



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**

UNIDAD 281 VICTORIA

TESIS

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR”**

FATIMA ISABEL IZAGUIRRE MUÑOZ

CD. VICTORIA TAMAULIPAS

OCTUBRE DE 2015



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**

UNIDAD 281 VICTORIA

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR”**

TESIS

Que para obtener el Grado de Maestra en Innovación Educativa

PRESENTA

FATIMA ISABEL IZAGUIRRE MUÑOZ

CD. VICTORIA TAMAULIPAS

OCTUBRE DE 2015

DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 09 de septiembre del 2015

C.
FÁTIMA ISABEL IZAGUIRRE MUÑOZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **El juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje escrito en educación preescolar**; opción: **Tesis**, a propuesta del tutor el C. **Mtro. Armando Javier Badillo Silva** manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra en Innovación Educativa.

ATENTAMENTE
“**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**”

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN PROFESIONAL DE DOCENTES

DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN

CD. VICTORIA TAM.

MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION

RESUMEN

Uno de los principales objetivos de la Educación Preescolar es iniciar a los alumnos en su proceso de alfabetización, es en esta etapa cuando los niños comienzan a interactuar con el lenguaje escrito reconociendo algunas propiedades del sistema de escritura. El lenguaje escrito forma parte de los estándares curriculares de la educación básica, y es un aprendizaje fundamental para desarrollar competencias comunicativas, por tal motivo se determinó realizar una investigación de tipo cualitativa adoptando el método de investigación-acción.

La presente investigación titulada “El juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar” fue llevada a cabo en un Jardín de Niños unitario, con un grupo de alumnos que oscilan entre los 4 y 5 años de edad. El principal objetivo planteado es ofrecer a los niños distintas oportunidades dentro del aula para que se familiaricen con el lenguaje escrito a través del juego.

La investigación parte de un diagnóstico en el que se identifica la necesidad de iniciar a los alumnos en este ambiente alfabetizador, lo cual requiere que el docente innove sus prácticas con la finalidad de promover el desarrollo intelectual en los alumnos.

Por tal motivo se elige el juego como recurso didáctico para favorecer la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito, propiciando la socialización, la participación y la adquisición de aprendizajes significativos, lo que dará como resultado un desarrollo integral de los alumnos.

Palabras Clave: Juego, Escritura, Alfabetización, Competencias.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes	4
1.2 Contextualización	8
1.3 Delimitación del problema	12
1.4 Justificación	16
1.5 Objetivos	18

2. MARCO TEÓRICO

2.1 El lenguaje escrito	20
2.2 La importancia de la escritura en el nivel preescolar	22
2.3 Niveles en el proceso del aprendizaje del sistema de escritura	24
2.4 El juego como estrategia de aprendizaje del lenguaje escrito	26

3. ENFÓQUE METODOLÓGICO

3.1 Enfoque	31
3.2 Método	33
3.3 Sujetos participantes	34
3.4 Instrumentos de recopilación de la información	35
3.4.1 La observación	36
3.4.2 La entrevista	37
3.4.3 El expediente personal del alumno	38
3.4.4 El diario de campo	38

3.5 Procedimiento metodológico	39
3.5.1 Fase diagnóstica	40
3.5.2 Análisis de los resultados	41
3.5.3 Fase de intervención	44
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	
4.1. Fase diagnóstica	53
4.1.1 Conceptualización del lenguaje escrito	53
4.1.2 Enseñanza del lenguaje escrito en preescolar	56
4.1.3 Estrategias didácticas	60
4.1.3.1 El juego como estrategia didáctica	64
4.1.4 Planificación didáctica	66
4.1.5 Apoyo de los padres de familia	70
4.2 Fase de intervención	73
4.2.1 Tianguis de la lectura y la escritura	74
4.2.2 Cambiemos el final a la historia	77
4.2.3 La tiendita en mi salón	79
4.2.4 Lotería de palabras	81
4.2.5 Juguemos con globos	83
4.2.6 carrito alfabético	84
4.2.7 pizarrón mágico	86
4.2.8 caos de palabras	88
5. CONCLUSIONES	91

REFERENCIAS	95
APÉNDICES	99

INTRODUCCIÓN

El lenguaje escrito representa un reto importante en la vida escolar de un niño, sobre todo en el nivel preescolar, puesto que es en esta etapa donde surgen las primeras nociones que los ayudarán a adquirir los conocimientos necesarios para desarrollar este lenguaje y poder emplearlo de una manera formal.

En la actualidad, el tema del lenguaje escrito en preescolar toma gran relevancia, debido a que se han originado diversas situaciones que ponen de manifiesto que el nuevo reto de este nivel es que los niños egresen con conocimientos sobre la lectura y la escritura.

La presente investigación esta enfocada en el estudio sobre el desarrollo del lenguaje escrito en un grupo mixto de niños que oscilan entre los 4 y 6 años de edad, mismos que se encuentran cursando en el Jardín Leonor López Arellana ubicado en el Ejido Ávila Camacho, municipio de Victoria Tamaulipas.

Para poder desempeñar con eficacia el papel de docente, se tuvo que partir de la observación de los niños del grupo, esto con el fin de detectar habilidades y debilidades en cada uno de los campos de desarrollo. Al analizar estas situaciones, se puso en evidencia que los pequeños tenían debilidades en el campo de lenguaje y comunicación, específicamente en el aspecto de lenguaje escrito. Tomando en cuenta las necesidades que se presentaban dentro del grupo, se optó por buscar estrategias que apoyaran a la adquisición de competencias referentes a este campo.

El propósito de trabajar con los niños este campo, es ofrecerles diversas oportunidades dentro del aula, para que interactúen con el lenguaje escrito, logrando con esto la familiarización y reconocimiento de las principales características y funciones del sistema de escritura.

En este trabajo se presenta a la escritura como modalidad de comunicación y aprendizaje que puede estudiarse como un sistema diferente en estructura y función a las otras artes del lenguaje que son hablar y escuchar.

Con el fin de analizar a profundidad el tema, la presente investigación parte del planteamiento del problema, en el que se analiza como primer punto la influencia del contexto social y escolar en el aprendizaje de los alumnos, argumentando qué factores influyen en este proceso.

De igual forma se delimita el problema, apartado en el que se plantean los conocimientos que se tienen respecto al tema, partiendo de los supuestos que estimularon a la elaboración de esta investigación.

Se presenta la justificación y los propósitos de la investigación en donde se muestran los objetivos que se han planteado para apoyar a los alumnos en el desarrollo de su lenguaje escrito.

Una vez estudiada la problemática se da paso al capítulo 2 donde se presenta el marco teórico, mismo en el que se analizan algunos autores que han investigado sobre el tema, dándole sustento a este trabajo.

En el capítulo 3 se presenta el enfoque metodológico que se eligió para el desarrollo del tema, y se muestran algunos instrumentos que se utilizaron para la

recopilación de la información, mismos que sirvieron para el logro de los objetivos, así mismo se plantea la propuesta de innovación que se llevó a cabo en el aula denominada “El juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar”.

En el capítulo 4 se presenta el análisis de los resultados obtenidos durante la fase diagnóstica y la fase de intervención, detallando las acciones realizadas, los hallazgos registrados y las observaciones con el fin de evaluar la propuesta de innovación.

Por último se presentan las conclusiones derivadas de todo el trabajo de investigación, así como las referencias consultadas.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes

La Educación Preescolar, nivel al que está enfocada esta investigación, desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral y equilibrado de los niños, su existencia como espacio educativo y de convivencias permite que los pequeños dispongan de oportunidades para comunicarse y establecer relaciones con sus pares y con adultos, y para participar y asumir responsabilidades más amplias y variadas que las del ámbito familiar.

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. (SEP, 2011, p.14)

Nuestro programa está basado en la selección de competencias que se consideran necesarias para que los niños, al culminar su Educación Preescolar puedan ingresar al siguiente nivel con un acervo importante y significativo de conocimientos y experiencias que puedan potencializar su aprendizaje.

Entre los propósitos que establece el programa se encuentra desarrollar en los alumnos de Preescolar, el conocimiento del lenguaje escrito, promoviendo la

iniciación en la práctica de la escritura y el reconocimiento de algunas propiedades de este sistema.

No obstante debemos reconocer que los alumnos inician su interacción con este lenguaje desde los primeros años de vida, haciendo referencia a esta cuestión, Emilia Ferreiro argumenta lo siguiente:

Los niños inician su aprendizaje en el sistema de escritura en los más variados contextos, porque la escritura forma parte del paisaje de la vida, y la vida solicita continuamente el uso de la lectura y de la escritura. Los niños de cinco años generalmente ya saben distinguir entre escribir y dibujar. (2004, p. 200).

De acuerdo a lo que nos menciona la autora, la mayoría de los niños que ingresan a preescolar cuentan con conocimientos previos acerca del lenguaje escrito, y estos conocimientos los han adquirido a través de la interacción con el contexto en el que se desenvuelven, muchos de ellos han tenido contacto con textos escritos, cuando observan las marcas de algunas ropas, cuando ven los letreros que contienen el nombre de alguna tienda, o simplemente cuando observan a sus padres leer algún artículo en el periódico.

Así mismo, desde temprana edad, y aunque los niños aún no sepan escribir de manera convencional, son capaces de realizar formas gráficas para expresar sus emociones y sentimientos; estas marcas gráficas van evolucionando según la edad y la estimulación de los niños, hasta convertirse en grafías con más sentido.

Myriam Nemirovsky en su investigación “Antes de empezar: ¿Qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?” hace referencia a lo siguiente:

No habrá textos producidos por sujetos que no saben escribir, ni textos mal escritos porque no se ajustan a las normas convencionales de la escritura; se trata más bien de producciones escritas que corresponden a diferentes momentos del proceso del aprendizaje de la escritura. (2000, p. 209).

Con lo anterior se puede decir que en muchas ocasiones las maestras hacemos comentarios equivocados acerca de la escritura de los niños como por ejemplo “todavía no sabe escribir”; sin darnos cuenta que aún cuando las grafías no signifiquen nada para nosotros, los niños han intentado expresar algo de manera escrita y que no importa si las palabras o los textos están mal escritos ya que los niños para lograr una escritura ortográfica necesitan pasar por distintos niveles que ayuden al desarrollo del aprendizaje sobre el sistema de escritura.

Analizando diversas investigaciones enfocadas a desarrollar el lenguaje escrito en preescolar, muchas de ellas toman en cuenta las actividades lúdicas para favorecer esta competencia, tal es el caso de Guerrero Montoya (2011) quien propone, en su investigación, la ludoteca como estrategia didáctica para favorecer el lenguaje oral y escrito en Preescolar.

El espacio que propone, es un espacio creativo y dinámico en el cual los niños tienen la oportunidad de recrear su lenguaje mediante el juego.

Otra de las investigaciones analizadas fue la de Sánchez Ochoa (2002), en la que plantea los Talleres gráficos, como una estrategia para la construcción del lenguaje escrito en Preescolar.

Su propuesta de investigación tiene como propósito favorecer el lenguaje escrito de los niños mediante los talleres gráficos; estos talleres tienen lugar dentro del salón de clases, en donde el niño, por medio de diversos materiales como lo son, lápices, pintura, acuarelas, periódicos, revistas, cuentos , etc. pueda expresarse gráficamente.

De igual forma se revisó la investigación de Venegas Meléndez (2012) en el que se plantean algunas estrategias de enseñanza para aproximar a los niños a la adquisición del lenguaje escrito en preescolar. Estas estrategias están basadas en el juego, como instrumento para favorecer la alfabetización. Según la autora de esta investigación, los juegos que se implementen deben de ser juegos de la vida cotidiana, como las loterías, los rompecabezas, y los portadores de texto. De tal forma que los niños se interesen en ellos por ser juegos que conocen y que llaman su atención.

Como se ha podido observar, las investigaciones revisadas coinciden en que los niños se apropian de los aprendizajes más fácilmente mediante el juego, sobre todo en esta etapa preescolar.

Sin embargo, cabe mencionar que, mientras más sean las oportunidades y las ocasiones en las que los niños estén en contacto con textos escritos, mayores

y mejores serán las oportunidades que tengan para aprender y desarrollar su conocimiento en cuanto a este campo.

1.2. Contextualización

El contexto es un factor que toma total relevancia en el tema de educación, pues éste influye de manera significativa en el aprendizaje y aprovechamiento de los alumnos, por tal motivo, es primordial tomarlo en cuenta para poder llevar a cabo una investigación enfocada a la educación.

El Jardín de Niños en el que se está laborando actualmente, es el Jardín de Niños Leonor López Arellana, ubicado en el Ejido Manuel Ávila Camacho, perteneciente al Municipio de Victoria, dicho plantel es unitario por lo que sólo cuenta con una docente, dos maestros de apoyo, para las clases de Inglés y de computación respectivamente. Cabe mencionar que la docente, además de atender al grupo desempeña funciones directivas y administrativas.

Hablando acerca de las instalaciones del Jardín, este cuenta con dos aulas para los alumnos, de las cuales, una es utilizada para la clase de inglés que sólo reciben los niños de tercer año, y la otra es donde se imparten clases diariamente; así mismo existe con espacio para la biblioteca escolar, donde además de dar este servicio, se les imparte la clase de computación a los alumnos. Además de estas aulas, se cuenta con un desayunador, donde se recibe el apoyo del Programa de Desayunos Escolares, mismo que ha beneficiado a la totalidad de alumnos que asisten al plantel.

El Jardín es un lugar seguro para los niños, pues al pertenecer al Programa de Escuela segura, se han proporcionado materiales para la seguridad de éstos dentro de la institución, contando con alarma y protectores de seguridad en el aula.

El Jardín de niños, se encuentra en buen estado, pues a pesar de estar en una zona rural los padres de familia y los docentes que han laborado en la institución, han gestionado para que éste cuente con los servicios públicos, y mobiliario necesario para brindar un espacio acorde a las necesidades de los alumnos.

Después de haber analizado las instalaciones del Jardín de niños, hablaremos acerca de los alumnos que integran la estadística de este plantel.

El grupo al que se atiende está conformado por los dos grados que contempla la Educación Preescolar, distribuidos de la siguiente manera: 12 alumnos de segundo grado, de los cuales 5 son niñas y 7 niños; y 15 alumnos de tercer grado conformado por 5 niñas y 10 niños, dando un total de 27 alumnos, cuyas edades oscilan entre los 4 y 6 años de edad.

El grupo en general ha desarrollado competencias y habilidades referentes a los seis campos formativos con los que se trabaja en el nivel Preescolar, mediante diversas situaciones didácticas que se han diseñado para fortalecer y promover aprendizajes significativos en los niños.

A pesar de ser un Jardín unitario, los maestros que imparten las clases de inglés y computación se involucran en el trabajo que se lleva a cabo dentro de

éste, participando en actividades pedagógicas y extracurriculares, mismas que han ayudado a fortalecer el aprendizaje de los alumnos. Al involucrarse en dichas actividades se pone en evidencia que existe una colaboración por parte de los docentes, buscando siempre, proporcionar a los alumnos las herramientas necesarias para poder desarrollar sus habilidades y competencias.

Así como se cuenta con la colaboración de los maestros, también se ha tratado de involucrar a los padres de familia, para que al interactuar en las mañanas de trabajo, organizadas por el jardín, ellos puedan reconocer el valor que tiene la Educación Preescolar, involucrándose un poco más en el aprendizaje de sus hijos, pues a esta edad, los padres de familia juegan un factor muy importante y decisivo en la adquisición de aprendizajes significativos.

Sabemos que para lograr que los niños desarrollen sus habilidades y destrezas, influyen diversos factores que ayudan u obstaculizan su aprendizaje, por lo que, como docentes, es necesario que se tomen en cuenta para poder orientar a los alumnos y estos puedan adquirir conocimientos de una manera satisfactoria.

Son muchos los factores que intervienen en el aprendizaje de los alumnos, y uno de los más importantes son los padres de familia y el contexto social en el que se encuentran ubicados.

Haciendo referencia a este tema, el Jardín, como ya se mencionó con anterioridad, se encuentra ubicado en una zona rural, en la que la mayoría de los padres son muy jóvenes y no tienen un trabajo estable, las madres se dedican a

las labores del hogar, y los padres buscan trabajo fuera de la comunidad, en maquiladoras o en obras de construcción.

La mayoría de los padres de familia no tienen un nivel alto de escolaridad, por lo tanto no cuentan con un empleo fijo y cambian de ellos con frecuencia afectando la situación económica de la familia.

Las condiciones económicas que se pueden observar en las familias de los niños que asisten al Jardín no son muy favorecedoras, como ya se mencionó los trabajos no son muy seguros y además el sueldo que reciben, muchas ocasiones no es suficiente para sostener a una familia.

Debido a las ocupaciones de los padres, algunos niños pasan poco tiempo con ellos, y no tienen la oportunidad de intercambiar experiencias, no obstante hay niños que no pasan tiempo con sus papás, pero sus madres les dedican gran parte de su tiempo, escuchándolos, interactuando con ellos y atendiendo sus necesidades.

Todo esto se ve reflejado dentro del trabajo en el aula, los niños que reciben atención por parte de su familia, son niños más seguros e independientes a la hora de realizar sus actividades y al momento de interactuar con sus compañeros.

La familia y el contexto que rodea al niño influyen mucho en su desarrollo cognitivo, afectivo y social, es por ello que nuestra función como docentes es tomar en cuenta las condiciones sociales en las que los niños se encuentran inmersos y si existe algún problema tratar mediar esta situación, buscando la

manera de que nuestros alumnos no se vean tan afectados por algunas situaciones que puedan perturbar su desempeño académico.

1.3. Delimitación del problema

La educación es un proceso de socialización en el cual las personas adquieren una conciencia cultural. A través de la educación se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social.

Así mismo, la enseñanza es un proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar, por lo tanto el aprendizaje no sólo se produce a través de la palabra educación, sino que está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

Hablando acerca de la educación preescolar, ésta tiene como propósito fundamental desarrollar la identidad personal del niño, promoviendo el desarrollo de capacidades fundamentales y modelos básicos que les permitirán integrarse a la sociedad a la que pertenecen.

La educación preescolar debe contribuir a la formación integral de los infantes, por lo tanto el Jardín de Niños debe permitir a los pequeños, participar en experiencias educativas que les permitan desplegar y ampliar sus competencias, tanto cognitivas, como sociales y afectivas.

El Programa de Educación Preescolar 2011, nos maneja ocho propósitos fundamentales que rigen el trabajo en este nivel educativo, desarrollando habilidades y destrezas en los alumnos que les ayuden a adquirir competencias

para la vida, uno de estos propósitos, y al cual está enfocado este documento es el siguiente:

Que los alumnos “Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura”. (SEP, 2011 p.17)

Como lo menciona este propósito, es un deber de las maestras, ayudar a que los niños adquieran este tipo de habilidades respecto al lenguaje escrito, pues éste es uno de los aprendizajes fundamentales que los niños deben adquirir para poder integrarse al mundo social.

A través del lenguaje escrito podemos comunicar los conocimientos, inquietudes y experiencias haciendo constancia de lo que se dice y de lo que se hace en un proceso determinado.

Es importante resaltar que el lenguaje escrito existe solamente como complemento para especificar el lenguaje hablado, y no es un lenguaje nato. A diferencia del lenguaje oral, el lenguaje escrito no se da de manera natural sino de manera arbitraria, éste requiere de la enseñanza o de la intervención del ser humano.

El aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual, que se va dando a través de las distintas oportunidades que les brindamos a los niños dentro del aula para que exploren y conozcan los diversos tipos de texto que usamos en la vida cotidiana, así mismo debemos invitar a los pequeños a participar en

situaciones donde se emplee el lenguaje escrito tal y como son los textos e ideas completas, con significado y sentido comunicativo.

El aspecto del lenguaje escrito se puede abordar dentro del aula a partir de situaciones didácticas en donde se ponga en práctica el uso de diversos textos.

Durante las jornadas de trabajo que se han llevado a cabo en el Jardín de Niños, se han trabajado diversas actividades donde los niños del grupo han tenido la oportunidad de tener un acercamiento más profundo al reconocimiento del lenguaje escrito. Algunas de las actividades involucran el trabajo con textos, estrategia que ha favorecido mucho el acercamiento de los niños a este lenguaje.

A los niños del grupo les agrada mucho la lectura, se interesan por ella y les motiva estar en contacto con ella, cada día como actividad permanente realizamos lectura de cuentos, en la que los pequeños, además de interactuar con éstos, van reconociendo las características del sistema de escritura.

No obstante, a pesar de que ellos se interesan por la lectura, tienen dificultad para expresar de manera escrita sus ideas, sobre todo los alumnos de segundo grado, pues aún se encuentran en una etapa en la cual no diferencian entre un dibujo y algo escrito, les es difícil reconocer las letras de forma escrita, no las reconocen por su sonido, se les dificulta escribir su nombre, y aun no han podido identificar la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido.

En lo que respecta a los alumnos de tercer grado, han ido adquiriendo algunas nociones en cuanto a este lenguaje, conocen algunas de sus

características, como por ejemplo, pueden reconocer con facilidad donde hay letras y donde hay números, son capaces de realizar comparaciones entre sus nombres escritos y los de sus compañeros, pueden copiar un listado de palabras y reconocer algunas letras del alfabeto; sin embargo lo que más se les dificulta es reconocer el sonido de las grafías, muchas veces las confunden por otras y al momento de tratar de “leer” cambian su pronunciación, por lo que aun les es difícil reconocer las palabras de manera escrita.

Muchos de los pequeños no reconocen la importancia de adquirir habilidades para el desarrollo de este lenguaje, por lo que es necesario diseñar actividades en las que ellos puedan reconocer que la función de este lenguaje es comunicar y expresar por escrito nuestros sentimientos y emociones.

Algo que es importante resaltar dentro de este aspecto, es que, como educadoras debemos entender el lenguaje escrito como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana, que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación.

Mientras más sean las oportunidades y las ocasiones en las que los niños estén en contacto con textos escritos, mayores y mejores serán las oportunidades que tengan para aprender y desarrollar su conocimiento en cuanto a este campo.

A continuación se plantean algunos cuestionamientos que además de ampliar los conocimientos acerca del tema, sirvieron como guía para el logro de los propósitos planteados en el tema de estudio.

❖ ¿Cuándo comenzar a enseñar a escribir?

- ❖ ¿Cómo enseñar a escribir en Preescolar?
- ❖ ¿Cuáles son las primeras experiencias que tienen los niños con el lenguaje escrito?
- ❖ ¿Cuáles son los niveles en que se va dando el proceso del aprendizaje del sistema de escritura?
- ❖ ¿Cuáles son las principales características de la escritura de los niños del grupo?
- ❖ ¿Qué estrategias didácticas se pueden implementar dentro del aula para acercar a los niños al conocimiento del lenguaje escrito?
- ❖ ¿Qué tipo de actividades didácticas ayudan a favorecer el desarrollo del lenguaje escrito en los niños?
- ❖ ¿Qué tipo de competencias ponen en práctica los niños al momento de practicar la escritura?
- ❖ ¿Cuáles son las dificultades a las que se puede enfrentar durante el desarrollo de las actividades que favorecen la expresión escrita?
- ❖ ¿Cuáles son las reacciones que manifiestan los niños durante las actividades que se proponen para ayudar a desarrollar el lenguaje escrito?

1.4. Justificación

Analizando cada una de las jornadas de trabajo docente, es posible darse cuenta que existe una dificultad, por parte de los alumnos, para reconocer el lenguaje escrito, pues aunque se ha tratado de involucrarlos con éste, las

experiencias no han sido suficientes para que ellos logren tener un acercamiento más profundo hacia el mundo de la escritura, y de esta manera poder interactuar y desarrollar sus habilidades para el aprendizaje de este lenguaje.

Si bien es cierto, que los niños llegan al Preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito, pues estos conocimientos se los ha proporcionado el contexto en que se desenvuelven, desde pequeños empiezan a interactuar con mensajes escritos, a través de los medios de comunicación con los que están en contacto, empiezan a observar y a inferir los mensajes de los medios impresos, hacen supuestos sobre lo que dice en algún anuncio publicitario etc. Sin embargo no todos los niños que ingresan a Preescolar llegan con estos conocimientos, pues como ya se mencionó esto depende del tipo de experiencias que su familia o su contexto les han proporcionado respecto al tema.

La mayoría de los niños que se encuentran cursando su educación preescolar en este Jardín de Niños presenta esta problemática, pues aun no han logrado desarrollar competencias que los apoyen en su inicio al mundo de la escritura, muchos aun no han adquirido elementos para comprender cómo es y cómo funciona el sistema de escritura.

Tomando en cuenta lo expuesto, se considera que el estudio de dicha problemática beneficiará a los alumnos para que puedan adquirir las nociones necesarias para poder desarrollar este lenguaje, pues a través de diversas situaciones innovadoras de aprendizaje, se pretende que los pequeños tengan mayores oportunidades de interactuar con textos, y con medios impresos que

cumplan funciones específicas, para que ellos vayan comprendiendo para qué se escribe y cuál es la función de la escritura, pues de esta manera podrán adquirir mayor interés por aprender una nueva forma de comunicarse.

Es necesario que los niños, desde este nivel educativo vayan adquiriendo las herramientas que necesitan para poder apropiarse de conocimientos que le serán útiles para toda la vida, en este caso el aprendizaje del lenguaje escrito, pues en la sociedad en la que vivimos sufre constantes cambios y requiere de mayores retos y exigencias que se deben asumir, por lo tanto no debe minimizar el trabajo que se realiza en preescolar, pues desde edades tempranas los alumnos pueden desplegar esos conocimientos favoreciendo sus competencias comunicativas, que deben estar presente como parte del trabajo específico e intencionado, así como en todas las actividades escolares.

1.5. Objetivos

Con el propósito de abordar la problemática descrita anteriormente y que permita adquirir la suficiente información para la toma de decisiones, se han planteado los siguientes objetivos en la presente investigación:

- ❖ Investigar sobre los procesos y niveles que atraviesan los alumnos en edad preescolar, respecto al aprendizaje de la lengua escrita.
- ❖ Ofrecer a los niños distintas oportunidades dentro del aula para que se familiaricen con el lenguaje escrito.

- ❖ Implementar estrategias innovadoras en las que los niños vayan descubriendo algunas características y funciones de este lenguaje.
- ❖ Apoyar a los alumnos en el desarrollo de su escritura.

2 MARCO TEÓRICO

2.1. El lenguaje escrito

La escritura es parte de nuestra identidad, con la escritura nos constituimos como miembros de la sociedad a la que pertenecemos. Así mismo las palabras son, sin duda alguna, la memoria de nuestros hechos.

Cada faceta o aspecto de la comunicación que se produce al hablar se aprovecha y se hace más rentable en la escritura. La escritura se conserva porque es algo especial, distinto del hablar, y eso que tiene de diferente es lo que nos interesa.

Escribir es una de las variadas formas de actividad humana dirigidas hacia la consecución de objetivos. Escribimos para pedir y dar información, expresar nuestros conocimientos, organizar una actividad, etc. Escribir es una forma de usar el lenguaje que, a su vez, es una forma de realizar acciones para conseguir objetivos. (Cassany, 1999, p. 25).

Como lo menciona Cassany (1999), la escritura en nuestra vida cotidiana, la utilizamos como un medio de comunicación, como una forma para acceder a los conocimientos y como un modo de estar inmersos a la sociedad a la que pertenecemos. De igual forma es una actividad que nos permitirá dar y obtener información, ampliando de esta manera nuestros conocimientos.

Es por eso que en el preescolar, la escritura toma relevancia, y se ha ido involucrando en las actividades que se ponen en práctica, de tal forma que los niños vayan reconociendo la importancia que tiene aprender a escribir.

En el preescolar, la escritura de los niños se da de manera ingenua, pues los niños escriben de manera espontánea, y no de manera convencional, algunas veces sus escritos no tienen formas gráficas bien estructuradas, sin embargo para ellos es una forma de ir descubriendo y experimentando con las palabras, que sin duda, tienen un gran significado.

La escritura espontánea es aquella en la que cada nene escribe como sabe, no se corrige y si se estimula a seguir produciendo como forma de alentar la seguridad. Al no ponerles consignas de tipo notacional (gráficas ortográficas), los niños pueden desarrollar estrategias de generación y traducción de sus ideas del lenguaje escrito. (Borzone, 1993, p. 69).

El jugar con la escritura es una de las formas a través de las cuales, los niños van aprendiendo a utilizar el lenguaje escrito; es necesario, que al momento de desarrollar las actividades dentro del aula, las educadoras traten de no ser tan estrictas con la escritura espontánea de los niños, las primeras palabras que plasman en un papel pueden carecer de reglas ortográficas, o estar mal escritas, sin embargo, a través de estas producciones ellos pueden ir desarrollando habilidades y adquiriendo confianza para plasmar sus ideas y al mismo tiempo podrán irse acercando al reconocimiento del lenguaje escrito.

No obstante el acto de escribir es un acto que requiere de reflexión, organización, producción y representación de ideas, por lo tanto cada vez que se aplique una actividad relacionada a este aspecto dentro del aula, se debe hacer

reflexionar a los niños, para que a través de la práctica, vayan organizando sus ideas y puedan representarlas con mayor claridad.

2.2. La importancia de la escritura en el nivel Preescolar

La educación preescolar desempeña actualmente un papel muy importante en la vida de un niño, es en esta etapa cuando ellos se desarrollan y aprenden a través de juegos creativos, de experiencias e interacciones sociales, el niño tiene que organizar la realidad, empieza a estructurar lógicamente su pensamiento. Es en esta etapa también cuando los pequeños comienzan su proceso de adquisición de la escritura.

La escritura manuscrita continúa siendo un medio de comunicación insustituible por su calidad personalizada de registro y expresión, por esta razón es importante que ésta se tome en cuenta en los contenidos que abarca la educación preescolar.

Hablar acerca de la escritura en este nivel implica un nuevo reto para todas las educadoras, porque en ocasiones se piensa que los niños aún no han alcanzado la madurez suficiente como para acceder y desarrollar los conocimientos sobre la escritura, sin embargo, sabemos que durante la estancia en el preescolar, los pequeños van adquiriendo nociones básicas acerca de la escritura, como el reconocer las letras que conforman el alfabeto, sus formas, sus características, etcétera.

Enseñar a escribir a los niños preescolares es en realidad un reto para toda educadora, puesto que en muchos de los casos los pequeños aún no están preparados para iniciar un aprendizaje formal de este lenguaje.

Por tal motivo debemos analizar detenidamente cuáles son los propósitos de la educación preescolar y ponerlos en práctica para el mejoramiento de los alumnos.

En este nivel se trata más bien de acercar a los pequeños a este lenguaje, favoreciendo la familiarización con éste a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos; al respecto, el Programa de Educación Preescolar 2011 menciona lo siguiente:

Es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a sus alumnos a leer y escribir de manera convencional, pero sí que durante este trayecto formativo tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito y del sistema de escritura (SEP, 2011, p. 46)

Así mismo el Programa de Educación Preescolar 2011 nos hace referencia a que el aprendizaje del lenguaje escrito es un largo proceso, y que se trata de que los niños lo vivan comprensivamente sin presiones por parte de los adultos.

2.3. Niveles en el proceso del aprendizaje del sistema de escritura.

El aprendizaje y el desarrollo de la escritura es un proceso que se va dando de manera paulatina, los niños a lo largo del tiempo y a través de sus experiencias, van pasando por distintos niveles que marcan este proceso hasta llegar a reproducir una escritura formal.

Hasta la fecha se han publicado numerosas obras que ponen en evidencia las características de las escrituras iniciales de los niños, Emilia Ferreiro (1979) citada por Nemirovsky (SEP, 2004, p 203) plantea la existencia de tres niveles sucesivos en el proceso de aprendizaje del sistema de escritura.

Nivel 1

En el primer nivel los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura. En este nivel los niños reconocen dos de las características básicas de cualquier sistema de escritura: que las formas son arbitrarias (porque las letras no reproducen la forma de los objetos) y que están ordenadas de un modo lineal (a diferencia del dibujo)

Nivel 2

Los niños establecen exigencias cuantitativas (cuántas letras debe tener como mínimo una palabra) y exigencias cuantitativas (qué variaciones debe haber entre las letras).

Es importante destacar que las exigencias cuantitativas y cualitativas se extienden a las relaciones entre palabras, y que los niños no admiten que dos escrituras iguales puedan servir para decir cosas diferentes.

Las características correspondientes a los aspectos cuantitativos tienen una evolución relativamente independiente de los aspectos cualitativos y viceversa. Esto quiere decir que un niño puede escribir sin control sobre la cantidad de grafías (aspecto cuantitativo) y con diferenciación de éstas (aspecto cualitativo), como también cabe la posibilidad de que lo haga con control sobre la cantidad de grafías y sin diferenciación entre éstas.

Nivel 3

A partir del tercer nivel, los niños comienzan a establecer relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos de la escritura, mediante tres modos evolutivos sucesivos: la hipótesis silábica, la silábico-alfabética y la alfabética.

La hipótesis silábica

La característica de este momento es que los niños, al momento de producir un texto escrito, escriben una letra por cada sílaba de la palabra, al principio no implica que la letra utilizada forme parte de la escritura convencional de dicha sílaba, incluso puede ser una grafía que no guarde similitud con ninguna letra.

La hipótesis silábico-alfabética.

Esta etapa oscila entre una letra para cada sílaba y una letra para cada sonido; es un periodo de transición en el que se mantienen y se cuestionan simultáneamente las relaciones silábicas; las escrituras incluyen sílabas representadas con una única letra y otras con más de una letra.

La hipótesis alfabética

Ésta es la última etapa que representa los niveles en el proceso de aprendizaje de la escritura, en ella cada letra representa un sonido. Las escrituras presentan casi todas las características del sistema convencional, pero sin uso aún de las normas ortográficas.

Ahora bien, estas etapas no guardan necesariamente una relación con las edades cronológicas de los niños, hay algunos que desde edades más cortas pueden presentar escrituras mucho más evolucionadas desde el punto de vista del sistema de escritura, que las que producen algunos niños de mayor edad, esta evolución depende principalmente de las oportunidades que los pequeños tienen de interactuar con la escritura y con las personas que la utilicen, en situaciones en las que ellos tengan momentos de análisis, reflexión; espacios en los que puedan contrastar, verificar y cuestionar sus puntos de vista. Por esta razón es importante que dentro del aula se asuma la responsabilidad de generar dichas situaciones.

2.4. El juego como estrategia de aprendizaje del lenguaje escrito

Jugar es participar de una situación interpersonal en la que están presentes la emoción, la expresión, la comunicación, el movimiento y la actividad inteligente. Por lo que el juego pasa a ser un instrumento esencial en el desarrollo y potenciación de las diferentes capacidades infantiles, que es el objeto de la intervención educativa.

El juego es una estrategia primordial para facilitar el proceso de aprendizaje en los niños.

El juego ha sido considerado como un conjunto de actividades agradables, cortas, divertidas, con reglas que permiten el fortalecimiento de valores como el respeto, la tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, fomenta el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes y facilitan el esfuerzo para interiorizar los conocimientos de manera significativa (Torres, 2007, p. 23).

Los juegos deben considerarse como una actividad importante en el aula de clase, pues son una forma alternativa de adquirir conocimientos, con ellos los alumnos se motivan y se entusiasman dentro del aula, lo cual los ayuda a involucrarse y a participar en las actividades.

Leif y Brunelle, (1978, p. 80) sostienen que la preocupación de proteger al juego en la escuela, nace de la manifestación de angustia y remordimiento de los niños en las aulas debido a los métodos de aprendizaje monótonos y repetitivos usados por los docentes. Por lo tanto es necesario idear actividades innovadoras que en verdad sorprendan y despierten el interés de aprendizaje en los niños.

Mediante el juego el niño siente placer, razón por la cual al practicar actividades lúdicas aprende con mayor facilidad. El juego recobra un valor didáctico cuando es realizado con un propósito educativo, cuando se despierta el interés y se brinda la oportunidad para que los alumnos aprendan.

El juego en el Preescolar es el medio ideal para el aprendizaje, a través de él, el niño va descubriendo el ambiente que lo rodea además de conocerse así

mismo; es por esto que el docente, tiene una herramienta valiosa al desarrollar una metodología adecuada para la aplicación de los juegos.

El juego provee de nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos le permiten al grupo descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal. El juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez.

El Programa de Educación Preescolar 2004, señala que: “El juego proporciona el contexto apropiado en el que se puede satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Puede y debe considerarse como instrumento mediador dada una serie de condiciones que facilitan el aprendizaje”. (SEP, 2004, p. 21).

El juego no es una actividad privativa de los niños ya que, en todas las etapas del ser humano, éste desarrolla actividades lúdicas con diversos objetivos y con sus propias especificidades, lo que ayuda al fortalecimiento de su desarrollo integral.

Es necesario recordar que el niño juega porque es un ser esencialmente activo y porque sus actos tienen que desenvolverse de acuerdo con el grado de su desarrollo mental.

La importancia del juego en la educación es grande, pone en actividad todos los órganos del cuerpo, fortifica y ejercita las funciones síquicas. El juego es un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador.

No podemos dejar de referirnos, a L. S. Vygotsky , cuando se habla del juego en la educación, él otorgó al juego, como instrumento y recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria.

Decimos que su teoría es constructivista porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky (citado por Flores, 2009) llama "zona de desarrollo próximo"

La zona de desarrollo próximo es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o colaboración con otro compañero más capaz" (Flores, 2009, p.32)

Por esta razón, el maestro para lograr el aprendizaje de la adquisición de la escritura debe tomar en cuenta lo que sabe el niño y de lo que es capaz de hacer.

Vygotsky propone funcionar en espiral, es decir partir de un conocimiento cotidiano y concreto del niño y ampliarlo gracias a la apertura de zonas de desarrollo próximo y en cada nueva etapa o cada nueva apertura de la ZDP, retomar el conocimiento previamente adquirido, de esta manera el alumno apoyado por el maestro poco a poco pasará del pensamiento concreto- cotidiano al pensamiento abstracto- científico.

La escuela debe propiciar espacios para que los alumnos desarrollen actividades prácticas, cognoscitivas y valorativas con el contenido de enseñanza, lo que favorece la apropiación y por lo tanto su interiorización, de modo que lo que aprende y se pretende formar en ellos, adquiera sentido y significado.

El contenido de enseñanza está basado en ideas rectoras que incluyen los conocimientos, expresados en conceptos, teorías, leyes, la actividad creadora del alumno, las normas de relación con el mundo, de las que este debe apropiarse, los valores, habilidades y hábitos.

Para lograr un aprendizaje significativo y cambiar las posturas didácticas tradicionales es necesario usar métodos, estrategias y actividades adecuados a las necesidades e intereses del niño, para que la adquisición de la escritura sea realmente una herramienta para seguir aprendiendo y le permita al niño desarrollarse intelectualmente de manera satisfactoria.

3. ENFOQUE METODOLÓGICO

3.1. Enfoque

Los niños son sujetos activos y complejos, insertos en un contexto histórico, social y cultural con el cual interactúan constantemente a lo largo de su vida.

Para realizar esta investigación, enfocada a diseñar estrategias didácticas que promuevan el desarrollo del lenguaje escrito en Preescolar, es necesario conocer los diversos factores que influyen en el aprendizaje de los alumnos; investigar a detalle las situaciones que se presentan dentro del aula con los niños respecto al tema, conocer cuáles son sus dificultades y a qué se deben, saber cuáles son los niveles o procesos por los que pasan antes de llegar a la escritura formal, cuáles son las actividades más adecuadas para familiarizarlos con este lenguaje, en fin una serie de cuestiones que será necesario investigar para poder llegar al logro de los objetivos planteados.

En base a estos cuestionamientos y por ser una investigación de tipo humanista, en la cual se requiere estudiar de manera holística a los sujetos que intervienen en ella, se optó por fijar una postura cualitativa para la recolección de datos que nos ayuden a lograr las metas propuestas.

Watson-Gegeo (1982, p. 46), citado por Pérez Serrano, indica que “la investigación cualitativa consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Además incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes,

creencias, pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por ellos mismos.”

La investigación cualitativa o metodología cualitativa es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos tales como la fenomenología, la hermenéutica, la interacción social empleando métodos de recolección de datos que son no cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan sus correspondientes protagonistas.

En este tipo de investigación se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en la cual se toman decisiones sobre lo investigado, por lo tanto se está en el campo objeto de estudio. El investigador tiene una orientación teórica que refleja un conocimiento sustantivo de la teoría de las ciencias sociales y de la teoría personal; y como producto de esta interacción da surgimiento a las preguntas que orientaron la investigación.

Las personas que utilizan el método cualitativo tratan de comprender a las personas que son el objeto de estudio, dentro de un marco de referencia de ellas mismas, por lo tanto en este tipo de investigación es de vital importancia experimentar la realidad tal como otros la experimentan.

La recopilación de información, de esta investigación, se llevó a cabo bajo este enfoque, pues el análisis de los resultados se realizó cualitativamente, interpretando los datos obtenidos de cada uno de los instrumentos utilizados.

3.2. Método

La presente investigación parte de la necesidad de promover y desarrollar en los alumnos de nivel preescolar, el lenguaje escrito, acercándolos a un mundo más alfabetizador, en el que se le brinden oportunidades para mantener esta interacción y de esta manera conocer la función social de este lenguaje. Como toda investigación es necesario adoptar un método de investigación, que nos guíe en el proceso para la resolución de la problemática planteada.

El método más viable para la realización de esta investigación es el método de investigación- acción, pues esta requiere interpretar un aspecto social, en este caso, estudiar el desarrollo del lenguaje escrito en los alumnos de preescolar; para indagar sobre el tema, es necesario que los participantes participen de manera colaborativa en el desarrollo del mismo, por lo cual se buscara la colaboración de docentes de este nivel educativo, de los padres de familia y de los alumnos con los cuales se trabajó el proyecto de investigación.

Mertens (2003) citado por Hernández Sampieri (2010) señala que “el diseño de investigación-acción participativo debe involucrar a los miembros del grupo o comunidad en todo el proceso de estudio (desde el planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte) y la implementación de acciones, producto de indagación.”

Como lo menciona Martens es necesario que los miembros que participan en la investigación interactúen entre si, de tal forma que los datos que se vayan

adquiriendo aporten referencias que serán de vital importancia para la resolución del problema.

La investigación-acción según Hernández Sampieri (2010, p.511) consta de tres fases que son: observar, pensar y actuar; en la primera fase se delimita el problema y se recolectan datos, para después pasar a la segunda fase que se refiere al análisis y a la interpretación de los mismos, una vez analizados e interpretados los datos, se da paso a la última fase que consiste en resolver los problemas implementando estrategias de mejora.

Como lo acabamos de mencionar la investigación que se está llevando acabo con los alumnos de preescolar, sobre su aprendizaje en torno al lenguaje escrito, requiere seguir estas tres fases, pues es necesario detectar el problema, clarificarlo y diagnosticarlo para posteriormente actuar en el diseño e implementación estrategias didácticas que favorezcan el acercamiento de los alumnos al lenguaje escrito.

3.3. Sujetos participantes

Los sujetos participantes en las investigaciones son objeto clave, pues es en ellos en quien esta enfocado el proyecto de investigación, por lo tanto es indispensable conocer sus características y necesidades. Los participantes con los que se llevó a cabo este proyecto fueron los alumnos del Jardín de Niños, Leonor López Arellana, institución que se encuentra ubicada en el Ej. Manuel Ávila Camacho, Municipio de Victoria. La investigación se trabajó con los dos grados de este nivel, pues cabe recordar que el Jardín es Unitario. Los grupos están

conformados de la siguiente manera: 12 alumnos de segundo grado y 15 alumnos de tercer grado. Así mismo se hizo partícipe a los maestros que laboran como maestros de apoyo en la institución, mismos que imparten las clases de computación e inglés respectivamente. De igual forma participa la educadora de este grupo, autora de la presente investigación, egresada de la Escuela Normal Federal de Educadoras y actualmente pasante de la Maestría en Innovación Educativa.

Por ser un jardín donde no se cuenta con otra educadora, se entrevistó a 5 maestras del jardín de niños Oralia Guerra de Villarreal, perteneciente a la zona 116 de Educación Preescolar, y a 10 madres de familia de esta institución, con el fin de recabar información que sea relevante para el proceso de la investigación.

3.4. Instrumentos para la recopilación de la información

Los instrumentos para recopilar información en una investigación, son el medio, a través del cual, el investigador se relaciona con los participantes para obtener la información necesaria que le permita lograr los objetivos de la investigación.

Para la presente investigación de corte cualitativo, se utilizaron los siguientes instrumentos para la recopilación de la investigación: la observación, la entrevista, el cuestionario, el expediente personal de los alumnos y el diario de campo.

3.4.1. La Observación

Para el logro de los objetivos planteados, es necesario utilizar la herramienta de la observación. La observación según McKernan (1999, p. 79) “no es solo una actividad fundamental asociada con la investigación-acción, sino una herramienta requisito para la investigación científica”.

Esta herramienta sirve para observar y conocer a los alumnos en su actuar cotidiano, permitiendo con esto el registro de datos que nos ayudarán a ver qué situaciones, y qué factores influyen en el aprendizaje del lenguaje escrito, mismos datos que a su vez servirán para diseñar estrategias innovadoras que fomentarán el desarrollo de este lenguaje.

La observación que se utilizó, fue la observación participante, pues en este caso el investigador forma parte del grupo a observar. Al respecto, McKernan (1999, p.81) nos menciona que “en la observación participante, el observador es un miembro normal del grupo y toma parte con entusiasmo de las actividades, los acontecimientos, los comportamientos y cultura de éste.”

Con la aplicación de este instrumento se registraron hechos relevantes durante las mañanas de trabajo con los alumnos, se observó cuál es el interés que ponen los alumnos en las actividades de lenguaje escrito, cuáles son sus actitudes, qué acciones son las que más se les dificultan y cuáles son los niveles de desarrollo que muestran en cuanto a este aprendizaje.

3.4.2. La Entrevista

La entrevista ocupa un lugar destacado dentro de las técnicas aplicadas para llevar a cabo una investigación; es el instrumento mediante el cual el investigador pretende obtener información de forma oral y personalizada.

Según Mckernan (1999, p. 149) “la entrevista es una situación de contacto personal en la que una persona hace a otra preguntas que son pertinentes a algún problema de investigación”.

Este instrumento permitió tener un contacto más directo con los sujetos participantes de tal forma que se pueda obtener información valiosa y confiable, la cual fue un elemento clave para el desarrollo de la presente investigación.

El tipo de entrevista que se utilizó fue la entrevista estructurada, pues ésta es más flexible y abierta, el investigador elabora las preguntas y las adapta a las diversas situaciones y características de los sujetos participantes.

Mckernan (1999, p. 150) señala que “en este estilo de entrevista, los problemas y asuntos que se van a analizar se dejan por entero al entrevistado. Cuando éste ha tocado un problema o asunto, el entrevistador puede pedirle que de explicaciones y se extienda”

En base a esta definición se optó por este tipo de entrevista pues con el fin de recabar la mayor información posible se le pidió al entrevistado que se extienda en sus respuestas.

Las entrevistas se realizaron de forma presencial a 5 educadoras del Jardín de Niños Oralia Guerra de Villarreal, con el fin de conocer el tipo de problemáticas

que se presentan dentro del aula respecto al lenguaje escrito, y qué estrategias utilizan para promover el ambiente alfabetizador en sus alumnos.

Así mismo se aplicaron entrevistas a 10 madres de familia del jardín de niños Leonor López Arellana con el propósito de conocer de qué manera se involucran en las actividades y en las tareas de sus hijos, y qué acciones realizan para que los niños puedan estar en contacto con el lenguaje escrito en sus casas.

3.4.3. El expediente personal del alumno

El expediente personal de los alumnos es un instrumento de apoyo y orientación para los maestros, pues en éste se archivan documentos importantes de los alumnos que muestran las evidencias de los trabajos realizados en clase.

Se utilizaron los expedientes de los 27 alumnos del Jardín de Niños Leonor López Arellana con el propósito de llevar seguimiento a los avances adquiridos por los alumnos respecto al lenguaje escrito.

Los documentos que se analizaron fueron las entrevistas a los padres de familia y las que se realizaron a los niños; las cartillas de evaluación, evidencias de los trabajos realizados en clase referentes a las actividades de lenguaje escrito y las producciones gráficas de cada uno de los alumnos; esto con la finalidad de evaluar los procesos de apropiación de la escritura en cada uno de ellos.

3.4.4. El diario de campo

El diario de campo es una herramienta para la recolección de datos en la investigación cualitativa, en él se registran las observaciones, se analizan las

experiencias y las anécdotas más relevantes de las mañanas de trabajo con los alumnos.

Hook (1985:128), citado por Mckernan (1999, p. 219) afirma:

Los diarios contienen observaciones, sentimientos, actitudes, percepciones, reflexiones, hipótesis, análisis extensos y comentarios críticos. Las entradas son conversaciones muy personales con el propio yo, que registran acontecimientos significativos para el que escribe, los diarios no están destinados a tener la consideraciones de trabajos literarios, pues normalmente los relatos o comentarios los lee sólo el que los escribe y nadie más.

Como lo afirma Hook, el diario fue utilizado como instrumento en la presente investigación, pues éste sirvió para registrar y detallar la información de los procesos y de los cambios que se fueron identificando en los alumnos. Los datos registrados fueron informantes clave para lograr los objetivos que se han planteado en este proyecto de investigación.

3.5. Procedimiento metodológico

El procedimiento metodológico que se llevó a cabo para la realización de esta investigación, estuvo centrada en dos fases: la diagnóstica, y la de intervención, dentro de estas fases se tomaron en cuenta los cuatro pasos que propone Pérez Serrano (2008), para la elaboración de proyectos de carácter social, que son: el diagnóstico, la planificación, la aplicación-ejecución y la evaluación.

3.5.1 Fase diagnóstica

Como primer paso para la elaboración de esta investigación se elaboró un diagnóstico grupal, en el cual, se ubicaron las principales problemáticas que se presentaban en el grupo, detectando algunas de sus causas y ofreciendo algunas vías de acción para ir las resolviendo.

En esta etapa se delimitó el problema, partiendo del diagnóstico y de las observaciones realizadas se identificó que los alumnos tenían deficiencias en cuanto al desarrollo del lenguaje escrito, por lo que se optó por dar prioridad a esta problemática presentada en el aula.

Una vez detectada la problemática se revisaron algunos antecedentes que dieran sustento a la investigación, en la revisión de estos antecedentes se analizaron algunos autores que han propuesto estrategias de innovación para apoyar el desarrollo del lenguaje escrito en niños de edad Preescolar.

Así mismo en esta primera fase, se establecieron la justificación y los propósitos que guiaron el desarrollo de este proyecto, mismos que están centrados en ofrecer distintas oportunidades a los niños dentro del aula para que se familiaricen con el lenguaje escrito, implementando estrategias innovadoras en las que vayan descubriendo algunas características y funciones de este lenguaje.

De igual forma se planteó el rumbo de la investigación, eligiendo el enfoque cualitativo, a través del método investigación- acción pues fue el más apto debido a las características de la investigación a realizar.

Se establecieron los sujetos participantes con los cuales se trabajó durante el desarrollo de la misma, los cuales se estuvieron observando para identificar los logros adquiridos durante la fase de intervención.

Del mismo modo durante esta fase diagnóstica se eligieron algunos instrumentos para recopilar información, como lo son: la observación, la entrevista, los expedientes de los alumnos y el diario de campo, los cuales aportaron información relevante que han apoyado el proceso de esta investigación.

Se aplicaron entrevistas a cinco educadoras de la zona escolar 116 de Cd. Victoria, Tamaulipas, así como a diez madres de familia de los niños inscritos al Jardín de Niños Leonor López Arellana.

Se realizaron notas de campo, con el fin de registrar los acontecimientos más destacados referentes a las actividades encaminadas a favorecer el desarrollo del lenguaje escrito en los alumnos, mismas que han aportado información relevante para el logro de los objetivos que se han planteado.

3.5.2 Análisis de los resultados

Una vez realizado el diagnóstico se dio paso a la siguiente fase que fue el análisis de los datos. Rodríguez (1999, p.26) define al análisis de datos “como un conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexiones, comprobaciones que realizamos sobre los datos con el fin de extraer significado relevante en relación a un problema de investigación”

El análisis de datos es un aspecto muy importante dentro de una investigación cualitativa, pues es en esta fase cuando se examina de manera cuidadosa los datos obtenidos durante la recopilación de la información.

El análisis de datos se realizó en base al esquema propuesto por Miles y Huberman (1994) citado por Rodríguez (1999, p.30) en dicho esquema concurren tareas de la reducción de datos, presentación de datos o extracción y verificación de conclusiones.

Como lo mencionan Miles y Huberman, la primer acción que se llevó a cabo para el análisis de la información recabada fue la reducción de datos, que consiste en simplificar los datos para hacer la información más abarcable y medible.

En este paso, se analizaron las respuestas de las entrevistas realizadas a las docentes y a las madres de familia, una vez estudiados los argumentos dados por los participantes, se procedió a la reducción de esta información, sintetizando las respuestas dadas, para poder llegar a tener una información más manejable que pudiera tener relación y de esta manera poder sacar conclusiones.

Posteriormente se dio paso a la separación en unidades estableciendo criterios temáticos, basados en las respuestas comunes de los sujetos participantes.

Una vez establecidos estos criterios temáticos se realizó la categorización y codificación de la información.

Las categorías como lo menciona Rodríguez (1999, p. 36) pueden ser definidas a medida que se examinan los datos, es decir siguiendo un procedimiento inductivo.

Para poder establecer categorías, se examinaron cada una de las respuestas dadas por los participantes, esto con el fin de identificar el tema al que se estaba haciendo referencia. Al final del análisis, las categorías extraídas de estas entrevistas fueron las siguientes:

- Conceptualización del lenguaje escrito
- Enseñanza del lenguaje escrito en preescolar
- Estrategias didácticas
- El juego como estrategia didáctica
- Planificación didáctica
- Apoyo de los padres de familia en la escuela

Después de haber establecido las categorías se procedió a transformar estos datos para organizar la información presentada, de una forma ordenada, abarcable y operativa para resolver las cuestiones de esta investigación.

Como último momento del análisis de los datos se procedió a revisar nuevamente los elementos recabados para reconstruir el análisis y llegar a establecer conclusiones del estudio, contrastándolo con las teorías que sustentan esta investigación.

3.5.3. Fase de Intervención

Como última fase del procedimiento metodológico se realizó la fase de intervención en la que se aplicó la propuesta: el juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar.

El proyecto de innovación aplicado consistió en implementar estrategias basadas en el juego, con el propósito de desarrollar las competencias establecidas en el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, en el aspecto de Lenguaje Escrito.

El juego es un recurso didáctico muy valioso para los docentes, sobre todo en esta etapa, pues los niños en esta edad pasan la mayor parte de su tiempo jugando, y qué mejor manera de aprender para ellos, que aprender jugando.

Los juegos en la educación toman relevancia, siempre y cuando éstos tengan un propósito formativo y ayuden a desarrollar competencias en los alumnos.

En este sentido la propuesta de innovación pretende que el docente incluya actividades de juego en el aula, con el objetivo de motivar y estimular al alumno al aprendizaje. Durante la aplicación de las estrategias, el docente actúa como propiciador, acompañante y guía, que apoya, orienta y estimula al alumno, capaz de favorecer la interacción entre los agentes del proceso educativo, partiendo y tomando en cuenta el conocimiento previo del alumno, su cultura, su entorno físico y social donde se desarrolla, y sobre todo sus intereses y necesidades como lo es el juego.

El proyecto de investigación se llevó a cabo durante el ciclo escolar 2014-2015, durante los meses de diciembre y enero, el objetivo de estas actividades lúdicas fue favorecer el desarrollo del lenguaje escrito en los alumnos de preescolar.

Las estrategias que se implementaron contribuyeron a la construcción de conocimientos referentes al lenguaje escrito, generando situaciones de aprendizaje positivos, en los cuales los niños puedan sentir dentro del aula, ambientes de seguridad, confianza y motivación.

A continuación se mencionan las estrategias con sentido lúdico que se pusieron en práctica durante el proyecto de innovación.

- El tianguis de la lectura y la escritura
- Cambiemos el final a la historia
- La tiendita en mi salón
- Lotería de palabras
- Juguemos con los globos
- El carrito alfabético
- Pizarrón mágico
- Caos de palabras

A continuación se desglosan cada una de las estrategias aplicadas

ESTRATEGIA 1 El tianguis de la lectura y la escritura

Competencia: Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.

Aprendizajes esperados: Escucha lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá en el resto del texto.

Desarrollo:

- ❖ Invitar a los alumnos a la biblioteca del aula.
- ❖ Entregar billetes de colores que coincidan con el color que tienen los libros en el lomo.
- ❖ Pedir a los niños que busquen el libro correspondiente.
- ❖ “Leer”, observar el cuento e identificar dónde hay letras, dónde hay números.
- ❖ Dónde creen que se lee y qué creen que digan los textos.
- ❖ Inferir de qué trata el libro, leerlo en voz alta y pedir a los niños que participen diciendo qué creen que sucederá después.
- ❖ Escribir los títulos de los cuentos.
- ❖ Clasificar los libros por colores.

Tiempo: 1 sesión de 1 hora.

Evaluación: Se evaluará que los niños hayan inferido el contenido de los libros que seleccionaron a partir de la observación.

ESTRATEGIA 2 Cambiemos el final a la historia

Competencia: Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.

Aprendizajes esperados: Recrea cuentos modificando o agregando personajes y sucesos. Expresa de manera gráfica las ideas que quiere comunicar.

Desarrollo

- ❖ Seleccionar un cuento de la biblioteca entre todos.
- ❖ Identificar a qué género pertenecen.
- ❖ Leer el cuento en voz alta.
- ❖ Identificar los personajes del cuento.
- ❖ Pedir a los niños cómo les hubiera gustado que terminara la historia.
- ❖ Formar dos equipos, para que cada uno invente un final distinto.
- ❖ Con ayuda de la maestra escribirán los dos finales alternativos en hojas de papel bond.
- ❖ Realizar la nueva versión del cuento para integrarlo a la biblioteca del aula.

Tiempo: 2 sesiones de 1 hora.

Evaluación: Que los alumnos hayan logrado modificar el final del cuento y que logren expresar de manera gráfica sus ideas.

ESTRATEGIA 3 La tiendita en mi salón

Competencia: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Aprendizajes esperados: Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”.

Desarrollo:

- ❖ Traer previamente envolturas de artículos para formar la tiendita.
- ❖ Observar las etiquetas y envolturas, identificar dónde hay letras, cómo se escriben y tratar de leerlas.
- ❖ Elaborar un listado de las cosas que comprarán en la tiendita.
- ❖ Escribir los nombres de los productos que no tienen etiqueta.
- ❖ Realizar letreros para identificar las áreas de la tienda.
- ❖ Elegir las comisiones para los encargados de la tiendita.
- ❖ Jugar libremente.
- ❖ Al finalizar escribir enunciados utilizando su nombre y el producto (Fernando compró leche).

TIEMPO: 90 min.

EVALUACIÓN: Que los niños logren expresar de manera escrita sus ideas escribiendo con diversas intenciones.

ESTRATEGIA 4 Lotería de palabras

Competencia: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

Aprendizajes esperados: Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de una palabra y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.

Desarrollo:

- ❖ se les muestra la ruleta de letras con la que se jugará a la lotería.

- ❖ Se les entrega la lotería de las palabras a los niños.
- ❖ Seleccionar a un alumno para que gire la ruleta.
- ❖ El resto de los niños identificará en su lotería qué palabras inician con la letra seleccionada en la ruleta.
- ❖ El juego se ganará de igual forma que la lotería convencional.
- ❖ Al finalizar realizar un listado de las palabras largas y cortas.

TIEMPO: 40 min

EVALUACIÓN: Que los niños hayan logrado reconocido la relación entre el sonido de las letras y la inicial de una palabra.

ESTRATEGIA 5 Juguemos con los globos

Competencia: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

Aprendizajes esperados: Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de una palabra y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.

Desarrollo:

- ❖ Se pegan globos en el pizarrón cada uno de ellos tendrá una palabra diferente.
- ❖ Enseguida de los globos se pegará una cartulina con las letras del alfabeto.
- ❖ Se pide a los niños que por turnos pasen a reventar un globo, para descubrir la palabra que está dentro de éste.

- ❖ Los niños tendrán que identificar la inicial de la palabra y colocarla debajo de la letra que corresponde.
- ❖ Al finalizar se realizará un recuento de las palabras encontradas para identificar en qué letra hubo más o menos palabras.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Que los niños reconozcan la relación que existe entre la letra inicial de una palabra y su sonido. Logrando colocar las palabras en la letra correspondiente.

ESTRATEGIA 6 El carrito alfabético

Competencia: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Aprendizajes esperados: Realiza producciones escritas de manera colectiva mediante el dictado.

Desarrollo:

- ❖ Se les entrega por equipos un carrito de madera que contiene letras del alfabeto, las letras están desordenadas.
- ❖ Se les indica que con la ayuda de todo el equipo formarán las palabras que la maestra indique.
- ❖ La maestra dictará palabras cortas a los niños haciendo énfasis en el sonido de cada letra.
- ❖ Los alumnos en colaboración deberán formar las palabras que se les dictó.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Que hayan logrado realizar las producciones escritas con la ayuda de sus compañeros.

ESTRATEGIA 7 Pizarrón mágico

Competencia: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Aprendizajes esperados: utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto.

Desarrollo:

- ❖ Para la elaboración del pizarrón mágico se utilizarán bolsas zip y gel de colores.
- ❖ Los niños elaborarán su propio pizarrón.
- ❖ Una vez elaborado, se pide que jueguen de manera libre escribiendo lo que deseen, por ejemplo su nombre, el de sus compañeros, etc.
- ❖ Después de haber jugado libremente, se escribirá en el pizarrón algunas palabras para que ellos las copien en su pequeño pizarrón.

TIEMPO: 1 hra.

EVALUACIÓN: Que los niños hayan hecho uso del material para expresar de manera gráfica sus ideas y sentimientos.

ESTRATEGIA 8: Caos de palabras

❖ **Competencia** Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

❖ **Aprendizajes esperados:** Realiza correcciones al texto que dictó a la maestra para corroborar si se entiende lo que quiere comunicar.

Desarrollo:

- ❖ Se inicia el juego colocando palabras en el pizarrón.
- ❖ La maestra le da lectura a las palabras.
- ❖ Las palabras estarán fragmentadas por sílabas.
- ❖ Una vez leídas se les dirá que estas palabras han hecho un “caos” y se han cambiado unas con otras.
- ❖ Se intercambiarán las sílabas de las palabras con otras para formar palabras sin sentido, con la finalidad que los niños realicen las correcciones y formen nuevamente las palabras correctamente.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Que los alumnos hayan identificado los errores en las palabras y hagan las correcciones correspondientes.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Con la finalidad de obtener información sobre el tema del lenguaje escrito en preescolar, se aplicaron entrevistas a educadoras de este nivel educativo, así como a los padres de familia, lo cual sirvió para recoger información relevante, a través de sus respuestas, sobre el proceso de escritura en los alumnos de preescolar.

Una vez realizadas las entrevistas, se procedió al análisis de dicha información, categorizada de la siguiente manera.

4.1. Fase diagnóstica

4.1.1. Conceptualización del lenguaje escrito

Para conocer el proceso de la escritura en los niños de Preescolar, es importante partir de cuál es el concepto del lenguaje escrito, y su enseñanza en el nivel preescolar.

Leer es la actividad de interpretar textos, textos que tienen sentido, que comunica, que informan, y escribir es la actividad de producir textos. Ambas acciones se realizan para resolver situaciones o necesidades de algún tipo; por lo tanto, para que un acto humano lo denominemos lectura tiene que haber un significado construido por el sujeto mediante su interacción con un texto, y para que a un acto humano lo llamemos escritura, el autor tiene que obtener un texto como producto de su acción, un texto con función y con sentido. (Nemirovsky, 2003, p. 7)

Por los argumentos de la autora se puede decir que leer y escribir son acciones que varían según el tipo de texto del que se trata, es decir, demanda que la persona ponga en juego diferentes estrategias y conocimientos que deben ser adecuados a cada situación.

A lo largo de la alfabetización los niños atraviesan por diversas etapas que están caracterizadas por diferentes hipótesis que dan lugar a distintas formas de escribir, de tal forma que a medida que el niño avanza en el dominio de su escritura va formando parte de una cultura letrada.

Como primer aspecto a investigar, fue la concepción que tienen las educadoras sobre el concepto del lenguaje escrito, por lo que una de las preguntas realizadas fue ¿qué es para usted el lenguaje escrito? conforme a las respuestas dadas, se puede observar que las cinco educadoras entrevistadas coinciden en que el lenguaje escrito es un complemento del lenguaje hablado, y que es la representación gráfica de la lengua mediante marcas gráficas. “Mediante el lenguaje escrito los niños expresan lo que quieren comunicar utilizando marcas gráficas.” (EE3).

Otra de las educadoras entrevistadas afirma “Es la representación de la lengua mediante el sistema de escritura” (EE2)

El aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual, que se va dando a través de las distintas oportunidades que les brindamos a los niños dentro del aula para que exploren y conozcan los diversos tipos de texto que usamos en la vida cotidiana, así mismo debemos invitar a los pequeños a participar en

situaciones donde se emplee el lenguaje escrito tal y como son los textos e ideas completas, con significado y sentido comunicativo.

Así como uno de los objetivos del nivel preescolar, es acercar a los niños al reconocimiento de este lenguaje, también es imprescindible que en los hogares de los niños exista un apoyo para el buen desarrollo del lenguaje escrito de éstos, teniendo en cuenta de que la base fundamental es que la familia le fomente el valor de la lectura y la escritura a sus hijos desde pequeños, ya que ellos son el pilar principal para el crecimiento y el desarrollo integral del niño.

Como parte de esta investigación y para recabar más información sobre el concepto que tienen los participantes sobre el lenguaje escrito, se entrevistó a las madres de familia para saber qué es para ellas el lenguaje escrito.

Una de ellas respondió “Es la manera en la cual nos comunicamos, independientemente del lenguaje hablado, como son las letras, cartas, periódicos, revistas, etc. Es una forma de comunicación muy importante en nuestra vida cotidiana” (EM1), así mismo otra de ellas contestó “es lo que uno lee en cualquier parte, o bien, lo que alguien escriba, o sea un recado, un mensaje o una carta” (EM2), mientras que una sólo argumentó: “es leer o escribir” (EM3).

De las madres de familia entrevistadas, se puede observar que tienen una noción acerca del concepto del lenguaje escrito, sin embargo están un poco desinformadas sobre cuál es la forma en que los niños deben aprender a leer y a escribir en preescolar, pues según sus comentarios en las visitas al jardín creen

que los niños sólo aprenden mediante planas exhaustivas de letras, y ejercicios grafo motores.

Los niños necesitan realizar estos ejercicios de maduración, pues como lo menciona Tückler (1997, p. 8)

Para que el niño logre dominar el arte de escribir las letras y palabras, se requiere maduración de su sistema viso motor. Por esta razón, se recomienda que cuando el niño está comenzando a digitar sus primeras letras, el docente le provea de una guía, para dibujar letras y palabras, así como de actividades complementarias que le permitan experimentar con su motricidad fina, gruesa y su coordinación visual.

Sin embargo es necesario que no abusemos de estos ejercicios, pues debemos recordar que los niños en edad preescolar, apenas van iniciando en su proceso de apropiación de la lectura y la escritura, por lo que debemos crear ambientes y actividades motivantes que les ayuden a interesarse por este lenguaje.

Los niños se interesan y se motivan en las actividades dentro del aula, cuando éstas son de carácter lúdico, por lo tanto es indispensable que se diseñen momentos de aprendizaje que incluyan la estrategia del juego.

4.1.2. Enseñanza del lenguaje escrito en preescolar

La enseñanza del lenguaje escrito en preescolar, representa un verdadero reto para las educadoras hoy en día, pues el preescolar no es un nivel educativo en el que se tenga que aprender este lenguaje de manera formal, sin embargo es

aquí donde se les dan las bases a los niños para que puedan estar en contacto con un ambiente alfabetizador.

En las encuestas realizadas se tomó en cuenta el aspecto de cómo se da la enseñanza del lenguaje escrito en preescolar y si es una obligación por parte de las educadoras, enseñar a escribir a los niños en esta etapa.

De las cinco educadoras encuestadas comentan que en preescolar no se debe de enseñar a escribir a los niños de una manera rigurosa, pues algunos aun no alcanzan la madurez necesaria para hacerlo, sin embargo indican que, la tarea como educadoras, es brindarles los espacios suficientes dentro del aula para que se puedan ir familiarizando con este lenguaje hasta adquirirlo de una manera formal en el siguiente nivel educativo, “No tal cual, pero si ofrecerles variadas oportunidades para que se familiaricen con este lenguaje, y si se da el proceso, tal vez algunos logren escribir” (EE2), también una de ellas menciona que “No creo que se deba forzar a los niños, pero si se debe brindar para que interactúen con este lenguaje” (EE3)

Al respecto la educadora 4 considera que si es necesario que se enseñe a escribir a los niños desde el preescolar, " porque será mucho más completo su perfil de egreso y para que sus competencias lectoras se encuentren desarrolladas al llegar a la primaria” (EE4).

Como se puede observar sólo una educadora responde que si es necesario que se enseñe a escribir en esta etapa; en relación a este tema el PEP 2011 menciona lo siguiente:

La educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a sus alumnos a leer y a escribir de manera convencional, pero sí de que durante este trayecto formativo tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito y del sistema de escritura. (SEP, 2011, p.46)

Como hace mención el PEP 2011, las educadoras no tienen esta responsabilidad de enseñar a los niños a leer y a escribir, pero sí tienen el compromiso de estimular su aprendizaje de una manera motivante y amena para que ellos puedan adquirir estas competencias comunicativas

Como parte de este proceso de análisis de la información, también se les indagó a las educadoras cuál es el aspecto, del campo formativo de Lenguaje y Comunicación, al que le dan prioridad a la hora de diseñar sus estrategias didácticas.

A lo cual respondieron lo siguiente: 2 de ellas se enfocan más al lenguaje escrito “para que conozcan otra forma de comunicación y para que conozcan las características del sistema de escritura” (EE1); 2 educadoras trabajan a la par los dos aspectos (lenguaje oral y lenguaje escrito), “Trato de llevar a cabo los dos, creo que tienen que ir de la mano para que se cumpla con las competencias y sobre todo los aprendizajes esperados que nos solicita nuestro programa”. (EE4); y sólo una de ellas argumenta que le da prioridad al aspecto del lenguaje oral, debido a que sus alumnos presentan problemas de lenguaje.

El programa de Educación Preescolar 2011, nos hace mención a que debemos de trabajar todos los campos formativos de manera transversal, sin dejar descuidado ninguno de ellos, pues los niños necesitan desarrollar todas las competencias que se manejan en cada uno de los campos, para poder tener un desarrollo integral del niño, como lo señala una de las educadoras “que sea un niño autónomo y desarrolle competencias para la vida” (EE1)

En lo que concierne a las madres de familia entrevistadas, dadas sus respuestas, se puede observar que de alguna manera están fomentando la alfabetización en los hogares, pues permiten que sus hijos estén en contacto con materiales impresos para que reconozcan las funciones de este lenguaje.

De las 10 madres de familia entrevistadas respecto a cuáles son los materiales impresos con los que están en contacto los niños en sus hogares 4 respondieron que con revistas, 3 con libros de texto, 2 con cuentos y sólo uno con el cuaderno de tareas, agregando 5 de ellas que les leen cuentos a sus hijos en casa.

Como se puede observar, las madres de familia aún sin darse cuenta han contribuido a generar un ambiente alfabetizador desde casa, El hecho de que los niños exploren materiales impresos con mensajes escritos, les ayuda a diferenciar entre lo que es un dibujo, y lo que es una escritura; mediante este contacto, ellos van desarrollando nociones sobre cuál es la función social de este lenguaje, lo cual ayudará a que puedan ir adquiriendo herramientas básicas para el aprendizaje convencional de este lenguaje.

Lo más importante que podemos hacer como padres es leer con nuestros hijos desde un principio y con frecuencia. La lectura es el camino seguro hacia el éxito en la escuela y en la vida. Cuando los niños aprenden a amar los libros, aprenden a amar el aprendizaje (Laura Bush, 2014, p.2)

Como lo menciona la autora, es indispensable que los padres de familia se involucren en las actividades de sus hijos, siendo agentes alfabetizadores desde sus hogares, es importante que los hagan partícipes de actos de lectura y escritura, y ayudarles a disfrutar el placer de leer y escribir.

4.1.3. Estrategias didácticas

En el ámbito pedagógico no existe una forma o un método único que resuelva todas las necesidades que implica el trabajo con los niños; muchas estrategias son útiles para propiciar que los niños aprendan.

En el nivel de Preescolar, las situaciones de aprendizaje “Se definen como formas de organización del trabajo docente que buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros”. (SEP, 2011, p. 173)

Las docentes de este nivel educativo, deben asumir el compromiso de planificar sus propuestas de aprendizaje, buscando que éstas sean atractivas, retadoras, y sobre todo innovadoras para motivar a los niños a participar y con ello poder lograr aprendizajes significativos en ellos.

Al hablar acerca de las estrategias didácticas para fomentar el desarrollo de competencias sobre el aspecto del lenguaje escrito, es importante que las

educadoras tomen en cuenta las necesidades que presentan los niños, conocer sus ritmos de aprendizaje, investigar e identificar en qué nivel de escritura se encuentran, es importante que al momento de diseñar una estrategia se tengan en cuenta estos aspectos para partir de ellos y poder realizar situaciones de aprendizaje que en realidad tengan un contenido significativo para los niños.

Según el programa de educación preescolar 2011, la aproximación de los niños al lenguaje escrito, se verá favorecido mediante las oportunidades que se les brinden dentro del aula para ser partícipes de la cultura escrita, de tal forma que ellos puedan explorar, y conocer diversos tipos de materiales escritos que se usan en la vida cotidiana y en la escuela.

En las entrevistas realizadas a las educadoras, se tomó en cuenta el aspecto de las estrategias didácticas que utilizan con el fin de favorecer competencias referentes al campo de lenguaje y comunicación, específicamente para abordar el tema de la escritura, para obtener información sobre este aspecto se les indagó sobre cuál era la manera en que introducían a sus alumnos al mundo de la escritura, y analizando las respuestas de las cinco educadoras se puede llegar a la conclusión de que todas coinciden que los introducen al lenguaje escrito brindándoles espacios dentro del aula para que interactúen con éste, por ejemplo, cuando realizan lectura de cuentos, cuando realizan investigaciones en biblioteca, conociendo las letras del abecedario, escribiendo recetas de cocina, escribiendo cartas, o simplemente dejándolos que realicen su escritura de manera libre, sin corregirlos, pues como ellas lo indican, el aprendizaje de la escritura es

un proceso el cual pasa por diferentes etapas, no debemos forzar a los niños a que lo aprendan de manera convencional, sino más bien ayudarlos a que superen cada una de estas etapas, con las actividades innovadoras que realizamos dentro del aula.

“Dándoles espacios para que interactúen con material escrito, dejándolos que escriban libremente y dándoles oportunidad de que exploren revistas, cuentos, etc.” (EE1),

El jugar con la escritura es una de las formas a través de las cuales, los niños aprenden a utilizar el lenguaje escrito; al momento de desarrollar las actividades, no se debe de ser tan estricto con la escritura espontánea de los niños, las primeras palabras que plasman en un papel pueden carecer de reglas ortográficas, o estar mal escritas, sin embargo, a través de estas producciones ellos pueden ir desarrollando habilidades y adquiriendo confianza para plasmar sus ideas y al mismo tiempo acercándose al reconocimiento del lenguaje escrito.

Otro aspecto importante en el desarrollo de estrategias que se implementen en el aula, es que estas actividades sean innovadoras y sobre todo que motiven e inviten a los niños a utilizar la escritura con un fin social.

Como parte de esta investigación se les preguntó a las educadoras si en su práctica docente han utilizado ejercicios de pregrafismo para ayudar a sus alumnos en el proceso del aprendizaje de la escritura. Tres de ellas argumentan que les han ayudado para que los niños adquieran madurez en sus trazos “Ha sido el primer acercamiento a la escritura, y son de gran utilidad, dependiendo del

uso que los docentes les demos” (EE4); mientras que las otras dos no creen que sean de gran utilidad, pues aburren y cansan a los niños.

“Aprender a escribir es aprender a organizar ciertos movimientos con el fin de reproducir un modelo. Constituye el efecto de una conjugación entre una actividad visual de identificación del modelo caligráfico y una actividad motriz de la realización del mismo” (Lurcat, 1979, p. 7)

El concepto de Lurcat supone el logro de un control psicomotor, como el acto de dominar las etapas de su desarrollo, en donde las posibilidades de coordinación deben estar suficientemente desarrolladas para responder a las exigencias de precisión en la forma de las letras y la rapidez de ejecución.

Como lo menciona el autor, el aspecto psicomotor forma parte del proceso de la escritura, pues los alumnos, al poner en práctica su escritura deben de ir realizando trazos cada vez más precisos así como conocer la direccionalidad de la escritura, por lo tanto los ejercicios de pregrafismo pueden ser útiles para que estas prácticas sean más precisas en los niños, sin embargo es fundamental que no abusemos de estos ejercicios pues si carecen de sentido sólo ayudarán a que los niños se cansen, se aburran y únicamente memoricen de manera mecánica los trazos, debemos recordar que estos ejercicios son sólo un apoyo para desarrollar su motricidad fina a la hora de escribir y no es la única forma en que podemos acercarlos al mundo de la palabra escrita.

4.1.3.1. El juego como estrategia didáctica

“La actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de los alumnos hacia la materia, bien sea para cualquier área que se desee trabajar. Los juegos requieren de la comunicación y provocan y activan los mecanismos de aprendizaje” (Chacón: 2008, p. 6)

Haciendo referencia a la cita anterior, el juego es una estrategia de aprendizaje muy utilizada en preescolar, pues para los niños en esta edad, las actividades lúdicas se convierten en una actividad cotidiana, por tal motivo, al realizar actividades didácticas con sentido lúdico, los niños se motivan, y en muchas ocasiones adquieren aprendizajes sin saberlo.

En las entrevistas llevadas a cabo con las educadoras se les preguntó si utilizan esta estrategia de aprendizaje con sus alumnos y de qué manera ésta ha favorecido el desarrollo de aprendizajes en sus alumnos.

La respuesta de las cinco educadoras fue que sí utilizan esta estrategia de aprendizaje en la mayoría de sus intervenciones pedagógicas, todas las docentes coinciden en que el juego ayuda a que los niños se motiven a participar y de esta manera adquieran aprendizajes significativos, también permite que los niños se motiven a participar, se socialicen e interactúen con sus compañeros. “Es una estrategia muy favorecedora pues a través de ella, los niños se motivan más en las actividades y se logra un mayor aprendizaje” (EE1)

Al indagar sobre cuál era la manera en que ha ayudado esta estrategia en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos, una de ellas contesta “mucho,

pues los niños aprenden jugando y manipulando objetos” (EE2). De igual forma otra de las docentes argumenta “a que los niños se sientan motivados y se involucren en las actividades” (EE5)

Como se puede observar en las respuestas de las docentes entrevistadas, ellas resaltan la importancia de incluir esta estrategia de aprendizaje en las actividades diarias, pues es una manera de estimular a los alumnos a involucrarse en las actividades, llamando su atención y motivándolos a seguir aprendiendo.

Al respecto, el Plan y programa de estudios de educación preescolar 2011, señala que: “El juego tiene múltiples manifestaciones y funciones, ya que es una forma de actividad que permite a los niños la expresión de su energía y de su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias.” (SEP.2011, p. 21).

El juego puede ser implementado en las actividades realizadas en las jornadas diarias, pero es imprescindible que siempre sea empleado con un propósito pedagógico, la variedad de juegos que pueden ser utilizados en el ámbito educativo es infinita, no obstante, la importancia radica en que tengan sentido formativo.

Por ser una estrategia con la que se trabaja comúnmente en preescolar, se les indagó a las docentes sobre cuáles son los juegos que utilizan con mayor frecuencia en el desarrollo de sus actividades didácticas.

Las educadoras entrevistadas coinciden en sus respuestas, pues indican que utilizan “juegos que tengan objetivo didáctico, y que motiven a los alumnos en

sus aprendizajes (cantos, juegos al aire libre, juegos de motricidad, loterías rompecabezas, etc.)” (EE5).

Una de las educadoras entrevistadas afirma lo siguiente: “juegos con propósito didáctico, lotería de números, de letras, juegos de destreza, memorama, juegos al aire libre, etc. (EE2)

Según el análisis de sus respuestas las cinco docentes argumentan que utilizan juegos que sean de interés para los alumnos, entre los más comunes que utilizan son las loterías, los memoramas, los juegos simbólicos, juegos de destreza, juegos al aire libre entre otros, pero siempre son utilizados cuando tienen una intención pedagógica.

El juego es una actividad primordial en los niños, a través de él integran una parte importante de su personalidad en los primeros años de vida, por medio de éste conocen, aprenden, se relacionan e interactúan; y además disfrutan su conocimiento.

Al respecto García (2011, p. 2) señala que “el juego es una actividad libre, espontánea y esencialmente placentera, no impuesta o dirigida desde afuera, que el niño realiza con entusiasmo, por lo que es utilizado como estrategia pedagógica en nuestra escuela”

4.1.4. Planificación didáctica

La planificación didáctica es “una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños.” (SEP, 2011, p. 167)

La planeación permite al docente tomar decisiones sobre la orientación que tendrá su intervención docente, además permite la selección y organización de los contenidos de aprendizaje; con esta herramienta se pueden definir las modalidades de trabajo, la organización de los alumnos, la definición de los espacios, la selección de recursos y las estrategias que se van a emplear para realizar una evaluación de las acciones realizadas.

Para obtener información sobre la planificación didáctica que realizan las educadoras, en la entrevista aplicada, sobre cuál es el campo formativo que utilizan con mayor frecuencia ellas responden que les dan prioridad a los siguientes campos formativos: Pensamiento matemático, Lenguaje y comunicación y Desarrollo personal y social, como lo señalan algunas de ellas: “Pensamiento matemático y lenguaje y comunicación porque en ellos se encuentran las competencias básicas para la vida” (EE1)

“lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, pues son la base de los aprendizajes y son los estándares en los que se basa la RIEB” (EE2).

Según sus argumentos, antes de seleccionar un campo formativo para desarrollar sus situaciones de aprendizaje, se dan a la tarea de conocer y evaluar a sus alumnos, esto con el fin de conocer sus habilidades y destrezas, y en base a esto detectar cuáles son sus necesidades, y partir de éstas para diseñar una situación didáctica que dé respuesta a estas necesidades. Como lo menciona una de las educadoras entrevistadas al cuestionarlas sobre cuáles eran los aspectos en los que se basan para elegir el campo y las competencias que quiere trabajar

con sus alumnos: “en las necesidades de aprendizaje que presentan los alumnos” (EE1), así mismo otra de ellas argumenta “mediante el diagnóstico y el nivel de desempeño bajo que presentan los alumnos”

El programa de educación preescolar 2011, en el apartado de guía para la educadora, hace referencia a que al momento de diseñar la planeación didáctica, se deben de considerar las necesidades y características particulares de los niños que integran el grupo, así como seleccionar y organizar los aprendizajes esperados de los campos formativos, para diseñar situaciones de aprendizaje. Al realizar la planificación se deben de articular aprendizajes de uno o más campos formativos en una misma situación, proyecto o cualquier otra modalidad de trabajo. De esta manera se favorecerá el desarrollo de capacidades en forma integral, al tiempo que se contribuye a la progresión paulatina de logros vinculados a los aprendizajes esperados.

La educación básica en sus tres niveles educativos plantea un trayecto formativo coherente para desarrollar competencias y que al concluirla los estudiantes sean capaces de resolver de manera eficaz los problemas de la vida cotidiana.

Así mismo se enmarca en tres estándares curriculares en los que se debe centrar la educación básica, que son: Español, Matemáticas y Ciencias.

Como se puede observar uno de los estándares corresponde al Español lo cual permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo.

Uno de los componentes de este estándar curricular es la producción de textos escritos, con esto se pretende que los alumnos de preescolar se familiaricen con diferentes géneros de escritura.

En base a la Reforma Integral de Educación Básica, el lenguaje escrito es un aspecto que se debe trabajar de manera transversal en cada una de las situaciones didácticas que diseñemos dentro del aula, pues lo que se busca es introducir, en este nivel, a los niños al conocimiento del lenguaje escrito para que conozcan sus características y su función.

En base a este tema se entrevistó a las docentes para indagar sobre la frecuencia con que realizaban actividades enfocadas a desarrollar el lenguaje escrito en el aula.

Tres de ellas lo trabajan de manera transversal en los demás campos formativos, una lo realiza dos o tres veces por semana y una dependiendo de la situación que esté abordando. “Trato de involucrarlo con los demás campos muy frecuentemente” (EE2)

Como se puede apreciar, solo algunas lo manejan de manera transversal, al trabajarlos en cada uno de los campos formativos, por lo que se puede concluir que aún hace falta que las educadoras integren este conocimiento a sus situaciones didácticas para favorecer el desarrollo integral de los niños.

La transversalidad “No es introducir contenidos nuevos que no estén ya reflejados en el currículo, sino organizar algunos de estos contenidos alrededor de un determinado eje” Jiménez y Laliena, citado por Cedillo García (2012, p. 5)

La transversalidad facilita la integración de las enseñanzas, aprendizajes, contenidos, métodos, técnicas, recursos y experiencias. Es necesario que las docentes busquen los aspectos comunes que están abordando, de tal forma que puedan incluir los seis campos formativos para que el aprendizaje de los alumnos se proporcione de manera integral.

4.1.5. Apoyo de los padres de familia

El éxito escolar de los alumnos es un esfuerzo conjunto. Las experiencias de aprendizaje exitosas empiezan en casa. Cuanto más involucrados se encuentren los padres en la educación de sus hijos, mucho más seguro será que los niños tengan éxito en la escuela y en su vida.

Dentro de la familia se aprenden normas, pautas de conducta, costumbres y valores mediante el ejemplo de los padres, por lo que lo ideal es que estos convivan e interactúen con sus hijos, por el contrario, cuando se está cotidianamente en un ambiente de abandono; pueden desencadenarse problemas de lenguaje, aprendizaje y déficit de atención escolar (Quesada, 2002, p. 25).

Los padres de familia son un factor importante en el proceso de aprendizaje de los niños, es por eso que los docentes deben involucrarlos en las actividades que se lleven a cabo dentro del jardín de niños, con la finalidad de que ellos reconozcan la importancia de su apoyo en el aprendizaje de sus hijos, pues es en esta etapa sobre todo, cuando los niños necesitan de un aprendizaje un tanto

guiado en el que la influencia de sus padres será el apoyo que fortalecerá sus aprendizajes en el hogar.

En las entrevistas aplicadas a las madres de familia de los niños del Jardín se les realizaron una serie de cuestionamientos para analizar cuál es el tipo de apoyo que brindan a sus hijos en el hogar, para que estos puedan reforzar los conocimientos que ya han adquirido en el aula.

El primer cuestionamiento fue referente a la forma en que apoyan a sus hijos al momento de realizar tareas en casa.

Las respuestas fueron diversas, tres de las mamás contestan que les ayudan leyendo instrucciones y diciéndoles qué es lo que tienen que hacer, dos de ellas argumentan que les ayudan recortando o escribiendo, las otras dos comentan que las hermanas mayores les ayudan a los niños a realizar las tareas, una contesta sólo le ayuda a recortar, una apoya a su hijo revisándole la tarea y otra contesta que el papá es el que le ayuda a realizarlas.

Con las respuestas dadas por parte de las madres de familia se puede decir que existe cierto compromiso por apoyar a sus hijos en las tareas, sin embargo, al momento de realizar la entrevista se pudo observar que algunas de ellas no tienen o no les dedican el tiempo suficiente a sus hijos para ayudarlos con las tareas, pues delegan esta responsabilidad a las hermanas mayores de los niños.

Otro de los aspectos que se cuestionó fue el tiempo que dedican en casa los niños en la realización de tareas, 6 niños dedican 1 hora, 2 niños 30 minutos 2 niños de 30 min a 1 hora. No obstante estas respuestas se pueden ver

contrastadas en la práctica, pues a la hora de revisar los cuadernos de las tareas se puede observar que algunas están hechas por los propios padres de familia, lo cual indica que no apoyan verdaderamente a sus hijos, pues sólo por “cumplir” envían la tarea hecha por ellos y no por los niños.

Se puede analizar cómo en algunas de las madres de familia entrevistadas no existe mucho interés por saber cuáles son los aprendizajes o necesidades que presentan sus hijos en preescolar, pues a la hora de preguntarles cuál es la frecuencia con que visitan a la maestra para informarse sobre el aprovechamiento de sus hijos, sólo 2 de las 10 encuestadas, afirman que lo hacen periódicamente, mientras que el resto indica que lo hace pocas veces.

En cuanto al tema de escritura, es importante que en el hogar también se propicien los espacios para que el niño interactúe con material escrito o sea participe de eventos en los que se pueda poner en contacto con este lenguaje.

Para obtener información sobre la manera en que los niños entran en contacto en sus hogares con la lengua escrita, se les preguntó a las madres de familia si leen cuentos a sus hijos a lo cual cinco respondieron que no, cuatro que sí y una pocas veces.

Posteriormente se les pregunta si escribe tareas con sus hijos, siete responden que sí y 3 que no.

Por último se les cuestionó sobre cómo ayudan a su hijo a realizar producciones escritas. Las respuestas son las siguientes:

Cinco les ayudan a escribir diciéndoles con qué letra se escriben, dos sólo ayudan cuando tienen tarea de escritura, una argumenta que pocas veces le ayuda, una le ayuda poniendo puntos para que se guíe en la escritura y otra contesta que la hermana le ayuda a escribir.

En base a las respuestas dadas por las madres de familia se puede concluir que existe un apoyo en casa para el desarrollo de aprendizajes, sin embargo aún hace falta reforzar más esta asistencia por parte de los padres, pues los niños requieren que en casa, al igual que en la escuela, se le brinden espacios para que pueda desarrollar sus habilidades y conocimientos.

Para que un niño obtenga los mejores resultados académicos, sociales y emocionales, es muy importante que tanto los padres, la comunidad y la escuela formen parte del proceso educativo.

4.2. Fase de intervención

Durante la fase de intervención en la que se llevó a cabo este proyecto de investigación, se implementó la estrategia de innovación denominada: “el juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar”, misma en la que se pusieron en práctica diversas actividades encaminadas a favorecer el desarrollo del lenguaje escrito en los niños de tercer grado de preescolar, tomando como herramienta fundamental la actividad lúdica, pues cabe recordar que el juego es la principal actividad de los niños en esta etapa, por lo tanto es importante incluir actividades con sentido lúdico para atraer la atención de los alumnos y así poder desarrollar sus habilidades y competencias.

Este proyecto consistió en la aplicación de 8 estrategias didácticas implementadas durante los meses de diciembre 2014 y enero de 2015, con el propósito fundamental de promover espacios alfabetizadores dentro del aula para que los alumnos pudieran interactuar con diferente material escrito, utilizando la estrategia del juego, para darle un sentido más significativo al aprendizaje de este lenguaje.

A continuación se presentan los resultados de cada una de las estrategias aplicadas, haciendo contrastaciones con algunos referentes teóricos y los de la investigadora

4.2.1. Tianguis de la lectura y la escritura

Esta estrategia estuvo enfocada a fomentar el gusto por la lectura en los alumnos, y del mismo modo ayudó a que ellos estuvieran en contacto con diversos portadores de texto.

Para llevar a cabo esta actividad se invitó a los alumnos a que fueran al área de la biblioteca del aula, sentados en semicírculo se les cuestionó ¿qué podemos encontrar en esta área?, a lo que la mayoría respondió “¡cuentos!, como la mayoría dio esta respuesta se les indicó que además de cuentos podíamos encontrar otro tipo de libros en la biblioteca, haciendo referencia a los diferentes acervos, tomando diversos libros, se les mostró a los niños que estos están clasificados en diversos tipos; literarios e informativos, y de estos se desprenden otros tipos de libros como los de la naturaleza, los números, las artes y los oficios etc. Mientras se les indicaba la clasificación de los libros también se les mencionó

que cada uno en la parte inferior del lomo tiene un color distinto, por lo tanto estos deben de estar clasificados por color.

Una vez que se les explicó a los niños que había diversos tipos de acervos, se le entregó un billete de diferente color a cada niño, por turnos, cada uno pasó a buscar en la biblioteca un libro que correspondiera al color del billete que le había tocado.

Cuando los niños tenían los libros en sus mesas, se les pidió que lo observaran y que identificaran si tenían letras o números, dónde se podía leer y donde no. La mayoría de los alumnos identificaron lo que se les indicó; uno de ellos decía “en mi libro no se puede leer, porque nada más tiene puros dibujos y no tiene letras” (N1) otro de ellos menciona: “este tiene letras y números” (N2) ,haciendo referencia a un libro de matemáticas.

Después se les indicó que “leyeran” los libros, uno de ellos dijo: “ yo no sé leer maestra” (N3)por lo que se les dijo que leyeran como ellos pudieran, viendo las imágenes, reconociendo las letras que ya identifican, etc. Se dio un tiempo para que pudieran hojear su libro y ver el contenido, se les preguntó quién de ellos quería leerlo en voz alta y sólo una niña levantó la mano, pasó al frente y empezó a leer el libro por el contenido de las imágenes infiriendo lo que decía en el texto.

Enseguida por votación de los alumnos se eligió un libro para ser leído por la maestra. Se comenzó a leer el cuento de “Cocorico” clasificado como de misterio y terror, los niños estaban muy emocionados con el cuento, pues al ser un cuento de misterio, se interesaban cada vez más por lo que le pudiera suceder al

pollito (el personaje principal del cuento) pero antes de llegar al final, se cerró el cuento y se les preguntó ¿qué creen que le pase a cocorico? Un niño dijo (N2) “yo creo que el gato se lo va a comer” otra niña respondió “la mamá gallina lo va a defender del gato” (N4), otro más dijo “al gato le va a doler mucho la panza porque comió mucho pastel y no va poder comerse a cocorico” (N5); y así fueron participando la mayoría de los niños diciendo lo que creían que iba pasar y cómo terminaría el cuento.

Como cierre de la actividad se les pidió que escribieran en una hoja de máquina el título del cuento que les había tocado y que volvieran a acomodar el libro en el lugar correspondiente.

La interacción con los textos ayuda a que los niños tengan interés por conocer el contenido de los libros, y comprender su significado, fue una estrategia con resultados positivos, pues además de lograr el objetivo que era que los niños infirieran el contenido de un texto, reconocieron que existe una gran variedad de libros y que pueden hacer uso de ellos para diferentes propósitos.

Al respecto, De León, (2011, p. 2) señala que:

Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juego diversas estrategias; la observación, la elaboración de hipótesis e ideas que, a manera de inferencias, reflejan su capacidad para elaborar explicaciones a partir de lo que “leen” y lo que cree que contiene el texto. Estas capacidades son el fundamento de la lectura y la escritura.

Como lo menciona de León, los niños van adquiriendo un gusto por la lectura y la escritura a medida que interactúan con textos que son de su interés, por eso es importante que en este primer acercamiento con el lenguaje escrito se mantengan estas actividades con sentido lúdico para motivarlos a mantenerse en constante interacción con los libros, adquiriendo el hábito por la lectura y la escritura.

4.2.2. Cambiemos el final a la historia

La aplicación de esta estrategia permitió que los niños, además de interactuar con el lenguaje escrito, pudieran poner en práctica su imaginación y creatividad, la actividad consistió en cambiarle el final a un cuento, en este caso los niños seleccionaron entre todos el cuento de “Hansel y Gretel”.

Como primer paso se leyó el cuento en voz alta para que todos los niños lo escucharan, se les pidió que identificaran los personajes principales, actividad que hicieron con mucha facilidad, pues el cuento es uno de los más pedidos en el registro de la biblioteca de aula.

Antes de formar los dos equipos, se les preguntó a los niños cómo les hubiera gustado que terminara la historia, realizando un final distinto al que relata el cuento, algunos niños participaron diciendo los finales distintos. “A mí me hubiera gustado que Hansel y Gretel se quedaran en la casa de chocolate para que siempre pudieran comer dulces” (N1), “Me gustaría que el papá se encontrara a los niños y los defendiera de la bruja” (N2).

Una vez que participaron se les pidió que formaran dos equipos, en los cuales cada uno tenía que ponerse de acuerdo para ponerle un final distinto al cuento.

Se podía observar como al principio no se ponían de acuerdo entre ellos para elegir el final, pues los integrantes del mismo equipo tenían distintas opiniones.

Se les brindó ayuda para que pudieran elegir uno y poderlo plasmar con ayuda de la educadora en un papel bond. Los finales alternativos de los equipos fueron los siguientes:

Equipo 1: “Que la mamá de Hansel y Gretel no estuviera muerta y que cuando ellos regresaran a su casa la encontraran junto con su papá y vivieran felices para siempre”

Equipo 2 “Que la bruja se comiera todos los dulces de la casita de chocolate y se pusiera muy gorda y ya no se podía mover, y por eso Hansel y Gretel se pudieron escapar y llegar a su casa con su papá”

Aunque fueron cortos los finales, se puede ver como los cuentos pueden ser una herramienta extraordinaria para estimular la imaginación de los niños

La interacción con los cuentos fomenta el interés por conocer su contenido y es un recurso muy útil para que los niños puedan encontrar sentido al proceso de lectura aun antes de saber leer.

Al respecto Correa (2009, p. 8) menciona

Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juego diversas estrategias. Estas capacidades son el fundamento del aprendizaje de la lectura y la escritura, el uso funcional del lenguaje escrito, también disfrutan de su función expresiva, ya que al escuchar la lectura de textos literarios o al escribir con la ayuda de la maestra expresan sus sentimientos y emociones y se trasladan a otros tiempos y lugares haciendo uso de su imaginación y creatividad.

El uso del cuento como herramienta para propiciar el acercamiento al lenguaje escrito, dio resultados muy positivos, pues el 80% de los alumnos se mostraron participativos durante la actividad, dialogando acerca de cuál sería el final distinto que escribirían, desarrollando a su vez, la imaginación y creatividad para plasmar sus ideas por escrito.

4.2.3. La tiendita en mi salón

Para llevar a cabo esta actividad se les pidió previamente a los alumnos que trajeran de su casa envolturas de artículos de despensa.

El día que se realizó esta estrategia los niños colocaron todas sus envolturas sobre las mesas, se les indicó que este día jugaríamos a la tiendita, por lo que se mostraron muy entusiasmados y ansiosos de empezar a jugar.

Antes de organizar las envolturas se les pidió que identificaran en ellas dónde había letras y qué era lo que decían, algunos se guiaban porque ya conocían el producto y decían “aquí dice leche lala” “aquí dice Sabritas” “este dice coca” etc.

Se pudo observar que cuatro alumnos ya empezaban a descifrar lo que decían las envolturas leyendo lentamente y juntando el sonido de las palabras.

Una vez que terminaron de leer las envolturas, se les pidió que antes de que empezaran a jugar a la tiendita tendrían que hacer un listado de las cosas que querían comprar, para que al momento de ir a la tienda no se les olvidaran. Se les proporcionó papel y lápiz para que comenzaran a realizar la lista. En esta ocasión se les dejó que ellos escribieran solos para ver el nivel de escritura en el que se encontraban.

Al momento de revisar sus escritos puede observarse que hay 4 niños en el grupo que ya se encuentran en la etapa alfabética pues sus escritos presentan casi todas las características del sistema convencional, pero sin hacer uso aún de las reglas ortográficas. El resto se encuentra entre la etapa silábico-alfabética e hipótesis silábica.

Al terminar de escribir sus listas se les pidió que hicieran los letreros para identificar las siguientes áreas de la tienda: frutas y verduras, comida saludable y comida chatarra. Se les preguntó quién quería hacer los letreros y los niños que ya están más avanzados en su escritura fueron los que se ofrecieron a hacerlos.

Ya colocados los letreros y organizada la tiendita se eligieron a tres niños para ser los encargados de cada área de la tienda y a un cajero y así empezaron a jugar libremente.

Después de haberles dado un tiempo para jugar, como actividad de cierre se les pidió a los niños que formaran enunciados utilizando su nombre y alguna

acción que hicieron en la tienda por ejemplo: Elvira compró leche y sopa. Así los niños fueron dictando a la maestra los enunciados, esta los escribió en el pizarrón y los niños los fueron copiando. Por último se leyó entre todas las frases escritas.

La estrategia de la tiendita tuvo resultados positivos, pues al utilizar la estrategia del juego de simulación permitió que los niños se involucraran en la actividad de manera activa, pues les permitía imitar acciones que realizan en su vida cotidiana, como lo menciona Flavell (2005, p. 57) “el desarrollo del juego de simulación consiste en parte en desprender rutinas de comportamiento y objetos de la rutina acostumbrada, situaciones de la vida real y contextos motivacionales, y utilizarlos a manera de juego.”

Fue una estrategia muy motivante para los niños y ayudó a que ellos pudieran poner en práctica y darle un uso significativo a su lenguaje escrito.

4.2.4. Lotería de palabras

La lotería es un juego tradicional, por lo tanto se optó por aplicarlo para favorecer el acercamiento de los niños al lenguaje escrito, en esta ocasión se realizó una lotería de palabras.

Para dar inicio al juego, se les indicó a los niños que jugarían a la lotería de palabras, por lo que se entregó una tabla a cada niño.

Enseguida se eligió a uno de ellos para que girara una ruleta en la que estaban todas las letras del abecedario; cuando la ruleta paraba los niños tenían que identificar la letra que indicaba y buscar en su tabla las palabras que

comenzaran con esa letra, colocar una ficha, hasta llenar su tabla y así poder ganar.

La mayoría de los niños no tenía dificultad en encontrar las palabras que iniciaban con la letra elegida en la ruleta, sin embargo había 3 niños que no podían identificar la inicial de las palabras, sin embargo se podía observar cómo los demás compañeros les brindaban ayuda haciendo comentarios como los siguientes “mira aquí tienes una palabra que empieza con la m, ponle la ficha” (N1).

Para finalizar la actividad, de manera grupal se realizó un listado de palabras cortas y largas, escribiendo 8 palabras en cada listado. Las palabras cortas que seleccionaron fueron: uva, oso, ñu, pan, uña, isla, sal, oro; y las palabras largas que identificaron fueron: xilófono, amarillo, quinqué, zapato, kiosco, ventana, William, jirafa. La mayoría participó en el juego así como en la identificación de palabras cortas y largas, a excepción de dos alumnos que no lograron identificar las iniciales de las palabras.

La actividad cumplió con el objetivo planteado, pues los niños lograban reconocer la relación entre la letra inicial de una palabra y su sonido. El simple hecho de decir que “jugarían” a la lotería fue algo motivante para ellos.

El juego de la lotería es una herramienta que favorece el aprendizaje, al respecto Broguin (2010, p. 4) señala lo siguiente “Estos materiales apuntan al desarrollo de la observación discriminativa, el proceso de análisis y síntesis, la

integración parte-todo y la integración, organización de las diferentes propuestas perceptivas motrices.”

Por ello se utilizó la lotería, ya que es material que favorece el aprendizaje, ayudando a pensar, estimulando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario.

4.2.5. Juguemos con globos

Este juego consistió en pegar previamente en el pizarrón globos en los que se encontraban palabras, así mismo a un lado de los globos se pegó una cartulina con las letras m, s, t.

Se les indicó a los niños que jugarían a romper los globos que estaban pegados en el pizarrón, cómo es un material que utilizan en su vida cotidiana para jugar les agradó mucho la idea de empezar a romper los globos.

Por turnos cada uno de ellos pasó a reventar un globo, al momento de reventarlo tenían que descubrir la palabra que estaba adentro, tratar de leerla, identificar con qué letra empezaba y colocarlo debajo de la letra correspondiente.

Se podía observar cómo los niños se sentían interesados en la actividad, pues su participación era constante, todos levantaban la mano para pasar a reventar un globo. Los niños fueron participando uno por uno, hubo cuatro alumnos que no lograban identificar la inicial de la palabra, por lo que pedían ayuda a sus demás compañeros para colocar las palabras en la letra correspondiente. Ellos se ayudaban entre sí diciendo “fíjate la letra con la que

empieza, mira “tortuga” empieza con la t, acá de ese lado está la letra t” (N1) “esa palabra no está bien, porque no empieza con esa letra, ¡cámbiala!” (N2) “maestra, él se equivocó esa palabra va en la otra letra” (N3).

Para finalizar la actividad se realizó un recuento de las palabras encontradas identificando en qué letra había mayor cantidad, por lo cual tuvieron que contar las palabras de cada letra, encontrando mayor cantidad en la lista de palabras que iniciaban con la letra “m”.

Los niños se interesaron mucho en la actividad, según sus comentarios y participaciones se podía observar que la actividad estaba cumpliendo con el objetivo, pues lograban identificar la relación que existe entre el sonido y la letra inicial de las palabras, esto indica que han avanzado en su proceso de alfabetización, como lo señala Figueroa (2010, p. 4)

El dominio de las correspondencias letra-sonido (grafema-fonema) es esencial en el proceso de alfabetización. El atender explícitamente a los sonidos del lenguaje se denomina conciencia fonológica. Cuando el niño copia, intenta escribir o ve palabras, presta atención a las letras individuales, porque debe escribirlas una por una, esto permite el descubrimiento de numerosas correspondencias letra-sonido.

4.2.6. El carrito alfabético

Para realizar esta estrategia se formaron 3 equipos de niños a los cuales se les repartió un carrito de madera que contenía tarjetas con las letras del alfabeto.

Se les indicó que jugarían a formar palabras con estas letras, lo cual tenían que hacer con la colaboración de todos los integrantes del equipo.

Se empezó a dictar palabras cortas como por ejemplo: mamá, papá, niño, casa, etc. Al momento de dictar las palabras se iba haciendo énfasis en el sonido de cada grafía, con el fin de que los niños pudieran relacionar el sonido con la letra e ir formando las palabras.

Se podía observar como estaban atentos a la pronunciación de las palabras tratando de identificar las letras correspondientes para realizar sus producciones escritas. Los niños que ya van más avanzados en su proceso de lecto-escritura ayudaban a sus compañeros a buscar las letras y formar las palabras. Entre los integrantes del equipo se podían escuchar comentarios como el siguiente “mamá empieza con m, busca la m, ahora sigue la a”. (N1) “esa palabra está bien fácil, primero es la c, después la a, busquen una s, y la última es la a, ahora ya dice casa” (N2).

En cada equipo se incluyó a un alumno que ha presentado mayor avance en su proceso de lecto-escritura, esto con el fin de que proporcionaran ayuda a sus compañeros de equipo, lo cual funcionó pues estos alumnos se preocupaban por apoyar a sus compañeros, para lograr formar las palabras.

Algunas palabras dictadas no se escribían de manera convencional, sin embargo, se podía observar que sólo les faltaba alguna letra o confundían alguna letra por otra, la más común, cambiaban la “b” por la “d” (en lugar de formar la palabra dado, formaban babo).

No obstante la actividad resultó positiva, pues los niños lograban hacer sus producciones escritas mediante el dictado, tratando de leer las palabras formadas, lo cual indica que han avanzado en su proceso de aprendizaje del lenguaje escrito. Si se les presenta a los niños estas actividades en forma de juego es mucho más motivante para ellos conocer la función del lenguaje escrito y empiezan a darle más sentido al aprendizaje de éste. Al respecto, Carmona (2006, p.6) menciona lo siguiente:

La adquisición de la lengua escrita es vista como un proceso en que el niño y la niña construyen mediante la interacción con su entorno y las experiencias concretas y significativas. Así los procesos de leer y escribir son construcciones sociales, que el niño y la niña van construyendo, comprendiendo y utilizando de acuerdo con sus experiencias, madurez e interés”.

4.2.7. Pizarrón mágico

Para dar inicio a esta actividad se les dijo a los niños que fabricarían un pizarrón mágico en el que al igual que la maestra, podrían escribir en él lo que quisieran. Se les entregó bolsas zip y gel de colores y se les dio la instrucción de cómo hacerlo. Los niños entusiasmados comenzaron a llenar sus bolsas con gel. Actividad que les pareció muy atractiva, pues estaban manipulando un material diferente a lo acostumbrado en clase.

Una vez que llenaron sus bolsas con gel se les pidió que la cerraran y que la colocaran en la mesa para dibujar primeramente en ellas. Se les dio un tiempo

para que manipularan el “pizarrón” haciendo dibujos, letras números o lo que ellos quisieran.

Después se les indicó que escribieran lo que desearan, por ejemplo su nombre, el nombre de su mascota, la letra inicial de su nombre, etc.

Los niños comenzaron a hacer uso de su pizarrón mágico, algunos sólo escribían letras aisladas, otros su nombre, otros trataban de escribir palabras que se les venían a la mente. Al pasar a observar sus producciones escritas se podía ver que lograban expresar las ideas que querían comunicar, pues aunque algunas no estaban escritas de manera convencional, los niños lograban expresar sus ideas de manera escrita.

Una vez que se les dio oportunidad de manipular su pizarrón, se les dijo que tenían que copiar unas palabras que se escribieron en el pizarrón. Al momento de escribir las palabras se pudo identificar que dos niños lograban leer las palabras diciendo “maestra yo ya sé que dice allí, dice “me sa” y allí dice lu na) N1 “allí dice cama y allí maseta” N2. Después de leer las palabras escritas en el pizarrón se les pidió que las copiaran en su propio pizarrón. Los niños lo hicieron correctamente, sólo hubo 2 niños que copiaron las letras sin seguir un orden, por lo que se les brindó ayuda para que logaran hacerlo.

Los niños jugaron libremente con su escritura, cuando ellos comienzan a aprender las letras, pueden practicar escribiendo en cualquier tipo de material, en papel, en el aire, en la arena, o como en este caso en gel, estas experiencias táctiles los ayudan a sentir la forma y el movimiento de las letras.

El jardín de niños debería permitir a todos los niños la experimentación libre sobre las marcas escritas, en un ambiente rico en escrituras diversas, o sea: escuchar leer en voz alta y ver escribir a los adultos; intentar escribir (sin estar necesariamente copiando un modelo)” Ferreiro (2004, p. 202).

Como lo menciona Ferreiro es importante que en esta etapa dejemos que los niños experimenten con las letras, escribiendo donde ellos quieran y como quieran, pues estas primeras experiencias son las que van enriqueciendo su aprendizaje respecto a este lenguaje.

4.2.8. Caos de palabras

Esta actividad consistió en colocar tarjetas con palabras en el pizarrón, estas palabras estaban fragmentadas por sílabas de tal forma que se pudieran mover las sílabas y formar palabras sin sentido.

Primeramente se colocaron nombres de algunos animales en el pizarrón, y se les dio lectura pidiendo apoyo y participación de todo el grupo.

Una vez que se leyeron las palabras se les dijo a los niños que había ocurrido un “caos” en esas palabras, cuando se les mencionó esto, se cambiaron las sílabas y se formaron palabras sin sentido por ejemplo “garro” “chanto” “otuga” y se leyeron a los niños; éstos comenzaron a reírse y decir “ maestra así no se llama ningún animal” (N1), entonces se les dijo que qué tenían que hacer para que los nombres de los animales pudieran leerse correctamente y uno de ellos contestó “pues acomodar las tarjetas otra vez” (N2).

Después de ese comentario se escribió el nombre de los animales correctamente por un lado, y se les pidió a los niños que pasaran al pizarrón a formar nuevamente las palabras correctamente, moviendo las tarjetas. Una vez que se formaron las palabras correctamente se pidió que alguien participara leyendo cómo habían quedado las palabras nuevas a lo cual una alumna respondió “Yo maestra, yo ya se leer, es bien fácil, ahora allí ya dice perro, allí chango, y allí tortuga” (N3). Para finalizar la actividad se les pidió que copiaran las palabras correctas en una hoja para hacer un listado del caos de palabras.

Fue una actividad divertida para ellos, y lograron hacer las correcciones a las palabras haciendo uso de sus nociones sobre el lenguaje escrito.

El docente debería asumir este complejo compromiso, haciendo de la situación de enseñanza-aprendizaje un espacio reflexivo con el fin de iniciar a futuros lectores y escritores críticos y competentes... Darle a los niños la posibilidad de hacer anticipaciones, correcciones y reescrituras de los textos, reflexionando sobre los mismos y para efectuar las modificaciones necesarias y que queden claramente, expresadas sus ideas” (Sánchez, 2009, p. 5)

Tal como lo menciona de Medina, el docente debe crear situaciones en las que los niños puedan poner en práctica sus conocimientos, que los ayuden a reflexionar y a analizar lo que están escribiendo y leyendo, en este caso, la actividad propuesta llevó a los alumnos a ser reflexivos y a encontrar los errores

de las palabras haciendo uso de su razonamiento para volver a formarlas correctamente.

El llevar a cabo estas estrategias basadas en el juego dentro del aula, permitió que los niños pudieran darle un sentido significativo al lenguaje escrito, comprender para qué se escribe, porqué se lee y reconocer que este lenguaje está presente en nuestra vida diaria.

Los niños fueron familiarizándose poco a poco con el lenguaje escrito, unos más rápido que otros, pues todos tienen diferentes ritmos de aprendizaje, sin embargo la propuesta de innovación planteada permitió que se lograra tener un avance en el proceso de apropiación de este lenguaje, se puede decir que al culminar su etapa preescolar estarán preparados para aprender a leer y a escribir de manera convencional al entrar a la siguiente etapa.

5. CONCLUSIONES

Después de haber abordado cada uno de los cuestionamientos que guiaron el desarrollo de este documento, podemos concluir que el lenguaje escrito es un elemento crucial que forma parte de la vida de todo ser humano, de allí la importancia que desde el nivel preescolar se inicie a los niños en el reconocimiento de éste.

Existen teorías que afirman que la enseñanza de la escritura se debe iniciar una vez que los niños alcancen un nivel de maduración suficiente para acceder a los conocimientos referentes a éste, sin embargo el Programa de educación preescolar establece que es en esta etapa donde se debe iniciar el acercamiento de los pequeños con este lenguaje, a través de distintas propuestas educativas que desarrollen competencias y habilidades que los ayuden a comprender la función social del lenguaje escrito.

Es claro que en esta etapa los niños, aún no están preparados para adquirir de manera significativa el conocimiento de la lengua escrita, no obstante, el Jardín de Niños significa para éstos una nueva forma de explorar el mundo y las personas que lo rodean, de aquí es donde adquieren la autonomía e independencia para aprender a convivir y a trabajar en equipo. Es durante todas estas experiencias cuando los niños deben entrar en contacto con ambientes alfabetizados que constituyan para ellos un acercamiento al reconocimiento del sistema de escritura.

La experiencia vivida durante la puesta en práctica de este proyecto de innovación, permitió constatar que los pequeños se interesan en el reconocimiento del sistema de escritura, siempre y cuando las actividades que se implementen despierten el interés y los estimule a seguir reconociendo las características de este lenguaje.

Debemos recordar que en este nivel educativo no se trata de una enseñanza formal sobre este campo, sino más bien de brindar numerosas oportunidades en las que los niños puedan estar en contacto con éste, de tal forma que al momento de que se realice la interacción puedan ir adquiriendo las nociones básicas que los ayudarán en un futuro cercano a adquirir las herramientas necesarias para la adquisición formal de dicho lenguaje.

Por otra parte, las etapas por las que pasan los niños para la construcción de su lenguaje escrito, no deben ser determinadas ni forzadas por el adulto, más bien se trata de que como educadoras estimulemos y ayudemos a que los pequeños puedan avanzar de manera eficaz en cada una de las éstas, a través de diversas estrategias didácticas implementadas dentro del aula.

Es cierto que es un reto para la educadora enseñar a leer y a escribir, pero también es cierto que se puede asumir este reto y buscar las herramientas necesarias para que dentro del aula se propicie un ambiente alfabetizador, pues en muchos de los casos, los niños no cuentan con un ambiente social que contribuya al desarrollo de este lenguaje, por lo tanto, el único medio para que pueda acceder a estos conocimientos es a través del Jardín de Niños.

Así mismo, es importante recalcar que cada niño es diferente por lo que no todos tendrán el mismo ritmo de aprendizaje, lo cual debemos respetar y comprender; sabemos que para avanzar, intervienen diversos factores, que en muchos casos no están a nuestro alcance, pero que debemos conocer para poder apoyarlos, y de esta manera lograr que sea más fácil para ellos acceder a los conocimientos referentes a este tema.

Con el diseño y aplicación de estrategias novedosas, ayudaremos a que los alumnos adquieran esa satisfacción de estar en contacto con este lenguaje, pero vale la pena recordar, que desde edades tempranas, los niños tienden a imitar a los adultos, por esta razón es importante que ellos puedan observar nuestro gusto por la lectura y la escritura, de tal forma que se sientan interesados y estimulados a seguir conociendo sus características, y que no lo vean como un medio más para comunicarse, sino más bien como un componente que abre las puertas a una interacción consigo mismo, con sus compañeros y con el mundo que lo rodea.

El llevar a cabo esta investigación, permitió diseñar estrategias que contribuyeran al desarrollo de aprendizajes significativos en los niños, haciendo uso de recursos y técnicas didácticas innovadoras, logrando crear ambientes propicios para desarrollar conocimientos sobre el lenguaje escrito.

El propósito de la propuesta de innovación se logró, pues los niños del grupo han desarrollado competencias que los ayudarán a adquirir el aprendizaje de la lectura y la escritura de manera convencional.

Al implementar las estrategias se dio seguimiento y evaluación de los procesos de aprendizajes de los alumnos, llegando a la conclusión de que hubo resultados favorables, pues no sólo se vio favorecido el campo de Lenguaje y comunicación, sino que esta propuesta permitió integrar otros campos formativos, permitiendo el desarrollo integral de los niños.

REFERENCIAS

- Borzzone de Manrique, Ana María (1993) "El camino hacia la escritura y la lectura" en Articulación entre el Jardín y la EGB; Buenos Aires, Aique; Segunda edición.
- Broguin Daniela (2010) Taller didáctico Recuperado el 13 de mayo de: <http://es.scribd.com/doc/78080272/Teorias-Sobre-Juegos-Didacticos#scribd>
- Bush, Laura (2014). "Cómo promover la lectura" Recuperado el 2 de diciembre de <https://carmenelenamedina.wordpress.com/la-familia-como-promotora-de-lectura/>
- Carmona Mendoza, Rocío (2006) "La apropiación de la lengua escrita en el ciclo de transición con base en la filosofía del lenguaje integral" Facultad de Educación Institución de investigación Educativa, Costa Rica.
- Cassany, Daniel (1999) "Construir la escritura" Ediciones Paidós Ibérica S.A, Barcelona.
- Cedillo García Elsa "La transversalidad también se da en la educación preescolar" Recuperado el 4 de diciembre de 2014 en: <http://preescolardina.blogspot.mx/2012/12/presentacion-de-la-transversalidad-en.html>
- Chacón, Paula (2008) "El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. ¿Cómo crearlo en el aula?, Revista nueva aula abierta N°16. Caracas, Venezuela.

Correa Díaz María (2009) "El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial" Educere V. 13 N° 44 Meridad ISSN 1316-4910

De León Blanca "Acercamiento a la lecto-escritura en preescolar" recuperado el 7 de enero de:
http://phpwebquest.org/newphp/webquest/soporte_izquierda_w.php?id_actividad=45676&id_pagina=2

Ferreiro, Emilia (2001) "El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar", en Alfabetización, teoría y práctica; SEP; Cuarta edición; México

Figueroa Andrea "El proceso de la alfabetización", recuperado 6 de diciembre en:
<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2050/2082.asp>

Flores, Hortencia (2009) "El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria", San Luis Potosí

García Durand, Janet Karina "La influencia del juego en el aprendizaje de los niños de cinco años" recuperado en: <http://es.slideshare.net/vhuaranga/el-juego-como-estrategia-didctica-9215965>

Guerrero Montoya, Ma. Del Rosario (2011) Tesis "La Ludoteca: estrategia didáctica para favorecer el lenguaje oral y escrito en Preescolar", Cd. Victoria Tamaulipas

Hernández Sampieri R., Fernández Collado C. y Baptista Lucio, M. "Diseños de Investigación-acción. En Metodología de la investigación. Quinta edición, México.

Leif y Brunelle, (1978) "La verdadera naturaleza del juego" Buenos Aires, kapelusz

Lurcat, Lilian (1979) "Adquisición de la conservación de la escritura" Tesis citada por Calmy G; París

Mckernan, James: (1999) "Investigación-acción y curriculum" Madrid, Morata.

Nemirovsky, Myriam (2000) "Antes de empezar: ¿qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?"; Paidós; Primera edición; México

Pérez Serrano, Gloria (1998) "Investigación cualitativa. Retos e interrogantes"; La muralla, S.A; 2ª edición; Madrid

Pérez Serrano (2008) "Elementos para elaborar un proyecto" Introducción y Diagnóstico, en Elaboración de proyectos sociales: Casos prácticos. Madrid, Narcea, S.A de Ediciones

Quesada, C. R (2002). Las calificaciones escolares: Usos y repercusiones. Recuperado el 18 de diciembre en: <http://www.transformacion-educativa.com/congreso/ponencias/112-apoyo-padres.html>

Rodríguez Gómez, Gregorio. "Aspectos Básicos sobre el análisis de datos cualitativos" y "El análisis en la secuencia de la investigación" en Metodología de la investigación cualitativa, Macarena. Ediciones Aljibe.

Sánchez de Medina Hidalgo, Carmen Ma. (2009) "La importancia de la lectoescritura en educación infantil. Recuperado el 2 de diciembre en:

http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/

CARMEN_SANCHEZ_1.pdf

Sánchez Ochoa, Ma. Sara Haydee (2002) “Los Talleres Gráficos como una estrategia para la construcción del lenguaje escrito en preescolar” Chihuahua, México

SEP “Programa de Educación Preescolar 2004”; offset; México S.A de C.V

SEP, (2011) “Programa de estudio 2011, guía para la educadora”, México D. F

SEP (2005) “Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar” Volumen I, Subsecretaría de Educación básica. Dirección general de desarrollo curricular. México D.F

Torres Carmen (2007) “El juego como estrategia de aprendizaje en el aula”, Colombia

Tükcler Mejía Graciela “Literatura para niños preescolares” recuperado el 8 de diciembre de:

http://books.google.co.ve/books?id=L6kVg1atwmlC&pg=PA8&dq=lenguaje+escrito+en+los+ni%C3%B1os&hl=es&ei=Y8EcTp6qCYjogQfrtOnoCQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=2&ved=0CC0Q6AEwAQ#v=onepage&q=lenguaje%20escrito%20en%20los%20ni%C3%B1os&f=false

Venegas Meléndez, Noemí (2012) “Estrategias de enseñanza para aproximar a los niños a la adquisición del lenguaje escrito en 3er año de preescolar”, México D.F

APÉNDICES

Apéndice 1 Entrevistas

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD UPN 281 VICTORIA MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA

ENTREVISTA A LA EDUCADORA.

Datos generales

Nombre:

Edad:

Antigüedad en el servicio:

Último grado de estudios:

1.-¿Qué es para usted el lenguaje escrito?.

2.-¿Cuál es el campo formativo que utiliza con mayor frecuencia en su planeación didáctica?. Por qué?

3.- ¿En qué aspectos se basa para elegir el campo formativo y las competencias que quiere trabajar con sus alumnos?

4.-¿Considera usted que se debe enseñar a escribir a los niños en edad preescolar?

Porque?

5.- El campo formativo de Lenguaje y Comunicación se divide en dos aspectos. Lenguaje oral y lenguaje escrito, cuál es el aspecto que trabaja más con los alumnos y por qué?

6.- ¿Qué aprendizajes considera usted que son los más importantes que adquiera un niño en edad preescolar?

7.- ¿Utiliza el juego como estrategia de aprendizaje? Qué juegos utiliza?

8.- ¿De qué manera le ha ayudado esta estrategia para el desarrollo de aprendizajes en los alumnos?

9.- ¿De qué manera introduce a los niños al lenguaje escrito?

10.- ¿Ha utilizado ejercicios de pregrafismo para ayudar a sus alumnos en el desarrollo de su escritura?

11.- En qué medida cree que los ejercicios de pregrafismo son de utilidad para la adquisición del lenguaje escrito.

12.- Con qué frecuencia realiza actividades enfocadas a desarrollar el lenguaje escrito en el aula.

13.- ¿Considera usted que el niño puede aprender a leer y a escribir en esta etapa? ¿Por qué?

14.- ¿En su escuela, durante el ciclo escolar hay niños que logran terminar el año leyendo y escribiendo?

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 281VICTORIA
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EDUCATIVA**

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Datos generales

Nombre:

Edad:

Ocupación:

- 1.- ¿Cuáles son las actividades que realiza su hijo fuera de la escuela?
- 2.- ¿cuánto tiempo dedica a su hijo para la realización de tareas?
- 3.- ¿De qué manera apoya a su hijo en la realización de tareas?
- 4.- ¿Con qué frecuencia visita a la maestra de su hijo con el fin de informarse sobre el nivel académico de su hijo?
- 5.-¿Lee cuentos a su hijo?
- 6.-¿Escribe tareas con su hijo?
- 7.- ¿De qué manera ayuda a su hijo a realizar producciones escritas en casa?
- 8.- ¿Con qué tipo de medios impresos está en contacto su hijo en su hogar?

APÉNDICE 2 CONCENTRADO DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA			
PREGUNTAS	RESPUESTAS	CONCENTRADO	CATEGORÍAS
1. Actividades que realiza el niño afuera de la escuela. 10 niños contestaron que les gusta jugar	M1. Primero Tarea, luego juega M2. Jugar, tarea M3. Juegos de mesa, tarea M4. Juega con los primos pero primero hace tarea M5. Ver tv. Tarea y juega M6. Juega, ve mucha televisión M7. Tv, tarea M8. juega M9. -juega, Tv, tarea M10. Juega, acompaña a papá a trabajar.	-10 niños contestaron que les gusta jugar -Solo 2 contestan que hace la tarea antes de realizar otra actividad -5 realizan la tarea después de jugar - 4 ven la tv y después hacen tarea -1 utiliza juegos de mesa -1 acompaña a su papá a trabajar	Actividades EXTRAESCOLARES de juego Tareas
2. Tiempo en casa para la realización de tareas	M1. 1 hra M2. 30 min. M3. 1 hra M4. 1 hra	-6 niños dedican 1 hora -2 niños 30 minutos -2 niños de 30 min a 1	Tiempo para realización de tareas

	M5. 30 min. M6. 30 min o 1 hra M7. 30 min o 1 hra M8. 1 hra M9. 1 hra M10. 1 hra	hora	
3.-de qué manera apoya a su hijo en las tareas	M1. Lee instrucciones y observa para ver si sabe hacerla M2. Le ayuda a escribir y a recortar M3. le dice qué es lo que va a hacer M4. esta con ella para ver si puede y si no le ayuda un poco. M5. lee instrucciones e indica que es lo que tiene que hacer M6. Se sienta con él para hacerlas, revisarlas y ver que lo está haciendo bien. M7. Su hermana le ayuda porque	-3 mamás contestan que les ayudan leyendo instrucciones y diciéndoles qué es lo que tienen que hacer -2 contestan que les ayudan recortando o escribiendo - 2 argumentan que las hermanas mayores les ayudan a los niños a realizar las tareas -1 contesta que le ayuda a recortar -1 mamá apoya a su hijo revisándole la tarea - 1 contesta que el papá es el que le ayuda a realizarlas	Apoyo de los padres en las tareas de los hijos

	los padres trabajan. M8. Su papá le ayuda porque la madre trabaja en las tardes. M9. le ayuda a escribir y lo guía en lo que tiene que hacer. M10. Recibe ayuda de su hermana porque con ella comprende mejor		
4.- la frecuencia con que visita a la maestra para informarse sobre el aprovechamiento de su hijo.	M1. casi todos los días M2. pocas veces M3. Pocas veces M4 siempre M5. Una vez a la semana M6. En ocasiones M7. Pocas veces. M8. Cada 15 días M9. Pocas veces M10 diario	- 4 coinciden en que visitan a la maestra pocas veces - 2 siempre - 1 casi todos los días - 1 una vez a la semana - 1 cada 15 días	- Apoyo de los padres de familia Visitas a la maestra para saber el nivel de aprovechamiento
5.- Lee cuentos al niño	M1. Si M2. No	-5 madres contestaron que No	Apoyo de los padres de familia Lectura de cuentos en casa

	M3. Si M4. Si M5 no M6 pocas veces M7. No M8. Si M9. No M10. No	-4 sí -1 pocas veces	
6.Escribe tareas con su hijo	M1. Si M2. Si M3. Si M4. Si M5. Si M6. Si M7. No M8. No M9. Si M10 no	-7 Sí -3 No	Apoyo de los padres de familia Escritura
7.Cómo ayuda a su hijo a realizar producciones escritas	M1. Le dice con qué letras se escribe o se lo escribe en un papel M2.-le ayuda solo cuando le encargan tareas de escribir	- 5 les ayudan a escribir diciéndoles con qué letra se escriben - 2sólo ayudan cuando tienen tarea de escritura - 1 argumenta que pocas	- Apoyo de los padres de familia

	M3. Cuando le lee cuentos le gusta escribir los títulos de éstos. M4. Le dice qué letras escribir y cómo se escriben. M5. Cuando hace tareas M6.le ayuda a escribir cosas que a ella quiere escribir como por ejemplo su nombre , ella le dice como de escribe y la niña lo copia M7. Pocas veces le ayuda, porque no puede escribir M8. Le dice cómo se escriben las palabras, le dicta o las escribe para que las copie. M9.le pone puntitos para que se guíe M10.su hermana le ayuda a escribir cuando no puede.	veces le ayuda - 1 le ayuda poniendo puntos para que se guíe en la escritura - 1 contesta que la hermana le ayuda a escribir	
--	---	--	--

8.- medios impresos con los que está en contacto el niño en su casa.	M1. Con libros M2. Con libros de texto M3. Con cuentos y revistas M4. con revistas y con libros de primaria M5. con revistas M6. con libros de la primaria M7. con revistas M8. con cuentos M9. Con su cuaderno de tareas M10. Con revistas.	- 4 con revistas - 3 con libros de texto - 2 con cuentos - 1 con el cuaderno de tareas	Enseñanza de lenguaje escrito
---	--	---	--------------------------------------

ENTREVISTA A LAS EDUCADORAS			
PREGUNTAS	RESPUESTAS	CONCENTRADO	CATEGORÍAS
Edad	E1. 35 E2. 26 E3. -46 E4. 28 E5. 37		
Antigüedad en el servicio	E1. 10 E2. 3 años E3. 23 E4. 6 E1. 10	2 educadoras con 10 años 1 con 3 años 1 con 6 1 con 23 años	
Ultimo grado de estudios	E1. Licenciatura E2. Maestría E3. Licenciatura E4. Licenciatura E4. Licenciatura	4 educadoras tienen licenciatura Solo 1 maestría	
1Concepto del lenguaje escrito	E1. Es un complemento del lenguaje hablado E2. Es la representación de la lengua mediante el sistema de escritura E3. Mediante el lenguaje escrito los niños expresan lo que quieren comunicar	Las educadoras coinciden que es un complemento del lenguaje hablado, y que es la representación de la lengua mediante grafías	Concepto de Lenguaje escrito

	utilizando marcas gráficas. E4. La representación del lenguaje hablado a través de la escritura E5. Es el complemento del lenguaje oral		
2.- cuál es el campo formativo que utiliza con mayor frecuencia en su planeación didáctica y por qué?	E1. Pensamiento matemático y lenguaje y comunicación porque en ellos se encuentran las competencias básicas para la vida E2. Lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, pues son la base de los aprendizajes y son los estándares en los que se basa la RIEB E3. Desarrollo personal y social y pensamiento matemático, porque es donde presentan mayor dificultad mis alumnos E4. Desarrollo personal y social, porque el niño debe estar en comunicación con sus compañeros y desarrollar competencias sociales así como poner en práctica sus valores	Coinciden en los siguientes campos Pensamiento matemático Lenguaje y comunicación Desarrollo personal y social	Planeación didáctica

	para desenvolverse en la sociedad E5. Desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, los trabajo de manera transversal y los incluyo en los demás campos		
3.- en qué aspectos se basa para elegir el campo y las competencias que quiere trabajar con sus alumnos?	E1. En las necesidades de los niños mediante la evaluación E2.- en las necesidades de aprendizajes que presentan los alumnos E3. Mediante la evaluación, en las deficiencias que presentan E4. Mediante el diagnóstico y el nivel de desempeño bajo que presentan los alumnos E5. Me baso en los intereses y necesidades de los niños.	Las 5 coinciden en que se basan en la evaluación para detectar las necesidades de los niños	Planeación didáctica
4.- considera que se debe enseñar a escribir a los niños en preescolar?	E1. No me manera rigurosa, pero muchos alcanzan la madurez para hacerlo	4 coinciden en que no de manera rigurosa pero que se les deben de brindar variadas oportunidades dentro	La enseñanza del lenguaje escrito en Preescolar

	E2. No tal cual, pero sí ofrecerles variadas oportunidades para que se familiaricen con este lenguaje, y si se da el proceso, tal vez algunos logren escribir. E3. No creo que se deba forzar a los niños, pero si se debe brindar para que interactúen con este lenguaje E4. Si, porque será mucho más completo su perfil de egreso y para que sus competencias lectoras se encuentren desarrolladas al llegar a la primaria E5. Se les debe de dar las herramientas para que puedan escribir de manera formal en el siguiente nivel	del aula para familiarizarse con este lenguaje 1 argumenta que si, porque será más completo su perfil de egreso	
5.-cuál es el aspecto que trabaja más del campo lenguaje y comunicación	E1. El lenguaje escrito, para que conozcan otra forma de comunicación y para que conozcan las características del sistema de escritura E2. El lenguaje escrito, para favorecer su alfabetización	2 se enfocan más al lenguaje escrito 1 al lenguaje oral 2 trabajan a la par los dos aspectos	Enseñanza del lenguaje escrito

	E3. El lenguaje oral, porque mis alumnos presentan problemas de lenguaje E4. Trato de llevar a cabo los dos, creo que tienen que ir de la mano para que se cumpla con las competencias y sobre todo los aprendizajes esperados que nos solicita nuestro programa. E5. Los dos los trabajo a la par, creo que debe ser un complemento el uno del otro.		
6.- qué aprendizajes considera que son los más importantes que un niño adquiera en preescolar	E1.- Que sea un niño autónomo y desarrolle competencias para la vida E2. El aprendizaje de las nociones numéricas y el lenguaje escrito E3. desarrollar los aprendizajes básicos como la convivencia social, las matemáticas y la escritura E4. Socializar, aprender a escuchar, a respetar normas, a seguir turnos, a compartir, a	3 educadoras coinciden en que deben aprender a ser sociables, autónomos, respetando reglas de convivencia, que adquieran competencias para la vida 2 educadoras argumentan que los aprendizajes más importantes son las nociones numéricas y la escritura	Planeación didáctica

	respetar y reconocer su nombre, a sentirse seguro E5. Que el niño socialice, interactúe con sus compañeros, que adquiera valores para que pueda integrarse a la sociedad a la que pertenece.	1	
7.- qué juegos utiliza como estrategia de aprendizaje	E1. Juegos organizados, juegos de mesa, de destreza, siempre y cuando tengan un objetivo E2. Juegos con propósito didáctico , lotería de números, de letras, juegos de destreza, memorama, juegos al aire libre, etc. E3. Juegos que sean de interés para los niños, como loterías, memoramas, juegos de mesa con intención pedagógica E4. Trabalenguas, rimas, conteo, simbólicos E5. Juegos que tengan un objetivo didáctico, y que motiven a los alumnos en sus aprendizajes (cantos, juegos al aire libre,	5 coinciden que utilizan juegos con algún propósito educativo (loterías, memoramas, juegos al aire libre)	El juego como estrategia didáctica

	juegos de motricidad, loterías rompecabezas, etc.)		
8.- de qué manera ha ayudado esta estrategia para el desarrollo de aprendizajes de los alumnos	E1. Es una estrategia muy favorecedora pues a través de ella, los niños se motivan más en las actividades y se logra un mayor aprendizaje E2. Mucho, pues los niños aprenden jugando y manipulando objetos E3. Que los niños se motiven a participar E4.- han aprendido más jugando que de manera tradicional. E5. A que los niños se sientan motivados y se involucren en las actividades	Las 5 argumentan que ayuda a que los niños se motiven a participar y de esta manera adquieran aprendizajes significativos	El juego como estrategia didáctica
9.- de qué manera introduce a los niños al lenguaje escrito	E1. Dándoles espacios para que interactúen con material escrito, dejándolos que escriban libremente y dándoles oportunidad de que exploren revistas, cuentos, etc. E2.- en la mayoría de las actividades trato de involucrarlo, dándoles oportunidad para que	Coinciden en que los introducen al lenguaje escrito brindándoles espacios para que interactúen con éste (lectura de cuentos, investigaciones en biblioteca, conociendo las letras del abecedario, etc.)	Estrategias didácticas

	lean escriban y observen material escrito E3. Contándole cuentos, conociendo las letras del abecedario, escribiendo con diferentes propósitos E4. Mediante el dictado, que copien del pizarrón o copiar palabras escritas de algún lado E5. Escribiendo u nombre, copiando palabras, investigando en la biblioteca, leyendo cuentos, etc.		
10.- ha utilizado ejercicios de pregrafismo para ayudar a los alumnos en el desarrollo de su escritura?	E1. Pocas veces E2. Pocas veces, solo para que adquieran madurez en sus trazos E3. Si E4. Si E4. si	3 respondieron que sí 2 pocas veces	Estrategias didácticas
11. en qué medida cree que estos ejercicios son de utilidad para la adquisición del lenguaje escrito	E1 no creo que sea de gran utilidad porque sólo son ejercicios mecánicos que llegan a aburrir a los niños E2. Muy poco, porque solo llegan a cansarlos	3 argumentan que les han ayudado para que los niños adquieran madurez en sus trazos 2 no creen que sean de	Estrategias didácticas

	y a memorizar trazos E3. Los utilizo más que nada de tarea para que en s casa vayan aadquiriendo la habilidad de tomar el lápiz y poder escribir E4. Ha sido el primer acercamiento a la escritura, y son de gran medida dependiendo del uso que los docentes les demos E4. Son de utilidad para que los niños vayan realizando sus trazos y se aprendan las letras	gran utilidad, pues aburren y cansan a los niños	
12.- con qué frecuencia realiza actividades enfocadas a desarrollar el lenguaje escrito en el aula	E1. 2 0 3 veces por semana E2. Trato de involucrarlo con los demás campos muy frecuentemente. E3. Dependiendo de la situación que este abordando E4. Involucro este campo en la mayoría de las actividades E5. Casi siempre las incluyo en las demás actividades	3 lo trabajan de manera transversal en los demás campos formativos 1 dos o tres veces por semana 1 dependiendo de la situación que este abordando	Planeación didáctica
13. considera que el	E1. Si, depende de las	Las 5 coinciden que si,	enseñanza del

niño puede aprender a escribir en esta etapa?	oportunidades que les demos y de la manera en que los interesamos por comprender este lenguaje. E2. Si, depende de la madurez del niño y de las oportunidades que se le brinden E3. Si E4. si, pero depende de varios factores, como la motivación, el interés. E4. Si, pero no todos, pues para esto se debe de dar un proceso largo.	pero que depende de las oportunidades que se les brinde dentro del aula para que puedan estar en contacto con este lenguaje.	lenguaje escrito en preescolar
14.- en su escuela hay niños que logran terminar el ciclo escolar leyendo y escribiendo?	E1. Si E2. Sí E3. Si, pero pocos E4. Si E5. si	Las 5 argumentan que si	Aprendizaje del lenguaje escrito

APÉNDICE 3

EVIDENCIAS DE ACTIVIDADES LÚDICAS

Estrategia Juguemos con globos



Estrategia Carrito alfabético



Estrategia Pizarrón mágico

