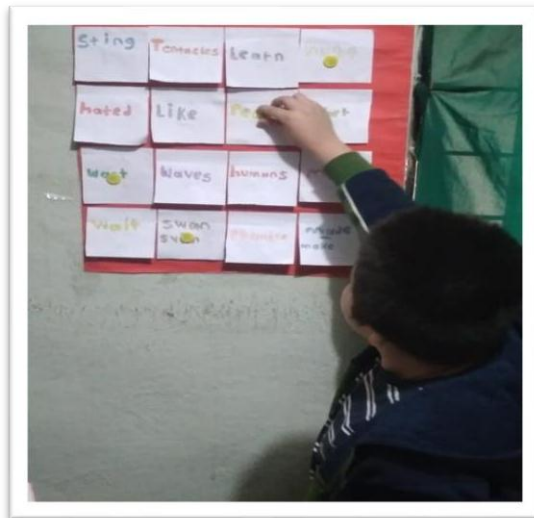
Solicité a los alumnos observaran la imagen y la palabra jellyfish (una medusa) y pregunté ¿Reconocen la imagen?, A (1) comentó “sí teacher yo la he visto en la caricatura es una medusa y salen en Bob esponja”, otro A (2) alumno responde ah sí! yo también la he visto son rosas y le pican a Patricio”, el A (3) comenta “yo solo sé que pican muy feo y duelen mucho”. A lo cual les respondí “si, es una medusa y en inglés se escribe Jellyfish y se pronuncia jellyfish, les remarqué que la escritura y pronunciación son muy diferentes, que es importante saber las dos cosas, después les solicité a los alumnos activar el micrófono y pronunciar varias veces la palabra jellyfish. Al término de la participación de los alumnos se les mostró a los alumnos dos palabras nuevamente jellyfish y la palabra words (palabras) les cuestioné si conocían la segunda palabra A(A1) comentó “sí teacher eso significa mundo”, a lo cual le respondí “no mundo se escribe world “el alumno A(2) responde “ah sí, casi se escribe y suena igual”, les comenté “sí , en inglés hay muchas palabras que suenan casi igual,

pero son muy diferentes y aun así esa palabra puede tener más significados dependiendo de la oración que se escriba”

Después se procedió a dar indicaciones sobre realizar tarjetas de vocabulario, se solicitó a los alumnos que realizaran tarjetas de $\frac{1}{4}$ de hoja en hojas un alumno “comentó maestra yo no tengo hojas de máquina como le hago” a lo cual le respondí no te preocupes por esta ocasión realízala en hoja de cuaderno, el alumno respondió “si, está bien maestra gracias” se continuó dando instrucciones y otro alumno contantemente preguntaba y mostraba el trabajo que realizaba cada vez que se le asignaba, la maestra solicitó a los alumnos subrayar algunas palabras, buscar la traducción al español y realizar un dibujo en las tarjetas que elaboraron.

En las siguientes imágenes se muestran a los alumnos elaborando las tarjetas con el vocabulario de la lectura.

Elaboración de tarjetas con palabras claves.



En el proceso de la elaboración de tarjetas se les solicitaba a los alumnos mostraran el dibujo que representaba a cada imagen, se observó que los alumnos son

muy creativos y disfrutaban mucho las actividades donde se incorpore material didáctico.

Puedo agregar que se mostraron muy participativos diseñando el material a su gusto, se manifiesta que este tipo de actividades en las cuales hacen uso de su creatividad les proporciona un aprendizaje significativo, ya que todo lo que implica juego o actividades recreativas son de mayor agrado.

A continuación, se muestra la tabla estimativa el resultado de la elaboración de tarjetas.

Tabla 1: Resultados de la práctica de vocabulario

Total de alumnos	Realizaron tarjetas	No realizaron tarjetas	Participo en pronunciación de vocabulario
15	13	2	15

Como se observa en la tabla, un total de 13 alumnos realizaron las tarjetas y dibujos que se les solicitó, solo dos alumnos no efectuaron las tarjetas ya que mencionaron que no tenían material para trabajar, la totalidad de los alumnos se mostraron participativos en la práctica de pronunciación, en varias ocasiones se les apoyó con la pronunciación correcta. Puedo agregar que los alumnos se mostraron muy trabajadores, ya que el realizar dibujos es una de las actividades que más les agrada, puedo remarcar que en esta sección solo se practicó vocabulario y realizaron las tarjetas, ya que les llevó toda la sesión de clase realizar los dibujos.

En suma, se puede señalar que la actividad de elaboración de tarjetas fue satisfactoria esta primera estrategia porque los alumnos pudieron reconocer por medio del dibujo la adquisición de vocabulario, y su pronunciación.

El material didáctico es usado para favorecer el desarrollo de las habilidades en

los alumnos, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el conocimiento, el propósito del uso de los materiales didácticos ha ido cumpliendo una creciente importancia en la educación.

Según Morales (2012),

se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. (citado por Vargas Murillo, 2017, pág. 1).

Sesión 2

La maestra da la bienvenida a los alumnos, para darle continuidad a la lectura que se trabajó en la clase anterior; la maestra solicitó a los alumnos compartieran el significado de las palabras subrayadas, el alumno 1 dijo las siguientes palabras “love (amar) other (otro), tentacles (tentáculos), human (humano), y como se puede apreciar el alumno pronunció la mayoría de las palabras mal, a lo cual intervenía ayudando con la pronunciación correcta, al terminar la participación de los alumnos se les hizo la recomendación de escuchar la pronunciación correcta de las palabras para que el momento de participar lo hicieran correctamente, antes de que otro alumno procediera con la lectura de palabras inicié nuevamente la pronunciación de las palabras, el alumno A (2) inició con la lectura pero esta vez trató de recordar las palabras, solo se equivocó en 7 de 18, casi la mitad de las palabras, el alumno A (3) solo pronunció bien

9 palabras, pude observar que los alumnos se esforzaban para recordar la pronunciación.

Como siguiente actividad se les solicitó a los alumnos que realizaran una lectura rápida, en la cual identificaran palabras, que reconocieran el significado y realizaran un listado en su cuaderno. Al pedir participación de los alumnos pude observar que la mayoría solo reconocieron los cognados, ya que son las palabras que comparten significado y pronunciaciones similares en dos idiomas, los cognados en inglés ayudaron al alumno a entender la mayor parte de la lectura, ya que son fáciles de reconocer porque se asemejan con el español.

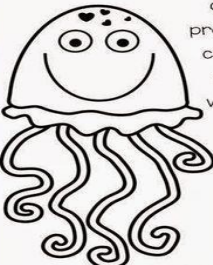
A continuación, se muestra la lectura que se les proporcionó a los alumnos, la cual muestran las palabras claves con las que se practicó la pronunciación y significado en español.

Lectura jellyfish

Name: _____ Fiction: 3

Jill the Jellyfish

Jill was not like all of the other jellyfish. Jill hated her tentacles. She hated that she hurt people and other animals. Jill did not want to sting anyone. But sometimes, when she swam by them, one of her tentacles would get near a human or animal and sting them. This made them so mad at Jill, but Jill couldn't help it! Jill decided that she would only play with other jellyfish for now. She knew she couldn't play near the humans until she learned to control her tentacles. Her sister promised to help her learn how to control them. She could not wait to learn. She loved playing in the waves near the humans, but she didn't love hurting people.



	Words Per Minute
1 st Read	
2 nd Read	
Last Read	

© Robin April 2015

Puedo mencionar que al iniciar la lectura los alumnos se mostraron con ansiedad al no saber la pronunciación de algunas palabras, a lo cual siempre se les menciona que el equivocarse es parte del aprendizaje y con la práctica mejorarán la pronunciación.

Se observó que después de practicar varias veces el vocabulario constantemente, los alumnos se mostraron más seguros al pronunciar y adquirieron más vocabulario el cual les permitirá incorporarlo a las nuevas oraciones que realicen.

Como señala Street (2020), la repetición es un mecanismo natural eficaz para consolidar lo que se ha estudiado. La explicación inicial de un concepto es importante, pero es incapaz de darle el conocimiento al alumno si no ha pasado por la práctica. Se aprende haciendo y repitiendo, (pág. 1)

Para aprender un nuevo idioma, tienes que dedicar tiempo a escuchar mucho para hacerlo parte de tu vida. Esto es escuchar con atención, dedicación y muy concentrados en los sonidos y movimientos que se escucha. Para más adelante comenzar a imitarlo y practicar a hablar en inglés. (p. 1)

Tabla 2. Práctica de lectura.

Cantidad de alumnos	Practicaron pronunciación	palabras que reconocen
15	15	11

Como se puede apreciar en la tabla, el total de los alumnos se mostraron participativos al practicar la lectura, también se puede observar que un total de 11 alumnos reconocieron algunas palabras del texto, estas por las similitudes de escritura

y pronunciación al español. Cabe mencionar que este tipo de lecturas acompañados de actividades recreativas complementan el aprendizaje y atraen más el interés de los alumnos.

Sesión 3

En esta sesión se inició con repaso de las 18 palabras que están en la lectura jellyfish (la medusa), les mostré a los alumnos por medio de tarjetas el nombre de la palabra el cual practicaban pronunciación, mencionaban el significado en español. Después del repaso se le solicitó al alumno hacer lectura nuevamente, la lectura se hizo por tiempos, cada alumno leyó dos párrafos, pude observar que los alumnos mejoraban su pronunciación con las palabras que repasamos. Al terminar la lectura se comentó de que se trataba a lo cual una alumna menciona “teacher yo quiero participar”, le respondí” bueno inicia tu” la alumna comenta la lectura trata de una medusa que pica y que no le gusta hacerles daño a las personas”, el alumno A (2) “sí, yo también entendí eso y también dice que tiene tentáculos y le gusta nadar”, los alumnos lograron comprender la lectura con las palabras claves. Puedo mencionar que en esta segunda lectura observé a los alumnos con mayor seguridad al pronunciar las palabras, esto fue producto de la práctica constante, el cual les permitió familiarizarse con el vocabulario.

A continuación, se presentan los resultados de las diferentes etapas en las que se realizó las actividades.

Tabla 2.Reconocimiento de palabras.

	Cuantas palabras reconoce	No reconocen las palabras	Tiene buena pronunciación	Realizó tarjetas
Total 15 Alumnos	11	2	3	13

En la presente tabla se pueden observar los resultados de la primer lectura the jellyfish (la medusa), solo seis alumnos reconocían algunas palabras del texto, la mayoría reconoció los cognados, ya que estos son muy parecidos en la escritura al español, 10 alumnos no reconocieron la mayor parte del vocabulario, a lo cual al momento de la lectura leían las palabras tal y como estaban escritas, solo tres de los alumnos pronunciaron correctamente algunas palabras y un total de 15 alumnos se mostraron participativos en la elaboración de tarjetas.

Puedo agregar que el uso de la lectura jellyfish permitió a los alumnos identificar vocabulario nuevo, ya que con la práctica y la ayuda de la asesora de inglés permitió ir corrigiendo la escritura y pronunciación.

Para Rosseberg et al. (2016),

La interacción social, tanto en la familia como en el aula, sitúa al vocabulario en un contexto comunicativo real, que permite, a partir de una serie de intercambios lingüísticos, hacer uso contextualizado y comunicativo de las palabras. A su vez, las situaciones compartidas ayudan a los niños a narrar

tempranamente sus actividades, haciendo uso del vocabulario en sus producciones discursivas (citado por Cáceres Zúñiga, Ramos Henríquez, Díaz Gutiérrez, & Chamorro Cáceres, pág. 1).

Sesión 4

En esta clase se procedió a realizar una segunda lectura de “the jellyfish”, pude observar que los alumnos tenían la iniciativa de seguir la lectura, ya que en repetidas ocasiones pedían la participación para continuar con la misma, ellos pronunciaban correctamente las palabras que anteriormente se trabajaron, si en alguna ocasión los alumnos cometían algún error se les apoyaba con la pronunciación correcta de las palabras. Se observó que los alumnos perdieron el miedo o la pena al practicar la lectura, ya que usualmente en actividades de lectura había poca participación.

Para finalizar esta actividad se procedió a hacer una medusa con plato desechable, se inició proporcionando instrucciones de cómo elaborar las medusas, se le solicitó al alumno cortar el plato a la mitad, después hacer tiras de papel las cuales doblaban en pequeños cuadros para marcar líneas , se le dio indicaciones que la personalizaran a su gusto, al terminar cada uno de los alumnos mostraban su medusa, como siguiente actividad elaboraron oraciones cortas, se les ayudó con algunas palabras para complementar la oración, las oraciones que escribieron, como por ejemplo “it has tentacles” (la medusa tiene tentáculos), “it can swim” (las medusas pueden nadar), después se solicitó que pronunciaran las palabras que escribieron, una alumna (A1)menciona “teacher también podemos poner “it is dangerous” (las medusas son peligrosas)” a lo cual respondió otro alumno “ ah sí, porque es peligrosa” por lo que se observó que los alumnos se mostraron seguros al leer las oraciones, ya que

identificaban las palabras y la pronunciación correcta.

En las siguientes fotografías se muestran a los alumnos elaborando las medusas.

Elaboración de medusas.



Como se puede observar en las imágenes los alumnos elaboran las medusas utilizando diferente material didáctico, se mostraron atentos a las indicaciones que se les proporcionaba, cada alumno agregó diferentes detalles a sus medusas algunos utilizaron hojas de diferentes colores, agregaron algunos detalles extra como: moños, cachucha entre otros. Puedo agregar que los alumnos siempre mostraron mucho interés cuando se realizan actividades donde se incorpora material didáctico para trabajar y en esta ocasión se observó que disfrutaron la actividad.

Tabla 3. Adquisición de vocabulario.

	El alumno participa en las lecturas	El alumno reconoce significado	El alumno muestra dificultad para leer las palabras	El alumno tiene buena pronunciación	El alumno realiza oraciones y medusa
Total de alumnos 10	10	8	2	8	10

A continuación, se mencionan los resultados de la segunda lectura que se realizó después de haber practicado varias veces la pronunciación y el significado de las palabras, y como se puede observar el total de 10 alumnos mostraron participación en la lectura, en esta ocasión los mismos alumnos pedían el turno para participar, se pudo observar una mayor seguridad al leer las palabras, ya que al reconocer la palabra pronunciaban correctamente. Después de haber terminado se procedió a comentar que se entendió de la lectura, ocho alumnos dentro de sus explicaciones mencionaban en forma general de lo que trataba la lectura, se observó que ocho alumnos mejoraron la pronunciación y que dos alumnos siguen con problemas de pronunciación. Pude observar que en la segunda lectura los alumnos mostraron mayor participación ya que con la práctica del vocabulario los motivó y dio seguridad para a la pronunciación del vocabulario.

Cortés, Navarrete y Troncoso (2009), nos indican sobre los estímulos en los niños:

Cada vez que los niños(as) usan alguno de sus sentidos (vista, tacto, olfato, audición, gusto), se crea una nueva conexión. Esto quiere decir que, si al niño(a)

se le provee de diversas experiencias en forma continua, se estará favoreciendo las conexiones cerebrales que se generan a partir de los estímulos de dichas experiencias, transformándose así, en la base de los futuros aprendizajes que pueda adquirir el infante, convirtiéndose en una herramienta clave para dicho proceso y una consideración que no debe escapar de los educadores infantiles. (citado por Esteves Fajardo, Garcés Garcés, Verónica Narcisa Toala Santana, & Poveda Gurumendi, 2018, pág. 171)

Puedo mencionar que en la actividad de la lectura “jellyfish” los alumnos entendieron la lectura aún sin conocer la mayor parte del vocabulario, ya que las palabras claves que se manejaron en el texto ayudaron a entender de una forma general lo que trataba la lectura. También se observó que el alumno identificaba la pronunciación y la escritura de las palabras que se trabajaron con las tarjetas. Esto es un gran avance para los alumnos y para mí como docente, ver que los alumnos han adquirido vocabulario, que, con la constancia, la práctica de lectura y escritura pueden mejorar.

Estrategia Bingo time: Verbs.

Se desarrolló mediante cuatro sesiones, la cual tuvo como propósito principal que el alumno aprenda diferentes verbos los cuales utilicé para hacer oraciones básicas.

Sesión 1

Para iniciar esta actividad se cuestiona a los alumnos qué verbos reconocen en inglés, a lo cual se le solicitó que realice una lista anotando todos los verbos que reconoce, posteriormente que mencionen los verbos que escribieron, el alumno (A1)

menciona “play, run, dance y like teacher solo me se esos “, el alumno A (2) Comenta “yo solo , porque lo veo mucho en Facebook” (el alumno se ríe), para continuar con la clase se les menciona que en la clase aprenderán diferentes verbos , que al igual que en español existen infinidad de verbos en inglés, pero que en esta ocasión utilizaríamos los más básicos como eat (comer), run (correr) , dance (bailar) entre otros, se les menciona que primero tenemos que conocer cómo se escriben y como se pronuncian, se les proporcionan en el pizarrón 25 verbos, los cuales anotaron en el cuaderno y practicamos varias veces , primero con ayuda de la asesora mostrando tarjetas con imágenes, y después la practicaran de forma individual. Se observó que los alumnos mostraban dificultad al pronunciar los verbos, ya que los leían como estaban escritos. En repetidas ocasiones se les apoyaba con la pronunciación correcta.

Después se practicó vocabulario en repetidas oraciones, para que los alumnos identificaran la escritura y pronunciación de las palabras.

Como segunda actividad pedí a los alumnos que realizaran un dibujo en cada uno de los verbos. En este ejercicio se pudo observar que los alumnos se mostraron participativos ya que el dibujar es una de las actividades que más les agrada

La clase terminó y se les solicitó a los alumnos traer para la siguiente clase cartón de cereal, hojas de colores, Resistol y tijeras para realizar una tabla de bingo.

A continuación, se muestra la tabla de la actividad bingo time (tabla de lotería).

Tabla 4. Práctica de vocabulario.

Total de alumnos	Realizaron listado de palabras con dibujo	Practicaron pronunciación	Reconocen significado de verbos
15	15	15	6

Como se muestra en la tabla se trabajó con un total de 15 alumnos, los cuales se mostraron participativos al escribir y dibujar el listado de verbos, se observó que en su totalidad aún y con dificultad para pronunciar practicaban en repetidas ocasiones, un total de seis alumnos reconocía el significado de algunos verbos, el resto de los alumnos no los identificaban.

Debido a lo anterior mencionado, puedo remarcar que al inicio mostraron poca participación por el temor de equivocarse, pero con la práctica constante se fueron apropiando poco a poco del vocabulario.

Para Cantero (1998),

enseñar pronunciación significa mostrar las estrategias que permiten formular adecuadamente y entender un discurso oral en su conjunto. Por su parte, la corrección fonética se ocupa de los sonidos aislados y pocas veces del habla en su totalidad. Llisterri (2002) distingue también entre la enseñanza de la fonética, la enseñanza de la pronunciación y la corrección fonética. Sitúa la enseñanza de la fonética fuera de la enseñanza de LE, en un nivel muy avanzado o en estudios de filología y es partidario de incluir la pronunciación en las actividades de clase. En cuanto a la corrección fonética, Llisterri (2002) afirma que, así como se corrige la gramática o el léxico, también deberá corregirse la pronunciación cuando se detecten errores. (citado por Bartolí Rigol, 2005, pág. 5)

Sesión 2

Para dar inicio con la clase se procedió a dar con un repaso de los verbos, en

el cual se le mostraba la imagen y se le pronunciaba la palabra en inglés. Como siguiente actividad se dieron indicaciones de cómo realizar la tabla con el cartón de cereal, se inició solicitando al alumno realizará 25 cuadros para poder anotar los verbos en diferentes lugares, al estar realizando la tabla pude observar que varios alumnos realizaban los cuadros muy pequeños y de diferentes tamaños, se les complicaba realizar la tabla, a lo cual les dibujé un ejemplo de la tabla para que se guiaran, los alumnos me cuestionaban A (1) “así maestra está bien”, alumno A (2) “yo estoy batallando me ayuda teacher”, después les dije que anotaran los verbos en los cuadros. En esta clase solo se terminó la tabla de lotería, les comenté a los alumnos que la siguiente clase jugaríamos lotería de verbos.

Tabla de lotería realizada por los alumnos



A continuación, se muestra los resultados de la elaboración de la tabla de lotería.

Tabla 5. Identificación de vocabulario.

Total alumnos	de	Practicaron vocabulario	Elaboración de tabla	Reconocen significado del Vocabulario
15		15	15	6

Como se puede observar en la tabla se trabajó con un total de 15 alumnos, los

cuales mostraron buena colaboración al practicar y elaborar las tablas de lotería, en la elaboración de tablas algunos alumnos tuvieron complicaciones al realizar el cuadrículado de la tabla de lotería, a lo cual se les mostró un ejemplo para que no se les dificultara, de esta manera un total de 15 alumnos terminaron correctamente la elaboración de la tabla del bingo, también se observó que solo 6 alumnos lograron reconocer algunos verbos como eat (comer), like (comer), run (correr), cook (cocinar) y play (jugar) ya que son los más usados en las oraciones.

Cabe mencionar que en esta sesión solo terminaron de realizar las tablas, ya que el tiempo que está estipulado a la materia de inglés es de 50 min.

Sesión 3

En esta tercera sesión como primera actividad se inició con la jugada de lotería, los alumnos se mostraban emocionados uno comenta A (1) “¡ay! quiero ganar A (2) “¿Qué ganamos maestra?”, a lo cual le respondí “un dulce y un punto extra en la calificación”, iniciamos con la lotería, primero se les dio instrucciones de cómo se ganaría, se les mencionó que podían ganar en diagonal, vertical y cuadrado, que el alumno tenía que decir la palabra bingo para hacerle válida la jugada.

Después se inició con la corrida de bajas en la cual se hizo uso de tarjetas con vocabulario, en el cual con ayuda de la asesora practicaban la pronunciación, se les aclaró que el alumno que mencionara bingo tenía que pronunciar los verbos con los que ganó. Los alumnos se mostraban emocionados, ¡un alumno menciona A3 “¡ay! quiero ganar”, alumno A (4) “ya casi gano”, A (5)“me falta solo una, ¡ya casi gano teacher!””, continuamos con las barajas de lotería y una alumna A (6) dice “bingo teacher gané”, le respondí “okay ahora tienes que pronunciar el vocabulario con el que

ganaste”, la alumna inicia con la pronunciación de las palabras las cuales tres pronuncia incorrectamente, después se le solicita a la alumna escuchar nuevamente la pronunciación, la alumna atenta a las indicaciones repite los verbos después de haber escuchado la pronunciación correcta,

Se procedió hacer una segunda jugada, se mostraron nuevamente las tarjetas y su pronunciación, después de 10 tarjetas un alumno dice “bingo teacher, bingo gané” a lo cual se le solicitó repetir los verbos con los que había ganado, el alumno comentó “gané con play, run, sing y eat”, se observó que los alumnos mejoraban su pronunciación al estar practicando la pronunciación.

Se hicieron varias jugadas, se observó que los alumnos disfrutaban la actividad, ya que al escucharse el timbre de recreo los alumnos gritaban “otra, otra, otra”, “una más maestra y ya” me agradó que los alumnos se emocionaran y disfrutaran la actividad del bingo.

Puedo agregar que las actividades donde se involucre materiales didácticos o actividades de juego los alumnos muestran mayor interés para trabajar y se ve reflejado un aprendizaje significativo.

Al respecto, González, (2013), menciona que

El niño, al tener contacto con materiales reales, llamativos, palpables y variados, lo lleva a vivenciar lo que quiere aprender, dinamizando su proceso de interiorizar contenidos y a la vez sentir el goce y el disfrute por lo que se aprende” (citado por Manrique & Gallegos, 2013, pág. 105).

A continuación, se muestra la escala estimativa del trabajo que se realizó con la tabla de lotería.

Tabla 6. Escritura y pronunciación de palabras.

Total de alumnos	Practicaron vocabulario	Participaron en lotería	Mejoraron pronunciación	Muestran dificultad en pronunciación
15	15	15	13	2

Como se observa en la tabla se trabajó con un total de 15 alumnos, con los cuales se practicó en repetidas ocasiones la pronunciación del vocabulario, los 15 alumnos se mostraron participativos al jugar la lotería esto se observó en el interés que mostraron, las acciones y expresiones que hacían, de los 15 alumnos 13 de ellos mejoraron la pronunciación del vocabulario, dos alumnos mostraron dificultad al reconocer y pronunciar los verbos.

Se puede mencionar que el uso del bingo (lotería) es una de las actividades que más les agrada, aparte de ser una actividad la cual puede manejar en la mayoría de los contenidos logrando que el alumno se incorpore fácilmente en el aprendizaje y lo disfrute.

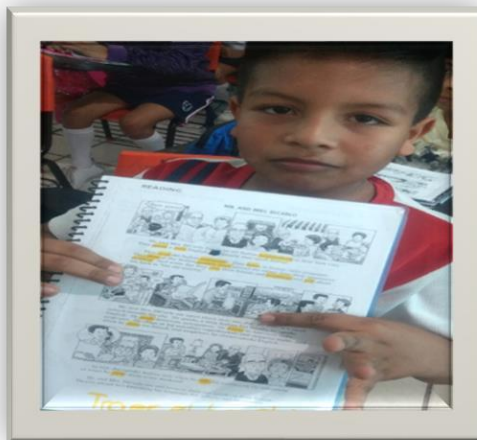
Sesión 4

Para dar inicio a la clase, se da un repaso de los verbos anteriormente vistos, los cuales se practican varias veces. Como siguiente actividad se le proporciona a los alumnos una lectura, en la cual se les pide que den lectura, pero les remarco que lo lean aún y cuando no entiendan las palabras que traten de pronunciar, les mencioné que no es malo equivocarse, al contrario, hacerlo nos permite ver donde hay que mejorar y que siempre practiquen, en eso me doy la vuelta hacia el escritorio y escucho

a todos los alumnos haciendo lectura en voz alta , me molesté por un momento ya que se escuchaba mucho ruido , pero analicé la situación y pude observar que los alumnos lo hacían como una forma de demostrar, ¡mira puedo hacerlo!. A lo cual me pareció un gesto muy bonito.

Al terminar la lectura les comenté “quiero decirles niños que me pareció genial que intentaran leer, ya que poco a poco la lectura nos brinda vocabulario nuevo que n ayudará a mejorar la pronunciación y escritura”. Al terminar la lectura se le solicitó al alumno circule los verbos que reconoce, algunos alumnos los identifican con facilidad, otros recurren a ver el cuaderno para recordar.

En las siguientes imágenes los alumnos subrayan palabras que reconocen.



Se solicitó a los alumnos que con ayuda de la lectura realizarán oraciones sobre las actividades rutinarias que hacían, oraciones cortas como I play video games (yo juego videojuegos), I eat cereal (yo como cereal), actividades que ellos realizarán durante la semana, le comenté que si tenían alguna duda sobre el vocabulario se apoyaran en el diccionario. Los alumnos iniciaron con la actividad, pude observar que

mostraban dificultad para usar el diccionario, a lo cual les expliqué cómo se utiliza, también pude observar que los alumnos aún y cuando batallaban para escribir lo hacían ellos mostraban buena actitud y colaboración al trabajo.

Después de un tiempo determinado se le solicitó a los alumnos compartieran sus respuestas, estos son algunos de los ejemplos que compartieron: alumno A (1) I play in the park (yo juego en el parque), A (2) I eat tamales (yo como tamales), A (3) I drink milk in morning (yo tomo leche en la mañana, A (4) I visit my grandmother (yo visito a mi abuela). Los alumnos se mostraron participativos y en esta ocasión solos se ofrecían a participar.

En esta actividad se pudo observar que los alumnos identificaron el significado y la pronunciación de la mayoría de los verbos, otros escribían incorrecto el orden de las palabras a los cuales se les apoyaba para corregir el error.

Tabla 7. Comprensión de lectura y escritura.

Total de Alumnos	Cuantos verbos reconoce el alumno	El alumno reconoce la pronunciación y escritura de los verbos	El alumno participa en la lectura	Muestra dificultad para escribir y pronunciar los verbos
15	10	13	15	2

A continuación se presentan los resultados de la lectura, en la cual se identificó el nivel de conocimiento que tenían los alumnos en relación a los verbos en presente simple, en esta actividad fueron evaluados 15 alumnos, de los cuales 5 alumnos solo reconocieron algunos verbos como los más básicos como run, eat, play, de igual forma se le hizo participe para practicar la pronunciación, un total de 13 alumnos reconoce la pronunciación y escritura de los verbos que se trabajaron en la tabla de lotería,

puedo agregar que en la lectura se encontraban más verbos en presente simple los cuales se les apoyó en el significado y pronunciación correcta, 15 alumnos practicaron la lectura primero solos y después con ayuda de la asesora de inglés, esto para que los alumnos observen que la pronunciación y escritura de las palabras son diferentes, solo dos alumnos mostraron dificultad para pronunciar e identificar el vocabulario, la asesora de inglés los apoyaba en repetidas ocasiones para que mejoraran la pronunciación.

En esta actividad pude observar que los alumnos entienden gran parte de la lectura aún sin conocer las de más palabras, el propósito de la lectura es que el alumno adquiriera el vocabulario y lo utilice en oraciones que el mismo elabora, que, aunque son cortas las oraciones, el alumno identifica la estructura de la oración.

Villegas (2010), menciona que

“Cuando aprendemos vocabulario en nuestra lengua, la primera acción depende en gran medida de la elección del vocabulario a utilizar en el habla cotidiana; sin embargo, en el aprendizaje de una lengua extranjera esta elección tendrá que ver directamente con el maestro, quien hace la selección a partir de los contenidos en la clase y del material como los textos (Bogaards, 1994: 99). El aprendiente de una lengua, según Nation (2001: 34), debe tener cierto conocimiento del uso de las palabras, en cualquiera de las dos etapas de producción de la lengua, ya sea la receptiva o la productiva”. (pág. 12)

La práctica de lectura en textos cortos puede ser un medio ideal para la adquisición de vocabulario, pero dependerá de la frecuencia de uso del vocabulario y exposición posterior de éste.

Puedo mencionar que en esta actividad los alumnos mostraron mucho interés ya que por lo regular se tenía poca participación en clase , el uso del bingo motivó a los alumnos a introducirse en el aprendizaje de forma natural, al inicio se les dificultó aprender el significado de las palabras, ya que solo reconocían de cinco a siete verbos , con la práctica constante permitió a los alumnos memorizar la palabra y el significado de la mayoría del vocabulario , también se observó que los alumnos realizaron oraciones cortas y reconocían la estructura de la oración. Esto es un gran avance ya que por lo regular solo escribían palabras muy cortas por falta de vocabulario.

De acuerdo con Decroly (1998),

cuando el niño ingresa a la escuela el juego adquiere nuevos significados, ya que, a través de éste, se desarrollan habilidades psicológicas, físicas, morales e intelectuales. En nuestra experiencia como docentes de idiomas de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, implementamos en nuestras prácticas actividades lúdicas como una de las principales estrategias didácticas que ayudan a los alumnos a obtener una mayor comprensión y asimilación de los contenidos de estudio. Hemos comprobado que la inclusión del juego en la práctica no sólo favorece la autoestima y la autorrealización, sino que también afianza los valores. (citado por Rueda Castaño & Wilburn Dieste , 2014, pág. 25).

Estrategia: Look and tell me (observa y dime).

Esta estrategia tiene como propósito que el alumno adquiera vocabulario nuevo y realice oraciones de forma autónoma que le permita expresar sus ideas de forma clara.

Para dar inicio con la primera actividad, se les dio la bienvenida a los alumnos, se procedió a explicar que en la clase aprenderían a realizar oraciones con adjetivos,

se les cuestionó a los alumnos si sabían ¿Qué es un adjetivo?, los alumnos mencionaron no saber el significado, solo uno mencionó A (1) “¡yo sí!, bueno creo que si los he escuchado pero no me acuerdo bien como son”, a lo cual se procedió a explicar que significado tienen y como se usan, les mencioné varios adjetivos como , beautiful (hermosa), ugly (feo) entre otros, se les explicó a los alumnos que los adjetivos se usan para describir personas, cosas o animales que estos nos dan más información del sujeto. Los alumnos al escuchar los ejemplos que la asesora les proporcionó fueron participando mencionando más adjetivos A (2) mencionó “alto maestra” A (3) “chaparro maestro”. Después de las participaciones de los alumnos les mostré los adjetivos en flashcard (tarjetas), los alumnos observaron las imágenes y repitieron la pronunciación en diferentes ocasiones, en algunos alumnos aún y con la ayuda de la asesora de inglés pronunciaban incorrectamente, lo cual se practicó en diferentes ocasiones para que el alumno se familiarizara con la pronunciación correcta.

Como siguiente actividad se les solicitó a los alumnos realizaran el vocabulario de los adjetivos representando cada uno de ellos con un dibujo. Los alumnos se mostraron colaborativos al realizar la actividad ya que una de las cosas que más les disfrutaban dibujar.

En la siguiente tabla se muestra el resultado de la actividad adjetivos

Tabla 8. Práctica de pronunciación y significados de adjetivos

Total de alumnos	Reconocen significado de adjetivos en inglés	Practican vocabulario de adjetivos	Realizan lista de adjetivos y dibujos que lo representan
15	0	15	15

Como se muestra en la tabla, se trabajó con la cantidad de 15 alumnos, para saber el andamiaje del alumno sobre el tema de adjetivos se les cuestionó si conocían los adjetivos, por lo cual no hubo respuesta ya que desconocían sobre el uso y escritura, para que los alumnos se familiarizaran con el vocabulario, se procedió a practicar pronunciación en el cual 15 alumnos mostraron interés y colaboración, se observó que aún y con la ayuda de la asesora presentaban dificultad para hacerlo, pero con la práctica constante fueron mejorando. Para terminar esta actividad se les solicitó a los alumnos realizaran un listado y un dibujo que representara cada adjetivo a lo cual 15 alumnos mostraron buena colaboración e interés al hacerlo ya que este tipo de actividades les agradan.

Es importante remarcar que los alumnos después de practicar en repetidas ocasiones se familiarizaron con la mayoría de las palabras y tenían menos errores en escritura y pronunciación.

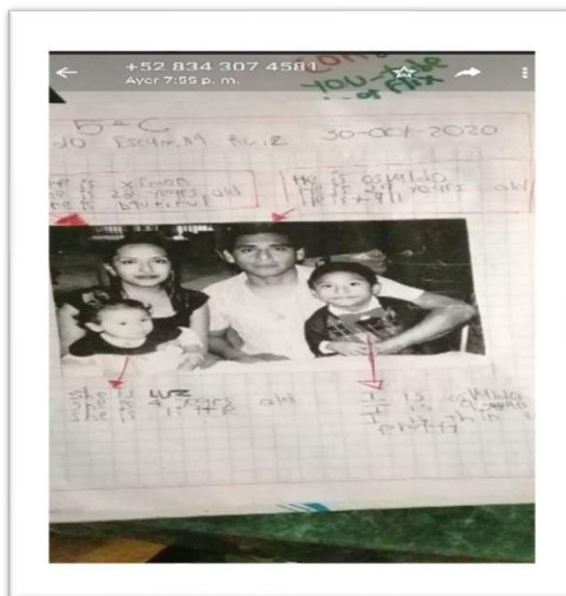
Sesión 2

La clase se inició con retroalimentación de los adjetivos utilizando las tarjetas con imágenes, los alumnos se mostraban participativos al pronunciar el vocabulario, la mayoría lo hacía con dificultad a lo cual les apoyaba con la pronunciación correcta. Para continuar con las actividades la docente les mostró a los alumnos una fotografía

de su familia en la cual realizaba una oración ejemplo: she is my mom (ella es mi mamá), she is 54 years old (ella tiene 54 años de edad) and she is beautiful (ella es hermosa), se solicitó a los alumnos realizaran un dibujo de su familia en la cual describirían cada uno de ellos mencionando edad, parentesco y descripción utilizando adjetivo. Se dio un tiempo determinado para realizar la actividad, después de que terminaron se le solicitó al alumno mostrarán el dibujo y leyeran las oraciones de cada uno, un alumno A (1) comenta “ maestra yo quiero participar leyendo las oraciones” , a lo cual se le requirió hacerlo, comentó alumno A (1) “ bueno dejen presentarles a mi familia “ she is my mom (ellas es mi mamá), she is Sandra (ella es Sandra) , she is 49 years old (ella tiene 54 años de edad“, otro alumno comenta A (2) “yo maestra, yo quiero participar”, a lo cual le respondí “sí , está bien inicia tú” el alumno comenta “she my mom , she 35 years old, she beautiful”, después de que terminó de decir las oraciones le comenté “seguro que está bien la oración así”, el alumno dijo ¡mmm, creo que sí maestra!, para saber si los alumnos identificaban el error se les cuestionó ¿Está bien o está mal la oración?, una alumna A (3) comparte “teacher está mal, falta el verbo to be” , se afirmó “así es falta el verbo to be”, se recordó a los alumnos que el significado del verbo to be es ser o estar dependiendo la oración que se quiera decir.

Después continuaron con más participaciones, se observó que cometían algunos errores en la pronunciación a los cuales la asesora de inglés les apoyó para mejorarla. La clase terminó y se les mencionó a los alumnos que en la siguiente clase describiríamos a los animales utilizando los adjetivos nuevamente, por lo cual se les solicitó si tenían alguna mascota la mostrarían para poder describirla con los adjetivos

Evidencia de oraciones en inglés escrita por los alumnos.



En la siguiente tabla se muestra el proceso y el resultado al realizar la actividad de adjetivos.

Tabla 9. Escritura de oraciones con adjetivos.

Cantidad de alumnos	Los alumnos muestran dificultad para realizar las oraciones	Los alumnos realizan correctamente las oraciones	Alumnos que reconocen significado de los adjetivos	Alumnos que participan en las actividades
15	3	13	10	13

A continuación, se detallan a algunas características que se presentaron en las actividades, como se puede apreciar en la tabla 3 alumnos mostraron dificultad para realizar las oraciones, ya que desconocían la estructura de la oración, solo 13 escribieron correctamente la estructura, 10 alumnos reconocen el significado de las palabras y su significado, la cantidad de 13 alumnos se muestran participativos aún y con las dificultades que presentaban.

Sesión 3

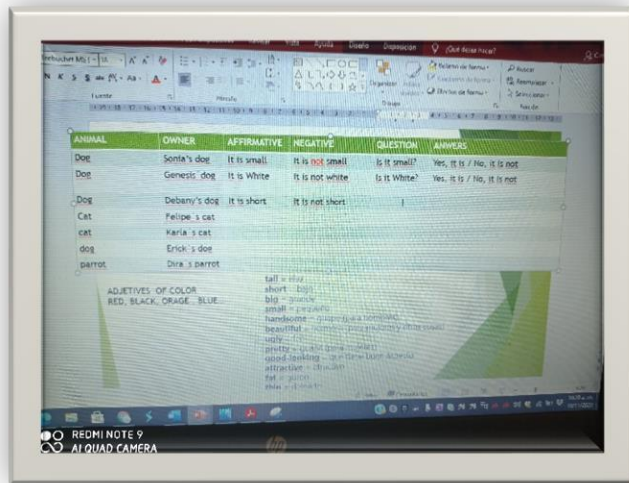
Para dar inicio con la clase se dio la bienvenida a los alumnos, la clase fue a través de la plataforma meet, en la cual participaron 15 alumnos, se pudo percibir que los alumnos estaban atentos, observando a los diferentes animales que presentaban sus compañeros, ya que anteriormente se les requirió de tarea a los alumnos que en la siguiente podían tener a su mascota o peluche favorito, ya que se hablaría de la apariencia utilizando los adjetivos. Los alumnos se mostraban muy interesados en saber los nombres de los animales, los animales que mostraron los alumnos eran: perros, gatos, pericos y monos de peluche. Se dio inicio con la clase de inglés les dije “en esta actividad aprenderán a utilizar los adjetivos para describir a los animales” una alumno comenta A (1) “Yo quiero ser la primera porque mi periquito ya quiere volar “A (2) menciona “yo después teacher mi perro está bien grande y sonrío”, después se dieron explicaciones para realizar la actividad, se solicitó a los alumnos que elaboraran una tabla en la cual escribirían los siguientes apartados animal’s name (nombre del animal) , owner (propietario), affirmative sentences (oraciones afirmativas), negative sentences (oraciones negativas) y questions (preguntas) , expliqué cada uno de los apartados, dando un ejemplo de cada uno.

Se dio inicio a la actividad, se eligió primero al periquito iniciamos con el nombre del animal, después por el nombre del propietario, oraciones afirmativas, oraciones negativas, en esta actividad se trabajó el pronombre it y they que son unos de los que más confunden los alumnos al utilizarlos en las oraciones.

Se procedió al llenado de la tabla , la alumna A (1) que traía el periquito inició con la descripción del periquito it is a parrot (esto es un perico) , it is green (es de

color verde), it is not big (no es grande , Is it big (Es grande?)? la alumna no batalló al formular las oraciones, ya que con el ejemplo que se proporcionó al inicio les sirvió de base, otro de los alumnos A (2) se ofrece para describir su perro, el alumno inicia con el llenado de la tabla, el alumno comenta “en la primera se escribe Genaro’s dog porque es mi perro”, “en la segunda quiero poner it is big porque si está grande teacher”, en la tercera it is not small , el alumno menciona “teacher solo tengo que voltear las dos primeras palabras para que quede en pregunta verdad!” a lo cual la asesora de inglés respondió “así es Genaro”. Por falta de tiempo solo elegimos tres mascotas las cuales los alumnos describían en los diferentes apartados.

imagen 7. Evidencia de descripción de animales.



En esta actividad pude observar que los alumnos mostraban interés desde el inicio de la clase, ya que se utilizaron recursos que comúnmente no se usan, se observó que los alumnos disfrutaron la clase ya que al proporcionar ejemplos desde el inicio les fue más fácil la elaboración de las oraciones. Es importante remarcar que los alumnos suelen tener mayor interés en la clase cuando se hace uso de material

didáctico o se incorporan temas de su agrado los cuales se apliquen a su vida cotidiana.

En la siguiente tabla se muestra el avance que se observó en la estrategia aplicada adjetivos (adjetivos).

Tabla 11. Descripción de mascotas.

Total de Alumnos	Reconocen significado	pronuncian correctamente el vocabulario	Escriben correctamente las oraciones	Muestra dificultad en escritura y pronunciación
15	15	14	13	2

Como se observa en la tabla 15 alumnos reconocieron el significado de los adjetivos, ya que al estar practicando el significado constantemente el alumno logró aprenderse cada uno de ellos, también se observó que 14 alumnos mejoraron en la pronunciación de los adjetivos, un total de 13 alumnos mejoraron en escritura ya que identificaron correctamente la estructura de la oración y por último se observó que dos alumnos seguían con dificultad en escritura y pronunciación a los cuales se les apoyaron durante las diferentes actividades.

En esta actividad se observó que los alumnos al inicio mostraron timidez al no saber pronunciación y significado, pero con la práctica constante fue mejorando la escritura y la pronunciación, también se observó más la iniciativa de los alumnos al participar con las oraciones, mostraron más seguridad y menos errores al escribir.

Es importante hacerle ver a los alumnos que aún y sin conocer todas las palabras pueden entender en forma general de lo que se trata la lectura, hacerles saber la importancia de la lectura y la adquisición del vocabulario, ya que este les permite desarrollar una mejor habilidad para leer y escribir.

Como lo menciona Jones (1989), sostiene que la conciencia de los sonidos que forman las palabras coadyuva al acercamiento espontáneo del niño a la escritura. Cuando éste encuentra la manera de graficar un sonido y reconocer la grafía normal, puede, de manera autónoma, escribir otras palabras. Cabe mencionar que el lenguaje de un niño se consolida hasta los cinco años de edad, por lo que los docentes debemos respetar este proceso. (citado por Wilburn Dieste & Rueda Cataño, 2014)

5. Conclusiones

Antes que nada, quiero iniciar expresando que, desde el inicio, el desarrollo y cierre de este proyecto de investigación disfruté de todo el procedimiento. El ver desde otra perspectiva el proceso de enseñanza a aprendizaje, la organización y sobre todo el acompañamiento de mi maestro asesor, me permitieron desarrollar en mí una mayor capacidad de reflexión, interés y curiosidad tanto personal como profesional.

La finalidad de este proyecto es que los alumnos adquieran vocabulario el cual le permita mejorar la lectura y escritura en inglés en los alumnos de 5° grado de primaria y a su vez, incrementar el gusto por la lectura, debido a que ésta era una de las principales razones por la cual los alumnos no comprendían las actividades, ya que desconocían el vocabulario y como consecuencia no realizaban las actividades.

Los diferentes métodos que se utilizaron en la presente investigación me permitieron conocer las formas de trabajo, las experiencias y los métodos de enseñanza de otro asesor de inglés.

También puedo mencionar que el cuestionario como instrumento de investigación fue de gran ayuda para identificar las habilidades, gustos y disgustos de los alumnos en relación a la materia de inglés, ya que su importancia radica en la necesidad de aprender un segundo idioma tan útil como lo es el inglés y estar preparados para las competencias que requieran comunicación en ambas lenguas, estos me ayudaron a elaborar propósitos que me sirvieron para la realización de este proyecto. Los cuales tienen la finalidad de buscar una mejora en la lectura y escritura que les permita a los alumnos ser más autónomos en sus respuestas

Una de las cosas que más disfruté es el adentrarme en las opiniones de los

autores que hacían referencia a la adquisición de una segunda lengua. Las explicaciones, ejemplos y palabras claras permitieron ver la importancia del aprendizaje de un segundo idioma.

También puedo mencionar que el desarrollo de las estrategias me permitió ser más observadora y analítica en las diferentes situaciones que se presentaron, el estar atentos a cada detalle creo que son cosas que nos permiten desarrollar nuevas formas de enseñanza y mejorar en la práctica docente.

Puedo compartir que en las diferentes estrategias de trabajo que se aplicaron la mayor participación que se tenía era por parte del alumno, ya que anteriormente la asesora de inglés intervenía en la mayoría de las actividades, porque así lo requerían los alumnos y en esta ocasión los alumnos fueron los actores principales del aprendizaje demostrando más seguridad y menos errores en las actividades. Finalmente puedo decir que me siento satisfecha de los resultados obtenidos, ya que se observó que los alumnos mostraron mayor interés, seguridad y colaboración al trabajo en clase.

Referencias

- Aguilar Peña, P., Albarrán Vergara, P., Errázuriz Cruz, M., & Lagos Paredes, C. (26 de Julio de 2016). *Teorías implícitas sobre los procesos de escritura: Relación de las concepciones de estudiantes de Pedagogía Básica con la calidad de sus textos*. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v42n3/art01.pdf>
- Aguilar, P. L., Albarrán, V. P., Errázuriz, C. M., & Lagos, P. C. (26 de Julio de 2016). *Teorías implícitas sobre los procesos de escritura: Relación de las concepciones de estudiantes de Pedagogía Básica* . Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v42n3/art01.pdf#:~:text=De%20acuerdo%20con%20lo%20propuesto%20por%20Carlino%20%282005%29%2C,sociocultural%20y%20sus%20pr%C3%A1cticas%20%28Nystrand%2C%201989%3B%20Prior%2C%202006%29>.
- Alcedo, Y., & Chacón , C. (1 de enero-junio de 2011). *El Enfoque Lúdico como Estrategia Metodológica para Promover el Aprendizaje del Inglés*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4277/427739445011.pdf>
- Álvarez, J. L., Jurgenson, G., Camacho y López, S. M., Muñiz, M., Gabriela, Trejo García, C. Á., . . . Pérez Jiménez, M. (s.f.). *La investigación cualitativa*. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
- Arias, G. f. (Febrero de 2006). *El proyecto de investigación intodección a la metodología científica* . Obtenido de https://www.academia.edu/9103795/Fidias_G_Arias_El_Proyecto_de_Investigaci%C3%B3n_5ta_Edici%C3%B3n

Bartolí, R. M. (2005). *Laboratori de Fonètica Aplicada – LFA*. Obtenido de https://www.academia.edu/35152229/La_pronunciaci%C3%B3n_en_la_clase_de_lenguas_extranjeras

Bartolí, R. M. (2005). *La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras*. Obtenido de http://www.publicacions.ub.edu/revistes/phonica1/PDF/articulo_02.pdf

Bartolí, R. M. (2005). *La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras* . Obtenido de http://www.publicacions.ub.edu/revistes/phonica1/PDF/articulo_02.pdf

Cáceres, Z. M., Díaz, G. C., & Chamorro Cáceres, Y. C. (s.f.). *Vocabulario receptivo en estudiantes de preescolar en la comunidad de Talca, Chile*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732018000300193#B45

Campos, C. Y. (2000). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE* . Obtenido de www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Estrategias-E-A.pdf

Cartagena, V. P., & Muñetón, A. M. (Enero de 2016). *Escritura en niños con dificultades en lectura: ¿habilidades asociadas o disociadas?* Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032016000100334

Contreras Serna, R. (Julio de 2013). *El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica*. Obtenido de www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-62762013000200007

Contreras, S. O. (15 de Febrero de 2012). *Stephen Krashen: sus aportes a la educación bilingüe* . Obtenido de file:///C:/Users/sonyl/Downloads/Dialnet-StephenKrashen-6515551%20(3).pdf

Díaz Barriga Arceo, F. (2002). Obtenido de ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:FUNDAMENTOS, ADQUISICIÓN Y MODELOS DE INTERVENCIÓN:

http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/D%C3%ADaz-Barriga.pdf

Díaz Barriga Arceo, F. (2002). *ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: FUNDAMENTOS, ADQUISICIÓN Y MODELOS DE INTERVENCIÓN.* Obtenido de

http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/D%C3%ADaz-Barriga.pdf

Díaz, B. L. (Julio de 2013). *La entrevista , recurso flexible y dinámico.* Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009

Díaz, B. L. (23 de Julio de 2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico.* Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009

Díaz, B. L., Torruco, G. U., Martínez, H. M., & Varela, R. M. (2013). *Scielo.* Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2007-50572013000300009&lng=es

educación, S. d. (2016). PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS. En *APRENDIZAJES CLAVES PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL* (pág. 170).

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-ingles/1LpM-Ingles_Digital.pdf.

educacion, s. d. (2016). *Programa Nacional De inglés* .

<https://www.gob.mx/sep/documentos/s270-programa-nacional-de-ingles>.

Esteves, F. Z., Garcés, G. N., Toala, S. N., & Poveda, G. E. (26 de junio de 2018). *La*

importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la educación inicial. Obtenido de

<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3407/3/document%20%2814%29.pdf>

Franco, Y. (7 de Julio de 2014). *Tesis de Investigación*. Obtenido de

<http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2014/07/como-se-debe-citar-un-blog-como.html>

Freré Franco, F. L., & Saltos Solís, M. M. (Diciembre de 2013). *Materiales Didácticos*

Innovadores Estrategia Lúdica en el Aprendizaje. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=582663862005>

FUENTES, A. S. (27 de julio de 2015). *Portal de educación infantil y primaria* . Obtenido

de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.html>

González, F. (2004). *ESTRATEGIAS DE COMPRENCÓN LECTORA* . Obtenido de

https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/7037/RGP_13_REC-1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

González Hinojosa, A. R. (27 de Abril de 2015). *Estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral*. Obtenido de <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/626572>

GONZÁLEZ, A. P. (s.f.). <https://s3.amazonaws.com/academia.edu/documents>.

Haro, A. S. (Enero de 2014). *La importancia de la lectura* . Obtenido de <https://www.escriitores.org/recursos-para-escriitores/recursos-1/colaboraciones/9874-la-importancia-de-la-lectura>

Hernández, M. A. (1996). *EL PAPEL DEL VOCABULARIO EN LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y COMPOSICIÓN ESCRITA* . Obtenido de https://gedos.usal.es/bitstream/handle/10366/69248/El_papel_del_vocabulario_en_la_ensenanza.pdf;sequence=1

<http://vinculando.org>. (s.f.).

<https://es.slideshare.net/>. (s.f.).

<https://www.fluentu.com/>. (s.f.). Obtenido de <https://www.fluentu.com/>.

<https://www.guiainfantil.com/>. (s.f.).

<https://www.guiainfantil.com/>. (s.f.).

Jardín, R. p. (s.f.). *LOS TIEMPOS NO SE DETIENE*. Obtenido de <https://www.lostiempos.com/tendencias/educacion/20180703/como-incentivar-gusto-lectura-ninos>

krashen. (s.f.). <https://sites.google.com/site/adquisiciondeunasegundalengua/teorias>.

LA ESTRATEGIAS LÚDICAS . (2010-2011). Obtenido de <https://1library.co/article/las-estrategias-l%C3%BAdicas-definici%C3%B3n-marco-teorico.zxn325vq>

- Lebrón, F. A. (Julio de 2009). *LA ENSEÑANZA DE VOCABULARIO EN EL AULA DE INGLÉS LENGUA EXTRANJERA*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd5037.pdf>
- Madej, A. (s.f.). Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_47/congreso_47_12.pdf
- Manrique, O. A., & Gallegos, H. A. (30 de enero-julio de 2013). EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS. *Revista colombiana de Ciencias Sociales*, 105. Obtenido de <file:///C:/Users/sonyl/Downloads/Dialnet-ElMaterialDidacticoParaLaConstruccionDeAprendizaje-5123813.pdf>
- Marchesi, A., Coll, c., & Jesús, P. (1995). *El aprendizaje de la lectura y sus problemas*. Obtenido de https://www.cucs.udg.mx/avisos/Martha_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia_Electronica_pa121/Palacios-cap7.PDF
- Melo Herrera , M. P., & Hernández , B. R. (22 de septiembre- Diciembre de 2014). *El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000300004#:~:text=El%20juego%20es%20una%20actividad%20que%20ha%20aportado,al%20gozo%2C%20al%20placer%20y%20a%20la%20diversi%C3%B3n.

- Molina, R. A. (08 de Octubre de 2018). *Psico-Educación comunitaria* . Obtenido de <https://saulmirandaramos.blogspot.com/2018/10/notas-de-campo-como-herramientas-que.html>
- Niño Jiménez , P. (24 de Marzo de 2011). *USO DE IMAGENES VISUALES COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA AFIANZAR LA COMPETENCIA LINGUISTICA EN LA ADQUISICIÓN DE VOCABULARIO EN ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DEL COLEGIO CLEMENCIA HOLGÍN DE URDANETA*. Obtenido de <https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/204/TRABAJO%20TESIS%20MARZO%2027.pdf>
- Olga , V. (9 de Junio de 2000). *REFLEXIONES SOBRE LA ESCRITURA APATIR DE VIGOTSKY*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>
- Pamplona, R. J., Cuesta, S. J., & Cano, V. (25 de Febrero de 2019). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DEL DOCENTE EN LAS AREAS BASICAS: UNA MIRADA AL APRENDIZAJE ESCOLAR*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>
- Pamplona, R. J., Cuesta, S. J., & Cano, V. V. (Febrero de 2019). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DEL DOCENTE EN LAS ÁREAS BÁSICAS: UNA MIRADA AL APRENDIZAJE ESCOLAR* . Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>
- Peralta, T. (s.f.). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje#:~:text=2.1.1%20Estrategias%20de%20ense%C3%B1anza%3A>

%20D%C3%ADaz%20Barriga%2C%20F.%20%282002%29,del%2Fa%20doc
 ente%20en%20el%20proceso%20de%20e

Pérez, P. J., & Ana, G. (2014). *Definición de Cuestionario*. Recuperado el 07 de
 Febrero de 2020, de <https://es.wikipedia.org/wiki/Cuestionario>

Quecedo Lencada , R., & Castañón Garrido , C. (2002). REVISTA DE
 PSICODIDACTICA. *Introducción a la metodología de investigación Cualitativa*,
 12.

Remolina , C. J. (2 de Mayo- Agosto de 2013). *La lectura en Paulo Freire y la
 competencia lectora PISA*. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

Rocha, J. (2 de Septiembre de 2016). *La fotografía artística además de su propuesta
 estética, nos plantea una serie de preguntas existenciales*. Obtenido de
<https://vanguardia.com.mx/articulo/la-fotografia-como-arte>

Rodríguez Cubillos , L. E., & Gallardo Cogollo, J. D. (2016). *EL USO DE LAS
 TÉCNICAS DE GAMIFICACIÓN EN LA ADQUISICIÓN DE VOCABULARIO Y
 EL DOMINIO DE LOS TIEMPOS VERBALES EN INGLÉS*. Obtenido de
[http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/369/TO-
 19293.pdf](http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/369/TO-19293.pdf)

Rodriguez Gómez, G. (2018). *Metodología de la investigación cualitativa*. Obtenido de
[http://files.lecturas-mic2.webnode.es/200000119-d6ea7d7e59/11-
 Archivo%20%20Rodriguez%20G%C3%B3mez.pdf](http://files.lecturas-mic2.webnode.es/200000119-d6ea7d7e59/11-Archivo%20%20Rodriguez%20G%C3%B3mez.pdf)

- Rodríguez, B. S. (2013). <https://repositorio.tec.mx/>. Obtenido de https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/627944/Tesis_MTE_Sulay_Jennifer_Rodriguez_Bersinger.pdf;sequence=1
- Rodríguez, B. S. (26 de julio de 2013). *USO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE VOCABULARIO PARA INCREMENTAR EL CONOCIMIENTO LEXICAL DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE BÁSICA SECUNDARIA*. Obtenido de <https://repositorio.tec.mx/>: <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/627944>
- Rueda Cataño, M. C., & Wilburn Dieste, M. (Enero de 2014). *Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018
- Rueda, C. M., & Marianne, W. D. (2014). *Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de una práctica educativa*. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v36n143/v36n143a18.pdf>
- Rueda, C. M., & Willburn, D. M. (Enero de 2014). *Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018
- Sánchez, C., & Chacón Contreras, Y. (11 de enero de 2006). *LECTURA: UNA EXPERIENCIA SUBLIME*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603311>

- Sgan, c. (marzo de 2012). *La escritura* . Obtenido de <https://idoc.pub/documents/la-escritura-academica-universitaria-zpnxv1x10xlv>
- Silva, M. A. (2009). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Otra mirada al quehacer en el aula* . Obtenido de <http://terras.edu.ar/biblioteca/3/3Como-enseamos-Las-estrategias-entre-la-teoria-y-la-practica.pdf>
- street, W. (23 de junio de 2020). Obtenido de <https://blog.wallstreetenglish.com.ec/aprender-ingles-consiste-en-escuchar-repetir-y-hablar>
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (2010). <http://www.ceuandalucia.es/>. Recuperado el 24 de Noviembre de 2020, de http://www.ceuandalucia.es/escuelaabierta/pdf/articulos_ea19/EA19-sentido.pdf
- Tesis de investigación*. (22 de Junio de 14). Obtenido de <https://tesisdeinvestig.blogspot.com/2014/06/tecnicas-de-analisis-de-datos-ejemplo.html>
- Torres Miranda, M. F. (2016). *Metodologías de enseñanza del inglés que favorecen el uso del idioma en el aula para alumnos de primer año básico de una escuela particular subvencionada de la comuna de La Florida*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/4047/TP-EB%20887.pdf>
- Torres, M. M. (s.f.). *Metodología de la enseñanza del inglés que favorecen el uso del idioma en el aula para alumnos de primer año básico en la escuela particular subvencionada de la comunidad florida* . Obtenido de

<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/4047/TPEB%20887.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valery, o. (Junio de 2000). *REFLEXIONES SOBRE LA ESCRITURA APARTIR DE VIGOTSKY*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>

Valle, A., González Cabanach, R., Cuevas González, L. M., & Fernández Suárez, A. (1998). *Las estrategias de aprendizaje: características básicas en su relevancias en el contexto escolar* . Obtenido de <https://redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>

Valle, A., Ramón, G. C., & Cuevas, G. L. (1998). *Las estrategias: características Básicas y su relevancia en el contexto escolar*. Obtenido de <https://ojs.ehu.eus/index.php/psicodidactica/article/viewFile/87/83>

Vargas, M. G. (14 de Junio de 2017). *Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje*. Obtenido de www.scielo.org: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011#:~:text=La%20importancia%20del%20material%20did%C3%A1ctico%20radica%20en%20la,manera%20directa%20o%20d%C3%A1nole%20la%20sensaci%C3%B3n%20de%20indirecta.

Villega, M. C. (21 de enero de 2010). *ANÁLISIS DEL PROCESO DE LA ADQUISICIÓN DE NUEVO VOCABULARIO A TRAVÉS DEL TRATAMIENTO DE LA PRÁCTICA DE LECTURA* . Obtenido de <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/38936/An%C3%A1lisis%20del%20proceso%20de%20la%20adquisici%C3%B3n%20de%20nuevo%20v>

ocabulario%20a%20trav%C3%A9s%20del%20tratamiento%20de%20la%20pr
%C3%A1ctica%20de%20lectura.pdf?sequence=1

Walter. (3 de Noviembre de 2016). *DEFINICIÓN DE ESTRATEGIA* . Obtenido de
[https://www.clubensayos.com/Negocios/La-palabra-estrategia-proviene-de-
dos-palabras-griegas/3691146.html](https://www.clubensayos.com/Negocios/La-palabra-estrategia-proviene-de-dos-palabras-griegas/3691146.html)

Woods, P. (1989). *Diseño cualitativo para el estudio de caso*. Merida, Venezuela:
Paidós.

Apéndices A: Entrevista a asesora de inglés

A continuación, se muestra los resultados de una entrevista realizada a la maestra de inglés de 5 año de primaria, en la cual nos proporciona información importante sobre la problemática, forma de trabajo y experiencias que se han presentado en la clase de inglés.

Entrevista	Tema	Análisis
<p>Entrevista aplicada a la Maestra Brenda entrevistador Sonia Maricela Zúñiga Castillo</p> <p>Sonia: Buenas tardes maestra Brenda, primero queriendo muchas gracias por permitirme hacer esta pequeña entrevista.</p> <p>Brenda: ¡gracias sonia!, es un gusto poder ayudarte a continuar con tu trabajo.</p> <p>Sonia: Bueno, le comento un poco de mi tema de investigación, estas preguntas son enfocadas en como mejora la escritura y la lectura en la materia de inglés. Ya que veo que los alumnos muestran mucha dificultad en estas habilidades.</p> <p>Brenda: si, Sonia es un tema que afecta mucho para dar continuidad en el aprendizaje, día con día los maestros nos enfrentamos a esta barrera, al igual que la materia de español muestran muchas deficiencias.</p> <p>Sonia: Si maestra. Y la verdad en inglés es más difícil</p>	<p>Gramática vocabulario</p>	<p>(ED) En relación a las dificultades que enfrentan algunos alumnos en la escritura y lectura en la entrevista realizada a una maestra de 4 grado de primaria menciona: que dentro de las dificultades que encuentra es que los alumnos desconocen las reglas gramaticales y que esto no solo es un problema en el área de inglés sino en español pasa lo mismo tienen mucha dificultad para desarrollar la escritura y lectura.</p> <p>(ED) En mi opinión creo que hoy en día la lectura y escritura se caracterizan solo como medio de apoyo para terminar las tareas y contenidos programados, no se enfocan si el alumno escribió bien, solo si termino la tarea. Lo cual con el paso del tiempo el alumno se le dificulta escribir ya que desconoce reglas gramaticales.</p> <p>(ED) En relación a la materia de inglés los alumnos muestran dificultad para escribir la palabra, cuando hay dictados o lecturas los alumnos la leen tal cual está en la hoja y al momento de escuchar la palabra del dictado la escriben como la escuchan, esto es consecuencia de la falta de vocabulario y la poca práctica que se tiene con el inglés, ya que en inglés son dos procesos de aprendizaje uno es</p>

<p>ya que no reconocen las reglas gramáticas en español en inglés se les dificulta más.</p>		<p>aprender a hablar y el otro aprender a escribir.</p>
<p>Sonia: Iniciamos con la primera pregunta ¿Cuáles son las dificultades que han presentado los alumnos en la expresión oral?</p> <p>Brenda: ¡mmmm! Pues mira ... lo primero que he notado es que la mayoría de los alumnos tienen miedo, temor a equivocarse, a pronunciarlo incorrectamente, yo veo que ellos siempre quieren hacer bien las cosas, como que veo que les da miedo hacerlo mal o que los mismos compañeros se burlen de ellos.</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p>	<p>(ED) En relación a la pregunta que dificultades presentan los alumnos en la expresión oral, la maestra Brenda comenta que ella ha notado que a los alumnos les da mucha pena hablar en inglés por miedo o temor a que los compañeros se burlan de ellos por la mala pronunciación. Pero ella le hace saber que es importante equivocarse ya que de ello se aprende.</p> <p>(ED) La maestra Brenda compartió las estrategias y materiales que utiliza para motivar a los alumnos a aprender inglés menciona que :ella utiliza poemas , trabalenguas , actividades de comprensión , actividades de relacionar palabras las cuales le han ayudado mejorar en la escritura y pronunciación , otro de los recursos que menciona es TPR , así como canciones nos dice que esta actividad algunos alumnos no participan, ya que no les agrada cantar, pero si realizan las otras actividades que le pide.</p>

<p>Sonia: ¿Cómo lo ha solucionado?</p> <p>Brenda: pues.... yo siempre he tratado de motivarlos haciendo equipos para participar en conversaciones, con trabajos en equipo. Yo siempre uso mucho trabalenguas, poemas y canciones para que ellos vayan mejorando en pronunciación, aun a si hay alumnos que, si les da pena participar, pero trato de incorporarlos en las actividades.</p> <p>Sonia: okay, bueno la siguiente pregunta es ¿Qué dificultades presentan los alumnos al realizar las actividades de writing?</p> <p>Brenda: pues mira yo creo que este problema no es solo en inglés es en español también y es un problema muy grande, ya que no saben la escritura correcta de las palabras, ni el orden de la oración y en inglés es más complicado ya que cuentan con muy poco vocabulario, no saben las reglas gramaticales lo cual les impide tener un avance en las actividades.</p> <p>Sonia: Maestra y ¿cómo lo ha solucionado, o que estrategias ha utilizado para ayudarlos a mejorar?</p> <p>Brenda: utilizo mucho material de apoyo, y ... sí, uso Muchas lecturas, creo que las lecturas ayudan mucho a adquirir vocabulario, lo cual les ayuda a mejorar como: hojas de trabajo, ejercicios de</p>	<p>Pronunciación</p> <p>Estrategias de enseñanza</p> <p>Gramática</p> <p>Dificultades</p> <p>Pronunciación</p>	<p>(ED) La maestra menciona que es muy importante dar le seguridad a los alumnos, hacerles ver que cometer errores es parte del proceso del aprendizaje que siempre trata de motivarlos implementando algunas estrategias que le ayuden a mejorar y les permitan perder el miedo a expresarse.</p> <p>Aporte personal</p> <p>Es importante como docente implementar una variedad de estrategias de enseñanza, ya que nos permite realizar diferentes actividades de un tema en el cual brindamos a los alumnos una forma variada en el contenido y estas producen resultados diferentes encada alumno ya que cada uno tiene su forma de comprender el tema.</p> <p>APT La enseñanza es el proceso donde el maestro, muestra al alumno(un ser pensante, capaz de razonar, asimilar y comprender) contenidos educativos con miras a desarrollar competencias por medio de estrategias para objetivos definidos</p> <p>Aporte personal Sonia</p> <p>Los alumnos muestran mucho interés cuando en las actividades se incorpora material concreto, así como cuando se introducen actividades que realizan en la vida cotidiana, disfrutan mucho trabajar en equipos y muestran mayor interés cuando se les incorpora actividades de juego.</p> <p>(ED) En relación a la pregunta que dificultades presentan los alumnos en las actividades de escritura, la maestra menciona que la lectura y escritura son de las que muestran más dificultad, ya que los alumnos desconocen las reglas gramaticales y cuentan con muy poco vocabulario.</p> <p>... como ya te había mencionado</p>
---	--	--

<p>relacionar, actividades TPR</p> <p>Sonia: La siguiente pregunta es ¿Qué tipo de material utiliza para motivar a los alumnos a aprender inglés?</p> <p>Brenda: Bueno ... como ya te había mencionado algunos que son poemas, trabalenguas, actividades de práctica, ejercicios de comprensión, de relacionar, canciones, lecturas de diferentes temas de interés para ellos, juegos que les permitan aprender, uso materia didáctico y flash cards para vocabulario.</p> <p>Sonia: ¿Maestra me podría mencionar que actividades utiliza para mejorar la pronunciación?</p> <p>Brenda: Yo utilizo poemas, trabalenguas, mucho TPR (Respuesta Física Total), canciones, aunque hay alumnos que no les gusta mucho cantar, pero si realizan los ejercicios de listening.</p>		<p>algunos que son poemas, trabalenguas, actividades de práctica, ejercicios de comprensión, de relacionar, canciones, lecturas de diferentes temas de interés para ellos, juegos que les permitan aprender, uso materia didáctico y flash cards para vocabulario.</p> <p>(ED) La maestra comparte que usa diferentes tipos de ejercicios para que los alumnos mejoren su aprendizaje, nos comparte que los ejercicios que utiliza son: poemas, trabalenguas, actividades de práctica, ejercicios de comprensión, de relacionar, canciones, lecturas de diferentes temas de interés para ellos, juegos que les permitan aprender, uso material didáctico y flash cards para vocabulario.</p>
---	--	--

<p>S: Maestra me podría compartir que es lo que hace cuando los alumnos no entienden el tema</p> <p>E.B: mmm! Pues depende, por ejemplo: si son alumnos que tienen problemas de aprendizaje hago actividades que sean acorde a sus necesidades para que puedan realizarlos, en caso de los alumnos que no tienen alguna dificultad de aprendizaje me regreso a los contenidos desde inicio, así sean los números del 1 al 100 desde el uno de nuevo, les doy más ejemplos de cómo realizar la actividad</p> <p>Sonia: Bueno maestra esta sería la última pregunta de la entrevista, muchas gracias por brindarme su tiempo, que fueron de gran apoyo a mi tema de investigación.</p>	<p>Dificultades</p> <p>Estrategias de aprendizaje</p>	<p>(ED) En relación a la pregunta que acciones realiza si un alumno no entiende la actividad, la Maestra Brenda menciona que ella realiza diferentes actividades dependiendo la situación de los alumnos son las acciones que implementa, por ejemplo, si los alumnos son de apoyo realiza actividades acordes a su nivel de aprendizaje y con los otros que no tienen ninguna dificultad de aprendizaje se regresa desde el inicio del tema si es necesario.</p> <p>(ED) En algunas ocasiones la maestra pide apoyo a los alumnos que comprendieron bien el tema para que ayuden a los que muestran alguna dificultad en la actividad.</p>
--	---	---

Apéndice B: Cuestionario para alumnos

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONA UNIDAD UPN 281 VICTORIA
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA**

Cuestionario para los alumnos

- 1.- ¿Qué tipo de lecturas te gustaría leer en inglés?
- 2.- ¿Por qué te gustaría aprender a leer en inglés?
- 3.- ¿Es complicado leer en inglés si, no y por qué?
- 4.- ¿Qué es lo que más complicado para ti cuando realizas las actividades en inglés?
- 5.- ¿Qué haces cuando no entiendes la actividad que la teacher pide?
- 6.- ¿Qué es lo que más te agrada de la materia de inglés?
- 7.- ¿Qué es lo que más te desagrada de la materia de inglés?
- 8.- ¿Cómo crees que puedes mejorar en las actividades de inglés?
- 9.- ¿Qué puedo hacer para mejorar en inglés?
- 10.- ¿Cómo puedes aprender más vocabulario en inglés?

Apéndice C: Tabla de resultados

Tabla 12. Resultados

Tema de pregunta	Respuesta de los alumnos	Temas	Análisis inicial
1 Gustos de lectura en inglés.	A1.-terror A2.- animales A3.-naturaleza A4.-animación A5.-terror porque me gustan mucho A6.-historia A7.-terror A8.-historia A9.-científica A10.-video juego A11.-amistad A12.-partes del cuerpo A13.-terror A14.-científicas A15.-terror A16.-terror A18.- divertidas A19.-terror A20.-video juegos A21.- terror A22.-ciencias A23.-video juegos A24.-futbol A25.-terror A26.-comedia A27-. no escribió A28.-no escribió	Gustos de lectura	<p>En relación a una encuesta aplicada a los alumnos de 4 grado, sobre el tema ¿Qué tipo de lecturas te gustan leer?, los resultados fueron los siguientes:</p> <p>Los alumnos A1,5,7,13,15,16,19,21Y25 coinciden que las lecturas que más les agradan son las de terror,2 alumnos (A2,3) mencionaron el tema de animales y de la naturaleza, 2 más (A6, 8) afirman que temas de historia,3 alumnos(A 9,14,22) coinciden con el tema de revistas científicas3 alumnos les gusta mucho jugar (4,10,20), el alumno (A11) expresó que el tema de amistad, 1 alumno (A 12) eligió el tema de partes del cuerpo,2 alumnos (A11,26) comentaron sobre tema de comedia, el alumno (A24) Expreso que el football es uno de los temas que le gustaría leer y por último 2 alumnos (A27,28) no respondieron a las preguntas.</p> <p>Aporte personal</p> <p>Los alumnos tienen una gran variedad de gustos por lectura, se ha observado que las que más disfrutan son las que se relacionan con actividades cotidianas y más si dentro de las lecturas se utiliza material concreto para trabajar.</p> <p>También se puede mencionar que para la adquisición de una segunda lengua es importante realizar constantemente la lectura y realizarlo de una forma habitual lo cual permitirá que los alumnos adquieran con facilidad el</p>

			<p>dominio de la lengua. Aporte teórico Como lo menciona González (2004) la lectura es, sin duda, el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos en las sociedades actuales. Ser experto en esta destreza es fundamental en todas las etapas del sistema educativo, a través de la lectura el estudiante adquiere gran parte de sus conocimientos. Aprender a leer es una de las metas fundamentales de la enseñanza, pero además la comprensión lectora ha adquirido valor propio como herramienta para el aprendizaje a partir de textos. El nivel de comprensión lectora que tenga un alumno/a jugará un papel clave en las posibilidades de éxito o fracaso en las diferentes áreas del currículo escolar. (pág. 1)</p>
2Importancia del Inglés	A1.-me gusta A2.-viajar A3.-nada A4.-viajar A5.-entender A6.-es divertido A7.-enseñar A8.-visitar A9.-científica A10.-enseñar A11.-aprender A12.-comunicar A13.-por los juegos A14.-viajar A15.-entender A16.-entender A18.-hacer las tareas A19.-enseñar A20.-terminar una carrera A21.-nada	Importancia	Los resultados obtenidos sobre la importancia para los alumnos sobre leer en inglés los alumnos mencionaron los siguiente con un mayor porcentaje de 6 alumnos(A,2,4,8,11,23,24,26,27) expresaron que la importancia para ellos de leer en inglés es para poder viajar y conoce acerca de otro país y entender lo que se habla,5alumnos (A 5,12,15,18,25)respondieron que era importante saber leer en ingles ya que así podían resolver las actividades y tareas que encarga la maestra,3alumnos (A7,10,19)refieren que para ellos era importante porque les gustaría ser teachers ya que les agrada mucho la materia de inglés 2 alumnos (A3,21) escribieron solo la palabra nada sin dar más información, quiero pensar que son

	<p>A22.-es fácil A23.-viajar a EU A24.-viajar A EUA 25.-entender A26.- viajar A27.-aprender</p>	<p>los alumnos que por lo regular no trabajan.</p> <p>4 alumnos: (A 14,23,24,26) expresaron que es importante entender lo que se hablar. 1 alumno(A13) hace mención que para él es importante porque hay video juegos en inglés y a él le gustan mucho, el alumno (A20) comento en su respuesta que es importante para terminar una carrera, el alumno (A22) afirmo que es fácil aprender.</p> <p style="text-align: center;">Aporte personal</p> <p>Es importante conocer culturas, lugares, costumbres y diferentes lenguas. Aun y cuando no se tenga el recurso económico para hacerlo se puede aprender sin estar en el espacio físico y esto se puede lograr con temas de interés para los alumnos que le permitan motivarlos a conocer de ellos. Hoy en día el inglés es el idioma universal, que permite comunicarse en diferentes países y abre nuevas oportunidades laborales.</p> <p>Permítanme compartir un comentario que una alumna de 4 año me dijo “teacher muchas gracias por enseñarnos esto, aunque no tenemos dinero se que existe y es bonito conocer esos lugares que nos mostró”</p> <p>Ese comentario me puso a reflexionar sobre la importancia de no limitar a los alumnos sobre contenidos, explorar y aprender con ellos.</p> <p style="text-align: center;">Aporte teórico</p> <p>Como lo menciona, Rueda y Marianne (2014) en el sentido de que el bilingüismo desde el nivel preescolar facilita el aprendizaje de</p>
--	--	--

			<p>otros idiomas, al mismo tiempo que se desarrolla la capacidad de abstracción, la interacción entre las habilidades lingüísticas y culturales, la escucha, la adaptación, la creatividad y el criterio. El conjunto de todas estas capacidades metalingüísticas que se desarrollan en cada grado escolar, favorece los procesos de aprendizaje de otras disciplinas educativas, prepara al alumno para conceptualizar los dos sistemas lingüísticos y coadyuva al desarrollo de la lengua materna. Es más notorio el desarrollo de las habilidades simbólicas, abstractas y lógicas en los niños bilingües que en los que sólo hablan un idioma. (pág. 21).</p>
<p>3 ¿Por qué no entiendes inglés?</p>	<p>A1.-no entiendo la pronunciación A2. No se A3.-entiendo muy poco A4.-animacion A5.-no entiendo las palabras A6.-esdivertido A7.-enseñar A8.-no entiendo la pronunciación A9.-no entiendo las palabras A10.-no sé como hablar A11.-es complicado por las palabras A12.- si entiendo A13.-los dictados no entiendo A14.- porque practico A15.-no entiendo la pronunciación A16.-palabras diferentes y su sonido A17.-me equivoco</p>	<p>Dificultades Estrategias enseñanza</p>	<p>En una encuesta aplicada a los alumnos de 4b, con relación a la pregunta ¿Por qué no entiendes inglés?, 12 alumnos respondieron A(1,2,3,5,8,9,10,11,13,15,16,18,25) mencionaron no entender la pronunciación de las palabras.</p> <p>4 alumnos afirmaron A(12, 14,19,20)que si le entienden porque practican en sus casa y no se les dificulta , el alumno A (4) escribió animación, 1 alumno (A6) se refirió que es divertido inglés , 2 alumnos (A7,27,28) comentaron que entendían porque explicaba la clase, 1 alumno (A17) afirma que el no entendía y se equivocaba en las actividades , 1 alumno (A21)menciona que es difícil la pronunciación, el alumno(A22)hace mención que tienen poco tiempo para realizar las actividades, el alumno (A23) comparte que ya se acostumbró a no entender las actividades , el alumno (A24)solo dijo sí y por último el alumno (A 26) comparte que la maestra va muy</p>

	<p>cuando leo las palabras</p> <p>A18.-no entiendo lo que escucho</p> <p>A19.-si</p> <p>A20.-si</p> <p>A21.- es difícil la pronunciación</p> <p>A22.-tenemos poco tiempo</p> <p>A23.-si, pero ya me acostumbré</p> <p>A24.-si</p> <p>A25.-no entiendo</p> <p>A26.- va muy rápido la maestra</p> <p>A27.- enseña muy bien</p>		<p>rápido</p> <p>Nota de campo</p> <p>NC Como se observa en la siguiente nota de campo NC 7 “después de que terminaron la lectura se procedió a hacer una lectura en voz alta, se realizó con la participación de varios alumnos, se observó que la mayoría de los alumnos pronunciaban mal las palabras a lo cual se intervenía para ayudar en la correcta pronunciación.</p> <p>A si también se puede observar la dificultad que los alumnos presentan en la pronunciación en la siguiente nota de campo NC el alumno inicio con la lectura, pude observar que las palabras como pronombres y verbo to be si los reconocía en pronunciación, pero las otras palabras la pronunciaban tal cual estaban escritas a lo cual se le apoyaba para mejorar la pronunciación.</p> <p>Aporte teórico</p> <p>Como lo menciona Rueda y Willburn (2014) en palabras de Jones (1989) tiene que la conciencia de los sonidos que forman las palabras coadyuva al acercamiento espontáneo del niño a la escritura. Cuando éste encuentra la manera de graficar un sonido y reconocer la grafía normal, puede, de manera autónoma, escribir otras palabras. Cabe mencionar que el lenguaje de un niño se consolida hasta los cinco años de edad, por lo que los docentes debemos respetar este proceso. Es importante que el niño manipule el sonido del fonema y no</p>
--	--	--	--

			el nombre de la letra, porque esto último puede causar confusión en la escritura. (pág. 1)
4.- ¿Qué es lo que más se te dificulta de aprender inglés?	A1.-no entiendo A2.-escribir A3.- la lectura A4.-las preguntas A5.-leer A6.-el vocabulario A7.-los pronombres A8.-leer A9.-leer A10.-no entiendo A11.-hacer preguntas A12.-leer A13.-las lecturas A14.-si A15.-el vocabulario A16.-vocabulario 17.- si es complicado A18.-los temas y el idioma A19.-escribir A20.-leer A21.-lee rA22.-escribir 23.-no entiendo A24.-todo A25.-poco tiempo A26.-no entiendo y va rápido la teacher A27.-no entiendo	Dificultad Pronunciación Gramática	<p>En esta categoría se mencionan las dificultades que presentan los alumnos de 4 ° grupo b, en la cual compartieron a través de un cuestionario donde la pregunta principal fue ¿Qué es lo que más se te dificulta en la materia de inglés? Los a alumnos A(A3,5.8.9,12,13,20,21) mencionan que lo más difícil del inglés es leer, los alumnos A (6,7,26,27,6,15,16) escribieron que no entienden el vocabulario que se maneja en clase, los alumnos A (219,22) comentaron que lo más difícil es escribir en inglés, los alumnos(A4,11)</p> <p>Mencionan que lo difícil es hacer preguntas en inglés, los alumnos(A18) afirman que lo más difícil son los temas y el idioma, 2 alumnos A (10,23) comentan que no entienden las actividades que se trabajan en clase, el alumno, el alumno A</p> <p>(24) hace mención que todo es difícil en la materia de inglés y el alumno A (25) enuncia que tiene poco tiempo para realizar las actividades de inglés y por ultimo los alumnos A (14,17) escribieron que si es complicado el inglés.</p> <p>Nota de campo</p> <p>Como se menciona a continuación en la nota de campo NC5 se observó que fueron solo 4 alumnos los que obtuvieron calificación a probatoria, ya que la mayoría de los alumnos escribieron las palabras como la escuchaban y otros no recordaban escritura ni pronunciación. En esta actividad se observó la dificultad que tienen los</p>

		<p>alumnos al escribir las palabras ya que la escriben tal y como se escucha.</p> <p>Aporte personal</p> <p>Como se observa en las respuestas de los alumnos la mayoría refiere que se les dificultad el vocabulario y escribir las oraciones. Esto lo puedo afirmar ya que en las diferentes actividades que se realizan durante la clase ayudo a los alumnos a realizar la mayor parte de la actividad ya que solo escriben una parte de la respuesta de lo que se les solicita ya que no conocen la estructura de oración.</p> <p>Nota de campo</p> <p>Los alumnos solo reconocen vocabulario muy básico y aun así cometen error al escribirlos, esto se puede inferir a la poca práctica de lectura y escritura.</p> <p>Como se menciona a continuación en la nota de campo NC5 se observó que fueron solo 4 alumnos los que obtuvieron calificación a probatoria, ya que la mayoría de los alumnos escribieron las palabras como la escuchaban y otros no recordaban escritura ni pronunciación. En esta actividad se observó la dificultad que tienen los alumnos al escribir las palabras ya que la escriben tal y como se escucha.</p> <p>Aporte personal</p> <p>Como se observa en las respuestas de los alumnos la mayoría refiere que se les dificultad el vocabulario y escribir las oraciones. Esto lo puedo afirmar ya que en las diferentes actividades que se realizan durante la clase ayudo a los alumnos a realizar la mayor parte de la actividad ya que</p>
--	--	--

			<p>solo escriben una parte de la respuesta de lo que se les solicita ya que no conocen la estructura de oración.</p> <p>Aporte teórico</p> <p>Como lo menciona Sara Agudelo (1988) "El lenguaje general y en particular la escritura son elementos esenciales para el desarrollo, la educación y la formación del hombre". Se concibe la escritura como instrumento de comunicación, pensamiento y conocimiento, como objeto de reflexión y análisis; tomando una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar. (pág. 1)</p>
--	--	--	---

Tema de pregunta			
5.-¿Qué haces cuando no entiende la actividad?	<p>A.-pregunto a la maestra</p> <p>A2.-pregunto</p> <p>A3.- pregunto a la maestra</p> <p>A4.- pregunto a la maestra o busco en el diccionario</p> <p>A5.-pido trabajo a mi compañero</p> <p>A6.-me siento mal por no hacerlo</p> <p>A7.-pregunto</p> <p>A8.-pregunto</p> <p>A9.-nada</p> <p>A10.-nada</p> <p>A11.- pregunto a la</p>	Estrategias de aprendizaje	<p>Como resultado a una serie de preguntas que se hicieron a alumnos de 5 grado, en relación a la pregunta ¿Qué haces cuando no entiende la actividad? Los alumnos respondieron los siguiente (A1,2,3,4,7,8,11,12,14,15,16 23,25.25) mencionaron que preguntan a la maestra, el alumno (A5) expreso que pide cuaderno cuando no entiende, el alumno (A6) menciona que él se siente mal cuando no entiende, 2 alumnos (A 9,10) escribieron que no hacen nada cuando</p>

	<p>maestra A12.- pregunto amigo A13.siempreaexplicaA 14.- pregunto A15.-pregunto A16.-pregunto a la maestra A18.-nada A19.- pregunto a la maestra y me explica A20.-no puedo leer A21.-hago vocabulario A22.-la hago A23.- pregunto A24.-nada A25.- pregunto a la maestra A26.- pregunto a la maestra A27.-pido ayuda</p>		<p>no entienden, el alumno (A13) comenta que lamaestra siempre explica, el alumno (A20) menciona que no puede leer, los alumnos (A21,22) dicen que realizan las actividades que se le piden)</p> <p>Aporte personal Los alumnos tienen una gran variedad de estrategias de aprendizaje los cuales les ayuda a comprender los temas que se ven en clase, la mayoría de ellos cuestiona cuando no entienden las actividades , otros por iniciativa propia buscan información que les ayude a comprender mejor lo que la docente explico y algunos alumnos los cuales entendieron bien el tema apoyan a sus compañeros a entender mejor el tema , esta última mencionada puedo decir que es una de las que más se usa en el salón de clase y la cual facilita mucho el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Aporte teórico De acuerdo con Valle, Ramón y Cuevas (1998) mencionan que, para otros autores (p. ej., Schmeck, 1988; Schunk, 1991), las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se</p>
--	--	--	---

			denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje. (pág. 55)
6.- Qué es lo que más te agrada de la materia de inglés?	<p>A1.-cuando jugamos</p> <p>A2.-leer en inglés</p> <p>A3.-las lecturas</p> <p>A4.-hablar en inglés</p> <p>A5.-que me ayuda la teacher</p> <p>A6.-las cosas que realizamos</p> <p>A7.-trabajar con amigos</p> <p>A8.-que me explica</p> <p>A9.-no contesto</p> <p>A10.-escribir</p> <p>A11.-no contesto</p> <p>A12.-leer</p> <p>A13.-que es buena</p> <p>A14.- el juego</p> <p>A15.los dictados</p> <p>A16.-escribir</p> <p>A18.-los números</p> <p>A19.-la tarea</p> <p>A20.-el cuaderno</p> <p>A21.-las actividades</p> <p>A22.-las lecturas</p> <p>A23.-hacer actividades</p> <p>A4.-los verbos</p> <p>25.-es divertido y no regaña</p> <p>A26.-cuando jugamos</p> <p>A27.-cuando leo</p>	Gustos	<p>Una de las actividades que más disfrutan los alumnos durante la clase de inglés es el juego como se hace mención en la nota de campo</p> <p>También cabe mencionar que en el cuestionario aplicado a los alumnos de 5° grupo b, respecto a la pregunta ¿Qué es lo que más te agrada de materia de inglés? Los alumnos compartieron las siguientes respuestas: el alumno A (1, 14) comenta que lo que les agrada son las actividades de juego, los alumnos A (2,3,4,12,14,21,22,27) mencionan que es divertido leer lecturas, los alumnos A(5,8) comparten que la maestra explica bien las actividades, el alumno A(6) refiere que lo que más le agrada son las actividades que realiza la maestra, el alumno A (7) hace mención que trabajar con amigos, los alumnos A (9,6 y11) no contestaron la pregunta, e alumno A 10 refiere que lo que más le agrada de la clase es escribir, los alumnos A (13 Y 25) afirman que la maestra es</p>

			<p>bueno, el alumno A (15 Y 16) hace mención los dictados, el alumno A (18) señala los números, el A (19) hace mención que la tarea, el alumno A (4,24,15) menciona que el vocabulario y por último el alumno 20 hace mención que el cuaderno</p> <p>NC2 “los alumnos se mostraban muy atentos Y emocionados por iniciar el bingo, un alumno A1 menciona “espéreme maestra voy hacer papelitos para poner”, otro alumno comenta “que emoción quiero ganar y ¿Que vamos a ganar?” maestra cuestiona el alumno, a lo cual le contesto “se ganaran un dulce y un punto extra si pronuncian correctamente las palabras con las que ganaron”, se terminó el tiempo de clase se escuchó el timbre y los alumnos gritaban “otra maestra la última y ya”.</p> <p>Aporte personal Puedo mencionar en relación a la pregunta que es lo que más les agrada de la clase de inglés, los alumnos muestran mayor interés en la clase cuando se utilizan juegos o cuando se usa material didáctico. Esto hace que el alumno sea más participativo y el aprendizaje sea más significativo.</p> <p>Aporte teórico Como lo menciona Rueda y Marianne (2014) en palabras de Decroly (1998), cuando el niño ingresa a la</p>
--	--	--	---

			<p>escuela el juego adquiere nuevos significados, ya que, a través de éste, se desarrollan habilidades psicológicas, físicas, morales e intelectuales. En nuestra experiencia como docentes de idiomas de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, implementamos en nuestras prácticas actividades lúdicas como una de las principales estrategias didácticas que ayudan a los alumnos a obtener una mayor comprensión y asimilación de los contenidos de estudio. Hemos comprobado que la inclusión del juego en la práctica no sólo favorece la autoestima y la autorrealización, sino que también afianza los valores. (pág. 1)</p>
<p>7.-Lo que más te desagrada de la materia de inglés</p>	<p>A1.-cuando no entiendo A2.-escribir A3.-el dictado A4.-no entiendo A5.-leer A6.-la escritura A7.-nada A8.-nada A9.-nada A10.-no contesto A11.-la maestra no me explica A12.-va muy rápido A13.-va muy rápido A14.-todo me agrada A15.-no contesto A16.-no entiendo A17.- no entiendo A18.-los números A19.-la teacher va</p>	<p>Dificultad Vocabulario Pronunciación Disgustos</p>	<p>En relación a la pregunta que es lo que más te desagrada de la materia de inglés los alumnos mencionaron las siguientes respuesta: los alumnos A(1,4,5,16,22,25) Mencionaron que no entienden la mayor parte de las lecturas, los alumnos A(2,6) expresaron que la escritura es una de las que no le agradan, el alumno (7,8,9,10,15,20,21,27) escribieron nada, el alumno A (3) señala que los dictados, A (11,26) comenta que la maestra no explica, A(12,13,19,23) hacen mención que la maestra va</p>

	<p>rápido A20.-no contesto A21.-no contesto A22.-que es difícil leer A23.-que va rápido A24.-que va rápido A25.-no entiendo A26.-nada explica A27.-escribir en inglés</p>		<p>muy rápido, el alumno A(14) comparte que todo le agrada, el A (16,17) no contestaron, el alumno A (18) enuncia que los números.</p> <p>Aporte personal Como se observa en las respuestas de los alumnos, es visible que coinciden que lo que más les desagrada de la materia son las actividades de lectura y escritura, a lo cual puedo agregar que esto se presenta ya que el alumno no reconoce la mayor parte de las palabras que en las lecturas se manejan y por ende impide la escritura ya que desconocen la gramática y la pronunciación correcta de las palabras.</p> <p>Aporte teórico Dicho en palabras de Marchesi, Coll y Jesús (199), mencionan que, Cuando decimos que un niño no lee bien podemos referirnos a cosas distintas: el niño no ha aprendido a leer (que es la preocupación primera y más común), el niño lee mecánicamente o el niño se queda con cosas superficiales de los textos, por poner algunos ejemplos. Naturalmente, cada uno de estos diagnósticos afecta a dimensiones diferentes de la lectura, y si queremos distinguirlos entre sí y considerar posibles remedios o medidas correctivas, necesitamos un marco general en el que poder situar cada uno de estos problemas</p>
--	---	--	---

			(pág. 1)
8.- ¿Cómo mejorar en la clase de inglés?	<p>A1. Divirtiéndote</p> <p>A2.-poner atención</p> <p>A3. estudiando y poniendo</p> <p>A4.-estudiando y poniendo atención</p> <p>A5.-no contesto</p> <p>A6.-estudiando</p> <p>A7.-poniendo atención</p> <p>A8.-hacer equipos</p> <p>A9.-esforzandome</p> <p>A10.-no contesto</p> <p>A11.-no contesto</p> <p>A12.-leyendo</p> <p>A13.-poner atención</p> <p>A14.-poner atención</p> <p>A15.-jugando más</p> <p>A16.-no contesto</p> <p>A18.-poner atención</p> <p>A19.-no contesto</p> <p>A20.-poner atención</p> <p>A21.-poner atención</p> <p>A22.-preguntando a la maestra</p> <p>A23.-poniendo atención</p> <p>A24.-nada porque explica bien</p> <p>A25.-aprendiendo inglés</p> <p>A26.-escuchando a la teacher</p> <p>A27.-no contesto</p>	<p>Estrategias de enseñanza</p>	<p>En respuestas obtenidas a la pregunta ¿Como mejorar la) clase de inglés 12 alumnos respondieron (A2,3,4,6,7,13, 14,18,19,20,21,22,23,26) que poner atención a la clase les ayudaría a mejorar en las actividades, los alumnos (A 1,15)menciona que con actividades divertidas puede mejorar, el alumno (A8) expresa que haciendo equipos le puede ayudar a mejorar en la clase, el alumno (A9)comentó que esforzándose le ayudaría a mejorar en la clase, El alumno , los alumnos (A5, 10, 11)no contestaron, el alumno (A12) menciona que leyendo ale ayudaría a mejorar en las actividades, el alumno(A24)menciona queno se le dificulta nada porque explica bien.</p> <p>En relación a pregunta ¿cómo mejorar en la clase de inglés? los alumnos mencionan que poniendo atención a la clase y preguntando a la maestra son dos acciones que les pueden ayudar a entender más en la materia de inglés</p> <p>Aporte personal Durante las actividades los alumnos se esfuerzan para comprender las actividades, pero la mayor parte de la actividad no la entienden y esto hace que el</p>

			<p>alumno pierda el interés, perdiendo la secuencia y las explicaciones de las actividades.</p> <p>Algunos alumnos se acercan a mi para pedir explicación, otros se acercan a los alumnos que los pueden apoyar.</p> <p>Aporte personal</p> <p>Es muy importante que como docentes seamos innovadores, ofrecer al alumno una gran variedad de estrategias de aprendizaje las cuales le permitan al alumno tener un aprendizaje significativo y sobre todo que los alumnos sean autónomos en sus repuestas.</p>
--	--	--	--

Registro anecdotario

NC1. Preguntas

A continuación, mencionaré información que se recolecto de los instrumentos aplicados a los alumnos. La actividad se realizó el día 19 de enero a las 9:40 en la sesión de inglés que se desarrolla en 50 minutos, los instrumentos que se aplico es un cuestionario de 11 preguntas.

Para iniciar con el cuestionario de preguntas, les hice saber a los alumnos que la información que escribirían será solamente para recopilación de datos sin afectar en su calificación, que, al contrario, se les incrementaría dos puntos de participación extra a quienes terminaran las preguntas, esto lo hice para que el alumno se sintiera más cómodo y escribiera lo más sincero posible.

Iniciamos con la lectura de las dos primeras, pude observar que varios alumnos se les dificulto entender la pregunta, lo cual me pidieron ayuda que les mencionara algunos ejemplos y de ahí partir, les mencione solo dos ejemplos. Trataba de no dar tantos ejemplos, ya que al pasar por las filas se observó que algunos alumnos anotaban los que ya había mencionado.

Se observó que las repuestas que proporcionaban eran muy cortas, a lo cual les repetía constantemente que escribieran la información más completa Aun así no logre que lo hicieran.

La mayoría de los alumnos mencionan que lo complicado era leer y escribir en inglés, que por eso no entendían las actividades.

Se les cuestionó que mencionaran algunos de los temas de su mayor interés, los más repetitivos fueron de terror, caricaturas y cuentos entre otros.

Al finalizar el cuestionario Todos argumentaron no entender el inglés, ya que la mayor parte del vocabulario que se maneja en clase lo desconocen.

NC 2. Lista de verbos en presente simple.

Al inicio de la clase les mencione a los alumnos el tema a tratar que era el de los verbos en presente simple, les mencione la importancia de su uso y que al igual que en español hay una gran cantidad de verbos y que solo veríamos los 25 más básicos.

Pedí a los alumnos me mencionaran cuales son los que conocían en inglés, solo tres alumnos mencionaron play (jugar), run(correr) and dance(bailar). Les escribí un listado de 25 verbos más básicos, los alumnos copiaron y agregaron su significado, pude observar que algunos alumnos no los realizaban por lo cual les remarqué que en la siguiente clase jugaríamos con una tabla de lotería, pero aun así no los hicieron.

Al terminar de copiar les ayude a repasar pronunciación y su significado. En esta clase solo se alcanzó hacer el listado de los verbos, ya que los alumnos tardan mucho en copiar las palabras lo cual no fue posible realizar la tabla de verbos.

En la segunda sesión de clase se realizó la tabla de explicando las instrucciones de como elaborar la tabla de bingo. Para darle continuidad a la actividad de los verbos , pedí a los alumnos repasar la pronunciación de, así como realizar una tabla de 25 cuadros 5x5 explicando con un ejemplo como sería la tabla para poder jugar el bingo, pude observar que algunos alumnos se les dificultaba realizar el cuadrulado a los cuales les ayude a realizarla, les explique que en cada cuadro anotarían un verbo, que no siguieran la lista que hicimos en orden ya que si todos lo hicieran así ganarían de la misma forma , pedí que colorearan la tabla con colores claros, se terminó la clase y

algunos alumnos no terminaron la actividad, les remarque que no jugarían en la siguiente clase.

La mayoría de los alumnos terminaron la tabla. Pude notar que los alumnos realizan muy lentas las actividades que se les solicitaba, ya que por lo regular siempre terminan una sola actividad por sesión.

En la tercera sesión de clase se inició con repaso de los verbos, los alumnos repitieron varias veces la pronunciación, el docente procedió a dar instrucciones sobre las diferentes formas de ganaren la tabla de verbos, los alumnos se mostraban muy atentos se mostraban emocionados por iniciar el bingo , un alumno A1 menciona “espéreme maestra voy hacer papelitos para poner” , otro alumno comenta “que emoción quiero ganar y ¿Que vamos a ganar?” maestra cuestiona el alumno , a lo cual le contesto “se ganaran un dulce y un punto extra si pronuncian correctamente las palabras con las que ganaron”, se terminó el tiempo de clase se escuchó el timbre y los alumnos gritaban “otra maestra la última y ya”. En esta clase se practicó varias veces la pronunciación de las palabras, pude observar que los alumnos mejoraron la pronunciación ya que de ello dependía el premio.

NC 3. Actividad pronombres personales.

La actividad del tema de pronombres personales se realizó por medio de la plataforma meet, en la cual se repasaría el tema de los pronombres que anteriormente se les había enviado por medio de What´s App en la cual se explicaba la pronunciación y el significado de cada uno, en esta actividad se incorporaron 18 niños de 35. Inicie la clase cuestionando a los alumnos si conocían el significado de pronoun (pronombre) en inglés , no tuve respuesta de ningún alumno ,a lo cual decidí preguntarlo en

español , solo dos alumnos mencionaron que parece que si los habían visto, uno en periódicos y otros en las lecturas ,pero en realidad no sabían el significado, ya que no supieron mencionarlos , a lo cual procedí a explicar cuál es la función de un pronombre que tiene la función de remplazar a una persona , objeto o cosa, explique con ejemplos cortos para que comprendieran de una forma rápida, les mostré ejemplos de cómo remplazar los nombres por pronombres con oraciones cortas como por ejemplo : María is a doctor, cuestioné a los alumnos por cual pronombre deberían cambiarlos los alumnos mencionaron "she (shi) maestra " muy bien , es correcto les dije ". Al seguir cuestionando con otra oración ejemplo: The cats are back los alumnos respondieron que se tendría que remplazar con it ya que ese era para animal o cosa, respondieron" es it maestra porque es un animal", "seguros les conste", ellos insistían sí, si es it maestra "les mencione "bueno, vamos a ver si es verdad", hicimos un repaso de nuevo a lo cual le pedí a los alumnos que se ubicarán en el cuadro donde explica la pronunciación y el significado para cada pronombre. Nuevamente repasamos los pronombres y pregunto nuevamente ¿Entonces es it, seguros? dos alumnos siguieron insistiendo que sí, pedí participación durante las explicaciones, una niña siempre interrumpía la clase tratando de dar ejemplos, la niña daba ejemplos en cada explicación. Al principio puedo mencionar que me molesto un poco no me permitía avanzar en la explicación , pero sus ejemplos me fueron guiando más para despejar las dudas que ella tenía y que posiblemente algunas eran las mismas que sus compañeros , así que decidí usar sus repuestas como ejemplo ella decía " teacher entonces es correcto decir she is my mom Carmen, le explique que no hay necesidad de decir el nombre de la persona , pedí que cada alumno pronunciara pronombres

algunos alumnos se equivocaban en el pronombre he(hi) solo me pronunciaban la i ya les mencione que sonaba como la letra gi, después de los alumnos que corregí los siguientes alumnos que participaron se enfocaban en no equivocarse.

En la siguiente actividad los alumnos tenían que remplazar los nombres por pronombres, los tres primeros nombres los hicimos juntos ya los siguientes los terminarían de tarea

NC 4: nombres personales y verbo to be

Esta actividad se explicó mediante audios y hojas de trabajo ya que por el momento no estamos en clases presenciales y los medios que se están usando son Gmail, what´s App, así como la plataforma Google Meet la cual utilizó para dar repasos de los temas que se envían.

En esta actividad se le dio continuidad a los pronombre personales usando el verbo to be , pude observar que la mayoría de los alumnos ya los identifican , pero otros siguen teniendo el mismo problema cuando hablamos de cosas o animales en plural a los cuales me he dado a la tarea de hacerles llamadas telefónicas a los que presentan más errores en los trabajos y los que presentan menos les envió audio o mensaje explicando cual fue el error porque corrijan la actividad., para dar un repaso al tema en clase por la plataforma meet realizamos una actividad en la cual elegirían que verbo to be (am, is and are) era para el nombre que se mencionaban, me agrado que los alumnos veían el nombre de la persona, cosa o animal y rápido relacionaban el pronombre mencionando, un alumno menciona “es él (he) maestra porque es un boy (niño)”, pude observar que hay niños que siguen confundiendo los pronombres, pero cada vez son menos. Para terminar realizamos la última actividad , la cual era

escribir cuantos años tenía cada persona que se mostraba en el dibujo, les explique que en esa actividad íbamos a aprender a decir cuántos años tienen usando el verbo to be , los alumnos se mostraron atentos a la clase, pedí participaciones , me llamo la atención que los alumnos se muestran más participativos y confiados en las respuestas que dan aun y cuando hay errores ya van perdiendo el temor a participar , quiero pensar que es porque se sienten más confiados en las respuestas y son menos las dudas que tienen

NC 5. Lectura Ariana Grande.

Fecha 15 de octubre 2020 Tiempo: 50

En esta actividad se realizó a través la plataforma meet , en esta lectura fue de presente simple en el cual se habló de una artista llamada Ariana Grande , en la cual manejaba muchos pronombres y el verbo to be , para realizar la lectura pedí participación de varios alumnos , antes que iniciaran la lectura pedí a los alumnos que era importante practicar la pronunciación de las palabras que ya conocen en este caso pronombres y verbo to be que es lo que ya aprendieron , el alumno inicio con la lectura pude observar que las palabras como pronombres y verbo to be si los reconocía en pronunciación , pero las otras palabras la pronunciaba tal cual estaban escritas a lo cual se le apoyaba para mejorar la pronunciación.

Al final de la lectura pedí a los alumnos que me comentaran de que se trató varios encendieron sus micrófonos y empezaron a explicar lo que entendieron a grandes rasgos unos daban más información que otros pero pude observar que hay un gran avance en la mayoría de los alumnos, ya que si reconocieron el uso del verbo to be , para terminar la actividad leímos y contestamos las preguntas de comprensión

, los alumnos se mostraron participativos casi respondieron todas las preguntas bien , solo la que mencionaba cuantos años tiene Ariana la contestaron mal ya que no reconocen entre fifteen and fifty.

NC 6. Dictado de verbos.

Fecha: enero 15

Actividad: Dictado de verbos

Para dar inicio con el dictado de verbos el docente procedió a dar una retroalimentación de cómo se escriben y se pronuncian los 25 verbos más básicos que ya tenían los alumnos en el cuaderno, se les solicitó el apoyo a los alumnos para pronunciar cada uno de ellos, al momento de ir pronunciando los verbos algunos alumnos contestaban rápidamente el significado en español. Después se le solicito a los alumnos escribieran los números del 1 al 25 y la docente inicio con el dictado de las palabras, se repitió la palabra tres veces para darle oportunidad a los alumnos de recordar la escritura, al término de la actividad el docente escribió en el pizarrón el listado de las palabras correcta, se le pidió al alumno que con color rojo agregarán la palabra que les falto.

Para tener un registro de los resultados se le mostro al alumno como evaluar su trabajo para asignar una calificación, se observó que fueron solo 4 alumnos que obtuvieron calificación aprobatoria ya que la mayoría de los alumnos escribieron las palabras como la escuchaban y otros no recordaban escritura ni pronunciación

N7. Juego de lotería

Al realizar la actividad de bingo los alumnos mostraron mucho interés y disposición al trabajo, se les observó muy emocionados. Se realizaron varias jugadas en las cuales los alumnos practicaban la pronunciación, se observó que los alumnos mejoraban la pronunciación. Los alumnos querían seguir jugando, pero por cuestiones de tiempo no fue posible. A lo cual comentaban “en la siguiente clase jugamos teacher”.

En esta actividad se observó que los alumnos que regularmente no trabajaron se incorporaron fácilmente a la actividad.

NC 8 lectura 2

En la actividad los alumnos identifican y circulan todos los verbos en presente simple. Para iniciar les mencione que encontrarían mucho vocabulario nuevo que poco a poco con la práctica mejorarían mucho, que el empeño y el esfuerzo que pongan mejorarían mucho.

Hice esto para que los alumnos no perdieran el interés al realizar la lectura y no entender la mayoría del vocabulario que se usa.

Cuando termine de darles indicaciones pedí a los alumnos que iniciaran con la lectura, al instante escuche que la mayoría de los alumnos leían en voz alta, por un momento me molestó por el ruido que se escuchaba, pero me detuve al regañarlos y me puse a observar. Puede inferir que ellos lo hacían como muestra a sus compañeros de mira puedo hacerlo, me agrado esa actitud que mostraron los alumnos la disposición al trabajo que se les solicitó. Después de que terminaron la lectura se procedió a hacer una lectura en voz alta, se realizó con la participación de varios

alumnos, se observó que la mayoría de los alumnos pronunciaban mal las palabras a lo cual se intervenía para ayudar en la correcta pronunciación.

NC 9 Tema: pronombres personales

Esta actividad se realizó mediante la Google Meet en un horario de 9:00 a 10:00. En esta actividad el docente proporciono un listado de palabras las cuales los alumnos tenían que remplazar con pronombres personales, primero se les solicitó a los alumnos el significado de cada palabra esto para que los alumnos identificaran cual pronombre era el correcto para cada palabra. Durante la actividad de remplazar pronombres, una alumna interrumpió la clase varias veces, puedo mencionar que me molesto al inicio ya que no me permitía seguir con la explicación, pero sus dudas y los errores que cometió me ayudaron a ponerlos de ejemplos para que los alumnos no cometieran los mismos errores, pude observar que los alumnos cometían errores al utilizar el pronombre it lo utilizaban para remplazar nombres en plural, para ayudar a los alumnos a entender mejor el pronombre it y they escribí un listado de palabras que le ayudarían a identificar cada uno de ellos. Con los ejemplos se observó que los alumnos reconocían más fácilmente estos dos pronombres.

