



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

***LA PLANEACIÓN ARGUMENTADA COMO
INSTRUMENTO PARA FAVORECER LOS
APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN PRIMARIA***

BLANCA FLOR DEL ROCIO FLORES CORONADO

CD. VICTORIA, TAM.

SEPTIEMBRE DE 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

***LA PLANEACIÓN ARGUMENTADA COMO
INSTRUMENTO PARA FAVORECER LOS
APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN PRIMARIA***

Que para obtener el grado de Maestra en Educación Básica

PRESENTA

BLANCA FLOR DEL ROCIO FLORES CORONADO

CD. VICTORIA, TAM.

SEPTIEMBRE DE 2018



DE EDUCACIÓN



DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 05 de septiembre del 2018

C.

BLANCA FLOR DEL ROCIO FLORES CORONADO

P R E S E N T E . -

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: La planeación argumentada como instrumento para favorecer los aprendizajes en educación primaria; opción: Tesis, a propuesta del tutor el C. Dra. Elizabeth Martínez Guevara, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra de Educación Básica.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD DE TAMPICO, TAMPOCO

MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION

G.L. NATTICH *et al.*

Agradecimientos

A Dios

Por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de mi vida.

A mis padres

Por ser los pilares más importantes en mi vida, por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional, por acompañarme siempre, por enseñarme a conseguir mis sueños y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.

A mi esposo e hija

Por alentarme para conseguir esta meta tan importante, por acompañarme y compartir tantos momentos hermosos.

Resumen

El principal objetivo del trabajo es dejar en claro los puntos clave que necesita el docente para realizar su actividad cotidiana dentro del aula, esto lleva directamente a la elaboración de una planificación didáctica, que hoy en día y de acuerdo a las necesidades y a los lineamientos que marca la Reforma Integral en Educación Básica, se realiza la planeación didáctica argumentada, la cual se detectó como una debilidad de la docente, lo que es necesario modificar, por lo que se llevó a cabo una investigación - acción en la que participaron el docente investigador y los alumnos de segundo grado de una escuela primaria urbana, con el propósito de favorecer los aprendizajes. En este documento se menciona la función que el docente y los alumnos necesitan para que la práctica docente se lleve a cabo de forma eficaz, de no ser así se especifica qué es necesario hacer para tener resultados satisfactorios con el aprendizaje de los alumnos. A manera de fundamentar lo escrito en este documento se utilizan las diferentes posturas de autores, todos con un objetivo en común, la planeación didáctica.

Palabras clave: planeación didáctica argumentada, práctica docente, calidad educativa, competencias.

Contenido

Capítulo 1. Introducción.....	5
Antecedentes	5
Presentación del problema.....	8
Justificación y conceptualización.....	9
Propósito de la investigación.....	18
Capítulo 2. Revisión de la literatura.....	21
Descripción general de la educación primaria.....	21
Concepto de planeación.....	22
Modelos de planeación	26
Bases pedagógicas para realizar la planeación	32
Capítulo 3. Metodología.....	39
Enfoque.....	39
Diseño metodológico.....	40
Contexto y sujetos.....	41
Técnicas e instrumentos	42
Técnicas de análisis de los datos.....	45
Procedimiento metodológico	48
Cuestiones éticas	54
Capítulo 4. Resultados	56
Resultados de la etapa de diagnóstico.....	56
Planificación y preparación.	56
El ambiente del aula.....	58
Interacción.	60

Responsabilidades profesionales.....	63
Resultados del desarrollo del plan de acción	64
Conocimientos previos.....	64
Dinámica grupal.	67
Evaluación	69
Conclusiones	72
Referencias	77
Apéndices.....	84
Apéndice 1: Guía para la auto reflexión de la práctica docente	85
Apéndice 2: Análisis programa Qualrus	87
Apéndice 3: Proyecto de intervención	88

Índice de figuras

Figura 1: Proceso de investigación acción	41
---	----

Capítulo 1. Introducción

En este capítulo se describen los antecedentes normativos que culminaron en reformas educativas con el objetivo de elevar la calidad de la educación en nuestro país, de igual forma se describe la problemática presentada, así como su justificación, conceptualización y el propósito de la investigación.

Antecedentes

Actualmente, de acuerdo con los principios pedagógicos señalados en los documentos de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) el docente requiere de una práctica reflexiva, para lograr un aprendizaje independiente y profesionalización mediante la movilización de saberes que lo lleve hacia un aprendizaje permanente de su contexto real, eligiendo así su meta. Se requiere de disposición para el aprendizaje autónomo, tener dominio de la complejidad y la implicación crítica como responsabilidad.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2013 - 2018 (Gobierno de la República, 2013) se hace referencia hacia la prioridad de la educación de calidad al incluirla como una de sus cinco metas nacionales. Siendo la educación uno de los aspectos más importantes, hoy más que nunca, dependen de ella las posibilidades de desarrollo del país por lo que es necesario una educación de calidad. Lo cual implica que dentro de las actividades que se llevan a cabo en el ejercicio docente, la planificación didáctica argumentada toma un turno muy prometedor, permitiendo con ella facilitar la enseñanza, modificar las acciones, el tiempo, los materiales, las actividades a realizar con los alumnos que satisfagan con las necesidades de cada uno y en su caso de los grupos.

Por otro lado, el Programa Sectorial de Educación 2013 - 2018 (Secretaría de Educación Pública, 2013b) define que para poder desempeñarse como promotora de cambio y de transformación social la escuela pública tiene como misión de cara a las nuevas demandas de la sociedad, garantizar y promover la eficacia del sistema a fin de que la escuela y los aprendizajes sean la prioridad de la estructura educativa.

Es por ello que la práctica docente reflexiva responde principalmente a los planes y programas diseñados para mejorar la calidad de la educación, favorece el enfoque basado por competencias que permiten el desarrollo personal, se busca atender las necesidades específicas de los alumnos centrándose en los procesos de aprendizaje, con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda un mejor desempeño para relacionarse con el mundo colaborativo e independiente a su vez.

Amaro (2011) hace énfasis en que la planificación se va elaborando, la cual se construye sobre la actividad práctica. Como consecuencia, el docente adquiere un protagonismo especial por la responsabilidad que asume en las decisiones que debe adoptar, a partir del diagnóstico de las necesidades instruccionales y de aprendizaje, además de las características particulares de cada situación, en torno a cuál es la orientación teórica que más se adecúa a una concepción personal o al tratamiento del problema en cuestión y, en correspondencia con esto, cuál será el diseño adecuado.

Identificar y plasmar todos los contenidos y la forma de evaluar en una planificación es un elemento muy importante que como docente se debe llevar a cabo, es una herramienta que permite tener un control y una visión de todo lo

que se realizará en el aula, claro que adecuándola a las necesidades de los alumnos.

Por ello, hoy en día la Secretaría de Educación Pública, en su documento Evaluación del desempeño (2015a) menciona que la planeación didáctica argumentada tiene como propósito conocer las estrategias y los elementos didácticos pedagógicos que utiliza el docente para favorecer los aprendizajes de los estudiantes, cómo organiza su práctica educativa, los elementos del contexto en que desarrolla su función y las características de sus estudiantes y los recursos con los que cuenta.

Respecto a los procesos de planificación didáctica es necesario mencionar que para realizarla el docente debe preguntarse qué enseña y para qué, en qué forma se pueden relacionar los nuevos contenidos con los anteriores, qué actividades son necesarias y la dinámica del trabajo que se realiza. Ante esto Klimenko y Alvares (2009) mencionan el papel protagónico que tiene el docente al cumplir con el aprendizaje que se espera que los alumnos concluyan de acuerdo a lo que el profesor necesita que aprendan.

Por lo tanto, la planeación es la herramienta que le permite al docente organizar tanto el pensamiento como la práctica, tener claro los aspectos que se van a enseñar, así como la distribución del tiempo.

Relacionado con lo anterior Amaro (2011) expone que en el momento de planificar se deben contemplar las especificaciones que en el ámbito curricular se establezcan y a partir de ahí, diseñar la acción educativa. Aquí es fundamental la planificación didáctica, en la que tiene lugar el diagnóstico, el diseño instruccional y la producción.

Para complementar el trabajo que el docente debe hacer es necesario ahora mencionar la planeación didáctica argumentada, la cual tiene como propósito según lo que mencionó la Secretaría de Educación Pública (2015b) conocer las estrategias y elementos didácticos pedagógicos que el docente utiliza para favorecer los aprendizajes de los alumnos, cómo organiza la práctica educativa, los elementos del contexto, las características de los alumnos y los recursos que utiliza.

Presentación del problema

Adentrando en la práctica docente cotidiana, la demostración de conocimiento de los estudiantes, es un rubro que no se realiza, porque no siempre se presentan trabajos específicos al finalizar un periodo, haciendo falta demostrar ante padres de familia un ejercicio donde los alumnos ejemplifiquen el proceso que han seguido al realizar las actividades durante un bloque o periodo, siendo algo muy importante que puede implementarse mediante el uso del portafolio de evidencias, exposiciones y muestras pedagógicas, que expresen por sí solos el trabajo que se desempeña durante un periodo propuesto por el docente. Generalmente durante el trabajo se obtienen algunos productos, trabajos escritos que demuestran las actividades que se realizaron, pero sin llegar más allá, sin comunicar ni involucrar a padres de familia ni personal de la escuela.

Precisamente por ello es por lo que se debe gestionar y facilitar el proceso didáctico previamente planificado, en el cual se desarrolla la interacción docente, alumno y alumnos entre sí. Por lo tanto, es un recurso imprescindible que se utilice el portafolio de evidencias, éste muestra más que nada, hoy en día el

avance que logran los alumnos desde el inicio de un periodo hasta culminarlo, además de permitir percatar el logro de los aprendizajes que se desarrollan y el dominio que se tiene al realizar actividades con los alumnos en las jornadas de trabajo.

De acuerdo a lo anterior y a la reflexión sobre la acción docente, se resalta que en los resultados obtenidos en el análisis de la actividad diagnóstica se pudo detectar como debilidad que la profesora no elabora una planificación, ni mensual, ni semanal. Este ejercicio se realiza utilizando un material de apoyo que está conforme a los libros y al programa de estudios, en el que vienen escritas todas las actividades que son relevantes a los temas, así mismo realiza las adecuaciones que son necesarias al agregar y especificar actividades que surgen o que se llevan a cabo. Ejercicios que se utilizan para reforzar un conocimiento, para repasar o para atender una dificultad con los alumnos. La manera en la que actualmente y durante el ciclo escolar se estuvieron demostrando los aprendizajes de los alumnos fueron algunas exposiciones internas en el grupo escolar, ejercicios didácticos, participaciones y exámenes.

Es precisamente por esto que la planeación educativa es un elemento que juega un importante papel dentro del funcionamiento general del sistema educativo, sobre todo desde la perspectiva que se tiene del diseño hasta la puesta en marcha de la planeación.

Justificación y conceptualización

Rueda (2011) define la planeación como un elemento indispensable para la orientación de las actividades referidas a la organización escolar, cumpliendo con las exigencias de grandes cambios sociales focalizados en el rendimiento de

la escuela, como son los bajos niveles de egreso, el abandono escolar, así como la falta de aprendizajes para desenvolverse exitosamente en las sociedades actuales. Por ello la diferencia en el cumplimiento de las metas esperadas por la sociedad en la formación de los futuros ciudadanos y profesionales es la planeación que el docente desarrolle, así como lo dice Klimenko y Alvares (2009) la sociedad contemporánea hoy en día exige del ser humano un aprendizaje diferente, que sea consciente y autorregulado que le permita encauzar toda la información disponible.

Tener claro los objetivos pedagógicos apoya en gran cantidad el buen desempeño de la práctica docente, mejora la acción, permite identificar los elementos necesarios para desarrollar en los alumnos la responsabilidad de su aprendizaje convirtiéndolos en protagonistas capaces de construir su conocimiento, de reflexionar y obtener conclusiones; el alumno con base en esto se convierte en un ser creativo y reflexivo, para lo que el docente necesita fomentar actitudes y valores así como el trabajo en equipo, formando parte del docente un papel de mediador en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Dentro de estos objetivos también se incluye utilizar el entorno de los alumnos para apoyar sus aprendizajes, lo que es muy importante, permitiendo que el niño, ya con el conocimiento que posee de su contexto construya uno nuevo promoviendo el pensamiento crítico y reflexivo en cada uno de ellos atendiendo sus diversidades, es así que como docente se cuenta con una gran cantidad de recursos que se brindan, tales pueden ser desde cursos, libros, programas, planes de estudio, libros para el maestro, ficheros, guías e incluso libros para el alumno, sin dejar de lado las nuevas tecnologías que permiten un

aprendizaje más dinámico donde se pueden incluir videos, música, ejercicios interactivos y una lista muy grande, donde aprovecharlos depende del profesor, utilizarlos impulsa en gran medida el aprovechamiento del tiempo y de los objetivos que se plantean al inicio de un ciclo escolar. Si se lleva a cabo una reflexión a la luz acerca de la elaboración pertinente de una planificación, en donde se incluyan los momentos necesarios, donde la preocupación principal sea el alumno, los aprendizajes, las estrategias a implementar, las actividades y la evaluación de las mismas, permitirá a largo plazo que los niños produzcan e innoven en la sociedad de acuerdo a las exigencias que ésta demanda.

El conocimiento y dominio de los aprendizajes esperados, del perfil de egreso del alumno, forman parte sin duda alguna de estos recursos. Cada uno de los recursos mencionados se incluyen en la práctica diaria, ya que con ayuda de todos se apoya para realizar las actividades, se incluyen y se prevén de tal modo que la acción y la interacción maestro-alumno-contenido se vea beneficiada primordialmente.

Estos recursos no se plasman meramente en una planificación, pero sí se utilizan para definir hacia donde debe guiarse el alumno y hacia qué lugar debe llegar el contenido.

Según la Secretaría de Educación Pública (2010) es conveniente, para encontrar un equilibrio entre planeación y actividades, que la definición de la planeación es el elemento fundamental de la práctica docente que hace posible la pertinencia de los contenidos y el logro de los aprendizajes. La selección de actividades, estrategias didácticas, recursos y tiempo que se destinará son factores que contribuirán en su conjunto a alcanzar los propósitos educativos.

Es importante señalar que el Plan de Estudios de Educación Básica, establece los siguientes requisitos para la planeación:

Reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje, seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, y de evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados, reconocer que los referentes para su diseño son los aprendizajes esperados, generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas y considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes. (Secretaría de Educación Pública 2011a, p. 27)

El docente debe ser un hábil diseñador de situaciones de aprendizaje, ya que el elemento fundamental de la práctica docente es la planeación didáctica que hace posible llevar un control de los contenidos y lograr los aprendizajes. La selección de actividades, estrategias didácticas, recursos y tiempo que se destinará son factores que contribuirán en su conjunto a alcanzar los propósitos educativos.

En efecto las competencias del docente han cambiado, pues hoy en día no basta con ser maestro además hay que ser creativo. Por su parte Menchén (2007) pretende preparar niños autónomos para vivir en la sociedad del futuro mediante la escuela ioeista (imaginación, originalidad y expresión) basada en la creatividad.

También propone de manera urgente establecer para los docentes nuevas

competencias enumerando cinco nuevas funciones:

Función de coach, arquitecto, promotor, constructor del conocimiento y la función innovadora.

Menchén (2009) hace referencia a la misión del docente como un entrenador cuyo papel es preparar, propiciar no solo las capacidades si no también la motivación, por lo que destaca:

El maestro en su función de arquitecto debe ser capaz de soñar, porque su sueño puede enriquecer a sus alumnos, y después debe convertir las ideas en proyectos y asegurarse de que lo que se construye encaja en su entorno y en el espacio disponible de su aula (p. 282).

Todo aquel docente que se encuentra frente a grupo debe ser visionario, dominar la arquitectura para saber armonizar en sus alumnos las competencias y habilidades para que queden en ellos como aprendizaje para la vida.

Por otro lado, hablando de la función de constructor del conocimiento, un buen maestro debe saber convertir la información en conocimiento para después pasarlo a sabiduría y por último a la reflexión y puesta en práctica.

Como docentes se debe tener en claro que la curiosidad es el corazón de la creatividad, implica en ella hacer preguntas, criticar, plantear problemas para reconocer más a fondo las cosas y dominarlas mejor, esto según Menchén (2009), por lo tanto, las escuelas necesitan maestros capaces de generar nuevas ideas para formar individuos de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual.

Al atender a un grupo diverso de alumnos es necesario saber cómo explicar, cómo utilizar el conocimiento previo del alumno para que comprenda y construya su propio conocimiento, atendiendo las diferencias de los alumnos,

desde los niños que necesitan un nivel de instrucción sencilla hasta identificar los alumnos que pueden resolver problemas más complejos.

Meléndez y Gómez (2008) argumentaron que es el docente el responsable de construir ambientes de aprendizaje pedagógico y didáctico, así como que la planificación vaya en función de los intereses de los alumnos y los prepare para enfrentar con éxito situaciones de contingencia laboral, profesional y social.

Dentro de la planificación es muy importante definir la evaluación, de qué manera se evaluará, cómo y porqué, los recursos que se van a utilizar, en fin realizar una planificación consiste en un proceso que incluye algunos términos sumamente importantes que permiten al docente identificar lo que necesita realizar en su práctica, visualizar una meta, la cual va de la mano con el desempeño que se realiza dentro de la jornada educativa, todo el trabajo que se lleva a cabo necesita ser evaluado, tanto por parte del docente como de los alumnos, reflexionar sobre la acción, identificando aquellos aspectos que hacen falta mejorar y los que están funcionando para que la práctica docente tenga unos resultados positivos.

Amaro (2011) hizo referencia a la evaluación dentro de una planificación, en donde se concreta la evaluación y el control de calidad, de tal manera que se favorecen la reflexión y la retroalimentación durante todo el proceso didáctico.

Para evaluar, el docente no utiliza instrumentos que le permitan identificar claramente el avance que van logrando los alumnos, utiliza una tabla donde registra las actividades elaboradas, si las realizan o no, si cumplen con las tareas o con los trabajos de clase, pero específicamente no registra en ninguna rúbrica

ni lista de cotejo, lo cual cabe resaltar que hace falta para fortalecer grandemente en el ámbito de la evaluación.

La planificación como parte principal del trabajo que se realiza en la acción docente requiere de un tiempo de elaboración, de conocimiento de lo que se pretende enseñar y porqué, así como de los contenidos y la forma en que se va a evaluar al alumno. La planeación didáctica en educación es una actividad indispensable para garantizar el proceso educativo de los alumnos, también es un conjunto de decisiones y acciones que el docente diseña para una jornada escolar, puede ser semanal, quincenal o un mes de trabajo. El objetivo de realizarla es conocer e identificar lo que se necesita para dominar los temas y preparar una clase que cuente con los elementos necesarios para motivar a los alumnos ya sea con materiales didácticos o implementando estrategias que mejoren la calidad de la educación de los alumnos, así como la práctica docente.

De acuerdo al Plan de Estudios (Secretaría de Educación Pública, 2011a) las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con la finalidad de que promuevan alternativas de solución, por lo tanto, la planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos.

Meléndez y Gómez (2008) presentaron un modelo de planificación curricular de acuerdo a la enseñanza por competencias donde destacan cinco momentos para desarrollar la planeación: diagnóstico, propósito, selección de estrategias, herramientas y evaluación. Los requisitos para elaborarla y tomando

en cuenta los momentos anteriores se pueden resumir como los siguientes: a) seleccionar estrategias didácticas que promuevan la movilización de saberes, así como la evaluación del aprendizaje que se espera que el alumno aprenda para la vida. El docente necesita identificar que para diseñar la planificación debe tener como referencia los aprendizajes esperados planteados en el programa de estudios; b) recabar evidencias del desempeño de los alumnos para obtener información firme acerca de la práctica e impulsar el aprendizaje de los alumnos identificando aquello que fortalece o debilita el ejercicio docente cotidiano.

Por lo tanto, para diseñar una actividad dentro de una planificación requiere que el docente se plantee qué enseña y para qué, qué aprenden los alumnos y cómo, de qué manera puede relacionar los nuevos contenidos con los anteriores, así como las actividades pertinentes y la dinámica que necesitan los alumnos para movilizar saberes.

El Programa de Estudio 2011 contiene elementos que permiten identificar lo que se enseñará, así como lo que se pretende que los alumnos aprendan en un tiempo determinado.

Siendo un referente para la planificación y la evaluación en el aula es muy importante abordar aquí el tema de los aprendizajes esperados, los cuales definen lo que se espera de cada alumno en término de saber, saber hacer y saber ser apoyando el trabajo docente permitiendo constatar lo que los alumnos logran.

Por otro lado, las competencias, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados permitirán que los estudiantes desarrollen las herramientas necesarias para aplicar en su entorno de forma eficiente los

conocimientos adquiridos.

De acuerdo con Amaro (2011), la planificación tiene como propósito fundamental en el docente actuar como arquitectos y no como habitantes para pensar en cada uno de los aspectos implicados en el diseño: los sujetos, los conocimientos que habrán de circular, las formas de interacción que se posibilitarán, la evaluación que se empleará, la visión desde la cual se realiza la incorporación de las tecnologías de forma que contribuyan al logro de los objetivos propuestos, así como la manera de asumir las condiciones de tiempo y espacio.

Ya planteados todos los elementos y las expectativas que como docentes se necesitan tener acerca de una planificación, el apoyo que implica y el conocimiento que se necesita obtener para elaborarla se destaca que dentro del trabajo docente que se realiza cotidianamente no se lleva a cabo una planificación, solo se cuentan con materiales que apoyan las actividades a realizar diariamente y que están relacionadas con los planes y libros de texto, pero sin cumplir efectivamente con la elaboración y diseño de estrategias didácticas y actividades unidas con los aprendizajes esperados atendiendo las necesidades del grupo escolar.

Siendo la planificación un problema destacado en la práctica docente cotidiana y de acuerdo con los fundamentos teóricos presentados en este documento, se plantean las siguientes interrogantes para mejorar la concepción de la planeación didáctica argumentada que como profesores es necesario priorizar: ¿Cómo elaborar y aplicar la planeación didáctica argumentada para obtener resultados satisfactorios en un grupo de primaria? ¿Cómo motivar el

aprendizaje de los alumnos mediante estrategias diseñadas en la planificación didáctica argumentada? ¿De qué manera se puede especificar y demostrar el conocimiento de los alumnos dentro de la planificación? ¿Como docente en qué instrumentos puede apoyarse para elaborar una buena planificación? ¿Qué resultados se obtienen al realizar una buena planificación didáctica argumentada en la práctica docente?

Es por ello que el sistema educativo busca transformar la formación de ciudadanos con competencias y conocimientos para la vida y el desarrollo de la entidad, mediante el establecimiento de una nueva política educativa centrada en el aprendizaje, el fortalecimiento de la práctica docente, una coordinación eficiente y la cultura de la evaluación, para esto es necesario colocar al maestro en el centro de la transformación, ya que es el eje principal y el agente que a través de su práctica docente cotidiana tiene la capacidad de convertir a los alumnos en ciudadanos competentes, capaces de sobresalir en sus actividades a corto, mediano y largo plazo.

En relación con lo anterior Aranda y Salgado (2005) resumieron que la educación pretende, por tanto, formar individuos socialmente adaptados, es decir, capaces de reconocerse responsables de ciertas funciones sociales y de efectuarlas lo mejor posible. En su acepción más general, la educación es un proceso continuo, mediante el cual un individuo adquiere habilidades, conocimientos y actitudes que le permiten la incorporación plena a una sociedad o un grupo social determinado.

Propósito de la investigación

El propósito de esta investigación acción fue utilizar la planeación

didáctica argumentada como un instrumento para fortalecer la práctica docente cotidiana en educación primaria. Describir y analizar las prácticas docentes cotidianas en un grupo de segundo grado en una escuela primaria urbana para identificar debilidades en la misma y desarrollar un plan de acción que permita la mejora en la práctica docente a través del uso de una planificación didáctica argumentada con actividades motivadoras basada en competencias, para crear un ambiente propicio en el aprendizaje de los alumnos de educación primaria. En esta etapa de la investigación, la planificación didáctica argumentada será generalmente definida como un material de apoyo para el docente, mediante la cual permite definir y modificar estrategias, actividades, materiales, así como prever las acciones que debe diseñar de acuerdo con las necesidades que el grupo tenga, permitiendo elaborar estrategias para mejorar el problema presentado.

Por lo tanto, la planificación es un elemento importante en el desarrollo y desenvolvimiento de la práctica docente cotidiana en el aula, considerando que funge como un apoyo para el profesor permitiendo prever las actividades y materiales a utilizar durante la clase, es el material perfecto para definir aquellas estrategias que pueden mejorar el aprendizaje de los alumnos, tomando en cuenta las necesidades, permitiendo conseguir los aprendizajes esperados, volviendo a la educación de calidad.

Formar a los niños y jóvenes para vivir en una sociedad que les demanda la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores hace necesario por parte del profesor una gran capacidad para reflexionar en la acción y sobre la acción, permitiendo con ello que se desarrollen permanentemente la aptitud de

aprender aplicando y aprovechándolo en su vida cotidiana.

En el análisis de la práctica docente y en específico, en lo relacionado con la planificación de la enseñanza para favorecer aprendizajes basados en competencias, las actividades relacionadas con la planificación están consideradas como aspectos importantes para el desarrollo de éstos.

Capítulo 2. Revisión de la literatura

En este capítulo se abordan diferentes temáticas relacionadas directamente con el campo de la planeación, su concepto, teorías, modelos de planeación didáctica argumentada, así como el rol que cumple el docente y el alumno en la acción educativa.

Descripción general de la educación primaria

Se hace énfasis en la educación primaria, debido a que es el periodo de la educación básica con mayor duración en el Sistema Educativo Nacional y en el marco en el que se desarrolla la presente investigación. Se afirma que, de acuerdo con la revisión teórica realizada, las características y necesidades de las dimensiones de la gestión escolar, son frecuentes en otros niveles educativos en México. De acuerdo con un estudio realizado por la Secretaría de Educación Pública en conjunto con la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación “La estructura del sistema educativo mexicano” (s/f) revela que la educación primaria en México es de carácter obligatorio y se imparte a niños y niñas de entre 6 y hasta 14 años de edad; la duración de los estudios es de seis años, dividida en seis grados.

Además, en cualquier nivel educativo la formación que se fomenta según Tobón (2006) es basada en competencias, las cuales buscan el aprendizaje autónomo, desarrollo personal y socioeconómico, así como de convivencia.

Cabe señalar también que la formación de competencias es responsabilidad tanto de las instituciones como de la sociedad, familia y personal. A esto se refirieron Martínez y Echeverría (2009) al decir que desarrollar las competencias incluye cambios desde las estrategias pedagógicas

que se utilizan como en el rol tradicional tanto de docentes como alumnos.

Al momento que el docente pretende formar personas competentes necesita pensar, comprender y abordar el pensamiento complejo ya que mediante este se modifica el pensar basado en la lógica simple, con la única finalidad de tener las herramientas cognitivas y mentales.

Martínez y Echeverría especificaron que la competencia de acción profesional se caracteriza por el saber actuar, estar contextualizado, saber actuar validado y con vistas a una finalidad, esta competencia en los docentes se desarrolla de forma integradora y dinámica.

Para un desempeño eficiente de la profesión, es necesario saber los conocimientos requeridos. A su vez, un ejercicio eficaz de éstos requiere saber hacer. Pero, para ser funcionales en un mundo cambiante, es preciso saber estar y más aún saber ser. (Martínez y Echeverría 2009, p. 130)

Por su parte Mederos-Piñeiro (2016) definió las competencias para la vida como un resultado de la educación de calidad que prepara a los estudiantes para asumir las exigencias de la sociedad actual. La formación basada en competencias ha tenido una inclinación directa hacia lo que mueve el interés educativo. Por lo tanto, les corresponde a los docentes promover para toda la vida los saberes y formar personas capaces y competentes.

Concepto de planeación

Planificar es una actividad muy relevante en cualquier ámbito, pero hablando de la educación es de suma importancia, pues influye en los resultados del aprendizaje de los escolares de la actualidad, quienes se caracterizan por su

energía y versatilidad. Gutiérrez (2001) en su documento Planeación y orientación educativa da especial importancia a la planeación, definiéndola como una actividad inherente al ser humano, utilizando una visión humano-social para su estudio y comprensión, asumida desde tres ámbitos que son el teórico, metodológico y técnico que en la educación y orientación educativa es el que predomina.

García y Valencia-Martínez (2014) conceptualizaron que actualmente la planeación didáctica es vista como un instrumento que permite a los docentes introducir en la intervención aquellas actividades que mejoren la actuación en las aulas como resultado de un conocimiento y dominio amplio de los contenidos o temas de enseñanza.

Ahora bien, una planeación contiene estrategias que se llevan a cabo en el aula con un objetivo en común lograr el proceso de aprendizaje de los alumnos, por lo tanto, estas deben ser estrategias cognitivas; Muria (como lo citó Klimenko y Alvares, 2009) las definió como un conjunto de actividades tanto físicas como mentales determinando con su aplicación la mejora del aprendizaje, resolución de problemas o asimilación de la información.

De acuerdo con esta definición se podría entonces considerar la planeación como un proceso mediante el cual el docente plasma sus reflexiones acerca de la práctica docente que lleva diariamente con el grupo de alumnos, perfeccionando cada actividad o incluyendo otras para mejorar el ambiente de aprendizaje.

Por lo tanto, la función del docente en el aula es fortalecer en los alumnos de educación primaria, las habilidades, actitudes y competencias necesarias

para que en su contexto se desenvuelva de manera pertinente y aproveche todos los recursos necesarios.

Atribuyendo la necesidad de mejorar la práctica docente mediante estrategias motivadoras para los alumnos, se promueve mediante el sistema educativo la prioridad de la educación de calidad y con ella impulsar las posibilidades de desarrollo del país, por ello se establece la educación pública, laica y gratuita en el Artículo 3o de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, fundamentos que se establecen en la reforma educativa modificada en febrero de 2013.

Al hablar de una educación de calidad se puede añadir en ésta el despertar y estimular en los alumnos la creatividad, Kirst (como se citó en Torre de la, 1995) afirmó que para que cada uno se realice plenamente es necesario aumentar sus perspectivas para que aprenda por cuenta propia y decida por sí mismo.

Las estrategias que se llevan a cabo en el aula se encuentran en la acción del docente es por ello que se necesita saber hacer, por lo que ya no es prudente centrar las prácticas en la enseñanza de contenidos, ni improvisar y carecer de organización de las actividades, por lo tanto, mejorar el rendimiento de las actividades propuestas para trabajar con los alumnos es posible mediante una planificación, donde se define qué hacer, con qué recursos y estrategias trabajar.

Relacionado con lo anterior Rueda (2011) menciona que la planeación es un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas con la organización escolar, más aún ahora en que las exigencias

derivadas de grandes cambios sociales se vuelcan hacia la escuela en busca de la definición y el cumplimiento de nuevas funciones, así como al señalamiento de graves problemas ya identificados con anterioridad, pero ahora urgidos con mayor fuerza de una pronta solución, como el incumplimiento de una cobertura universal, los bajos niveles de egreso, el abandono escolar, la desigualdad de oportunidades escolares, la falta de pertinencia de los aprendizajes para desenvolverse exitosamente en las sociedades actuales y la amplitud creciente de la brecha digital, entre otros.

La planeación toma su importancia cuando la vemos como una oportunidad de plantear situaciones que sirvan como impulso para el logro de los aprendizajes esperados, el desarrollo de competencias, así como la obtención de los estándares curriculares.

En el actual programa y plan de estudios 2011 de educación básica, se define la planificación como un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias.

Para complementar lo anterior es momento de hablar acerca de la planeación didáctica argumentada la cual hace referencia la Secretaría de Educación Básica (2015b) tiene como finalidad que los docentes analicen, argumenten y justifiquen el diseño de la planeación didáctica reflexionando sobre lo que se espera que los alumnos aprendan, esto tomando en cuenta el contexto interno y externo de la escuela, así como el diagnóstico del grupo, estrategias didácticas y evaluación.

Se realizan argumentos para apoyar los motivos de la planeación, para ello el docente debe reflexionar sobre el trabajo cotidiano y así lograr

potencializar las competencias didácticas y conseguir experiencia para sustentar y analizar los documentos que le permitan elaborar un texto argumentativo.

Modelos de planeación

Para definir con un mejor enfoque la planificación educativa se desarrollan algunos pasos esenciales para elaborarla con mayor precisión, el diagnóstico que es donde se vinculan las necesidades educativas, los factores que afectan y las condiciones del aprendizaje. El análisis, donde se resaltan las debilidades que el grupo presenta o los aspectos que son necesarios fortalecer. Diseñar las actividades y estrategias que cumplan con las necesidades educativas que el grupo tiene, a fin de seleccionar la más acorde para el cumplimiento de los objetivos.

En cuanto a la función del docente, haciendo referencia al trabajo del profesor, al momento de planear una clase, es aquí en donde se crea y concibe lo que se va a desarrollar y por tanto las actividades que se van a realizar para cumplir los objetivos previstos.

Llamando a esto lo que Dabdoub (2008) definió como creatividad a la facilidad de las personas para generar una propuesta novedosa y útil que le ayude a resolver situaciones que requieren de respuestas no comunes.

La puesta en marcha del planeamiento educativo realizado es la aplicación de las estrategias diseñadas, tomando como punto de partida el diagnóstico del grupo, de aquí pueden surgir algunos inconvenientes, como son que las actividades no den el resultado deseado con los alumnos, por lo tanto, sería necesario modificar o agregar nuevas. Finalmente, para analizar el éxito del proceso y sus resultados está la evaluación, los parámetros que se

establecen a partir de los aprendizajes deseados, y contribuyendo a que realmente se obtengan resultados concretos, permitiendo conocer si el alumno avanzó de acuerdo con los contenidos vistos parcial o bimestralmente según corresponda.

Los principios pedagógicos del Plan de Estudios 2011 (Secretaría de Educación Pública, 2011a) establecen la importancia de la planificación, por ello señalan que para diseñarla se requiere reconocer que los alumnos aprendan a lo largo de la vida y se involucren en su proceso de aprendizaje, seleccionar estrategias que propicien la movilización de saberes y de evaluación de aprendizajes congruentes con los aprendizajes esperados, tomarlos como parte esencial en el diseño de la planeación, generar ambientes colaborativos que favorezcan las experiencias de los alumnos y por último considerar evidencias de desempeño que permitan al docente sustraer información para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los alumnos.

Un aspecto importante según De la Torre (1995) para que la planeación tenga éxito al momento de aplicarla en el trabajo del aula es ser un maestro creativo y por lo tanto planear actividades que resalten este concepto, obteniendo como respuesta una clase dinámica y promover en los alumnos la autonomía. Como afirma Dabdoub (2008) una enseñanza creativa va mucho más allá de la mera intención de mantener entretenidos a los alumnos. En la actualidad se considera que para una mejor educación es requerida la participación de toda la comunidad escolar, por eso los especialistas en creatividad en el aula plantean que a fin de propiciar un contexto favorable es conveniente que todos los participantes compartan la visión de lo que persigue a

través de la educación.

El aprendizaje permanente es algo que se pretende lograr con ayuda de la planeación por eso Martínez y Echeverría (2009) declararon que la sociedad de este siglo aprende mientras vive, ya sea de forma continua o periódica, por lo tanto, el aprendizaje que se busca inyectar en los alumnos puede producirse en la familia, en el ocio, en la vida comunitaria y también en el trabajo cotidiano.

Desde esta perspectiva, el diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento complejo acerca de lo que se espera que aprendan los alumnos y cómo aprenden, las posibilidades que tienen para resolver los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en que se desenvuelven.

La evolución de la planeación según Flores Alvarado (2002) ha tenido cambios significativos que han tenido las organizaciones sociales al ser influenciadas por aspectos económicos, políticos y culturales como lo son la globalización y el desarrollo de la tecnología. Así como la planeación ha tenido diversos cambios, los alumnos actuales también, precisamente por estas razones es que desde tiempos pasados hasta la actualidad se toman en cuenta diversas teorías relacionadas con el aprendizaje de los alumnos.

Relacionado con lo anterior enseñar a aprender es una de las mejores formas para contribuir a cambiar la estructura de la sociedad, pues una juventud pensante toma mejores decisiones y actúa de forma crítica ante las situaciones de su vida cotidiana.

Por lo tanto, elaborar y desarrollar una planeación educativa es uno de los mejores medios para formar a los futuros profesionales y ciudadanos, inyectando

en ellos los conocimientos que necesitan para enfrentarse a su vida cotidiana, aplicando aquellos aprendizajes que construyeron y consolidaron en el aula, de acuerdo con esto el constructivismo psicogenético es un privilegio para el alumno y su aprendizaje.

Es por ello por lo que en la actualidad los docentes siguen un modelo de planeación didáctica argumentada la cuál es una de las herramientas fundamentales del quehacer docente, porque a partir del conocimiento que el maestro tenga de su grupo y de los niveles de aprendizaje de los alumnos, estará en posibilidades de diseñar y poner en práctica diversas estrategias didácticas y de aprendizaje que tiene como principal propósito facilitar el aprendizaje de los alumnos. Los aspectos que se toman en cuenta para elaborar este tipo de planeación son los que Gonzáles (s/f) mencionó en su documento guía para elaborar planeación didáctica argumentada son los enlistados enseguida:

1) Contexto educativo:

- a) De la escuela se espera que el docente describa aspectos relacionados con el contexto escolar y sociocultural de la localidad en donde vive el alumno, así como la participación de la familia en el proceso educativo de los alumnos.
- b) El docente describirá las características de los alumnos que consideró como referentes para el desarrollo de la situación de aprendizaje.

2) Narración de la estrategia didáctica:

- a) Propósitos y contenidos del currículo vigente.

- b) Se realizará por campo formativo o asignatura, describirá el aprendizaje esperado, los enfoques y el tema específico de la situación de aprendizaje a la que corresponde la evidencia.
 - c) Actividades realizadas con los alumnos.
 - d) Incluirá la descripción de las actividades realizadas por los alumnos, recursos y materiales didácticos, instrumentos de evaluación.
- 3) Análisis de los resultados de aprendizaje de los alumnos:
- a) Alcance de los objetivos de enseñanza.
 - b) Se espera que explique el nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, así como las dificultades que enfrentó.
 - c) Retroalimentación a los alumnos.
 - d) En su texto de análisis comentara las acciones que llevo a cabo para dar a conocer al alumno los logros y aspectos a mejorar en su proceso de aprendizaje.
 - e) Retroalimentación sobre su propia práctica docente.
 - f) En su texto de análisis reflexionara sobre los logros y aspectos a mejorar en su intervención docente. (párr.4)

Este es el modelo a seguir más actualizado hablando de planeación argumentada, es un ejemplo completo donde se presentan todos los pasos a seguir para realizar un buen ejercicio docente y cuya finalidad es reflexionar sobre la práctica que se realiza en el aula para identificar aquellos aspectos que se deben mejorar.

Por otro lado, la Secretaría de Educación Básica (2015b) promueve cinco

pasos para elaborar una planeación didáctica argumentada.

Paso 1: contexto interno y externo de la escuela

Aquí se explica cómo es que se toman en cuenta las características del contexto interno y externo para elaborar las estrategias y los elementos que se consideran en la planeación didáctica.

Paso 2: diagnóstico del grupo

Se argumenta cómo los elementos del diagnóstico del grupo orientaron el diseño y elaboración de la planeación didáctica, estrategias y la forma de evaluar.

Paso 3: plan de clase

Se explica cuál es la congruencia entre propósitos, contenidos curriculares y la secuencia didáctica. Análisis de la congruencia entre los contenidos curriculares con la secuencia didáctica, el contexto y el diagnóstico.

Paso 4: estrategias de intervención didáctica

Argumentar la forma en que influye el contexto al momento de elegir las estrategias. Fundamentar desde el punto de vista teórico la elección de estrategias.

Paso 5: estrategias de evaluación

Explicitar en el formato de qué manera las estrategias, métodos y técnicas de evaluación que se utilizan responden a las necesidades y de qué manera permiten conocer que tanto aprendieron los alumnos.

Teniendo estos dos modelos para realizar la planeación didáctica argumentada y según el Diario Oficial de la Federación (Secretaría de Gobernación, 2016) la planeación didáctica argumentada evalúa en el docente

su capacidad para analizar, justificar, sustentar y dar sentido a las estrategias elegidas para desarrollar su planeación, así como la destreza para analizar y reflexionar sobre los resultados que se espera obtener en los estudiantes.

Bases pedagógicas para realizar la planeación

Se han enfatizado las actividades constructivas del alumno como explorador y descubridor en solitario, por lo tanto, será un alumno que se equivoca pero que puede ser capaz de sacar de esos errores sus propias conclusiones, reflexionando y siendo capaz de forjar su propio conocimiento desde su perspectiva cognitiva - constructiva.

Retomando la teoría de la asimilación de Ausubel citada por Pozo (1997) el alumno realiza una construcción de sus conocimientos ya sea mediante la vía discursiva o por la realización de actividades guiadas por poner en interacción sus ideas de anclaje con la información nueva que el docente le proporciona. Como consecuencia de esa interacción, se construyen nuevos significados, éstos enriquecen las ideas de anclaje de los alumnos y al mismo tiempo pueden ser compartidos con los demás en virtud de distintos medios, ya sean lingüísticos (escritura, explicaciones orales, etc.) o extralingüísticos.

Es de reconocer el importante papel que en esta teoría se les asigna a los conocimientos previos. Esta cuestión de saber vincular y problematizar sobre la relación entre los conocimientos previos y los significados potenciales a ser aprendidos, es decir, lo nuevo en la construcción del conocimiento.

García y Valencia-Martínez (2014) mencionaron que hablar de la planeación didáctica, es referirse al estudio de los criterios básicos de la planeación, en particular la necesidad de considerar la relación entre los

propósitos educativos, las características de los alumnos y la articulación de los contenidos.

El profesor necesita saber, para llevar a cabo su planteamiento en la planeación qué, por qué, a quién y cómo enseñar, de esta manera desarrollando hábitos, habilidades, actitudes y valores en los alumnos permitiendo que las competencias optimicen el aprendizaje de los alumnos. Para ello los aprendizajes se plantean propiciando la indagación de los alumnos, logrando que los aprendizajes sean significativos, promoviendo el trabajo en grupo. El profesor debe conocer e implementar estrategias que motiven al estudiante, así como estimular el esfuerzo y “disponer de las habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia entre los alumnos” esto según Pérez y Goncalves (2013, p.4)

Es precisamente por ese motivo que se abordan las teorías cognoscitivistas que según Pozo (1997) hacen referencia del aprendizaje que posee el ser humano a través del tiempo, mediante la práctica o interacción con los demás seres, cada una de ellas con diferentes enfoques e importancia. En cada teoría el educador cumple con un objetivo, el cuál será crear o modificar las estructuras mentales del alumno, para introducir en ellas el conocimiento y proporcionar al alumno una serie de procesos que le permitan adquirirlo, ya sea por medio del método social o individual.

Es aquí donde precisamente se incluye el trabajo como docentes, destacando la planeación argumentada como uno de los mejores instrumentos que apoyan el aprendizaje de los alumnos, para relacionar cada una de las teorías con las habilidades del pensamiento, cabe destacar con precisión su

significado, pues éstas pueden ser innatas o desarrolladas a partir de la práctica o de la experiencia, permitiendo a una persona adquirir un conocimiento, resolver un problema y procesar alguna información. Ahora bien, las habilidades del pensamiento que pueden ser desarrolladas de acuerdo a esta teoría son la observación, categorización, asimilación y acomodación.

Es importante definir un aspecto que puede ser incluido en la planificación, esto es el aprendizaje basado en problemas, el cual Barrows (1986) definió como un método de usar problemas como punto de partida para adquirir o integrar nuevos conocimientos.

Aunque también es importante incluir en cualquier clase, en cualquier situación de aprendizaje la creatividad añadiendo lo que De la Torre (1995) dijo acerca de este tema, pueden ser creativas las preguntas indagadoras, los hábitos de búsqueda y experimentación, los problemas que se sugieren en matemáticas, así como la lectura y escritura, todo depende del enfoque que el docente busque aplicar en el aula de clases.

Como consecuencia obtendremos que la educación deberá ser formadora de individuos con aptitudes necesarias para desempeñar una actividad laboral y también para poder insertarlos en las relaciones sociales, además de la adquisición de los conocimientos y las competencias deben acompañarse también una educación del carácter, de una apertura cultural y de un despertar a la responsabilidad social, así deberá fomentarse la observación, el sentido común, el interés por el mundo físico, social y la capacidad para juzgar y elegir.

El mundo es un lugar cada vez más complejo, la tecnología ha tenido y seguirá teniendo un avance que no se preveía, de igual importancia el

pensamiento complejo o paradigma de la complejidad que aborda Edgar Morín (como citó Juárez y Comboni, 2012) permite tener un panorama amplio de lo que hoy en día se exige ante la sociedad, es decir, tener otro tipo de pensamiento más complejo evitando tener un pensamiento simple o lineal, precisamente, la misma sociedad actual exige trabajar ya con este tipo de pensamiento, el mismo que transmite en el ser humano incertidumbre, interés y conciencia sobre los acontecimientos que se produzcan, teniendo presente los detalles, procesos, elementos y todo en general permitiendo el razonamiento, para comenzar con una búsqueda constante del porqué de las cosas así como de los fenómenos que se viven y observan.

Este autor señaló que el desarrollo de la complejidad social exige un conocimiento cada vez más amplio y preciso del medio ambiente y de la sociedad, por parte del cerebro individual, esto quiere decir que se necesita una memoria más potente, aptitudes adecuadas para la toma de decisiones y encontrar soluciones ante situaciones imprevistas.

Contrastando lo anterior con lo que planteó Alexander (como se citó en Torre de la, 1995) se afirma que “pronto todos estaremos de acuerdo en que un pueblo sin creatividad estará condenado a la esclavitud” (p.18).

Por otra parte, algunos de los elementos presentados en las teorías es el constructivismo, que según González de Rey (1997) definió como:

La reinserción del sujeto en el proceso de producción del conocimiento, el cual se comprende cómo proceso de construcción; el conocimiento se construye, no se devela ante el investigador por ningún tipo de acción metodológica. Unido a su significación epistemológica, el constructivismo

se asume como una posición teórica, con una representación conceptual concreta sobre la naturaleza del conocimiento, apoyada en unidades y procesos concretos que se utilizan con fines explicativos sobre este proceso (p. 18)

Esto se relaciona directamente con la práctica educativa pues el constructivismo parte de que el aprendizaje siempre es el producto de una construcción mental interior, parte de ideas y esquemas previos del alumno, permite la construcción del nuevo conocimiento por parte del alumno, debate ideas y compara para obtener sus propias conclusiones, todo esto es lo ideal para llevar a cabo dentro de la institución con los niños, de esta manera se genera en ellos la habilidad de pensar.

Larrios (1998) citado por Raiza, Pereira, Torres y Pachano (2002) conceptualiza el constructivismo como una forma de explicar cómo el ser humano va desarrollando lo que se llama intelecto y conforma su conocimiento.

Por otro lado, se presenta la lógica borrosa que es básicamente una lógica que permite valores intermedios para definir convencionalismos como: si/no, verdadero/falso, negro/blanco; tratando con los modos de razonamiento que son más aproximados que exactos. En base a esto se puede afirmar que relacionándolo con la acción educativa se busca el conocimiento, utilizar andamiajes, construir, concluir e inclusive modificar, evitando memorizar exactamente algunos conceptos, promoviendo en las aulas y egresando a la sociedad alumnos capaces.

Básicamente se necesita de una acción para poder realizar y cumplir con todo lo descrito anteriormente, para contribuir en el desarrollo del pensamiento

complejo en los alumnos, reforzándolo continuamente a lo largo de su escolaridad, previniendo que a lo largo de su vida reflexione acerca de las situaciones que se le presenten, cuestione lo que sea necesario para obtener sus propias conclusiones, esto es, mediante una planeación que de acuerdo a Gonzáles (s/f) ayuda a favorecer los aprendizajes de los alumnos el docente organiza su intervención a partir del contexto en el que desarrolla su función, las características de sus alumnos y los recursos con los que cuenta; planear representa un ejercicio en el que se analiza, justifica, sustenta y da sentido a las estrategias elegidas para su intervención en el aula, es aquí donde el docente incluye una reflexión acerca de lo que espera que aprendan los alumnos y la manera en que serán evaluados.

Seguidamente de esta definición se presentan algunos tipos de planeación importantes de señalar, entre ellas se encuentra la planeación integral, que comprende aspectos tanto del medio social en que se encuentra inmerso el objeto de planeación, como de su funcionamiento institucional interno, por lo que el contexto que la determina es tomado en cuenta para su planeación y operación.

Además, la planeación adaptativa que según Ackoff (como se citó en Gutiérrez Gómez, 2001) permite aprender de los errores cometidos durante el proceso de instrumentación, adaptándose al mundo cambiante. Se caracteriza por ser altamente flexible durante el proceso de implantación ajustándose a los problemas y circunstancias que se presenten. De ahí que la planeación “aprenda” de los errores y se “adapte” a los cambios.

Como resultado de estos conceptos se obtiene lo tan mencionado en el

ámbito de la planeación, esta acción que necesita de una reflexión sobre la acción que se realiza, tanto antes, durante y después de aplicarla, sólo así es como se obtendrán resultados óptimos tanto para el ejercicio docente como para el aprendizaje que los alumnos construyan, contribuir como guías forma parte de la característica del docente actual, cumpliendo con los objetivos que se demanden en la sociedad.

El docente de educación básica, a través de un ejercicio de mediación, promueve ambientes de aprendizaje mediante la construcción de valores y actitudes y con ello favorecer el logro de competencias en los alumnos. El desarrollo de habilidades cognitivas requiere del pensamiento de información a través de la memoria la reflexión, el análisis y la capacidad para solucionar problemas de la vida cotidiana.

Capítulo 3. Metodología

En este capítulo se menciona la metodología utilizada para llevar a cabo la investigación, el enfoque, el contexto y los sujetos que participaron, las técnicas e instrumentos utilizados tanto en el diagnóstico como en el plan de acción, el software manejado para analizar la información obtenida, procedimiento y cuestiones éticas, cada uno desglosado pertinentemente.

Enfoque

La metodología utilizada para realizar la investigación es cualitativa por lo que es importante mencionar que es:

Un medio para explorar y entender el significado individual o grupal de un problema social o humano. El proceso de investigación involucra preguntas emergentes y procedimientos, información típicamente recolectada en el contexto del participante, análisis de los datos inductivamente construido de temas particulares a generales y el investigador hace la interpretación del significado de los datos. El reporte escrito final tiene una estructura flexible. Aquellos quienes participan en esta forma de investigación apoyan una forma de ver a la investigación que honra un estilo inductivo, un enfoque sobre el significado individual, y la importancia de interpretación de la complejidad de una situación (Creswell, 2009, p.11).

En este caso, el propósito de esta investigación es mejorar la elaboración y aplicación de la planeación argumentada debido a que el enfoque cualitativo permite identificar algunos factores relacionados con la problemática a investigar, permitiendo elaborar estrategias para mejorar el problema presentado.

Desde que se inicia en sí la profesión se tiene la fortuna de convivir directamente con pocos o muchos alumnos de acuerdo a la situación de cada docente, aun así, en cada ciclo escolar se conocen alumnos diferentes, con necesidades de aprendizaje distintas, lo cual le exige al docente que busque y planifique estrategias y actividades para que los niños logren desarrollar diversas competencias a lo largo de su estancia en el nivel básico.

Diseño metodológico

El diseño seguido fue una investigación - acción, en donde se muestran dos etapas, el diagnóstico es una de ellas, se diseñó un cuestionario de preguntas abiertas, utilizado como instrumento para identificar el dominio en donde se encuentra la mayor debilidad, y la intervención, ésta implica elaborar una estrategia para dar solución a la problemática detectada para aplicarla en un tiempo determinado, en el cual se podrán obtener resultados, los mismos que se analizarán para concluir si la intervención educativa tuvo un resultado favorable.

El docente se vuelve un profesional reflexivo, autónomo, que toma decisiones e interpreta la realidad con la intención de mejorar y transformar la práctica docente mediante la realización de investigaciones que permitan fortalecer las competencias de los alumnos, pero con mayor razón el ejercicio que como docente se realiza a lo largo de la profesión, de tal manera que se articule permanentemente la investigación, la acción y la formación.

Mencionan Blasco y Pérez (s/f) citando a Elliot sobre el estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma.

El diseño seguido en esta investigación fue el recomendado por Colás y Buendía (1994).



Figura 1: Proceso de investigación acción.

Contexto y sujetos

La institución donde se realizó la investigación es de organización completa, con docentes, administrativos y personal de apoyo, con un total de 427 alumnos y ubicada en una cabecera municipal, tiene todos los servicios necesarios y las comodidades de las aulas, la mayoría de los alumnos que asisten a ella viven cerca de la escuela, aunque también hay alumnado de algunos ejidos del mismo municipio que diariamente recorren algunos kilómetros para llegar a la institución.

En cuanto al desarrollo de los alumnos, su contexto inmediato formado por las familias funcionales, en algunos de los casos, pero cabe destacar que no en la mayoría, la familia es disfuncional, donde la madre es la encargada de darles educación y sustento a sus descendientes, al igual que por situaciones

diversas los abuelos son quienes están a cargo de sus nietos, mencionando estas características importantes en el desenvolvimiento de los alumnos tanto académica como socialmente, se ven afectados, por aquellas etapas en la vida que presencian.

Los padres de familia tienen diferentes empleos, desde trabajadores del gobierno del estado, ejidatarios y la mayor parte de las madres de familia son amas de casa, quienes se dedican a sus hijos e hijas.

El grupo donde se realizó la investigación cuenta con 22 alumnos en total, 11 niñas, 11 niños y la docente investigadora, académicamente, los alumnos cuentan con una buena base de conocimientos, apoyo de padres de familia, aunque dos alumnos asisten a clases de apoyo ya que presentan dificultades con la lectoescritura y matemáticas.

Para identificar la etapa de desarrollo en la que se encuentran los alumnos se les aplicó un test cuyos resultados fueron los siguientes: de los 22 alumnos 13 son kinestésicos, 3 son kinestésico visuales, 2 son visuales y 4 son auditivos, tomando estos resultados como base para diseñar las estrategias del plan de acción fueron de gran apoyo para la docente, ya que en base a lo arrojado por el instrumento se pudieron diseñar y modificar la práctica educativa diaria para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

En el aspecto social, cada alumno muestra diferentes actitudes hacia el aprendizaje o trabajo colaborativo dentro del grupo escolar.

Técnicas e instrumentos

La investigación se dividió en dos etapas: fase diagnóstica y fase de intervención.

La técnica utilizada fue la encuesta que según Alelú, Cantín, López y Rodríguez (s/f) es un instrumento de la investigación que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica. El instrumento aplicado en la etapa del diagnóstico para el análisis de la práctica docente fue un cuestionario de preguntas abiertas (ver apéndice 1), en donde se detectó la problemática de la planeación didáctica.

Casas, Repullo y Donado (2003) definen el cuestionario como “el formulario que contiene las preguntas que van dirigidas a los sujetos objeto de estudio” (p.532)

Según Danielson (2011, p. 16) muestra los siguientes indicadores:

- Demostración de conocimientos del contenido y la pedagogía: forma parte de la evidencia de que el profesor tiene un conocimiento didáctico y disciplinar.
- Demostración de conocimiento de los estudiantes: en este apartado el docente debe tener conocimiento del desarrollo estudiantil, del proceso de aprendizaje, habilidades y conocimientos, así como de las necesidades especiales.
- Selección de los objetivos pedagógicos: desarrollo de metas de aprendizaje con claridad y adecuaciones para estudiantes diversos.
- Demostración de conocimiento de los recursos: evidencia del reconocimiento de los recursos didácticos del contexto, interno y externo al aula.
- Diseño de una instrucción coherente: planeación que incluya actividades de aprendizaje, materiales y recursos a utilizar.

- Diseño de evaluaciones del aprendizaje de los estudiantes: utilizar un diseño de evaluación coherente con los objetivos que tengan congruencia con los resultados obtenidos y los criterios.

De acuerdo con estos indicadores la planeación didáctica que se utiliza no se identificó con el nuevo modelo basado en la formación por competencias, sino en un modelo instruccional, lo que contribuyó a detectar diferentes problemas en el grupo escolar a consecuencia de una planificación inadecuada y para lo cual se buscaron soluciones a ésta a través de la investigación acción. Para ello se utilizaron técnicas e instrumentos diversos para reunir los datos.

La técnica utilizada fue la observación cualitativa en la etapa de diagnóstico como en la etapa de intervención, que según Creswell (2009, pág. 204) son todas aquellas en las cuales el investigador toma notas de campo en relación al comportamiento y actividades de los individuos, en este caso el observador puede tener el rol de no participante hasta participante completo, el cual es el caso de esta investigación donde la observación participante - investigador tiene la ventaja de guardar la información como va sucediendo, así como aspectos inusuales que pueden ser reportados durante la acción.

La observación participante es la que nos permite observar desde dentro, permite interactuar con los sujetos, el investigador se integra al grupo social para observar los sucesos, procesos o comportamientos de sus miembros. Esta observación se llevó a cabo debido a que la función desempeñada en este caso era estar dentro del grupo escolar, es decir se observó desde dentro todos los comportamientos, reacciones, participación y resultados de actividades.

Munarriz (1992) mencionó la relación investigador - participantes que dará

lugar a la obtención de un cuerpo de datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, el desarrollo de los fenómenos recogidos a través de descripciones detalladas de los sucesos observados por el investigador. El medio de llegar a la comprensión y explicación de la realidad ha sido por tanto la observación participante. El observador participa de la situación que está observando, es decir, penetra en la experiencia de otros dentro de un grupo o institución. Pretende convertirse en uno más, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivos y también los de los demás.

Por otro lado, el instrumento consistió en el registro de video grabaciones (ver apéndice 2) para identificar detalladamente los acontecimientos que sucedieron en el aula, tener una mayor precisión de las fortalezas y debilidades que arrojaron dichos instrumentos, este es un instrumento que permitió analizar todos los hechos ocurridos durante la clase, le permite al docente detalladamente identificar cada situación ocurrida en el salón de clases, alguna actitud de los alumnos que en el momento de la acción no se previó. Rodríguez, Gil y García (1999) consideraron este instrumento como un soporte físico que facilita el análisis de un todo en continuo movimiento.

Técnicas de análisis de los datos

Una de las características de la investigación cualitativa que mencionó Creswell (2009) es que emplea distintos supuestos filosóficos, estrategias de investigación y métodos de colección, análisis e interpretación de datos.

En la etapa de diagnóstico: la técnica utilizada fue la observación participante y el instrumento fue el cuestionario de preguntas abiertas, lo que permitió identificar debilidades en la práctica docente cotidiana en un grupo de

una escuela urbana. Los datos obtenidos en el análisis de la etapa de diagnóstico se obtuvieron de la siguiente manera: una vez contestado el cuestionario se procedió a revisar cada uno de los dominios en el documento de Danielson (2011), esto de forma manual, para después identificar los aspectos que destacaron.

Durante el desarrollo del plan de acción, la obtención de la información se llevó a cabo mediante la técnica de observación participante y el instrumento llamado video grabación, lo que permitió el rescate de información fidedigna en momentos reales de esta acción. Los datos obtenidos fueron de naturaleza cualitativa y el procedimiento para su análisis observó estos rasgos.

El análisis de datos cualitativos según Álvarez- Gayou, Miles y Huberman como se citó en Fernández, (2006) se convierte en una paradoja para quien investiga, pues, aunque se estudian pocas personas la información que se obtiene es muy amplia teniendo como característica principal el uso de palabras en lugar de números.

Para definir mejor el análisis de datos llevado a cabo mediante el estudio cualitativo se enumeran enseguida los siguientes pasos.

- Obtener información: se obtuvo información mediante la videograbación llevada a cabo durante las diferentes actividades realizadas en el aula, lo que permitió reconocer las actitudes de los alumnos, las formas de trabajo, el ambiente de aprendizaje que se fomentó por parte del docente.
- Capturar, transcribir y ordenar información: ésta se hace a través de diferentes medios, como son los instrumentos de rúbrica, guía de observación y lista de cotejo. Para lograr el análisis detallado cada una de

las video grabaciones fueron transcritos y analizados mediante el programa Qualrus.

- Codificar la información: con ayuda del programa mencionado anteriormente se destacaron los códigos, lo que fuerza al investigador a distinguir los fragmentos y analizar la información de los resultados obtenidos. Para mantener el anonimato de los sujetos que intervienen en la práctica docente se establecieron códigos de acuerdo con cada video grabación transcrito como: R1A1, para identificar la participación de los alumnos y en cuanto a la maestra se utilizó: R1M. Después de haber capturado la información se pueden destacar algunas categorías de acuerdo con el análisis y a partir de los códigos que permitieron fragmentar la información para ayudar al investigador a extraer y agrupar los segmentos.

Como lo refieren Rubin y Rubin (como se citó en Fernández 2006) sugieren que los códigos son recursos utilizados para identificar o marcar los temas de un texto. Utilizar esta codificación ayuda a que el investigador encuentre, extraiga y agrupe la información necesaria relacionada con las preguntas de la investigación.

Las categorías identificadas en el diagnóstico y plan de acción permitieron la integración de la información a través de la conceptualización de las mismas.

- Conocimientos previos

Formando parte de la planeación argumentada que integra el proyecto de intervención, los conocimientos previos que los alumnos poseen antes de abordar un tema en clase son muy importantes, como es en este caso, ya que

de ahí se parte para comenzar la clase, de los comentarios que tengan los alumnos, de sus conocimientos y aportaciones hacia el tema.

- Aprendizaje contextualizado

Esta categoría se refirió a los ejercicios realizados dentro y fuera del aula, donde tiene que ver el contexto en el que el alumno se desenvuelve diariamente o donde realiza las actividades lúdicas de la escuela, este es el caso ya que se llevaron a cabo algunas actividades fuera del aula y otras en donde el conocimiento sobre las comunidades es importante, aquí los alumnos participaron en equipo e individualmente, destacando que se notó la falta de organización en algunos alumnos al igual que la falta de interés en una parte mínima de los niños.

- Evaluación

Esta categoría se refirió a la evaluación de acuerdo con cada una de las estrategias implementadas en el grupo, algunas de las que se llevaron a cabo fueron la rúbrica, lista de cotejo y guía de observación, mediante estas se les asignó a los alumnos una evaluación de acuerdo a su desempeño y trabajo realizado, así como sirvió para destacar el logro de los aprendizajes esperados.

Procedimiento metodológico

En este apartado se describen las etapas que se realizaron durante la investigación sobre la planeación didáctica argumentada en una escuela primaria.

Se destacan las etapas realizadas para la investigación, una de ellas fue la fase de diagnóstico y la otra es la fase de intervención.

En la fase de diagnóstico se puede concretar como un elemento básico en

esta investigación debido a que mediante ésta se detectó la problemática, se utilizó un cuestionario como instrumento el cual arrojó como resultado la deficiencia en la planeación que se lleva a cabo en la acción docente, identificando los indicadores con mayor debilidad, ya concluida esta etapa y con los resultados bien definidos lo que procede es realizar un plan de acción para dar solución a la problemática.

Para definir la fase de diagnóstico se tomó la definición de Espinoza (como se citó en Arteaga y González, 2001) “el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos” (p.1)

Por otra parte considerando los resultados obtenidos en la fase diagnóstica a través del cuestionario contestado por la docente investigadora y el cual fungió como instrumento de apoyo para la fase de intervención, donde se implementó un plan de acción, se tomó en cuenta la debilidad presentada con el objetivo de mejorar la práctica docente, se diseñó una planeación didáctica argumentada para llevar a cabo la investigación y desarrollar las habilidades y competencias en los alumnos de segundo grado.

Antes de iniciar con la aplicación del plan de acción se siguieron algunos de los pasos que Creswell (2009) sugiere, para comenzar la docente sensibiliza al grupo dando a conocer el propósito del proyecto que se llevará a cabo durante un tiempo determinado, esto para mejorar el aprovechamiento académico de los alumnos. También es necesario solicitar el permiso con la autoridad inmediata de la institución, en esta situación es la directora de la escuela, para mantenerla

enterada de los acontecimientos ocurridos en el aula.

De acuerdo con lo anterior Blázquez (2010) afirma que los proyectos se pueden generar bien a partir una situación problemática, un conjunto de preguntas para encontrar una solución, buscando como punto esencial el protagonismo del alumno como base.

Después de haber realizado el plan de acción se recabó la información con ayuda de un video registro, el cual permitió identificar y observar cada una de las situaciones, actitudes presentadas por los alumnos, esto se analizó mediante el software Qualrus.

La estrategia de intervención está destinada a alumnos de primaria, para favorecer la escritura, utilizando como base emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, la cual es una de las competencias que marca el Programa de Estudios (Secretaría de Educación Pública, 2011b), definiéndolas como la capacidad de responder a diferentes situaciones, saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento).

De acuerdo con la problemática detectada, la cual abarca la planeación didáctica argumentada, en donde se pretende optimizar el tiempo, los materiales, y estrategias motivadoras para los alumnos, se describen los siguientes aspectos que se inclinan a dar solución:

- Llevar a cabo la planificación didáctica es algo muy necesario ya que es una herramienta indispensable para que el docente lleve a cabo su clase, se especifican en ella los aprendizajes que se pretenden lograr con los alumnos, la secuencia didáctica, con las actividades previamente diseñadas para llevar a cabo de acuerdo a lo que los alumnos necesitan,

materiales que se requerirán, todo esto permite tener una amplia visión de la práctica docente, así como un conocimiento sobre lo que se va a hacer.

- Una solución para la problemática en primera instancia es que ésta se realice tomando en cuenta las necesidades que los alumnos tienen para tener mejores resultados.
- Especificar bien las estrategias y las actividades que se van a realizar en la secuencia didáctica, incluyendo en alguno de los casos a los padres de familia, así como siempre incluir la participación masiva de los alumnos.
- Identificar los rasgos a evaluar, así como los instrumentos para evaluar a los alumnos, sus avances y trabajos realizados en el grupo.

Para solucionar esta problemática se presenta una planeación didáctica argumentada (ver apéndice 3) para aplicarse en un grupo escolar perteneciente a una escuela primaria localizada en un poblado ubicado en una cabecera municipal del estado de Tamaulipas.

El propósito de realizar este proyecto de intervención es mejorar la práctica docente, en este caso mediante el buen uso de la planeación didáctica argumentada, implementando estrategias y actividades necesarias para innovar en el aprendizaje de los alumnos.

Problema: en la práctica docente a causa de que no se utiliza una planeación didáctica adecuada se observa en la acción que las actividades no se prevén con tiempo lo cual repercute en el aprendizaje de los alumnos, debido a que no se establecen actividades dinámicas, ni estrategias didácticas que favorezcan las temáticas a abordar.

Como medio para la evaluación del proyecto de intervención se utilizaron

algunas técnicas como la observación y video grabación, para evaluar una rúbrica la cual está basada en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada todo esto para conocer el progreso de los alumnos durante la intervención.

En cuanto a la estrategia de intervención diseñada para enfrentar la problemática detectada en el diagnóstico, se pretende mejorar la práctica docente mediante la planeación didáctica argumentada.

Nombre de la estrategia: La planeación argumentada como instrumento para favorecer los aprendizajes.

Propósito: diseñar y utilizar la planeación argumentada para favorecer ambientes de aprendizajes basados en competencias.

Esta estrategia, se llevó a cabo diseñando un proyecto de intervención educativa, en el que, según los datos del diagnóstico, reflexionar sobre la acción educativa que se presenta en el aula fue la principal problemática, elaborar una planeación didáctica argumentada con los elementos necesarios para motivar a los alumnos, para realizar una educación inclusiva en el salón y mejorar los aprendizajes.

En la actualidad cumplir con las exigencias de la sociedad se ha convertido en uno de los principales objetivos de la educación, así como formar a los futuros ciudadanos basándose en las habilidades del pensamiento, es decir, crear una comunidad de indagación mediante preguntas ya que preguntar y pensar son procesos inseparables, un alumno que desarrolla la habilidad de hacer preguntas, piensa y aprende todo el tiempo.

Debido a esto no cabe duda de que el constructivismo psicogenético de acuerdo a lo que menciona Hernández Rojas (2008) ha privilegiado al alumno antes que, al docente, al aprendizaje, que a la enseñanza, aquí es donde se prefieren las situaciones en donde el alumno descubre por sí mismo privilegiando lo individual y lo endógeno antes que lo social, pero esto no quiere decir que el ámbito social quede sin incluirse dentro de la enseñanza del alumno. Ha enfatizado las actividades constructivas del alumno como explorador y descubridor en solitario, por lo tanto, será un alumno que se equivoca pero que puede ser capaz de sacar de esos errores sus propias conclusiones, reflexionando y siendo capaz de forjar su propio conocimiento desde su perspectiva cognitiva-constructiva.

De acuerdo con lo anterior Piaget (como se citó en Pozo, 1997) definió dentro de la teoría de la equilibración que el progreso cognitivo no es consecuencia de la suma de pequeños aprendizajes puntuales, sino que está regido por un proceso de equilibración. De esta forma, el autor considera que el comportamiento y el aprendizaje humanos deben interpretarse en términos de equilibrio, pero ¿qué es lo que está en equilibrio y puede entrar en conflicto? En este caso son dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación.

Cada uno de estos procesos son necesarios, no puede haber asimilación, sin que exista la acomodación y viceversa. Por lo tanto, algo que es importante destacar es la toma de conciencia, en donde no basta que un niño manipule material, necesitan encontrarse con conflictos, necesitan fracasar, pero eso tampoco es suficiente. Para que esos conflictos adquieran significado es preciso que los niños tomen conciencia. Por ello, cada vez que se le enseña

prematuramente a un niño algo que hubiera podido descubrir solo, se le impide intentarlo y por consecuencia entenderlo completamente.

Por otro lado, el pensamiento complejo o paradigma de la complejidad que aborda Andrade y otros (2002) ha permitido visualizar un panorama amplio de lo que hoy en día se exige ante la sociedad, es decir, tener otro tipo de pensamiento más complejo evitando tener un pensamiento simple o lineal, precisamente la misma sociedad actual exige trabajar ya con este tipo de pensamiento, el mismo que transmite en el ser humano incertidumbre, interés y conciencia sobre los acontecimientos que se produzcan, teniendo presente los detalles, procesos, elementos y todo en general permitiendo el razonamiento, para comenzar con una búsqueda constante del porqué de las cosas, así como de los fenómenos que se viven y observan.

Morín (como se citó en Juárez y Comboni, 2012) señaló que el desarrollo de la complejidad social exige un conocimiento cada vez más amplio y preciso del medio ambiente y de la sociedad, por parte del cerebro individual, esto quiere decir que se necesita una memoria más potente, aptitudes adecuadas para la toma de decisiones y encontrar soluciones ante situaciones imprevistas.

Cuestiones éticas

La ética debe ser aplicada en todas las etapas que conforman una investigación, hablando desde la etapa de diagnóstico hasta la evaluación del plan de acción. En relación con esto al momento de realizar una investigación cualitativa se deben cuidar las cuestiones éticas de los participantes ya que según Isreal y Hay citado en Creswell (2009), es uno de los requisitos para guardar la integridad de los sujetos que forman parte del estudio.

El docente es responsable de resguardar cada uno de los datos recabados tanto en la etapa de diagnóstico y plan de acción, esto para guardar la identidad de los participantes, en el instrumento utilizado para el análisis de datos se asignaron códigos formados por tres o cuatro indicadores, según corresponde, en los que se definen iniciales y números.

Por ejemplo, R1A1 donde R1 corresponde al registro de la primera estrategia, A1 corresponde al primer alumno y sucesivamente y D= Docente de acuerdo con los registros.

Para identificar los instrumentos utilizados en algunas etapas de la investigación se definen con los siguientes códigos: C= Cuestionario, R= Rúbrica y D= Docente.

Capítulo 4. Resultados

En este capítulo se describen de manera detallada los resultados que se obtuvieron en el análisis de la etapa de diagnóstico y la etapa de intervención.

Resultados de la etapa de diagnóstico

Al realizar la etapa de diagnóstico para detectar la problemática de la práctica educativa se utilizó como instrumento el cuestionario, basándose en los cuatro dominios de Danielson (2011) la planificación y preparación, el ambiente del aula, interacción y responsabilidades profesionales, que se utilizaron como categorías.

Planificación y preparación.

En la categoría de planificación y preparación, se analizaron las subcategorías de planeación didáctica y demostración del conocimiento.

Con respecto a la subcategoría de planeación didáctica, se considera que planear es uno de los instrumentos necesarios para el docente al momento de llevar a cabo su trabajo en el aula, pues es aquí donde plasma las ideas que quiere aplicar, los instrumentos que necesita, así como los materiales y el tiempo que va a destinar a cada una de las actividades que están por ponerse en marcha, hoy en día es muy difícil improvisar ante un grupo de niños, es por ello por lo que se enfatiza la importancia que tiene este aspecto.

Al respecto García y Valencia-Martínez (2014) refieren a la planeación desde la formación de los profesores asegurando que son estos últimos los responsables de concretar en el aula los modelos educativos innovadores. De modo que Zabala (Como se citó en García y Valencia-Martínez, 2014) planteó que “hay que comprender cómo aprenden los profesores, que les ayuda a

cambiar o no las prácticas educativas, a innovar durante su acción docente y sobre todo qué se requiere para que un cambio real ocurra”. (p.16)

Para fundamentar lo anterior se muestran enseguida algunos fragmentos del instrumento utilizado para el diagnóstico.

¿Describa los procesos de planificación didáctica que utiliza?

Para realizar la planificación didáctica el docente debe plantearse qué enseña y para qué, aunque en este caso, no se llena ningún formato, la planeación que utilizo es de una editorial donde sólo añado algunas de las actividades que se realizan en el grupo. (DC, 09-04-16)

Se identificó también la subcategoría demostración del conocimiento; se considera que después de haber culminado un tema, lección o proyecto es posible motivar a los alumnos para que eso que aprendieron lo reafirmen de forma que trabajen en equipo elaborando algún trabajo en donde plasmen los nuevos conocimientos que han formado acerca de una temática, aquí se puede incluir a los padres de familia para que sean partícipes de los aprendizajes de sus hijos.

De acuerdo con lo anterior el siguiente cuestionamiento:

¿De qué manera demuestra el conocimiento de los estudiantes?

Este es un rubro que no se lleva a cabo del todo, siendo algo muy importante que puede implementarse mediante el uso del portafolio de evidencias, exposiciones y muestras pedagógicas, que expresen por sí solos del trabajo que se desempeña durante un periodo propuesto por el docente. Generalmente durante mi trabajo se obtienen algunos productos, trabajos escritos que demuestran las actividades que se realizaron, pero sin

llegar más allá, sin comunicar ni involucrar a padres de familia ni personal de la escuela. (DC, 09-04-16)

Por lo tanto, se considera un recurso imprescindible en el trabajo docente el portafolio de evidencias, donde se muestra más que nada hoy en día el avance que logran los alumnos desde el inicio de un periodo hasta culminarlo, además de permitir percatar el logro de los aprendizajes que se desarrollan y el dominio que se tiene al realizar actividades con los alumnos en las jornadas de trabajo.

Lo anterior contribuyó a la elaboración de un plan de intervención para dar solución a la problemática, las actividades llevadas a cabo fueron grabadas con el objetivo de observar y registrar los datos presentados en la evidencia, esto permitió analizar a detalle los acontecimientos, actitudes, reacciones y sobre todo la forma en que la docente investigadora llevó a cabo la planeación elaborada.

El ambiente del aula.

En la categoría de ambiente de aula se identificaron las siguientes subcategorías: organización de grupo y ambiente de clase.

Así como cada uno de los alumnos es diferente a nivel grupal también, se necesitan diferentes ejercicios al cambiar de generación, diferentes acciones que logren cumplir con las necesidades de cada grupo, en este caso la subcategoría organización de grupo será un aspecto que permita o limite la concentración y trabajo de los niños.

Iturra Herrera (2014) menciona que la organización de una actividad se estructura de acuerdo con las negociaciones que efectúen los profesores con los alumnos, es decir, depende de la forma en que se lleve a cabo la actividad tanto

por parte del profesor como de los alumnos, aun cuando la actividad sea planeada por el enseñante todo depende de la forma en que cobre vida en el aula, de las relaciones y expectativas entre los participantes y los tipos de conductas verbales.

Para complementar esta idea se muestra el siguiente fragmento del cuestionario utilizado como diagnóstico.

¿Qué capacidad tiene el docente para organizar el grupo y en qué forma lo organiza?

Esto es un elemento importante que debe incluir el docente en su trabajo diario, la manera de organizar a los alumnos al iniciar el día siempre nos saludamos de mano, aunque esto no es una manera de organizar en cuanto a trabajo me parece que ha mejorado el trato entre los alumnos y la relación maestro alumno. Ahora bien, hablando del trabajo en clase los alumnos trabajan en equipo, individual, grupal, aunque la manera que predomina es en equipo e individual. En cuanto a la disciplina considero que se incluye en la capacidad de cada docente para organizar al grupo, aquí se utilizan algunas estrategias como el semáforo. (DC, 09-04-16)

En la subcategoría ambiente de clase es la docente la encargada de establecer un ambiente de aprendizaje propicio para los alumnos, es decir se involucran los valores al trabajar en el aula, permitiendo que los niños los apliquen cuando salen de ella, sin un ambiente interesante para los niños ellos simplemente no se muestran interesados por la clase, buscar ambientar el salón, practicar el reglamento del aula además de mantener una buena comunicación con los alumnos, así como promover los valores es una manera de crear un

ambiente adecuado para el aprendizaje.

La educación consiste en un proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual se intenta promover las competencias de manera formal esto según Barrosa de Sousa, Rejane Ferreira y Teixeira Barroso (2008), es importante realzar que para lograr los objetivos de la enseñanza es necesario que exista una relación de confianza entre el alumno y el profesor en la que la comunicación persista.

Esto se ve reflejado al momento de responder a la siguiente pregunta.

¿A lo largo del ejercicio docente cómo logra tener un ambiente armonioso de clase?

Promoviendo el trabajo en equipo, el trabajo colaborativo, ayudas y sobre todo una buena actitud por parte del docente es que se logra concebir una clase armoniosa con los alumnos, es una acción que toma tiempo y trabajo, dependiendo siempre del grupo, pero sobre todo dependiendo de cómo el docente domine el grupo con el que trabaja, de la motivación que utilice para mantener la atención de los niños y de cómo promueva la participación en ellos. Este es un aspecto que, de acuerdo con la reflexión sobre la acción, está afectando mi desempeño, debido a que el control del grupo y las clases armoniosas no fueron muy frecuentes en mi práctica docente en el último ciclo escolar, faltaron estrategias innovadoras que permitieran mantener el interés de todos los alumnos del grupo, por lo tanto, llego a la conclusión de que las clases no fueron precisamente armoniosas. (DC, 09-04-16)

Interacción.

En la categoría de interacción se definieron como subcategorías: rol del

docente y alumnos críticos.

Hoy en día y desde hace algunas generaciones atrás los alumnos dejaron de ser sujetos pasivos, ahora son activos, participan, preguntan, se involucran en los acontecimientos, son agentes cambiantes, por lo tanto, el docente ha modificado su actuar dentro y fuera del aula, pues la sociedad así lo demanda para poder cumplir con las necesidades de las nuevas generaciones, es decir, el docente funge como un guía o facilitador que apoya a los alumnos los conduce hacia el conocimiento, como se observa en la subcategoría rol del docente.

En el documento Percepción de los roles docente – estudiante: problema que influye en la calidad de enseñanza de Aguilera, Castillo y García (2007) se cita a Askoy (1998) quien realizó un estudio concluyendo en las características de un buen docente las cuales son:

- Relaciones Humanas: no grita ni humilla, actúa como amigo y sabe escuchar.
- Personales: amable, honesto y flexible.
- Instrucción: explica con claridad considerando el nivel en que se encuentra el estudiante para enseñar.

Es muy importante como rasgo de un profesor saber manejar las relaciones humanas y afectivas.

Lo anterior se muestra en la siguiente pregunta.

¿Cómo describiría el rol que tiene el docente en el grupo?

El rol del docente en este caso es sumamente de guía, debido a que el alumno durante la clase participa como un ser activo, propone, participa, ayuda, realiza actividades en equipos, y en cada una de estas actividades

que realizan los alumnos el docente participa mediando la situación del aprendizaje. (DC, 09-04-16)

En la educación de la actualidad se pretende fomentar a diario mediante las actividades, las competencias que ayuden a los alumnos para desarrollar un pensamiento reflexivo, el cual será indispensable para lograr desempeñarse en su contexto; lo que arroja la subcategoría alumnos críticos.

La formación del pensamiento reflexivo es una necesidad en la sociedad actual. Pensar reflexivamente permite acceder con facilidad a los diferentes campos del saber. Así mismo, el pensamiento reflexivo cumple una función en la vida de los individuos y las sociedades, pues mediatiza el crecimiento en valores y el aprendizaje de actitudes civilizadas como la solidaridad, la equidad, la convivencia pacífica y el respeto por la vida; posibilita la negociación en situaciones de conflicto. El pensamiento reflexivo ayuda a construir mejores seres humanos. (González-Moreno, 2011, p. 597)

Para complementar la subcategoría se recuperó el siguiente diálogo

R4A4: en el campo hay personas que cuidan las vacas y los que cortan la naranja

R4A5: yo quiero ser el que corta las naranjas

R4A6: ponte el sombrero entonces.

R4A7: como no tenemos animalitos podemos fingir que somos unos, maestra ¿cómo le hago si queremos actuar como vacas y pollos? no tenemos vestuario.

R4D: ¡Ahh! Pues muy fácil pueden dibujarse las orejas y pegarlas con

cinta, aquí tengo. (RV 04, 26-08-15).

Por ello es necesario promover e incluir en las actividades que se realizan a diario con los alumnos situaciones que permitan razonar, reflexionar y criticar sobre algún acontecimiento o situación es importante dentro de la acción docente, con esto se permite al alumno aplicar y aprender para la vida.

Responsabilidades profesionales.

En esta categoría de responsabilidades profesionales se destacan las subcategorías de evaluación y práctica educativa.

La evaluación forma parte del proceso que se sigue para lograr obtener un resultado tanto cuantitativo como cualitativo con los alumnos, de acuerdo con el trabajo que se realice y siguiendo diferentes parámetros es posible conseguirla. Es uno de los aspectos más importantes pues en ella se ve reflejado al finalizar un periodo de tiempo determinado el logro que se consiguió con los alumnos.

Como sustento a lo anterior Serrano de Moreno (2002) menciona que “es necesario dedicar tiempo y esfuerzo a los estudiantes, de acuerdo a los resultados que se obtienen en una evaluación, hay que detenerse para analizar los factores que inciden en los alumnos, así como orientarlos de modo más humano hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje”. (p. 248)

Durante la práctica educativa que se lleva a cabo diariamente con los alumnos es necesario crear ambientes de aprendizaje aptos para que encuentren la comodidad de desenvolverse, participar, crear, jugar e innovar, pues con esto es posible darse cuenta de las debilidades y fortalezas que existen para mejorar en el trayecto de la profesión.

De acuerdo a esta subcategoría se seleccionó el siguiente diálogo

R1A1: ¿Para qué va a poner la computadora maestra?

R1D: para que escuchen algunas canciones con mucha atención. Niños pongan atención y guarden silencio para que logren escuchar bien las canciones que les pondré.

- los alumnos escucharon algunas de las coplas en una grabación, para lo que se observó a algunos de los alumnos cantar ciertos fragmentos, al finalizar el audio la mayoría del grupo se mostró emocionada al realizar una actividad diferente a las hechas anteriormente. (escuchar música dentro del salón como parte de una actividad)

R1A2: Maestra esas canciones algunas las conozco.

R1A3: unas nos las pusieron en el kínder maestra. (RV 01,25-08-10)

Para definir el concepto de práctica educativa Gómez López (2008) mencionó que “es un proceso de solución de problemas donde el profesor funge como agente que utiliza su conocimiento táctico para lograr sus metas educativas”. (p.31)

Resultados del desarrollo del plan de acción

De acuerdo con las estrategias realizadas en el plan de acción cuyo nombre es: Planear y argumentar para mejorar el aprendizaje, después de haber analizado los resultados se obtuvieron las siguientes categorías: a) Conocimientos previos b) Dinámica grupal y c) Evaluación, cada una de estas categorías fueron analizadas mediante el programa Qualrus y de las cuales surgieron subcategorías señaladas a continuación:

Conocimientos previos.

De esta categoría se obtuvieron como subcategorías lluvia de ideas y

aprendizaje contextualizado.

La subcategoría lluvia de ideas, nos define que es una manera de apoyar a la construcción del aprendizaje de los alumnos y para lo cual Fortoul (2014) hace referencia sobre las metodologías didácticas sugeridas en los Planes y Programas de Estudio 2011 que plantean relaciones entre docente, estudiantes y saberes que se caracterizan por la actividad cognitiva y un vínculo afectivo positivo, dentro de un entorno social de aprendizaje signado por la confianza, la expresión de conocimientos previos, logros y dudas y el cuestionamiento.

De acuerdo con la subcategoría se identificó el siguiente diálogo.

Para dar inicio se les mostró a los alumnos dos imágenes una del campo y otra de la ciudad, con las características que cada una de ellas representa, cuestionando a los alumnos.

(En tanto la maestra colocó las imágenes los alumnos comentaban)

R2A1: ¿Qué está poniendo la maestra en el pizarrón?

R2A2: ya se, un dibujo es el campo y el otro es de una ciudad.

R2A3: Maestra, ¿Qué va a hacer con esos dibujos? (RV 02,25-08-10)

Como se muestra en los diálogos anteriores, los alumnos al ver las imágenes presentadas relacionaron sus conocimientos con ellas, por lo tanto, lograron deducir y responder los cuestionamientos que la maestra hizo al grupo, logrando la participación de los alumnos.

R2D: niños vamos a recordar algo que vimos anteriormente en una clase.

¿Saben qué son los sustantivos? ¿Recuerdan que lo vimos?

R2varios: ¡Sí!

R2A1: es cómo es algo

R2D: ¡No! A ver ¿quién recuerda?

R2A2: de quién hablamos

(se muestra aún confusión en algunos alumnos para identificar lo que son los sustantivos y adjetivos) (RV 02,25-08-10)

Pozo (1997) señaló que para Vigotsky todo conocimiento es adquirido dos veces como un proceso de reconstrucción, primero entre personas para después construir un concepto propio.

Se define la subcategoría aprendizaje contextualizado, como el contexto del alumno que según Duarte (2003) donde se consideran las interacciones que se llevan a cabo, involucrando los sentimientos y deseos en relación con el saber, tomando en cuenta los errores.

El conocimiento necesita ser desarrollado dentro de un contexto, sobre todo si es donde se pasa la mayor parte del tiempo.

A continuación, se rescatan los siguientes diálogos:

R2D: ¿Qué ciudad han visitado?

R2A9: Dallas, es una ciudad grandota y tiene unos edificios muy grandes y muchos carros.

R2A1: Victoria maestra también tiene muchos carros.

R2A4: yo he ido a Monterrey y también tiene muchos carros y lugares muy bonitos.

R2A10: yo fui con mi papá en vacaciones a Michoacán maestra, y en el camino pasamos por campos y ciudades, en el campo tienen vacas como las que pasan en la tele, con manchas negras y en la ciudad también hay muchos carros y gente.

R2D: wow pues si conocen ciudades grandes, ya saben que las personas en estos lugares usan ropa diferente, porque se dedican a cosas diferentes, en la ciudad las personas trabajan en oficinas y usan pantalón y saco porque sus trabajos son formales, pero en el campo como hay contacto con animales y tierra, las personas usan pantalón de mezclilla, camisa y a veces sombrero para cubrirse del sol. (RV 02,29-08-10)

Dinámica grupal.

En esta categoría se identificaron como subcategorías las siguientes: interacción y motivación.

En la subcategoría interacción se mostró en la video grabación que existe un ambiente de confianza con los alumnos y entre docente - alumno, aunque la interacción que se muestra entre alumno - alumno no siempre es de respeto y armonía.

Para fundamentar lo anterior Mejía (1999) argumenta que la forma como los interactuantes se involucran en la conversación o en una actividad compartida puede depender de factores estructurales tales como el propósito y naturaleza de la actividad. Entre compañeros, el niño se puede sentir en una situación de igualdad de poder y conocimiento, por lo que a los niños interactuantes les es posible reconocer sus discrepancias y entonces tendrían que resolver el conflicto cognoscitivo. Lo anterior se apreció en la siguiente conversación:

R1A7: ¿maestra, pero vamos a pasar todos a cantar la copla? Si vamos a pasar los 5 a leerla. Oye, así no vamos a poder leerla nosotros, pónganse de lado. Cada uno lea la hoja por turnos.

R1A2: ¡lee recio!

R1D: Me dicen cuando terminen

R1A4: maestra este D. no quiere leer la hoja con nosotros.

R1D: ayúdenle a leer. Levante la mano el equipo que ya termino de leer.

Muy bien guarden silencio para esperar que terminen todos los equipos.

(los equipos que terminaron continuaron cantando la copla que les tocó).

Vamos a empezar por el equipo que terminó de leer primero la copla.

R1A7: guarden silencio oigan, guarden silencio. (RV 01,25-08-10)

Se pudo identificar que los alumnos interactuaron en equipos, con diferencias en cuanto al comportamiento.

En la subcategoría motivación se pretende que el plan de acción fuera exitoso mediante clases motivadoras para los alumnos, donde la intención de las actividades tuviera como resultado el interés de los alumnos, así como lograr la participación e integración de los niños.

La motivación para Moll (2014) es una fuerza interior que permite llevar a cabo una acción, es el deseo de convertir el decir en hacer. Por esto es importante el desempeño que el docente lleva a cabo con sus alumnos pues para mantener la motivación en ellos es necesario definir un objetivo, provocar el deseo, mantener la pasión, visualizar el cambio, fomentar la excelencia, premiar el logro y el error, superar los medios, compensar concentración y descanso, como se demuestra en el siguiente diálogo:

R4D: muy bien niños se les encargó en la clase anterior que investigaran con mamá, papá o abuelitos y familiares más información acerca ¿de qué tema?

R4TODOS: el campo y la ciudad

R4D: exacto y que es lo que lograron investigar, recuerden levantando la mano para participar.

R4A1: yo le pregunté a mi abuelito cómo vivía en viejo padilla, qué hacían las personas, qué comían y a qué se dedicaban.

R4D: excelente si cada equipo trae sus investigaciones ahora vamos a hacer lo siguiente: van a reunirse y vamos a hacer de cuenta que este salón es mitad campo y mitad ciudad, ustedes van a utilizar estas cajas de cartón, sombreros y todo lo que aquí ven para formar su escenario.

R4TODOS: ¡que padre!, ¡Vente vamos a formar un corral con vacas y pollos!, R4A2: maestra ¿puedo dibujar una corbata?

R4A3: maestra voy a tomar este sombrero. (RV 04, 26-08-15)

Evaluación

En la categoría de evaluación se identifican las subcategorías de evaluación formativa e instrumentos de evaluación.

En la evaluación formativa se toma en cuenta el proceso de enseñanza-aprendizaje que está siguiendo el alumno con el objetivo de orientar a los estudiantes y retroalimentar su proceso de aprendizaje, lo que permite el mejoramiento, progreso, desarrollo individual y grupal.

En la actualidad según el Plan de Estudios 2011 se insiste en la importancia de que el propósito de la evaluación en el aula sea mejorar el aprendizaje y desempeño de los alumnos mediante la creación constante de mejores oportunidades para aprender a partir de los resultados que aquellos obtienen en cada una de las evaluaciones que presentan durante un ciclo

escolar.

A lo largo de esta secuencia se observó que la mayor parte del grupo con seguridad distinguió las semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y la ciudad, lo cual forma parte del aprendizaje esperado, planteado en el programa de estudios ubicado en el bloque tres, también permitió que las habilidades del pensamiento como la observación, discriminación de información visual, comparación, asimilación y acomodación trascendieran entre los alumnos, logrando así el objetivo de la sesión.

De acuerdo a la Secretaría de Educación Pública (2013a) los instrumentos de evaluación son definidos como un recurso diseñado con una finalidad en específico, por lo tanto, utilizar un instrumento para evaluar los aprendizajes y avance de los alumnos necesita ser diseñado de acuerdo a la necesidad del docente para identificar el logro que han tenido los alumnos o bien las debilidades que presentan en su proceso de enseñanza.

Cada una de las estrategias del plan de acción tuvo un instrumento para ser evaluadas, con el propósito de reconocer el avance que tuvieron los alumnos después de abordar un tema, esto para determinar si el trabajo que se realizó necesita de una modificación para perfeccionar el trabajo docente. Para lograr hacer una evaluación de acuerdo a las necesidades que se presentan es de mayor importancia conocer cada tipo de evaluación, por ello se definen a continuación la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación:

Autoevaluación es un instrumento según Catalayud (2008) que debe facilitar atender, respetar y valorar los ritmos de aprendizaje. Este tipo de

evaluación puede usarse para lograr en el alumno la conciencia sobre su progreso en el proceso de enseñanza, así como un factor que se utiliza para motivar y reforzar el aprendizaje.

Para Tobón, Pimienta y García (2010) este tipo de evaluación es realizada por el estudiante mismo con pautas entregadas por el facilitador.

Coevaluación: según Tobón, Pimienta y García (2010) consiste en el proceso por medio del cual los compañeros del grupo evalúan a un estudiante, en particular al presentar evidencias, debe ser un juicio sobre logros.

Heteroevaluación: quien lleva a cabo esta evaluación es el docente como dijo Tobón, Pimienta y García (2010) y consiste en juzgar las características del aprendizaje de los estudiantes, señalando sobre todo las fortalezas y aspectos a mejorar, su base es la observación y es necesario capacitar a los alumnos para que asuman como positiva y constructiva las sugerencias que se realicen

Para llevar a cabo el análisis, desde la etapa del diagnóstico hasta la etapa de intervención fue necesario reflexionar sobre el trabajo docente realizado antes, durante y después, esto significa que el docente necesita ser reflexivo de tiempo completo para lograr las perspectivas que se proponga y sobre todo para mejorar en todo momento la labor que a diario desempeña con sus alumnos.

Conclusiones

En este apartado se presentan construcciones conceptuales obtenidos en el transcurso de la investigación, a partir de las interrogantes planteadas, los propósitos, el procedimiento metodológico y los resultados obtenidos.

Uno de los propósitos que tiene la educación en la actualidad es lograr una enseñanza de calidad que acompañe al alumno en su formación como un ciudadano, que cuente con las competencias necesarias y cumpla con los requerimientos de la sociedad. Por ello es necesario que en las instituciones los docentes dejen de lado la improvisación y manejen como uno de sus recursos las planeaciones didácticas, tomándolas como un apoyo en la mejora de la calidad de la educación.

Durante la investigación se abordaron diferentes autores con la finalidad de fundamentar cada uno de los comentarios y experiencias expuestas en el periodo de investigación, así como obtener información acerca de la planeación didáctica. Información que permitió el análisis de la práctica docente, encontrando en ella el rol que tienen los docentes en el ámbito escolar, recomendaciones sobre cómo elaborar y llevar a cabo una planeación didáctica argumentada, ser docentes reflexivos constantemente e incluir actividades que promuevan la atención y el trabajo de los alumnos, a través de la motivación.

Con lo anterior, se puede concluir que la realización de esta investigación permitió obtener las herramientas necesarias para realizar una práctica docente efectiva que permita obtener los resultados esperados por cada uno de los docentes mediante el trabajo realizado en las aulas, viéndose reflejado en la vida cotidiana de cada uno de los alumnos. Como apoyo en la investigación se

formularon cinco interrogantes, estos cuestionamientos se utilizaron como guía para darles respuesta mediante los libros y artículos encontrados. Para dar respuesta a las interrogantes de la investigación se puede concluir lo siguiente:

Con respecto a la primera pregunta ¿Cómo elaborar y aplicar la planeación didáctica para obtener resultados satisfactorios en un grupo de primaria? De acuerdo con la investigación se demostró que una planeación didáctica argumentada que pretenda obtener un resultado motivador es necesario encontrar las necesidades de los alumnos para con base en esto elaborar la planeación con las actividades pertinentes que permitan mantener la atención y motivación de los alumnos, también es de mucha ayuda la actitud que el docente muestre ante la actividad de aprendizaje pues es quien va a inyectar a los alumnos el interés por aprender.

Ahora en la siguiente pregunta ¿Cómo motivar el aprendizaje de los alumnos mediante estrategias diseñadas en la planificación didáctica? La motivación de los alumnos puede surgir de diferentes fuentes, ya sea utilizando las tecnologías de la información y comunicación, proponiendo un ambiente de aprendizaje adecuado para los intereses de los niños y como es el caso de esta investigación utilizando juegos e interacciones donde los alumnos participen y convivan.

En relación con la pregunta ¿De qué manera se puede especificar y demostrar el conocimiento de los alumnos dentro de la planificación? Definitivamente es mediante la evaluación que se precise dentro de la planeación elaborada por el docente, pero la mejor forma de demostrar este conocimiento es con una evidencia de trabajo elaborada por los alumnos.

¿Cómo docente en qué instrumentos puede apoyarse para elaborar una buena planificación? Los mejores instrumentos que tiene el docente son con los que puede obtener información diagnóstica para conocer las debilidades o fortalezas del grupo y de cada uno de los alumnos, también los planes y programas de estudio en donde especifica los aprendizajes esperados que se deben lograr en el periodo del ciclo escolar.

¿Qué resultados se obtienen al realizar una buena planificación didáctica en la práctica docente? Al momento de elaborar una planeación didáctica se eligen las actividades que son necesarias para trabajar con las necesidades que tienen los alumnos, por lo tanto, los resultados al momento de llevarla a cabo pueden ser tanto satisfactorias como deficientes, para esto es necesario que como docente se busque un momento de reflexión sobre los acontecimientos ocurridos durante la clase, para buscar mejorar la práctica docente.

Según las respuestas a las interrogantes se definió como propósito de esta investigación acción utilizar la planeación didáctica argumentada como un instrumento para favorecer los aprendizajes de los alumnos en educación primaria. El diseño elegido para la realización de esta práctica fue la investigación acción, en donde se destacaron tres etapas, la sensibilización del grupo donde se realizó la investigación, el diagnóstico donde se utilizó un instrumento para encontrar la debilidad y por último el plan de acción, en el cual se puso en práctica la reflexión sobre la práctica y se buscó convertir las debilidades en fortalezas. Por otro lado, en el enfoque metodológico fue cualitativo, el cual permitió el estudio de los sujetos involucrados. La investigación desde la etapa de diagnóstico surgieron algunas categorías

mencionadas por Danielson (2011) como planificación y preparación, aquí la debilidad mostrada fue mayor, ya que el plan de clase que se utilizaba no es el adecuado, por lo tanto la mayor debilidad es elaborar una planeación didáctica argumentada y aplicarla a diario, así como hacer una reflexión sobre la práctica que se realiza con los alumnos en el aula, por lo tanto éste aspecto es el más importante para los docentes.

Por otro lado, en la categoría el ambiente del aula, la organización y el ambiente de la clase fueron óptimos para los alumnos, aunado a esto que los niños del grupo tuvieron una conducta excelente, por lo que fue importante continuar con este ambiente, pues los alumnos mostraron aceptación y se desarrollaron con confianza.

La siguiente categoría fue interacción en donde se pudo destacar que el rol del docente fue de guía y facilitador, esto es lo que promueve la reforma y planes y programas, es necesario que se le apoye al alumno a llegar al conocimiento, con esto se concluye que de acuerdo con la facilidad que el docente les brinde el apoyo a los niños ellos pueden motivarse, como fue el caso del trabajo realizado en esta investigación pues el docente practicó su rol.

En el desarrollo del plan de acción se encontraron categorías que se identificaron de acuerdo con los resultados de este plan éstas son: conocimientos previos, dinámica grupal y evaluación, en donde se pudo afirmar que todos los alumnos participaron al responder cuestionamientos de lo que ya conocen, lo que viven en su contexto. Para lograr estas participaciones fue importante la actitud del docente. La motivación que se favoreció en el ambiente áulico permitió la participación de los alumnos, despertó el interés en los mismos

y con ello el desarrollo de actividades de aprendizaje autónomo.

Por otro lado, la dinámica grupal que se desarrolló permitió el trabajo en equipo y el trabajo individual. Al trabajar en equipo los alumnos mostraron algunas diferencias, tuvieron dificultad para organizarse, por lo tanto, hace falta buscar una estrategia en donde los alumnos practiquen valores y el respeto con sus pares. Como última categoría es la evaluación donde se buscaron algunos instrumentos para evaluar.

De acuerdo con la investigación llevada a cabo con un grupo de segundo grado en donde el propósito fue elaborar y aplicar una planeación didáctica argumentada mediante un plan de acción dio como resultado la puesta en práctica de la reflexión docente, la elaboración de una planeación didáctica argumentada, búsqueda de estrategias y actividades motivadoras para los alumnos.

Referencias

- Aguilera, J. Castillo, A.; García, J. (2007) *Percepción de los roles docente-estudiante: problema que influye en la calidad de la enseñanza*. pp. 53-76, México, D.F.
- Alelú, M. Cantín, S. López, N. y Rodríguez, M. (s/f) Estudio de encuestas. Recuperado de: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/ENCUESTA_Trabajo.pdf
- Amaro, R. (2011) *La planificación didáctica y el diseño instruccional en ambientes virtuales*. Caracas, Venezuela.
- Andrade, R., Cadenas, E., Pachano, E., L. M. y Torres, A. (2002). *El paradigma de lo complejo*. Revista Cinta de Moebio, 14, Recuperado de: www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/14/index.htm
- Aranda, J. Salgado, E. (2005) *El diseño curricular y la planeación estratégica*. Distrito Federal, México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1794/179421475003.pdf>
- Arteaga, C. González, M. (2001) citando a Espinoza. *Diagnóstico*. p. p 83 México, D.F. Recuperado de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1006/1/Diagnostico.%20en%20Desarrollo%20comunitario.pdf>
- Barrosa De Sousa, L. Rejane Ferreira, E. Teixeira Barroso, M. (2008) *Promoción de un ambiente de aprendizaje positivo*. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia p.p. 106-112
- Barrows, H. S. (1986) A taxonomy of problema – based learning methods.

- Medical education. New York, Springer. Recuperado de:
http://www.um.es/ead/red/32/reigeluth_es.pdf
- Blasco, J. y Pérez, J. (s/f) *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. Recuperado de:
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>
- Blázquez, O. (2010) *Proyectos de trabajo: una forma de trabajar en el aula de inglés*. Revista digital Innovación y experiencias educativas. (p.2)
 Recuperado de: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/ANTONIO_BLAZQUEZ_ORTIGOSA_02.pdf
- Calatayud, M. (2008) La autoevaluación como estrategia de aprendizaje para atender a la diversidad. Universidad de Valencia. Recuperado de:
<http://www.educaweb.com/noticia/2008/01/28/autoevaluacion-como-estrategia-aprendizaje-atender-diversidad-2752/>
- Casas, J. Repullo, J. R. y Donado, J. (2003) *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos*. Recuperado de:
[file:///C:/Users/flor__000/Downloads/13047738_S300_es%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/flor__000/Downloads/13047738_S300_es%20(1).pdf)
- Colás, E. Buendía, L. (1994). *Investigación Educativa*. Sevilla: Alfar.
- Cresswell, J. (2009). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (2nd ed.), Thousand Oaks, Ca: Sage.
- Dabdoub, L. (2008) *Desarrollo de la Creatividad para el docente*. Naucalpan, Estado de México, Esfinge.
- Danielson, Ch. (2011) *Competencias docentes: desarrollo, apoyo y evaluación*,

Chile. Opreal.

De la Torre, S. (1995). *Creatividad aplicada. Recursos para una formación creativa*. Madrid: Escuela Española

Duarte D., J. (2003) *Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*. Valdivia, Chile. pp. 105

Fernández, L. (2006) *¿Cómo analizar datos cualitativos?* Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad de Barcelona. P.p. 1-4

Flores Alvarado (2002) *La Perspectiva de la Planeación Educativa en México*. Recuperado de:
http://www.orion2020.org/archivo/educacion/00_6_prospectiva.htm

Fortoul, B. (2014) *La reforma Integral de la educación básica y la formación de maestros*. Perfiles educativos. México.

García, M., Valencia-Martínez, M. (2014) *Nociones y prácticas de la planeación didáctica desde el enfoque por competencias de los formadores de docentes*. Ra Ximhai, pp. 15-24 Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México

Gobierno de la República (2013) *Plan Nacional de Desarrollo*. México, D.F.

Gómez López, L. (2008) *Los determinantes de la práctica educativa*. Núm. 38, julio – septiembre, p.p. 29-39. México.

González-Moreno, C. (2011) *Formación del pensamiento reflexivo en estudiantes universitarios*. Magis. Revista internacional de Investigación en Educación. Bogotá, Colombia.

González De Rey (1997) *Problemas epistemológicos de la psicología* Recuperado de:

http://www.redciencia.cu/cienciacu_fr/canales/acc/critica_1997_1_fr.php?tema=esperanza

González, F. (s/f) *Guía para la elaboración de una planeación didáctica argumentada*. Recuperado de: <http://ideasyalgomas.bligoo.com.mx/la-planeacion-didactica#.V9bqcPnhDIU>

Gutiérrez Gómez, R. (2001) *Planeación y orientación educativa desde una visión histórica y contextual: el caso de la UAEM*. Tiempo de Educar [en línea] 2, 3 (enero – julio): Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31103503>

Hernández Rojas, G. (2008) *Los constructivismos y sus implicaciones*, vol. XXX, núm. 122, pp. 45-48

Iturra Herrera, C. (2014) *Formas de Organización de las Experiencias de Lectura Colectiva en Clases de comprensión de textos*. Paraná, Brasil

Juárez, J. y Comboni, S. (2012) *Epistemología del pensamiento complejo. Reencuentro. Análisis de Problemas Universitarios* [en línea] 2 (Diciembre -Sin mes) Recuperado de: <http://sociales.redalyc.org/articulo.oa?id=34024824006>

Klimenko, O., y Alvares., J. (2009) *Aprender como aprendo. La enseñanza de estrategias metacognitivas*. Educación y educadores. Colombia. 12(2), 11-28 Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83412219002>

Martínez, P.; Echeverría, B. (2009) *Formación basada en competencias*. Revista de Investigación Educativa. Murcia, España

Mederos-Piñeiro, M. (2016) *La formación de competencias para la vida*. Universidad Autónoma Indígena de México. El Fuerte, México

- Mejía, R. (1999) *El diálogo en la interacción colaboradora*. Revista Electrónica Sinéctica. Jalisco, México.
- Meléndez, S. Gómez, L. (2008) *La planificación curricular en el aula*. Un modelo de enseñanza por competencias. Caracas Venezuela, Laurus.
- Menchén, F. (2007) El maestro creativo: nuevas competencias. *Tendencias pedagógicas*. Madrid. Recuperado de: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/4684/31049_2009_14_20.pdf?sequence=1
- Menchén, F. (2009) *La creatividad en el aula. Perspectiva teórico práctica*. Madrid, España.
- Moll, S. (2014) *11 claves para enseñar la motivación en las aulas*. Recuperado de: <http://justificaturespuesta.com/11-claves-para-ensenar-motivacion-en-las-aulas-infografia/>
- Munarriz, B. (1992) *Técnicas y métodos en investigación cualitativa*. Universidad del país Vasco. Recuperado de: <http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/8533/CC02art8ocr.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez, M. y Gonçalves, S. (2013) *Formación del Profesorado en Competencias*. Editorial Profesorado. Universidad de Granada, Granada España
- Pozo, J. I. (1997). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. España: Morata. (Cap. VII)
- Raiza A., Pereira, L., Torres, A. y Pachano, E. (2002) el paradigma de lo complejo. Cinta de Moebio. (14)
- Rodríguez, G. Gil, J. García, F. (1999) *Metodología de la investigación cualitativa*. España. Aljibe.

Rueda, M. (2011) *La investigación sobre la planeación educativa Perfiles Educativos*, pp. 3-6 Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal, México

Secretaría de Educación Pública (s/f) *La estructura del sistema educativo mexicano*. México D.F. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2010) *Curso básico de formación continua para maestros en servicio planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula*. México D. F. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2011a) *Plan de Estudios* México D.F. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2011b) *Programa de Estudio*. México D.F. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2013a) *Estrategias e instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2013b) *Programa Sectorial de Educación*. México, D.F. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2015a) *Evaluación del desempeño*. México D.F. S.E.P.

Secretaría de Educación Pública (2015b) *Guía para la elaboración de la Planeación didáctica argumentada*. México D.F. S.E.P.

Secretaría de Gobernación (2016) *Diario Oficial de la Federación*. México. D.F.

recuperado

de:

http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5457442&fecha=20/10/2016

Serrano De Moreno, S. (2002) *La evaluación del aprendizaje: dimensiones y prácticas innovadoras*. pp. 248. Venezuela. Educere.

- Tobón, S. (2006) *Formación basada en competencias*. Bogotá, Colombia
recuperado de: <https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/Tobon-S.-Formacion-basada-en-competencias.pdf>
- Tobón, S. Pimienta, J. y García, J. (2010) *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Edo. México. Pearson Educación

Apéndices

Apéndice 1: Guía para la auto reflexión de la práctica docente

Dominio 1: Planificación y preparación.

¿Domina los temas? (D1)

¿De qué manera demuestra el conocimiento de los estudiantes? (D 1)

¿Determina los objetivos pedagógicos que como docente requiere desarrollar en los alumnos para mejorar su práctica docente? (D 1)

¿Cómo utiliza los recursos y de qué forma los aplica en la práctica docente?

¿Describe los procesos de planificación didáctica que utiliza? (D 1)

Dominio 2: El ambiente del aula

¿Qué capacidad tiene el docente para organizar el grupo y en qué forma lo organiza? (D 2)

¿Cómo administra el uso del tiempo en las actividades didácticas? (D 2)

¿Elabora materiales educativos para el trabajo en el aula? (D 2)

¿Promueve un ambiente de respeto entre los alumnos y de qué manera?

¿A lo largo del ejercicio docente cómo logra tener un ambiente armonioso de clase?

Dominio 3: Interacción

¿Cómo describiría el rol que tiene el docente en el grupo? (D 3)

¿Cómo atiende las necesidades de los alumnos académicamente? (D 3)

¿Cuál es la forma que utiliza para evaluar, grupal o individual? Y ¿Por qué? (D 3)

Dominio 4: Responsabilidades profesionales

¿Cómo promueve en los alumnos el análisis crítico y actitudes de reflexión? (D 4)

¿Qué actividades realiza el docente para mejorar su práctica educativa? (D 4)

¿Acude al colegiado para compartir experiencias? (D4)

Elaboración propia: adaptado de Danielson, Ch. (2011) *Competencias docentes: desarrollo, apoyo y evaluación*. Chile: Preal

Apéndice 2: Análisis programa Qualrus

	Source: REGISTRO 1 RTF.rtf "R1M: Van a guardar silencio para escuchar las instrucciones, fíjense bien lo que les voy a dar, aquí tengo cuatro...¿Qué creen que sea esto? R1A5: papeles R1A3: hojas R1M: ¿si pero que creen que tengan escrito? R1A2: estrofas R1A3: reglas R1M: ¿estrofas de qué? R1A6: estrofas de coplas"	interés del alumno
evaluación	Source: REGISTRO 1 RTF.rtf "R1M: ¿qué pueden decirme acerca de las coplas? ¿Cuáles son sus características? R1A9: tienen palabras que riman y son canciones chiquitas. R1A2: tienen estrofas y versos. R1M: así es tienen rimas al final de cada uno de los versos. Algunas son más largas que otras, tienen más versos o más estrofas que otras pero son coplas porque siempre riman. Evaluación: con esta clase se pretendió que los alumnos conocieran las coplas, sus características y además que pudieran escribirlas y modificarlas, inventando una nueva copla con base en las palabras que riman, no todos los alumnos lograron esto, algunos tuvieron dificultades pero si reconocieron las partes de la copla y participaron activamente en la secuencia de actividades."	evaluación
	Source: REGISTRO 1 RTF.rtf "R1M: ¿qué pueden decirme acerca de las coplas? ¿Cuáles son sus características? R1A9: tienen palabras que riman y son canciones chiquitas. R1A2: tienen estrofas y versos. R1M: así es tienen rimas al final de cada uno de los versos. Algunas son más largas que otras, tienen más versos o más estrofas que otras pero son coplas porque siempre riman. Evaluación: con esta clase se pretendió que los alumnos conocieran las coplas, sus características y además que pudieran escribirlas y modificarlas, inventando una nueva copla con base en las palabras que riman, no todos los alumnos lograron esto, algunos tuvieron dificultades pero si reconocieron las partes de la copla y participaron activamente en la secuencia de actividades."	evaluación
conocimiento de los alumnos	Source: REGISTRO 1 RTF.rtf "Vamos a empezar por el equipo que terminó de leer primero la copla. R1A7: guarden silencio oigan, guarden silencio. R1M: Aver, todos tienen que escuchar para que sepan que copla le tocó a este equipo. ¿Saben que copla les tocó? R1A8: la del Marinero."	conocimiento de los alumnos
	Source: REGISTRO 1 RTF.rtf "R1M: Cada equipo va a elegir a un integrante para que copie esa copla en una tarjeta que les daré, fíjense bien, deben de respetar, así como está escrita la copla en la hoja, así la deben de copiar en la tarjeta de color. ¿Cuáles son las partes de la copla? ¿Las estrofas qué son? R1A7: los renglones R1M: No, son los... los que, los párrafos, y ¿cuáles son los versos? R1A10: los renglones R1M: los renglones, cada renglonsito que tiene su copla se llaman versos, ¿Cuántos versos tiene su copla? (cada equipo contó los versos y mencionaron en voz alta el número de versos). Les voy a entregar a cada equipo tarjetas, en cada tarjeta van a copiar las estrofas de su copla. (Se observó a los alumnos asignar un rol de trabajo, algunos ayudaron en escribir, otros en dictar para apoyar a su equipo, aunque no todos los equipos	conocimiento de los alumnos

Apéndice 3: Proyecto de intervención

ESCUELA PRIMARIA "MIGUEL HIDALGO"
CLAVE: 28DPR1748W ZONA ESCOLAR: 13 SECTOR: 11
CICLO ESCOLAR 2015- 2016

GRADO 2° "C"

ASIGNATURA: ESPAÑOL	BLOQUE: III	APRENDIZAJES ESPERADOS:
COMPETENCIAS: - Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. - Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		- Identifica las características generales de los textos expositivos. - Localiza información específica en fuentes consultadas. - Adapta el lenguaje oral para ser escrito. - Consulta diccionarios para resolver dudas ortográficas.
LECCION 2: LA RIMA EN LAS COPLAS SECUENCIA DIDÁCTICA		PROPÓSITO
Antes de la clase: los alumnos escuchan algunas coplas en una grabación, las identifican y las cantan con ayuda del maestro. - Inicio: reunir al grupo en pequeños equipos utilizando la tómbola. - Entregar a cada equipo una copla para que la reconozcan. - Por equipo escribir en tarjetas de colores la copla asignada, dividirla en versos o estrofas, según corresponda (si es posible, cada equipo con un color diferente). - Ya escritas las coplas, intercambiar las tarjetas, elegir lugares en el patio de la escuela para ocultar las tarjetas. - Jugar a buscar un tesoro, tratar de encontrar todas las tarjetas que conforman la copla asignada. - Al finalizar la búsqueda cantar la copla y escribir en el cuaderno las palabras que riman. - Entregar a los alumnos versos de algunas coplas para que cambien algunas palabras y formar una nueva copla. - Cierre: preguntar al grupo qué aprendieron acerca de las coplas. Con ayuda del maestro aportan una conclusión del uso que se les da a las coplas.		Que los alumnos: Identifiquen la estructura de las coplas y sus características. Desarrollen habilidades para escribir coplas tomando como modelo alguna que leyeron.
		MATERIALES
		- Grabadora. - Tarjetas de colores. - Tómbola. - Coplas.
		EVALUACION
		- Trabajo en equipo. - Escritura de las coplas e identificación de sus características.
		EVIDENCIA
		Tarjetas con coplas inventadas a partir de una copla conocida.

Lista de cotejo

Aprendizajes esperados:		Contenido		
- Localiza información específica en fuentes consultadas. - Adapta el lenguaje oral para ser escrito.		LA RIMA EN LAS COPLAS		
Evaluar la habilidad para escribir una nueva copla y para interpretarla frente a sus compañeros.				
Criterios	Insuficiente	Suficiente	satisfactorio	Destacado
Identifican la estructura de las coplas y sus características.				
Escriben coplas tomando como ejemplo una que leyeron.				
Modifican una copla cambiando palabras.				
Interpreta una copla.				

TIEMPO	LECCIÓN: LAS PALABRAS DE LA CANCIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIALES
	- Inicio: preguntar a los alumnos si recuerdan lo que son los sustantivos y pedir algunos ejemplos. - Desarrollo: Mostrar a los alumnos algunos sustantivos en el pizarrón y promover la participación para que pasen a escribir sustantivos de los mencionados por sus compañeros. - Después de reconocer los sustantivos entregar a los alumnos una tarjeta con sílabas, dictar una palabra y los alumnos que posean las sílabas que formen la palabra dictada pasaran al frente a colocarla en el tarjetero para que el resto del grupo pueda leerla, de esta manera se forman adjetivos y verbos. - Cierre: mostrar a los alumnos una imagen y con base a ella elaboran una descripción.	-tarjetas con sustantivos -tarjetas con sílabas. -tarjetero -imagen
		EVALUACIÓN
		- Forma correctamente las palabras y elabora una descripción detallada de una imagen.
		EVIDENCIA
		-descripción

Rúbrica

Contenido: LAS PALABRAS DE LA CANCIÓN			
Nombre del evaluado:		Fecha:	
Contenidos (categorías)	Indicadores de logro		
	Muy bueno	Bueno	Regular
Identifica los sustantivos y aporta ejemplos.	Identifica de forma clara cuales son los sustantivos y aporta ejemplos.	Identifica los sustantivos y aporta ejemplos.	Identifica algunos sustantivos.
Forma adjetivos y verbos tomando como referencia sílabas.	Identifica los adjetivos y verbos que puede formar utilizando algunas sílabas.	Identifica adjetivos o verbos con base en sílabas.	Identifica algunos adjetivos y/o verbos utilizando algunas sílabas.
Elabora una descripción coherente utilizando los sustantivos, adjetivos y verbos.	Elabora una descripción coherente utilizando los sustantivos, adjetivos y verbos.	Elabora una descripción incluyendo sustantivos, adjetivos y verbos.	Elabora oraciones utilizando algunos sustantivos, adjetivos y verbos.

ASIGNATURA: EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD	BLOQUE: III	APRENDIZAJES ESPERADOS: - Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y la ciudad.
COMPETENCIAS: - Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo. - Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información. - Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad.		

TIEMPO	LECCIÓN: EL CAMPO Y LA CIUDAD SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIALES
	- Mostrar a los alumnos dos imágenes diferentes (una del campo y otra de la ciudad). - Aportar algunos comentarios y describir sus diferencias verbalmente. - Utilizando la tómbola pasan 4 alumnos al pizarrón a escribir adjetivos acerca de lo que se observa en la imagen. - Cada alumno en su cuaderno representa con un dibujo cada uno de los escenarios y los describe resaltando las diferencias utilizando adjetivos calificativos. - Utilizar los recortes encargados previamente para elaborar un collage en binas. - A cada bina se le entregaran tarjetas para que escriban el título de su collage y palabras especiales que las describan.	-imágenes del campo y la ciudad. -tómbola. -recortes. -Tarjetas.
		EVALUACIÓN
		Guía de observación
		EVIDENCIA
		Collage

Guía de observación

Grupo:	
Fecha de observación:	
Contenido: EL CAMPO Y LA CIUDAD	Aprendizajes esperados - Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y la ciudad.
Competencias - Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo. - Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información. - Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad.	
Aspectos a observar - Trabajo en equipo. - Participación e interés de los alumnos hacia el tema. - Identifica claramente los adjetivos para utilizarlos al describir imágenes. - Creatividad que utilizan los alumnos para desarrollar la actividad.	
Registro:	

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS	BLOQUE: III	EJES - Determinación del valor de las cifras en función de su posición en la escritura de un número.
-----------------------------------	--------------------	--

TIEMPO	SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIALES
	- Inicio: mostrar a los alumnos algunos números de tres cifras. - Pedir a los alumnos su participación para que mencionen el nombre de los números que ven - Desarrollo: con ayuda de la tómbola pasan al pizarrón 10 alumnos, escriben el nombre de los números. - Organizar al grupo en equipos para que formen una pequeña canción con el grupo de números que les sean asignadas. - (poner de ejemplo la canción de los 10 perritos) - Participan frente al grupo cantando la composición realizada. - Cierre: entregar una hoja de máquina con algunos números, de manera individual escribir el nombre de los números con letra.	- Números - Tómbola. - Hoja de máquina.
		EVALUACIÓN
		- Escritura de los nombres de los números.
		EVIDENCIA
		Canción inventada por los alumnos.

Lista de cotejo

Criterios	Si	No
Identifica y reconoce el nombre de los números de dos cifras y los menciona en voz alta.		
Escribe correctamente el nombre de los números respetando los espacios entre las palabras, el uso de mayúsculas y minúsculas.		
Compone una canción.		