



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

TESIS

FORTALECIMIENTO DEL CAMPO FORMATIVO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA DISMINUIR EL BULLYING EN PREESCOLAR

Cynthia Korina Charles Lara
Sandra Iliana Flores Garza



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCIÓN A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

FORTALECIMIENTO DEL CAMPO FORMATIVO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA DISMINUIR EL BULLYING EN PREESCOLAR

TESIS

Que para obtener el Grado de Maestras en Innovación Educativa

P R E S E N T A N

Cynthia Korina Charles Lara
Sandra Iliana Flores Garza

CD. VICTORIA, TAM.

DICIEMBRE DE 2015

DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 26 de noviembre del 2015

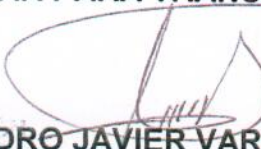
C.
CYNTHIA KORINA CHARLES LARA
SANDRA ILIANA FLORES GARZA
P R E S E N T E S

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **Fortalecimiento del campo formativo desarrollo personal y social para disminuir el bullying en preescolar**; opción: **Tesis**, a propuesta del director de proyecto el C. **Mtro. Ulises Berlanga Medrano** manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra en Innovación Educativa.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION

Resumen

En este documento se presentan los resultados de un tipo de investigación cualitativa en la cual la estrategia de indagación es investigación-acción, la cual se desarrolló con el fin de poder observar detalladamente ciertas actitudes negativas que algunos alumnos presentaban dentro del aula ligadas con la falta de valores para así diseñar y desarrollar actividades que fomenten en los alumnos una concientización de los resultados que pueden conllevar este tipo de conductas.

Los sujetos participantes en la fase diagnóstica y en la fase de intervención fueron los 24 alumnos del grupo de 2º “A” los cuales fueron el eje central de esta investigación, la educadora, los padres de familia de los alumnos, ya que su participación era primordial para llevar un cambio real en el comportamiento de los niños y las investigadoras las cuales realizaron este proyecto a cabo.

En la investigación los instrumentos utilizados en la fase diagnóstica fueron la entrevista , la cual nos ayudó a saber sus ideas, opiniones y la misma personalidad del entrevistado , la entrevista estructurada , esta nos ayudó a poder descartar a los alumnos no agresores en el aula, el cuestionario elaborado a los alumnos y padres de familia y la fotografía que nos ayuda a tener un testimonio más grafico de los resultados obtenidos; en la fase de intervención se llevaron a cabo los instrumentos de observación y fotografía las cuales nos ayudó a ir guiando nuestro proceso con el comportamiento de los alumnos.

Las estrategias que se llevaron a a cabo en esta investigación nos permitieron mostrar los sentimientos de cada uno de los alumnos y que en ellos existiera una autorreflexión de lo que han dallado las relaciones entre sus pares y de esta manera tener un cambio positivo en sus actitudes fortaleciendo los valores.

Palabras clave: Valores, estrategias, autorreflexión.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1. Antecedentes.....	3
1.2. Contextos.....	5
1.2.1. Contexto social.....	5
1.2.2. Contexto institucional	6
1.3. Delimitación de la problemática	8
1.4. Justificación	11
1.5. Objetivos.....	13
2. REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES	14
2.1. El bullying	14
2.2. Clima social escolar	15
2.3. Cambios para disminuir las agresiones de los alumnos	16
2.4. Ejemplos específicos del actuar de un niño bullying.....	18
3. METODOLOGÍA.....	20
3.1. Enfoque Metodológico	20
3.2. Fase diagnóstica.....	21
3.2.1. Participantes en la etapa diagnóstica.....	22
3.2.2. Técnicas e instrumentos para la recolección de información en la etapa diagnóstica	23
3.2.3. Procedimiento en la aplicación de los instrumentos de la fase diagnóstica	27
3.3. Fase de Intervención	29
3.3.1. Participantes en la fase de Intervención.....	29
3.3.2. Técnicas e instrumentos utilizados en la fase de Intervención.....	30
3.3.3. Análisis de los datos de la fase de Intervención.....	30
3.3.4. Estrategias de intervención	31
3.3.5. Procedimiento metodológico de la fase de Intervención	38
4. RESULTADOS	46

4.1. Fase Diagnóstica	47
4.1.1. Conceptualización del Bullying.....	47
4.1.2. Agresión Física.....	50
4.1.3. Agresión Verbal.....	52
4.1.4. Agresión Social	54
4.2. Fase de Intervención	56
4.2.1. Regulación en la agresión física a los alumnos	56
4.2.2. Mejora de la comunicación entre los alumnos	58
4.2.3. Formación de lazos afectivos entre los alumnos.....	61
CONCLUSIONES.....	64
REFERENCIAS.....	67

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo surgió a partir de la actual situación por la cual pasa esta sociedad, pero sobre todo de cómo afecta a nuestros niños tanto en su comportamiento como en su aprendizaje.

Este documento presentado se encuentra dividido en cuatro capítulos:

En el **Capítulo 1**, se habla acerca del planteamiento del problema, sus antecedentes, contexto social e institucional, delimitación de la problemática, justificación y de los objetivos.

Se verá cuáles son los factores que influyen en esta práctica del bullying y cómo podemos contrarrestar esta situación debido a que si lo ignoramos o no le prestamos la debida importancia surgirán consecuencias alarmantes provocando que este comportamiento pueda llegar a seguir hasta su edad adulta.

El objetivo principal es fomentar una actitud de reflexión y abrir los ojos ante esta realidad de violencia la cual debemos enfrentar unidos tanto escuela como padres de familia e incluso los medios de comunicación que son un factor influyente en el desarrollo de los pequeños.

El propósito en general es informar correctamente sobre este tema: El bullying en el nivel preescolar, para realizar propuestas que den como resultado un cambio favorable no solo a las personas afectadas sino también a las que lo practican y a la sociedad misma.

El dar a conocer este tema a toda la comunidad es parte de esta propuesta llevándolos a la reflexión y el análisis que tiene su aportación en el desarrollo de los pequeños y como lo pueden detectar, supervisar y manejar adecuadamente recordando que violencia trae violencia y que la mejor manera de actuar es dialogar.

En el **Capítulo 2**, se desarrollan los referentes teóricos conceptuales, haciendo referencia en el tema del proyecto, clima social escolar, cambios para disminuir las agresiones de los alumnos y los ejemplos específicos del actuar de un niño bullying.

Dentro del **Capítulo 3**, se describe la metodología, su enfoque metodológico, la fase diagnóstica que conlleva a los participantes en dicha fase, las técnicas e instrumentos para la recolección de información, el procedimiento en la aplicación de los instrumentos, en la fase de intervención donde se incluye a los participantes, las técnicas e instrumentos utilizados, procedimiento metodológico, análisis de los datos y por último las estrategias de intervención.

Por último en el **Capítulo 4**, se mencionan los resultados que se obtuvieron los cuales contienen la fase diagnóstica, conceptualización del bullying, agresión física, verbal y social y la fase de intervención relacionada con la regulación en la agresión física, la mejora de la comunicación y la formación de lazos afectivos entre los alumnos.

Además, de los capítulos anteriores al final de ésta tesis; se presentan las conclusiones, la bibliografía analizadas y, los anexos que se muestran en el proceso de la investigación.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes

El tema “El bullying en el nivel preescolar” es un tema que está afectando en la actualidad en todos los niveles de educación y que en este momento se decidió trabajarlo puesto que, en el nivel en el que se labora, que es Preescolar, se ven reflejadas características del bullying entre los infantes con edades de tres y cuatro años, los cuales se encuentran en segundo grado.

Se encontró un artículo “Niños contra niños: El bullying como trastorno emergente” el cual define la conducta bullying como la violencia mantenida, física o mental, guiada por un individuo en edad escolar o por un grupo y dirigida contra otro individuo también en edad escolar que no es capaz de defenderse a sí mismo en esta situación, y que se desarrolla en el ámbito escolar. En este tipo de conductas están implicados: el agresor, el agredido, el grupo de los propios escolares, la propia institución (profesores, equipos psicopedagógicos y equipos directivos) y las familias (la del agresor, la del agredido y las asociaciones de padres) (Rodríguez Piedra, 2006).

Otro artículo encontrado “El acoso escolar (bullying) y su asociación con trastornos psiquiátricos en una muestra de escolares en México” menciona que los maestros y padres de familia a menudo optan por no hacer nada pensando que el acoso entre pares se extinguirá naturalmente. Sin embargo, la evidencia apunta a que no ocurre así. Estudios longitudinales muestran que el acoso permanece por muchos años y que los roles se mantienen: un niño que es víctima a los 7 años mostrará el mismo estatus 8 años después. Además, los efectos sobre la salud

mental permanecen después de 10 y 15 años, ya que 28% de víctimas y agresores mantienen la psicopatología (Lilia Albores-Gallo, MD, PhD,(1) Juan Manuel Saucedo-García, MD,(2) Silvia Ruiz-Velasco, PhD,(3) Eduardo Roque-Santiago, MD.(1), 2011).

En el artículo Estrategias para prevenir el bullying en las aulas; se han destacado tres características de la escuela que contribuyen a la violencia escolar (Díaz Aguado, 2005, p.18): (i) la justificación o permisividad de la violencia como forma de resolución de conflictos entre iguales; (ii) el tratamiento habitual que se da a la diversidad actuando como si no existiera y (iii) la falta de respuesta del profesorado ante la violencia entre escolares, que deja a las víctimas sin ayuda y suele ser interpretada por los agresores como un apoyo implícito. El papel del docente se reduce a la transmisión de conocimientos con escasa intervención fuera de los límites del aula (Subijana, 2007).

Por otra parte se menciona en “La corresponsabilidad educativa y social en el acoso e intimidación escolar. El rol del educador social”, que las relaciones entre iguales son indicadores importantes de la salud mental del alumnado y predicen su ajuste psicosocial. Por ello es importante ocuparse de estas relaciones y también de:

- a) Prestar atención al contexto social en el que se producen estos comportamientos, que puede ser más posibilitador o menos,
- b) Prestar atención a los grupos a los que el alumno o alumna pertenece o no,
- c) Prestar atención a los comportamientos de aprobación o desaprobación de quienes contemplan el acoso (Orte, 1996 y 2005).

En el artículo “Violencia en la escuela: ¿Un problema y un desafío para la educación?”, el bullying es un concepto que encuadra a todas aquellas situaciones de violencia entre pares en las cuales existe rechazo social, intimidación psicológica y/o violencia física sobre uno o más niños (víctimas) por parte de otro u otros niños

(victimarios). Este fenómeno ha sido definido en función de la intimidación, atropello, acoso, abuso o sometimiento que produce sobre la víctima (Avilés, 2006; Ortega, 2003).

1.2. Contextos

1.2.1. Contexto social

La presente investigación se realizó en el Jardín de Niños “Eleazar Cervantes Gómez” con clave: 28DJN0800E, Zona Escolar 121 y Sector 7. Este plantel fue fundado en Diciembre de 1996 por las profesoras Raquel Fernández Guzmán y Lidia Castillo Almaguer, las clases que se brindan en el Jardín es en una estructura común, la cual poco a poco se fue ampliando ya que se inició con un salón y que, por lo tanto ahora se engrandeció tanto en la estructura como en el personal.

Actualmente, este Jardín se encuentra ubicado en el fraccionamiento Luis Quintero #540, avenida Fidel Velázquez con esquina Diego Navarro, situada en una zona urbana, contando con los servicios públicos básicos. Sus colindancias son las siguientes: al norte existen viviendas, al sur está un área verde (villa olímpica), al este viviendas y una constructora de materiales y, al oeste una plaza que cuenta con áreas verdes, cancha de basquetbol.

El medio socioeconómico que predomina en el Jardín de Niños es medio, por lo que el ambiente para trabajar es bueno, ya que se cuenta con la participación de los padres de familia en las actividades que se solicita.

La actividad productiva en la que mayormente predominan los padres de familia es la de obreros, trabajando en tiendas departamentales, o en otras dependencias, al igual que profesionistas como doctores, fotógrafos o simplemente amas de casa.

Una de las problemáticas que se tienen en el plantel educativo es que algunos de los alumnos que se encuentran en esta institución educativa es la falta de valores, esto en los alumnos de segundo grado, ya que se ofenden entre sí hablándose por apodos y usando un vocabulario donde existen palabras groseras.

También debido a varias observaciones con padres de familia se ha podido constatar que algunos alumnos de la institución han adquirido dichos comportamientos, como lo es agredir verbal y físicamente, debido a su contexto, que ha influido de manera negativa en ellos, por tal motivo que, el involucrar a la familia y contar con una buena comunicación es como evitaremos este tipo de situaciones, siendo esto un proyecto que se quiere implementar para eliminar actos negativos tanto dentro como fuera del plantel y propiciar un buen desempeño escolar.

1.2.2. Contexto institucional

El Jardín de Niños cuenta con horario de ocho de la mañana a las trece horas, con tiempo para el recreo y almuerzo establecido por un lapso treinta minutos.

La infraestructura del plantel está conformada por la dirección, cuatro aulas didácticas: dos de segundo grado y dos de tercer grado; todos son de la misma longitud, cuenta con aproximadamente 98 alumnos.

También tiene un cubículo de apoyo el cual es utilizado para los alumnos que presentan problemas de lenguaje, de conducta donde se llevan cabo un registro de cada uno de dichos alumnos donde se van plasmando sus avances, los ejercicios que se llevan a cabo para fortalecer sus deficiencias, por otro lado existe un aula que está dividida en el centro de cómputo donde los alumnos tiene la oportunidad de ir a visitar y hacer uso de las computadoras para reforzar los temas que se ven en el aula para lograr un aprendizaje más significativo y, la bodega donde se guardan

materiales de limpieza y bocinas, de igual manera cuenta con una biblioteca escolar la cual visitan los alumnos para indagar, consultar e investigar sobre las dudas que surgen en el aula de trabajo sobre el tema que se está viendo, además, hay sanitarios con lavabos que son utilizados para la práctica de medidas de higiene básicas e indispensables: tres para niñas y tres para niños, mismos que, son utilizados por el personal docente del plantel, de igual manera existen áreas verdes con algunos juegos; estos espacios les agradan a los alumnos durante la hora de recreo, satisfaciendo sus necesidades recreativas. Hay una explanada donde se realizan los honores a la bandera cada lunes, aquí todos los niños tienen la oportunidad de participar en la escolta y portar la bandera Nacional y la del Escudo de armas del estado de Tamaulipas. La explanada también es utilizada para diferentes actividades como para realizar ejercicios o juegos en educación física o bien, para eventos requeridos por la institución (loterías, bailables de fechas conmemorativas como posadas, desfile de la ONU, festejo del día del niño, conferencias de algunos centros como de salud, entre otros).

La plantilla del personal está formada por la directora, quien cubre la funciones de gestora para el bienestar de la institución, a la vez es dirigente junto con la asociación de padres de familia de todos los ámbitos como administrativos, organización y funcionamiento de éste.

Hay cuatro educadoras que son las responsables de desarrollar el Programa de Educación Preescolar 2004 (se está dando a conocer un nuevo Programa 2011), un profesor de cómputo el cual imparte tres días a la semana con un tiempo estimado de treinta minutos con cada grupo, maestro de educación física proporciona treinta minutos cada día a cada grupo los días lunes, miércoles y

viernes, la maestra de música que imparte sus clases los días martes, jueves y viernes con media hora a cada salón, además se cuenta con una maestra de Inglés donde sus clases son durante toda la semana con treinta minutos establecidos a cada grupo, dos maestras de apoyo que atienden a niños con algún problema como hiperactividad, lenguaje, entre otros. Los días son según estén organizadas las maestras, dos intendentes; las cuales se encargan del aseo en diferentes áreas del Jardín para mantener un ambiente limpio.

Las relaciones entre los docentes y demás personal que labora en el Jardín de Niños es cordial, se refleja confianza y sobre todo existe la comunicación que es indispensable para un buen trabajo en equipo, lo cual es indispensable para que los docentes realicen juntas con los padres de familia para dar a conocer los avances de los alumnos, todo esto con el fin de establecer esa comunicación de la cual hablamos y poder tener resultados favorables.

1.3. Delimitación de la problemática

La problemática de Bullying en el Nivel Preescolar es detectada específicamente en el grupo de segundo grado contando con 24 alumnos de entre tres y cuatro años de edad; desarrollándose en el contexto Institucional Jardín de Niños “Eleazar Cervantes Gómez”, porque existen entre los niños ciertas manifestaciones inapropiadas como lo son agresiones entre ellos; se empujan, se dan golpes con el puño, utilizan expresiones con un vocabulario que no son para su edad de tres y cuatro años, existe desaprobación; “tú no sirves para nada”, “tu trabajo es feo”, “no eres mi amigo porque eres negro”, “estás gordo”, “estás pelón jajajaja lero lero”, los demás compañeros siguen las burlas; a lo que se le llama bullying describiéndose como una manifestación de agresión ya sea física o

psicológicamente que surge sin motivo alguno lo cual afecta a sus semejantes de manera en que ellos se sienten sometidos e intimidados, algunas de las manifestaciones que se llevan a cabo son las burlas, golpes, patadas, insultos, entre otros.

Un ejemplo de manifestación del Bullying dentro del aula; es cuando están realizando la actividad (los niños están acomodados en mesas contando con cuatro sillas y se visualiza que, mientras efectúan dicha actividad se avientan los instrumentos que utilizan, se avientan entre ellos, se escucha que menosprecian el trabajo de sus compañeros, “el tuyo está mal y feo, algunas ocasiones rompen el trabajo de algún alumno”), lo que conlleva a que dicha actividad no se efectúe y no se cumpla con el propósito esperado con algunos alumnos.

Otro ejemplo, es el de un alumno en particular, cuando la maestra pide participación de él, no responde, aprieta sus manos y durante la mañana no se escucha su voz, en cambio cuando llega la hora de recreo dicho alumno ataca a sus compañeros mientras ellos juegan con otros como a la pelota, a los columpios, la res baladilla además, también su léxico no es correcto (utiliza palabras elevadas de tono como “*pinche*”), cuando se observa esto se hace un acercamiento hacia él tratando de cuestionarlo: si le da pena participar, que le hacen sus amigos para que reaccione de esa manera, pero él lo único que hace es expresarse con gestos o simplemente ignorar. En una ocasión el pequeño llegó al jardín con un golpe en la nariz, la directora intervino formulándole preguntas para que el alumno solo moviera su cabeza para decir sí o no. Esto deja ver que el contexto familiar del infante no es muy favorable y que, por lo tanto sus comportamientos en el Jardín de Niños son una forma de defenderse ante todos (aunque no le hagan nada) entendiéndose que el

alumno no se comporta mal y que lo regañan sin razón alguna. Esto se investigará mediante algunas entrevistas y cuestionarios para los padres de familia llegando a un diagnóstico y saber si el bullying empieza desde la educación familiar.

También sin dejar de escapar que en nuestra Institución se aceptan niños de *Casa Hogar* y que en el grupo de segundo grado se cuenta con cuatro alumnos, destacando que sus actitudes son aún más de agresiones físicas y verbales en dos de ellos, mientras los otros dos se aíslan.

Se sabe que los niños que asisten en *Casa Hogar* son porque sus padres no los pueden educar por cuestiones económicas, porque ambos padres se encuentran en rehabilitación (más que nada de drogadicción) o simplemente porque alguno de los dos están cumpliendo una condena en el penal y por lo tanto la otra parte no cuenta con estudios y no encuentran un trabajo y van y los dejan a dicha Institución, otra razón es porque no pueden con ellos, los padres expresan que no pueden corregir sus comportamientos y que van ahí porque piensan que les ayudarán y los fines de semana pueden ir a verlos o llevarlos a su casa. Lo anteriormente expuesto, se obtuvo mediante conversaciones que se han tenido con una trabajadora de *Casa Hogar* la cual se encarga de llevar y recoger todos los días a los niños.

Ante dicha situación presentada con los alumnos de segundo grado de Preescolar, se han observado características de los padres de familia cuando llega la hora de salida. Por ejemplo, se le da la queja a una madre de familia misma donde el pequeño está presente, a la madre de familia se le comunica el comportamiento que tuvo su hijo durante la mañana de trabajo, donde el niño agarró de las greñas a otro porque en su frasco de crayolas le hacía falta un color y por lo tanto se lo quería quitar a su compañero lo cual éste no accedió y se llegó a la agresión física, la madre

de familia cuestiona a su hijo (¿qué fue lo que pasó? (expresión suave) ¿Por qué hiciste eso?, dime algo contesta! (expresiones altas de tono) y éste se intimida y no tiene respuesta alguna. Se observa que la forma en que se comunica la madre con su hijo no es del todo grata, se reflejó que el pequeño tiene cierto miedo hacia su madre.

Las reacciones que se han tenido como docente al observar las características de los alumnos desarrollando bullying en el Jardín de Niños han sido de prestar más atención a cada uno de los comportamientos de los alumnos de segundo grado donde se intervendrá utilizando los instrumentos que son necesarios para ir descartando poco a poco las actitudes negativas entre compañeros como es el crear una lista de cotejo la cual contendrá los nombres de los niños de segundo grado, que vaya de mayor a menor grado (según la agresividad). Dicha lista de cotejo fue llenada conforme se observó a cada alumno dentro y fuera del salón de trabajo, también se realizaron entrevistas y cuestionarios para padres de familia y alumnos, se obtuvo un diagnóstico e se intervino en un cambio y mejora con el desarrollo de las conductas de los alumnos donde fue necesario realizar algún tipo de innovación.

Por las situaciones observadas en las conductas de los alumnos durante los periodos de clase se planteó como pregunta de investigación ¿Qué estrategia se puede utilizar para reducir la práctica del bullying en alumnos de segundo año de educación preescolar?

1.4. Justificación

Este tema fue seleccionado, ya que en la actualidad la sociedad está sufriendo de cambios serios y graves que afectan desde adultos hasta los más

pequeños que apenas están comenzando a vivir y la situación en la cual nos encontramos que es la inseguridad y la violencia no ayuda al desarrollo favorable de los pequeños en este caso de los preescolares.

Haciendo que esto afecte a los estudiantes en su comportamiento y al mismo tiempo en su desempeño escolar debido a la falta de valores que en los últimos tiempos se ha visto influenciado para que los alumnos tomen una actitud negativa para con sus compañeros (bullying) viendo a esta práctica algo normal y cotidiana.

De esta manera se tratará de buscar varias soluciones que ayuden a prevenir este tipo de condiciones nocivas para el aprendizaje escolar.

Lo más inquietante es que en ocasiones no vemos o no queremos ver el problema que está frente a nosotros, debido a que no prestamos la atención necesaria, solo observamos superficialmente y juzgamos fácilmente las actitudes de los niños que practican el acoso escolar sintiendo que es algo normal los malos tratos que el niño realiza, tal vez por no hacer un esfuerzo extra, el cual podría ser indagar los motivos y el porqué de estos comportamientos.

Para evitar este comportamiento inadecuado debemos de estar tanto la familia como la misma institución estar unidos para eludir este problema y evitar pensar quien tiene mayor culpa y pensar entre las dos partes una solución favorable para disminuir el bullying en la sociedad.

El bullying se ha ido acrecentando en estos últimos años, pero lo más alarmante es que los niños de edades más pequeñas en este caso alumnos de preescolar están asumiendo este rol como algo normal, por esto resultó inquietante tener una mayor información y poder tener en las manos alternativas que ayuden al mejoramiento y desempeño escolar y así mismo dar un poco de ayuda a la sociedad

en la que estamos inmersos y la cual no está pasando por momentos ciertamente adecuados.

1.5. Objetivos

General

Reducir la práctica del bullying en alumnos de segundo año de educación preescolar.

Específicos.

- Diseñar estrategias favorables para disminuir periódicamente las prácticas de bullying que presentan ciertos alumnos con sus pares en el aula.
- Conocer las conductas violentas que presentan los alumnos de segundo grado de preescolar.
- Evaluar las estrategias que fueron implementadas en los alumnos para poder así observar los resultados que se obtuvieron en su aprendizaje y desarrollo personal.
- Favorecer la creación de un clima escolar favorable para el desarrollo de cada alumno.
- Diseñar y aplicar de instrumentos para la recopilación de datos.

2. REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES

El buscar una propuesta concreta para resolver esta dificultad no es algo tan fácil, pero si todos aportamos algo por más pequeño que sea podremos cambiar lo que en la actualidad a nuestra sociedad le está ocurriendo, ya que la violencia la está consumiendo poco a poco y por ende nosotros como parte de ella sufrimos enormemente.

2.1. El bullying

Comenzar a trabajar en una propuesta adecuada con niños preescolares evitando o destruyendo de raíz el problema que está aconteciendo como lo es el bullying, se iniciará con pequeños de jardín de niños porque es la primera estancia educativa en la que se encuentran y si se le enseña desde un inicio que el bullying es un comportamiento inadecuado crecerá sabiendo entonces que si lo practica impedirá un crecimiento beneficioso.

El bullying en ocasiones solo lo relacionamos con agresiones físicas ignorando que los insultos, apodos e intimidaciones son una manera psicológica de afectar en la persona que se quiere herir.

Por lo tanto, como los pequeños suelen imitar conductas que ven de adultos o ejemplos a seguir, si se comportan de una manera negativa con ellos esto es transmitido a sus demás compañeros o personas cercanas a él tomándolo de manera normal, ya que en su ambiente él crece de esta manera y tal vez en ocasiones nosotros como maestros no detectamos a tiempo o lo ignoramos por completo porque el tener un apodo o burlarse de un comentario (así no es, está feo

jajajaja) puede parecer algo muy frecuente, pero no lo es , se requiere que reprobemos este tipo de conductas.

Voors (2003, p. 27) señala: “hay intimidación cuando una o varias personas sienten placer al utilizar el poder para maltratar de manera repetida y constante a una o varias personas”.

Definiéndose entonces que el bullying es una práctica en donde el niño que es el acosador tiende a demostrar mediante golpes, insultos, etc. Su necesidad de poder, algo que los niños acosados no pueden olvidar pasando su vida escolar como un suplicio y sobreviviendo siempre temeroso del que le podría llegar a pasar.

2.2. Clima social escolar

Blaya (2002) define el clima social escolar “como la calidad general de las relaciones e interacciones entre los diferentes actores de la escuela (incluye tanto relaciones entre compañeros, como las relaciones profesores-alumnos)”. (p. 226)

Esto quiere decir que si el alumno no cuenta con un clima propicio o adecuado para su desenvolvimiento en el aula el niño estará estancado y no habrá ningún tipo de desarrollo favorable, por tanto debemos mejorar y brindar tanto en la escuela como en el salón un ambiente tranquilo y confortable condenando el comportamiento bullying y así que el pequeño pueda tener un aprendizaje óptimo.

Si el niño llega a padecer de acoso escolar no podrá tener un desempeño óptimo, debido a que centrará toda su atención en evitar ser agredido física o psicológicamente, incluso tratará de evitar asistir a la escuela afectando así su desempeño escolar.

2.3. Cambios para disminuir las agresiones de los alumnos

Es sumamente importante tener una actitud de cambio y cooperación ante las personas que practican el bullying, no tratarlos como ellos lo hacen o sea por medio de la violencia, buscar alternativas que ayuden a fomentar la buena conducta, pero no solo encontrarlas, si no también practicarlas, ya que en ocasiones podemos ver que nuestro compañero puede tener un inconveniente con otra persona y lo único que hacemos es ser espectadores del maltrato.

El autor O'Connell (1999) utilizó grabaciones de video partiendo del 100% total de presencia del observador, solo un 25.4 % del tiempo se empleó en desanimar la agresión. El resto del tiempo se utilizó o en animar al agresor, el 20.7 %, o en reforzar el bullying de forma pasiva observando sin formar parte en el 53%.

Esto nos da muestra de que el ser observador de esta conducta negativa es también un arma para alentar a los niños que manejan el bullying, tal vez surgen preguntas porque puede llegar a pasar esto, si no participan activamente con el agresor pero el simple hecho de contemplar esta actividad o alentar más a la violencia provocan una estimulación para este comportamiento inadecuado.

El centro educativo juega un papel muy importante en el desarrollo del alumno, siendo este como un segundo hogar para los pequeños y cuenta con una responsabilidad significativa, por tanto; se debe usar la influencia de la escuela para propiciar las buenas relaciones sociales entre el alumnado, fomentar la cooperación, tolerancia, respeto y descalificar el ejercicio del bullying y la manera en como lo podríamos lograr es como lo manejan Rigby y Johnson (2004) en los siguientes pasos:

1.- Ayudar al alumnado a formular y expresar su propia forma de ver cómo deben comportarse los observadores, ayudándoles en la adquisición.

2. Animar a la expresión de respuestas empáticas hacia las víctimas.

3. Animar al alumnado a llevar a cabo comportamientos de ayuda y reforzarlos.

4. Enseñar al alumnado formas constructivas de actuación cuando observen comportamientos de acoso en el centro. Siguiendo la propuesta de Rigby (2003b), mediante discusiones abiertas sobre el comportamiento de los observadores ante distintas situaciones visualizadas a través de dibujos, fotos, películas, etc.

5. Identificar y debatir sobre aquellas situaciones en las que el alumnado esté de acuerdo en que intervenir puede ser peligroso, enseñándoles a pedir ayuda a otros.

6. Trabajar con el alumnado sobre las formas en las que el riesgo de intervenir pueda minimizarse, por ejemplo, haciendo afirmaciones que muestren que a uno le disgusta ese comportamiento, en lugar de implicarse físicamente en cualquier pelea, y animando a otros observadores a verbalizar también su oposición.

7. Ensayar con los estudiantes lo que deben decir cuando vean que el **bullying** tiene lugar llevando a cabo estrategias de juego de rol en situaciones simuladas como observadores.

8. Animar al alumnado a contar a la clase sus experiencias como observadores cuando hayan respondido de forma positiva en situaciones de **bullying**. Comentar con el alumnado los resultados de su conducta, reforzarla positivamente y explorar las dificultades y las posibles soluciones.

Este tipo de tácticas pueden ayudar tanto a los maestros, alumnos, familia como a las demás personas que están envueltas en esta problemática para afrontar correctamente este tipo de agresiones sin necesidad de responder también agresivamente y en su lugar brindar ayuda, debido a que un motivo por el cual los estudiantes que reaccionan violentamente es porque se sienten vulnerables e incomprendidos y luchan por no mostrar sus verdaderos sentimientos y emociones.

Para poder detectar a tiempo o darle un remedio a este tipo de situaciones debemos mantener los ojos abiertos en el comportamiento que presentan nuestros estudiantes, hijos y miembros de la sociedad y algunas de las características de alumnos que están inmersos en la práctica del bullying son:

1. Solitarios,
2. Introverso con sus emociones,
3. No tienen confianza,
4. Crueldad,
5. Antisociales,
6. Marginación,
7. Intolerantes,
8. Odio y la
9. Desconfianza.

2.4. Ejemplos específicos del actuar de un niño bullying

Las manifestaciones de violencia presentadas por los niños tienen diversas expresiones, según el portal *Cantabrias (2006)* menciona que las principales de estas manifestaciones que se pueden considerar como bullying son las siguientes:

- ❖ Cuando un niño o niña se mete con otro compañero o compañera insultándolo, golpeándose, burlándose de él, amenazándolo, tirándole sus cosas, agrediendo o diciendo a los otros que no se junten con él.

- ❖ Cuando se burlan del aspecto de sus compañeros y lo agreden con insultos de marginación".

- ❖ Cuando el niño le prohíbe hablar o juntarse con otras personas las cuales no son de su agrado, o le acusan de algo siendo mentira.

- ❖ Cuando un chico abusa de su fuerza.

- ❖ Cuando un chico se hace el interesante, pega, intimidan o amenazan a otro compañero que no es tan fuerte y prefiere siempre callar.

- ❖ Cuando un grupo de chicos levanta rumores falsos sobre otro, simplemente porque no quiere salir con ellos, hasta lograr su objetivo. (Parr. 7)

Toda educadora debe estar al tanto de distinguir dichas manifestaciones en sus alumnos, en virtud de poder realizar los cambios necesarios en su práctica docente, ya fuese con estrategias diversas y/o involucrando a los padres de familia (intervención de los temas: los valores, el uso adecuado y modulado del lenguaje verbal, demostraciones socio-afectivas).

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Metodológico

La investigación cualitativa fue utilizada en el segundo grado grupo “A” del Jardín de Niños “Eleazar Cervantes Gómez” como un enfoque que ayudó a observar las actitudes de los alumnos, su forma de pensar, sus sentimientos con sus iguales, y comprender mejor lo sucedido en el aula. Teniendo en cuenta que una de las características primordiales y el eje central de este enfoque es responder a la pregunta ¿Por qué? , siendo esta cuestión la que proporcionó los datos adecuados para aplicar las herramientas necesarias a este proyecto.

Un estudio cualitativo busca identificar y dar a conocer información sustantiva y cualitativa en profundidad. Este tipo de estudio se lleva a cabo por procedimientos abiertos para la recogida y análisis de datos. (Pérez Serrano, 1998).

Entendiéndose así que, al recopilar la información se tiene que tomar en cuenta que lo que se observa debe ser antecedente sumamente relevante para la investigación.

Se asume que lo que se observa y perciba en esta exploración de información no sea cantidad si no cualidad del grupo el cual se está estudiando. El enfoque de investigación cualitativa

busca alimentar con observaciones y datos de la realidad estudiada categorías pre- establecidas de acuerdo con la experiencia y mentalidad del observador. Por el contrario, busca poner en evidencia la manera en que los sujetos estudiados categorizan, jerarquizan y visualizan el mundo en que están

inmersos. De esta forma, da cuenta de la experiencia del grupo en estudio y no de la sociedad en que se ubica el observador (Camacho Zamora, 1997 citado por Cedeño- Suárez, 2001, p. 5).

Para obtener la información, este enfoque utiliza una diversidad de métodos de indagación tal como la investigación acción la cual define Kirchner (s/f) como “una metodología que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social”. (p. 1)

La estrategia de indagación utilizada en este proyecto de investigación, de corte cualitativo, fue la investigación acción participante la cual plantea un modelo sobre fases de trabajo para el cambio social que se organizan metodológicamente.

Siguiendo lo que planteó Inciarte González (2011) el desarrollo del presente proyecto se realizó en dos etapas, diagnóstica y de intervención, que se describen en los párrafos siguientes.

3.2. Fase diagnóstica

Esta etapa consistió primeramente en hacer observaciones, durante la práctica docente, que permitieron detectar algunos indicios de agresiones entre los alumnos de este grado de preescolar una de las primeras evidencias se pudo observar mediante el registro del diario de campo, los alumnos mostraron manifestaciones de agresión física “mientras se trabajaba en la actividad de educación física un alumno pasaba de uno en uno a empujarlos sin motivo” (RO1)

En la agresión verbal; “cuando están en la hora de recreo los niños con material del salón construyen armas que utilizan en este momento expresando; yo

soy un soldado y te voy a matar porque eres malo!” y en disminución la agresión social pero existente; Extracción de un párrafo de su diario de campo o registro de observación. (RO1)

En otro momento de la práctica docente durante la realización de actividades en el aula se observó que un alumno era victimado por dos de sus compañeros de manera frecuente.

Posterior a estas observaciones se decidió por realizar un análisis más profundo, sistematizado e intencionado para determinar qué estaba sucediendo con respecto a la violencia entre los alumnos.

3.2.1. Participantes en la etapa diagnóstica

Los sujetos participantes en esta etapa de la investigación son los 24 alumnos de segundo grado grupo “A” del Jardín de Niños “Eleazar Cervantes Gómez” los cuales se observaron para determinar quién de ellos presentaban ciertos grados de agresión manifestando entre ellos diversas agresiones físicas y verbales siendo los alumnos el eje central de esta investigación.

Otra persona que intervino es la educadora titular, egresada de la Escuela Normal de Educadoras “Mtra. Estefanía Castañeda”, la cual participó activamente dando oportunidad a la realización de ciertas actividades a favor del proyecto proporcionando las facilidades necesarias y útiles.

Los padres de familia de los 24 alumnos son también otro factor primordial para la recopilación de datos respecto a la conducta en general de cada uno de los alumnos del grupo por tanto su participación será significativa para llevar a cabo el cambio que se pretende tener en el comportamiento del alumnado.

Las investigadoras quienes realizan el presente proyecto, pasantes de la Maestría en Innovación Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional; con la preparación de licenciatura en educación preescolar quienes intervinieron en diferentes momentos con los actores anteriormente mencionados, para llevar a cabo la investigación de manera más profunda e innovadora.

3.2.2. Técnicas e instrumentos para la recolección de información en la etapa diagnóstica

Uno de los instrumentos elegidos para esta etapa fue la entrevista la cual “es una situación de contacto personal en la que una persona hace a otra preguntas que son pertinentes a algún problema de investigación” (*McKernan, 1999, p. 271*). Se seleccionó debido a la información provechosa que se puede obtener al aplicarla correctamente y al mismo tiempo conocer sus ideas, opiniones y personalidad de los entrevistados, siendo ésta un enlace de comunicación con maestra titular, alumnos del grupo de segundo grado “A” y los padres de familia de los mismos.

En este proyecto se aplicó una entrevista estructurada a los alumnos de segundo año grupo “A”, padres de familia del grupo y la educadora titular para poder conocer de manera más significativa a los alumnos que manifiestan ciertas características del bullying y al mismo tiempo destacar quién de ellos es agresor, victimario u observador así mismo conocer sus respuestas sobre el comportamiento de sus padres en casa, en lo referente a los padres de familia; la entrevista tuvo la finalidad de relacionar sus respuestas con las de sus hijos y, estar informada sobre qué tanto saben de los tipos de agresiones que se desencadenan del bullying, como si ellos o sus hijos han pasado por una situación similar, en cuanto a los docentes; la entrevista fue para constatar el o los conceptos que tienen sobre el tema, sobre las

alternativas que han utilizado y su opinión sobre los factores que influyen en el comportamiento de los alumnos.

La entrevista estructurada se seleccionó porque, como dice Mckernan (1999, p.149), “Aquí el entrevistador tiene una lista de preguntas específicas, un cuestionario administrado oralmente, si se quiere. El entrevistador no se aparta de los términos de estas preguntas”

Por otra parte, se utilizó un cuestionario con contacto personal que corresponden a preguntas de respuesta cerradas, “En el que el investigador contacta con la persona que va a responder y le hace contemplar el cuestionario, o la situación de investigación; se trata como una entrevista en la que el investigador hace las preguntas y registra las respuestas en presencia de quien las emite” (Mckernan, 1999, p. 268).

Éste se aplicó a los alumnos de segundo grado grupo “A” y a los padres de familia de los mismos para conocer más a fondo como es el niño en su casa, si tiene algún conocimiento del bullying, en cuanto a los alumnos para darse cuenta si han sufrido algún maltrato y si les gusta agredir o realizar algún tipo de maltrato, cada viernes con dos padres de familia y cuatro alumnos. El cuestionario y la entrevista después de realizarlas; sirvió para analizarlas y constatar las respuestas tanto de los alumnos como de los docentes y padres de familia porque las preguntas fueron redactadas con diferentes palabras pero con el mismo sentido es decir, la pregunta uno de la entrevista estructurada estaba ligada con la pregunta tres del cuestionario cerrado.

Igualmente, se utilizó la observación considerándola importante para detectar y asimilar la información necesaria y al mismo tiempo encontrar algún tipo de dato primordial para el proyecto.

La observación que se eligió es la participante debido a que es una técnica en la cual tanto el investigador y los investigados se involucran mutuamente para poder conocer la vida cotidiana, su realidad y la información que poseen los sujetos de estudio. Ésta

se puede definir como la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo social o institución que se está investigando. Así, el investigador tiene una meta doble: asumir el rol de un participante en un entorno e investigar el carácter etnográfico del entorno (McKernan, 1999, p.206).

La observación se aplicó a los alumnos participantes con la finalidad de conocer a profundidad sus actitudes, cómo es su conducta tanto dentro como fuera del aula y cuál es la respuesta ante las manifestaciones de agresión con sus iguales. Se realizó al inicio de la jornada donde se observa y se toman fotos cuando los alumnos están desarrollando actitudes agresivas con sus iguales con lo cual, se detecta la problemática para después realizar una lista de cotejo con los nombres de los 24 alumnos, la cual se describen las características que desempeña el bullying y así poder llenarla durante tres días de la semana, posteriormente se efectuaron las entrevistas y cuestionarios a los alumnos, docentes y padres de familia designados de la siguiente manera; durante la mañana se realizaron a los padres de familia antes de la entrada de los alumnos, durante el recreo a algunos alumnos y a los docentes realizadas en la hora de salida (durante varias semanas), a mitad de la jornada la observación es utilizada cuando se aplican y se llevan a cabo las

actividades (propuestas innovadoras para los alumnos) tomándose fotografías que sirven como evidencia donde los alumnos demuestran lo que han hecho y han cambiado para su bienestar con sus iguales y al final de la jornada en el Jardín de Niños la observación sigue estando presente cuando se evalúan los cambios de los 24 alumnos tienen como demostración de sentimientos, más expresivos, de afectividad, demostrando lazos amistosos, o cuando los agresores disminuyeron sus agresiones, etc. esto queda plasmado y evidenciado con el instrumento de las fotografías.

Así mismo, se tomó en cuenta el instrumento de la fotografía para tener un testimonio más útil y gráfico de todas las actividades que se realizan en el aula, en el recreo, aula de medios o en lugares donde sean necesarios visualizar el comportamiento de cada uno de los alumnos.

“Las fotografías se consideran documentos, artefactos y pruebas de la conducta humana en entornos naturalistas; en resumen, funcionan como ventanas al mundo de la escuela” (Mckernan, 1999, p.243).

Esto quiere decir, que la fotografía es una prueba palpable del entorno en el cual se desenvuelve el alumno contemplando en ella su comportamiento en cualquier momento. Este instrumento se utilizó con los alumnos del grupo de segundo “A” con el propósito de tener presente un acontecimiento más gráfico que sea útil en la investigación, también serán evidencias que afirmarán lo que se está narrando en cuanto a las actividades y experiencias de las mismas. (Ver anexo 8)

Por último, se diseñó la lista de cotejo; empleada básicamente como una herramienta de verificación debido a que actúa como un mecanismo de revisión de ciertos indicadores en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Hopkins y Antes

(1985, p. 250) mencionan que ésta “se utiliza para centrar la atención del observador en la presencia, ausencia o frecuencia de aparición de cada punto de la lista preparada indicado por las marcas de control”. La lista de cotejo se utilizó con los alumnos objeto de estudio para poder evaluar las capacidades, conductas y ciertas características negativas que corresponden al desarrollo del bullying en el Jardín de Niños durante una jornada de trabajo. (Ver anexo 1)

3.2.3. Procedimiento en la aplicación de los instrumentos de la fase diagnóstica

El objeto de estudio es llamado “El Bullying en el Nivel Preescolar”, donde se pretende utilizar el campo formativo de expresión y apreciación artísticas; lenguaje y comunicación y, desarrollo personal y social se desarrollaron con alumnos de segundo grado de Preescolar entre edades de tres a cuatro años del jardín de niños “Eleazar Cervantes Gómez”, donde participaron en un momento dado los padres de familia y la educadora titular para efectuar las actividades a diseñar con el fin de ir modificando ciertas manifestaciones incorrectas que prevalecen dentro y fuera del aula.

Para efecto de la investigación, se pidió permiso a la directora del plantel así como a la educadora titular del Jardín de Niños “Eleazar Cervantes Gómez” para realizar ciertas actividades de los campos formativos ya mencionados el cual requerirá de por lo menos un mes de tiempo, espacio y recursos que vayan surgiendo al diseñar las actividades.

Posteriormente, se expresó en un tiempo breve (ya sea en la mañana o después de la hora de salida de los alumnos) a la directora y maestra titular el por qué se realizará dicha investigación con el grupo de segundo grado grupo A; así como mencionar las características que se han ido observando del bullying entre los

niños, los propósitos que se desean cumplir así como el tiempo estimado que se pretende que dure dicho proyecto, los recursos que se quieren utilizar, y los campos formativos que se podrían aplicar, y sobre todo mencionar que se realizarán entrevistas (con tiempo establecido; cierto días cada uno) con los padres de familia, alumnos y docentes. Después de la explicación se escuchó a las maestras donde comentaron algunas dudas además de dar consejos sobre lo que se pretende aplicar y para finalizar se cuestionó y comentó sobre qué les parece el proyecto a diseñar.

Una vez obtenidos los permisos y después de haber hablado con los participantes y estando de acuerdo en la participación en esta investigación se fueron utilizando los instrumentos como la observación participante, después se efectuó la lista de cotejo aplicada durante varios momentos de la investigación donde se fueron observando las actitudes individuales de los alumnos en cada actividad dentro o fuera del salón para así ir llenando cada casilla.

Un tercer momento, se llevaron a cabo las entrevistas estructuradas y los cuestionarios cerrados a los padres de familia durante la mañana, así mismo éstas fueron aplicadas también para los alumnos durante el recreo o también durante la mañana donde se solicitaba a un alumno (a) pasar con una investigadora del proyecto a otra área para realizarlas. Después de concluir con las entrevistas y cuestionarios con los padres de familia y alumnos, se tomaron algunas semanas para ahora llevarlas a cabo con algunos docentes de la institución, donde se realizaba durante la hora de salida con uno o dos docentes y si no se terminaban, se culminaban al día siguiente durante el mismo momento (la hora de salida).

Posteriormente, las fotografías fueron captadas en los momentos en los cuales los alumnos manifestaban actitudes que desencadenan el bullying y también

donde se aplican las actividades de innovación donde demuestran los cambios (acercamiento, demostración de sentimientos, respeto) que se obtienen de éstas.

Por último, se menciona la observación participante la cual es utilizada durante todo el proceso de investigación en la cual se recabó infinidad de información para el cumplimiento de los propósitos planteados, donde se provee los avances del grupo como realizar cambios imprevistos en actividades que se pensaron serían provechosas.

3.3. Fase de Intervención

En esta fase se requirió la colaboración de los participantes tales como los alumnos durante todo el proyecto con la intención de recabar más información cuando se lleva a cabo la propuesta innovadora donde surgirán los cambios que se pretenden con la intervención de cada una de las actividades, a la maestra titular y padres de familia en ciertos momentos con la finalidad que apoyen y comenten sobre lo que han observado de los alumnos y/o hijos.

3.3.1. Participantes en la fase de Intervención

Los sujetos participantes en la fase de intervención son los 24 alumnos de segundo grado grupo “A”, a los cuales se les aplicaron las estrategias de innovación para disminuir actos agresivos de sus comportamientos entre pares.

La maestra titular del grupo fue un factor primordial para la aplicación de las estrategias en los alumnos y a la vez compartió experiencias sobre los avances de los alumnos, útiles para las maestras investigadoras.

Los padres de familia de los 24 alumnos fueron un punto de apoyo porque nos ayudaron participando ocasionalmente y reforzando lo aprendido en las actividades aplicadas.

Las maestras investigadoras; pasantes de la maestría en Innovación Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional, aplicaron diversas estrategias en base a los campos formativos de expresión y apreciación artística, lenguaje y comunicación y desarrollo personal y social y así, poco a poco ir erradicando los comportamientos propios del bullying en los alumnos.

3.3.2. Técnicas e instrumentos utilizados en la fase de Intervención

La observación participante es el instrumento que más es utilizado porque refuerza, aclara y va guiando el proceso de cada actividad que realizan los alumnos dándose cuenta tanto individual como grupal de las manifestaciones que se van desenvolviendo día a día.

Mckernan (1999, p. 206) nos menciona que “la observación participante se puede definir como la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo social o institución que se está investigando”.

Se eligió el instrumento de la fotografía la cual evidencia el o los comportamiento (s) que desempeñaban los alumnos de segundo año “A”, al inicio de la investigación y por supuesto al finalizarla donde manifiestan cambios en sus actitudes.

La fotografía privada, “permanece rodeada por el significado del que fue separada. Se ha utilizado una cámara como instrumento para contribuir a una memoria viva. La fotografía es un recuerdo de una vida vivida” (Mckernan, 1999, p. 245).

3.3.3. Análisis de los datos de la fase de Intervención

Para llegar a las categorías, se analizó toda la recogida de los datos e información que se proporcionó de los instrumentos de aplicación (la entrevista

estructurada y el cuestionario cerrado) de los resultados que dieron las respuestas de los docentes, padres de familia y los alumnos.

Se hicieron diferentes cuadros cada cual contendría la pregunta y las respuestas de cada padre de familia, docente o alumno para después identificar que respuestas daban la misma información y así ir sintetizando todos los datos de los participantes involucrados en la investigación.

Después de lo anterior, se hizo un esquema con el tema del proyecto y donde se plasmaron frases cortas mismas que, se fueron relacionando con palabras claves y que corresponden al “bullying”.

Por último, se analiza el esquema y se logran obtener las categorías a utilizar las cuales son: conceptualización de bullying, agresión física, agresión verbal y la agresión social.

3.3.4. Estrategias de intervención

A continuación se mencionan todas las estrategias o actividades que se diseñaron y se desprendieron de los campos formativos de Lenguaje y Comunicación, Desarrollo Personal y Social y, Expresión y Apreciación Artísticas para utilizarlas con los alumnos de entre edades de cuatro a cinco años pertenecientes al grupo de segundo grado “A”, mismas que guiaron un cambio transformador en cada uno de los alumnos.

Nombre de la actividad: Te quiero y te respeto.

+Campo formativo: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Lenguaje oral

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados: Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.

Propósito: Que el identifique y expresa las actitudes de sus iguales.

Desarrollo: Se iniciará explicando al grupo que observarán un video que trata sobre la problemática del bullying escolar (sin voz) en el cual pondrán atención para comentarlo al finalizar, donde se harán cuestiones como ¿Qué fue lo que observaron en el video? ¿Qué opinas de lo que observaste? ¿Qué harías para solucionar el problema que se presenta en el video?; las preguntas se harán según como se vayan suscitando los comentarios de los niños. Las respuestas de los alumnos se irán anotando en el pizarrón, con la finalidad de se den cuenta lo que cada uno opino.

Tiempo: 25 min.

Organización: Individual.

Recursos: Computadora, video sobre el bullying en la escuela, marcador, pizarrón.

Nombre de la actividad: “Lo que no se debe evitar hacer”

+Campo formativo: Desarrollo Personal y Social.

Aspecto: Identidad Personal.

Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Aprendizajes esperados: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.

Propósito: Que el niño distinga mediante la observación las actitudes positivas y negativas de sí mismo y de sus compañeros, expresando el porqué del comportamiento negativo de los mismos.

Desarrollo: Se empezará explicando al grupo que se trabajará en tres equipos los cuales expresaré previamente quienes lo integrarán, para después dar la indicación que realizarán un cartel dividido en dos secciones en el cual colocarán como título “lo que no se debe hacer” y “lo que debo demostrar” donde se repartirá diverso material (revistas, tijeras, resistol, colores) con la intención de que busquen diferentes comportamientos de las personas y dependiendo de las imágenes que vayan encontrando o dibujando las irán acomodando en la sección que corresponda.

Al concluir la actividad cada equipo expondrá lo que realizaron juntos expresando qué actitudes son las que muestran las imágenes que plasmaron en su cartel.

Todos se darán un aplauso por haber participado al realizar en equipo su cartel de “lo que no se debe de hacer y lo que se debe demostrar”.

Después de la exposición de cada equipo se hará un recuento de lo que cada equipo efectuó para que los alumnos se den cuenta el por qué ellos tienen actitudes agresivas con sus iguales y así en grupo aportar sugerencias y que queden bien establecidas para que las pongan en práctica y dar solución al problema (sin que exista algún tipo de agresión) que se les vaya presentando dentro y fuera del Jardín de niños.

Tiempo: 40 min.

Organización: En tres equipos de siete integrantes.

Recursos: Papel bond, revistas, resistol, tijeras, colores.

Nombre de la actividad: “La historia de un día en el salón”.

+Campo formativo: Lenguaje y Comunicación.

Aspecto: Lenguaje Oral.

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

Aprendizajes esperados:

Propósito: Que el niño desarrolle su expresión oral logrando demostrar que comparte información del tema con sus iguales y tengan respeto y no interrumpen lo que los demás expresan.

Desarrollo: De acuerdo con la lista de cotejo (que fue realizada mucho antes de las actividades a planear para el desarrollo y mejoramiento de actitudes armónicas entre los niños), donde se observaron sobre ciertas actitudes de bullying, se hizo una historia donde se eligieron como personajes a algunos alumnos de salón de segundo grado "A" los cuales se consideraron como el niño más agresivo, el niño más tímido, y a los niños que observan algún tipo de agresión que sufren sus compañeros dentro como fuera del aula.

Se indicó que todos nos colocaríamos en las mesas de trabajo las cuales juntaríamos de tal manera que todos estuvieran en una mesa grande para después expresarles que la actividad a realizar sería la de escuchar un cuento titulado "La historia de un día en el salón" narrada por la maestra.

Al terminar el cuento se harán algunas preguntas: ¿De qué trató el cuento? ¿Qué personaje es el que actuó mal y cual bien y de qué manera? ¿Palabras que consideras como una grosería? ¿Cómo crees que debería de tratar el niño que

agredió a los demás que los hace a un lado?, ¿Qué le aconsejarías a la maestra que hiciera con el alumno o los alumnos que agreden a otros? etc.

Al ir contestando los niños las preguntas, se irán haciendo algunas aclaraciones cuando los alumnos se sientan confundidos

Tiempo: 40 min.

Organización: Individual y grupal.

Recursos: Cuento “Historia un día en el salón”

Nombre de la actividad: “Demostrando sentimientos a mis compañeros”.

+Campo formativo: Desarrollo Personal y Social.

Aspecto: Relaciones Interpersonales.

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

Aprendizajes esperados: Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

Propósito: Que el niño demuestre a sus iguales mediante expresiones afectivas sus sentimientos, emociones y diversos estados de ánimo respetando cada expresión de los demás.

Desarrollo: Se iniciará explicando al grupo que se formará un círculo tomándose de la mano posteriormente, se expresará que abrazarán a su compañero del lado izquierdo y luego el del lado derecho para después indicar que abracen al compañero que deseen.

Si se observa que los niños (as) abrazan solo a niños (as) se les pedirá que abracen a un compañero de diferente género, y así sucesivamente hasta que todos se abracen.

Después de los abrazos se dará la instrucción que ahora aparte de abrazarse podrán expresarle a su compañero (a) frases amistosas como: te quiero mucho, quiero que seas mi amigo (a) para siempre, puedes contar conmigo cuando me necesites, si no tienes colores yo te puedo prestar los míos.

Al terminar, todos los alumnos respetando turnos, podrán comentar lo que sintieron al hacer esto y, para concluir todos abrazarán a la maestra y dirán lo que deseen.

Tiempo: 30 min.

Organización: Individual y grupal.

Recursos:

Nombre de la actividad: “Obra teatral El bullying”.

+Campo formativo: Expresión y Apreciación Artísticas.

Aspecto: Expresión dramática y apreciación teatral.

Competencia: Expresa mediante el lenguaje gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Aprendizajes esperados: Realiza diferentes desplazamientos en un escenario, coordinando y ajustando los movimientos que se requiere al hacer representaciones sencillas.

Propósito: Que el niño mediante una representación teatral sea consciente de las acciones negativas que se llevan a cabo en el bullying y observando detalladamente las consecuencias al actuar de esta manera, logrando una reflexión y así actuar de manera idónea con sus pares.

Desarrollo: Se contará un cuento en el cual narrará los tipos de agresiones para después pasar a los comentarios de los alumnos y así indicar que realizaremos una obra teatral del cuento donde se dividirá el grupo en dos equipos el primero

representará a los personajes que desarrollen las actitudes agresivas del bullying y el segundo equipo serán los personajes que desarrollen la búsqueda de soluciones sin que exista un tipo de agresión en dicha obra.

Al finalizar las representaciones, se reflexionará grupalmente sobre el actuar y las repercusiones de este tipo de situaciones que llegan a lastimar tanto al victimario, víctima y/o los testigos.

Tiempo: 30 min.

Organización: Grupal y en dos equipos.

Recursos: Cuento.

Nombre de la actividad: “Lo que siento al escuchar la música”.

+Campo formativo: Expresión y Apreciación Artísticas.

Aspecto: Expresión corporal y Apreciación de la danza.

Competencia: Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.

Aprendizajes esperados: Expresa corporalmente las emociones que el canto y la música le despiertan.

Propósito: Que el niño por medio de la música pueda dar a conocer lo que le transmite y expresarlo hacia los demás.

Desarrollo: Se dará la indicación que se pondrá en la grabadora diferente música y que al escucharla podrán expresar movimientos negativos o positivos en referencia a las actitudes que se han estado viendo con el paso de los días en las diferentes actividades.

Bailarán libremente en el patio y como ellos lo sientan, después de varias melodías en un círculo sentados los niños podrán tomar conciencia sobre qué sensaciones

tuvieron con la música instrumental y la música de new metal, con cuál se sintieron más cómodos, tranquilos, con cuál se identificaron, con cuál se alteraron o se sintieron estresados.

Al finalizar se cuestionará sobre qué les gustó y qué no respecto a dicha actividad.

Tiempo: 30 min.

Organización: Individual y grupal.

Recursos: Grabadora, cd's con música instrumental y new metal.

3.3.5. Procedimiento metodológico de la fase de Intervención

El procedimiento para el análisis de información que se siguió fue aplicado en el orden siguiente; la observación participante, la entrevista estructurada, el cuestionario cerrado, fotografías y lista de cotejo, las cuales proporcionaron información que nos ayudaron a conocer más a fondo las características, comportamientos y los porqué de esta práctica negativa en los alumnos refiriéndonos al bullying. Posteriormente, se irán mencionando los métodos que se usaron en la investigación al igual a quiénes se les aplicó y el cómo reaccionaron ante cada uno estos instrumentos.

La técnica de la observación se considera, como herramienta esencial para la investigación y adquisición de abundante información la cual nos precisó las conductas, el comportamiento, las expresiones verbales y físicas; adentrándonos en cada detalle, guiándonos de esta forma, hacia dónde vamos a ir respecto al manejo de novedosas estrategias y el cómo actuar (la intervención para mejora y solución del problema).

Van Dalen y Meyer (1981) “consideran que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”.

La observación participativa se realizó individual para identificar qué tipo de agresiones desarrollaban frecuentemente hacia sus compañeros y, grupalmente porque se observó (diariamente) a groso modo todos los comportamientos que los alumnos manifestaron y, fue uno de los instrumentos que se tomaron en cuenta ya que se debe estar estrechamente comprometido a esta práctica para poder así estar atentos y a la vez conocer los tipos de agresiones que algunos alumnos manifiestan con sus demás compañeros tanto dentro y fuera del aula (durante el recreo). Al momento de realizar dicho método los alumnos se percataron de esto, teniendo un poco de nervios y mostrándose algo tímidos al principio debido a que no sabían lo que pasaría después de ser observados

La técnica de la fotografía; evidencía las actitudes (golpear, decir groserías y discriminar a uno o varios compañeros y al mismo tiempo nos brinda el poder observar los resultados de las actividades que se propusieron para la mejora de los infantes) que toman los niños con sus pares durante una mañana de trabajo como en la hora de recreo.

La técnica de la entrevista sirvió para recopilar información necesaria y de interés mediante diversas preguntas permitiéndonos darnos cuenta de qué tanto conocimiento se tiene sobre el tema “El bullying en el nivel preescolar”.

McKernan (1996, pp. 271) refiere que “la entrevista es uno de los modos más efectivos de recoger datos en cualquier investigación. Esta se realiza en una situación cara a cara o de contacto personal”.

Estas fueron aplicadas a los padres de familia, a los alumnos de segundo grado y al personal docente del Jardín de Niños en el que se labora con la intención de conocer ciertas cuestiones de nuestro interés para responder a la problemática suscitada, primeramente, se decidió ir realizando las entrevistas de esta manera; ir eligiendo a cinco padres de familia del salón de segundo grado por día para efectuar dichas entrevistas durante la mañana y a la hora de salida dependiendo del tiempo disponible que tenían los padres, se pretendía que todos lo contestaran pero esto no sucedió, algunos padres mostraron desinterés ya que no se quedaron en el tiempo que amablemente se les pidió, de igual manera se les hizo a los docentes pero eligiendo cada viernes de la semana donde se estimaron de tres a cuatro docentes para realizarles las entrevistas, refiriéndose a los profesorados no hubo ningún inconveniente porque a todos los que se les pidió un momento para ser entrevistados, accediendo a la petición tomándose el tiempo y el espacio, posteriormente, se organizaron las entrevistas con los alumnos durante tres días a la semana, aquí las entrevistas estructuradas se hicieron eligiendo de tres a cuatro alumnos a los cuales se les hacían las preguntas al mismo tiempo y se iban anotando sus respuestas y las semi estructuradas se realizaron individualmente planeándolas tres días a la semana de cinco a seis alumnos, todos contestaron debidamente y cuando un alumno llegó a ausentarse se realizaba en otro momento de la jornada por lo cual la información que se recabó fue al total de los alumnos.

Las fotografías se puede decir que son artefactos, recursos que representan la cultura de la escuela y se deben ver como recursos o herramientas para la investigación (McKernan, 1996, p. 245).

Esto quiere decir que, la fotografía no es solo un recurso más sino una ventaja para captar lo que se está presentando con naturalidad, ofreciendo también información útil para la investigación.

Se tomaron fotos a los alumnos de segundo grado en el momento preciso e indicado (durante el recreo y al realizar las actividades que se llevaron a cabo en las jornada de trabajo) para percibir y evidenciar los tipos de agresiones de los cuales incluye el bullying, los niños respondieron satisfactoriamente porque no se percataban de los momentos en que fueron fotografiados.

Por último, se utilizó el instrumento de una lista de cotejo la cual contenía el nombre de cada uno de los alumnos con sus distintos aspectos que en el bullying se encuentran (solitario, introvertido con sus emociones, no tiene confianza, insulta a compañeros, agrede físicamente, intolerante, marginación, etc.) con el objetivo de analizar cuántos alumnos son agresores, cuántos victimarios y cuántos son testigos.

“El listado es una herramienta para facilitar la observación centrando la atención del investigador de la acción en puntos predefinidos o atributos- criterios”. (Mckernan, 1999, p. 251).

En el llenado de la lista de cotejo no existió percance alguno ya que no hubo acercamiento hacia con los alumnos sino que desarrollamos la observación para ubicar los diferentes aspectos de dicho instrumento.

Se diseñaron estrategias didácticas consideradas aptas y efectuadas con el fin de transformar poco a poco los malos comportamientos de los alumnos, como alternativa de innovación se elegirán estrategias didácticas tomando en cuenta el nuevo programa de educación básica 2011; donde intervinieron los campos formativos de expresión y apreciación artísticas comunicación favoreciendo los

cuatro aspectos (expresión y apreciación musical, expresión corporal y apreciación de la danza, expresión y apreciación visual y expresión dramática y apreciación teatral), desarrollo personal y social con los aspectos de identidad personal y relaciones interpersonales y lenguaje y comunicación interviniendo el aspecto de lenguaje oral con los alumnos de segundo grado de preescolar.

El diseño de actividades del campo formativo “expresión y apreciación artísticas” tendrá como objetivo favorecer, desarrollar y comunicar actitudes de sensibilidad, creatividad y de expresar sus emociones mediante la interacción de los materiales y los diferentes tipos de aspectos a planear, contando con el apoyo de la maestra titular así como los recursos a utilizar.

Durante el recreo, se utilizará cada área del exterior del jardín de niños donde se ubicará cada aspecto (que componen el campo expresión y apreciación artísticas,) en cada área como la explanada se encontrará el aspecto de expresión y apreciación musical donde estarán colocadas unas mamparas con diversas pinturas y pinceles, agua y una grabadora con música de diferentes tipos (clásica, pop, cumbia) con las cuales los alumnos sentirán la música y plasmarán en las mamparas lo que les transmite, lo que se imaginan a través de la pintura para después exponer con sus compañeros lo que realizaron y expresar sus emociones (alegría, tristeza, enojo, etc.), en una de las áreas verdes se ubicará el aspecto de expresión y apreciación visual en el cual cada alumno describirá e imitará a uno de sus compañeros con el fin de distinguir las diferencias de cada uno e ir anotándolas en el pizarrón para después pasar al aspecto de expresión corporal y apreciación de la danza se encontraran música e instrumentos como aros, flautas, cascabeles, etc. los cuales podrán tomar según sea el tono de la música e ir haciendo movimientos

según lo marce la música, en otra de las áreas verdes se ubicará el último aspecto de expresión dramática y apreciación teatral en cual contendrá una serie de personajes agresores, victimarios u observadores donde podrán elegir algún actor que sea del agrado de los alumnos como Abelardo (plaza sésamo), pero interpretando algún tipo de agresión donde al finalizar, se narrará una breve reseña de cada una de las características de los personajes de cómo realmente son, después en un recipiente se encontrarán escritos cada uno de los personajes, los cuales cada alumno que se encuentre en dicha área tendrá la oportunidad de representar al personaje que le haya tocado; haciendo un tono de voz diferente así como ademanes, con el fin de realizar una representación teatral donde no habrá guión sino que ellos inventarán haciendo uso de su imaginación un pequeño diálogo, cabe destacar que los alumnos trabajarán en cada una de estos aspectos donde se pretende ir desapareciendo manifestaciones de algún tipo de bullying porque durante el recreo es donde mayormente también se visualizan características del proyecto a desarrollar.

El campo de lenguaje y comunicación tendrá como finalidad:

“fomentar en los alumnos la capacidad de llevar a cabo actividades comunicativas, cognitivas y reflexivas para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros” (SEP, 2011, p. 41).

Antes de iniciar con las actividades de expresión y apreciación artísticas, se adentró al campo de lenguaje y comunicación; primeramente se hizo una explicación

del concepto de bullying para después pasar a los comentarios de los alumnos pretendiendo que después de la explicación se expresen e identifiquen las actitudes negativas de sí mismos como de sus compañeros, también escuchen el relato de un cuento en el cual tendrán un panorama más amplio y entendible de ciertos comportamientos como discriminación, agresión física y verbal, además, de realizar un cartel de las actitudes buenas y no aptas para su desarrollo y aprendizaje escolar donde se expondrá el por qué ciertos alumnos son rechazados, porque nadie quiere jugar con él o ellos o el por qué no permiten compartir los materiales del aula como fuera de ella (durante el recreo).

En cuanto al campo formativo de desarrollo personal y social en los alumnos *“como parte de su educación preescolar, es entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a la expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar donde la relación de los niños con sus pares y maestros tienen un papel central en desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de tener respuestas positivas de otros”.* (SEP, 2011, p. 76).

En dicho campo formativo se realizarán actividades de cooperación, fomento a la amistad niños con niñas, demostraciones afectivas (abrazos, comentarios de fraternidad, de respeto) para promover poco a poco dichos lazos de amistad y compañerismo e ir evitando los signos de agresividad que afectan tanto individual como grupal. Implementando esto no solo en el contexto escolar sino también en el social y familiar.

Las actividades planeadas serán innovadoras y llamativas para los alumnos lo que aumentará su interés y desempeño, logrando en ellos poco a poco

manifestaciones de cariño (mantener una amistad equitativa niños con niñas), respeto (lenguaje cordial) y solidaridad (apoyarse para resolver alguna duda o problema suscitado) por sus iguales.

Posteriormente, se pretende llevar a cabo una reunión con padres de familia, en donde se les informe los propósitos del proyecto, así como dar muestra a un video el cual proporcionará información sobre el bullying en preescolar; después compartirán comentarios o sugerencias para combatir poco a poco dichas manifestaciones como expresando alguna actividad, etc.

El video es un instrumento que se aplicó con los padres de familia contando con el espacio del aula de apoyo, mismo que tendrá una duración de tres minutos, cabe destacar, que el video fue realizado por las maestras investigadoras durante el curso de Nuevas Tecnologías en cual va mostrando algunas fotografías de los alumnos que intervienen en el proyecto donde van desarrollando agresiones y, se ve reflejado al alumno (s) que es o son observador (es), al que es agresor o el que es victimario.

4. RESULTADOS

Con la aplicación de los diversos instrumentos a los participantes involucrados en esta investigación, se pudo obtener un gran número de datos, para posteriormente analizarlos e interpretarlos para llegar a las categorías que se describen en la figura 1 con la finalidad de presentar de mejor manera los resultados.

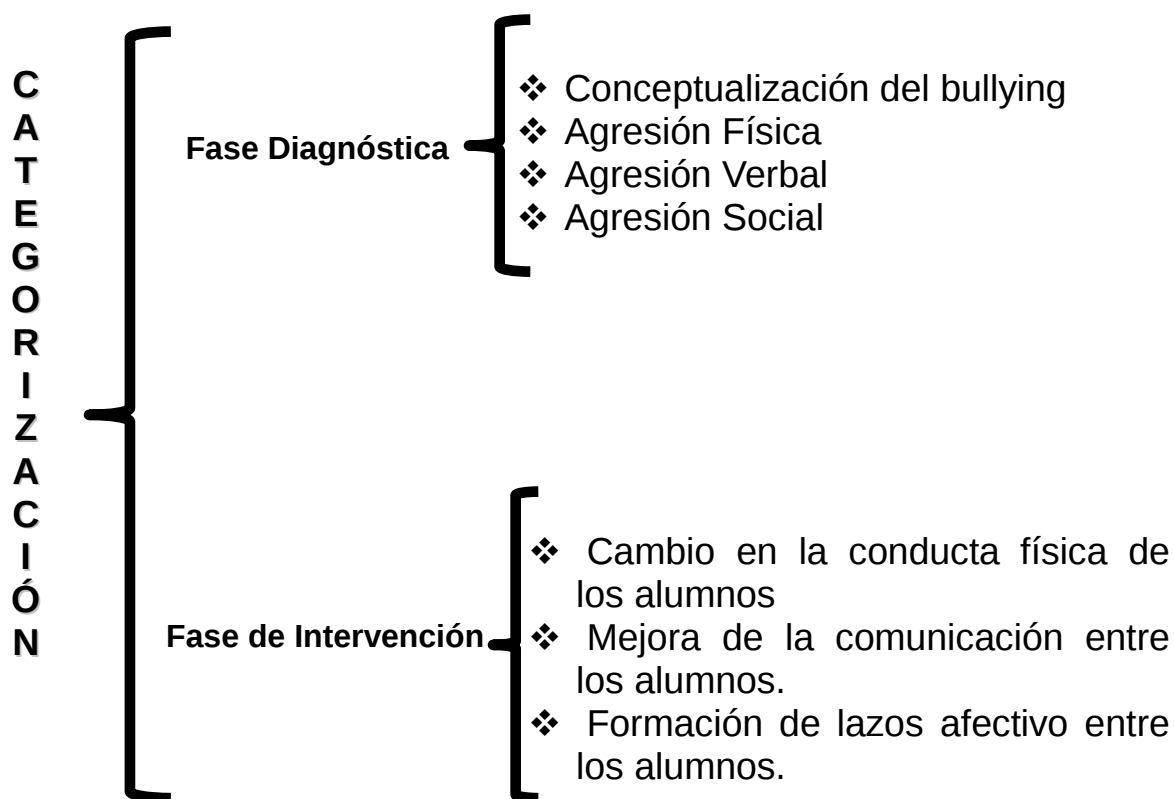


Figura 1. Categorías de análisis para los resultados.

4.1. Fase Diagnóstica

4.1.1. Conceptualización del Bullying

Con respecto a esta primera categoría se puede mencionar que ciertos comportamientos de los alumnos son derivados de la manera en cómo es el trato y la formas de expresión que tienen en su casa y al cuestionarlos acerca de que si han sufrido o presenciado algún tipo de maltrato respondían “Mi papá dice malas palabras a mi mamá, la trata muy mal, se golpean” (E5A6), “No, porque me dice que no le diga a la maestra; mis papás se dicen malas palabras” (E5A12), “Si, mi mamá, unos tíos se pelean con las manos” (E5A14), “No no he visto nada.... Bueno es que me dicen que no le diga a la maestra pero mis papás se dicen siempre se pelean y se dicen malas palabras” (E5A12).

Con estas respuestas se pudo constatar que en su hogar los niños viven ciertos tipos de agresiones, siendo algo que afecta en su comportamiento, haciéndolos más agresivos pensando así que estas son conductas normales ya que las viven en su contexto familiar.

A través de la familia se adquieren los primeros modelos de comportamiento, que tienen una gran influencia en el resto de las relaciones que se establecen con el entorno. Cuando los niños están expuestos a la violencia familiar, pueden aprender a ver el mundo como si solo existieran dos papeles: agresor y agredido. Por ello, pueden ver la violencia como la única alternativa a verse convertido en víctima (Carrillo Siles, 2009, pp. 2-3).

De los seis docentes entrevistados sus respuestas se asemejaron mencionando que dentro del aula se enfrentan con esta problemática que afecta el desempeño escolar de los alumnos que son víctimas. Esto se puede constatar

cuando uno de los docente refirió que “este problema social, afecta a los estudiantes de todos los niveles, las personas sufren bullying, se hacen reprimidos y no llegan a expresarlo” (E1D5).

Olweus (1993, p. 8) señala que:

Las dificultades de la víctima para salir de la situación de ataque por sus propios medios provocan en ellas efectos claramente negativos como el descenso de la autoestima, estados de ansiedad e incluso cuadros depresivos con la consiguiente imposibilidad de integración escolar académica.

Tal como lo mencionó Olweus es de suma importancia prestarle la atención necesaria a problemáticas como el bullying debido a que si esto no sucede, los alumnos se vuelven introvertidos y su autoestima caerá poco a poco haciéndolos aislados en el aula y por consiguiente en las actividades, bajando así su rendimiento escolar y social.

Los profesores igualmente manifestaron que la responsabilidad generada del bullying es compartida pero otro nos dicen que “Por falta de atención de los padres de familia, no preguntan a la maestra sobre el comportamiento de su hijo, no conviven con ellos porque trabajan todo el día o simplemente tienen otros intereses.” (E2D2), otro de los docentes comentó “En el hogar porque observan que sus padres discuten, se golpean, donde se refleja la falta de valores de ambos hacia el alumno y, posteriormente manifiestan este tipo de agresiones con los compañeros del Jardín” (E2D4).

Sin embargo, existen otros factores además de la familia que intervienen en el comportamiento de cada alumno como lo es los medios de comunicación donde ven programas televisivos donde hay algún tipo de agresión como física y verbal y, la

escuela donde las relaciones de los alumnos no son gratas ya que ahí es donde demuestran todas las agresiones que observan en su contexto familiar.

Mientras tanto los padres de familia conceptualizarón el bullying de diferente manera uno de ellos mencionó que “Son personas que agreden a otras personas; se agreden verbalmente y psicológicamente” (E1PF6), otro padre menciona que “El maltrato que reciben los alumnos de sus mismos compañeros” (E1PF7); éstos expresaron que cuando un niño reacciona con algún tipo de agresión ya sea verbal, física o social es por “la falta de amor y educación” (E4P1) , por último “En algunos creo que las actitudes que tenemos es desde la casa y otra la situación en que la sociedad viven con tanta inseguridad” (E4P5).

Con los resultados que se recopilaron se pudo constatar que la responsabilidad de que se dé el bullying es compartida ya sea tanto con los padres de familia como en la escuela y en el contexto en el cual se desenvuelve cada niño, ya que en la casa y en el entorno en que ellos están envueltos si presencian actitudes o agresiones ya sean físicas, verbales o psicológicas negativas ellos las imitan en el aula con sus compañeros siendo esto para ellos algo normal debido a las actitudes a las que frecuentemente están expuestos

Las actitudes agresivas de los alumnos se desprenden desde el contexto familiar porque ahí es donde empiezan a adquirir conocimientos previos sobre agresiones físicas, verbales o sociales, que los niños no saben que son erróneas, lo ven como algo aprobado porque sus padres no les dicen nada o lo ven que está bien porque así se defenderán de las personas que los ataque cuando no estén presentes, donde se refleja el desinterés por inculcar valores, y aunque el docente trate de remediar dichas agresiones, se necesita mucho del apoyo de los mismos, en

este caso se destaca que hubo un cambio notorio con los alumnos de segundo grado, en sus relaciones afectivas, en la forma de dirigirse (lenguaje oral), valores como respetar, compartir, ayudar a otros compañeros.

4.1.2. Agresión Física

Esta segunda categoría muestra como algunos niños han presenciado o recibido agresiones físicas en su hogar, lo cual para ellos en su vida escolar la violencia es algo que practican de manera natural o normal, "Mi papá dice malas palabras a mi mamá, la trata mal, se golpean con las manos, se avientan zapatos" (E5A6). Al cuestionar a otro alumno sobre el mismo tema éste comentó "Si, mi mamá y unos tíos se pelean con las manos" (E5A8); con los anterior pudimos constatar de que algunos niños muestran la presencia de agresión física entre su familia, mostrando su estado emocional al responder a los cuestionamientos normal ante esta situación, siendo frecuente en su hogar este tipo de práctica.

Al momento de saber si los niños reproducían las conductas que presenciaban en su hogar en cuanto a ser víctimas de ciertas agresiones nos dicen: "Se la pasan pegándome todo el día y molestándome , me empujan" (E1A4) , "No juego con ellos, me lastiman con las manos" (E1A1) , "Yo no les hago nada y como quiera me pegan y me dicen cosas" (E1A11) se entiende, que tal vez la mayoría de los alumnos del grupo no sufre de algún tipo de agresión física, pero las respuestas que se plasmaron anteriormente nos muestran que algunos niños han sido víctimas de maltrato constantemente y sin motivo aparente por parte de sus pares siendo algo cansado e irritante pero sobre todo afecta el desempeño en el aula siendo no tan eficiente como se quisiera , ya que tratan de alejarse para pasar por desapercibidos y así no ser lastimados o simplemente no quieren trabajar en equipo sintiéndose

intimidados y por miedo a ser agredidos por sus propios compañeros teniendo un clima escolar muy áspero .

Olweus (2000, citado por Harris y Petrie, 2003, p. 18) menciona que el estudio del bullying, reconoce cuatro criterios que deben ser incluidos en una definición exhaustiva a) es un fenómeno agresivo e intencionadamente dañino, b) se produce de forma repetida, c) se produce en una relación de poder desequilibrada, d) se suele producir sin provocación alguna de la víctima.

Al tratar de saber cuáles eran las reacciones al enfrentarse ante este tipo las agresiones físicas y si han llegado a molestar sin razón aparente a sus compañeros nos mencionaron que "Me defiendo, aventando piedras, pero no es suficiente" (E2 A2) y "Yo trato de defenderme por ejemplo a los que me molestan los empujo" (E2 A8) Si me molestan , porque él quiere mi material" (E5 A15) respondiendo de forma irritante y con un poco de furia , debido a que constantemente sufren maltrato y la manera en como trataron ellos de solucionar es a través de golpes golpes o tratando de no hablar y dejar de participar para pasar por desapercibidos para evitar ser molestados provocando así un ambiente más hostil.

. Para terminar, se toma en cuenta que las actividades de innovación que se diseñaron ayudaron al grupo a relacionarse niños con niñas y viceversa, demostrando lazos afectivos y de amistad donde se observó que ya no prevalecían muchos actos agresivos físicos entre ellos tanto así que algunos de los padres de familia expresaron que su hijo llegaba comentándole que tenía amigos con los que compartía material (colores, tijeras, libro) mismo que era regresado al dueño cuando lo desocupaban.

El acoso que los niños tienen por parte de sus pares en el aula provocando en los niños problemas como por ejemplo baja autoestima, desconfianza, ansiedad, depresión pero lo más alarmante es que llegan hasta la agresividad hacia el acosador o hacia el mismo, debido al frecuente acoso que sufren y el estrés en el que están envueltos.

Se tiene que entender, escuchar y sobre todo prestar atención a todas las señales que se manifiestan en el salón y reaccionar de una forma en la que no hagamos culpables a las víctimas y esto porque en ocasiones se llega a mencionar “si te molestan es porque debiste haberle hecho algo”, esta es una actitud reprobable ya que el alumno no tendrá a quien pedirle ayuda y no le tendrá confianza a ninguna persona teniendo así la sensación de estar solo y aislarse así por completo de todo afectando así sus relaciones sociales, el desarrollo de habilidades porque se sienten sin capacidad y sin motivación y esto traerá como consecuencia un mal desempeño escolar o incluso hasta la deserción.

4.1.3. Agresión Verbal

En esta categoría se pudo notar cómo las palabras, los insultos, los apodos, etc. afectan gravemente la autoestima y la seguridad de los niños provocando en ellos el no participar en las actividades en el aula debido al temor de las burlas que le pueden provocar, así como nos muestra Voors (2005):

En un niño la agresión verbal es más significativa que en un adulto, porque él no tiene aún la noción clara de su personalidad y debido a que está en búsqueda de ella, la agresión verbal puede causar confusión entre cómo “debería ser” y cómo “es”.

En los cuestionarios que se les aplicaron a los alumnos se constató que la mayoría de los alumnos del grupo muestran que si han sufrido de insultos y malas palabras, frecuentemente empleadas por ciertos alumnos en el aula, pero sobre todo de apodos que dejan ver algún defecto que tienen los niños.

Evans (1999), dice que el abuso verbal es común en la sociedad actual. Él propone hasta quince tipos de agresión verbal y explica que sus consecuencias pueden no ser notorias a simple vista, pero una víctima expuesta sistemáticamente a este tipo de abuso puede llegar a desarrollar un trastorno depresivo. Las categorías de abuso verbal propuestas por Evans son contener, contradecir, despreciar, ataques disfrazados de chiste, bloquear y desviar, acusar y culpar, juzgar y criticar, trivializar, destruir, amenazar, insultar, olvidar, ordenar, negar y manifestar ira abusiva.

Esto nos dice que la agresión verbal aparentemente si no se le presta la debida atención a simple vista lo podemos ver como algo normal entre la relación de ellos, pero en realidad siendo esto frecuente llega a un punto en el que ellos empiezan a bajar su autoestima y desempeño en el aula haciéndose introvertidos , como lo muestran los alumnos “Cuando participo en el salón me dicen cosas feas y mejor ni hablo ” (E1 A6) igualmente otro menciona "No porque me dice que no le diga a la maestra pero mis papas se dicen malas palabras" (E5A12),“ “ No juego ni hablo con ellos, porque luego me lastiman bien feo”” (E1 A1), “Me pegan mucho y también siempre me dicen cosas muy feas” (E1 A11), para dar estas respuestas los alumnos se tuvieron que sentir en más confianza ya que al principio no deseaban responder porque tenían cierto temor pero sobre todo inseguridad, pero al sentirse más en confianza al decirles que no se iba a enterar nadie de sus respuestas.

La agresión verbal es algo muy común en la sociedad, en el mismo hogar y por tanto se práctica entre los mismos niños en el aula, tal vez es algo que aparentemente no implica que afecte ni en el rendimiento escolar, ni mucho menos lo pueden considerar un problema. Esto es totalmente falso , debido a que la agresión verbal es un maltrato emocional, ya que es una forma de violencia que poco a poco va afectando psicológicamente ya que es una manera en como el victimario domina a la víctima haciéndolo menos y ejerciendo un cierto poder sobre él.

Algunas de las acciones que implican agresión verbal son; burlarse de lo que comentan cuando se participa en el aula, poner apodos, burlarse de su condición socioeconómica u orientación sexual o simplemente generar rumores hacia la víctima, por tanto tenemos que estar alertas a este tipo de señales que en la escuela se presentan con tanta frecuencia y que se le toma poca importancia, primeramente entender que este tipo de agresión (verbal) no es de menor importancia al contrario esta va desgastando al alumno, empezar dejar de ser permisibles con este tipo de comportamientos tanto los padres de familia, como los docentes y los mismos alumnos, ya que este tipo de conducta afecta la estabilidad emocional.

Como docentes; será más enriquecedor la constante comunicación con los alumnos, los padres de familia y la misma sociedad para que sepan, e informen, se sensibilicen y se fortalezcan para enfrentar este tipo de violencia y no ser parte de ella ni como víctima ni como victimario.

4.1.4. Agresión Social

En esta categoría se pudo dar cuenta que no se muestran tantas manifestaciones como en la agresión física y la agresión verbal, pero aun así existe, y se exterioriza más en la hora de recreo o al momento de trabajar en equipo en el

aula, haciendo a los alumnos de los cuales se burlan a un lado aislándolos evitando asociarse con sus demás compañeros, así como lo muestra Voors (2005, p. 26)

La exclusión social es una conducta inherente al ser humano, pues cuando una persona no encaja entre las pautas del grupo es excluida. En el transcurso de la historia se ha encontrado la exclusión en diferentes tipos de grupos humanos, desde los religiosos hasta en las organizaciones de trabajadores, siempre cumpliendo la función de asegurar la unidad grupal. En la escuela, el acoso escolar se usa para castigar a quien no cumple con los criterios impuestos, generalmente, por el líder.

Cuando se les cuestionó qué es lo que hacen cuando alguno de sus compañeros los molestan ellos respondieron “Le digo a la maestra de apoyo, nada no le pego” (E2A3), por lo contrario los siguientes dos alumnos mencionaron que: “Nada, porque luego me lastiman y no me dejan jugar con ellos” (E2 A9), “Si los molesto; ellos ya no me van a hablar y luego me van a pegar” (E2A10), de estas contestaciones solo un alumno tomo la iniciativa de comunicarle a la maestra lo sucedido , evitando caer en el mismo juego de los agresores; sin embargo los otros dos alumnos respondían más con tono inseguro ya que se sentían intimidados por los demás niños del aula, debido a que preferían pasar por desapercibidos ante ellos para evitar que lo menosprecian o lo aislen todavía más del grupo.

Las señales son muy claras pero aun así debemos prestar la atención debida porque en ocasiones vemos ordinariamente el que a un niño lo aislen, y siempre este solo es algo inquietante, porque el agresor empieza prohibiéndole a la víctima que juegue o se relacione con sus compañeros, el victimario hace ver al niño que está

sufriendo esta agresión como alguien débil y fácil de manipular dejando a la víctima de lado y no le dan importancia a su presencia.

Por tanto el diseñar estrategias que fortalezcan el compañerismo y sobre todo que fomenten valores como el respeto y la tolerancia irá disminuyendo poco a poco este tipo de acciones y verán la importancia de trabajar en equipo y darles a conocer las consecuencias y enfrentarlos a la realidad de ejercer este tipo de agresión con sus compañeros, haciéndolo más reflexivos pero sobre todo que practiquen lo aprendido para desarrollarse en la sociedad de manera positiva.

4.2. Fase de Intervención

A continuación, se hablará de los cambios en la actitud de los alumnos de segundo grado “A” donde se hicieron presentes las estrategias de innovación que se diseñaron para ir modificando los tipos de agresiones que desencadenan el bullying.

4.2.1. Regulación en la agresión física a los alumnos

Sin lugar a duda esta categoría es la que más predominó con el grupo de segundo grado “A” y es una de las causas por él cual se decidió trabajar con este problema, donde todas las estrategias fueron diseñadas para hacer notar un gran cambio en cuanto a la agresión física entre iguales.

Para abordar esta categoría se menciona que, efectivamente los alumnos con edades de cuatro y cinco años demostraron un mejoramiento en su comportamiento social porque dentro del aula existió una actividad de un cuento donde los personajes fueron los nombres de algunos de los alumnos, destacando al agresor, victimario y observadores, lo cual cautivó a los alumnos y no se perdió interés en ningún instante. Los alumnos al culminar el cuento se lanzaron algunos cuestionamientos sobre en qué consistió, qué agresión desarrollaba tal personaje, etc. y para concluir se les

pregunto qué harían para que esto no pasara en el salón, todas las cuestiones fueron respondidas pero la más interesante fue la solución que ellos darían para combatir malos comportamientos entre ellos; sus respuestas fueron “ya no decir apodos porque todos tenemos nombre, decir a un adulto cuando alguien nos moleste para evitar los golpes, ya no gritar ni decir groserías porque somos niños y es más bonito hacer amigos para que jueguen con nosotros” (RO5). La siguiente sugerencia fue “hay que compartir el material sin golpearse ni decirles malas palabras” (RO8) “de ahora en adelante vamos a jugar también con las niñas, como al doctor, a las escondidas sin pelear con ellas” (RO20).

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social (SEP, 2012, p.75).

Las relaciones de los alumnos de segundo grado grupo “A” optimizaron la agresión física claro poco a poco, día a día recalando que las actitudes agresivas no les ayudaría a formar amistad con los demás, algunos expresaban por sí solos al día siguiente en el aula que ellos ya no iba a pegar, ni a empujar, también mencionando los otros dos tipos de agresiones, a sus compañeros a lo que otros decían yo tampoco, son alumnos agresores, además de observar que al trabajar individualmente o en equipo ya no existían maltratos entre ellos y lo que reflejaban era cooperación, respeto y en ciertos momentos algunos si se molestaban porque

tomaban material de ellos pero sin llegar a los golpes, lo que hacían era decírselo a la maestra la cual intervenía para que no volviera a presenciarse una actitud negativa hacia él o la compañero (a).

4.2.2. Mejora de la comunicación entre los alumnos

En cuanto a esta categoría, después de haber finalizado con las diversas estrategias del campo formativo de lenguaje y comunicación con los alumnos se puede decir que se logró provocar un cambio en la comunicación entre iguales y con los adultos. Esto, tuvo un impacto favorable porque mediante dichas actividades, se promovió el trabajo en equipo y la utilización del lenguaje para la solución del problema o situación a discutir, se observó que individualmente así como grupalmente poco a poco éstos se fueron integrando aunque al principio unos cuantos se rehusaban y con el tiempo al darse cuenta que los demás se motivaban, ellos por si solos se involucraron con sus pares para realizar la actividad.

Una de las actividades fue darles a conocer los tres tipos de maltrato físico, verbal y social dando una breve explicación de cada uno además, se les cuestionó si conocían si tenían alguna duda al respecto o comentario a lo que opinaban que el golpearse no es bueno, ni decir apodos o groserías, ni tampoco burlarse de una persona gorda, que sería mejor compartir el material, ayudar a otro compañero y formar amistad tanto con niños como con las niñas. Todo esto se derivó de la situación que se acrecentaba en el grupo y que con la plática de este tema los alumnos reflexionaron sobre las actitudes que se presentaban dentro y fuera del aula mencionando que algún compañero (a) les decían ciertas groserías para después pasar a realizar por equipos una lámina de los tres tipos de agresiones utilizando

revistas donde tenían que identificar alguno de éstas y, al finalizar exponerlo con los demás compañeros.

De esta forma es como se adentró a la comunicación con el grupo y así lograr que existieran relaciones comunicativas entre los alumnos. Como lo sustenta el Programa de Estudio 2011

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros (SEP, 2012, p.41).

Otra de las actividades planeadas para el grupo fue, utilizando el campo de expresión y apreciación artísticas donde se solicitó la participación de cada alumno para sentir, desplazarse e imaginar mediante la utilización de cierta música (pop, clásica o rock) con las cuales se visualizó que, al poner la música “pop” todos bailaban individual o entre pares, en la “clásica” mientras unos bailaban lentamente otros solamente caminaron con los ojos cerrados (mientras otros se burlaban de éstos) y, con el “rock” mayormente los alumnos brincaban, corrían y especialmente hacían diversos gestos o aventones con alguno (as) de sus compañeros (as).

Esto se hizo con la finalidad de observar como interactuaban los alumnos y para que expresaran, corporalmente o mediante el lenguaje, lo que la música les transmitía, a lo que comentaban que la clásica era aburrida y daba sueño, la pop les hacía reír y mover todo el cuerpo y el rock que era música de muchos instrumentos que los hacían correr muy rápido y hacer cara de enojado (RO3). Posteriormente, se retomó la importancia de dejar de burlarse de sus compañeros recalcando que se desanimaban a continuar con la actividad y así tomar unos minutos más para volverla a realizar y observar si se dejaba de lado dichas burlas.

La expresión artística tiene sus raíces en la necesidad de comunicar sentimientos y pensamientos que son ‘traducidos’ mediante el sonido, la imagen, la palabra o el lenguaje corporal, entre otros medios. El pensamiento en el arte implica la interpretación y representación de diversos elementos presentes en la realidad o en la imaginación de quien realiza una actividad creadora. Comunicar ideas mediante lenguajes artísticos significa combinar sensaciones, colores, formas, composiciones, transformar objetos, establecer analogías, emplear metáforas, improvisar movimientos, recurrir a la imaginación y a la fantasía, etc. El desarrollo de estas capacidades puede propiciarse en las niñas y los niños desde edades tempranas (SEP, 2012, p. 79).

Es por eso, que se decidió hacer uso de este campo formativo porque a través de éste se observó cómo el grupo toma iniciativa para transmitir corporalmente lo que la música le hacía sentir a cada alumno mediante su desarrollo en la capacidad creadora e imaginación.

4.2.3. Formación de lazos afectivos entre los alumnos

En esta categoría, se destaca que todos los alumnos disminuyeron sus actitudes negativas y se apropiaron de nuevas actitudes refiriéndose a las afectivas formando lazos amistosos, amabilidad, respeto y en ocasiones demostraciones de cariño entre ellos, aprendieron a relacionarse construyendo amistad entre iguales por ejemplo; al observar que no existía alguna situación o problema al trabajar en equipo, al compartir material, al ayudarse o explicar cómo se realiza la actividad indicada, demostraciones de afecto dentro del aula y, al realizar diferentes juegos durante el recreo. (Ver anexo 8)

Vigotsky (2000) menciona que, el aprendizaje siempre involucra a seres humanos que crean sus propias representaciones acerca de la nueva información que reciben y, además, el conocimiento es producto de la relación de la persona y el entorno sociocultural. Dentro de este orden de ideas, el ser humano se enfrenta a condiciones socioculturales que no solo influyen en él sino que determinan su proceso de desarrollo. A esto agrega que, la interacción social se da en la familia, escuela, amistades, entre otros. (p.68)

Por otra parte, una de las actividades enfocada al campo de desarrollo personal y social fue cuando los alumnos demostraron afecto por sus compañeros mediante el abrazo y después expresando una frase de aliento para considerar que ya estaban formando lazos amistosos con todos sus compañeros.

Lo anterior, no existía en el grupo y con la implementación de dicha actividad los alumnos demostraron afecto en todo momento, en cualquier día.

Cabe destacar que, los alumnos no se relacionaban de buena manera y que mediante las entrevistas que se les hizo individualmente mencionaron que en casa

algún familiar no los dejaba jugar o mezclarse con otro niño, dejando ver pues que cuando asistían al jardín algunos no permitían que se les acercara y se defendía empujando a alguno de sus compañeros, lo cual no había razón de éste porque los demás intentaban involucrarlo.

Las niñas y los niños ingresan a preescolar con aprendizajes influidos por características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella; sin embargo, la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos; es decir, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para las niñas y los niños (SEP, 2012, p. 75).

Con esto, queda claro que en ocasiones o mayormente el contexto familiar es el principal factor de influencia para los alumnos porque al momento de ingresar a una institución educativa éstos cuentan con comportamientos y actitudes que no favorecerán al alumno y que por lo tanto, los docentes son los principales autores en detectarlo y buscar alternativas de solución y mejoramiento de las manifestaciones innecesarias para el desarrollo óptimo e integral del alumno, y, que en ocasiones los padres no apoyan a su hijo (a) y al docente para que se modifique poco a poco dichas actitudes y es por eso que es difícil lograr de la noche a la mañana un cambio

radical en cada alumno que manifieste actitudes de bullying si no se cuenta con los familiares, aquí es donde la docente pone lo que este a su alcance; su empeño, investigando y diseñando estrategias que se creen puedan ser utiles para el o los alumnos y de esta manera se refleje un buen aprovechamiento y desenvolvimiento entre iguales incorporándose socialmente y afectivamente.

CONCLUSIONES

En relación con el primer objetivo de la investigación que consistió en diseñar estrategias favorables para disminuir periódicamente las prácticas violentas y negativas que presentan ciertos alumnos con sus pares dentro y fuera del aula con edades de cuatro y cinco años correspondientes a segundo grado de preescolar, éstas para buscar un cambio en las manifestaciones agresivas y, mejorar los comportamientos entre iguales y, después del análisis de las entrevistas, cuestionarios y los registros de observación, tanto en la fase de diagnóstico como en la fase de intervención se concluye que: las prácticas agresoras más utilizadas por los alumnos son la física, verbal y por último la social donde fueron modificándolas mediante el diseño de cada una de las actividades de los campos formativos con los que se decidió trabajar (lenguaje y comunicación, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artísticas) relacionadas con el tema o valor; los alumnos desarrollaron actitudes afectivas, de respeto, formación de lazos amistosos, regulación del lenguaje ante cualquier situación con un adulto.

Se pudo observar a través de las estrategias o actividades que se elaboraron disminuyeron las actitudes de agresión (golpes, ofensas, apodos y discriminación) debido a que los trabajos en equipo fortalecieron en ellos los lazos de amistad, cooperación, compañerismo y demás valores que los hicieron crecer como grupo dando como resultado un mejor desempeño escolar de los alumnos.

Aun así el proceso de erradicar el bullying en el aula no termina, ya que se necesita que se siga practicando cotidianamente, porque se tiene que recordar que esta problemática es compartida debido a que tanto el contexto familiar, escolar y social influyen en este y es así como el realizar prácticas donde fortalezcan el trabajo

colaborativo dando como resultado que exista un buen compañerismo en los niños y por tanto un clima escolar favorable para el desarrollo de las propósitos y las competencias que se quieren lograr alcanzar.

Al principio de la realización de este proyecto no era muy sencillo elaborarlas ya que se distraían debido a que surgían agresiones entre los alumnos al inicio de las actividades reaccionando con golpes y gritos o decidiendo quien salía del equipo y quien no, por tal motivo se trató de implementar estrategias tales como pedir un tiempo de relajación para que nos ayudará a calmar ciertas emociones como el enojo, groserías etc. y llevar acabo actitudes que propicien el reflexionar acerca de su comportamiento, el daño que causan al realizar cualquier tipo de agresión ya sea física, verbal y social (actitudes como simplemente un abrazo o palabras positivas que hagan limar asperezas entre los alumnos) ayudando a que la actividad concluyera exitosamente y al mismo tiempo se fortaleciera el compañerismo y el trabajo en equipo mejorando igualmente su desarrollo en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula.

Se analizó a lo largo de este proyecto; si las actividades que se aplicaron tuvieron impacto exitoso para tratar de erradicar el bullying, sin embargo se pudo constatar que no fue suficiente, debido a que este es un problema que sigue aquejando tanto en el aula como en la sociedad misma, por lo tanto se observó q ue hubiera sido más enriquecedor, si “las actividades para empezar bien el día” se hubiesen aplicado desde el inicio de cada jornada laboral así también se debió haber implementado esto realizar diariamente y al inicio de cada jornada sin excepción alguna , actividades que nos ayuden a disminuir poco a poco dicha problemática para que en los niños quedaran todavía más reforzados los objetivos que se querían llevar a cabo y para empezar bien el día estableciendo las normas de convivencia entre sus compañeros.

Sin duda se pudo deducir que factores que desencadenaron este problema llamado bullying es la falta de amor y confianza de padres, alumnos, y profesores que sufren y generan violencia debido a que entre nosotros mismos ponemos barreras que no permiten esa confianza de la que se habla y en lugar de buscar soluciones favorables se llega incluso a echar culpas entre todos.

Recordemos que los niños son la generación del mañana, por ello es importante que reciban una educación libre de violencia, el costo del bullying en términos de sufrimiento es incalculable, pues los trastornos depresivos interfieren con la rutina cotidiana y provoca sufrimiento no sólo a quienes padecen, sino también a sus seres queridos.

“Primo te ignoran, luego se ríen de ti, luego luchan contigo, luego ganas tú”
(Mahatma Gandhi).

REFERENCIAS

- Albores Gallo, L., Saucedo García, J. M., Ruiz Velasco, S. y Roque Santiago, E., (2011). **“El acoso escolar (bullying) y su asociación con trastornos psiquiátricos en una muestra de escolares en México”**.
<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=10619766006>
- Bausela Herreras, E., (2008). **“Estrategias para prevenir el bullying en las aulas”**.
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=179814023011>
- Fernández, O., Luquez, P., Leal, E., (2010). **“Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar”** Telos, Vol. 12, Núm. 1, 2010, pp. 63-78 Universidad Rafael Bellosso Chacín Venezuela. Pp. 68.
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/993/99312518005.pdf>
- Gálvez-Sobral A, J. A., 2008, **“Informe de resultados. Bullying en ciudad Guatemala. Editorial Ministro de Educación”, p. 5**
http://www.mineduc.edu.gt/recursoseducativos/descarga/digeduca/investigaciones/ficha_3.pdf
- González, J., Hernández, Z. (2003). **“Paradigmas Emergentes Y Métodos De Investigación en el Campo de la Orientación”**. Extraído el 10 de octubre de 2011. <http://www.geocities.com/seminarioytrabajodegrado/Zulay2.html>.
- Inciarte González, A., (2011) **Reseña “Investigación acción. Metodología transformadora”** de Edgar Emiro Silva, Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 16, núm. 52, enero- marzo, p. 131- 138.
<http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27918415014>

Losada Alonso, N. J. M., Losada Gómez, R., Alcázar Córcoles, M. Á., Bouso Sáiz, J. C., Gómez-Jarabo García,

G., (2007). **“Acoso escolar: desde la sensibilización social a una propuesta de intervención. Reflexiones desde la legislación española”**. Localización: Letras jurídicas: revista electrónica de derecho, ISSN 1870-2155, N°4. <http://letrasjuridicas.cuci.udg.mx/numeros/articulos4/art.%201%20acoso%20escolar..pdf>

Luciano, G., Marín, L., Yuli, M. E. (2008). **“Violencia en la escuela: ¿un problema y un desafío para la educación?”**.

<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=29213103>

McKernan, J. (1999). **“Investigación- acción y curriculum”**. Ediciones Morata, S.L. pp. 245.

McKernan, J. (1999). **“Investigación- acción y curriculum”**. Ediciones Morata, S.L. pp. 271.

Morán, J.L.: **“La Observación” en Contribuciones a la Economía**, Julio 2007. Texto completo en <http://www.eumed.net/ce/2007b/jlm.htm>

Orte Socías, C., (2008). **“La corresponsabilidad educativa y social en el acoso e intimidación escolar. El rol del educador social.”**

<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=135012674003>

Pérez Serrano, G. (1998) **“Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Vol. I Métodos y Vol. II Técnicas y análisis de datos”**. Editorial La Muralla, S.A. Madrid, España. PAG.140.

Rodríguez Piedra, R., (2006). **“Niños contra niños. El bullying como trastorno emergente”**.

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1446190>

Secretaría de Educación Pública, (2012) **“Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. Educación Básica Preescolar”**. Editorial Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos en los talleres de Infagón Web, S. A. de C. V. México, D.F. p. 41, 74, 79.

Velázquez Reyes, L. M., (2005). **“Experiencias estudiantiles con la violencia en la escuela”** pp 739-764.

<http://redalyc.uaemex.mx/redalycsrcinicioArtPdfRed.jspiCve=14002607>

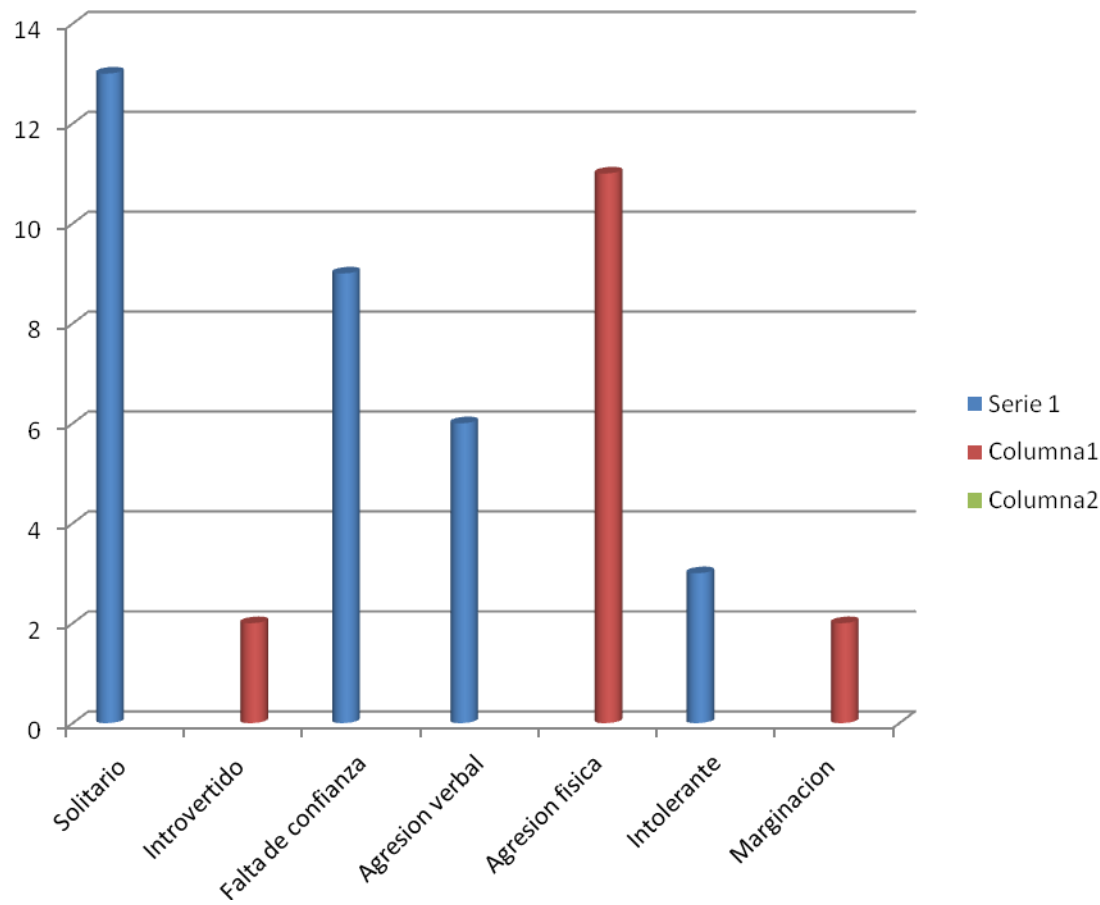
Anexo 1

Lista de cotejo

	Alumno	olita ario o	ntro vertid o con sus	o tiene confi anza	nsult a a comp años	grede a compa neros	ntole rante	argina ción
	Aguilar Díaz Belinda Abigail							
	De León Hernández Mario Alberto							
	Galindo Castillo Francisco Rogelio							
	García Alvarado Oliver Gabriel							
	Izaguirre Balboa Danna Michelle							
	Lincon Torres Jesús Adalberto							
	Macías Jasso Valeria							
	Márquez Córdova Tayra Zamara							
	Medina Guerra Marely Alejandra							
	Medina Ramírez Genesis Sarahi							
	Moctezuma López Victor Manuel							
	Montero Castillo Diego							
	Navarro Martínez Ana Nelly							
	Perales Cedillo Carla Aracely							
	Quiñonez Martínez Angel de Jesus							
	Segura Vargas Angel Gabriel							
	Torres Balleza Paola Anilu							
	Valdez Garza Angel Antonio							
	Valle Flores Jesús Alejandro							
	Vargas López Damarys Alexis							

Vázquez Mendez Daniel Alejandro							
Zapata Becerra Ximena Lizbeth							

Resultados de la lista de cotejo



Anexo 2



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE TAMAULIPAS
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACION Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

Entrevista estructurada para Padres de Familia

1. ¿Qué concepto tiene sobre el tema bullying?
2. ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?
3. ¿Usted ha sufrido algún incidente por este comportamiento en su familia? Que hizo para solucionarlo?
4. ¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?
5. ¿Los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños?
6. ¿Qué medidas utilizaría o utiliza para evitar que sus hijos se comporten de esta manera?
7. ¿Las escuelas deberían de implementar medidas para este comportamiento que está a la alza? Cuáles son?
8. ¿Crees que el gobierno debería invertir en una organización publica para tratar este comportamiento?
9. ¿Crees que este problema sea de menor importancia? O que hasta haya una muerte se le ponga atención?
10. ¿La solución es expulsar de las escuelas a los niños problemáticos? O esto los hará más violentos?
11. ¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

Anexo 3

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE TAMAULIPAS
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACION Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

Entrevista estructurada para Docentes

1. ¿Qué conocimiento tiene acerca del bullying? ¿Y qué tipo de bullying existe?
2. ¿Dónde se genera el bullying?
3. ¿Qué características considera que presenta un niño al comenzar a ser víctima del bullying?
4. Mencione algunas razones importantes por las cuales se produce el bullying.
5. ¿Qué características considera que presenta un niño al comenzar a ser agresor o victimario?
6. ¿Qué papel juegan los padres de familia en esta problemática?
7. ¿Qué papel juegan los docentes en esta problemática?

Anexo 4



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE TAMAULIPAS
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACION Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

Entrevista estructurada para los alumnos

1. ¿Has sufrido maltrato por parte de algún compañero? ¿Qué tipo de maltrato?
2. ¿Qué haces cuando uno o varios compañeros te agreden?
3. ¿A quién has recurrido cuando pasa esto?
4. ¿Molestas diariamente a uno o varios compañeros sin razón? Por qué?
5. ¿Has estado presente en alguna situación familiar donde exista el maltrato (gritos, golpes, malas palabras)?

Anexo 5



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE TAMAULIPAS
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACION Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

Cuestionario cerrado para los alumnos

1. Durante el recreo o mientras trabajas en tu salón te agreden tus compañeros?

SI _____ NO _____

2. En ocasiones te hacen burlas, te nombran mediante un apodo?

SI _____ NO _____

3. Tus compañeros te apartan de las actividades?

SI _____ NO _____

4. Has sufrido algún maltrato como golpes, empujones sin motivo alguno?

SI _____ NO _____

5. En caso de ser víctima de algún tipo de agresión. Te has acercado a un familiar o persona de confianza para pedir ayuda?

SI _____ NO _____

6. Has sido testigo de algún tipo maltrato de parte de un compañero hacia uno o varios compañeros?

SI _____ NO _____

7. Dañado sin algún motivo a un compañero?

SI _____ NO _____

Anexo 6



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE TAMAULIPAS
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACION Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

Cuestionario cerrado para los padres de familia

1. Tiene conocimiento del tema bullying?
SI _____ NO _____
2. Conoce las características de bullying?
SI _____ NO _____
3. Su hijo (a) ha manifestado algún comportamiento negativo con sus iguales?
SI _____ NO _____
4. Cree que el internet, medios de comunicación y videos juegos, juegan un papel importante para las manifestaciones del bullying?
SI _____ NO _____
5. Su hijo (a) le ha expresado que un compañero lo agrede física o verbalmente?
SI _____ NO _____
6. Ha recurrido a algún medio para buscar una solución a la problemática de su hijo (a?)
SI _____ NO _____

Anexo 7



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE TAMAULIPAS
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACION Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

Cuestionario cerrado para los docentes

1. Tiene conocimiento del tema bullying?
SI _____ NO _____
2. Cree que en el aula se presente el bullying?
SI _____ NO _____
3. Piensa que la responsabilidad de esta problemática es compartida (padres de familia, medios de comunicación y docentes)?
SI _____ NO _____
4. Ha hecho algún tipo de actividad para contribuir a solucionar los tipos de agresiones?
SI _____ NO _____
5. Cree que la discriminación puede decirse que se sufre en el bullying?
SI _____ NO _____
6. La falta de valores es un motivo para que el alumno actúe de esta manera (bullying)?
SI _____ NO _____
7. Debido a la violencia que existe actualmente en esta sociedad sea más difícil de combatir la problemática (bullying)?
SI _____ NO _____

Anexo 8

Fotografías









