



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

TESIS

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Que para obtener el Grado de Maestra en Educación Básica

PRESENTA

KAREN MARLENE MENDOZA CASTRO

CD. VICTORIA, TAM.

AGOSTO DE 2014



DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 28 de agosto del 2014

C.
KAREN MARLENE MENDOZA CASTRO
P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: El juego como estrategia para favorecer el lenguaje oral en niños de educación preescolar; opción: Tesis, a propuesta del tutor la C. Dra. Celia Reyes Anaya, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestro de Educación Básica.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN PROFESIONAL DE DOCENTES
SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN DOCENTE
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
C. Felipe de la Garza 1234 Fracc. Las Palmas C. P. 87050
Cd. Victoria, Tam.
MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION



Secretaría de Educación
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Dirección de Formación y Superación Profesional de Docentes
Subdirección de Formación Docente
Departamento de Unidades de UPN
C. Felipe de la Garza 1234 Fracc. Las Palmas C. P. 87050
Tel: (834) 316 7092
Cd. Victoria, Tam.
www.upn281victoria.edu.mx

Agradecimientos

A mi madre, Nora Elda Castro Castillo.

A mi Mamá, te agradezco mucho tu apoyo incondicional que me has brindado siempre, por ser la mejor madre que lucha día a día para sacar a sus hijos adelante, eres un gran ejemplo a seguir, gracias te quiero mucho.

A mi padre Armando Castillo Gutiérrez.

A mi papá, gracias por ser el mejor papá, le agradezco mucho todo el apoyo que nos ha brindado a mis hermanos y a mí, por estar siempre cuando lo necesito, por su ejemplo a seguir y sus consejos.

A mis hermanos Shalma Gisela y Armando Damián.

A mis hermanos, que tanto quiero les agradezco tanto por estar conmigo siempre, en los momentos más importantes de mi vida, una familia junta siempre sale adelante.

A mi novio David Eliud García Olvera.

A mi novio, por brindarme tu apoyo incondicional, por tu paciencia y por tus consejos, gracias por estar conmigo en los momentos más importantes de mi vida.

A mi tutora Dra. Celia Reyes Anaya.

Le agradezco tanto su apoyo y paciencia que me ha brindado desde el inicio de este trayecto, sus consejos me han servido de mucho para crecer como profesionalista.

Resumen

El presente estudio pretende propiciar el desarrollo del lenguaje oral mediante el juego, en el nivel de educación preescolar con alumnos de cuatro y cinco años en un jardín de niños de Ciudad Victoria, Tamaulipas, durante el periodo 2012-2014.

La investigación se fundamentó en el enfoque cualitativo, porque el diseño se emplea estrategias de análisis e interpretación de datos, donde se analizó el nivel de lenguaje de los alumnos (estudio de caso), usando instrumentos útiles, que fueron útiles como sustento, entre ellos la entrevista, el diario de campo, la clase video grabada. El estudio se presenta en dos fases: la diagnóstica e intervención.

Los resultados permitieron afirmar que las estrategias aplicadas fueron las adecuadas para los alumnos del nivel de educación preescolar, los alumnos utilizaron el lenguaje oral para comunicar sus necesidades, gustos e intereses logrando una mejor comunicación e interacción entre ellos, así como un lenguaje más fluido al momento de expresarse a través del juego simbólico y de reglas que fueron desarrollados durante las actividades.

Entre las conclusiones se puede mencionar que las preguntas abiertas son una excelente estrategia de comunicación oral para los niños pequeños.

Palabras claves: lenguaje oral, juego simbólico, juego de reglas.

Tabla de Contenido

	Pág.
Capítulo 1	Introducción..... 1
	Planteamiento del problema..... 4
	Contextualización..... 6
	Justificación..... 7
	Importancia para una audiencia..... 8
	Propósito..... 10
Capítulo 2	Revisión de la literatura..... 11
	El lenguaje oral..... 12
	La comunicación en los niños preescolares..... 13
	Estrategias didácticas para enriquecer el lenguaje oral. 16
	El juego..... 20
	Importancia del juego en el preescolar..... 22
	El juego como papel en la sociedad..... 24
	El juego desde el enfoque constructivista..... 25
Capítulo 3.	Metodología..... 27
	Enfoque y método de investigación..... 27
	Sujetos..... 28
	Instrumentos..... 29
	Fase diagnóstica..... 29
	Fase de intervención..... 32
	Propuesta de intervención 34
	Estrategia 1 Los medios de comunicación..... 38
	Estrategia 2 Jugar a ser Chef..... 41
	Estrategia 3 Los tesoros..... 45
	Aspectos éticos..... 49
Capítulo 4	Resultados..... 50
	Resultados de la fase diagnóstica..... 50
	Resultados de la fase de intervención..... 52
	Lenguaje oral como medio socializador..... 52
	El juego de reglas..... 53
	El juego simbólico..... 54
	El rol de la educadora como mediadora en el juego..... 57
	Conclusiones..... 58
	Referencias..... 63
	Apéndices..... 69

	Pág.
A. Interrogantes planteadas.....	70
B. Definición de constructos.....	71
C. Validación de constructos.....	73
D. Lista de cotejo.....	74
E. Registro de entrevista.....	76
F. Diario de trabajo.....	79
G. Registro de observación de una clase.....	82

Capítulo 1. Introducción

La educación en el siglo XXI es un gran desafío, para todos los sistemas educativos nacionales, es por eso que en México se ha desarrollado una nueva política pública orientada a elevar la calidad educativa, la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB). Algo semejante como lo expuesto por Tobón (2006), el cual mencionó que “La formación de competencias debe contextualizarse en el marco de una comunidad determinada para que posea pertinencia y pertenencia”. (p. 13). Donde además favorece la articulación entre los tres niveles básicos y el desarrollo de competencias en los niños, que les permitirá alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica, así como el logro de aprendizajes.

Con respecto a lo anterior, Tobón y Tejada (2006) afirman que:

Las competencias están constituidas por procesos subyacentes (cognitivo-afectivos) así como también por procesos públicos y demostrables, en tanto implican elaborar algo de sí para los demás con rigurosidad, y surgen de la interacción simultánea de todos los rasgos enunciados, y no de uno o varios de ellos actuando independiente o separadamente .(p. 16).

Por otro lado; en el Programa de Educación Preescolar (Secretaría de Educación Pública, 2004) se planteó que: “La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias” (p. 13).

En el contexto educativo, en referencia a la educación preescolar se menciona que es una etapa muy importante en la formación de la niñez, principalmente para su desarrollo personal, porque a través del juego el niño lleva a cabo el proceso de socialización y por índole a utilizar el lenguaje oral como principal herramienta, con el fin de que los niños desarrollen este punto importante, pero de una manera divertida como lo es el juego.

A si mismo Hernández (2008) menciona que "...de los constructivismos no se desprenden recetas o "soluciones mágicas", sino más bien directrices orientadoras y marcos interpretativos que requieren trabajo de reflexión y de adecuación creativa por parte de los docentes para cada contexto educativo particular", (p. 72).

Aquí es donde se potencializa un gran aprendizaje, que es el lenguaje y la socialización (integración al grupo). Expresarse por medio de la palabra es una necesidad para los niños y la tarea del jardín de niños, es crear oportunidades para que hablen y utilicen palabras, construyan ideas y amplíen su capacidad de escucha.

Al respecto Hernández (2008), señala que de acuerdo con el construccionismo social, la realidad es creada por el lenguaje (oral o escrito) y este ya no es simplemente un vehículo para comunicar representaciones, sino un medio para construir significados y para desarrollar el pensamiento social.

Uno de los primordiales propósitos del construccionismo social es desarrollar el lenguaje oral en los niños, esa necesidad de enriquecerlo se logra a través de la conversación, situación por demás complicada en la etapa de los

3 a los 5 años donde a los niños y niñas se les dificulta el diálogo por lo que se debe motivar al niño para que desarrolle esa competencia.

Dado que el niño en esta etapa no tiene un desarrollo ideal con respecto al diálogo, es de gran importancia la instrucción del mismo. Dicho asesoramiento se irá planteando a la par en que el niño vaya evolucionando en cuestión con el proceso del lenguaje, ya sea oral o escrito. Éste irá mejorando a partir de los eventos y experiencias que adquiera y experimente, como lo mencionó. Cassany y otros (1994) al decir que “La lengua oral es más coloquial, subjetiva, redundante y abierta; con una sintaxis más simple, repeticiones y frases hechas”. (p. 90)

Con base a lo antes mencionado en el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras que tomará de su interlocutor, corregirá poco a poco su fonética e irá aprendiendo a situar frases con arreglo de una adecuada sintaxis, dándose cuenta de los diferentes giros posibles y de los diversos significados que de éstos se deriva dentro del marco general del lenguaje. Como lo plantea Peralta (2000).

Por ello desde el enfoque pragmático del lenguaje se puede definir la comunicación humana como un proceso de interacción o de entendimiento personal donde las relaciones establecidas definen un cierto nivel de entendimiento a partir del cual llegan a obtener su sentido de interacción y los contenidos. Indica que, además de seguir normas estandarizadas por la comunidad con respecto a la comunicación, se aprenderán factores cualitativos

que les servirán para exponer sus propias ideas, pensamientos y sentimientos. (p.56).

Planteamiento del Problema

Por lo anterior, en la práctica docente cotidiana, se observó en un grupo de alumnos de educación preescolar que, la mayoría de los niños no logran desarrollar el lenguaje oral, en ocasiones cuando se cuestiona al grupo sobre algún tema, éstos tienden a imitar respuestas de otros compañeros o dan respuestas como “no sé”. Así mismo al momento de elegir a sus compañeros para formar equipos, escogen la mayoría de las veces a los mismos, resistiéndose a trabajar con otros.

Esta situación afecta su desempeño escolar, es importante que interactúen entre sí, que comuniquen sus ideas y participen en acciones de democracia al elegir o al pedir su turno. Por lo tanto, el trabajo del docente consistirá en adecuar estrategias para proporcionar el conocimiento de manera apropiada a los alumnos, lo cual es el propósito esencial, dejando en ellos elementos fundamentales para que propicien su propio aprendizaje, así como lo mencionó: Delval (1994), que...“La actividad educativa consistiría en transmitir los conocimientos al alumno, que los aprendería y quedaría marcado por ellos” (p.2).

Con los estudios arrojados por los instrumentos utilizados en la práctica docente, como listas de cotejo, portafolio de evidencias, diario de campo e información administrada en las actividades de apoyo a la enseñanza: educación física, biblioteca, inglés, computación, música, se observó que algunos niños

aún no logran integrarse a las actividades sociales donde se requiere su participación, les cuesta trabajo expresar sus sentimientos, dudas, puntos de vista y no tienen un amplio vocabulario. Cuando se realizan preguntas de manera general al grupo siempre son los mismos niños que participan, por lo tanto, la colaboración por parte de la gran mayoría de los alumnos con respecto a las actividades en el aula es escasa, a menos que se les cuestione directamente.

En la hora del recreo es cuando ocasionalmente la educadora logra hacer una conversación más desenvuelta con algunos de estos niños, al hacer preguntas acerca de sus pasatiempos o juegos, aunque si estos dan una respuesta o explicación referente a las actividades que realizan, lo hacen de una manera muy breve. Además, muestran diferentes estados emocionales, inseguridad, vergüenza, berrinches y apatía, expresadas mediante sus reacciones al convivir con los demás, por lo que se les dificulta desenvolverse.

El diagnóstico realizado permitió identificar que los alumnos presentaban limitaciones en cuanto al uso del lenguaje oral, ya que la mayoría de los niños y niñas muestran un bajo desarrollo en las habilidades comunicativas las cuales son importantes favorecer en este periodo de educación preescolar. Se observó que cuando se les preguntaba algo sobre el tema que estaban realizando en ese momento, contestaban “no sé” o daban algunas respuestas que eran muy implícitas y repetitivas, al decir lo mismo que los demás niños.

Ahora bien, uno de los factores que interviene para que no ocurra un buen desarrollo de lenguaje oral, es el poco desempeño de este por los

alumnos y la falta de estrategias por los docentes para enriquecer el lenguaje oral. Es por eso que los niños requieren oportunidades de hablar y escuchar e intercambios directos con la educadora; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos y proponer estrategias de juego como elemento fundamental.

Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando tienen mayor oportunidad de participar en situaciones en las que hacen el uso de la palabra. Con base en lo anterior, se identificó como problema de estudio, el desarrollo del lenguaje y la expresión oral en los niños de educación preescolar de 4 y 5 años de edad, formulando los siguientes cuestionamientos.

¿Cómo favorecer el lenguaje oral en niños preescolares?

¿Qué estrategias didácticas favorecen el desarrollo de lenguaje oral en niños preescolares?

¿Cómo utilizar el juego para desarrollar el lenguaje oral en los niños?

¿Qué tipo de juegos potencializan la actividad lúdica y con ello el desarrollo de lenguaje oral?

Contextualización

La institución donde se llevó a cabo el proyecto de investigación es un jardín de niños, ubicado en Ciudad Victoria, Tamaulipas en una colonia del sur-este de la ciudad. Y cuenta con los servicios públicos de agua, luz y drenaje.

Es una institución pública que brinda el servicio educativo a toda la población de la comunidad en edad preescolar. Presenta una gran demanda de alumnos, por lo cual se ofrece: a) servicio regular b) vespertino y c) mixto.

A través de la entrevista realizada a los padres de familia al inicio del ciclo escolar se logró obtener la información de que, el nivel socioeconómico por parte de los padres de familia es de nivel medio, ya que la mayoría de los empleos ejercidos por los padres son los de obrero y comerciante, entre otras ocupaciones como la de ama de casa, solo una pequeña parte de esta comunidad son profesionistas.

Esta institución está incorporada al Programa de Escuelas de Calidad, con una población escolar que rebasa los veinticinco alumnos en promedio en cada una de las aulas.

Es un jardín integrador, actualmente está integrada por una maestra de educación especial que atiende a niños con necesidades educativas especiales y un psicólogo, los cuales forman parte de la Unidad de Apoyo a Preescolar (UAP). La institución está integrada por siete educadoras frente a grupo, dos maestros de computación, un maestro de música, una maestra de biblioteca, una maestra de educación física, dos maestros de inglés, dos administrativos, un auxiliar de dirección, una directora, tres intendentes, una nutrióloga y tres personas encargadas de cocina.

Justificación

Se sabe que el lenguaje oral se desarrolla con la actividad verbal en contextos significativos durante la realización de actividades y con la ayuda del docente y de los propios niños. El esfuerzo necesario para expresar las ideas, convencer a los otros, explicar y razonar, desencadena el aumento de la competencia comunicativa. De acuerdo a lo anterior, el Programa de Estudio

2011. Guía para la educadora. (Secretaría de Educación Pública, 2011) señala que:

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Se usa para establecer y manifestar relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas, opiniones, valorar la de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros. (p.44)

Con respecto a lo expuesto por el Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora, podemos considerar notablemente que a través del uso del lenguaje oral y durante sus juegos los niños comunican sus deseos, conocimientos y los acuerdos que establezcan entre ellos.

Por tanto, el jugar para el niño en edad preescolar, cobra significados muy profundos que sirven de base para su desarrollo, al tener relaciones sociales y afectivas con otros niños y adultos.

Si en el jardín de niños, las educadoras ofrecen ambientes favorables en torno al juego, se traducirá en formas socializadoras de interacción entre los niños desarrollando actividades para la comunicación.

Lo anterior significa que el niño a través del juego va adquiriendo experiencias favorecedoras, que propician un rico aprendizaje y mejor desarrollo cognitivo y a la vez va contribuyendo al uso del lenguaje oral.

Importancia para una Audiencia

Los principales beneficiados de esta investigación son los niños y niñas, ya que éstos al obtener un buen desarrollo de lenguaje oral desencadenarán

consecutivamente aptitudes y actitudes que les brindarán autonomía, tanto en su desarrollo personal como social, dando a conocer sus necesidades y aportaciones con respecto a la actividades dentro y fuera del contexto educativo de una manera más amplia y precisa.

El contexto donde el niño se desarrolla forma parte esencial para desarrollar de mejor manera el lenguaje oral a través de diferentes tipos de juegos, donde no solo el niño se vea involucrado sino también los padres de familia y maestros, para que así se manifieste una mejor respuesta por parte de esta triada en cuestión al lenguaje oral y su proceso.

En cuanto a los docentes que trabajan con dicho grupo, es importante que establezcan la reflexión en los alumnos, al utilizar como estrategia didáctica el juego, los alumnos se expresarán y participarán en las actividades sin tantas dificultades, sabrán desenvolverse fácilmente cuando se les cuestione, favoreciendo así las competencias de los campos formativos lenguaje y comunicación, desarrollo personal y social, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, expresión y apreciación artísticas, que se marca en el programa de educación preescolar.

Dado a que todos estos campos formativos se van desarrollando a través de las actividades, es muy importante que los docentes interactúen con los alumnos sin dejar atrás el juego, como principal estrategia, tal como lo mencionó Delval (1994) "Al actuar sobre la realidad construye propiedades de esa realidad al mismo tiempo que construye su propia mente, por eso a esta posición se la ha denominado *constructivismo*". (p.4)

Así mismo se beneficiará a los padres de familia, ya que se les incluyo en un proceso en el que pudieron ver que realizar una comunicación mutua entre ellos y sus hijos, reafirmando el óptimo rendimiento del lenguaje oral por parte de los niños, obteniendo como consecuencia que puedan resolver sus problemas cuando se les presente algún tipo de dificultad.

Por ello, es importante recalcar que lo expuesto con anterioridad sea llevado como una triada (maestros, padres de familia y niños), para que así se realice un mejor trabajo con un bien común desarrollando las competencias y entrelazándolas en la aplicación de su vida diaria.

Propósito

El propósito de investigación cualitativa con estudio de caso, es explorar a profundidad el desarrollo del lenguaje y la expresión oral en los niños de educación preescolar de 4 y 5 años de edad, a través de la creación de ambientes de aprendizaje utilizando el juego como estrategia didáctica.

Capítulo 2. Revisión de la Literatura

En este capítulo se presentan algunos estudios expuestos por una variedad de autores, los cuales resultan relevantes al problema de investigación aquí presente, permitiendo un mayor conocimiento en cuestión con los puntos que se desean esclarecer y ampliar, con el objetivo de obtener una mejor explicación de los estudios y procesos que se han llevado a cabo con la finalidad de comprender, estructurar y manipular la información que sea necesaria para el desenvolvimiento de los individuos, en este caso los alumnos de nivel preescolar con respecto al buen desarrollo del lenguaje oral .

Los objetivos del impacto de las políticas educativas son que gracias a éstas; las escuelas han modificado de manera positiva la forma de trabajar en cada centro educativo, con el objetivo principal que es formar ciudadanos con habilidades y capacidades de desarrollarse y enfrentarse a los nuevos retos que exige la sociedad.

Además de esto, es importante que los alumnos sean capaces de enfrentar la realidad que sucede dentro de su aula; esté o no el maestro encargado de facilitar el conocimiento.

Por lo anterior el docente debe llevar a cabo actividades que motive al alumno en cualquier situación.

En el lenguaje oral, es importante tomar en cuenta lo plantea la RIEB, hacer niños que solos puedan corregir sus errores, dejar que participen y aunque la respuesta en ocasiones no sea la correcta, invitar al niño a reflexionar, para que se desarrolle el lenguaje oral, es importante que el niño participe,

realizando actividades lúdicas de interés del grupo, donde el juego sea la principal estrategia.

Para esto el niño socializará con el grupo, intercambiará palabras y puntos de vista, tal vez la participación no siempre se da de esa manera porque el tema no es atractivo para el niño, en cambio cuando algo les interesa, siempre lo comentan entre ellos.

Al hablar de educación, también se refiere a la calidad de aprendizaje que es aquel alumno (a), que logra captar lo más importante de los contenidos y retenerlos en la memoria a largo plazo, pues se integran en forma significativa con los conocimientos anteriormente adquiridos.

No todos los contenidos poseen el mismo nivel de importancia, y la memoria tiene una capacidad de retención limitada, por eso es importante que el docente seleccione los conceptos fundamentales que desea que se comprendan, y luego trabaje con los contenidos procedimentales y actitudinales, para crear habilidades cognitivas que duran para siempre.

El lenguaje oral

Se sabe que el lenguaje es el punto de partida para el desenvolvimiento de los individuos en las relaciones interpersonales que este establezca. Por ello el lenguaje oral es de vital importancia y se utiliza como instrumento para la interacción de las personas con su medio o el contexto en el que se sitúe.

De antemano se debe de entender que, para que el lenguaje oral se establezca como tal, se tendrá que pasar por un proceso que aborde los entornos sociales y las experiencias que experimente en el transcurso del mismo, comenzando por

la familia, continuando por un camino variado de grupos sociales y una infinidad de instituciones como la escuela; siendo aquí en donde se presentará la necesidad de implementar el lenguaje oral con mayor cotidianidad, ya que en la escuela el lenguaje es un requerimiento indispensable, debido a que allí se tiene que expresar una diversidad de ideas, cuestionamientos y conocimientos, así como sentimientos y necesidades.

A partir del nivel inicial como lo es el preescolar, siendo este el contexto en donde se plantea esta investigación, es de vital importancia favorecer el desarrollo del lenguaje oral, recalcando ciertos aportes como se mencionara en los párrafos siguientes.

Se puede señalar lo mencionado en el Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. (Secretaría de Educación Pública) señala que: “Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, atendida como un proceso activo de construcción de significados.” (p. 42).

La comunicación en los niños preescolares

Con base a lo anterior se puede mencionar la investigación realizada por Ceballos (2007) en un jardín de niños, la cual fue del tipo etnográfico, en el aula de tercer grado, en donde se encontró casos de niños con problemáticas semejantes, ya sea referida a dificultades de articulación del lenguaje oral o bien con limitaciones en su capacidad comunicativa, es decir, se observaba una situación generalizada de pobreza en este aspecto, por lo tanto el Instituto Politécnico Nacional 2009 señala que “Se puede definir el lenguaje como un

instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que se posea depende del conocimiento y de la concepción que se tenga del mundo”, (p.71).

Esta situación llevó a considerar que más allá de la labor educativa realizada en el jardín de niños, el bagaje cultural y las condiciones de vida de los pequeños son factores que ejercen gran influencia en el desarrollo de su lenguaje oral, por lo cual parece ineludible adentrarse en el estudio de éste, para tener elementos suficientes con los cuales trabajar y, en general, para acceder a un conocimiento de calidad en relación con sus formas de desarrollo, considerando los diversos factores que pueden influir en él. Según esto, Moneda y otros (2009) demostraron:

...como los alumnos de preescolar no cuentan con las habilidades básicas para la lectoescritura, en dicho test Illinois de aptitudes psicolingüísticas que fue puesto a 60 niños y ninguno logró obtener en todas las pruebas del instrumento una edad psicolingüísticas acorde a su edad cronológica, donde se pudo detectar que las habilidades menos desarrolladas en los niños fueron la comprensión y asociación auditivas y visual estos en primer y en tercer grado fueron asociación y memoria auditiva en la integración visual. (p.13).

En la anterior investigación se revela que los alumnos egresados de preescolar no lo hacen de una manera eficiente, sin embargo esto no solamente es de los docentes, si no del contexto y familia del niño, también la importancia y obligatoriedad que es cursar el preescolar, ya que los niños se encuentran en un

etapa donde están en proceso para desarrollar muchas habilidades, al efectuar la lectura en casa o escuela en voz alta y también cuando comienzan a conocer algunos sistemas de escritura, sin dejar atrás la cultura donde vivimos y que es lo que aprendemos, mencionando además las situaciones que se presentan en este jardín, algo parecido con lo que sucede al grupo.

Ya que algunos niños presentan la capacidad comunicativa muy pobre, debido a su cultura y lugar donde estos viven. Al igual que la investigadora también se utilizaron varios instrumentos que sirvieron para conocer las características o deficiencias que se presentaban dentro del aula, respecto al lenguaje oral.

Así mismo en otra investigación de enfoque cualitativo, realizada por Madrigal (2001), se produjeron datos descriptivos, como por ejemplo, las propias palabras de las personas y la conducta observable de los individuos. El salón de clase se convirtió en el lugar idóneo para observar el proceso educativo empleado en la interacción de relación docente-alumno, con el propósito de analizar las actividades pedagógicas implícitas para lograr la finalidad propuesta en dicha investigación.

El estudio se motiva en el deseo de observar la necesidad que existe de docentes con desarrollo lingüístico apto o acorde al nivel del niño y la niña, deseosos de estimular el lenguaje no solo como un medio de comunicación sino como una manera de enseñarle a expresarse y comprender un mundo donde los actores sociales poco se escuchan y menos comprenden.

Estrategias didácticas para enriquecer el lenguaje oral

Al respecto Madrigal (2001), utilizó como instrumento la observación, de donde se rescataron información valiosa, entre ésta señaló que las educadoras que atendían a los niños no los corregían cuando se equivocaban o al querer participar no les tomaban la mínima importancia, esto hacía la comunicación entre alumno – maestra escasa y deficiente.

Se puede señalar que el lenguaje oral de los niños era pobre, dado que el contexto cultural donde vivían les ofrecía pocas oportunidades educativas, al grado que, algunos alumnos eran de padres analfabetos, lo cual se les dificultaba leer, pronunciar bien las palabras y comunicarse con las demás personas.

Por ello López (2003), planteó acerca del juego como estrategia didáctica para enriquecer el lenguaje oral en niños de edad preescolar y menciona que muy pocas ocasiones se posibilitan la interacción en el salón por medio de juegos. Agrega además, que un obstáculo para enriquecer el lenguaje oral de los niños, ampliar la expresión oral, la falta de materiales concretos para llevar a cabo juegos educativos. En esta etapa es importante que los niños se relacionen con otros ya que a través del juego aprenden a respetar las reglas, a la vez que hacen que los demás respeten su punto de vista.

En la información recabada por el investigador afirmó que dentro del salón es importante que la educadora trabaje con los niños por medio del juego, ya que era escaso a su utilización en las actividades y esto hacía que con facilidad los niños se aburrieran rápido y no trabajaran.

Ya que dentro de esta etapa el niño va interactuar con los demás compañeros por medio de la actividad lúdica. También se pudo rescatar que para implementar estrategias que motiven a los niños a trabajar y que aprendan, es importante utilizar material llamativo y que den buenos resultados.

Por otra parte, en la investigación realizada por Agrinoni (2011), se pretende orientar a las educadoras en sus actividades con el propósito de reflexionar en torno a su práctica diaria y puedan considerar nuevas estrategias para el uso en el ambiente educativo.

El estudio deja claro que la función del educador es fomentar prácticas apropiadas para el desarrollo del lenguaje. Tal como se menciona a continuación por Vizer, (2005):

Los procesos de información y de comunicación se conciben como dispositivos culturales (toda clase de lenguajes, imágenes, símbolos y hasta normas de acción social) a los cuales los seres humanos recurren como recursos para construir contextos y relaciones sociales que les permitan producir y reproducir permanentemente sus “mundos de la vida”.
(p. 51)

Por ello se puede señalar que se comienza cumpliendo con la responsabilidad de escuchar la voz de la niñez, a través de sus conversaciones y acciones, los niños expanden y refinan su conocimiento lingüístico y conceptual. En la medida en que un educador los escucha hablar y les habla, puede entender sus pensamientos e intenciones. Esta investigación orienta a las educadoras para trabajar con estrategias y favorecer el lenguaje oral y así

detectar niños con este problema. Estas estrategias están basadas según la edad de los niños desde los dos años hasta la edad preescolar.

Un punto importante que señaló es que el niño aprende a comunicarse desde muy pequeño y los principales factores que lograrán este objetivo son los padres de familia, porque en el hogar es en donde el niño pasa la mayor parte de su tiempo.

La siguiente investigación fue realizada por Sineiro (2000), explicó como llevó a cabo la recabación de datos, utilizando distintos instrumentos para conocer el grado del lenguaje oral en alumnos. Se analizaron las habilidades psicolingüísticas, de comprensión gramatical y de competencia pragmática en una muestra formada por 82 preescolares en edades de 55 meses a 76 meses, para esto se elaboró un test For Reception of Grammar, para valorar los usos del lenguaje oral.

Así mismo; en el Programa de Educación Preescolar 2004 (Secretaría de Educación Pública) menciona lo siguiente: “Lenguaje es una actividad comunicativa, significativa, cognitiva y reflexiva. Se usa para establecer y manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas, opiniones, valorar la de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros” (p.57)

Como resultado se presentó aislamiento, problemas somáticos, ansiedad/depresión, sociales, conducta agresiva, problemas de atención y de pensamiento. Aquí algo parecido a lo que se realizó en el proyecto ya investigado, se elaboró también un test, en el cual se pudo evaluar el desarrollo

del lenguaje oral, pero con la diferencia de un grupo más pequeño de 23 niños, los problemas algo similares, lo cual conlleva que en edad preescolar también se debe al contexto donde el alumno se desarrolla.

Peralta (2000) hace definiciones de lo que es el lenguaje oral y la comunicación, así como la influencia de los contextos, decía que:

El lenguaje y la comunicación, es el modo de relacionarse que surgen en el vivir en comunidad lingüística, como fenómeno biológico relacional. Así mismo menciono lo que significa adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación.

La autora destaco como se da el lenguaje y que se tiene que hacer para que se desarrolle, dando hincapié que todo se da dentro del contexto donde el individuo se desarrolla, ya que lo que va aprendiendo es cuando se da las habilidades comunicativas, lo cual permite la estimulación de la competencia comunicativa, principalmente de los niños.

González (2007) en su investigación, logró la comparación de diferentes estrategias para la construcción de conocimientos a través del proceso de la información de cuentos en aulas de preescolar.

Esta diferenciación se dio, en dos países España y México, en escuelas públicas, se video grabaron las clases y se logró la comparación entre ambas y las conversaciones entre el alumno-maestra, las palabras, gestos y lo que se tomaba en cuenta era la expresión verbal.

La investigación realizada en diferentes aulas del nivel preescolar, sirvió para detectar las deficiencias en la práctica docente, cuando se lleva a cabo la

lectura de cuentos al aula, desde el inicio de la lectura y la intención que tiene es atraer la atención y participación de los alumnos, mediante estrategias que se utilizaron para lograr una mejor comunicación verbal, los maestros realizaron preguntas abiertas y de ahí se desencadenó las respuestas que daban los alumnos de acuerdo al cuento que conocieron.

El juego

El juego es la acción que desempeñan por lo general los niños, en especial, aquellos que se encuentran en las primeras etapas del desarrollo como lo son por ejemplo los alumnos que cursan el nivel educativo preescolar; utilizándolo como medio de expresión, exploración y desenvolvimiento tanto personal como interpersonal, adquiriendo capacidades como la de desarrollar actitudes y aptitudes como la motivación, socialización, lenguaje y en algunos casos indicios de autonomía.

En el juego antes de llevarlo a la práctica, el niño debe comprender por qué se hace, cómo se hace y qué reglas trae consigo una actividad, estas reglas las puede descifrar el mismo alumno al ir comprendiendo de que trata la actividad y debe de reflexionar que si no lo hace como debe de ser puede traer una consecuencia al momento de aplicarlo, por ejemplo un accidente, esto se puede ver cuando realizan una actividad, pero solo algunos niños lo hacen, los demás siguen los pasos de sus compañeros, sin saber si lo que hacen está bien o mal, al igual que la participación oral después y antes de aplicar el juego.

Se debe considerar muy importante que lo que aprenda, no lo haga solo en la escuela y una sola vez, si no que perdure mucho tiempo y lo pueda aplicar en su vida diaria.

Como lo establece Ponce (2005) al argumentar que:

En las instituciones preescolares, la educadora a través de la observación a las actividades independientes, sobre todo en el juego, podrá valorar la forma en que el niño se manifiesta. De igual manera observará en los procesos de sueño, de aseo, de alimentación, cuáles son los principales hábitos que han logrado los infantes. (p.6.)

Es por eso que se debe de tomar en cuenta las teorías alternativas que plantea la RIEB para que un alumno sea competente, que por sí solo pueda resolver cualquier tipo de problema, la RIEB se trabaja por competencias, las cuales el alumno debe de lograr para aplicarlos.

Se considera que la calidad educativa radica en la actitud de los docentes ante el cambio de paradigma que propone la reforma.

Si los profesores que imparten su clase en el nivel de educación preescolar, planean adecuadamente, tomando en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos, también utilizando una evaluación y autoevaluación de su práctica, se estaría dando una mejor educación.

Desde que un niño aprende cosas nuevas en su vida y las aplica ya es competente, así lo llevará a que las practique con las personas a su alrededor y será mejor persona, quien sepa resolver un problema y ayude a los demás, cuando sin ayuda de sus padres realiza las tareas cotidianas en el hogar como

en la escuela e incluso lo que todavía no aprende y lo vio en la tele o por medio de otro medio.

En la práctica docente se puede observar como existen niños que solos resuelven cualquier tipo de tarea por ejemplo en ocasiones llevan tareas de investigación o trabajos manuales que tienen que realizar con ayuda de sus padres y los niños dicen, yo lo hice solo, mi mamá solo me explicó o me leyó esto se puede presentar por que el niño a un no logra escribir más, sin embargo pregunta que dicen las instrucciones de su trabajo, al mostrar interés sobre lo que tiene que hacer y para qué lo hace.

Importancia del juego en el preescolar

Por otro lado Van der Linde (2007) en su investigación mencionó sobre la importancia que tiene el juego en el niño, planteó que la evolución del menor y el juego está relacionada con su medio en el cual se desenvuelve, el cual va a medir en el desarrollo de las habilidades y destreza.

Se dice que mediante el juego el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas, se plantea y se resuelve problemas propios de la edad. Por medio del juego el niño progresivamente aprende a compartir, a desarrollar conceptos de cooperación y trabajo común, además contribuye a su desarrollo físico.

Todo lo anterior conlleva a desarrollar en el niño el desarrollo físico, cognitivo, social y afectivo, pero sin dejar pasar el uso del lenguaje oral, el principal factor de estudio que se quiere desarrollar. Esta investigación destaca algunos principios pedagógicos para la enseñanza de los juegos, en el cual

aconseja aplicar en el nivel preescolar. Es importante conocer las diferentes teorías de los autores y tomar en cuenta lo que nos mencionan para poderlos aplicar realizando adecuaciones en edad y diferentes situaciones.

Además el juego es el punto inicial para lograr adquirir conocimientos en base a las experiencias que estén presentes.

Así mismo en una investigación realizada por Hernández (2008) mencionó una amplia revisión teórica acerca del crecimiento y desarrollo del niño en su etapa preescolar realizada durante la investigación para diseñar y validar un instrumento que permita la valoración de la adaptación del niño tomando como base el modelo de adaptación de la Dra. Callista Roy.

En el anterior artículo se señaló como los niños de edad preescolar en el medio urbano, por medio de la adaptación se da la asimilación, así progresivamente la acomodación, es un desarrollo donde el niño hará la transición de la edad de los primeros pasos a la edad temprana.

Dando así el inicio a la socialización y también hace mención sobre el desarrollo cognitivo en el preescolar. También se sustentan varias teorías de algunos autores que hablan sobre el desarrollo cognitivo de los niños.

La investigación realizada por Lozano (1997), denominada “Jugar y aprender en la escuela”, destacó que la escuela ha olvidado el juego como potencial educativo, como parte de la cultura.

También refirió que el juego es un transmisor de valores, códigos y habilidades. Menciona los diferentes tipos de juegos que las maestras ponen en la práctica, cómo es el juego en nuestra cultura y los cambios que se han ido

presentando, cómo el niño va aprendiendo con el juego y construyendo ideas, por lo que es importante que el niño lo practique para aprender y desarrollar habilidades.

El juego como papel en la sociedad

Como lo señaló Delval (1994) en, (El juego: en el desarrollo humano), éste se puede definir ampliamente “El juego constituye una actividad importante durante un periodo importante de la vida y generalmente se piensa que para los niños es importante jugar” (p.283).

Según el texto, no se le da la importancia debida al juego, como parte de nuestra cultura, que es importante que las maestras no lo dejen atrás y que siga como parte de nuestra cultura, para que los niños aprendan, sobre todo en la edad inicial y preescolar que es la primera etapa donde le niño se va desarrollar afectiva y cognoscitivamente.

En otra investigación realizada por Montero; Monge (2001) El juego en los niños: Enfoque teórico, afirmo que el juego resulta de una actividad natural y necesaria para el ser humano, este caso son los niños dentro del centro educativo (jardín), por medio del cual desarrollarán actividades motoras, físicas, psicológicas y de convivencia. (p.113)

Así mismo Díaz (1993) “caracteriza el juego como con una actividad pura, donde no existe interés alguno, simplemente el jugar es espontáneo, es algo que nace y se exterioriza. Es placentero; hace que la persona se sienta bien”. (p.113)

También habla sobre lo importante que es el rol del educador, para esto se recomienda una serie de actividades que pueden desarrollarse con los alumnos, sin olvidar algunos teóricos que sustentan estas teorías importantes dentro del constructo juego.

En esta investigación nos menciona algunas teorías de acuerdo al papel del juego en la sociedad, pero sobre todo lo importante que es en los niños y sus beneficios como actividad, es importante que los educadores conozcan todas esas actividades que generalicen este constructo dentro de la educación infantil.

El juego desde el enfoque constructivista

Montealegre (1990), en su estudio “Papel del lenguaje en la solución de tareas espaciales por niños de educación preescolar”, analizo el papel planificador del lenguaje en la solución de tareas espaciales por parte de los niños preescolares y de acuerdo con Piaget si los niños hablan planteaba la siguiente interrogación ¿Por qué los niños hablan entre sí? La principal respuesta que daba era que el lenguaje era egocéntrico, porque se hace socializado y comunicativo.

Montealegre tomaba en cuenta las teorías de lenguaje de Vigostky y Piaget, porque, para su estudio de investigación se efectúa el método cualitativo, también en la realización de un experimento que se llevó a cabo con niños preescolares donde como resultado fue que los niños no pudieron realizar la planificación verbal de sus acciones por una serie de causas.

Lo anterior estudia la función planificadora de lenguaje egocéntrico en niños preescolares, apoyándose en teorías de Piaget y Vigostky sobre el

lenguaje oral, también se lev a cabo un experimento donde se compara la eficacia de la solución de tareas espaciales.

En otra investigación realizada por Aquino (1999). “Algunas reflexiones acerca del juego y la creatividad desde el punto de vista constructivista”, analizaron que existen relaciones entre el juego y creatividad, definiendo el juego a partir de propuestas estudiados por Piaget.

Hace énfasis que una escuela formalista ha hecho del juego una forma solapada de tarea, quitándole su propia esencia y que los maestros deberían de hacer interesantes y agradables estas actividades sean o no juegos.

En cuanto a la creatividad decía que una escuela utilitarista, donde ser creativo equivaldría a ser eficiente.

También de acuerdo a la teoría de Piaget hacía mención a diferentes tipos de juego: de ejercicio, simbólico y reglado.

El autor también hace mención de como el niño construye sus conocimientos a través del juego y las habilidades de pensamiento que se van presentando a través de la creatividad, estos dos conceptos: juego y creatividad van de la mano en un preescolar cuando ambas se presentan en las actividades lúdicas que el docente aplica a sus alumnos.

Es importante tomar en cuenta nuevas ideas de trabajar, que realmente dejen un aprendizaje significativo al alumno.

Capítulo 3. Metodología

A continuación se plantea el apartado de la metodología, donde se describe el tipo de investigación que se llevó a cabo, el enfoque y método de investigación, participantes, instrumentos y procedimientos.

Enfoque y Método de Investigación

La investigación se fundamentó en el enfoque cualitativo y según Creswell (2009) mencionó que:

El proceso de investigación cualitativo, involucra palabras emergentes y procedimientos, información típicamente recolectada en el contexto del participante, análisis de los datos construido inductivamente de temas particulares a generales y el investigador hace la interpretación del significado de los datos. (p.9)

Se establece la presente investigación como un estudio de caso llevada a cabo en el nivel de educación preescolar.

Comenzando con Creswell (2009) el cual señaló que, "...el estudio de caso como, una estrategia en la cual el investigador explora a profundidad un programa, un evento, actividad, proceso, o uno o más individuos". (p. 19)

Creswell (1998) señala los siguientes elementos, en el estudio de caso:

1. Selección y definición del caso. Es el paso previo donde el investigador toma contacto con el fenómeno, organización, unidad o persona a estudiar. Considera la importancia de ese primer contacto y define la naturaleza del mismo.

2. Elaboración de una lista de preguntas que se hace el investigador sobre ese caso y que ayudan a perfilar la conducción del mismo hacia aquellos

aspectos correlacionados directa o indirectamente. Es la primera interrogante que se plantea el investigador y da formato a la situación presentada, llamando su atención por la particularidad y pertinencia de atención.

3. Localización de las fuentes de datos. Hay dos fuentes básicas de información; por una parte los datos que aportan el entorno y por otra parte los que aportan el propio caso, unidad, organización o persona. Se toman en cuenta ambos escenarios, se organiza la información, se combinan y entrecruzan los datos.

4. Análisis e interpretación. En este punto el investigador decide el método o vía que utilizará, así como el tipo de diseño que dará cuerpo a su investigación y que le permitirá la proyección del caso a situaciones similares donde se desenvuelve.

5. Elaboración del informe. Se refiere a la presentación y discusión de la información (p.309).

La investigación requirió realizar una revisión de la política educativa formulada en la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) y el Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. Permitiendo analizar el campo de lenguaje y comunicación, donde se pudo detectar que hace falta usar más estrategias, para que los niños puedan mejorar su lenguaje oral o desarrollar competencias que sean enriquecedoras dentro de su contexto escolar y familiar.

Sujetos

Los principales sujetos de esta investigación fueron alumnos de segundo año de educación preescolar, 13 niñas y 11 niños, entre los 4 y 5 años de edad.

Ya que a través de diferentes instrumentos se pudo determinar el diagnóstico, viéndose involucrados los docentes de los demás grupos que también trabajan con los niños, en las diferentes áreas de trabajo.

Instrumentos

Se utilizaron instrumentos de técnicas de encuesta: cuestionario y entrevista con preguntas abiertas.

De la técnica de observación se utilizó, una clase video grabada, el diario de campo, diario de trabajo y lista de cotejo.

Estos instrumentos fueron de apoyo para validar o constatar los datos recabados y lograr llegar a un análisis del problema dado que, es importante que el docente como principal mediador intervenga para la resolución de tareas dentro y fuera del aula, involucrando a padres de familia, personal y niños, diseñando una propuesta de intervención aplicando como estrategia el juego e invitando a los docentes a integrarlo en sus actividades.

Así mismo este estudio se definió en dos fases: la diagnóstica y la de intervención.

Fase diagnóstica

Un primer momento permitió conocer el contexto escolar, social y personal de los niños, para lograr delimitar el problema de estudio. El proceso se realizó con ayuda de la observación participante y diario de campo donde se registró lo más relevante de la clase, también como fuente de aportación fue que dentro del (FAP), fortalecimientos de aprendizaje profesional en preescolar,

donde se constató cómo las maestras llegaron a una conclusión sobre la importancia que tiene el lenguaje oral.

Las acciones realizadas permitieron el registro en una tabla lo que se investigó, cómo se realizó, dónde y a quienes se aplicó, con que material y cuando, como antecedente de este diagnóstico. (ver Apéndice A).

De igual manera también se elaboró un cuestionario para la definición de los constructos de dicho problema (ver Apéndice B). Estos datos fueron de gran aportación e importancia porque de aquí se continuó con la validación de estos constructos que se llevaron para su utilización en la orientación de la investigación.

Al respecto, Ramos (1989), definió un constructo como:

“En concepto, una abstracción y en este sentido, el constructo de personalidad mismo, descansa en la creencia de que las consistencias conductuales de los individuos, existe una existen con amplitud y justifican mucho de la varianza de la conducta”. (p. 183.)

Se presume que una persona posea o no en cierto momento, un atributo cualitativo o estructural, o un grado de atributo cuantitativo. Para los mismos autores, la lógica de la validación de constructo se avoca cuando el constructo está altamente sistematizado o indeterminado, se usa en una teoría o ramificada o interviene en proposiciones absolutas y declaraciones de posibilidad.

Se aplicaron los constructos del tema del proyecto: juego, lenguaje oral y estrategia.

Una vez validados se elaboraron unos cuestionarios para las docentes, se eligieron a tres educadoras del centro de trabajo, para que contestaran una matriz (Ver Apéndice C) Se eligieron éstas, porque tienen más conocimiento sobre la nueva Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) y programas de estudios, ya que son personas más capacitadas y están en constante actualización, dentro del jardín en las reuniones hacen hincapié permanente sobre estos temas.

Las respuestas de estas docentes tuvieron relación con lo que autores como hace mención Vygotski, Rigney, y Habib y con lo que la RIEB también plantea, una educadora fue más teórica al explicar mientras la otra docente sólo comentó a su criterio, las dos se enfocaron al Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora, por algunos términos que utilizan.

Una vez recabados los datos de los instrumentos se llevaron al análisis, comparando las respuestas con los teóricos.

Después se video grabó una clase, de la cual se conoció el nivel de lenguaje de los niños y lo cual permitió acercase a la realidad desde un punto más preciso.

Para validar esta clase se realizó una lista de cotejo (ver Apéndice D) donde se identificaron las competencias del campo lenguaje y comunicación (lenguaje oral) que poseen los niños preescolares.

Así mismo se realizó una entrevista (ver Apéndice E) con preguntas abiertas a una educadora, para conocer su experiencia docente en el campo

lenguaje y comunicación, para comparar y compartir experiencias favorecedoras respecto a la problemática de estudio planteada.

Mayorga, (2004) menciona que:

La entrevista es una técnica cualitativa que permite recoger una gran cantidad de información de una manera más cercana y directa entre investigador y sujeto de investigación. (p.3)

Fase de intervención

La segunda fase fue la de intervención, aquí se utilizaron los siguientes instrumentos para recabar información durante el desarrollo de la estrategia, así como para efectuar la evaluación de la misma: diario de campo y registro de observación de una clase.

Una modalidad de esta estrategia didáctica fue por proyecto, ya que ofreció a los niños oportunidades para utilizar sus habilidades, enfocó las habilidades de los niños, enfatizó la motivación intrínseca y animó a los niños a determinar en qué trabajar y los aceptó como expertos, con respecto a sus necesidades. Así mismo Domínguez, (2000), señala acerca de proyecto:

Se originan a partir de un hecho o una situación problemática que provoca interés, curiosidad o perplejidad en los alumnos/as. A partir de este momento, se relaciona el problema con sus conocimientos previos, se busca información, se selecciona a través de diferentes situaciones, para convertirlo progresivamente en conocimiento. (p.1)

El diario de trabajo (ver Apéndice F) se utilizó para registrar todos los sucesos que pasan dentro y fuera del aula, como: las conversaciones, comparaciones y opiniones de los niños, incidentes o aspectos relevantes.

En cuanto al Programa de Educación Preescolar (2011), este menciona que, en el diario de trabajo se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se busca promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante el desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente. (p.187)

De la misma manera la observación (video) llevó a profundizar mejor el problema de la investigación, dado que es un instrumento que permite estar escuchando detenidamente las conversaciones de los niños, ya que el principal objetivo es interactuar con los niños y obtener información sobre su lenguaje oral. Lo cual se fundamenta con lo señalado por Hernández y otros (1991), al mencionar que “La observación participante se puede considerar como un método interactivo de recogida de información que requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que se está observando”. (p.165)

Gracias a estos instrumentos se obtuvo información necesaria y completa, al aplicarlas durante las estrategias de intervención, que es el juego, con base a los resultados se podrá precisar todos los intereses y necesidades que los niños presenten, como nos marca la RIEB, en el enfoque por competencias.

La fase de intervención tomó como estrategia el juego como un método para favorecer el lenguaje oral en los niños del nivel de preescolar.

La finalidad de esta estrategia de intervención consistió en que los niños participaran en situaciones de juego, en clima de alegría, comunicación y confianza, propiciando vínculos entre compañeros, padres y docentes, destacando valores y la expresión oral.

Propuesta de Intervención

Se diseñó la Estrategia de Intervención, basada en el enfoque de competencias con el propósito de favorecer el lenguaje oral, contemplando los tipos de saberes: Conceptual, actitudinal y procedimental.

Tomando como principal estrategia el juego, lo cual se fue desarrollando en la aplicación de ésta. Al respecto Piaget (1946), “clasifica el juego en tres tipos: juegos de ejercicio, juegos simbólicos y juegos con reglas”. (p. 20).

Para dicha intervención se hizo uso de los tres tipos de juego mencionados por Piaget.

En el juego de ejercicio se desprende de la acomodación sensorio-motora y con la aparición del pensamiento simbólico en la edad infantil (de 2 a 4 años), hace su aparición la ficción imaginaria y la imagen se convierten ahora en símbolo lúdico.

A través de la imagen que el niño tiene del objeto lo imita y lo representa. Aparece así el *objeto símbolo*, que no sólo lo representa sino que, también, lo sustituye. Un palo sobre el que se cabalga, representa y sustituye a la imagen conceptual del corcel, que en realidad es un caballo ligero de gran alzada.

Se produce entonces un gran salto evolutivo: desde el plano sensorio-motor hemos pasado al pensamiento representativo.

Según Ortega (1990) "el juego simbólico surge, de igual forma que la inteligencia representativa, por la aparición dentro de la acción de la disociación entre el significante y significado" (p. 93).

El juego simbólico es, por tanto, una forma propia del pensamiento infantil y si, en la representación cognitiva, la asimilación se equilibra con la acomodación, en el juego simbólico la asimilación prevalece en las relaciones del niño con el significado de las cosas y hasta en la propia construcción de lo que la cosa significa, de este modo el niño no sólo asimila la realidad sino que la incorpora para revivir, dominarla o compensarla.

Con los inicios de la socialización, hay un debilitamiento del juego propio de la edad infantil y se da el paso al juego propiamente preescolar, en el que la integración de los otros constituye un colectivo lúdico en el que los jugadores han de cumplir un cierto plan de organización, sin el cual el juego no sería ciertamente viable.

El juego de reglas como hemos visto comienza desde los primeros meses y como a partir del segundo año hace su aparición el juego simbólico, será a partir de los cuatro años y hasta los seis, en un primer período, y de los seis a los once, en un segundo período más complejo, cuando se desarrollan los juegos de reglas.

Y así como el símbolo reemplazó al ejercicio, cuando evoluciona el pensamiento preescolar y escolar, la regla reemplaza al símbolo.

Estos juegos de reglas van a integrar y combinar todas las destrezas adquiridas: combinaciones sensorio-motoras (carreras, lanzamientos, etc.,) o intelectuales (ajedrez) con el añadido de la competitividad (sin la que la regla no sería de utilidad) y bajo la regularización de un código normativo vinculado a la naturaleza del propio juego o por simples pactos puntuales e improvisados.

Piaget (1990), señala que:

“La regla además de constituir una regularidad implica una obligación, distinguiéndose dos tipos de reglas: las transmitidas que se institucionalizan y surgen del contexto social pasando de generación en generación y las reglas espontáneas que suponen convenios momentáneos”. (p.196)

Se refiere a que, cada vez que el docente implemente una actividad lúdica, esta tendrá por objetivo fomentar el lenguaje oral en los alumnos, partiendo del establecimiento de reglas para la sana y adecuada aplicación de dicho ejercicio, tratando de llevar un ritmo armonioso que fomente una adecuada convivencia entre los alumnos, con el fin de que éstos, a su vez, logren desarrollar nuevas normas sociales en el transcurso de sus vidas.

La finalidad de esta estrategia fue que los niños participen en situaciones de juego, en clima de alegría, comunicación y confianza.

Propiciando vínculos entre compañeros, padres y docentes, destacando valores y la expresión oral.

Principalmente se consideró el juego como una estrategia ya que propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras donde intercambian

su expresión oral, experimenta y se vuelven más autónomos representando papeles importantes en la actualidad, este por medio del juego simbólico.

De acuerdo a lo anterior la principal mediadora será la educadora quien se encargue de dar sugerencias a la organización del juego, así dando oportunidad a los niños de que participen y surja el interés en ellos.

De ahí se desencadenará una serie de actividades que se irán entrelazando con distintos campos formativos y competencias del programa de educación preescolar. Recagno, Il. (2005) señaló que:

En términos postmodernos el juego se identifica con el empoderamiento subjetivo de contextos reales, invocados o actuados, junto al manejo de imágenes, símbolos o eventos espaciales, liberados del concepto de norma de utilidad. Esto significa que jugar para el niño contribuye a fortalecer la autonomía del yo, a llevar su propio timón en la toma de decisiones, lo cual incrementa su sentimiento de autoestima y poder. (p. 86)

Se integran los contenidos o temas de relevancia social o que vayan de acuerdo a las necesidades de los alumnos, así como los intereses, tomando en cuenta los tipos de saberes conceptual, procedimental y actitudinal, una vez que ya se aplica se comienza haciendo retroalimentaciones a los alumnos, sobre lo que saben y se deja que reflexionen para después aplicar la secuencia didáctica.

También se reafirma el inicio, desarrollo y cierre de cada actividad y la evaluación al final del día.

Es importante tomar en cuenta el espacio donde se va a trabajar y los materiales que se van a utilizar para lograr un buen trabajo.

Estrategia 1: *Juego de Dramatización*

Título: *Los medios de comunicación*

Campo formativo: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Lenguaje oral y escrito

Propósito: Realizar un acercamiento de los niños a los medios de comunicación, desde una perspectiva crítica, dado que las noticias no son sólo hechos, sino interpretaciones de los mismos, para que puedan desarrollar un vocabulario más extenso.

Competencias: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para que sirven.

Aprendizajes esperados: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.

Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos y conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve y supone.

Tipos de saberes: Conceptual: Conocer los medios de comunicación: Radio, televisión, diarios, teléfono, computadora, correo.

Actitudinal: Por iniciativa propia los niños participen en las actividades, respetando reglas, realicen cuestionamientos y trabajen utilizando diferentes técnicas de acuerdo a su interés.

Procedimental: Que pierdan la inseguridad al participar y utilicen el lenguaje oral para comunicarse con los demás compañeros.

La transversalidad de campos son las siguientes:

Pensamiento matemático: Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo y su aprendizaje esperado es Identifica el lugar que ocupa un objeto de una serie ordenada.

Exploración y conocimiento del mundo: Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad y su aprendizaje esperado es forma una idea sencilla, mediante relatos, testimonios orales y gráficos, de que significan y a que se refieren las conmemoraciones cívicas.

Desarrollo físico y salud: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico, su aprendizaje esperado es acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.

Desarrollo personal y social: Establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y empatía, su aprendizaje esperado es muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas, apoya y da sugerencias a otros.

Expresión y apreciación artística: Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpreta canciones y melodías, su aprendizaje esperado, escucha, canta canciones y participa en juegos.

Tiempo aproximado: una hora.

Organización: individual y grupal.

Recursos: Cuaderno, lápices, abecedario móvil, periódico, crayolas, resistol, tijeras, fotocopias, pintura, pinceles.

Inicio

Se preguntó a los niños acerca de los medios de comunicación: ¿Qué son los medios de comunicación? ¿Para qué sirven? esto con el objetivo de conocer los saberes previos de los niños.

Después se les mostró a través de una presentación de diapositivas con power point imágenes de los "Los medios de comunicación".

Al terminar de ver la presentación se hizo una retroalimentación acerca de la presentación ¿De qué trató el cuento?, ¿Quiénes eran los personajes?, ¿Cuál fue el final? y ¿Qué fue lo que más les gustó del cuento?

La importancia de haber realizado cuestionamientos a los alumnos e irlos anotando para la recabación de evidencias, las cuales constaron en preguntas de tipo abiertas y directas, sobre todo en aquellos niños cuya participación no es constante o les cueste mayor trabajo expresarse.

Se motivó al alumno para que obtuviera la seguridad de comunicar sus necesidades, gustos e intereses y que lo efectuara mediante el lenguaje oral, enriqueciendo el sentido de autonomía con la finalidad de que lo continuara

realizando pero sin la necesidad de cuestionarlo, además de favorecer el dialogo maestro-alumno y viceversa.

Desarrollo

Para el desarrollo de la actividad se invitó a los niños a que jugaran a los periodistas; por lo cual se imitó a un periodista como lo han visto en la televisión, para esto previamente la maestra escogió a los personajes y se les pidió que lo practicaran en casa.

Después dramatizaron un noticiero brindando notas periodísticas que ellos conocen o quisieron dar a los demás compañeros, también jugaron a dar el clima, a ser reporteros y tomar en cuenta varias problemáticas de temas relevantes en la actualidad.

Cierre

Como cierre se volvió a preguntar acerca de lo que realizaron ¿Les gustó jugar a los reporteros?, ¿Por qué? ¿Lo volverían hacer? Estas preguntas fueron piezas importantes para dar a conocer si el alumno logró el propósito que se esperó. Fue importante hacer modificaciones cuando surgió algún imprevisto, esto al no ver los resultados esperados por parte de los alumnos. Como actividad final dibujaron los medios de comunicación que conocen.

Evaluación: Se evaluó utilizando, observación directa, clase video grabada, diario de campo y portafolio de evidencias.

Estrategia: *2 Juego de Reglas y Dramatización*

Título: *Jugar a ser chef*

Campo formativo: Lenguaje y comunicación

Aspecto: lenguaje oral

Competencia: Se utilizó el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Aprendizajes esperados: dialoga para resolver conflictos con o entre los compañeros.

Interpreta y ejecuta los pasos para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades.

Tiempo: una hora aproximadamente

Materiales: Humano, papel bond, recetas de cocina, hojas blancas, diversos alimentos, revistas, utensilios de cocina, plumones, resistol, tijeras, mandiles y gorros de chef.

La transversalidad de campos formativos y las competencias se efectuó durante la realización de esta.

Pensamiento matemático: Utilicen los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios de conteo, mientras su aprendizaje esperado es, identifica los números y su significado en textos diversos tales como revistas, cuentos, recetas de cocina, anuncios publicitarios.

Exploración y conocimiento del mundo: Formule suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos, su aprendizaje es reconoce que hay transformación reversibles (por ejemplo, mezcla, y separación de agua y arena, cambios de agua líquida a sólida y de nuevo a líquida) e irreversibles (por ejemplo al cocinar).

Desarrollo Físico y salud: Practique medidas básicas preventivas de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella, su aprendizaje es que aplique medidas de higiene a su alcance y relación con el consumo de alimentos.

Desarrollo personal y social: Actué gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa, su aprendizaje esperado es que participe en juegos respetando reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Expresión y apreciación artísticas: Los niños comuniquen y expresen creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados, su aprendizaje es: Los niños manipulen y exploren las posibilidades de distintos posibilidades de distintos materiales plásticos, barro, pintura, yeso, arena, etc.

Estas competencias y aprendizajes esperados fueron los que más se entrelazaron con la estrategia didáctica que se trabajó con el grupo.

Los tipos de saberes que forman parte de esta propuesta de intervención y que son una fuente muy importante son en lo conceptual, que conocieron el oficio de un chef y la buena alimentación, procedimental que lograron ser capaces de preparar alimentos y actitudinal aplicando la construcción de normas para la convivencia, comunicación de emociones, vivencias e ideas de forma oral.

Inicio

La estrategia didáctica que se trabajo es la siguiente: Se inició la clase estableciendo los acuerdos y reglas para el trabajo, después se indagaron los conocimientos previos de los alumnos ¿alguien sabe que es un chef? ¿Cómo se visten los chef? ¿Qué hacen los chef? ¿Les gustaría ser un chef? y desarrollaron el intercambio de opiniones mediante el dialogo docente- alumno.

Después la maestra anotó en papel bond los acuerdos y/o reglas propuestas por los alumnos, referente a la higiene y al orden, se fomentó en los niños los hábitos de aseo dentro del salón y los objetos cuando realizaron algún alimento.

Desarrollo

Al terminar de establecer los acuerdos y/o reglas se volvió a cuestionar a los alumnos, sobre sus experiencias acerca de la participación en la cocina cuando su mamá preparaba la comida, también se realizaron preguntas directas a los alumnos que menos participan o que les cuesta mayor trabajo expresarse.

Después se mostró el plato del buen comer, explicándoles los grupos alimenticios, por lo cual se volvió a realizar cuestionamientos con el objetivo de verificar si adquirieron el conocimiento. Es importante que el alumno tenga la seguridad para contar sobre sus necesidades, gustos e intereses y que lo haga mediante el lenguaje oral y que tenga la suficiente autonomía para hacerlo sin necesidad que se le cuestione.

Los niños clasificaron los alimentos en forma grupal, recortaron de revistas diversos objetos y pegaron en un plato del buen comer que realizaron entre todos.

Previamente los alumnos investigaron y trajeron de sus casas una receta hecha por su mamá (que es de fácil interés para que los alumnos la puedan realizar en el aula), entre todos se escogió una receta por votación. Una vez ya establecida la votación se inició la preparación de dicho alimento, hacer sándwich, cóctel de frutas, etc...

Cierre

Se comentó acerca de cómo se sintieron al identificar alimentos sanos, ¿Qué fue lo que más les gustó?, ¿Por qué?, ¿Cómo le hicieron? y ¿Qué fue lo que más se les dificultó? Estas preguntas son piezas importantes para que se conociera si el alumno logró el propósito que se esperaba, además se hicieron algunas modificaciones cuando surgió algún imprevisto, esto al no ver los resultados que se esperaron de los alumnos.

Como evaluación se tomó en cuenta los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema jugar a ser chef, la construcción cooperativa de las normas de convivencia, organización y espacio, aprendizajes que se adquirieron sobre el tema y participación siguiendo las consignas de incorporación de palabras en su léxico mediante los cuestionamientos que ejecutaron a los demás compañeros y demás personas cuando explicaron su trabajo.

Se evaluó utilizando listas de cotejo, observación directa, diario de observación y clase video grabada.

Estrategia: 3 Juego de Reglas

Título: Los tesoros

Campo formativo: Pensamiento matemático

Aspecto: Forma espacio y medida

Propósito: Que los alumnos construyan conocimientos sobre la relación de ubicación, orientación, proximidad, interioridad y la direccionalidad, guiándose con apoyo de un mapa.

Competencia: Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.

Aprendizajes esperados: Identifica la direccionalidad de un recorrido o trayectoria y establece puntos de referencia.

Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, lejos, cerca, adelante etc.

Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones.

Tipos de saberes: Conceptual: conozcan el significado de un mapa y el uso que tiene.

Actitudinal: Participen siguiendo las reglas del juego con orden y entusiasmo.

Procedimental: Construyan poco a poco el sentido de sucesión y representación, al jugar a encontrar el tesoro.

Transversalidad de campos son las siguientes:

Pensamiento matemático: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral y su aprendizaje esperado es expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.

Exploración y conocimiento del mundo: Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, muestra respeto hacia la diversidad y su aprendizaje esperado es: Reconoce objetos cotidianos, como utensilios, transporte y vestimenta que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes.

Desarrollo físico y salud: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad e juegos y actividades de ejercicio físico y su aprendizaje esperado es: Participa en juegos que demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.

Desarrollo personal y social: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa y su aprendizaje esperado es: Se involucra y se compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que el mismo propone.

Expresión y apreciación artísticas: Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas y su aprendizaje esperado es: Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos.

Tiempo aproximado: una hora, la organización es individual y grupal.

Recursos: Parches, mapas, banderines, cofre y moneda

Inicio

Se les presento a los niños una situación en la que tuvieron que buscar estrategias para resolverlas (explicación de lo que es un mapa y un pirata).

¿Saben que es un pirata? ¿Que utilizan los piratas? ¿Qué tenemos que hacer para encontrar un tesoro? las preguntas se realizaron de manera abierta en donde los niños dieron sus opiniones.

Después se les comentó a los niños las reglas del juego. La educadora dijo “Escondí un tesoro en el Jardín, ¿Quieren encontrarlo? cuando se terminó de hablar con los niños se organizaron dos equipos y a cada equipo se les dio un banderín de diferente color para distinguir al equipo azul y rojo.

Desarrollo

Ya en el patio siguieron las pistas que estaban marcadas en un mapa; donde estaban marcados los dibujos de distintos lugares del jardín tomando como referencia un el árbol, el foro, los salones, las bancas, los baños, etc.

Buscaron todas las pistas que encontraron pegadas en diferentes lugares del jardín, utilizando términos como por ejemplo: tres pasos a la derecha, arriba, abajo, etc.

El primer equipo que encontrara el baúl siguiendo las reglas del juego se quedaba con él tesoro.

Después se entonó una porra para el equipo ganador.

Cierre

Como cierre los niños dibujaron un mapa recordando los pasos que siguieron para encontrar un mapa, esto ayudo al niño a intercambiar opiniones entre ellos, para recordar o preguntar cómo le hicieron para llegar al tesoro.

Aspectos éticos

Se considera importante tomar en cuenta la confidencialidad de datos de los alumnos y en la interpretación de datos se realizó la codificación de códigos de instrumentos y nombre de los alumnos. Así mismo Patton 1990, menciona:

“...el código ético de confidencialidad de los investigadores, es para proteger la privacidad de los participantes y dar a conocer dicha protección a todos los individuos que participan de un estudio.” (pág. 102)

Así fue como se organizaron los códigos utilizando las siguientes letras en el registro de observación de una clase para decir educadora se utilizó una (E), para descifrar niños (NS) y para distinguir a los niños fue (N1), (N2), (N3), etc..

Capítulo 4. Resultados

En este capítulo se presentan los resultados del análisis de los datos recuperados y analizados por instrumentos recuperados por instrumentos en la fase diagnóstica y en la de intervención.

La fase diagnóstica da a conocer como fue la problemática y lo que se hizo para llegar a la segunda fase de intervención donde se argumenta el análisis de esta investigación.

De acuerdo a los resultados reflejados se dice que, el niño y la niña no sólo se encuentran con una lengua que aprender e incorporar en pocos años de una manera sorprendente, sino también, se crea paralelamente su propio lenguaje, su misma expresión, la cual le va a pertenecer solo a él. Porque aprender un lenguaje significa dos cosas: por una parte, incorporación, adaptación, contacto y familiarización con las personas, además la tradición y la cultura del medio en que se vive; por otra, se construye la herramienta que permite tomar conciencia, verbalizar y comunicar lo más propio, íntimo y personal.

Resultados de la fase diagnóstica

Durante la observación de diferentes clases, se pudo detectar cómo era el comportamiento de los niños durante ésta, mostrándose poca participación dentro y fuera del aula, así mismo cada uno, se autoevaluó en la clase para conocer en qué aspectos eran los que se debería de trabajar más.

Se realizó un plan diagnóstico para conocer sobre el panorama que se iba a trabajar, tomando en cuenta algunas preguntas claves, que se fueron

resolviendo cada una de ellas, por ejemplo: ¿Qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Quiénes? ¿Con que? ¿Cuándo?, esto sirvió como primera base de la investigación, ya que contaba con información para seguir con el siguiente paso que fue la definición de constructos, estos dieron la base fundamental para estructurar bien el título ya que de aquí se tomó lo más importante que era el juego.

Después fue la validación de constructos, esto con apoyo de algunas educadoras del mismo centro de trabajo donde se realizó la investigación, cada una de ellas dio su punto de vista referente al problema de estudio, lo cual sirvió para hacer la comparación con los autores que se refieren a los mismos constructos, los cuales fueron, el juego, el lenguaje oral y estrategia.

Mencionaban que lo más importante que un niño debía de hacer durante su infancia era jugar, pero que en ocasiones no es utilizado por las mismas educadoras, sin embargo se sigue dando durante las participaciones de ellos en diferentes actividades artísticas, culturales, un ejemplo de este era el juego simbólico que deja un gran aprendizaje en los niños de edad preescolar.

Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. (Secretaría de Educación Pública) consideró que:

Una forma de juego que ofrece múltiples posibilidades es el juego simbólico; es decir, situaciones que las niñas y los niños “escenifican” adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas; los papeles que cada quien desempeña y el desarrollo del

argumento se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas de negociación y acuerdos entre los participantes. (p.21)

Analizando las respuestas que dieron las educadoras, se decidió tomar en cuenta el juego simbólico como uno de los factores que intervendrían dentro de esta investigación, así mismo se indagó con diferentes autores el significado de éste y los beneficios que tendría para que se diera un lenguaje oral en los niños.

Resultados de la intervención

En los resultados de la fase de intervención, se presenta el análisis de datos encontrados con las cuales se pudo estructurar las siguientes categorías: a) Lenguaje oral como medio socializador, b) El juego de reglas, c) El juego simbólico, d) Rol de la educadora como mediadora en el juego.

Lenguaje oral como medio socializador

El lenguaje oral como socializador se pudo observar cuando los niños se comunicaron verbalmente existiendo una interacción entre los sujetos. Respecto a lo anterior Ceballos (2007) define el uso del lenguaje como: "... las funciones que desempeña el lenguaje, la más utilizada es la de comunicación de necesidades; enseguida, y como herramienta mental" (p.8).

Los alumnos que poco participaban, lo hicieron adquiriendo mayor confianza al trabajar colaborativamente, ya que el juego permitió una mejor socialización entre ellos mismos, también existió apoyo mutuo y buena organización, cosas que no se tenían contempladas al inicio, ya que solo se hablaba de favorecer el lenguaje oral a través del juego simbólico y el papel de la educadora como mediador fue poco, ya que dejó que los niños lo hicieran a su

parecer, siempre y cuando no se perdieran del tema en el que estaban. Es importante que el educador esté al frente del juego observando que todo vaya bien y que se logre lo que falte por favorecer.

También se observó que las relaciones interpersonales se dieron cuando, entre ellos se equivocaban o se quedaban callados, dándose apoyo entre ellos mismos.

El juego de reglas

El juego de reglas se manifestó cuando la educadora presentó a los niños una actividad donde tenían que seguir las indicaciones que ella daba. Piaget (1990) define al juego de reglas como “El juego de reglas implica relaciones sociales o interindividuales, donde la regla supone una regularidad impuesta por el grupo y cuya trasgresión merece sanción” (p.196).

E: Fíjense bien, el día de hoy vamos a trabajar con el taller de cocina para esto vamos a utilizar gorros de chef, alimentos sanos. Para comenzar, yo traje la receta de lo que es el sandwich, primero necesitamos dos rebanadas de pan, una rebanada de jamón, mayonesa, lechuga, tomate, una rebanada de queso amarillo, pero para eso es bien importante establecer las reglas ¿alguna vez ustedes han jugado a ser chef?

NS: si

E: ¿y para ser chef que es lo que necesitamos?

N1: gorro de chef

N2: lechuga

N3: trajes de chefs

Se ha de señalar que este tipo de estrategia se denomina como juego de reglas, por lo cual se partió con dar las instrucciones a los niños, éstos contestaban en el proceso que se seguiría y la higiene que se debería tomar al trabajar con alimentos, posteriormente comienzan a untar mayonesa al pan, pero con los dedos, por ello la educadora vuelve a repetir una vez más las reglas de higiene ya mencionadas.

El juego simbólico

El juego simbólico fue la principal estrategia utilizada en las tres actividades aplicadas a los niños, al simular ser reporteros, chefs y piratas.

Respecto al juego simbólico Piaget (1990) lo define de la siguiente manera:

Como una actividad predominantemente asimiladora y es a través del símbolo que el sujeto va a representar un objeto ausente bajo una forma de representación ficticia (efecto de la acción de deformante de la asimilación), donde la ligadura entre el significante y el significado estará en función de los intereses puramente subjetivos y lejos de la función convencional que ejercen los signos en el lenguaje socializado. (p.163)

Para iniciar el juego la educadora les comentó de qué se trataría y cómo se iba a jugar, primero animándolos con elección de los personajes y escogiendo un tema de relevancia social, al preguntar ellos relacionaban lo que comúnmente veían en las noticias por ejemplo: los piojos, agua y basura, etc...

E: les gustaría jugar a ser reporteros, a ver levante la mano quién quiere dar las noticias, bueno N1 y N2 van a dar las noticias, levante la mano quién quiere dar el clima N7 levanta la mano, quién quiere ser reportero muy bien N5, N7y N9.

E: Se me ocurre una idea vamos formar tres equipos de cada reportero y vamos a hablar sobre un problema.

E: ¿qué problemas se están viviendo ahora en la actualidad? Por qué los reporteros tienen que dar esa noticia.

N1: sobre los piojos

E: muy bien

N3: sobre el agua.

N1: la basura

Después, los niños se acomodaron simulando ser unos periodistas con apoyo de la educadora al irlos guiando cuando no sabían que hacer en ese momento. Al iniciar, dos niñas presentaron el noticiario, las cuales no tenían un papel estudiado, el lenguaje de ellas fue espontáneo recordando como lo hacían en la televisión. Además se simuló el enlace de algunos de sus compañeros quienes representaban a unos reporteros que presentarían a otros alumnos del grupo con la intención de dar a conocer una noticia.

N3: Buenos días, noticieros, estamos aquí en el jardín de niños Horacio Terán, aquí está muy nublado y llovió bastante en la noche y me llamo N1

N1: fuerte

A: y mi amiga N3

N7: yo me llamo N7, hubo un choque iba otro carro y chocaron

E: bueno muy bien

N3: pasamos con la siguiente amiga

N4.: El sol está muy soleado

Aunque se esperaba más lenguaje al iniciar, solo lo hicieron de manera breve y concreta pero logrando romper esa timidez de hacerlo mientras se grababa la clase. Después a otra compañera se le asignó el papel de la meteoróloga, encargada de dar la nota del clima, con la cual se pudo observar, una co- evaluación por parte de los demás niños, ya que estos argumentaban que su compañera no había dicho su nombre y que no pegaba las figuras del clima en el mapa como lo hacen en la televisión.

Con respecto a esta niña, se ha observado que presenta rasgos de inseguridad al comportarse de manera tímida al realizar las actividades y participaciones a la hora de trabajar en clase, sin embargo logró un avance al desempeñar su papel de conductora y por índole hablar frente al grupo. Después se continuó con los reporteros, cada uno hacía preguntas de acuerdo al tema que habían escogido anteriormente, el primer niño al realizar sus cuestionamientos se expresaba de una forma un tanto tímida y cortante, por ello la educadora apoyaba diciéndoles con señas como lo debería de hacer, sin embargo el siguió con su entrevista, la primera niña a quien le preguntó no dijo ninguna palabra fue aquí donde otro compañero le indica que tenía que hablar, haciendo referencia al apoyo que existe en el grupo, en donde colaboran unos con otros.

Al continuar con las preguntas había niñas que al dar sus respuestas eran imitadas por otras compañeras dando los mismos comentarios.

Rol de la educadora como mediadora en el juego.

El papel de la educadora se observó al realizar cuestionamientos a los alumnos para lograr un clima de confianza en los niños.

La educadora realizó preguntas obteniendo como respuesta, simples afirmaciones y negaciones sintetizadas con un sí o un no, lo que motivó a que la docente volviera a cuestionar con otra pregunta pero con el mismo objetivo, para que así los alumnos logaran expresarse a la hora de responder lo que se les pedía.

E: aquí está el niño viendo la televisión y aparte de eso que nos da a conocer la televisión.

E: ¿qué nos informa?

N1: muchas cosas

N5: como que va llover.

E: ah las noticias, pronóstico de tiempo, ¿Qué más?

N6: como que hay un trueno

N4: como que chocaron

N6: un tornado

E: ustedes alguna vez han jugado a ser reporteros

NS: no

N3: namas este día

E: ¿quieren jugar a los reporteros?

NS: si

Consecutivamente la participación se fue dando paulatinamente al animarlos a jugar a ser reporteros, lo que a los niños les interesó, brindándoles confianza y seguridad, dando como resultado una mayor motivación por parte de ellos, ya que sabían que al jugar a imitar un noticiero tenían que expresarse frente a todos sus compañeros.

Por lo tanto se puede observar que a la educadora le hace falta realizar cuestionamientos que estimulen la capacidad de los niños al responder, sobre todo con aquellos que aún no han logrado ejercer su opinión por sí mismos, siendo un ejemplo de estos cuestionamientos las preguntas definidas como directas

Conclusiones

A continuación se presentan algunas conclusiones que se derivan de lo realizado en el desarrollo del proyecto de investigación.

Para la realización de esta tesis se elaboró un diagnóstico el cual dio a conocer la problemática en un grupo de segundo año de educación preescolar, pues fue así donde se dio continuidad con la realización de algunas estrategias que sirvieron para favorecer el lenguaje oral en niños de cuatro y cinco años. Al respecto el Programa de Educación Preescolar, Guía para la educadora. hace énfasis sobre el uso del lenguaje oral, en niños preescolares, el cual dicta: La Secretaria de Educación Pública (2011) que “Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino

también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados”. (p. 42)

Al realizar la investigación se implementó como estrategia principal el juego, con el propósito de mejorar en los niños preescolares el lenguaje oral, esto en respuesta a la problemática de poco desarrollo del problema en cuestión, en él las actividades aplicadas sirvieron para la solución de dicha problemática, donde se planteó cuatro preguntas importantes en torno a este estudio, éstas respondieron al problema de investigación de la siguiente manera:

De acuerdo a los resultados obtenidos de las estrategias de juego simbólico que se diseñaron y aplicaron, se puede decir que cada una de ellas favoreció el lenguaje oral de los alumnos, ya que se logró apreciar un incremento en cuanto a la participación oral y grupal, incitándolos a expresar sus necesidades, dudas y opiniones.

Al trabajar con alumnos de nivel preescolar se ha podido observar, que por la poca experiencia que se tiene con respecto a las relaciones interpersonales por parte de los estudiantes de este grado académico, se debe de contemplar las diferentes pautas para lograr encaminarlos hacia un rumbo en donde logren desarrollar nuevas habilidades, con la intención de que éstas desencadenen a su vez otras que potencialicen a los alumnos en cuanto a su rendimiento académico como personal. Las cuales divergen en distintas habilidades socializadoras como la adaptación, comunicación, convivencia, interacción e integración entre otras, tomando en todo caso como punto de partida el uso del lenguaje oral.

Ahora bien, un cuestionamiento importante sería el cómo favorecer el lenguaje oral en niños preescolares, para esto se optó por elegir como estrategia definidora el juego, ya que éste es un medio ideal para que los alumnos manifiesten ciertas características que beneficien la implementación y desarrollo de esta habilidad debido a que al jugar los niños establecen una participación espontánea y fluida, en donde si la realizan con otros individuos gradualmente hará acto de presencia el lenguaje oral, debido a que tendrán que expresar sus gustos, necesidades, opiniones e indiferencias con respecto a lo que se esté efectuando, rescatando a su vez un aprendizaje.

Es importante recalcar que el juego por sí solo no dará los resultados esperados en su totalidad, para ello es necesario implementar los tipos de juegos adecuados con los cuales se buscará conseguir el desarrollo esperado, en este caso el lenguaje oral. Por lo tanto se han utilizado como estrategias los tipos de juego simbólico como el de reglas, debido a que éstos aportan en gran parte aquellas características indispensables para fomentar el lenguaje oral.

Con el juego de reglas los alumnos pueden apreciar y entender que en toda acción existen ciertas normas que se han de acatar para obtener una mejor organización, convivencia y desempeño en cuanto a una actividad. Por otro lado al estar manejando el juego simbólico, éste manifestará en los participantes una clase de lenguaje, el cual consistirá en movimientos corporales que expresarán una necesidad o una acción, la cual con el paso del juego estructurará un lenguaje más estilizado que estará constituido por palabras escasas que den por entendido algún significado que se quiera expresar,

posteriormente pasará a un nivel en donde las palabras se convierten en oraciones completas y coherentes dando marcha al desarrollo del lenguaje oral.

Contemplando lo anterior, se logró observar que los alumnos de este nivel principiaron por formular ideas y emociones las cuales dieron a conocer por medio del lenguaje oral aunque de manera concreta y siempre seguidas de algún agente motivador por parte de la educadora, señalando con esto que los alumnos sí desempeñaban el uso del lenguaje oral, aunque aun necesitando el apoyo constante de alguna variable, por ejemplo, señalamientos de la educadora.

Con el paso del tiempo y la aplicación de una variedad de estrategias basadas en el juego, se pudo apreciar en la investigación, que los alumnos conseguían participar de manera más fluida en cuanto al trabajo en clases y formulaban sus opiniones de las actividades de forma espontánea en la mayor parte de las mismas, ya sin la necesidad de tener que estar estimulándolos en repetidas ocasiones para que lograran exponer sus ideas, mejorando además en cuanto a la calidad, ya que las respuestas ahora eran más amplias, no quedaban entre un sí o un simple no, ahora ya mostrando sus necesidades ante el grupo, cosa que no sucedía anteriormente, todo a partir del uso del juego como estrategia.

Además en la investigación se observó que los niños se desenvuelven mejor en ambientes de trabajo acoplados con el uso del juego, logrando con ello que desarrollen el lenguaje oral, ya que al manejar este recurso como medio de aprendizaje, situamos al alumno en todo caso en un entorno en donde éste

podrá comentar sus intrigas u opiniones que se construyan en el lapso de las actividades sin hacer el trabajo en clase tan tedioso y aburrido, obteniendo con esto que los alumnos logren entender fácilmente lo que se realiza y con ello puedan abordar el uso del lenguaje oral por medio de las participaciones que se den.

Otro punto importante fue la súbita socialización que se efectuó por parte de los alumnos a partir del uso del lenguaje oral, ya que al lograr ejercer sus ideas con respecto a lo académico, también desempeñaron características de adaptación y empatía con sus demás compañeros creando grupos en los cuales inconscientemente practican el lenguaje oral.

Por lo tanto se puede decir que el juego en sus variantes, como lo son el juego de reglas y el simbólico, son favorecedores para el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares, y que es importante que la educadora en sus actividades tenga presente el juego al llevar a cabo su planeación, utilizando material innovador que tenga un objetivo en común de aprendizaje para los alumnos, ya que el material forma parte esencial para motivar al niño a trabajar, integrando también el ambiente de aprendizaje donde se llevará a cabo una actividad, por ejemplo en el patio u otro lugar que no sea siempre el salón de clases habitual, ya que al realizar estas adecuaciones en el trabajo de clase, los alumnos comenzarán a expresarse y comunicarse progresivamente, dando como resultado, que estos implementen el lenguaje oral para su desenvolvimiento al realizar las actividades, siempre buscando que logren efectuarlo con cotidianidad en el ámbito escolar como familiar

Referencias

- Agrinsoni, M. (2011). Prácticas apropiadas para el desarrollo del lenguaje oral. *Centro de Investigaciones Educativas (CIE)*, 1(4), 1-54. Recuperado de <http://alcanza.uprrp.edu/modulo4/index.html>
- Aquino, F., Sánchez, I. (1999). Algunas reflexiones acerca del juego y la creatividad desde el punto de vista constructivista. *Tiempo de Educar*, 1(2), 1-24. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31100207>
- Cassany, D; Luna, M; Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- Ceballos, A. (2007). El lenguaje oral en un contexto preescolar. *Estudio etnográfico en el aula de tercer grado*. Recuperado de http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_01/ponencias/0431-F.pdf
- Creswell, J. (1998). Qualitative inquiry and reach desing. Choosing among five traditions, Oaks. Unit States of America: SAGE.
- Creswell, J. (2009). Research Design, Qualitative. Research Design, Qualitative, Quantitave, and Mixed methods approaches. 3a Edition. University of Nebraska – Lincoln. Los Ángeles, p. 1-126.
- Delval, J. (1994) *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
- Díaz, A. (1993). *Desarrollo curricular para la formación de maestros, Especialistas en Educación Física*. España: Gymnos.
- Domínguez, G. (2000). Qué entendemos por proyectos de trabajo, en la educación preescolar, en Proyectos de trabajo. Una escuela diferente.

Recuperado de

<http://enpacatlan.files.wordpress.com/2013/04/que-entendemos-por-proyectos-de-trabajo.pdf>

González, J. (2007). Debates en el aula a partir de cuentos. *Perfiles Educativos*, 29 (118, 1-26). Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13211804>

Hernández, Á. (2008). El subsistema cognitivo en la etapa preescolar. *Aquichan*, 6(1), 1-11. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74160108>

Hernández, R., Fernández C., y Baptista P. (1991). *Metodología de la investigación*, México: McGraw Hill.

Instituto Politécnico Nacional. (2009). Lenguaje: producto de la actividad humana. *Innovación Educativa*, 9(49), 1-17. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179414968006>

López, A. (2003). *El juego como estrategia didáctica para enriquecer el lenguaje en niños de edad preescolar*. Proyecto de intervención pedagógica.

Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de

<http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/22074.pdf>

Lozano, M. (1997). *Jugar y aprender en la escuela*. *Revista de Psicodidáctica*, (4), 1-14. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17517797006>

- Madrigal, A. (2001). Estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas que cursan la educación inicial en una zona de atención prioritaria. Recuperado de http://prontus.uv.cl/pubacademica/pubprofesores/p/pubperezdenisse/site/artic/20080604/asocfile/tesis_estimulacion_desarrollo_lenguaje.pdf
- Maureen M. y Monge M. (2001). El juego en los niños: Enfoque Teórico, Educación, 25(2), 1-13. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025210>
- Mayorga, M. (2004). La entrevista cualitativa como técnica de la evaluación de la docencia universitaria, Revista: RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, 10(1), 1-18. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=91610102>
- Moneda, I.; Sánchez, A.; Pávon, S. y Peña, T. (2009). Habilidades psicolingüísticas al ingreso y al egreso del jardín de niños. Revista Intercontinental de Psicología y Educación, 11(2), 1-25. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80212414002>
- Montealegre, R. (1990). Papel del lenguaje en la solución de tareas espaciales por niños de edad preescolar. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 22(2), 1-15. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80522203>
- Montero, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Educación* 25(2), 1-13. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025210>

- Ortega, R. (1990). Un marco conceptual para la interpretación psicológica del juego infantil. Infancia y aprendizaje. España: Diada
- Patton, M. (1990). Qualitative evaluation and research methods. Beverly Hills, CA: Sage. Recuperado de <http://www.ebookspdf.org/view/aHR0cDovL2xlZ2FjeS5vaXNlLnV0b3JvbnRvLmNhL3Jlc2VhcmNoL2ZpZWxkLWNlbnRyZXMvc9zcy9jdGwxMDE0L1BhdHRvbE5OTAucGRm/UGF0dG9uLCBNLiAoMTk5MCkuIFF1YWxpdGF0aXZlIEV2YWx1YXRpb24gQW5kIFJlc2VhcmNo>
- Peralta, J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. Límite, (7), 1-14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83600704>
- Piaget, J. (1990). *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Piaget, J. (1946). *La formación del símbolo en el niño*. México: F.C.E
- Ponce, S. (2005). Orientaciones metodológicas para la realización del diagnóstico psicopedagógico en la edad temprana. Ciencias Holguín, 11(1), 1-9. Recuperado el 11 de enero de 2012, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181517913006>
- Secretaria de Educación Pública. (2004). Programa de Educación Preescolar
Secretaria de Educación Pública. México: Centro Gráfico Industrial
- Secretaria de Educación Pública. (2011). Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. México: Centro Gráfico Industrial.

- Sineiro, C.; Juanatey, P. y Rodríguez, Ma. (2000) Problemas socioemocionales y habilidades lingüísticas en preescolares. *Psicothema*, 12 (13), 1-7.
Recuperado de
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72712313>
- Ramos, J. (1989). *Los estilos cognitivos y su medida: estudios sobre la dimensión dependencia- independencia de campo*. Madrid: Centro de publicaciones del ministerio de educación y ciencia.
- Recagno, Il. (2005). El juego: construcción de secuencias comprensivas sobre la realidad del niño. *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 25(2), 1-8.
Recuperado de
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=94625213>
- Tobón, S. (2006). *Formación basada en competencias, en: Pensamiento Complejo, Diseño Curricular y Didáctica*. Bogotá: Ecoe.
- Tobón, S. y Tejada, C. (2006). *El diseño del plan docente en Información y Documentación acorde con el Espacio Europeo de Educación Superior: un enfoque por competencias*. Madrid: Facultad de Ciencias de la Documentación. Recuperado de
<http://eprints.ucm.es/6005/1/MANUAL.pdf>
- Van der Linde, C. (2007). El juego como paradigma para el estudio del lenguaje. *Indivisa, Boletín de Estudios e Investigación*, (8), 1-19. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77100801>
- Vizer, A. (2005). *Psicoanálisis, metodología de investigación, análisis diagnóstico e intervención social*. Sevilla: Redes.

Recuperado de

<https://leccufrij.files.wordpress.com/2009/06/vizer-socioanalysis.doc>

Apéndices

Apéndice A. Interrogantes planteadas

¿Qué?	Conocer el contexto escolar, social y personal de los niños, para delimitar el problema de estudio.	
¿Cómo?	• Observación participante	• Diario de campo • Lista de cotejo
¿Dónde?	• Salón de clases	• Jardín de niños
¿Quiénes?	• A los alumnos	• Lo aplicará la educadora
¿Con que?	• Instrumentos	• Cuestionario y entrevista
¿Cuándo?	• 1 día	• Los días 27 y 28 de septiembre de 2012 (aplicación y resultados)

Apéndice B. Definición de Constructos

Se incluye aquí el apéndice B el cual hace mención de los constructos seleccionados desde mi punto de vista, contestando las siguientes definiciones, para esto me base en autores y comentarios particulares de mi práctica docente.

Constructo	Definición	Acciones	Comentarios o sugerencias
JUEGO	Vygotsky: El niño ve la actividad de los adultos que lo rodea, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales fundamentales. Vygotsky (1991), por su parte, se muestra muy crítico con la teoría de Gras respecto al significado del juego, y dice que lo que caracteriza fundamentalmente al juego es que en él se da el inicio del comportamiento conceptual o guiado por las ideas. La actividad del niño durante el juego transcurre fuera de la percepción directa, en una situación imaginaria.	En mi planeación trabajo transversalmente con los 6 campos formativos como no los marca la RIEB y siempre está integrado el juego, ya que a través de este los niños aprenden y se socializan, para esta edad es muy importante integrar juegos donde se tome en cuenta sus necesidades e intereses.	Para lograr el desarrollo del lenguaje es importante tomar en cuenta los aspectos que nos marca la RIEB, ser más innovadora e integrar la tecnología dentro de las actividades.
ESTRATEGIA	De acuerdo con Rigney (1978), las estrategias cognoscitivas son "las operaciones y los procedimientos que el estudiante utiliza para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimiento y ejecución" (p. 165). Asimismo, indica que las estrategias cognoscitivas involucran capacidades representacionales (como la lectura, imaginación, habla, escritura y dibujo), selectivas	Las estrategias las llevo a cabo dentro de mis actividades, es mi procedimiento para para trabajar y lograr un objetivo, por ejemplo al planear sobre lenguaje y comunicación, tomo en cuenta las necesidades, las actividades adecuadas según su ambiente de aprendizaje y los métodos y técnicas que utilizare para que las competencias se logren	Es importante que los maestros se auto evalúen como lo dice la RIEB para conocer nuestras debilidades y fortalezas, utilicen estrategias para un fin educativo.

	(como la atención y la intención) y auto direccionales (como la auto programación y el auto monitoreo), y se componen de dos partes: a) una tarea cognoscitiva orientadora, y b) una o más capacidades representacionales, selectivas o autodireccionales.	en los alumnos.	
LENGUAJE	El lenguaje tiene como característica según Habib, (1994) el ser inmensamente creativo, en la medida que se pueda crear una infinidad de estilos y comprender a cada uno de ellos utilizando los símbolos y códigos de la lengua materna con el fin de expresar sus sentimientos e ideas.	El lenguaje lo trabajo en dos aspectos oral y escrito, cuando utilizo el oral hago muchas preguntas y hago reflexionar a los alumnos sobre el tema y en el escrito los niños utilizan diversos portadores de texto.	Es importante que el alumno sepa comunicarse con sus compañeros y maestros, para esto se debe trabajar y tener muy presente que el lenguaje oral también se aprende en casa o en su ambiente.

Apéndice C. Validación de constructos

Se incluye aquí el apéndice C donde se pidió la colaboración de tres educadoras para contestar el siguiente instrumento de valoración de constructos, desde sus puntos de vista, ya que por los conocimientos acerca de la RIEB se pudo contrastar los datos recabados.

Estimada investigadora:

Solicito su apoyo para llenar el siguiente instrumento donde se pide conteste desde su punto de vista y resaltando lo que dice la nueva Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) describir los siguientes constructos, “Juego” “estrategia” y “lenguaje”, las acciones donde usted las pone en práctica y comentarios acerca de estos...

Con el propósito de validarlos, para esto es muy importante contar con su colaboración, esto me enriquecerá mi práctica educativa, de ante mano muchas gracias por su colaboración.

Constructo	Definición	Acciones	Comentarios o sugerencias
Juego			
Estrategia			
Lenguaje			

Apéndice D. Lista de cotejo

Jardín de niños: _____
 Grado: _____ Grupo: _____
 Educadora: _____

Campo formativo: lenguaje y comunicación

NOMBRE DEL ALUMNO				
COMPETENCIAS	D	SA	SU	I
Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.				
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.				
Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.				
Aprecia la diversidad lingüística de su región y cultura.				
Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.				
Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.				
Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.				
Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para				

expresar por escrito sus ideas.				
Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poema, y reconoce algunas de sus características.				

RANGO DE EVALUACIÓN

Competencias desarrolladas	Valoración	Nivel de desempeño
8-9	A	Destacado
5-7	B	Satisfactorio
3-4	C	Suficiente
1-2	D	Insuficiente

Apéndice E. Registro de Entrevista

Fecha: 30 de mayo de 2013

Propósito: Esta investigación de enfoque cualitativo, tiene como propósito fomentar el lenguaje oral en los niños de 4 y 5 años de edad preescolar, así como crear ambientes de aprendizaje de acuerdo a las características de los sujetos, utilizando como principal estrategia didáctica el juego. Con respecto a esto el Programa de Educación Preescolar 2011, señala que:

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Se usa para establecer y manifestar relaciones interpersonales, para expresar sentimientos, deseos, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas, opiniones, valorar la de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros (PEP 2011, p. 41).

Sujetos favorecedores: Alumnos de preescolar

Entrevistador: Karen Marlene Mendoza Castro.

Entrevistada: Educadora de jardín de niños

Estimada investigadora:

Solicito su apoyo para llenar el siguiente instrumento donde se pide conteste desde su punto de vista y experiencia como educadora y resaltando lo que dice la nueva Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), las siguientes preguntas que nos hace mención a cerca de juego y el lenguaje oral.

Lo cual me enriquecerá en mi práctica educativa, de ante mano muchas gracias por su colaboración.

Entrevista

Entrevistadora: 1.- ¿Cómo se favorece el lenguaje oral en los niños preescolares?

Educadora: De acuerdo a nuestro PE 2011 el lenguaje oral en los niños preescolares, se desarrolla brindando la confianza primero, para que hablen, expresen, mencionen con facilidad sus ideas con la utilización adivinanzas, cantos, juegos organizados, donde ellos interactúan con facilidad, pues es su ambiente donde ellos se desarrollan.

Entrevistadora: 2.- ¿Considera que el juego es una estrategia importante para favorecer el lenguaje oral en los niños preescolares?

Si

Educadora: ¿Por qué? es muy importante porque da oportunidades de interactuar con otros niños que ya tienen más desarrollado su vocabulario, que utilizan palabras que un no conocen, las apropian a su forma de hablar y es como van aprendiendo unos de otros.

Entrevistadora: 3.- ¿Qué tipo de juegos potencializan la actividad lúdica y con ellos el desarrollo del lenguaje preescolar?

Educadora: Entendemos que hay varios juegos, verdad el juego de reglas, donde aprenden a respetar turnos, juegos simbólicos donde representan su vida diaria, lo que ven en la tele, lo que ven en casa, juegos tradicionales, que pues en este tiempo se han perdido pero el trabajo de las maestras esta en nosotros y

con la ayuda de los padres enriquecerlos, el juego de roles , también el monologo es muy importante para aquellos niños que no tienen con quien jugar en las tardes y el juego colaborativo te brinda la oportunidad de que todos cooperen, se comuniquen y ahí surjan nuevos valores.

Entrevistadora: 4.- ¿Cómo utilizar el juego para desarrollar el lenguaje oral en los niños preescolar?

Educadora: La utilizamos a través de actividades novedosas, llamativas, retadoras, donde así se da la movilización de saberes en ellos trabajando en vinas, trinas, en quipo o grupalmente.

Entrevistadora: 5.- ¿Me podría mencionar qué estrategias didácticas favorecen el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares?

Educadora: Podría ser el grado de complejidad o la edad de los niños, para los niños pequeños están los cantos, las adivinanzas, algo que a ellos se les haga también innovador, a los niños un poquito más grandes podría ser la dramatización, a los niños en general pequeños y grandes, puede ser cuentos, exposición de temas, experimentos.

Apéndice F. Diario de Trabajo

Lugar: Jardín de niños “Horacio Terán”

Fecha: 31 de mayo de 2013

Propósito de la sesión: Dar una introducción del nuevo tema a los alumnos.

Asistentes: Alumnos y profesora

Coordinador: Karen Marlene Mendoza Castro.

Hora	Interacción	Comentarios
11:30 a.m. a 12:00 p.m.	Para comenzar la clase pregunté a los niños si sabían a cerca de los medios de comunicación, ¿Qué son los medios de comunicación? Aquí ningún niño respondió, fue donde intervine diciendo son los que nos informan, que nos dan las noticias, dando ejemplos de estos televisión, radio, internet, dibujando en el pizarrón algunos de estos. Después volví a preguntar ¿alguien tiene en su casa unos de estos instrumentos? Fue cuando los niños respondieron con mayor seguridad y comprendieron que eran los medios de comunicación, para esto encargué de tarea la investigación acerca de los medios de comunicación en su cuaderno.	Al comenzar un nuevo tema y al preguntar a cerca de los medios de comunicación pude observar como los niños no relacionaban esas palabras “Medios de comunicación” porque nadie contestaba, hasta que empecé a dar pistas, fue como comenzaron a participar.

Lugar: Jardín de niños “Horacio Terán”

Fecha: 3 de junio de 2013

Propósito de la sesión: Conocer los medios de comunicación de acuerdo a la investigación hecha por los alumnos.

Asistentes: Alumnos y profesora

Coordinador: Karen Marlene Mendoza Castro.

Hora	Interacción	Comentarios
11:00 a.m. a 11:30 a.m.	Primeramente comencé la clase realizando la retroalimentación sobre los medios de comunicación, aquí la mayoría de los niños mostraban sus investigaciones hechas por ellos y sus papas en casa, la mayoría coincidió con los mismos instrumentos de comunicación e información. Para no alargar la clase solo hice mención de algunos de ellos y comencé a preguntar en forma general a los niños sobre el tema. Después les propuse a los alumnos a jugar a los reporteros, al principio no sabían cómo, pero una alumna dio la iniciativa al decir yo pregunto maestra y le conteste ¿tu preguntas que? Ella contesto pues digo las noticias, entonces entre todos llegamos a la conclusión de armar un noticiero del grupo, donde todos participaran, repartiendo los personajes. Después se empezó a jugar simbólicamente, sin ningún instrumento. Después un niño dice, le voy a decir a mi mamá que me haga un micrófono para preguntar, refiriéndose a entrevistar. Realizándose un juego de los reporteros, para la próxima clase volver a jugar, pero ya con instrumentos o juguetes como los reporteros, aquí ellos se dieron una idea de lo que consiste este juego, porque ellos querían jugar una y otra vez.	La tarea tenía el propósito de conocer un poco más sobre los medios de comunicación, el tema para conocer, pero no todos investigaron de manera suficiente para reforzar ese conocimiento.

Lugar: Jardín de niños “Horacio Terán”

Fecha: 4 de junio de 2013

Propósito de la sesión: Conociendo los medios de comunicación con la escritura

Asistentes: Alumnos y profesora

Coordinador: Karen Marlene Mendoza Castro.

Hora	Interacción	Comentarios
9:15 a.m.	Al dar la bienvenida a los niños, inicié con una retroalimentación acerca del tema, se observó cómo los niños ya conocen más sobre el tema y participan, pero no todos los alumnos, algunos niños siguen muy callados.	Aquí ya no se presentó dificultad en cuanto al tema, porque ya tenían identificado de que se trataban los medios de comunicación e incluso ya querían jugar a ser reporteros, pero se les comentó que mañana lo harían.
11:00 a.m.	Después del recreo los niños llegaron cansados, pero se continuó con la actividad, relacionar instrumentos de comunicación con el uso.	
	Todos lo supieron hacer incluso contaron de sus anécdotas acerca del uso de algunos de ellos, una niña decía que su hermana usaba la computadora y que ella chateaba con sus primas. Se pudo observar como los medios de comunicación en cada alumno son diferente, ya que algunos otros solo mencionaban la televisión que tenían en su casa donde veían las caricaturas y otros decían sobre el radio que escuchan sus papas las noticias o música.	

Apéndice G. Registro de observación de una clase

Lugar: Jardín de niños “Horacio Terán”

Fecha: 5 de junio de 2013

Propósito de la sesión: video grabación de una clase

Asistentes: Alumnos y profesora

Coordinador: Karen Marlene Mendoza Castro.

Duración aproximada: 45 minutos

Objetivos:

- 1) Conocer desde el punto de vista de otra persona que es el lenguaje oral y el juego y el tipo de estrategias para favorecer, de igual manera tipos de juegos.

Hora	Interacción	Comentarios
9:30 a.m.	E: Saluda ¡Buenas días niños! NS: ¡Buenos días! E: El día de hoy vamos a realizar la clase sobre los medios de comunicación, ustedes saben ¿Qué son los medios de comunicación? NS: No sé E: La tarea que ustedes me trajeron, la investigación ¿si se acuerdan? N1: La tele NS: La radio, teléfono, N2: La compu NS: El internet	
9:34 a.m.	E: Ahorita les voy a presentar aquí en el pizarrón unas imágenes de los medios de comunicación, pongan mucha atención ustedes me van diciendo a cerca de lo que ven ahí. E: ¿Qué dirá ahí? N3: Medios de comunicación E: Mero arriba se ve un niño con un periódico, a lado se ve un reportero, una señora hablando por teléfono, un niño metiendo la carta en el buzón, un noticiero una persona dando las noticias en la televisión, el teléfono sonando y una niña contestando, un señor leyendo el periódico y una señora leyendo una carta. E: ya vieron NS: si	N13 no está poniendo atención y está jugando con otro compañero La Educadora muestra las diapositivas a los alumnos.

	E: ¿Qué medio de comunicación es este? NS: La tele E: la televisión ¡muy bien! E: ¿Para qué sirve la televisión? NS: para ver E: ¿para ver qué? N4: las noticias N3: caricaturas N4: las novelas N1: Las películas E: Levante la mano quien tiene televisión, todos tenemos televisión, yo también tengo, la voy a levantar. E: Aquí está el niño viendo la televisión y aparte de eso que nos da a conocer la televisión. E: ¿qué nos informa? N1: muchas cosas N5: como que va llover. E: Ah las noticias, pronóstico de tiempo, ¿Qué más? N6: como que hay un trueno N4: como que chocaron N6: un tornado E: Ustedes alguna vez han jugado a ser reporteros NS: No N3: Namas este día E: ¿Quieren jugar a los reporteros? NS: Si E: bueno más adelante, vamos a jugar, voy a pasar el siguiente pongan atención. E: Ahí está el segundo ¿Qué será? N1: Un niño chateando N7: Un niño chateando en su computadora E: a ver ustedes saben entrar al internet ¿algunos tienen en su casa? Levanten la mano ¿quién le sabe a la computadora? N7: Yo tengo en mi casa pero no le sé. E: A ver N 17 para que nos sirva la computadora N8: para entrar con otros E: como entrar N8: para platicar con otros E: ha para platicar con otros, chatear, ¿ustedes tienen chat? N4: para hacer tareas, fíjense una cosa, a ver N15 pon atención, yo ahora en la actualidad	Los niños seguían participando cuando ya había acabado el tiempo de preguntas
--	--	--

	cuando no compramos el periódico en la casa, busco en internet las noticias, ahora las noticias aparecen en el internet, los partidos de futbol también ya están en internet, las películas, todo está bien fácil porque todo está en internet y nos da a informar muchas cosas, hay que saber utilizar el internet, no nadamas para jugar, si no para hacer tarea como dijo N6, para hacer la tarea, para investigar ya vieron el uso del internet N7: para comunicarnos E: ándale para comunicarse a miren por medio del chat, si yo conozco otra persona, y vive bien lejos ya no es necesario mandarnos mensajes por celular o cartas, por medio del chat como dice N5 me comunico, muy bien. E: ahí va la siguiente ¿qué es? NS: cartas E: este es un correo N4: donde escriben. E: este es un correo, fíjense bien aquí es muy importante, pongan atención, antes nuestros papas, nuestros, abuelitos, nuestros tías utilizaban el correo para mandar cartas de un lugar a otro pero ahora como dije N5, ahora lo mandamos por medio del internet, esto se utilizaba antes y se le llama correo electrónico ¿cómo? NS: repiten correo electrónico E: muy bien, ahí va el siguiente, pongan atención ¿qué será ese? N3 un señor E: un señor ¿qué? N3: Un señor dando las noticias E: pero por medio de qué. Niños: comunicación E: pero en que está dando las noticias. N7: con un micrófono E: pero ¿cómo se llamará?, la radio, ¿cómo? NS: repiten la radio E: ¿alguien de ustedes ha escuchado el radio?, levanten la mano. E: muy bien ¿qué nos dice las noticias en el radio?, díganme N14 N4: que hubo un choque y que alguien se	Eder no estaba poniendo atención. N3 no estaba bien sentada, pero si estaba poniendo atención
--	--	---

	enfermo E: que es lo que piden en el radio, cuando llaman N7: ayuda E: ¿qué escuchan? NS: ayuda E: ¿cómo? Paola: canciones E: canciones dice N10 N7: música E: felicitaciones apoco no los felicitan por la radio cuando cumplen años NS: si N1: cantan canciones E: dicen las noticias las mañanitas, muy bien estos fueron los medios de comunicación falta uno, fíjense muy bien. E: ¿este cuál es? NS: periódico E: este para que nos sirve el periódico N2: para, ahí está una imagen donde alguien choco o paso algo E: dice N8 que ahí aparece una imagen cuando alguien chocó, cuando alguien murió, aparte de noticias malas y el futbol, que más viene N9: anuncios (lo dice despacito) E: anuncios, noticias, muy bien a ver N1,N15 pongan atención E: estos fueron los medios de comunicación, nos damos un fuerte aplauso. E: a ver pongan atención niños, ya vimos lo que son los medios de comunicación, también ya vimos para que nos sirven los medios de comunicación, a ver pongan atención, ahora saben que nos quieren informar esos medios de comunicación. N10: noticias E: Noticias muy bien, ¿ustedes quieren jugar a ser reporteros? NS: si E: les gustaría jugar a ser reporteros, a ver levante la mano quien quiere dar las noticias, bueno N1 y N2 van a dar las noticias, levante la mano quien quiere dar el clima N3 levanta la mano, quien quiere ser reportero muy bien N7, N8, N9 yN10.	
--	---	--

9:45 a.m.	E: Se me ocurre una idea vamos formar tres equipos de cada reportero y vamos a hablar sobre un problema. E: ¿qué problemas se están viviendo ahora en la actualidad? Porque los reporteros tienen que dar esa noticia. N1: sobre los piojos E: muy bien N3: sobre el agua. N1: la basura E: que más sobre que otro, muy bien esos tres problemas podemos hablar, sobre el problema de medio ambiente, cuidar a los animales, pongan atención vamos hacer lo siguiente (la educadora empieza a dar indicaciones para acomodar las mesas y sillas para que los niños jueguen) E: nos ponemos de pie en orden, y empezamos a acomodar todas las mesas haciendo espacio). E: empieza a decir quién va empezar primero, quien va ser reporteros y quienes son el equipo de cada reportero. E: mientras acomoda a los niños pregunta ¿qué hacen los camarógrafos? N3: toman fotos E: toman fotos, toman videos E: vamos a comenzar el día de hoy, con lo siguiente vamos a contar uno, dos, tres. N3: Buenos días, noticieros, estamos a quien el jardín de niños Horacio Terán, aquí está muy nublado y llovió bastante en la noche y me llamo N3 N1: fuerte A: y mi amiga N2 N1 yo me llamoN2, hubo un choque iba otro carro y chocaron E: bueno muy bien N3: pasamos con la siguiente amiga N4.: El sol está muy soleado E: agárralos y pégalos N3: no dijo su nombre maestra E: dicen los niños que te presentes, preséntate NS: di tu nombre N1: Me llamo N3 E: ha bueno y tú vas a presentar el clima, bueno preséntalo, pongamos atención a su compañera	Dos niñas estaban jugando con la mesa. Nadie quería participar y nadie decía nada. Cada quien levanta la mano cuando se pregunta (escogiendo los personajes) Nadie decía nada y les tuve que apoyar dándoles ideas. N17 estaba distraído
-----------	--	---

9:55 a.m.	que va decir el clima, a ver fuerte, comenzamos. N1: el sol está muy nublado E: agárralos y puedes ir pegándolos, ahí está soleado ya vieron. E: ¿y ese como esta? ¿Cómo? NS: nublado E: a ver ella está dando las noticias del clima debemos poner atención, muy bien y que haríamos aquí pasaríamos ¿con quién? NS:N7, muy bien con los reporteros E: a ver N1 tú los vas a enlazar, enlázalos N3: vamos a pasar con los reporteros que vienen de una colonia con mi migo N7 N2: muy buenos días yo estoy reportando, desde mi colonia con estos señores que están muy enojados. N1: tu apuntando con el micrófono a N9 (no contesta) N7: N16 tienes que hablar N2: ¿porque está enojada? N10: porque están tirando mucha agua en la ciudad N2: usted N11: tiran el agua N2: apunta con el micrófono a N2. E: a ver pregúntale algo, para que te conteste N2: Usted tira mucha agua N5.: si E: muy bien, después, con quien nos pasamos, enlacen la siguiente N3: Vamos a pasar con mi amigo N4 N12: muy buenos días soy N4 y estoy reportando y estos señores están muy enojados, porque tiran mucha basura N13: la basura N14: porque tiran mucha basura en el piso N9: tiran mucha basura en el piso E: otra cosa que no se repita, a cerca de la basura N9: que los niños no tiren la basura en el bote E: muy bien ellos ya enlazaron su problemática, pasamos con los siguientes (los acomoda) E: que problema traen ustedes, presenten a su problema N1: porque está muy enojado N15: porque tienen muchos piojos	N3 tenía pena y se le dificultaba seguir las indicaciones Agarra el símbolo de nublado y la pega en el mar y N1 le dice en el mar
-----------	---	---

10:15 a.m.	N16: porque hay mucha enfermedad de los piojos E: a ver vamos ayudar haciendo una pregunta N7: la plaga de piojos N1: dime porque estás enojado N17: porque hay piojos N8: por que los niños tienen muchos piojos E: muy bien nos damos un fuerte aplauso, ahora me dan los instrumentos y nos sentamos en orden (se acomodan en su lugar) E: a ver les quiero preguntar algo ¿les gusto lo que hicimos? NS: si E: esto es jugar a imitar a alguien más, en este caso a quien fue quien imitamos NS: a los reporteros E: después vamos a jugar a lo mismo, les voy a dar unas hojas para que me dibujen los medios de comunicación que ustedes conocen. N7.: Así como la tele, el radio E: vamos a guardar silencio, en es hoja que les acabo de dar, van a dibujar y pintar los medios de comunicación que yo les pregunte, o que ustedes tienen en su casa o conocen, o que han usado alguna vez E: si me entendieron NS: si E: empieza a dar indicaciones para que pasen por sus cajas de crayolas Niños: comienzan pasar a exponer su trabajo que realizaron Al terminar se continuo con la actividad de cierre, donde se les cuestiono sobre qué fue lo que entendieron, si les gusto y que plasmaran mediante el dibujo lo que entendieron sobre el tema.	N1le dice algo en el oído a N14 para que hable N14 mueve la cabeza y le cuesta trabajo expresarse
------------	--	---

Lugar: Jardín de niños “Horacio Terán”

Fecha: 21 de octubre de 2013

Propósito de la sesión: video grabación de una clase

Asistentes: Alumnos y profesora

Coordinador: Karen Marlene Mendoza Castro.

Duración aproximada: 43 minutos

Objetivos:

- 1) Fomentar el lenguaje oral en niños de preescolar, así como crear ambientes de aprendizajes, utilizando como estrategia el juego.

Hora	Interacción	Comentarios
9:30 a.m.	E: Saluda ¡Buenas días! NS: ¡Buenos días! E: ¿Cómo están? NS: Bien E: Fíjense bien, el día de hoy vamos a trabajar con el taller de cocina para esto vamos a utilizar gorros de che, alimentos sanos, para comenzar, yo traje la receta de lo que es el sandwich, primero fíjense bien, necesitamos dos rebanadas de pan, una rebanada de jamón, mayonesa, lechuga, tomate, una rebanada de queso amarillo, pero para eso es bien importante establecer las reglas ¿alguna vez ustedes han jugado a ser chef?	
9:34 a.m.	NS: si E: ¿y para ser chef que es lo que necesitamos? N1: gorro de chef N2: lechuga N3: trajes de chefs E: muy bien, pero hay una cosa muy importante vamos a establecer unas reglas muy importante para la cocina, para eso vamos a poner atención todos. E: ahora sí, empiecen, agregar los ingredientes, untar mayonesa al pan. N4: maestra, yo ya lo hice. N5: maestra ya no tenemos mayonesa E: no con los dedos no, con el cuchillo que le di, no úntale al pan, ¿todos le untaron mayonesa?. N5: yo ya N6: yo ya	Los niños comienzan a

Hora	Interacción	Comentarios
	E: ¿qué postre les gustaría hacer ahora? N7: a mí un espagueti NS: a mí gelatina, pizza E: que más N15: un huevo E: cómanse el sándwich E: alguien me pude decir ¿cómo prepararon ese sándwich? N2: con queso, lechuga y tomate E: ¿y qué más? ¿Qué tuvieron que hacer? NS: jamón, queso amarillo, lechuga y tomate E: cómanselo ¿no les gusta? NS: si E: para que ustedes le digan a mamá que prepararon un sándwich, que y saben preparar sándwich E: en su casa ustedes cocinan NS: si E: ¿y qué cocinan? ¿Le ayudan a su mamá a cocinar? N17: yo si cocino E: oigan alguien me puede decir ¿qué fue lo que más se les dificultó hacer? NS: NO CONTESTARON	