



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

***EL TRABAJO COLABORATIVO PARA MEJORAR
LA CONVIVENCIA EN EL AULA***

MARISSA ESMERALDA RINCÓN ANAYA

CD. VICTORIA, TAM.

FEBRERO DE 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

***EL TRABAJO COLABORATIVO PARA MEJORAR
LA CONVIVENCIA EN EL AULA***

Que para obtener el título de Maestra en Educación Básica

PRESENTA

MARISSA ESMERALDA RINCÓN ANAYA

CD. VICTORIA, TAM.

FEBRERO DE 2018

DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

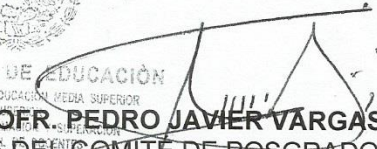
Cd. Victoria, Tam., a 08 de diciembre del 2017

**C.
MARISSA ESMERALDA RINCON ANAYA
P R E S E N T E.-**

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo titulado: **"EL TRABAJO COLABORATIVO PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL AULA"**; opción: **Tesis**, a propuesta del tutor la **C. DRA. ALMA MA. DEL AMPARO SALINAS QUINTANILLA**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra en Educación Básica.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN PROFESIONAL DE LOS DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
UNIDAD 281
CIUDAD VICTORIA, TAM.

PROFR. PEDRO JAVIER VARGAS GARCÍA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

Dedicatoria

A Dios por haberme permitido llegar a mi meta, brindándome salud y sabiduría, además de su infinita bondad y amor.

A cada uno de los integrantes de mi hermosa familia, porque gracias a su apoyo y amor han permitido mi realización personal y profesional, ya que ellos son el principal motor para salir adelante en todas las cuestiones de mi vida, a quien les debo todo lo que tengo, porque me han apoyado siempre en mis decisiones.

A mis profesores, porque fueron los que marcaron cada etapa de mi camino a lo largo de este tiempo, brindándome los conocimientos para terminar con éxito este período, asesorándome para resolver las dudas que se presentaron durante el proceso.

Resumen

La investigación cualitativa relacionada con el trabajo colaborativo para la mejora de la convivencia escolar, tuvo como propósito el análisis de la práctica docente para desarrollar estrategias con la finalidad de que los alumnos trabajaran colaborativamente y así poder mejorar la convivencia, favoreciendo la comunicación diaria. Esta investigación se desarrolló en una escuela primaria de organización completa, ubicada en una zona urbana, en el cual participaron 27 alumnos de segundo grado con edades entre 6 y 7 años y la docente investigadora. El procedimiento metodológico se inició con el diagnóstico en el cual se aplicó una rúbrica con la finalidad de analizar la práctica docente, en esta etapa se identificó como debilidad el ambiente en el aula; para darle seguimiento al problema detectado se optó por diseñar estrategias para mejorar la convivencia escolar entre los alumnos con el propósito de darle respuesta a la problemática que se presentaba, se manejó la técnica de observación y los instrumentos fueron la rúbrica y el video registro.

Palabras claves: trabajo colaborativo, convivencia, conflicto.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Introducción.....	5
Antecedentes	5
Definición y justificación del problema.....	12
Propósito de la investigación.....	16
Capítulo 2. Revisión de la literatura.....	18
La convivencia escolar	18
Estrategias utilizadas para convivir mejor	21
El trabajo colaborativo en la convivencia en el aula	26
Capítulo 3. Metodología.....	29
Enfoque y diseño.....	29
El contexto y los sujetos participantes.....	31
Técnicas e instrumentos.	34
Técnicas de análisis de los datos.....	36
Procedimiento metodológico	44
Cuestiones éticas.	47
Capítulo 4. Resultados.	48
Resultados del diagnóstico	48
Planificación y preparación.....	48
Ambiente de aula.....	50

Interacción en el aula.....	52
Responsabilidades profesionales del docente.	54
Resultados del plan de acción.....	57
Comunicación en el aula.....	57
Trabajo colaborativo.....	61
Práctica de valores.....	67
Conflicto.	74
Conclusiones	78
Apéndices.....	87
Apéndice A: Escala estimativa para identificar los factores que determinan la práctica docente.	88
Apéndice B: Análisis de la videgrabación con el software de Qualrus	90
Apéndice C: Rúbrica para evaluar los trabajos de los alumnos	91
Apéndice D: Plan de acción	93

Índice de tablas y figuras

	Página
Figura 1: <i>Proceso de investigación acción</i>	30
Tabla 1: <i>Categoría planificación y preparación</i>	37
Tabla 2: <i>Categoría ambiente de aula.</i>	39
Tabla 3: <i>Categoría interacción en el aula.</i>	40
Tabla 4: <i>Categoría responsabilidades profesionales del docente.</i>	41
Tabla 5: <i>Resultados de la categoría planificación y preparación</i>	49
Tabla 6: <i>Resultados de la categoría ambiente de aula</i>	52
Tabla 7: <i>Resultados de la categoría interacción en el aula</i>	54
Tabla 8: <i>Resultados de la categoría responsabilidades profesionales del docente</i>	56

Capítulo 1. Introducción

En este capítulo se presenta y describe el problema, su justificación, además de una breve descripción de estudios relacionados con la convivencia escolar, así como los propósitos que guiaron la investigación.

Antecedentes

La educación es un proceso que va encaminado al desarrollo de las competencias intelectuales, afectivas y morales que cada persona posee, basándose siempre en las normas de la convivencia de la sociedad a la que pertenecen. Tiene como finalidad promover el desarrollo integral del ser humano para posibilitar la conducta moral correcta, la cual se va adquiriendo a lo largo de la vida de los individuos y que permite una sana convivencia. En ese sentido el Plan de estudios 2011 de educación primaria hace énfasis en

una orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del Estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional. (Secretaría de Educación Pública, 2011, p.30).

Hoy en día, en las instituciones escolares, los temas relacionados con los procesos de convivencia entre los escolares han recuperado importancia; sobre todo, ante la presencia de enfrentamientos escolares, que se han convertido últimamente en la mayor preocupación de la sociedad; un ejemplo de ello, es la gran cantidad de artículos que aparecen en los medios de comunicación, a pesar

de que en las escuelas se transmiten los valores para crear ambientes de buena convivencia; hay que reconocer, que hablar de valores debería ser una actividad igual de importante que abordar los contenidos de cualquier asignatura.

Es común observar en las escuelas, conductas disruptivas entre los alumnos, problemas que se inician con el uso de vocabulario ofensivo y que frecuentemente terminan en golpes. No se puede negar que muchas veces los conflictos se arreglan de forma violenta generando más problemas que se van agudizando paulatinamente. Caballero (2010) señaló que “Los centros educativos no escapan a este fenómeno, la conflictividad escolar se ha convertido en una de las mayores preocupaciones de la sociedad, como muestra la gran cantidad de artículos aparecidos en la prensa en los últimos tiempos” (p.3).

Los medios de comunicación forman parte indispensable en nuestra vida diaria, gracias a éstos nos damos cuenta de cómo se vive la violencia en la sociedad y los cuales permiten realizar una reflexión en torno al contenido violento, para así buscar alternativas y soluciones para darle fin a los efectos del mismo conflicto. Las situaciones de violencia social que se viven a nivel cotidiano en la nación repercuten en el contexto escolar a través de distintas manifestaciones de conflictos. Para Lederach, (como se citó en Caballero 2010)

el conflicto es una paradoja, porque supone una interacción entre dos adversarios que compiten por sus intereses, pero que, han de cooperar para llegar a acuerdos, esta interdependencia hace ver el conflicto como primordial y necesario para el crecimiento de la persona. (p. 3).

En la mayoría de los grupos escolares existen problemas de conducta que perjudican principalmente la convivencia pacífica, además de afectar el

aprovechamiento de los estudiantes; porque al momento que surge un conflicto los demás niños que están interesados en la clase se distraen, por lo que es necesario que exista una buena relación entre alumno y profesor para lograr que poco a poco todos esos percances vayan disminuyendo mediante el diálogo, que es la mejor manera de tratar cualquier enfrentamiento. Las aulas están creadas exclusivamente para los alumnos que desean recibir conocimientos a través de la interacción con los otros; además, en ella se aprende a relacionarse con los compañeros de trabajo y así fortalecer las relaciones de los niños en este espacio.

Lanni, (como se citó en Rodríguez y Vaca 2010) expresó que el aula es considerada como

un contexto privilegiado para la construcción de convivencia, desde el cual es posible promover la discusión, el diálogo y la reflexión así como reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso y aceptar el disenso. Es decir es una posibilidad para el ejercicio de la democracia; sólo de esta manera se puede aprender a convivir mejor. (p. 180).

Es muy importante que los docentes y los niños busquen distintos modos de convivir en el aula basados en actitudes, para poder constituir valores a futuro y además reconozcan que la violencia no es la única respuesta a los problemas.

Según Cubero Venegas (2004) menciona que “aunque se trabaje en el aula y en la escuela para establecer las normas de disciplina y, aún contando con el esfuerzo de los docentes y la buena voluntad de la mayoría de los alumnos, los problemas de disciplina siempre se van a presentar” (p. 6).

Los docentes, deben saber guiar a los alumnos, buscando diversas

estrategias didácticas donde los estudiantes actúen y piensen sobre la propia educación que se les está impartiendo, además de fomentar el trabajo en equipo y así lograr también una sana convivencia en el salón de clase. Generalmente, cuando existe una buena relación entre las dos partes es muy satisfactorio trabajar en acuerdo y se logra obtener mejores resultados de aprendizajes, ya que cuando existe alguna duda por parte de los alumnos, es muy común ver cómo le preguntan a los docentes y demandan una explicación.

Las situaciones de violencia social que se viven a nivel frecuente en la sociedad repercuten en el contexto cotidiano escolar a través de distintas manifestaciones de hechos de violencia. En la actualidad se ven reflejados muchos problemas de violencia en las escuelas, porque no todos los padres de familia se enfocan en educar con valores a sus hijos y están con la idea de que a los docentes les corresponden encargarse de este papel, el valor principal para que mejore este problema es el respeto ante sus compañeros. Respecto a los factores explicativos de la violencia Prieto García (2005) describió el siguiente:

Causa familiar: falta de cariño, atención y comunicación, separación, divorcio o ausencia de los padres, ser hijo único, pobreza, privaciones, educación inestable y agresiva, estricta, falta de control, así como trabajo de doble jornada, lo que mermaría la atención al adolescente. (p. 5).

Para que exista una buena convivencia en el aula es indispensable que los padres estén en comunicación con los docentes para en conjunto poder orientar a los niños en el gran problema de la convivencia que se vive en los salones. Hay que reconocer que en la práctica docente es de suma importancia que los profesores manejen actitudes para que se propicie un ambiente de aprendizaje

sano e involucrar a los alumnos en el ejercicio de esas prácticas; y que la tarea docente, no es un acto que deba suceder en solitario, la comunicación y el trabajo colaborativo son herramientas para la construcción de aprendizajes, se necesita compartir sus reflexiones con sus pares, intercambiar experiencias y miradas.

Rodríguez y Vaca (2010) señalaron, que es de suma importancia incluir en los programas el apoyo a la familia, la necesidad de mantener a los padres y en general a toda la comunidad informados permanentemente sobre la forma de acceder a la resolución de problemáticas relacionadas con sus hijos y con el entorno, además, es muy importante que los padres de familia estén muy atentos en cuanto las amistades que tienen sus hijos, muchas de las veces los niños se juntan con personas que tienen más edad que ellos y por lo tanto ya poseen otros pensamientos.

Es necesario que los maestros trabajen a la par con los padres de familia, ya que muchas veces los padres requieren información acerca del comportamiento que tienen sus hijos en el aula, esto se puede hacer mediante reuniones para construir alternativas de solución para mejorar la relación.

Prieto García (2005) mencionó que

otra causa por la que no hay buena convivencia en los niños es por culpa de los medios de comunicación: videojuegos, películas, programas televisivos, música, noticias, etcétera. Sin duda, el internet debe ser analizado por separado, porque los niños y jóvenes pueden tener acceso en segundos a cualquier tipo información. (p. 4).

Los niños se vuelven más agresivos hacia otras personas tras jugar videojuegos violentos, muchas veces los niños juegan luchas y en ocasiones

quieren imitar todo lo que ven con sus compañeros y los agreden físicamente, ocasionándoles heridas o también, con la tecnología que existe hoy en día, los niños ven programas que no son apropiados para su edad. Con las características que anteriormente se mencionaron, se pudo percibir que es muy importante que los niños construyan la educación con valores desde su hogar, ya que los docentes solamente los refuerzan en la práctica dándole solución a los conflictos que se presentan en las instituciones.

A la familia le compete, en primer lugar, el derecho de mantener y educar a sus hijos en valores propios de la vida, en ella se favorece el uso de principios y valores y con la ayuda de ella se logra impulsar el respeto y el vínculo entre las personas que la integran y así poder adquirir la comunicación entre los padres e hijos con el fin de obtener armonía. Es de suma importancia recalcar que si los valores enseñados en la familia no están bien establecidos, los niños corren el peligro de caer en conductas violentas no deseables que afectan la relación con los que encuentran en su entorno social.

La práctica de valores en la convivencia guía los comportamientos diarios, y son parte de la identidad como personas; además orientan para actuar en la casa, en la escuela, en el trabajo, o en cualquier lugar en el que se realice la convivencia. Los valores ayudan a convivir mejor en sociedad y hacer más llevadera la relación con la gente del contexto inmediato, y como resultado se realiza una convivencia sana. La práctica de valores en la familia y en la escuela es la pauta para favorecer ambientes en los que la participación y la colaboración estén presentes.

Referente al aula, los aprendizajes son exitosos cuando se llevan a cabo

en un ambiente sano, en donde los alumnos conviven con sus compañeros y con el docente, dando siempre un tiempo efectivo el cual debe ser dedicado a adquirir los aprendizajes, para lograr un buen rendimiento académico basado en las competencias básicas; esto se puede lograr en un clima escolar ordenado, seguro y disciplinado, tomando como referencia que no todos los centros son iguales, ni el alumnado es el mismo y el profesorado tampoco. Lo anterior debe ir acompañado de actitudes y valores que favorecen su formación integral, cualquiera que sea su contexto socioeconómico y cultural y sus características personales, creando así un ambiente de aprendizaje significativo, agradable que fomente la creatividad, la investigación y distintas maneras de trabajar, pero sobre todo que el alumnado y el profesorado disfrute con lo que hace.

La mejor manera de establecer la conducta en el salón de clases es desde el primer día escribir el reglamento del aula, haciéndolo ahí mismo y que los alumnos por sí solos vayan dictando las reglas que deben respetar dentro y fuera; es muy importante ahí mismo anotar las sanciones que se aplicarán si llegan a violar alguna regla, esto con la finalidad de que vayan observando que cuando no se cumple con lo acordado, se empleará un correctivo. En dado caso que un niño no cumpla con el reglamento, el docente tiene que llevar un registro en su cuaderno donde anote la fecha y hora en que el alumno cometió alguna falta para que en el momento de tener problemas con los padres de familia poder especificar qué fue lo que hizo el alumno y el porqué se efectuó algún castigo, así mismo para que ellos se comporten de la mejor manera posible para no ser anotados en la libreta en donde estará plasmado el comportamiento que han tenido en todo el ciclo escolar.

Para que se pueda lograr lo anterior es necesario afrontar los retos que implica toda práctica docente como lo son, crear un ambiente de confianza, a través de una convivencia sana, en la que todos, alumnos y docente participen en las tareas de manera colaborativa, apoyando, evaluando y construyendo nuevos aprendizajes.

Definición y justificación del problema

La sana convivencia es una temática que está presente en planes y programas de estudio, la presencia de violencia en las escuelas reclama tareas que permitan su realización. Existe la necesidad de hacer conciencia en los alumnos que la buena convivencia, hoy en día, es una parte indispensable dentro y fuera del aula escolar; mediante ella se propicia un clima favorable y se contribuye a la formación de una sociedad solidaria y pacífica, al respecto

Gutiérrez y Pérez (2015) expresaron que

la convivencia en la escuela debe avanzar hacia la disminución progresiva de las violencias para mejorar los ambientes de aprendizaje, fortalecer las relaciones entre los distintos integrantes de la comunidad educativa, además, debe aspirar a que las tensiones y contradicciones existentes puedan enfrentarse de manera positiva que conduzcan a transformaciones cuya incidencia inmediata se dé en ese ámbito escolar, pero que, en el mediano plazo, repercuta en la sociedad entera. (p. 5).

Para lograr lo anterior, es necesario afrontar los retos que implica toda práctica docente como lo es, crear un ambiente armónico en el aula, esto con la finalidad de que los niños empiecen por respetar a sus compañeros, hay que tener muy presente que esto no es sólo un beneficio en la comunidad escolar, sino de

toda la sociedad.

La educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos, en la medida que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los docentes conozcan nuevos métodos y técnicas para abordar el problema y buscar alternativas para prevenirlo.

El programa de estudio 2011, en el apartado relacionado con los propósitos de Formación Cívica y Ética, menciona que, en el aula, se deben realizar acciones para que docentes y alumnos

- Reconozcan la importancia de ejercer su libertad al tomar decisiones con responsabilidad y regular su conducta de manera autónoma para favorecer su actuación apegada a principios éticos, el respeto a los derechos humanos y los valores democráticos.
- Comprendan que los diferentes grupos a los que pertenecen son iguales en dignidad, aunque diferentes en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir; como personas tienen los mismos derechos que les permiten participar de manera conjunta en el diseño de formas de vida incluyentes, equitativas y solidarias para asumir compromisos de proyectos comunes que mejoren el entorno natural y social. (Secretaría de Educación Pública, 2011, p. 117).

Sin embargo, lo que se observa cotidianamente en las aulas es lo contrario, porque, en los salones de clase, la convivencia presenta debilidades; los alumnos no saben cómo comportarse de la manera correcta, prevalece un ambiente en el que la agresión verbal y física está presente; la mayoría de los alumnos molestan

a sus compañeros y constantemente manifiestan conductas violentas, aunque la convivencia sana sea considerada indispensable dentro de un aula escolar, para propiciar un clima favorable y así los alumnos acudan a la escuela con gusto. López de Mesa-Melo, Soto Godoy, Carvajal Castillo y Nel Urrea-Roa, (2013) afirmaron que “la convivencia es una forma de socializar con otros en la que el ser humano se enfrenta a diario y con la cual debe llegar a convivir compartiendo criterios de acuerdo con su proceso de desarrollo” (p.6).

Como la interrelación positiva entre individuos que tienen aspectos en común, permitiendo que se cumplan objetivos educativos propiciados en un clima de aula armónico entre los alumnos.

Según la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) como se citó en Rodríguez y Vaca (2010)

La convivencia es entendida como el conjunto de significados y prácticas existentes en una comunidad para interactuar y relacionarse a partir de la cooperación, el buen trato, la inclusión de los demás y la erradicación de la agresión como forma de solucionar la diferencia. (p.6).

Es muy común que en las aulas no exista una sana convivencia entre los miembros que están dentro de ella, por ello se genera la violencia que se manifiesta a través de un comportamiento agresivo, en el que el sujeto utiliza su cuerpo o un objeto para causar daño o molestia. En cuanto a la violencia, la Organización Mundial de la Salud (OMS) (como se citó en Krug, Mercy, Dahlberg y Zwi, 2002) la definió como:

el uso deliberado de la fuerza física o del poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o

comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (p. 6).

La problemática de la violencia ha ocasionado un gran interés en la sociedad, a partir de los sucesos que se presentan diariamente en las escuelas; por lo que el estudio de este tema resulta interesante para identificar estrategias didácticas que ayuden a erradicarlo, dado que este tipo de conductas conlleva a diversos tipos de violencia escolar como lo son: (a) la violencia verbal, se presenta cuando el agresor mediante insultos ofende a sus compañeros; (b) exclusión social, se muestra más que nada en los juegos, ya que excluyen a los del sexo opuesto, presentándose también en violencia verbal y (c) violencia física, es cuando los niños tienen problemas familiares y muchas de las ocasiones ocurren esto porque imitan las conductas de su hogar viendo esto normal y golpean a los compañeros.

La conjugación de algunas o todas ellas origina la violencia psicológica causando daños irreversibles, ocasionando que los niños no quieran ir a la escuela. Cabe resaltar, que es necesario combatir la violencia de forma inmediata, una estrategia para ello es el trabajo colaborativo, ya que aquí se puede propiciar la comunicación entre los miembros del equipo logrando que poco a poco se llegue a consolidar una relación de compañerismo, a partir de reconocer que en el salón de clase se encuentran diversas formas de pensar, actuar y darle solución a los problemas que se presentan dentro de él; una de las estrategias recomendadas para erradicar la violencia en el aula, es promover el trabajo colaborativo. Existen otras estrategias como lo menciona Fierro Evans (2013)

el cual consta de diversos programas, cursos y conferencias orientados a

ofrecer información sobre temas relacionados con la seguridad escolar y la prevención de distintos tipos de violencia en las escuelas tienen hoy un lugar prioritario en las agendas de investigadores y responsables de la formación de docentes. (p.3).

La tarea que tienen los docentes es, observar detalladamente a cada uno de los alumnos para poder equilibrar los equipos y los alumnos que presentan problemas de convivencia aprendan a interactuar de manera pacífica con el resto de sus compañeros, para así ir disminuyendo los problemas de conducta existente en el aula.

Ante estos retos, el estudio relacionado con la convivencia escolar presenta áreas de oportunidad que ayudan a comprender este fenómeno, a partir de la descripción y análisis de los siguientes cuestionamientos ¿cuáles son las debilidades de la práctica docente en un grupo de segundo grado en una escuela primaria de organización completa? ¿Cómo es la convivencia escolar de los alumnos del segundo grado en una escuela primaria de organización completa? ¿Cómo el trabajo colaborativo puede favorecer la convivencia de los alumnos del segundo grado en una escuela primaria de organización completa? estas interrogantes que han guiado la investigación.

Propósito de la investigación

El propósito de esta investigación-acción fue analizar la práctica docente para identificar sus debilidades y a partir de ello diseñar, desarrollar y dar seguimiento a estrategias de trabajo colaborativo para favorecer la convivencia en un grupo de segundo grado de educación primaria, en una zona urbana. En esta investigación se ha definido al trabajo colaborativo como una estrategia didáctica

para mejorar la convivencia, ya que con esta función se propicia la comunicación entre los miembros del equipo, logrando que poco a poco se llegue a consolidar una relación de compañerismo, a través de la práctica de roles. Se hace necesario, que el docente tenga presente que es muy importante que los alumnos trabajen colaborativamente en la comunidad educativa, con la finalidad de que se dé una convivencia por sí misma en el aula, tanto en la relación con el docente como con sus compañeros, permitiendo el desarrollo integral del niño en su vida.

Capítulo 2. Revisión de la literatura

En este capítulo se incluyen estudios recientes realizados sobre el tema de la convivencia escolar, aspectos que fueron considerados en la interpretación y comprensión de la problemática y la búsqueda de alternativas para solucionar este tipo de problemas en el aula.

La convivencia escolar

La convivencia forma parte esencial de la formación de los alumnos que asisten a la escuela, ésta facilita el desarrollo de capacidades para poner en operación los diferentes conocimientos, habilidades y valores de manera integral en las diversas interacciones que tienen los alumnos para la vida, basándose en distintos saberes que sirven como base al individuo para comprender una situación, seleccionar la alternativa y actuar, mediante la movilización de saberes en la escuela primaria como saber, saber hacer, y saber actuar son muy importantes, porque ayudan a que los estudiantes visualicen un problema planteado, determinar los conocimientos adecuados para solucionarlo a través de la reflexión y que lo reconstruyan.

La escuela es un lugar en donde se ven reflejado los valores con los que actúan los alumnos, éstos siempre vienen contruidos desde su familia y el entorno en donde se desenvuelven los alumnos. Los valores son necesarios para lograr una sana convivencia, éstos son los principios que aprueban el comportamiento social; además de que son la base para convivir. En esa línea Salazar y Herrera (2007) mencionaron que

los valores son la guía de las acciones humanas que permiten la consecución de metas, de formas de vida o principios humanizadores, así

como captar entre lo bueno, lo malo y lo esencial para determinar el estilo de comportamiento de las personas. (p. 22).

La convivencia forma parte importante e indispensable en las relaciones humanas, porque mediante ésta se establecen lazos de amistad los cuales son la unión de personas que están en contacto y suelen elegirse porque coinciden en los mismos gustos, preferencias o piensan de manera parecida, manteniendo una buena comunicación basada en el respeto, afecto y tolerancia que son algunos valores brindados principalmente en sus casas y reafirmados posteriormente en las escuelas.

Mediante la convivencia se logra vivir en un clima tranquilo lleno de armonía en cada uno de los contextos sociales que en que se desenvuelva el individuo. Aprender a convivir en la escuela y en el aula, es un ejercicio en donde cada minuto, consiste en formarse y enseñar a disfrutar, que cada uno tiene su parte para dar e integrar, con una actitud abierta y positiva, promoviendo, cada vez los valores; mismos que son fundamentales para que exista una convivencia pacífica en cualquier lugar, estos valores se aprenden desde la infancia y cada persona les asigna un sentido propio.

En el aula, se viven múltiples interacciones en las que el docente debe desarrollar ambientes de aprendizaje que despierten el interés del alumno, realizando preguntas y retroalimentando las respuestas de los alumnos, para así ir regulando la conducta de los participantes en un clima de respeto y participación. Educar en la convivencia es un requisito fundamental para el desarrollo personal y asegurar una interacción social adecuada; por lo que, es el ámbito escolar un espacio importante para favorecer este tipo de conductas.

A través de diversos medios de comunicación, diariamente se puede constatar comportamientos poco deseables en las escuelas, como agresiones físicas, verbales, sin respeto ni tolerancia hacia los demás y con ello se crean ambientes que limitan las interacciones y poco favorecen al desarrollo de una convivencia sana; fomentando comportamientos violentos a través de diversas modalidades.

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), México ocupa el primer lugar internacional de casos de bullying en educación básica, ya que afecta a 18 millones 781 mil 875 alumnos de primaria y secundaria, tanto de escuelas públicas como privadas. El análisis efectuado por la OCDE entre los países miembros reporta que 2 de cada 5 estudiantes declararon haber sido víctima de acoso; 1 de 4 reportó recibir insultos y amenazas; alrededor de 1 de 5 declaró haber sido golpeado y casi la mitad dijo haber atravesado por algún episodio de violencia verbal, psicológica, física y ahora también a través de las redes sociales (Valadez, 2014).

Estos datos muestran que la violencia ha estado presente en las escuelas, en el aula, sin distinciones de edades y clases sociales y que se manifiesta a través de diversas modalidades. Maturana (citado en Flores Davis, 2016) ha señalado que

educar se constituye en el proceso por el cual el niño, el joven o el adulto conviven con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. (p.18).

Si el niño no se acepta y no se respeta el solo, no podrá respetar a los

demás, por lo tanto es muy difícil que pueda existir la convivencia sana en el aula. La convivencia y educación son acciones complementarias que favorecen los aprendizajes de los alumnos, por lo que la escuela y el docente están obligados a promover espacios educativos de interacción, en el que estas acciones se conjuguen positivamente para evitar los conflictos entre dos o más sujetos cuyas ideas, necesidades, opiniones no son compatibles. Se da un conflicto cuando un sujeto encuentra en el comportamiento de los otros un obstáculo que le impide el logro de sus propios objetivos. Este conflicto es de esperar, ya que todos nosotros poseemos experiencias únicas, lo que genera opiniones y necesidades distintas y ahí es en donde inicia el conflicto.

En las escuelas existen muchos conflictos entre alumnos del mismo o diferente salón; en la actualidad los niños no saben jugar o lo hacen mediante juegos bruscos, como empujones y manotazos que llegan a convertirse en peleas y en el origen de conflictos mayores. El docente debe estar preparado para educar en una sana convivencia, en una cultura de paz, para ello debe conocer y aplicar diversas estrategias.

Estrategias utilizadas para convivir mejor

Como docentes todos los días se es testigo de diversas situaciones de conflictos que se presentan en las aulas, ya que es un tipo de situación en la que se ven involucradas más de dos personas que perciben metas opuestas o que tienen diferentes tipos de intereses. Aquí cobra relevancia la teoría de la transformación del conflicto, definida por Lederach, (como se citó en Reyes y García, 2015) como

una forma de visualizar y responder al ir y venir de los conflictos sociales

como oportunidades que nos da la vida para crear procesos de cambio constructivo que reduzcan la violencia e incrementen la justicia en la interacción directa y en las estructuras sociales, y respondan a los problemas de la vida real en las relaciones humanas. (p. 6).

Es evidente que los conflictos siempre van a existir, pero existen diversas alternativas que sirven para disminuirlos paulatinamente ayudando a que los alumnos estén conviviendo más en el aula. Por eso, es necesario transformar los conflictos positivamente, verlos como una oportunidad para entenderse en la sociedad, Gatica Reyna y Salazar Mastache (2015) afirmaron que

los conflictos en la escuela y las formas en que los alumnos los abordan parece ser un reflejo de nuestra sociedad y sus propios conflictos, ya que la falta de entendimiento o falta de aceptación a los diferentes se vive de igual modo dentro y fuera de la escuela, de este modo, la forma en que los adultos enfrentan los conflictos sirve de modelo para las generaciones más jóvenes y éstas repiten los patrones mostrados, incrementando las manifestaciones violentas o creando nuevas formas de hacer violencia. (p. 3).

Las situaciones violentas entre alumnos son cada vez más recurrentes en las instituciones escolares, de aquí surge la necesidad de comenzar a buscar estrategias didácticas que sirvan para prevenir conflictos en las aulas escolares para que de esta manera se puedan relacionar. Las estrategias didácticas son tareas que se llevan a cabo durante algún tiempo definido para poder lograr un determinado fin de acuerdo a lo que se quiere lograr. Arce Burgoa (2010) afirmó que las estrategias

son acciones que se llevan a cabo con el fin de alcanzar determinados objetivos, pero que presentan cierto grado de dificultad en su formulación y ejecución, es decir, son acciones que al momento de formularlas, requieren de cierto análisis; y que al momento de ejecutarlas, requieren de cierto esfuerzo. (p.2).

Una estrategia que ha resultado muy beneficiosa es el plan de convivencia, el cual se elabora en cada uno de los centros escolares existentes, tiene como propósito que desde la formación inicial del profesorado se plasmen contenidos educativos y estrategias didácticas para que mediante éstos se mejore la convivencia, y de igual manera tratar los conflictos en los centros escolares, y ofrecer herramientas para detectar e intervenir en la resolución de los problemas detectados. En el plan de convivencia se les brinda a los docentes herramientas y estrategias para la mejora de la convivencia escolar y para la manera más eficaz de tratar los conflictos en las aulas, para así darles la solución adecuada. Se pretende, dotar al profesorado de instrumentos prácticos, con carácter orientativo, para intervenir positivamente en situaciones de conflicto y ofrecer pautas de actuación que permitan fomentar la buena convivencia y lograr un clima escolar adecuado para educar en valores de paz y desarrollo humano. Gutiérrez y Pérez (2015) definieron como estrategia didáctica

al conjunto de acciones claramente intencionadas para llevar a cabo una educación para la paz, debe ser concebida por todo el colectivo docente como: un proceso consiente, continuo y permanente, asentado en la constante evolución de la sociedad, en el desarrollo de los valores, así como en la perspectiva positiva del conflicto, y que tenga como finalidad la

convivencia, la defensa de la dignidad humana, el reconocimiento y respeto de los derechos humanos. (p. 4).

Algunas de las estrategias metodológicas, pedagógicas y didácticas que han sido utilizadas para trabajar diversos contenidos que coadyuven a fomentar diversos valores para la convivencia son los juegos didácticos siempre y cuando se planifiquen con reglas para que se lleve a cabo el fortalecimiento de los valores implicando el compañerismo con la finalidad de que poco a poco convivan más entre ellos, actividades donde el docente actúe como mediador.

Torres, Padrón y Cristalino (2007) aseguraron que en “el juego se propician una serie de situaciones que le permiten al niño ejercitarse en la toma de decisiones respecto a los diferentes roles, conductas y actitudes necesarias para la convivencia y su formación como ser humano integral” (p. 4). Es de suma importancia que en las escuelas se lleven a cabo los juegos didácticos, ya que estos permiten el desarrollo de las habilidades reforzando los conocimientos con los que ya cuentan los alumnos, involucrándolos de manera directa en las temáticas complejas para ellos, permitiendo así a los docentes conocer las habilidades motrices de los alumnos y las conductas afectivas que van teniendo en el transcurso del juego.

Minerva Torres (2002) consideró que

el juego favorece y estimula las cualidades morales en los niños y en las niñas como son: el dominio de sí mismo, la honradez, la seguridad, la atención se concentra en lo que hace, la reflexión, la búsqueda de alternativas para ganar, el respeto por las reglas del juego, la creatividad, la curiosidad, la imaginación, la iniciativa, el sentido común y la solidaridad

con sus amigos, con su grupo, pero sobre todo el juego limpio. (p. 3).

Gracias a estos, logra la práctica de valores y reglas las cuales son necesarias para instruir a los alumnos en los procesos de socialización de una manera adecuada. Se intenta establecer la relación entre esta práctica y las estrategias de control y del ambiente escolar en lo referente al establecimiento de reglas, comunicación y el manejo de contingencias. Ballesteros (2001) mencionó que “con el fin de identificar relaciones significativas que permitan conocer las variables relevantes para el desarrollo de programas de prevención dirigidos a disminuir el riesgo de presencia de patrones de juego problemáticos en adolescentes” (p. 3).

Una actividad muy importante, en esta etapa ha sido la elaboración del reglamento escolar del aula, inculcar el respeto a sus compañeros, hacer carteles sobre la importancia de los valores, dar pláticas a los padres de familia sobre el fomento de los valores en los alumnos, gestionar ante los medios televisivos para que existan más programas educativos y menos programas que traten de violencia.

Que aprendan a trabajar en equipo en distintas actividades de la escuela, convivencias donde aprendan a conocerse y compartan sus gustos o preferencias, y trabajar desde la transversalidad. Cada una de estas actividades y estrategias son de mucha ayuda para que los alumnos, poco a poco, aprendan a socializar y convivir en una cultura de colaboración y respeto.

Como lo afirmó Márquez Guanipa, Díaz Nava y Cazzato Dávila (2007)

las normas son importantes al inicio de toda acción que se emprenda, ya que las reglas de juego deben ser claras desde el comienzo, por tal razón,

el reglamento de convivencia escolar, como ellos le llaman, es una herramienta normativa y pedagógica que tiene como propósito regular el funcionamiento, organización y convivencia de la vida escolar. (p.5).

Los docentes deben hacerle ver a los alumnos que las normas escolares se deben respetar, ya que son límites que permiten el desarrollo social y afectivo entre ellos, es necesario que en la escuela haya una discusión abierta acerca de cuál es el enfoque que se les dará a las normas y en consecuencia a la disciplina en la escuela.

El trabajo colaborativo en la convivencia en el aula

Una buena forma de que exista la convivencia en el salón de clase es, que los alumnos trabajen de forma colaborativa; esta forma de trabajo engloba actitudes y valores por parte de los niños los cuales desarrollan las relaciones interpersonales de manera positiva, tolerante, por medio de la amistad y confianza entre ellos.

Como lo expresó Martín, (citado en Maldonado Pérez 2007) “más que una técnica, el trabajo colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo” (p. 7). El trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la cual el docente se encarga de organizar pequeños equipos para realizar algún trabajo escolar, dicho trabajo se realiza siempre y cuando todos los niños trabajan realizando todas las tareas, socializando, tomando cada vez más seguridad, se sienten más aceptados por ellos mismos y por la comunidad en que se desenvuelven.

Como lo resaltó Vygotsky 1979 (citado en Maldonado Pérez, 2007) “la enseñanza, y en consecuencia el aprendizaje, sólo ocurre en la zona en que la persona puede desempeñar una actividad con la ayuda de otra” (p. 6). El papel del docente, desde estas perspectivas, está orientado hacia la vinculación de los saberes con las prácticas sociales, a la resolución de situaciones de la vida cotidiana y complejas, así como el abordaje de problemas y a la elaboración de proyectos para lo cual es indispensable el desarrollo del pensamiento crítico y complejo, así como el trabajo colaborativo.

Pérez de M, Bustamante y Maldonado (como se citó en Maldonado Pérez, 2007) señalaron que

la actividad colaborativa produce resultados de alta calidad, cuando los participantes comprenden que la forma de tratar y examinar esa actividad, surge de la interrelación y que por lo tanto, es un proceso conversacional centrado fundamentalmente en el diálogo, la negociación y en la calidez de la palabra. Esto lleva a la necesidad de crear consciencia en los docentes acerca de la importancia del vínculo interpersonal entre los miembros del grupo, para desarrollar actividades colaborativas generadoras de aprendizaje. (p.10).

En este tipo de ambientes se propicia el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, facilitando y estimulando la intervención mediada sobre la realidad, la captación y comprensión de la información y la creación de entornos diferenciados para el aprendizaje. El aprendizaje colaborativo es relevante y oportuno, porque logra que los estudiantes aprendan de una manera significativa con la ayuda de sus compañeros, generando conocimientos sobre el tema que

están viendo en ese momento, además de que se da un gran aprendizaje humano. Estas competencias tienen su base en la interactividad intencionada con un propósito definido de colaboración.

Es muy recomendable que los docentes utilicen el trabajo colaborativo como una estrategia de aprendizaje permanente en el aula, al mismo tiempo se interviene la formación de los estudiantes con la finalidad de aceptar la diversidad social que se encuentra dentro de un aula.

Capítulo 3. Metodología.

En este capítulo se describen y fundamentan los aspectos metodológicos utilizados en la investigación; primeramente se presenta el enfoque cualitativo, la estrategia denominada investigación-acción, el contexto y los sujetos que participaron en esta experiencia; así como las técnicas e instrumentos para recopilar la información y las técnicas utilizadas en el análisis de los datos.

Enfoque y diseño

El enfoque utilizado en la investigación respondió a las características de un modelo cualitativo. Creswell (2009) señaló que este enfoque

es un medio para explorar y entender el significado individual o grupal adscrito a un problema social o humano. El proceso de investigación involucra preguntas emergentes y procedimientos, información típicamente recolectada en el contexto del participante, análisis de los datos inductivamente construido de temas particulares a generales y el investigador hace la interpretación del significado de los datos. (p. 9).

El enfoque cualitativo facilitó el análisis de la práctica docente, en la que se identificó como debilidad el ambiente en el aula en la realización de actividades dentro y fuera de ella.

Respecto al diseño, éste constituye la elaboración del diseño metodológico, la forma de organización y determinación de las estrategias y procedimientos que permitirán la recolección de datos, con el propósito de dar respuesta a los problemas planteados. Desde esta perspectiva, se eligió la investigación-acción como la estrategia que permitió el análisis de la práctica docente (diagnóstico) y la transformación de la misma mediante un plan de acción, denominado Para tener

una bonita amistad por la convivencia debemos empezar.

Colmenares y Piñero (2008) mencionaron que la investigación acción constituye una opción metodológica de mucha riqueza ya que por una parte permite la expansión del conocimiento y por la otra va dando respuesta concretas a problemáticas que se van planteando los participantes de la investigación, que a su vez se convierten en coinvestigadores que participan activamente en todo el proceso investigativo y en cada etapa o eslabón del ciclo que se origina producto de las reflexiones constantes que se propician en dicho proceso (p.11).

El diseño seguido en esta investigación fue el recomendado por Colás y Buendía (1994).



Figura 1: *Proceso de investigación acción.*

Tomado de Colás, E. y Buendía, L. (1994). *Investigación Educativa*. Sevilla: Alfar. (p. 315).

En un primer momento, se eligió el grupo con el que trabajaba la docente investigadora, que estaba interesada en el análisis e innovación de la propia

práctica. Como docente responsable del grupo de primer grado, el análisis de la práctica docente significó una tarea importante para identificar debilidades en la misma; por lo que, en un primer momento se realizó esta actividad, en la que se obtuvo como resultado, una posible área de mejora en la convivencia. Para realizar un análisis reflexivo de las actividades desempeñadas como docente, se realizó un proceso importante que fue la autoevaluación de la tarea desarrollada.

Con ello se pudieron identificar de manera adecuada las áreas de oportunidad para desempeñar un trabajo que cumpla con las exigencias de la profesión docente. Por tal motivo, en el diagnóstico, se creó una rúbrica para la autoevaluación de la práctica, en donde se obtuvieron resultados que sirvieron para diseñar, aplicar y evaluar las acciones del plan de acción. Éste permitió encontrar posibles soluciones a la problemática relacionada con la convivencia.

El contexto y los sujetos participantes

Existen aspectos fuera de la escuela, como la participación en diversos eventos, que determinan el trabajo que realiza el docente dentro del salón de clase, algunos de estos aspectos actúan de forma negativa, por eso es importante que el docente conozca el entorno en el que se desenvuelven los alumnos, ya que a partir de esto el profesor se da cuenta de los problemas que existen fuera de la institución.

En un contexto semiurbano, las instituciones escolares participan activamente en eventos sociales, culturales y deportivos de la comunidad; como lo son las fiestas patrias, fiestas del pueblo y actividades con otras instituciones educativas, en el ámbito cultural del centro educativo como de la comunidad se manifiestan los valores que poseen los alumnos.

En el transcurso de la vida cotidiana, se presentan muchos problemas de violencia, en los que niños, jóvenes y adultos se ven inmiscuidos; situación no es ajena la comunidad en la que se ubica el centro escolar en donde se está realizando esta investigación. Las situaciones de violencia social que se están viviendo a nivel cotidiano repercuten en el contexto escolar a través de distintas manifestaciones de hechos de violencia en los grupos. Los alumnos tratan de imitar todo lo que observan como lo son: agresiones físicas y verbales, desprecios, desobediencia de normas y conductas disruptivas que dificultan una convivencia en paz y el logro de objetivos de aprendizaje, esto es observable en la calle, televisión o cualquier medio de comunicación y para algunos niños se les hace muy normal este tema. Ante esto, la escuela está poniendo más atención en los problemas sociales en que se desenvuelven los alumnos, con el fin de brindarles una mejor enseñanza tratando de erradicar los casos más agudos. El problema de la violencia e inseguridad, pero sobre todo de la violencia en la escuela, demandan un trabajo colaborativo en donde autoridades, docentes, padres de familia, alumnos y sectores de la comunidad participen de manera comprometida para tratar de erradicarlo.

El contexto en donde se realizó la investigación es una escuela primaria ubicada en una zona semiurbana. La escuela es de organización completa, turno matutino. Dicha institución tiene una Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER) misma que permite la canalización y apoyo a aquellos alumnos que presentan problemáticas que inciden en los aprendizajes.

También se cuenta con biblioteca escolar que permite el ejercicio de prácticas lectoras y búsqueda de información sobre temas específicos, abordados

en los planes de estudio; así como un aula de cómputo, en la que docentes y alumnos pueden interactuar con las tecnologías. El grupo, participante en la investigación fue de primer grado, con un total de 26 alumnos de los cuales 11 son hombres y 15 mujeres; con una edad aproximada de seis a siete años de edad.

Como parte de la personalidad, algunos de ellos son rebeldes, distraídos, atentos, inquietos, cada comportamiento que presenta el alumno en la clase refleja la manera en que es educado en su casa. Los intereses que presentan varían de acuerdo al alumno, unos ponen más atención a la clase y otros no tanto, también muchas veces depende de la asignatura que se les está impartiendo, si les gusta esa asignatura ponen la suficiente atención. Por lo que, dentro del salón de clases se presentan diversos sucesos, estos pueden ser: gratos y otros desagradables. Como lo son que los alumnos adquieran un aprendizaje eficaz en todas las áreas a desempeñar, pero hay que destacar que la mayoría de los niños no logran adquirir dicho aprendizaje, porque no todos tienen la misma capacidad de captar lo que se requiere.

Las actividades dentro del grupo se organizan de diferente manera dependiendo del contenido curricular que se aborda, hay veces que se trabaja en equipo y otras de manera individual, una de las actividades que realizan de manera constante y de forma individual es el responder cuestiones planteadas por la docente en los que den a conocer sus conocimientos previos acerca de la idea que tienen sobre el tema a desarrollar. El tiempo para la enseñanza se distribuye de acuerdo a cada actividad y los aprendizajes esperados según los documentos curriculares vigentes que se espera construya cada alumno. Cuando se encarga tarea extra clase y algunos alumnos no la hacen o elaboran incompleta, por eso

se vuelve a retomar el tema, con la finalidad de apoyar y dar seguimiento a los aprendizajes.

Ante estas perspectivas, se identificó un problema que existe en el aula, que es la disciplina, ya que hay ciertos alumnos que pelean mucho con sus compañeros y esto repercute en todo el grupo, ya que distraen a alumnos que están poniendo atención y es ahí en donde empieza el descontrol grupal, por eso fue necesario ponerles algunas reglas.

Técnicas e instrumentos.

La educación es un proceso que va encaminado al desarrollo de las competencias intelectuales, afectivas y morales que cada persona posee, basándose siempre en las normas de la convivencia de la sociedad a la que pertenecen. En la práctica docente que se realiza diariamente es muy común que se susciten acontecimientos que se originan a partir de una problemática, ocasionando que se presenten agentes obstaculizadores para los procesos de aprendizaje. Para dar solución a este problema se diseñaron y realizaron acciones para favorecer el desarrollo integral del ser humano para hacer posible la conducta moral correcta la cual se va adquiriendo a lo largo de la vida de los individuos. Para ello se efectuó la recolección de datos utilizando varias técnicas e instrumentos que se aplicaron en un determinado tiempo por el docente investigador, con la finalidad de buscar la información que ayudara a resolver la problemática identificada en el ejercicio cotidiano de la práctica docente. Las técnicas son procedimientos que utilizan la apreciación y la valoración de situaciones percibidas, mediante la intervención intencional y elaborada del docente. Una técnica muy utilizada en esta investigación cualitativa fue la

observación participante, el docente investigador formó parte del grupo de investigación y participó en la observación de los sucesos, comportamientos de los sujetos participantes, lo que permitió el registro puntual de lo que sucedió fuera y dentro del aula. Marshall y Rossman (citado en Harvey Narváez, 2014) han definido a la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (p. 7).

En la etapa diagnóstica, para precisar la problemática se diseñó un instrumento de observación basado en los dominios señalados por Danielson (2011) para el ejercicio de una buena práctica docente. El instrumento aplicado fue una escala estimativa (ver Apéndice A), que permitió hacer el análisis de la práctica docente a partir de los dominios señalados "La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada" (Secretaría de Educación Pública, 2012, p.51). La rúbrica permitió precisar la problemática de la práctica docente y de esta manera se ubicó a la convivencia escolar como un área de mejora. Ésta hace referencia al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos. Cuando existe una buena relación entre las dos partes es muy satisfactorio trabajar en acuerdo y se logran obtener mejores resultados de aprendizajes. Éstos son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantienen normas constructivas de comportamiento. Para ello se debe promover

la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender. Por lo que, para generar un ambiente de aprendizaje en el aula, es necesario que los alumnos posean los valores necesarios con la finalidad de trabajen armónicamente. Hay muchas variables que influyen en el ambiente de un salón de clases, sin embargo, hay ciertos elementos que se necesitan para establecer un ambiente de aprendizaje exitoso.

En el desarrollo del plan de acción, Para tener una bonita amistad por la convivencia debemos empezar, se continuó utilizando la técnica de observación participante que permitió dar seguimiento a cada una de las actividades que formaron parte del plan de acción. El instrumento utilizado fue la videograbación, que permitió la captura fidedigna de cada uno de los comportamientos que observados por los alumnos y docente, durante el desarrollo de las diversas actividades que conformaron el plan de acción (ver Apéndice B). Creswell (2009) señaló que “la videograbación puede ser un método no obstructivo de recolección de la información” (p. 203).

Para dar mayor confiabilidad a los datos se realizó triangulación de éstos con los obtenidos en las rúbricas aplicadas para evaluar los trabajos realizados por los alumnos en algunas actividades del plan de acción (ver apéndice C). Por su parte, Gatica Lara y Uribarren Berrueta (2013) definen la rúbrica como “tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento” (p. 2). Según Creswell (2009) la triangulación de datos consiste en la recuperación de éstos a través de diversas fuentes, proceso observado en esta investigación.

Técnicas de análisis de los datos

Durante esta etapa de la investigación, se realizó el análisis de datos mediante técnicas, que permitieron obtener de una manera más fácil los antecedentes, en los cuales participaron alumnos y el docente. En el análisis de datos cualitativos se descubrieron temas y conceptos relacionados con la problemática del estudio: la convivencia.

A medida que se avanzó en el análisis de los datos, esos temas y conceptos se tejen en una explicación más amplia de importancia teórica o práctica, que luego guía el reporte final (Rubin y Rubin como se citó en Fernández Núñez, 2006). Los datos obtenidos se determinaron de acuerdo a los instrumentos utilizados para lograr recabar la información requerida en cada caso, inicialmente en la etapa diagnóstica, se utilizó un procedimiento descriptivo para el análisis de la práctica docente, en el que se identificaron las categorías, (a) planificación y preparación, (b) el ambiente del aula, (c) la interacción en el aula y (d) las responsabilidades profesionales del docente.

En la categoría planificación y preparación, se describió detalladamente, a través de los indicadores, cómo el docente realizaba su práctica diaria en el aula, de acuerdo a los objetivos y contenidos del programa; mencionando las estrategias y materiales que utilizaba para que la clase fuera más motivante y llamativa para los alumnos y los procesos de evaluación que lleva a cabo para calificar a cada alumno.

Tabla1:

Categoría planificación y preparación

Categoría	Indicadores
-----------	-------------

Planificación y preparación	Especifica estrategias didácticas acordes con el propósito y los contenidos. Atiende de manera diferenciada las necesidades de aprendizaje de los alumnos. Trata conceptos con claridad y dominio, y si lo hace de acuerdo con la selección de los objetivos pedagógicos validado. Usa de manera motivante para los alumnos, recursos didácticos acordes para promover el aprendizaje de los contenidos. Demuestra amplio conocimiento y comprensión del conjunto de contenidos de las asignaturas. Diseña evaluaciones de aprendizaje de acuerdo a los contenidos abordados. Especifica estrategias didácticas acordes con el propósito y los contenidos.
-----------------------------	---

Elaboración propia

En la categoría ambiente del aula se hizo referencia al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir, al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la actualidad una de las principales prioridades de los docentes, es propiciar ambientes de aula agradables y cómodos para los alumnos, ya que en la mayoría de los centros educativos se observa claramente que existen

problemas de conducta, los cuales afectan la convivencia escolar y así mismo repercute en el aprovechamiento escolar de los alumnos.

Tabla 2:

Categoría ambiente de aula.

Categoría	Indicadores
El ambiente del aula	Genera un ambiente de confianza entre alumno-maestro
	Realiza actividades fuera del aula en las diferentes asignaturas con la finalidad de mejorar la convivencia
	Utiliza técnicas para mantener un ambiente armónico con los alumnos
	Establece la conducta en el aula
	Lleva un registro de las incidencias que se presentan dentro del aula
<i>Elaboración propia</i>	

En la interacción en el aula se consideró que los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantienen normas constructivas de comportamiento. También contribuye en este sentido la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender.

El docente es el encargado de crear un clima de respeto en el aula, a través de la manera en que se relaciona con sus alumnos y del tipo de relación que estimula entre ellos. Este tipo de relaciones entre los docentes y alumnos se

caracteriza por un trato respetuoso y cordial, donde el profesor no olvida su rol de autoridad pedagógica y responsable del curso en que enseña y los estudiantes reconocen en él esa autoridad.

Tabla3:

Categoría interacción en el aula.

<i>Categoría</i>	<i>Indicadores</i>
	Formula preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos.
Interacción en el aula	Rescata los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos.
	Brinda explicaciones, de manera clara y significativa, de los conceptos y las definiciones que trata.
	Logra de manera permanente, un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo

Elaboración propia

Como parte de las responsabilidades profesionales, los docentes deben involucrar a los padres de familia, estos son un apoyo fundamental en el desarrollo de las actividades de los alumnos, el docente contribuye a mantener informados a todos los padres sobre los procesos de aprendizaje, los avances y dificultades de sus hijos. La responsabilidad del docente con la labor que desempeña comprende no sólo su trabajo en el aula, sino también las relaciones que establece con sus colegas con la finalidad de mejorar sus prácticas, mejorar el conocimiento de sus alumnos, así como sus propios conocimientos.

Tabla4:

Categoría responsabilidades profesionales del docente.

Categoría	Indicadores
Responsabilidades profesionales del docente	Interactúa con los padres de familia en eventos escolares.
	Relaciona a los padres de familia constantemente con el trabajo de los alumnos.
	Trabaja en con otros profesores para mejorar la práctica del docente.
	Realiza reuniones bimestrales con los padres de familia para dar a conocer los avances y dificultades que presentan los alumnos
	Realiza una práctica docente reflexiva.

Elaboración propia

El análisis de estas categorías permitió confirmar que existían debilidades en el ambiente de aula; específicamente en lo relacionado con la comunicación que tienen los alumnos y el docente en el aula, para generar un ambiente de aprendizaje. Este comportamiento deberá estar mediado por la creación de un ambiente de respeto e interacción; el establecimiento de una cultura propicia para el aprendizaje; el manejo de los procedimientos de aula para moldear la conducta de los alumnos y una adecuada organización del espacio físico.

Para dar seguimiento a la problemática que se presentó en el aula se elaboró un plan de acción educativo desde el enfoque cualitativo que llevó por

nombre Para tener una bonita amistad por la convivencia debemos empezar. El proceso de análisis seguido en esta etapa de la investigación fue el propuesto por Álvarez Gayou (citado en Fernández Núñez, 2006). El primer paso consistió en obtener la información relacionada con la problemática de la convivencia, enseguida se capturaron y transcribieron los datos de acuerdo a las actividades realizadas; se codificó la información utilizando el software Qualrus, para luego integrarla en el apartado de resultados.

En dicho plan se siguió con la observación participante con el instrumento del video registro, que permitió la sistematización de los datos recuperados en el desarrollo del plan de acción. Después de la aplicación de las actividades comprendidas en el plan de acción, se procedió a la transcripción de la información, este análisis de datos se ejecutó mediante el software de Qualrus, el cual ayudó a identificar palabras que dieron como resultado códigos significativos en el análisis.

Codificar es el proceso mediante el cual se agrupa la información obtenida en categorías que concentran las ideas, conceptos o temas similares descubiertos por el investigador, o los pasos o fases dentro de un proceso, los códigos son etiquetas que permiten asignar unidades de significado a la información descriptiva o inferencial compilada durante una investigación. (Rubín y Rubín como se citó en Fernández Núñez, 2006, p 4).

Se identificaron categorías como la comunicación en el aula, trabajo colaborativo, práctica de valores y conflicto. La comunicación está basada en procesos que facilitan la convivencia escolar, porque está relacionada con la

reflexión incluyendo a todos los actores educativos que se conviven, con la finalidad de crear ambientes en donde se respire la confianza entre los agentes, para que exista una buena comunicación en los alumnos es necesario que realicen el trabajo colaborativo. En tal sentido, Granja Palacios (2013) argumentó que “comunicar es ejercer la calidad de ser humano cuando existe una relación con el otro, cuando hay interacción y cuando hay expresión, mediante el intercambio de miradas, gestos, palabras, sonrisas y una inserción en el mundo” (p. 4). Las subcategorías que conformaron esta categoría fueron actitudes de los sujetos y los sentimientos expresados.

El trabajo colaborativo, en el contexto pedagógico es un modelo de intercambio que reúne a los alumnos a construir de manera conjunta los aprendizajes y competencias a desarrollar mediante el diálogo y la tolerancia para lograr las metas propuestas en equipo. Como lo expresó Martín (citado por Maldonado Pérez, 2007) “el trabajo colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo” (p.7). Las subcategorías determinadas, fueron trabajo en equipo y organización de roles.

Es muy importante hacer conciencia en los alumnos de que deben trabajar en forma ordenada y sin dejar atrás los valores que traen inculcados desde su hogar. La práctica de valores, en la actualidad, es un tema de mucho interés, porque es una crisis que las generaciones afrontan diariamente, si no se traen bien cimentados los valores y en la escuela no se practican bien, es muy probable que se lleve a cabo un conflicto entre los alumnos dentro y fuera del aula. Salazar

y Herrera (2007) afirmaron que

el ámbito educativo son muchas las formas utilizadas por los docentes para impartir conocimientos y valores, pero sólo a través de una estructura de consenso bien definida por los educadores se podría construir una educación en donde los valores como conceptos fundamentales, podrían proporcionar logros significativos en la formación de la personalidad de los educandos. (p. 4).

Las subcategorías que se registraron en esta categoría fueron educación en valores y el respeto como un valor indispensable en la convivencia. Respecto a la categoría el conflicto el docente posee el papel principal para constituir una relación en donde exista la armonía y el respeto por los compañeros del aula, promoviendo el desarrollo de valores. Según Pérez Achundia y Gutiérrez Méndez (2016) “el conflicto es caracterizado y analizado como un problema de percepción, independientemente de que en muchos casos así lo sea, de modo que se ignoran las condiciones sociales que a los propios sujetos y a sus percepciones afectan” (p.6). Indiscutiblemente los conflictos ocurren a diario, simplemente porque todas las personas son diferentes y de igual manera se piensa distinto. Las subcategorías identificadas aquí fueron maltrato entre alumnos y el diálogo en una comunicación efectiva.

Procedimiento metodológico

En este apartado se describen cada una de las etapas que se realizaron en el transcurso de la investigación referente a la convivencia escolar, las cuales fueron dos; la etapa diagnóstica y la de intervención. Sobrado Fernández (2005) mencionó “el diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito

pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas” (p.3). Por medio de esta etapa se pudo detectar la problemática que persistía en el grupo, se identificaron debilidades en la convivencia en el aula, se presentan muchos problemas de conducta los cuales llegan a agresiones verbales y hasta físicas. Estos resultados se identificaron mediante una rúbrica elaborada con fundamento en los dominios de Danielson (2011) en los que se describió cada uno de ellos.

La segunda etapa fue la de intervención en donde se puso en práctica el plan de acción elaborado con base en las debilidades detectadas en el grupo, enfocadas a las capacidades de los alumnos, la estrategia de intervención fue enfocada a niños de segundo grado de primaria de una edad entre 6 y 7 años.

Dicho plan de acción llevó por nombre Para tener una bonita amistad por la convivencia debemos empezar, constó de cinco actividades las cuales estaban enfocadas al trabajo colaborativo para que los niños convivieran mas entre ellos.

La primera actividad se llamó los abrazos, los alumnos se levantaron de banco y comenzaron a caminar, les decía que se tenían que abrazar de algún número de niños y ellos lo realizaban rápidamente sin opción de elegir a sus compañeros, al final se les indicó un número de niños con la finalidad de que se pusieran en equipos para trabajar y realizaron un cartel.

La siguiente actividad denominada el valor de la amistad consistió en la elaboración de una carta. Esta actividad les resultó muy bien ya que anteriormente se había tomado ese tema, aquí los niños elaboraron una carta a un compañero para favorecer la convivencia entre ellos, hubo algunos niños que no recibieron

ninguna carta y les hice ver que no les habían escrito porque siempre peleaban con los demás y se comprometieron a portarse cada día mejor.

La tercera actividad desarrollada se llamó el respeto; primeramente, se habló acerca del tema, haciéndoles mención que deben de respetar a todas las personas sin importar la edad, o clase socioeconómica, los alumnos integrados en equipos elaboraron un tríptico con el tema del respeto, esta actividad permitió una mayor integración grupal.

La siguiente actividad fue la del cuento animado, en esta actividad participaron los padres de familia los cuales elaboraron un títere para que los niños representaran el cuento por equipos con la finalidad de reforzar los valores, en ella los alumnos escenificaron un cuento con los títeres elaborados por sus padres, aquí los alumnos estuvieron muy motivados porque los padres estuvieron presentes en esta actividad.

La última actividad fue la denominada es hora de investigar, la cual consistió en que los alumnos trabajaron colaborativamente en la cancha de la escuela elaborando un croquis en una cartulina, en donde identificaron los lugares que generan conflictos en la escuela con el propósito de poner más atención a cada uno de esos lugares para evitar conflictos en la hora del recreo, cada equipo pegó su croquis en un lugar visible de la escuela para que todos los agentes que están en ella pudieran ver, cuáles son los lugares en donde los niños tenían conflictos, cada equipo durante una semana hizo guardia en el lugar elegido por ellos, por si surgía un problema ellos eran los encargados de comunicarle a un docente para que fuera a poner orden y así evitar algún tipo de conflicto en los alumnos (Ver Apéndice D).

Cuestiones éticas.

Para dar veracidad a los informes de las investigaciones es indispensable que se lleven a cabo las cuestiones éticas, las cuales se derivan de los resultados obtenidos en la recogida de datos; es necesario guardar respeto a las personas que participan en ella y a los lugares en donde se desarrolla. Al respecto Richaud (2007) menciona que

la ética en la investigación es un tema muy amplio, ya que va mucho más allá de lo que común y rutinariamente conocemos acerca de respetar a los sujetos de investigación, sean estos animales o personas, no plagiar resultados de investigación o tener en cuenta el aporte de cada uno en el momento de decidir la auditoria de un trabajo. Estos son requisitos elementales en un trabajo de investigación, pero la ética en la investigación científica es mucho más que eso y está enraizada en la ética de la persona del investigador. (p.2).

Para mantener el anonimato en el proceso de investigación, se colocaron códigos para la presentación de los resultados de los instrumentos al momento de transcribir la información. Se asignó un código a cada alumno conforme al número de lista como: A1 (Alumno 1), así sucesivamente hasta llegar al alumno 24, después se asignó el código de DI (Docente Investigador) con la finalidad de no dar a conocer nombres. Así como a los diversos instrumentos utilizados, R: rúbrica, VR: video registro, este último fue ordenado numéricamente según la fecha de realización del evento, por ejemplo, VR1, VR2 y así sucesivamente.

Capítulo 4. Resultados.

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos mediante la recogida de datos a través de diversas técnicas e instrumentos aplicados en las diversas etapas del proceso, diagnóstico y desarrollo del plan de acción.

Resultados del diagnóstico

Planificación y preparación.

La categoría planificación y preparación comprendió indicadores relacionados con el conocimiento de estrategias didácticas, necesidades de aprendizaje, conocimiento y dominio de contenido y pedagogía, conocimiento de diversos recursos didácticos y uso de las tecnologías. Esta categoría ha sido conceptualizada por Danielson (2011) como el conocimiento que el docente posee acerca de los contenidos y la pedagogía, demostración de conocimiento de los estudiantes, los recursos y estrategias didácticas. Los resultados obtenidos al aplicar la escala estimativa señalaron que la docente, al realizar la planificación y preparación de la clase siempre especifica las estrategias didácticas que corresponden, selecciona objetivos, conoce los contenidos de planes y programas y los enfoques pedagógicos.

Sin embargo, se observó que casi siempre, atiende de manera diferenciada a los alumnos porque tienen diferentes niveles de madurez emocional en cuanto a la lectura y escritura, tomando en cuenta de que todos los alumnos aprenden con distinto ritmo dependiendo de las necesidades específicas con las que cuenta cada uno y del tiempo que se le asigne a cada actividad; utiliza diversos recursos didácticos para promover el aprendizaje de los contenidos, los cuales son fundamentales porque constituyen herramientas para el desarrollo del proceso de

enseñanza-aprendizaje de los alumnos, de esta manera ponen más atención y así adquieren mejores aprendizajes.

Tabla 5:

Resultados de la categoría planificación y preparación

Categorías	Indicadores	Criterios		
		Siempre	Casi siempre	Nunca
Planificación y preparación	Especifica estrategias didácticas acordes con el propósito y los contenidos.	✓		
	Atiende de manera diferenciada las necesidades de aprendizaje de los alumnos.		✓	
	Trata conceptos con claridad y dominio, y si lo hace de acuerdo con la selección de los objetivos pedagógicos validado.	✓		
	Usa de manera motivante para los alumnos, recursos didácticos acordes para promover el aprendizaje de los contenidos.		✓	
	Demuestra amplio conocimiento y comprensión del conjunto de contenidos de las asignaturas.	✓		
	Diseña evaluaciones de aprendizaje de acuerdo a los contenidos abordados.		✓	

Elaboración propia

Ambiente de aula.

La categoría ambiente del aula comprendió los indicadores, ambiente de confianza, actividades fuera del aula, ambiente armónico, conducta en el aula y registro de incidencias. La rúbrica señaló que siempre se genera en el aula un ambiente de confianza entre los alumnos y la docente.

En tal sentido Tschannen y Garita (como se citó en Yáñez, Pérez y Yáñez, 2005) mencionaron

que el enfoque cognitivo enfatiza la naturaleza social del proceso de aprendizaje, asignando de este modo no sólo un rol más activo a los estudiantes, sino que reconociendo a la participación y al diálogo que se producen dentro de la institución educacional como procesos centrales del aprendizaje de los estudiantes. (p. 3).

Para que los alumnos adquieran los aprendizajes con mayor facilidad es necesario que exista un ambiente en el aula que sea adecuado, para lograrlo se debe modernizar la práctica docente la cual debe consistir en una formación con los medios para su utilización como instrumentos didácticos, con el fin de propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los estudiantes, facilitando y estimulando la intervención mediada sobre la realidad, la captación y comprensión de la información y la creación de entornos diferenciados para el aprendizaje y así formar jóvenes de manera integral.

Sin embargo; la docente, casi siempre utiliza diversas técnicas para que los alumnos establezcan círculos de amistad, además de establecer la conducta de los alumnos en el aula llevando un registro de todas las incidencias que suceden en ese ámbito. Como lo expresaron Oldham, Skodol y Bender (como se citó en

Rabadán y Giménez Gualdo, 2012).

La conducta se utiliza como medida de la personalidad humana de tal forma que, en gran parte, somos lo que hacemos, si la conducta comienza a ser desviada, sobrepasa los límites de la normalidad establecidos para vivir o convivir en sociedad y afecta al ámbito personal, familiar y social del individuo, estaremos hablando ya de un trastorno conductual que puede derivar en edades posteriores en trastornos de personalidad, en cuanto patrones conductuales e interacciones interpersonales permanentes en los primeros años de la etapa adulta y con escasa probabilidad de cambio a lo largo de la vida. (p. 4).

El docente es el encargado de crear un clima de respeto en el aula, a través de la manera en que se relaciona con sus alumnos y del tipo de relación que estimula entre ellos. Este tipo de relaciones entre profesor y alumno se caracteriza por un trato respetuoso y cordial, donde el docente no olvida su rol de autoridad pedagógica y responsable del curso en el que enseña y los estudiantes reconocen en él esa autoridad. Una estrategia para que se logre consolidar la conducta en el aula, y exista la armonía entre los alumnos, es establecer reglas dentro y fuera del aula desde un inicio por igual a cada uno de los integrantes del grupo, para que los alumnos respeten las reglas es indispensable involucrarlos en el diseño de éstas.

Es importante mencionar, la debilidad identificada en esta categoría, que se relaciona con que nunca se realizan actividades fuera del aula con el propósito de mejorar la convivencia entre los alumnos.

Tabla 6:

Resultados de la categoría ambiente de aula

Categoría	Indicadores	Criterios		
		Siempre	Casi siempre	Nunca
El ambiente del aula	Genera un ambiente de confianza entre alumno-maestro	✓		
	Realiza actividades fuera del aula en las diferentes asignaturas con la finalidad de mejorar la convivencia			
	Utiliza técnicas para mantener un ambiente armónico con los alumnos			✓
	Establece la conducta en el aula			✓
	Lleva un registro de las incidencias que se presentan dentro del aula			✓

*Elaboración propia***Interacción en el aula.**

En la categoría de la interacción sobresalieron los indicadores, procesos de reflexión, conocimientos previos, explicaciones de manera clara, y manejo de grupo dentro del mismo. Los resultados señalaron que la docente siempre realiza la activación de los conocimientos previos, mediante estos los alumnos reflexionan acerca de los saberes que poseen, da explicaciones sencillas para que los alumnos las interpreten fácilmente. Rivera Parra (2000) mencionó que

la importancia de los conocimientos previos como antesala de los nuevos aprendizajes representacionales conceptuales y psicomotores, conlleva a

la búsqueda de dilucidar el qué, cuándo y cómo interrelacionan y la necesidad de ser diagnosticados y evaluados con adscripción a una concepción comprensiva del aprendizaje significativo. (p. 3).

Al momento de impartir la clase en el aula los alumnos ya cuentan con conocimientos previos, ya que la mente del alumno nunca está en blanco, cuenta con ideas, conceptos y experiencias por las cuales ya pasó.

De hecho, para comprender algo nuevo, una persona necesita activar una idea o conocimiento previo, con el que le pueda dar sentido a esta nueva información, como docentes deben aprovecharlo para que los estudiantes comprendan los temas que se están presentando, de manera que su aprendizaje sea verdaderamente significativo.

Es indispensable que los docentes comiencen la clase activando dichos conocimientos, para de ahí partir con los aprendizajes que se quieren lograr descubriendo que es lo que sabe y no el alumno para brindarles más información. Sin embargo, en este caso, casi siempre existió un buen manejo del grupo mediante la comunicación entre todos los miembros. Covarrubias Papahui y Piña Robledo (2004) al respecto, señalaron que

La representación que tiene el profesor de sus alumnos, lo que piensa y espera de ellos, las interpretaciones y capacidades que les atribuye, no sólo es un filtro que le lleva a interpretar de una u otra forma lo que hacen, sino que puede llegar incluso a modificar en ocasiones el comportamiento real de los alumnos en la dirección de las expectativas asociadas con dicha representación. Pero el principio opera también en sentido inverso, y la representación que los alumnos tienen de su profesor, lo que piensan y

esperan de él, las capacidades e intenciones que le atribuyen, condicionan en gran medida su interpretación de todo cuanto hace y dice y puede llegar también, en algunos casos a modificar el comportamiento del profesor. (p. 4).

Tabla 7:

Resultados de la categoría interacción en el aula

Categoría	Indicadores	Criterios		
		Siempre	Casi siempre	Nunca
Interacción en el aula	Formula preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos	✓		
	Rescata los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos	✓		
	Brinda explicaciones, de manera clara y significativa, de los conceptos y las definiciones que trata	✓		
	Logra de manera permanente, un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo		✓	

Elaboración propia

Responsabilidades profesionales del docente.

La última categoría identificada, en esta etapa, fue la de responsabilidades profesionales, en donde los indicadores fueron la interacción con los padres,

trabajo con los padres, trabajo con otros profesores, da a conocer los avances y dificultades de los alumnos y práctica docente reflexiva. Los resultados obtenidos en dicha categoría fueron los siguientes, siempre trabaja con otros profesores pidiendo opiniones de las estrategias que les han funcionado a ellos para aplicarlos en su grupo. Al final de cada bimestre realiza reuniones con los padres de familia en donde da a conocer los avances y dificultades que están presentando los alumnos, realiza una práctica reflexiva en donde se da cuenta si han funcionado las actividades que realiza al igual que las actividades que no han sido del todo buenas y es aquí en donde pone énfasis para tratar de mejorar cada día. Además casi siempre interactúa con los padres de familia los eventos escolares que se llevan a cabo, relaciona a los padres de familia constantemente con el trabajo con los alumnos.

Según Bazán, Sánchez y Castañeda (2007) señalaron que el involucramiento de los padres en las actividades escolares de los niños está relacionado con diversos aspectos como: su propia historia de haber recibido apoyo en sus labores escolares en sus hogares de procedencia, nivel de escolaridad, tipo de ocupación, grado de interés por el progreso académico de sus hijos y actitudes y expectativas respecto del aprendizaje de los niños. (p. 4).

A través de estos procesos de comunicación sistemáticos el profesor crea relaciones de colaboración con las familias, además crea oportunidades para que los padres puedan involucrarse en las actividades escolares para que el aprendizaje de los alumnos sea más eficaz gracias al apoyo de los padres. Es muy importante involucrar siempre a los padres de familia en el desarrollo académico

de los alumnos, con la finalidad de apoyar los esfuerzos de la escuela y el aprendizaje de los alumnos, así como las tareas a realizar en el hogar.

Tabla 8:

Resultados de la categoría responsabilidades profesionales del docente

Categoría	Indicadores	Criterios		
		Siempre	Casi Siempre	Nunca
Responsabilidades profesionales del docente	Interactúa con los padres de familia en eventos escolares.		✓	
	Relaciona a los padres de familia constantemente con el trabajo de los alumnos.		✓	
	Trabaja en con otros profesores para mejorar la práctica docente.	✓		
	Realiza reuniones bimestrales con los padres de familia para dar a conocer los avances y dificultades que presentan los alumnos	✓		
	Realiza una práctica docente reflexiva.	✓		

Elaboración propia

Los análisis de los datos obtenidos en la etapa de diagnóstico permitieron identificar debilidades en el desarrollo de la práctica docente en la categoría denominada ambiente del aula; ya que, la docente promueve un ambiente de sana convivencia solamente dentro del espacio áulico y no ha propiciado que estas conductas vayan más allá de él. Por lo que se requiere de estrategias que favorezcan una sana convivencia en todos los espacios de interacción social. Ante esta situación, se diseñó y aplicó un plan de acción que propiciara una cultura con los siguientes resultados.

Resultados del plan de acción

De acuerdo con las categorías identificadas en esta etapa de investigación (a) comunicación en el aula, (b) trabajo colaborativo, (c) práctica de valores y (d) conflicto. Los resultados obtenidos se describen, analizan y argumentan a continuación.

Comunicación en el aula.

La comunicación es una parte esencial en todos los humanos, es un componente importante en el desarrollo del establecimiento de las relaciones mediante sentimientos y actitudes.

En relación con lo planteado, Herrera (como se citó en Arellano, 2006) refirió que la educación debe permitir el uso ampliado del conocimiento, la información y la comunicación en tres sentidos: la ampliación de la interacción, la apropiación y recreación de la cultura y la formación del ciudadano, señalando que es esta una tarea posible, en la medida en que las instituciones educativas atiendan el llamado que se les hace desde los cambios y las profundas transformaciones de la realidad, para que se constituya en un espacio para

el respeto por la diferencia, el diálogo, la negociación y el consenso; que en conjunto, se traduzcan en ambientes democráticos para la construcción de la convivencia, desde el actuar comunicativo como estrategia estructurante. (p. 5)

En esta categoría se identificaron como subcategorías, las actitudes y los sentimientos que los sujetos manifestaron durante el desarrollo del plan de acción.

Actitudes de los sujetos.

Es indispensable que exista buena comunicación en el aula tanto con los compañeros, así como también con el docente; para que esto se lleve a cabo se considera necesario disponer de una actitud positiva al momento de interacción con los agentes escolares, esto ayuda a incrementar el interés de los alumnos y la motivación para participar en las diversas tareas de aprendizaje.

Romero Bojórquez, Utrilla Quiroz y Utrilla Quiroz (2014) afirmaron que “las actitudes son aprendidas en espacios socialmente compartidos, como la escuela, e involucran factores sociales, cognitivos y emocionales, que afectan de forma directa los aprendizajes de los estudiantes” (p.3). En todo momento de la clase es normal encontrarse con discusiones entre el docente y sus alumnos, de esta manera se construye el aprendizaje esperado gracias a que los alumnos dan diversas aportaciones las cuales son de gran utilidad.

VR1-DI: La actividad que vamos a realizar lleva como nombre los abrazos, escuchen con mucha atención ya que es una actividad muy divertida pero antes es necesario que respondan algunas preguntas, pero recuerden que para que puedan participar primero tienen que levantar la mano, porque si todos hablan al mismo tiempo no se entenderá absolutamente nada; a ver,

¿alguien de ustedes sabe qué es la convivencia?.

VR1-DI: ¿Ustedes creen que la convivencia quiere decir pelear?

VR1-A22: No maestra es convivir, platicar y jugar.

VR1-DI: ¿Ustedes conocen personas que son enojonas y peleonas?

¿Tendrán amigos?

VR1-A11: No maestra a los niños que pelean nadie plática con ellos y tampoco juegan porque tiene miedo a que les peguen.

VD1-A23: Yo tengo una primita que pelea con su hermanita cuando no le quiere prestar sus juguetes y a veces hasta la golpea en los brazos o le da patadas bien recio y la hace llorar.

VR1-A25: Maestra mi vecino también pela mucho conmigo cuando voy a su casa a jugar, a veces me hace llorar por eso mi mamá ya no me deja ir a su casa porque dice que es muy chiflado.

Es importante disponer de buena actitud al momento de desarrollar las actividades porque de eso depende que se realice de manera significativa y trascendente favoreciendo un ambiente de aprendizaje en el que los valores están presentes y por lo tanto la convivencia se vuelve armónica y con respeto, poniendo en práctica los valores y sentimientos de las personas.

Los sentimientos expresados.

Por lo general los alumnos cambian constantemente su carácter en cualquier rato, a veces se sienten felices, tristes, animados, agotados entre otros sentimientos, por eso es necesario que se les ayude en la escuela a que aprendan a tener más control sobre sus emociones, desde esa línea, García (como se citó en Centeno, 2008) propuso

desarmar la historia llena de acontecimientos bélicos; promover el aprendizaje del autocontrol de los estudiantes entre los sentimientos de ira, enfado y frustración encausándoles su forma no agresiva ni destructiva; y, desarrollar actitudes positivas para responder a los conflictos en forma pacífica. (p. 4).

Entre los docentes y los alumnos debe existir una buena comunicación para que los alumnos tengan la confianza suficiente para platicar los problemas que tienen en la escuela y su hogar y así puedan ir conociendo porqué se comportan de alguna manera reflejando sus sentimientos.

VR1-DI: Levantando la mano y sin gritar van a participar con las preguntas que les haré, a ver ¿les gustó la actividad?

Niños: Si.

VR1-DI: A ver A20 ¿Por qué sí te gusto?

VR1-A20: Porque es algo de cariño.

VR1-DI: Muy bien, A8 ¿qué sentiste tú cuando tus compañeros te abrazaban?

VR1-A8: Sentí cariño.

VR1-A19: Yo sentí que me querían mucho.

VR1-DI: Ya se dieron cuenta que con un abrazo que les dé alguien allegados a ustedes se pueden sentir bien, y sí es cierto, hay veces que nos levantamos tristes o que nos levantamos con flojera, entonces si ustedes se levantan y su mamá les da un fuerte abrazo yo les puedo asegurar que sienten bien bonito.

VR1-A20: Sí maestra, se siente mucho cariño.

VR1-A12: Maestra, en la mañana yo lloré porque antes de venirme a la escuela mi hermanito se cayó y le salió mucha sangre y mi mamá me abrazo y me dijo que no había pasado nada y ya me sentí mejor.

VR1-DI: Cuando uno está triste le puede decir a su mamá o a su papá que les dé un abrazo y les puedo asegurar que se les pasa la tristeza como si nada

VR1-A20: Sí maestra, los abrazos parecen una medicina.

VR1-DI: ¿Qué abrazos sintieron mejor? los primeros que les daba un compañero o los últimos en donde les daban el abrazo varios compañeros.

VR1-A2: De muchos porque sentía que muchos compañeros me querían porque no estaban peleando.

La comunicación entre el docente y los alumnos favoreció un manejo adecuado de la disciplina y un ambiente agradable para la realización de la tarea.

Trabajo colaborativo.

González-Vargas (2014) señaló que el trabajo colaborativo en la escuela primaria constituye un proceso de aprendizaje interactivo que conjuga esfuerzos e invita a participar y trabajar en equipo (p. 3). De acuerdo con este autor, este método se puede establecer en cualquier aula educativa, mediante el trabajo en forma grupal para poder lograr alcanzar los objetivos que tienen en común, con el uso de diferentes estrategias para perfeccionar las habilidades sociales con la interacción de sus compañeros en el aula.

Desde la RIEB se ubicó al trabajo colaborativo como un principio pedagógico para promover un ambiente de aprendizaje (Secretaría de Educación Pública, 2011).

- Que sea inclusivo.
- Que defina metas comunes.
- Que favorezca el liderazgo compartido.
- Que permita el intercambio de recursos.
- Que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad.
- Que se realice en entornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono (p. 28).

Por lo que en esta categoría se comprendieron algunas subcategorías, como trabajo en equipo y organización de roles.

Trabajo en equipo.

Hoy en día es indispensable formar alumnos con actitudes y valores positivos, esto se puede llevar a cabo mediante el trabajo en equipo en donde los niños deben aprender a respetar a sus compañeros, tolerando que todos piensen de manera diferente, además de aprender a compartir los materiales al momento de trabajar; al respecto Converse y Tannenbaum (como se citó en Bohórquez y Heredia Cruz, 2012) lo definieron como

una agrupación de dos o más personas que interactúan de forma dinámica, interdependiente y adaptativa hacia una misión u objetivo valorado, que tienen asignados unos roles o funciones específicas para desarrollar y que tienen una membrecía limitada en el tiempo. (p. 4).

En cualquier contexto social es recomendable trabajar en equipo, porque de esta manera se enriquecen las habilidades de los alumnos haciéndolos competentes para la vida, al momento de proponer e intercambiar información con otras personas con la finalidad de lograr el propósito planteado desde un principio.

Al trabajar de esta manera los alumnos aprenden a ser más tolerantes, al momento de relacionarse armónicamente con sus compañeros.

VR1-DI: Bueno, espero y les haya gustado esta actividad, ahora como ya todos saben qué es un abrazo se levantan todos nuevamente de su banco y se ponen a caminar como hace rato, caminen separados y dense un abrazo de seis niños, allá por la puerta veo diez niños y yo les dije que de seis por favor a acomódense en otro círculo seis, listo, bueno, así como están serán los integrantes de cada equipo para que elaboren carteles, vayan por sus lapiceras para que por equipo se sienten en el piso con su equipo.

VR1-A21: Maestra, ¿un cartel es como el que hicimos el otro día?

VR1-A8: Sí, acuérdate que lo hicimos en una hoja de máquina.

VR1-DI: Así es el cartel va a ser parecido al que elaboramos, pero ahora lo van a hacer en una cartulina y van a poner todo lo que saben acerca de la convivencia y cómo se logra que las personas convivan mejor, les voy a entregar libros y revistas para que recorten dibujos acerca del tema.

Los alumnos estuvieron elaborando los carteles; mientras unos escribían en la cartulina los demás niños iban decorando el cartel con recortes de acuerdo con el tema.

VR1-A8: Maestra mi equipo ya terminé de hacer el cartel.

VR1-DI: Muy bien, en orden para no distraer a sus compañeros, vamos a esperarlos para que terminen.

VR1-A20: Maestra A10 no quiere ayudarnos a hacer el trabajo.

VR1-DI: Si no les ayudas A10, no vas a ir a los salones con tus compañeros

a exponer el cartel.

Todos los alumnos estuvieron muy motivados y concentrados en la actividad realizándola en quipo y de la mejor manera posible, apoyándose entre los integrantes que lo conformaban, unos alumnos escribían mientras los demás pegaban recortes e iluminaban algunos dibujos.

VR1-A10: Maestra yo sí quiero ir con todos les ayudaré a pintar.

VR1-A4: Mi equipo también ya terminó maestra.

VR1-DI: Muy bien.

VR1-A20: Nosotros también ya terminamos maestra.

VR1-DI: Al equipo en donde está A9 les falta mucho.

VR1-A9: No, maestra nada más estamos pegando los recortes.

VR1-A6: Maestra ¿me da permiso de ir al baño?

VR1-DI: Sí, pero no te tardes mucho porque ya mero vamos a unos salones para que presenten los carteles que hicieron ahorita.

VR1-A9: Maestra, ya terminamos, nos tardamos porque A26 casi no quiso trabajar.

VR1-DI: Bueno recojan todas sus cosas y pónganlas en su banco, tengan mucho cuidado de que no vayan a pisar los carteles.

Con el paso del tiempo demostraron que unidos pueden hacer mejor las cosas, ellos lo pudieron comprobar al momento de buscar un pegamento de un compañero poniendo en práctica algunos valores como la honestidad.

VR1-A1: Maestra, A3 no encuentra su resistol y dice que su mamá lo va a regañar si no lo lleva a su casa.

VR1-DI: A ver todos, vamos a buscar el resistol de su compañero recuerden

que aquí no se tiene porqué perder nada, todo lo que está aquí tiene dueño.

VR1-A18: ¿Cómo es el resistol que buscas?

VR1-A3: Es color amarillo con tapa color azul.

VR1-A15: Míralo acá está abajo del escritorio de la maestra.

VR1-DI: Por eso les digo que hay que ser más cuidadosos con sus cosas, cuando las terminen de usar las deben guardar en su lapicera para que no se les pierdan.

VR1-A15: Lo bueno que yo sí lo encontré.

VR1-DI: Sí, muchas gracias A15, bueno ahora vamos a hacer una fila de niñas y otra de niños porque vamos a ir a los salones de segundo para que expongan sus carteles con los niños, para que vean que ustedes trabajan muy bonito.

La dinámica permitió que cada equipo expusiera el cartel que elaboraron, hubo niños que les dio vergüenza hablar, los niños de segundo estuvieron muy emocionados con el tema de la convivencia, después los pegaron en la escuela en donde los demás compañeros de otros salones los pudieran ver para así favorecer la convivencia en el aula y la escuela. Se pudo percibir el trabajo en equipo se basa en varias pruebas en donde los alumnos ponen en práctica los valores con la finalidad de formar ciudadanos íntegros, tomando en cuenta que se debe implementar en las aulas para que los alumnos vayan aprendiendo a trabajar de esta manera. El trabajo en equipo favoreció que todos los alumnos participaran, desempeñando diversos roles.

Organización de roles.

Al momento de trabajar en equipos, fue importante que todos los

integrantes se organizaran de la mejor manera para llevar a cabo el trabajo a realizar. Fredrickson (como se citó en Gil, Llorens, y Torrente, 2015) propuso que las emociones positivas pueden contribuir al funcionamiento óptimo de la organización, si los miembros de la organización cultivan emociones positivas en sí mismos y en otros como medio para alcanzar una mejora individual y organizacional, asegurando un funcionamiento óptimo a través del tiempo. (p. 4).

Cuando existe la organización dentro de un equipo es muy común que los alumnos trabajen en un clima muy favorable entre compañeros. Sin embargo, es muy dado ver que nada más algunos de los integrantes del equipo trabajan mientras los demás están platicando de otro tema.

VR3-A8: Maestra, yo no tengo.

VR3-DI: Entiende que todos van a elaborar un solo tríptico por equipo algunos van a escribir y los otros a recortar imágenes para decorarlo.

VR3-DI: Bueno, ahora así, como los anoté en el pizarrón buscan a sus compañeros de equipo y se sientan en el piso, busquen un lugar en dónde se acomoden perfectamente todos.

VR3-DI: Ya guardamos silencio para que puedan escuchar las indicaciones que les voy a dar, van a hacer por equipo un tríptico, yo aquí les traje un ejemplo volteen para enfrente para que lo vean y después de ahí comiencen a hacer el suyo.

VR3-DI: Bueno, ahora que ya saben qué es lo que van a hacer, pónganse a trabajar todos tienen que colaborar para realizar el trabajo.

VR-5A12: Préstame tu lápiz A7, por favor, porque el mío escribe bien feo.

VR5-A7: Sí, está bien, sirve que yo pinto los dibujos que hagas.

Se ponen los alumnos a trabajar y entre ellos empiezan a dialogar para ponerse de acuerdo como van a hacer el tríptico.

La organización de roles ejerció una función primordial en el trabajo a realizar, su objetivo principal fue que todos los miembros de un equipo trabajaran por igual para que de esta manera no existiera ningún problema o conflicto entre los integrantes.

Práctica de valores.

Los valores son indispensables en la vida de las personas, gracias a estos se puede vivir en un clima favorable, cabe recalcar que los valores se inculcan desde el hogar y en la escuela los alumnos los ponen en práctica con los integrantes de la institución. Fernández, Luquez y Leal (2010) consideraron que

hay que tomar en cuenta que, cada día el papel formador de la familia se va diluyendo, asumiendo ese rol la escuela, donde no solo tiene la responsabilidad de complementar o reforzar lo aprendido en el hogar, sino de subsanar la ausencia de formación, corregir o reorientar la carencia de valores reflejada en situaciones de agresión entre educandos que presentan comportamientos alta mente violentos sin tener ningún tipo de escrúpulos; aunado, a la falta de respeto con los semejantes, pues la figura de autoridad no representa para los alumnos ningún ideal de ser respetado ni ejemplo a seguir. (p. 4).

Esto, aun cuando es trascendental y forma parte de la personalidad del educando, es uno de los aspectos más descuidados desde el punto de vista pedagógico. Así lo demuestran los sucesos de violencia escolar que han

conmovido al mundo y que apremian la formación de competencias socio-afectivas necesarias para manejar emociones y canalizar conflictos intra e interpersonales. De acuerdo con esta categoría se identificaron las subcategorías, educación en valores y el respeto, como un valor necesario para promover una sana convivencia.

Educación en valores.

Es muy común escuchar en las escuelas que los alumnos traen los valores de su hogar, pero es muy importante que en el aula todos esos valores se pongan en práctica para de ahí partir hacia una enseñanza más completa tanto en lo académico como en la formación de valores que es algo esencial en las personas. Como lo han expresado Ortega de Pérez y Sánchez Carreño (2006) al referir que la educación en valores, a nuestro juicio, no es alcanzable sólo desde la institución escolar, ya que ésta requiere de la totalidad experiencial del alumnado y de su realidad socio-cultural, pues el niño y la niña cuando ingresan a la escuela traen consigo una serie de valores incorporados desde su contexto familiar y social. (p. 3).

Existen muchos contenidos educativos en los libros, que los docentes pueden poner en práctica para ir motivando a los alumnos y así pongan en práctica los valores con sus compañeros, ya que es una forma de la construcción de valores para su crecimiento ético y maduración personal de cada sujeto.

VR2-DI: Haber ustedes, saben que existen muchos valores, menciónenme los valores que conocen.

VR2-A17: El respeto, maestra.

VR2-DI: Muy bien A17, qué otros valores conocen.

VR2-A12: La justicia, me sabía otros, pero ya no me acuerdo.

VR2-DI: Alguien más que me quiera decir otros valores que conozcan, bueno les mencionaré algunos la tolerancia, la solidaridad, la amistad y existen muchos más que iremos trabajando más adelante. Levantando la mano, quien sabe qué es el valor de la amistad haber. A4 ¿qué es la amistad?

VR2-A4: Que quieren a sus amigos.

VR2-A11: Cuando tienes amigos.

VR2-DI: Muy bien A4 y A11 a ver, la amistad es cuando dos o más personas tiene una relación afectiva, es decir, que se llevan muy bien, se cuentan los problemas que tienen porque existe confianza o simplemente salen a pasear, ¿quién de aquí tiene muchos amigos? y ¿por qué tienen amigos?

VR2-A7: Yo tengo muchos amigos aquí en la escuela y por mi casa porque juego con ellos y les prestó mis juguetes.

VR2-A22: Yo, porque quiero mucho a mis amigos y los ayudo en los trabajos en el salón para que no los regañe.

VR2-A12: Maestra, también el día del amor y la amistad le hicimos una carta a un compañero del salón, yo me acuerdo que se la hice a una niña del salón le pedí disculpas y ya volvimos a ser amigas.

VR2-DI: Muy bien A12, qué bueno que ya se hayan hablado otra vez, ya escucharon que ella le escribió una carta a una amiga, en ellas pueden escribir algo que a lo mejor en persona no se animan a decirse. Bueno, vamos a comenzar arranquen una hoja de su cuaderno y le van a escribir su cartita a un compañero de este mismo salón, en ella van a expresar lo

que sienten por su compañero, por ejemplo le pueden poner me gusta jugar mucho contigo porque nunca peleas, me gusta ser tu amiga y espero que nuestra amistad dure para siempre, observen el ejemplo que está aquí en el pizarrón de cómo van acomodados los datos de la carta para que no se equivoquen.

Los alumnos demostraron que tienen bien cimentados los valores desde su hogar y los pusieron en práctica con sus compañeros al momento de ayudar a sus compañeros que aun batallan para consolidar la escritura, además de compartir sus útiles escolares con los demás.

VR5-A12: Maestra, yo ya terminé le puedo ayudar a A10 porque está batallando mucho.

VR5-A5: ¿Quién me presta un borrador? porque ahora no traje.

VR5-A25: Yo te lo presto A5, deja te lo llevo hasta tu banco.

A1: ¿Quién trae colores que me preste? los míos se me olvidaron en la casa.

VR5-A9: Yo te los presto, están en la lapicera, me los guardas ahí cuando los termines porque luego se me pierden.

VR5-DI: Recuerden que tienen que compartir las cosas, ¿por qué no les prestan cosas a sus compañeros? el día que ustedes no traigan nadie les va querer prestar y van a estar enojados, pero tampoco hay que abusar porque casi siempre son los mismos los que no traen todos los útiles escolares completos.

VR5-A9: Mi mamá siempre me dice que cuando alguien no traiga cosas yo le preste al cabo que si se me acaban ella me comprará más, por eso

siempre les presto.

Los valores son prioritarios en la vida, porque de ellos depende el comportamiento que muestran a sus compañeros, amigos, familiares en todos los aspectos vinculados con su vida diaria. En la interacción social son el instrumento para favorecer la sana convivencia.

El respeto como un valor indispensable en la convivencia.

El valor primordial para que exista una convivencia sana y pacífica es el respeto, ya que si este se pone en práctica se evitarían los conflictos que suelen suscitarse en las aulas. Valdez, Mondragón y González (2004) mencionaron que “con base en estas diferencias generacionales, frecuentemente se escucha a los padres decir que, entre sus hijos adolescentes, se han ido perdiendo poco a poco los valores morales y el respeto hacia las personas” (p. 4).

Es muy cierto que los valores se inculcan en casa, pero es indispensable que los docentes los pongan en práctica en el aula, porque en la actualidad es muy notorio que la gente cada vez carece de muchos valores importantes en la vida, los cuales describen a las personas. En este sentido, Savater (como se citó en Valdez, Mondragón y González, 2004) comentó que

el respeto, visto como un valor moral relacionado directamente con la supervivencia y la defensa de lo propio o de la territorialidad, no tiene su base en lo más noble de las culturas, sino en el miedo, en el temor que se genera cuando se percibe que alguien está invadiendo el espacio propio, o bien, cuando la persona considera que está afectando al espacio de alguien más, logrando con ello establecer esa distancia social y personal, conocida como respeto. (p 5).

El respeto es un valor muy importante e indispensable en las personas, es la base para poder vivir en armonía en la sociedad, ya que representa la tolerancia en cuanto a los intereses y preferencias.

VR3-DI: Para elaborar el tríptico tenemos que saber cierta información, sin gritar levantando la mano ¿quién sabe qué es el valor del respeto?

VR3-A10: Respetar a nuestros compañeros.

VR3-A21: Respetar a los enfermos, no gritando dentro de los hospitales.

VR3-A1: Es respetar a su familia y amigos.

VR3-DI: A ver guardamos silencio levantando la mano, así no entiendo nada, A17 ¿Qué es el respeto?

VR3-A17: Es respetar a la familia, respetar la casa y respetar a nuestros papás, porque a veces hay niños que les gritan a los papás y no les hacen caso.

VR3-A15: Respetar a los tíos.

VR3-A11: También debemos respetar a nuestros abuelitos.

VR3-DI: A ver A15, en la escuela a ¿quién debemos de respetar?

VR3-A15: Debemos de respetar a nuestros compañeros del salón y no pelear con ellos.

Los alumnos comprendieron que para que exista el respeto entre ellos es necesario que ellos lo empleen primero para que los demás no los molesten.

DI: Qué bueno que mencionas eso, si ustedes quieren que los respeten, primeramente tienen que respetar ustedes a los demás, porque aquí en el salón hay varios niños y niñas que les gusta molestar a sus compañeros diciéndoles cosas ofensivas o hasta golpeándolos y eso no está nada bien.

VR3-A13: Yo ya casi no peleo con nadie, mi mamá ya me dijo que me tenía que portar bien porque si no ya no me iba a dejar ir a la casa de mis primas.

VR3-DI: Pues lo único que tienen que hacer es portarse bien y yo sé que lo pueden lograr, ¿a quién más debemos respetar?

VR3-A5: A los maestros, la directora, la teacher, la maestra de física y mis compañeros.

VR3-DI: También debemos de respetar a los conserjes que son los que se encargan de mantener limpia la escuela y los baños, hay que tomar en cuenta que ellos tienen el mismo valor que los demás maestros dentro de la escuela, también debemos respetar las cosas ajenas no agarrando lo que no nos pertenece porque a eso se le llama robar.

Para tener una sana convivencia fue necesario favorecer el respeto en diversas ocasiones, para evitar pérdidas de objetos, al comunicarse con los otros y estas prácticas permitieron una convivencia con base en normas.

VR3-A25: Sí maestra, porque está mal que las personas roben cosas porque después las meten a la cárcel y no las dejan salir.

VR3-A12: Maestra, como cuando me encontré en el recreo una bolsita de una niña de segundo con bastante dinero, se la fui a llevar a la directora para que buscara a la dueña y no le agarré nada, así le dejé el dinero como estaba.

VR3-A20: Sí, es cierto yo andaba contigo A12.

VR3-A19: Maestra, yo me encontré un suéter en las canchas y también se lo fui a entregar a la directora para que ella lo regresara.

VR3-DI: Qué bueno que hayan regresado las cosas que no eran de

ustedes, eso habla muy bien de ustedes.

Conflicto.

Se puede deducir que los conflictos están incluidos en todos los lugares en que se relacionan los humanos, especialmente en las aulas escolares, siempre inician al momento en que las personas piensan de forma diferente. Por lo que es muy importante saber detectar los conflictos que existen en el aula, esto con la finalidad de que no se llegue a la violencia mediante los golpes e insultos. Galtung (como se citó en Reyes y García, 2015) planteó que

cuando el conflicto no es capaz de solucionarse o al menos de transformarse, es más proclive a que genere violencia; distinguiendo tres tipos de ésta: la directa, ya sea física o verbal, la cual define como la que es visible al ojo humano; la cultural: que contiene aspectos de la cultura, materializados por medio de la religión y la ideología, el lenguaje y el arte, y las ciencias en sus diferentes manifestaciones, que justifican o legitiman la violencia directa o estructural; y la estructural: como la violencia indirecta originada por la injusticia y la desigualdad como consecuencia de la propia estructura social. (p. 5).

De esta categoría surgieron las subcategorías, maltrato entre alumnos y el diálogo como un instrumento de comunicación efectiva.

Maltrato entre alumnos.

Hoy en día, se ha escuchado mucho hablar acerca del maltrato que sufren los alumnos en las escuelas por parte de sus compañeros, y de que no existen los valores porque desde su hogar no se les han inculcado como debe de ser; es un tema que preocupa a toda sociedad porque en lugar de disminuir se va

presentando cada vez con mayor frecuencia en las instituciones educativas.

Según Benítez Berbén y Fernández (2006):

el maltrato entre iguales es la intencionalidad de causar daño sin que medie una provocación previa, la frecuencia y duración de la situación de maltrato, la asimetría de poder entre víctima y agresor, así como el carácter directo e indirecto (verbal, físico y relacional) de los comportamientos exhibidos (p. 6).

Este tipo de maltrato se manifiesta a partir de las relaciones interpersonales y grupales, las cuales pueden llegar a agresiones verbales como agresiones físicas, estas últimas, pueden ser más graves, ya que se incluyen los golpes, una forma para erradicar esta problemática es por medio del diálogo que existe entre los agentes del grupo, como lo son docente-alumno.

VR1-A18: Maestra, A21 me está empujando para que me caiga.

VR1-A2: A mí también me aventó y metió el pie.

VR1-DI: Haber A21 ¿Qué te pasa? ¿Por qué los estás empujando? Si vas a estar así peleando nadie va a querer jugar contigo, recuerda que ya habíamos platicado hace rato de los niños que pelean.

VR1-A21: Pues ellos tienen la culpa maestra porque no se quitan.

VR1-DI: Es que no se tienen porqué quitar, tú tienes que buscar un lugar por dónde pasar, así que por favor dejás de pelear.

VR1-A3: Aquí faltan dos niños, quién se va a venir.

VR1-A21: Yo quiero ir con ustedes.

VR1-A3: No yo no quiero que vayas aquí porque tú peleas mucho con nosotros

VR1-DI: Recuerden que todos ustedes son como hermanitos y deben convivir siempre así que A3 acepta a tu compañera con ustedes.

VR1-A21: Ya no voy a pelear con ustedes, ya me portaré bien porque si no, nadie se va a querer juntar conmigo.

Tanto las respuestas de los alumnos, como la de los profesores, ponen de manifiesto que la incidencia del maltrato ha tendido claramente a disminuir.

Al final, se pudo solucionar el conflicto que tenían los alumnos mediante el diálogo, ya que es de suma importancia cuando surge un desacuerdo llegando a un buen resultado sobrellevando así la convivencia.

El diálogo en una comunicación efectiva.

La resolución de un conflicto se puede solucionar mediante el diálogo, ya que éste juega un papel indispensable en la convivencia escolar. Es cierto que la violencia entra en las salas de clase, generalmente originada desde la casa, pero a este respecto, los docentes no están preparados para enseñar a los niños y jóvenes a resolver sus conflictos pacíficamente, en esa línea Sánchez Pirela (2008) consideró que

la comunidad de diálogo desde una visión crítica siembra las bases para construir una sociedad más digna, por lo tanto, nosotros consideramos que ésta podría constituirse en el nacimiento de la esperanza para lograr cambios sociales recurrentes desde la educación, pues educaríamos al niño y a la niña para una sociedad más humana desde el diálogo. (9).

En todo conflicto es necesario que exista un mediador, que facilite el diálogo mediante un proceso en donde se dé solución a los conflictos, a través de la intervención de una tercera persona, que anima a los afectados a darle solución

satisfactoria a ambos involucrados controlando la situación, haciéndoles ver que es mejor convivir con sus demás compañeros propiciando así la sana convivencia.

VR5-A21: Miren oigan a nosotros, nos está quedando bien bonito y a ustedes bien feo.

VR5-DI: Hay A21 guarda silencio y ponte a trabajar en lugar de estar diciéndoles cosas a tus compañeros.

VR5-A11: Maestra, me presta sus pincelines.

VR5-DI: Claro, para eso los traje para que trabajaran con ellos.

VR5-A26: Maestra, A21 vino a nuestro equipo y nos dijo cosas.

VR5-DI: Seguiste molestando a tus compañeros, vete a tu lugar A21 y ponte a trabajar es lo que debes de estar haciendo, no peleando con tus compañeros acuérdate que tenemos que convivir en el salón y respetarnos todos y no lo estás cumpliendo.

Díaz Rosas y Conejo Rodríguez (2012) afirmaron que:

mediante las normas podemos comprobar que muchas veces predomina un enfoque autoritario, considerando que las normas sirven únicamente para mantener el orden, respetar las costumbres sociales, obedecer la autoridad, etc, sin tener en cuenta que deben servir para despertar el interés, fundamentar el respeto y la comprensión, para crear amor al trabajo, para fomentar la participación (p. 8).

Esto se puede lograr mediante la práctica de valores en la escuela, por parte de todos los agentes que trabajan en ella; ya que un buen centro escolar, no es el que no tiene conflictos, sino el que da una respuesta a los mismos y logra una sana convivencia entre los sujetos que en él interactúan.

Conclusiones

En este apartado se muestran las conclusiones obtenidas en la investigación realizada, se refieren a las preguntas de investigación, al logro del propósito expuesto, a la construcción del enfoque puesto en práctica y a las categorías que se abordaron.

Las relaciones personales se llevan a cabo mediante la convivencia que existe entre los alumnos de las instituciones escolares, las cuales deben ser positivas para que a partir de ellas empiece la disciplina escolar. Aunque hoy en día en los centros escolares se observan que existe un gran número de casos conflictos en los cuales casi siempre se llega a la violencia entre alumnos y cada vez este problema se hace más frecuente.

En las escuelas es muy común solucionar los conflictos por medio del diálogo, aquí es en donde entra la labor de los docentes al ser los mediadores del problema. La mediación pedagógica es apreciada como un componente muy importante y necesaria en lo que se refiere a las competencias del maestro en la RIEB, esto se ve reflejado en el aula cuando los docentes mostramos un buen desempeño al momento de estar impartiendo las clases, ya que somos mediadores de conocimiento y ayudamos a los alumnos de forma indirecta partiendo de lo que ellos conocen acerca de un tema y así los alumnos van construyendo su propio conocimiento mediante la reflexión. Además, es un proceso que permite dar solución a un conflicto en donde el mediador, sin estar de parte de ninguna de las personas involucradas, ayuda a los sujetos afectados a que dialoguen entre sí para llegar a un común acuerdo, satisfactorio para las dos partes y con esto lograr que nadie salga lastimado.

Ante estos retos, el estudio relacionado con la convivencia escolar presentó áreas de oportunidad que ayudaron a comprender este fenómeno. Para ello fue necesario realizar algunos cuestionamientos a partir de la descripción y análisis del mismo ¿cuáles son las debilidades de la práctica docente en un grupo de segundo grado en una escuela primaria de organización completa? Esta interrogante permitió el análisis y reflexión del quehacer docente, además de identificar como una debilidad de éste, a la convivencia en el aula. Experiencia que fue sistematizada y de esa manera el problema trató de resolverse, intentando dar respuesta a ¿cómo es la convivencia escolar de los alumnos del segundo grado en una escuela primaria de organización completa? Describiendo que en ella estuvieron presentes algunas debilidades relacionadas con la falta de sistematización de las conductas y comportamientos de los alumnos; ya que se realizaban llamadas de atención en el momento en que se presentaba algún comportamiento, considerado como inadecuado, pero no se le daba seguimiento al mismo y por lo tanto la acción, solamente se realizaba en el ámbito escolar. La retroalimentación hacia las conductas exige un seguimiento para que ésta se pueda modificar.

En la búsqueda por encontrar alternativas de solución a la problemática se documentaron experiencias exitosas relacionadas con el trabajo colaborativo y la convivencia en el aula; por lo que surgió esta interrogante ¿cómo el trabajo colaborativo puede favorecer la convivencia de los alumnos del segundo grado en una escuela primaria de organización completa? En este sentido y de acuerdo con los propósitos de esta investigación acción se desarrolló el plan de acción “para tener una bonita amistad por la convivencia debemos empezar”.

A lo largo del desarrollo de éste se logró confirmar cómo los alumnos pudieron mejorar la convivencia escolar a través de actividades enfocadas a combatir el problema. Conforme pasaban los días los alumnos que peleaban con sus compañeros fueron dejando poco a poco de hacerlo. A medida que avanzaron en su proceso para la mejora de la convivencia los estudiantes fueron descubriendo cuál era su mejor forma de simpatizar, dependiendo de sus condiciones, como las circunstancias dentro del aula, contexto o tiempo de convivir. Los procesos de comunicación se realizaron entre los alumnos y la docente la cual fue una herramienta muy importante para combatir la problemática, permitiendo la mejora de la relación entre ellos, porque mediante esta los alumnos expresaban lo que les molestaba y entre ellos dialogaban para evitar los conflictos.

Para sensibilizar hacia un trabajo colaborativo fue necesario organizar los equipos, de tal manera que los integrantes de cada uno de ellos fueran niños que peleaban entre ellos o que no convivían mucho, ya que estos equipos iban a ser los permanentes para todas las actividades. Situación que permitió vencer resistencias por parte de algunos alumnos, que al término de esta experiencia tuvo resultados satisfactorios.

Al implementar en el aula el trabajo colaborativo sirvió para que los niños identificaran las fortalezas y debilidades que cada uno tenía, y lo más importante fue que les permitió convivir más entre ellos y así lograr una mejor convivencia.

Respecto a la práctica de valores, fue necesario una serie de condiciones por parte del alumno, del docente, del entorno y principalmente de los padres de familia que es en el hogar en donde se les enseñan los valores y en la escuela solo los refuerzan poniéndolos en práctica día con día. Se pudo observar que

después de poner en práctica las estrategias en el aula los alumnos se apropiaron más de los valores en particular el respeto hacia el próximo.

Respecto al conflicto se puede concluir que éste está presente en cualquier actividad humana, por lo que los docentes deben estar pendientes de los que surjan en el aula, identificar su naturaleza y origen, ya que ello ocasiona un clima negativo en el aula y puede entorpecer las actividades de aprendizaje de los alumnos.

Finalmente, la investigación acción permitió el análisis y reflexión de la práctica docente, favoreció un ambiente de aprendizaje para el desarrollo de competencias, tendientes no sólo a construir conocimientos y aplicarlos; si no, a modelar conductas para mejorar la convivencia en el aula.

Referencias

- Arce Burgoa, L. G. (2010). Como lograr definir objetivos y estrategias empresariales. *Perspectivas*, 191-201.
- Arellano, N. (2006). Las barreras en la comunicación no verbal entre docente - alumno *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 2, 4, 3-38.
- Ballesteros, B. (2001). Conductas parentales prevalentes en familias de estratos 1 y 2 de Bogotá. *Suma psicológica*, 8, 1, 95-142.
- Bayona Bohórquez, J. y Heredia Cruz, O. (2012). El concepto de equipo en la investigación sobre efectividad en equipos de trabajo.
- Bazán, A., Sánchez, B. & Castañeda, S. (2007). Relación estructural entre apoyo familiar, nivel educativo de los padres, características del maestro y desempeño en lengua escrita. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 701-729.
- Benítez, J., Berbén, A. & Fernández, M. (2006). El maltrato entre alumnos: conocimientos, percepciones y actitudes de los futuros docentes. *Revista de Investigación Educativa*, 24, 2, 329-352.
- Caballero, M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista de paz y conflictos*. 154-169.
- Centeno, M. (2008). Una pedagogía de la paz en la mediación de conflictos organizacionales en el sector universitario. *Investigación y Postgrado*, 23, 3, 13-43.
- Colás, E. y Buendía, L. (1994). *Investigación Educativa*. Sevilla: Alfar.
- Colmenares E., A M; & Piñero M., MI (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14 96-114.

- Covarrubias Papahiu, P. & Piña Robledo, M. (2004). La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje. *Centro de Estudios Educativos*, 47-84.
- Creswell, J.W. (2009). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* [(3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Cubero Venegas, C M. (2004). La disciplina en el aula: Reflexiones en torno a los procesos de comunicación. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740202>
- Danielson, Ch. (2011). *Competencias Docentes: Desarrollo, apoyo y evaluacion. Chile: Preal*.
- Díaz Rosas, F. y Conejo Rodríguez, P A. (2012). La opinión del alumnado sobre las normas de convivencia: estudio de un instituto de educación secundaria de la ciudad de ceuta. Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 399-413.
- Fernández, Núñez, L. (2006). *¿Cómo analizar datos cualitativos? Butlleti LaRecerca*, 1-13.
- Fernández, O; Luquez, P. & Leal, E. (2010). Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar. *Telos*, 12 63-78.
- Fierro Evans, M. C. (2013). Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, 1-18. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99827467006>
- Flores-Davis, L E. (2016). Alfabetización entre personas jóvenes y adultas. *Revista Electrónica Educare*, 20, 1-16.
- Gatica-Lara, F. y Uribarren-Berrueta, T. (2013). ¿Cómo elaborar una rúbrica?. *Investigación en Educación Médica*, 2 61-65.

- Gatica Reyna, G. & Salazar Mastache, I. (2015). Abordaje de conflictos en la educación media superior del Estado de México. *Ra Ximhai*, 11, 51-62. Recuperado de <http://artificialwww.redalyc.org/articulo.oa?id=46139401003>
- Gil, E A; Llorens, S. & Torrente, P. (2015). Compartiendo afectos positivos en el trabajo: el rol de la similitud en los equipos. *Pensamiento Psicológico*, 13, 93-103.
- González-Vargas, J E. (2014). Una mirada del trabajo colaborativo en la escuela primaria desde las representaciones sociales. *Ra Ximhai*, 10, 115-134.
- Granja Palacios, C. (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. *Investigación en Enfermería: Imagen y Desarrollo*, 15, 65-93.
- Gutiérrez, D. & Pérez, E. (2015). Estrategias para generar la convivencia escolar. *Ra Ximhai* 11, 1, 63-81.
- Harvey Narváez, J. (2014). Imaginario social, organización estudiantil y subjetividades políticas universitarias. *Tesis Psicológica*, 9, 1, 114-129.
- Krug, E G; Mercy, J A; Dahlberg, L L. & Zwi, A B. (2002). El informe mundial sobre la violencia y la salud. *Biomédica*, 22, 327-336. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84309602>
- López de Mesa-Melo, C.; Soto-Godoy, M. F.; Carvajal-Castillo, C. A. & Nel Urrea-Roa, P. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educación y Educadores*, 16 383-410.
- Maldonado Pérez, M. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria. *Laurus* 263-278.
- Márquez Guanipa, J; Díaz Nava, J. & Cazzato Dávila, S. (2007). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 8,

126-148.

Minerva Torres, C. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 6, 289-296.

Ortega de Pérez, E. y Sánchez Carreño, J. (2006). Los valores: una mirada desde la educación inicial. *Laurus*, 12, 58-69. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102105>

Pérez-Archundia, E. & Gutiérrez-Méndez, D. (2016). El conflicto en las instituciones escolares. *Ra Ximhai*, 12, 163-180. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46146811010>

Prieto García, M. P. (2005). Violencia escolar y vida cotidiana en la escuela secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 10, 1005-1026. Recuperado de <http://google.redalyc.org/articulo.oa?id=14002703>

Rabadán, J. & Giménez Gualdo, A. (2012). Detección e intervención en el aula de los trastornos de conducta. *Educación XX1*, 185-212.

Reyes, E. & García, S. (2015). Convivencia con conflicto y sin violencia en la escuela: la prevención como estrategia de paz. *Ra Ximhai*, 11 (1) 19-32.

Richaud, M. C. (2007). La ética en la investigación psicológica Enfoques, XIX,1-2, Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/259/25913121002.pdf>

Rivera Parra, D. (2000). ¿Cuán importantes son los conocimientos previos, como punto de partida para el aprendizaje de habilidades psicomotrices en el subsector de educación tecnológica? *Horizontes Educativos*, 75-80.

Rodríguez, M. & Vaca, P. (2010). Promover la convivencia escolar: una propuesta de intervención comunitaria *Aletheia*. 179-189.

Romero-Bojórquez, L; Utrilla-Quiroz, A & Utrilla-Quiroz, V M. (2014). Las actitudes positivas y negativas de los estudiantes en el aprendizaje de las matemáticas, su

- impacto en la reprobación y la eficiencia terminal. *Ra Ximhai*, 10, 291-319.
Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134020>
- Salazar, M. & Herrera, M. (2007). La representación social de los valores en el ámbito educativo. *Investigación y postgrado*, 22, 1), 261-305.
- Sánchez Pirela, B. (2008). Pensamiento crítico, el diálogo y el entendimiento en Freire y en Lipman. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 9, 98-107.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de Estudio 2011. Educación Básica*. México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2012). *Acuerdo Número 592 por el que se establece la articulación de la Educación Básica*. México: SEP.
- Sobrado Jiménez, L. (2005). El diagnóstico educativo en contextos sociales y profesionales. *Revista de Investigación Educativa*, 23, 1, pp.. 85-112.
- Torres, J; Padrón, F. & Cristalino, F. (2007). El juego: un espacio para la formación de valores. *Omnia*, 3, 51-78.
- Valadez, B. (23 mayo 2014). *México es el primer lugar en bullying a escala internacional*. Recuperado de: http://www.milenio.com/politica/Mexico-primer-bullying-escala-internacional_0_304169593.html.
- Valdez, J., Mondragón, J. & González, S. (2004). Significado psicológico de “respeto” entre adolescentes. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*. 113-129.
- Yañez, R., Pérez, V. & Yañez, C. (2005). La confiabilidad hacia los docentes por parte de los estudiantes y su influencia en la construcción de confianza y en la identificación organizacional hacia sus carreras. *Estudios Pedagógicos*, 89- 103.

Apéndices

Apéndice A: Escala estimativa para identificar los factores que determinan la práctica docente.

Categorías	Indicadores	Siempre	Casi siempre	Nunca
Planificación y preparación	Especifica estrategias didácticas acordes con el propósito y los contenidos.			
	Atiende de manera diferenciada las necesidades de aprendizaje de los alumnos.			
	Trata conceptos con claridad y dominio, y si lo hace de acuerdo con el conocimiento socialmente validado.			
	Usa de manera motivante para los alumnos, recursos didácticos acordes para promover el aprendizaje de los contenidos.			
	Utiliza las nuevas tecnologías como herramienta para el aprendizaje.			
	Demuestra amplio conocimiento y comprensión del conjunto de contenidos de las asignaturas.			
El ambiente del aula	Genera un ambiente de confianza entre alumno-maestro			
	Realiza actividades fuera del aula en las diferentes asignaturas con la finalidad de mejorar la convivencia			
	Utiliza técnicas para mantener un ambiente armónico con los alumnos			
	Establece la conducta en el aula			
	Lleva un registro de las incidencias que se presentan dentro del aula			
	Formula preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos.			
	Rescata los conocimientos previos, así como los que van			

Interacción	adquiriendo los alumnos.			
	Brinda explicaciones, de manera clara y significativa, de los conceptos y las definiciones que trata			
	Logra de manera permanente, un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo			
Responsabilidades profesionales	Interactúa con los padres de familia en eventos escolares.			
	Relaciona a los padres de familia constantemente con el trabajo de los alumnos.			
	Trabaja en con otros profesores para mejorar la práctica docente.			
	Realiza reuniones bimestrales con los padres de familia para dar a conocer los avances y dificultades que presentan los alumnos			
	Realiza una práctica docente reflexiva.			

Elaboración propia: adaptado de Danielson, Ch. (2011). Competencias Docentes: Desarrollo, apoyo y evaluación. Chile: Preack

Apéndice B: Análisis de la videograbación con el software de Qualrus

Single code frequency

Código	Segmento	Segmento Código(s)
trabajo colaborativo	(Organice a los alumnos en equipos y entre ellos se pusieron de acuerdo que personaje iban a realizar además de elegir a la compañera que iba a leer el cuento).	trabajo colaborativo
	DI: bueno es hora de representar el cuento, reúnanse en los equipos que estaban ayer, eso que está enfrente de ustedes es un teatro, es en donde ustedes se van a esconder para que sus compañeros no les vean la cara, solamente van a sacar la mano para mover el títere, la persona que le dará lectura al cuento se va a sentar a un lado del teatro.	trabajo colaborativo
	DI: los niños comenzaron a hacer la representación del cuento y lo hicieron muy bien todos los equipos, pero como les había mencionado que iba a ver un equipo ganador estaban bien emocionados preguntando quien había ganado, les dije que entre ellos votarán que equipo lo había hecho mejor y contamos los votos gano el equipo de A11.	trabajo colaborativo
práctica de valores	(Se leyó un cuento que habla de los valores, en donde los personajes eran: dos niños, una niña y una paloma).	práctica de valores
	A22: maestra yo entendí que debemos de respetar a todos los animalitos que hay en todos los lugares,	práctica de valores

Apéndice C: Rúbrica para evaluar los trabajos de los alumnos

Criterios a evaluar	Alto	Medio	Bajo
Alumnos:	La representación en general, estuvo completa con todos los elementos solicitados por lo tanto la puesta en escena fue muy buena.	La representación en general, estuvo mediamente con varios de los elementos solicitados por lo tanto la puesta en escena fue buena.	La representación en general, estuvo incompleta con algunos de los elementos solicitados por lo tanto la puesta en escena fue regular.
Ángel Guadalupe Acevedo Silva			
Rodrigo Adrian Alcocer Perales			
Giovany Elusay Anaya Gatica			
Ana Paola Castillo Rivera			
Heidy Nallely Cuevas Banda			
José Ángel Flores Quintanilla			
Mariana Galicía Zavala			
Brandon Adrian Gámez Hernández			
Alexis Juventino García Reyes			
Ana Sofía Garza Acevedo			
Analia Garza Arellano			
Miranda Gonzalez Rivera			

Dilan Yahel Govea Jasso			
Jaruby Nazaret Ibarra Hernández			
Daniela Martínez Flores			
Miriam Carolina Marquez Arguelles			
Dayana Dailu Márquez Rodarte			
Mariana Niño Maldonado			
Carla Lizeth Pérez Ruiz			
Frida Analía Porrás Márquez			
Ángel Joshimar Sánchez Muñoz			
Julio Alberto Santiago Olivarez			
Yareli Sherline Torres Anaya			
Nalleli Esmeralda Torres Valdez			
Jaison Haziél Vallejo Flores			

Apéndice D: Plan de acción

Asignatura : Formación Cívica y Ética.	Proyecto: Para tener una bonita amistad por la convivencia debemos empezar.	Grado: 1° B	Bloque: 3	
Propósito: Favorecer en los alumnos una mejor convivencia dentro del aula para que se propicie un clima favorable				
Contenidos: Conocer diversas personas y convivir con ellas		Técnicas e instrumentos: • Observación • Diario de campo.		
Temática:	Aprendizajes esperados:	Secuencia didáctica:	Materiales:	Productos o evidencias:
Los abrazos.	• La reflexión sobre la importancia de que tengan confianza unos con los otros y que se cuiden entre ellos.	• Platicar en grupo, ¿Qué es la convivencia? ¿Por qué es importante convivir con todas las personas? • El docente les dará la instrucción a los alumnos de que se sienten en el piso, formando un círculo grande en donde ella también se sentara. • Le pedirá a un alumno que este a su costado que cuando ella le pregunte que es un abrazo él le responda que no sabe	• Lápiz • Recortes. • Cartulinas. • Colores.	• Carteles.

		entonces ella le dará un abrazo. • Solicitara al alumno al que le dio el abrazo que realice la misma pregunta a su compañero de la mano derecha quien deberá responde que no sabe que es un abrazo, por lo tanto el de dará un abrazo, así sucesivamente con todos los compañeros hasta que todos hayan experimentado dar y recibir un abrazo. • Después todos se levantaran y la docente les comentara que inventaran diferentes formas de abrazar, dará las siguientes consignas: un abrazo de tres, un abrazo a los niños que usen lentes, un abrazo a los que estén a su derecha, etc. • En plenaria comentar con sus alumnos ¿les gusto dar abrazos? ¿Por qué? ¿les gusto recibir		
--	--	---	--	--

		abrazos? ¿Por qué? ¿Qué abrazos les gustaron más? ¿Cómo se sintieron cuando recibieron los abrazos por parte de sus compañeros? • En equipos elaborar carteles con mensajes que hablen acerca de la convivencia y decorarlos de acuerdo al tema. • Exposición de los carteles. • Pegar los carteles en la institución donde los alumnos de toda la escuela los puedan observar.		
<i>El valor de la amistad.</i>		• Comentar con los alumnos que valores conocen. • Conversar acerca del valor de la amistad. • Guiar a los alumnos para que redacten una carta de una o dos líneas, dirigida a un compañero en la que	• Hojas blancas. • Lápices de colores. • Plumones. • Revistas para recortar. • Sobres.	• Elaboración de la carta.

		expresen su amistad hacia esa persona. • Firmar la carta con un pseudónimo y quien la reciba adivinará quien es el remitente. Recoger la carta y repartirlas a sus destinatarios.		
<i>Respeto.</i>	Que los alumnos reconozcan que el respeto es un valor que se le tiene que dar a cada una de las personas.	• Solicitar a cada alumno que de forma oral describa que es el respeto. • Organizar el grupo en equipos de cuatro integrantes. • Pedir a los niños que elaboren un tríptico acerca del respeto que se debe tener en la escuela, hacia los profesores, los compañeros y los trabajadores que están dentro de la institución. • Dar la indicación que ilustren el tríptico con dibujos acordes al tema y los muestren a sus compañeros.	• Hojas blancas. • Lápices de colores. • Plumones. • Revistas para recortar.	• Elaboración de un tríptico.

<i>El cuento animado.</i>	Que los niños aprendan a convivir con sus compañeros.	• Los alumnos escucharán un cuento leído por la maestra, decirles que pongan mucha atención porque lo tendrán que representar mediante títeres. • Organizar a los niños en equipos de cinco. • Rescatarán todos los personajes que salen en el cuento, entre ellos se pondrán de acuerdo que personaje escogen. • Con ayuda de su mamá elaborarán el títere en su casa. • Representarán el cuento con los títeres ya elaborados, el equipo que mejor lo haga ganará un premio, esto con el propósito de seguir motivándolos para realizar más actividades.	• Cuento. • Estambre. • Foami. • Colores. • Pinturas • Pegamento	• Elaboración del títere. • Participación en la representación del cuento.
----------------------------------	--	--	---	---

<i>Es hora de investigar</i>	Identificarás los problemas de convivencia en tu escuela para ayudar a resolverlos.	• En equipo, platicuen cómo es la convivencia durante el recreo. • En una cartulina elaboren un croquis de la escuela. • Marquen los lugares donde se genera un problema por no cumplir una regla: en el salón, en los baños, en la tienda escolar, en la puerta, en el patio, atrás de los salones, a la hora de la salida. Por ejemplo: “En la escuela de Laura detectaron que a la hora del recreo, en un rincón del patio, se pelean muy seguido los alumnos de tercero; y en la fila para la tienda, los alumnos más grandes empujan a los más chicos”. • En equipo, compartan los croquis al grupo y expongan los problemas observados.	• Lápiz • Cartulina • Colores	• Croquis.
-------------------------------------	--	--	---	--

		• Con la ayuda de su docente, anoten en una lista los lugares o situaciones que los equipos identificaron. No se trata de acusar, sino de identificar dónde hay problemas para contribuir a resolverlos después.		
--	--	--	--	--