



**SECRETARIA DE EDUCACION DE TAMAULIPAS  
SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA Y NORMAL  
DIRECCION DE FORMACION Y SUPERACION PROFESIONAL DE LOS DOCENTES  
SUBDIRECCION DE ACTUALIZACION Y CAPACITACION  
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN  
UNIDAD 281 VICTORIA**

## **TESIS**

**ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**JOSÉ ALBERTO VILLAFAÑA RANGEL**



**SECRETARIA DE EDUCACION DE TAMAULIPAS  
SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA Y NORMAL  
DIRECCION DE FORMACION Y SUPERACION PROFESIONAL DE LOS DOCENTES  
SUBDIRECCION DE ACTUALIZACION Y CAPACITACION  
DEPARTAMENTO DE ATENCION A UNIDADES UPN  
UNIDAD 281 VICTORIA**

# **ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESIS**

**Que para obtener el Grado de Maestro en Innovación Educativa**

**PRESENTA**

**JOSÉ ALBERTO VILLAFAÑA RANGEL**

## DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 29 de marzo del 2012

C.  
**JOSE ALBERTO VILLAFAÑA RANGEL**  
**P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de educación primaria**; opción: **Tesis**, a propuesta del tutor el C. **Mtro. Luis Carrera**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestro en Innovación Educativa.

  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**  
  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN  
PROFESIONAL DE LOS DOCENTES  
SUBDIRECCIÓN DE ATENCIÓN A UNIDADES UPN  
**PROFR. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA**  
**PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**  
UNIDAD UPN 281 VICTORIA, TAMAULIPAS

## AGRADECIMIENTOS

A.: G :. D.: G.: A :. D :. U :.

Por darme la fortaleza y capacidad  
para llegar a la meta trazada.

A mis hijos:

Karla Berenice y José Alberto,  
ya que ellos son el motivo principal  
de mi superación profesional, y  
ser ejemplo para que un día  
culminen también una carrera.

A mis padres:

Profr. Víctor Miguel Villafaña Torres  
y Esthela Rangel Zurita, por las  
enseñanzas y la tenacidad de seguir  
superándome día con día y que gracias  
a ellos lo logré.

Al Maestro Luis Carrera,  
Asesor de este trabajo,  
por su paciencia, su enseñanza  
y motivaciones para la superación.

Con respeto y cariño al Maestro. Armando Javier  
Badillo Silva, quien me brindó el tiempo y el  
espacio así como la orientación para el mejoramiento  
de este proyecto.

A todos y cada uno de los maestros  
que sembraron en su momento la semilla  
del conocimiento del saber y que transformaron  
la mentalidad en mí.

## RESUMEN

En el entorno de la educación, caracterizado por la implantación del plan de estudios para la educación primaria, así como los programas de las asignaturas que lo constituyen, y que tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos que permitan propiciar en los niños el desarrollo de su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita; el presente trabajo aborda uno de los aspectos más complejos del proceso formativo: la comprensión lectora. Para ello se realiza un análisis del concepto y los subprocesos que la integran. En este contexto se presenta un instrumento planteado para propiciar la comprensión lectora, concretamente se ha diseñado una propuesta de innovación pedagógica que se aplica al caso particular de tercer grado.

### Palabras clave

Plan y programas de estudio 1993, comprensión lectora, enfoque comunicativo funcional, constructivismo, zona de desarrollo próximo, investigación acción, aprendizaje significativo, innovación pedagógica, calidad de la educación.

## TABLA DE CONTENIDOS

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCION.....                                                                 | 1  |
| 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA                                                     |    |
| 1.1 Antecedentes.....                                                             | 4  |
| 1.2 Contexto institucional.....                                                   | 8  |
| 1.3 Delimitación del problema.....                                                | 12 |
| 1.4 Justificación.....                                                            | 15 |
| 1.5 Propósitos de la investigación.....                                           | 18 |
| 2. MARCO TEÓRICO                                                                  |    |
| 2.1 La lectura.....                                                               | 19 |
| 2.2 La comprensión.....                                                           | 22 |
| 2.3 La comprensión lectora.....                                                   | 23 |
| 2.4 La comprensión lectora en la escuela primaria.....                            | 28 |
| 2.5 La comprensión lectora y el aprendizaje significativo.....                    | 31 |
| 2.6 La zona de desarrollo próximo para fortalecer la comprensión<br>lectora. .... | 34 |
| 3. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS.                                                     |    |
| 3.1 Tipo de investigación.....                                                    | 37 |
| 3.2 Método.....                                                                   | 39 |
| 3.3 Población participante.....                                                   | 41 |
| 3.4 Técnicas e instrumentos para la recogida de datos.....                        | 42 |
| 3.4.1 Observación.....                                                            | 43 |
| 3.4.2 Cuestionarios.....                                                          | 44 |

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.4.3 Entrevista.....                                                      | 45 |
| 3.5 Procedimiento metodológico                                             |    |
| 3.5.1 Fase diagnóstica.....                                                | 47 |
| 3.5.2 Fase de intervención.....                                            | 48 |
| 3.6 Procedimiento para el análisis de la información.....                  | 53 |
| <b>4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN</b>                      |    |
| 4.1 Fase diagnóstica.....                                                  | 57 |
| 4.1.1 Gusto por la lectura.....                                            | 57 |
| 4.1.2 Dificultades para la comprensión lectora.....                        | 61 |
| 4.1.3 Concepciones sobre comprensión lectora y formas de<br>enseñanza..... | 64 |
| 4.2 Fase de intervención.....                                              | 68 |
| 4.2.1 Gusto por la lectura.....                                            | 68 |
| 4.2.2 Dificultades para la comprensión lectora.....                        | 71 |
| 4.2.3 Concepciones sobre comprensión lectora y formas de<br>enseñanza..... | 74 |
| CONCLUSIONES.....                                                          | 78 |
| REFERENCIAS.....                                                           | 81 |
| APÉNDICES.....                                                             | 85 |
| APÉNDICE 1. Guía de entrevista a la directora del plantel.....             | 86 |
| APÉNDICE 2. Cuestionario para los docentes.....                            | 87 |
| APÉNDICE 3. Guía de entrevista para docentes.....                          | 89 |
| APÉNDICE 4. Cuestionario para los alumnos.....                             | 90 |

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| APÉNDICE 5. Cuestionario para padres.....          | 92 |
| APÉNDICE 6. Tratamiento de la información.....     | 92 |
| APÉNDICE 7. Escrito de triangulación de datos..... | 95 |



## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1. Personal docente de la escuela primaria Mariano Matamoros..... | 10 |
| Tabla 2. Plan de acción.....                                            | 50 |
| Tabla 3. Tipos de texto que leen los alumnos.....                       | 58 |

## INTRODUCCIÓN

Dentro de las sociedades modernas existentes, uno de los principales pilares para lograr los estándares de calidad de vida deseados es sin duda la educación, derecho de todo ciudadano, pues el acceder a ella le permite alcanzar tanto objetivos económicos, sociales como culturales.

Lo anterior lo avala el plan y programas de estudio 1993 de educación básica, primaria. En su introducción, en el apartado: El derecho a una educación primaria de calidad, establece:

‘La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, ha sido una de las demandas más sentidas. (SEP 1993, p. 9)

Desafortunadamente, en nuestro país tenemos un atraso en nuestro nivel educativo que ha obstaculizado un desarrollo permanente, eso lo han demostrado los organismos internacionales donde México ha sido evaluado, obteniendo lugares no alentadores y dejando de manifiesto que existen rubros en la educación que es necesario atender para encontrar el camino que nos lleve hacia una educación de calidad.

La educación básica en México se divide en educación preescolar, primaria, y secundaria; y es en la educación preescolar donde el alumno tiene el primer contacto con instituciones educativas, es ahí donde inicia su formación, empieza a socializar con otros alumnos, maestras y autoridades educativas. Al ingresar a la escuela primaria

continúa con una formación integral donde aprende los contenidos de las asignaturas, porque es en la educación primaria donde continúa su formación para toda la vida, donde adquiere hábitos y actitudes, las cuales son de vital importancia; es aquí donde fomentamos e introducimos los valores cívicos, morales y el valor a sí mismo.

A lo largo de todo este proceso educativo se trata de formar un ciudadano nuevo que habrá de ser continuador de la cultura mexicana.

Cabe mencionar que antes de ingresar a la educación primaria, los niños traen consigo un cúmulo de habilidades y conocimientos que son adquiridos en la familia en su diario vivir, primera educadora de las personas, ésta es determinante en la formación del alumno, porque lleva en sí costumbres, tradiciones, hábitos, valores, que de alguna u otra manera influirán en su formación personal, y si esto lo aunamos a la escuela, se logrará formar alumnos reflexivos y analíticos, que podrán, no solo promover conocimiento, sino construirlo. Todo esto bajo la tutela de sus profesores.

En sí, el trabajo se encamina a que la lectura se convierta en una práctica cotidiana entre los alumnos que cursan la educación básica, porque el desarrollo de la habilidad lectora es una de las claves para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, dentro y fuera de la escuela, y es en ese sentido que este proyecto de investigación se centra en la comprensión lectora, en los alumnos del tercer grado de la Escuela Primaria Mariano Matamoros, y está estructurado de la siguiente manera:

En el primer capítulo se registran algunas investigaciones que se han realizado sobre el tema, con el fin de ampliar los conocimientos sobre el mismo. Además, se especifica la problemática de investigación, las características más importantes del

contexto institucional, la delimitación del objeto de estudio, la justificación y los objetivos a lograr.

En el segundo capítulo, se presentan algunos referentes y fundamentos teóricos sobre la comprensión lectora, sustraídos de investigaciones importantes realizadas por autores reconocidos con una amplia aceptación y credibilidad como: David Ausubel, Delia Lerner y Margarita Gómez Palacio, entre otros.

En el tercer capítulo se citan los fundamentos metodológicos sobre el tipo de investigación, el método utilizado, la población de estudio y la descripción de cada uno de los instrumentos seleccionados.

En el cuarto capítulo se describe la forma en que se llevó a cabo la recopilación de la información, la manera de efectuar el análisis, la contrastación existente entre los diversos instrumentos de investigación aplicados, las conclusiones a las que se arribó después de la investigación: un diseño estratégico propositivo para trabajar y propiciar la comprensión lectora en los alumnos.

Finalmente se presenta la bibliografía que da cuerpo y sustento al presente trabajo de investigación.

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Antecedentes**

En México, sobre todo en los últimos sexenios, hemos visto que la calidad de la educación no ha obtenido resultados satisfactorios, y Tamaulipas no puede desligarse de esta problemática, por lo tanto; se han estado buscando alternativas que permitan darle solución a cómo elevar los estándares nacionales de educación, donde se busca que la escuela, como institución social, entregue una educación de calidad y para lograrlo se requiere otorgar especial importancia al diario acontecer de la escuela, específicamente el relacionado con el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, ya que es aquí en donde el alumno pasa sus primeros años de su vida, va a tener una formación integral, adquirirá las bases y herramientas necesarias e indispensables para su vida futura, además tendrá mayor capacidad intelectual y desarrollará habilidades y destrezas que le permitirán desenvolverse con mayor facilidad en el medio que lo rodea.

Respecto a lo anterior, Coll señala: “la escuela como institución social asume responsabilidades en la educación y en la formación de los miembros de la sociedad, mediante la ampliación, enriquecimiento y compensación de las experiencias familiares” (2000, p. 35 ).

Por lo tanto, podríamos convenir que la complementariedad de la escuela resulta fundamental para el cumplimiento de sus competencias sociales y, en especial, para una adecuada intervención educativa que favorezca el desarrollo integral de cada alumno. Responsabilidad que cae directamente en el docente frente a grupo, pues a él

corresponde transmitir conocimientos e inculcar los valores en los alumnos para que puedan integrarse a una sociedad en constante cambio.

Responsabilidad que se lee sencilla, sin embargo que requiere de mucho esfuerzo y dedicación, donde el docente debe valerse de su capacidad para lograr que, a la par, los integrantes de un grupo aprendan y desarrollen habilidades y competencias y que en ocasiones no logra su cometido dentro de estos procesos, pues reiterados estudios han demostrado las deficiencias que existen en educación, específicamente, en lo que concierne a los procesos mentales como el de la comprensión lectora. Un ejemplo de lo antedicho es lo que sustentan las teorías de autores como Smith (1986), Goodman (1992), Cassany (2000) y Navarro, (1999).

En estudios realizados por Frank Smith (1986), se señala la importancia de la lectura, pues de ella se derivan perspectivas de gran valor para un mejor aprendizaje que propicie el verdadero desarrollo integral en el alumno.

Por su parte Kenneth Goodman (1992), menciona que las manifestaciones de relatos con respecto a lo leído, de las conductas expresadas, son una muestra de comprensión de las lecturas.

Continuando con los antecedentes, se encuentra la investigación de Daniel Cassany (2000) en expresión oral y escrita, quien menciona que es la escuela quien debe ampliar sus objetivos y abarcar todos los aspectos relacionados con la comunicación, por lo que es preciso que toda persona logre expresarse de manera coherente y clara.

Luis Jaime Navarro Ulloa, (1999) en su investigación hace uso de los libros del rincón de lectura como apoyo didáctico para la formación de lectores, analiza y evalúa

los procesos que dificultan la consulta de los libros del rincón; dando especial importancia a procurar un ambiente favorable en el que el niño establezca una relación dialéctica con los libros y desarrolle así el hábito y el gusto por la lectura.

Por su parte, respecto de la lectura y comprensión de la misma, Delia Lerner (2001) destaca la importancia de asumir, como docente, el desafío de compartir el rol protagónico con los niños, quienes ponen la noción de proceso en el centro mismo de sus prácticas educativas y asume, que si bien, la maestra o maestro es quien más sabe, ellos, -los niños- tienen saberes que provienen de fuentes diversas e igualmente pueden seguir un proceso de culturalización en la lectura y escritura y utilizarlo para un mejor nivel de desarrollo y convivencia con la sociedad.

En relación con México, el problema fue detectado a raíz de la aplicación de los exámenes correspondientes a la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE), a cargo de la Secretaría de Educación Pública. (SEP 2011a)

Los exámenes ENLACE se aplican cada año, a partir de 2006, en todas las escuelas del país al concluir el ciclo escolar a todos los alumnos de tercero a sexto de primaria, en función de los planes y programas oficiales en las asignaturas de Español y Matemáticas, y a partir del año 2008 en una asignatura adicional. (En 2008 Ciencias, en 2009 Formación Cívica y Ética, en 2010 Historia y en 2011 Geografía)

Del mismo modo se aplican exámenes ENLACE a todos los alumnos de secundaria del país, y a partir del 2008 a los que cursan el último grado de educación media superior para conocer en qué medida ponen en práctica las competencias básicas de los campos de Comunicación (comprensión lectora) y Matemáticas.

Los resultados de las pruebas ENLACE 2010 y 2011 en tercer grado, en nuestra escuela, en la asignatura de español, fueron como sigue: el 47.8 % de los alumnos alcanzaron el nivel elemental en 2010, y en el 2011 lo lograron el 52 %, hubo una mejora; sin embargo, las estrategias utilizadas han sido insuficientes pues no hemos logrado alcanzar el nivel de excelencia.

Lo anterior demuestra que el principal problema es que los alumnos sujetos de este estudio, no comprendieron lo que leían, y ello obligó, a quienes nos constituimos docentes, a buscar estrategias a través de programas como el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y Escritura en la Educación Básica (PRONALEES) y Programa Nacional de Lectura (PNL) con el fin de elevar los estándares de calidad en la educación.

Estos programas han permitido crear una metodología diferente a la que se venía usando, donde el profesor enseñaba y el alumno aprendía, ahora el docente guía y el alumno es autor de su propio aprendizaje; además de que le permitió al docente contar con herramientas pedagógicas para su labor educativa. Respecto a lo anterior Enriqueta Ojeda Macías (2000) hace hincapié en la importancia que adquiere la nivelación de la comprensión lectora de los docentes, ya que si los docentes desarrollan sus habilidades lectoras es más fácil que construyan nuevos aprendizajes lo que conlleva que favorezcan la comprensión en sus alumnos.

Investigaciones como las anteriores, en relación al tema de la comprensión lectora, orientaron el presente trabajo de investigación.



## **1.2 Contexto institucional**

La escuela, en su papel de institución social, es la que se encarga de llevar a cabo la educación en forma organizada, apoyada por la Ley General de Educación, el Artículo 3º. Constitucional, los Planes y Programas de Estudio y los Acuerdos Secretariales; de sus principales funciones se pueden señalar dos:

- 1) Transmitir a las nuevas generaciones conocimientos que le sirvan a los niños en su formación.
- 2) Desarrollar en el educando habilidades y destrezas, así como valores, tanto cívicos como humanos que les servirán en su formación.

Desde esta perspectiva, la escuela Primaria “Mariano Matamoros” C.C.T. 28DPR2252U perteneciente a la Zona Escolar 193 Sector 10, está ubicada en la calle Libramiento Naciones Unidas de la colonia del mismo nombre de esta ciudad. La mayoría de las casas insertas en este entorno están construidas de block y concreto, se cuenta con transporte público y más del 50 por ciento de las familias tienen vehículo propio para trasladarse. Dentro de este entorno también se encuentran tiendas de abarrotes, panaderías y tortillerías que abastecen las necesidades inmediatas de sus habitantes.

Desde su contexto la escuela primaria intenta sobresalir de entre las escuelas que componen la Zona Escolar, pues su directora siempre está al pendiente de participar en los concursos a que es convocada.

Tiene una antigüedad de catorce años y durante este periodo ha entregado a la sociedad a ocho generaciones de alumnos.

A un costado de la primaria, está la avenida principal, misma que es utilizada por la mayoría de los habitantes de la ciudad, por lo que por ella transitan automóviles, camiones y peseros, estos últimos son utilizados por algunos niños y niñas que acuden diariamente a la institución.

El personal que conforma el plantel educativo está distribuido de la siguiente manera: una directora titular, que es la responsable de administrar la prestación del servicio educativo en este nivel conforme a los lineamientos establecidos por la Secretaría de Educación Pública. Como lo menciona el Acuerdo 96 de la SEP Capítulo IV, artículo 14 (Diario Oficial. México, 7 de diciembre de 1982). El Director de la escuela de educación primaria es "...aquella persona designada o autorizada, en su caso, por la Secretaría de Educación Pública, como la primera autoridad responsable del correcto funcionamiento, organización, operación y administración de la escuela y sus anexos". SEP (1982).

Además de ser el enlace con las autoridades educativas de la Secretaría de Educación del Estado.

La directora cuenta con el apoyo de una secretaria, que le ayuda en el aspecto administrativo como son oficios que recibe por parte de la inspección escolar, estadística de los grupos, oficios que hay que tramitar ante las autoridades correspondientes, entre otros.

En sus disposiciones directivas explica siempre cómo desea que se cumplan y ella misma se encarga de evaluar, unilateralmente, la forma en que han de ser ejecutadas. Hace uso moderado de modales cordiales y benévolo.

Si se le acusara por tal conducta, los profesores no sólo rechazarían indignados el cargo sino que lo considerarían infundado. Sin embargo, lo anterior no es obstáculo para que el ambiente de colegialidad que existe entre los profesores que integran la plantilla de la escuela, forme un equipo unido bajo un común denominador que busca los objetivos de brindar una escuela de calidad.

La escuela cuenta con un planta docente de seis maestros frente a grupo, que atienden de primero a sexto grado, un docente de educación física que atiende a todos los grupos durante toda la semana; tres maestros encargados del programa de inglés, una psicóloga y una trabajadora social como parte de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular (USAER) y una maestra encargada del área de Red Escolar, también hay dos intendentes que se encargan del mantenimiento del plantel.

Los perfiles educativos de los docentes son los siguientes:

Tabla 1. Personal docente de la escuela primaria

| Nombre    | Nivel Académico  | Antigüedad | Grado y Grupo | Alumnos |
|-----------|------------------|------------|---------------|---------|
| Directora | Maestría         | 26 Años    | Dirección     | 149     |
| D1        | Lic. UPN         | 1 Año      | 1º            | 19      |
| D2        | Lic. UPN         | 36 Años    | 2º            | 31      |
| D3        | Lic. Educ. Prim. | 22 Años    | 3º            | 22      |
| D4        | Lic. Educ. Prim. | 22 Años    | 4º            | 26      |
| D5        | Lic. Psicología  | 24 Años    | 5º            | 24      |
| D6        | Lic. Educ. Prim. | 19 Años    | 6º            | 27      |

Como se observa en la tabla, todo el personal cumple con el perfil profesional necesario para desempeñarse como docente de una institución.

La directora, como máxima autoridad de la institución, trabaja de manera autocrática y a ella le corresponde tomar las decisiones iniciales concernientes a los principales aspectos de la actividad educativa.

En cuanto a la infraestructura cabe decir que la escuela cuenta con ocho aulas, seis para dar cabida a 159 alumnos, una para Red Escolar que cuenta con 15 computadoras, y una aula para USAER, destinada para brindar apoyo a los alumnos con necesidades educativas especiales; además, por las necesidades de la escuela se están construyendo dos aulas más; dentro de la estructura hay dos baños para niñas, dos para niños, y uno para los docentes.

Para coadyuvar en la formación de los alumnos la escuela cuenta con los programas de: Enciclomedia y el Programa Nacional de Lectura, de los cuales se tiene materiales didácticos como bibliotecas, con sus respectivos libros, y el equipo de cómputo de Enciclomedia, así como mapas, juegos educativos, etc.

El grupo de tercer grado cuenta con 22 alumnos de los cuales 11 son hombres y 11 mujeres, cuyas edades fluctúan entre los 8 y 9 años, 5 de ellos presentan problemas de aprendizaje y son atendidos por maestras del programa USAER. El grupo de tercer grado se identifica por ser muy participativo e inquieto, les gusta jugar, pero también saben ser ordenados; dentro de la interacción maestro alumno se manifiestan verbalmente pidiendo que se les haga caso sin ningún temor ni prejuicio, algunas veces no respetan los turnos para hablar.

Se puede apreciar, a simple vista, que la mayoría de los alumnos pertenecen a un núcleo social de recursos económicos entre medianos y bajos, así como a familias disfuncionales, algunos padres cuentan con carreras administrativas, como secretarías y contadores; otros más se dedican al comercio y los menos son representantes de ventas o vendedores de alimentos. Por lo general las madres de los alumnos se dedican a las labores domésticas aunque algunas ayudan en los negocios familiares. Cerca de la mitad de la población escolar proviene de los jardines que se encuentran en los alrededores de la primaria (información obtenida por los alumnos).

La misión de la escuela primaria es fomentar un éxito académico y personal donde se promueva, a través de una instrucción rigurosa, basada en normas académicas, la calidad educativa. Facilitando, desde el colectivo escolar, la posibilidad de que sus alumnos tomen parte en opinar críticamente, en desarrollar responsabilidad personal y social, en utilizar la tecnología como una herramienta creativa y prácticamente para poder alcanzar oportunidades después de la educación primaria.

Cabe hacer mención que las reuniones generales con padres de familia se realizan en varios momentos: al inicio del ciclo escolar y después de cada momento de evaluación, con la finalidad de informar avances o retrocesos pedagógicos de los alumnos.

En suma, se puede decir que existen las condiciones adecuadas para llevar a cabo todas las acciones que conciernen a la institución y ofertar con ello un servicio de calidad.

### **1.3 Delimitación del problema**

Dentro de las principales funciones de la escuela, está la de introducir en los alumnos un amplio bagaje de conocimientos, y es en los primeros años donde la escuela va preparándolos en los conocimientos de lectura y escritura, así como aritmética; es ahí donde el docente visualiza y siente los primeros problemas educativos que surgen año con año en los diferentes grados escolares y entre los cuales se encuentran: bajo rendimiento escolar, dificultad de las operaciones básicas como son sumas, restas, multiplicación, división, deficiencia en la comprensión lectora y la lecto-escritura, problemas que el docente debe investigar y buscar las estrategias idóneas para dar solución a este tipo de problemáticas.

Uno de los componentes de la escuela primaria es el Consejo Técnico Escolar, constituido por seis maestros frente a grupo, de los cuales cuatro son mujeres y dos hombres, incluido un servidor; y la directora del plantel, todos ellos involucrados en esta investigación ya que tienen la función de discutir y analizar los asuntos relacionados con la enseñanza.

Este Consejo ofrece un espacio y un tiempo para intercambiar experiencias pedagógicas así como problemáticas que existen en el aula, es ahí donde por primera vez comentamos los motivos o las causas de por qué los alumnos andaban mal en el área de español y matemáticas, y después de un consenso e intervención de cada maestro, se dijo que el alumno no podía hacer las cosas porque no entendía o no seguía las indicaciones que vienen en los libros de texto, esta información dio mucho que desear, pues, si los niños no podían comprender una indicación, entonces, con mayor razón, carecen de una buena comprensión en los textos que leen, y ello a pesar

de que desde hace varios años en nuestro país se implementó el Programa Nacional de Lectura (PNL) en la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), programa cuya meta es promover la adquisición y desarrollo de las competencias comunicativas básicas de escuchar, hablar, leer y escribir para fortalecer los hábitos y competencias lectoras de alumnos y maestros de las escuelas públicas que contribuya a la formación de ciudadanos autónomos con pensamiento crítico. (SEP 2010a)

Por lo antedicho, a nuestra directora le interesó mucho conocer las estadísticas de los últimos cinco años con el fin de detectar las asignaturas en la que la escuela andaba más baja en promedio, arrojando que español 6.8, matemáticas 7.2 y las demás áreas con un promedio arriba de 8. Lo anterior hace constatar que la asignatura más baja fue la de español.

Otro de los aspectos importantes que se realizó por cada uno de los maestros, fue hacer una revisión de los cuadernos y libros de trabajo de los alumnos, mismos que demostraron las dificultades presentadas en relación a la redacción, pues los textos no tenían coherencia y claridad y presentaban errores graves de ortografía.

De acuerdo con la consulta y con las fuentes de información que se realizaron en la escuela, podemos señalar que la principal problemática que existe es la dificultad que tienen los alumnos para la lectura de comprensión. Esto se ha observado cuando se pone a los alumnos de tercer grado a leer, se les cuestiona sobre lo que leyeron y no pueden hacer un relato; lo que hace pensar que no comprenden lo que leen, es decir, saben identificar letras y palabras, más ello no es suficiente para que comprendan el significado de una frase o una oración y menos un texto, situación que como docente me preocupa, obligándome a buscar alternativas de solución para mejorar este rubro.

Por lo anterior se formularon preguntas orientadoras con el propósito que dieran pauta hacia la búsqueda de información teórica para plantear posibles soluciones a la problemática encontrada.

Las preguntas orientadoras formuladas son:

- ¿Cuál es el enfoque y propósitos de la comprensión lectora en el plan de estudios de educación básica primaria 1993?
- ¿Qué habilidades docentes se requieren para desarrollar en los alumnos la comprensión lectora?
- ¿Qué estrategias didácticas se deben diseñar y aplicar para que se tenga éxito en la comprensión lectora?
- ¿Cuáles son los criterios que se deben evaluar en la comprensión lectora?
- ¿De qué manera aprenden los niños?
- ¿Qué tipo de textos les agrada leer a los alumnos?

#### **1.4 Justificación**

Desde una perspectiva personal, la labor ejercida por el profesor debe tender a despertar el interés del alumno y motivarlo, para que desempeñe un papel activo en su proceso de aprendizaje y no sea un mero sujeto pasivo.

En nuestra labor docente, el intentar solucionar las problemáticas que se presentan en nuestra realidad en el aula es un trabajo arduo, en el que debemos librar muchos obstáculos, y para lograrlo, debemos ubicarnos dentro de un modelo que explique esa realidad en el que estamos inmersos.



Por lo que se puede decir que esta investigación es viable ya que se realiza en la institución educativa donde labora el investigador, contando con la autorización de la directora de la escuela y el apoyo de los compañeros profesores, ya que permiten y cooperan en acciones relacionadas con la investigación al proporcionar para el análisis su plan de clase, además que, al finalizar el mismo, el sustentante contará con un producto terminado, debidamente aprobado y validado.

Dentro de la escuela la lectura juega un papel importante, es una herramienta que nos ayuda en un sin número de actividades, por ejemplo, cuando el alumno aprende a leer significa poder tener acceso a la cultura, a todo aquello que los seres humanos hemos conseguido recopilar a lo largo de la historia y que en un sentido u otro nos ayuda a concebir e interpretar el mundo o el contexto que nos rodea. De allí que se le denomine el eje principal hacia el cual convergen las asignaturas escolares, ya que si no comprendemos lo que leemos, no podremos dar una solución satisfactoria a lo que se nos plantea en el texto.

Como lo establece el Plan y programas de estudios de educación básica primaria, (SEP 1993, p. 21-22) “El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”, por ello, la presente investigación aspira a validar actividades de aprendizaje congruentes con el enfoque comunicativo-funcional que favorezcan el desarrollo de la competencia de la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado, y que por medio de ella el alumno pueda:

- Localizar, y en algunos casos, reconocer la relación entre distintos fragmentos de información que quizá tengan que ajustarse a varios criterios.
- Integrar distintas partes de un texto para identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase.
- Comparar, contrastar o categorizar teniendo en cuenta diferentes criterios.
- Realizar conexiones o comparaciones, dar explicaciones o valorar una característica del texto.
- Demostrar un conocimiento detallado del texto en relación con el conocimiento habitual y cotidiano.
- Utilizar convenciones de organización del texto, cuando las haya, y seguir vínculos lógicos, explícitos o implícitos, como causa y efecto a lo largo de frases o párrafos, para localizar, interpretar o valorar información.
- Tomar en consideración una exposición a la luz de otro documento o exposición distintos, que puede tener otro formato, o combinar varios fragmentos de información espacial, verbal o numérica en un gráfico o en un mapa, para extraer conclusiones sobre la información representada.

Por ello, tomamos como punto de partida que cuando un alumno no tiene desarrollada esta habilidad se le dificulta estudiar de manera autónoma, sus calificaciones empiezan a ser deficientes porque no entienden las instrucciones de una prueba o examen, y por ende traen consecuencias escolares que año tras año se presentan, como son deserción escolar, bajo aprovechamiento, reprobación, lectura deficiente así como redacción de textos y ortografía incorrectas.

De allí la importancia de usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Necesidad que al maestro le corresponde cubrir, proporcionando a sus alumnos las herramientas necesarias para la obtención de un conocimiento valiéndose de los conocimientos previos que ya trae. La comprensión de textos es una necesidad de aprendizaje contemplada dentro de mi grupo, por eso es necesario implementar un ambiente de lectura dentro del aula, a través del uso de los libros de la biblioteca, de la rotación de cuentos y contemplar lecturas que están dentro del interés de los alumnos, de tratar de involucrar a los padres de familia para lograr un ambiente de lectura favorecedor a la comprensión de textos.

### **1.5 Propósitos de la investigación**

- Conocer las dificultades que enfrentan los alumnos de tercer grado para la comprensión de textos.
- Analizar las estrategias y recursos que utiliza el docente para favorecer la comprensión lectora
- Diseñar una estrategia didáctica de innovación que favorezca de manera progresiva que los alumnos de la Escuela Primaria “Mariano Matamoros” realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos.

## **2. MARCO TEORICO**

### **2.1 La lectura**

Según la primera acepción del Diccionario de la Lengua Española (RAE 2001) leer consiste en “pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados”, mientras que la palabra lectura denota la “acción de leer”. A pesar de la aparente sencillez de ambas definiciones, el intento de delimitar el concepto de lectura ha preocupado durante años a numerosos investigadores de diferentes campos como la Psicología Experimental, la Neurociencia o la Filosofía (Jackson y McClelland, 1981; Perfetti, 1986) citados en Carrillo y Marín (1996), por la importancia que la lectura tiene en el rendimiento académico de los alumnos.

Gómez-Palacio (1995<sup>a</sup>, p. 14) respecto al concepto de lectura nos dice: Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra oración o párrafo.

El lector debe procesar las palabras del texto, construir configuraciones temporales de significado en la memoria de trabajo y por último, debe crear y actualizar constantemente un modelo mental del texto. Los tres procesos que se acaban de citar se suelen denominar respectivamente: acceso al léxico, codificación de proposiciones y modelado del texto (Perfetti, 1986, citado en Carrillo y Marín 1996, p. ).

El propósito fundamental de la lectura, es comprender los sentidos de un texto para efectuar una interpretación.

Al respecto, Gómez-Palacio (1995<sup>a</sup>, p. 19) nos dice:

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos y las experiencias del lector.

En el mismo lugar, la autora, citando a Goodman, señala que “existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado”

De las citas anteriores se puede deducir que la lectura es considerada una construcción que el lector hace del significado del texto tomando como base sus conocimientos y experiencias previas, y que para poder comprender un texto se requiere tener en mente algunos esquemas conceptuales sobre los cuales poder incorporar los nuevos conceptos.

Un estudio realizado por MECD (2000), reporta que la importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. Y agrega que se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esa perspectiva, deducimos que el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo.

De acuerdo a la cita anterior el profesor frente al grupo debe de fomentar el gusto por la lectura a los alumnos porque esto permite adentrarse en diversas temáticas que formarán sus acervos personales, esta iniciación a la lectura debe partir del interés de

los niños, de propiciar que sea una experiencia gratificante para ellos. Al desarrollar este tipo de competencias en los alumnos permite construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de lo que se lee en una amplia gama de textos, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas citaciones que pueden darse dentro o fuera de un centro educativo.

Al respecto Solé (1993, p. 25-27), señala que la lectura es no sólo uno de los instrumentos más poderosos de que disponemos para tener acceso y apropiarnos de la información, sino también es un instrumento para el ocio y para la diversión, una herramienta fundamental para explorar mundos diferentes a los nuestros, que nos acerca a otras personas y a sus ideas. Y para lograr lo anterior, debo de poseer esta dimensión trascendente y evasora, quizá la más genuina, saber leer.

Finalmente y tomando en cuenta el Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2010 (SEP 2010b, p. 32), nos dice que la lectura es importante porque:

- Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos, cuando se lee se aprende.
- Amplia los horizontes, permitiendo ponerse en contacto con lugares, gente y costumbres lejanas en el tiempo o en el espacio.

- Fomenta el esfuerzo, pues exige una colaboración de la voluntad, una participación activa y una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto pasivo.
- Facilita la capacidad de reflexionar y argumentar.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Desarrolla el juicio, el análisis, y el espíritu crítico. El niño lector pronto empieza a plantearse porqués.
- Es una afición para fomentar en el tiempo libre, un pasatiempo para toda la vida.

## **2.2 La comprensión**

La comprensión tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto; el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

Desarrollar la competencia de la comprensión de texto, significa desarrollar una capacidad para encontrar el sentido general del mismo; es buscar sentidos diferentes, extraer nuevos significados partiendo de lo leído y generar significados propios sobre él.

La comprensión es una habilidad que es inherente a quien se dedica a enseñar, ya que cuando uno no comprende lo que lee, naturalmente se desmotiva, y disminuye o en ocasiones pierde el gusto por la lectura. Por esto, es importante avanzar por el camino de la lectura comprensiva, para que se pueda leer siempre con agrado. Un maestro que no comprende la información que está llevando a los alumnos difícilmente

podrá involucrar a los alumnos; es decir, estamos hablando de la comprensión en el sentido profundo: no basta con entender la letra de un texto manuscrito, o con entender las palabras de una noticia o un poema, para afirmar que lo hemos comprendido.

La comprensión, es mucho más que eso, y en ocasiones, es un trabajo largo y no siempre fácil. Llegar a potenciar la competencia ideológica y argumentativa en los estudiantes es uno de los mayores retos que los docentes de primaria tenemos.

### **2.3 La comprensión lectora**

El interés por la comprensión lectora no es nuevo, desde principios de siglo, muchos educadores y psicólogos, entre ellos Huey y Smith, citados en Pérez y Sánchez (2003, p. 1) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son: leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es explorativa o comprensiva, para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado, esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes: el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un alumno hacia la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de ésta.

La comprensión lectora, tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. (Anderson y Pearson 1984, citados en Pérez y Sánchez 2003, p: 2).

Gómez-Palacio (1995b, p. 33) habla de la comprensión lectora en los siguientes términos:



La relación que se establece entre el lector y el autor del texto, diríamos que es una relación de significación, que implica la interacción entre lo que aporta el texto y lo que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado, que este último construye como una adquisición cognoscitiva.

Por esta razón, se debe poner atención a la comprensión del texto, porque de lo contrario no se establece la comunicación de lo que el texto habla y que el autor desea que el lector entienda. Para que la comprensión se desarrolle, el sujeto posee ciertas estrategias que la autora menciona, tales como: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

- Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido; es decir, representan estímulos que promueven la inferencia y deducción del lector.
- Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.
- Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras le va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir, que predetermina de alguna palabra un significado relacionado con el tema, o sintácticas, en las que sabe que continuará cierta palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etc.). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.

- Confirmación y autocorrección. Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Entonces el lector las rectifica.
- Inferencia. Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos para evaluar lo leído. Otras formas de inferencias cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas y de contar con un marco amplio para la interpretación.

De las referencias anteriores, las derivaciones pedagógicas que se pueden hacer del enfoque funcional aplicado a la enseñanza de la comprensión lectora, son las siguientes:

1. El conocimiento y empleo en el aula de una gran variedad de textos reales, con tipologías y funciones comunicativas diversas, al considerar, desde este enfoque, que no se aprende globalmente a leer, sino que cada tipología textual posee unas demandas y problemas diferentes que el alumno debe conocer para poder emplearlas adecuadamente cuando lee; es decir, el alumno precisa aprender a leer para comprender narraciones, exposiciones, argumentaciones, descripciones, etc., como formatos adecuados a las distintas situaciones comunicativas.

2. La atribución de un significado social a la actividad lectora, creando un contexto comunicativo real, con propósitos y receptores concretos para el texto producido.

3. La atención especial a las necesidades comunicativas del alumno (Cassany, 1989), al asumir que cada alumno tiene necesidades de comunicación diferentes, por lo que requerirá el aprendizaje de funciones y recursos lingüísticos distintos a los que podrá precisar otro compañero. Por ello, el docente tiene que proporcionar las ayudas, las estimulaciones y motivaciones que requiera el alumno en cada caso concreto.

4. El planteamiento de actividades de lectura de comprensión, globales, reales y completas, de forma similar a como se producen en los contextos comunicativos cotidianos. De este modo, se garantiza que lo que se enseña en el aula sea lo que realmente los alumnos van a emplear en contextos reales. Las propuestas didácticas más actuales de este enfoque articulan la enseñanza en torno a secuencias didácticas, adoptando como instrumento metodológico el Trabajo por Proyectos, a través de las cuales los alumnos llevan a cabo tanto actividades dirigidas a desarrollar los procesos de planificación y revisión implicados en la producción de un texto, como las actividades necesarias para conocer en profundidad las distintas tipologías textuales.

En cuanto a los propósitos de la asignatura y su relación con el tema de estudio, en este caso la comprensión lectora, verificamos en el plan de estudios que están estrechamente vinculados ya que se pretende que los alumnos:

- Lean con fluidez.

- Aporten a la lectura sus conocimientos previos, sus intereses, sus motivaciones y todo su ser para aprender.
- Diferencien la información esencial del texto y la menos relevante.
- Valoren la coherencia del texto, su sentido y si responde a las expectativas.
- Comprueben el proceso comprensivo del texto mediante la recapitulación, revisión e interrogación: ¿Cuál es la idea principal de cada párrafo?, ¿sigo el hilo argumental?
- Elaboren inferencias de diferentes tipos (interpretaciones, hipótesis y conclusiones): ¿Cuál podría ser la solución al problema que aquí se plantea?, ¿cómo puedo asimilar mejor el tema tratado, y otras interrogantes.

De allí, el objetivo primordial del trabajo con los contenidos de la asignatura es que, de manera progresiva, los alumnos realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos.

Por lo anterior, se requiere que los alumnos conozcan como encontrar las ideas principales en un texto, que cuestionen el texto al que dan lectura, pues de ello dependerá que puedan reproducir la información de una manera adecuada en situaciones reales.

En el mismo orden de ideas cabe mencionar que el lenguaje oral es una herramienta que le permitirá al estudiante interiorizar los términos y sus significados en su memoria. Esta actividad se puede ejercitar mediante la creación de un cuento, una fábula, una parábola, un refrán, los trabalenguas y otras especies narrativas; después el estudiante lo relata oralmente. Además de esto el estudiante pone en evidencia su

comprensión lectora haciendo una exposición o sustentación de un tema o cualquier asunto académico.

Los alumnos pueden inventar historias orales a partir de las sugerencias que ofrece el título del texto o alguna ilustración. Además, la discusión colectiva o en pequeños grupos enriquece la comprensión al ofrecer las interpretaciones realizadas por los demás, refuerza la memoria a largo plazo, ya que los alumnos deben recordar la información para explicar lo que han entendido, y contribuye a mejorar el pensamiento crítico si se ven obligados a argumentar sobre las opiniones emitidas.

## **2.4 La comprensión lectora en la escuela primaria**

Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído.

Lograr que los alumnos puedan ir más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales en la primaria. Se pretende que de manera progresiva realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere trabajo sostenido a lo largo de toda la educación básica.

Trabajar intensamente con distintos tipos de texto, para lograr que la lectura sea una actividad cotidiana y placentera para los alumnos, implica conocer las diversas estructuras textuales existentes y sus funciones; e incrementar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito al que, probablemente, no han estado expuestos en su vida cotidiana. Asimismo, es necesario lograr que los alumnos alcancen un alto grado de compromiso con lo que leen.

De acuerdo al Programa Nacional de Lectura, (SEP 2011b) en su estrategia nacional 11+5 acciones para ser mejores lectores y escritores, algunas maneras de impulsar la lectura con calidad consisten en:

- Leer a los alumnos, en voz alta –como parte de las actividades permanentes–, cuentos, novelas u otros materiales apropiados para su edad, procurando que sea una experiencia placentera. El docente debe seleccionar de manera apropiada los materiales para leer con sus alumnos, y que les resulten atractivos. Para ello es importante evitar sanciones e interrogatorios hostiles sobre el contenido de los textos.
- Leer con propósitos diferentes: buscar información para realizar un trabajo escolar, satisfacer la curiosidad o divertirse, son algunos potenciales propósitos. Cada uno de ellos involucra actividades intelectuales diferentes que los alumnos deben desarrollar para ser lectores competentes.
- Organizar la Biblioteca de Aula promueve que los alumnos tengan acceso a diversos materiales de su interés. Clasificar los libros, identificar el tema y qué características son comunes a varios títulos es una actividad que no se realiza una sola vez. Conforme los alumnos logran mayor contacto y exploración de los libros, sus criterios para organizar la biblioteca van mejorando. Contar con una biblioteca organizada ayuda en las tareas de búsqueda de información y en la ubicación de un material en particular.
- Procurar y facilitar que los alumnos lleven a casa materiales para extender el beneficio del préstamo a las familias; con esto, además de identificar sus propios

intereses de lectura, podrán situarse en la perspectiva de otros, porque prever y sugerir libros puede interesarles a sus padres o hermanos.

- Organizar eventos escolares para compartir la lectura y las producciones escritas de los alumnos; por ejemplo, una “feria del libro” en donde los alumnos presenten libros con interés particular; tertulias literarias en las que se hagan lecturas dramatizadas o representaciones teatrales.
- Anticipar de qué tratará el texto y hacer un recuento de lo que los alumnos saben sobre el tema. A partir del título, palabras clave, ilustraciones y formato, los alumnos pueden reconocer el tema que aborda un material escrito (libro, volumen de enciclopedia, diccionario, cuadernillo, revista, etc.), compartir la información previa con que cuentan y comentar y formalizar los nuevos conocimientos a partir de la lectura.
- Predecir acerca de lo que va a tratar un texto después de la lectura de un fragmento (cómo seguirá después de un episodio, un capítulo o una sección, cómo acabará la historia, etc.), solicitando las razones de la predicción.
- Construir representaciones gráficas a través de dibujos, diagramas o dramatizaciones que les permitan entender mejor el contexto en que se presentan los acontecimientos de una trama o tema del texto leído.
- Hacer preguntas que los ayuden a pensar sobre el significado del texto, a fijarse en pistas importantes, a reflexionar sobre las características más relevantes, o a relacionarlo con otros textos.

- Alentar a los alumnos a construir y realizar preguntas sobre el texto y compartir sus opiniones con sus pares.

Como se sabe, estas formas metodológicas no siempre coinciden con el modo en que el docente opera este proceso de adquisición de la lectura porque a veces se ignora el cómo y el por qué se aprende a leer conduciendo así a una fragmentación y descontextualización del sistema de lectura, haciendo del hábito lector una carga pesada para aquellos niños que van iniciando este proceso.

Se infiere entonces que en el trabajo con la comprensión lectora, los docentes debemos favorecer la puesta en marcha de novedosas técnicas que contribuyan desde una atención individualizada hasta un palpable protagonismo en la propia búsqueda del conocimiento, donde en el contexto de un enfoque comunicativo utilicemos otros saberes lingüísticos y otras metodologías; es decir, actuar como mediadores e intervenir en el proceso de elaboración de los textos orales y escritos con estrategias concretas de ayuda pedagógica, familiarizando a los alumnos con las destrezas necesarias para que puedan establecer la comunicación a través de la lectura comprensiva. Es decir, como maestros debemos de entender que la lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por si misma, que permite leer y examinar un contenido, analizar cada una de sus partes para destacar lo más importante, y comparar los conocimientos ya existentes con los recién adquiridos.

## **2.5 La comprensión lectora y el aprendizaje significativo**

La concepción de aprendizaje significativo unido a la comprensión lectora, supone que la información que se adquiere de un texto, es integrada a una amplia red de significados la cual, constante y progresivamente es modificada por la incorporación



de nuevos elementos, logrando con ello que la memoria los utilice como acervos que permiten abordar nuevas informaciones y situaciones. Aunque la memorización se da en la medida en que lo aprendido ha sido integrado en la gran red de significados.

Ausubel, citado en Pérez-Gómez (1992, p. 19-22), hace una diferenciación entre aprendizaje significativo y el aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo. Para él la significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto.

De acuerdo con lo planteado por Ausubel, para que se logre el aprendizaje significativo es necesario que se den las siguientes condiciones:

- a) La tendencia del alumno al aprendizaje significativo; es decir, una disposición en el alumno que indica interés por dedicarse a un aprendizaje en el que intenta dar un sentido a lo que aprende, al mismo tiempo que debe contar con los conocimientos previos que le permitan aprender significativamente.
- b) Que el material sea potencialmente significativo, es decir, que permita establecer una relación sustantiva con conocimientos e ideas, ya existentes. En esto juega un importantísimo papel el mediador, puesto que la potencial significatividad lógica no sólo depende de la estructura interna del contenido, sino también de la manera como éste se presenta al alumno.
- c) Una actitud activa del profesor mediador con la intención de lograr tal aprendizaje significativo en sus alumnos.

Entonces como docentes tenemos la misión de motivar a los alumnos, observar y encauzar el trabajo que se realiza en clase, animándolos y reforzar positivamente

para aumentar su autoconfianza, asegurar la variedad en las actividades para evitar la monotonía, estimar cuidadosamente el grado de control que ejercerá durante la producción escrita, evaluar las técnicas grupales que utilizará, organizar las actividades y dar las instrucciones con claridad. Todo con el fin de conseguir que lo que leen los alumnos, lo comprendan y por tanto logren que su aprendizaje sea significativo.

Respecto a lo anterior, Pimienta (2005, p. 14) lo relaciona con "lo que el sujeto ya conoce y lo que necesita conocer para asimilar significativamente los nuevos conocimientos (zona de desarrollo próximo), que nos lleva al nivel de desarrollo potencial".

Esta afirmación supone que los esquemas de conocimiento no se limitan a la simple asimilación de la nueva información, sino que implican siempre una revisión, modificación y enriquecimiento, donde "los puentes cognitivos constituyen lo que denominamos organizadores previos: conceptos, ideas iniciales, material introductorio, que se representan como marco de referencia de los nuevos conceptos y relaciones" (Pimienta 2005, p. 14).

En correlación con lo anterior, el aprendizaje es funcional cuando una persona puede utilizarlo en una situación concreta, es decir, que sirve para resolver un problema determinado, y que además es útil y le permite extenderse a nuevos aprendizajes. Aunque "en el aprendizaje significativo importa más el proceso de descubrimiento de conocimientos y habilidades y la adquisición de nuevas experiencias, que el almacenamiento de grandes cantidades de información y teorías ya elaboradas" (Pimienta 2005, p. 12).

## **2.6 La zona de desarrollo próximo para fortalecer la comprensión lectora**

Para la enseñanza, no sólo del español sino de cualquier asignatura, y como forma que caracteriza mi actuar como docente, requiero acompañar a los alumnos durante su aprendizaje, ya que mediante esta proximidad generaré aprendizajes significativos dominando las competencias básicas que debe poseer todo docente como son: diseñar actividades, usar instrumentos adecuados para la evaluación, así como estar abierto a los cambios para reorientar el aprendizaje. Habilidad para saber leer, ya que para leer se utiliza principalmente la vista, pero también el oído. No solo pasamos los ojos por las letras. Lo que sucede es que estas letras cobran sonoridad cuando las leemos, es como si escucháramos una voz en nuestro interior, que articula esos sonidos; cuando leemos nos enfrentamos a un texto que está escrito, solos, aunque nos encontremos en el aula de clases, por ejemplo, leyendo con los alumnos un mismo cuento, cada uno de nosotros realiza el acto de leer en forma personal. Es por eso que algunos nos demoramos más que otros en leer un texto de igual tamaño, y es por eso también que al leer un texto, no todos entienden en el mismo grado lo que allí está escrito. Y es en el grupo donde los docentes utilizamos la zona de desarrollo próximo de Vygotsky, quien nos dice que para que el aprendizaje se desarrolle, se debe estar cerca de otros, en contacto con otros, por lo tanto, el aprendizaje se inicia con los procesos psicológicos superiores: lenguaje (procesos sociales) y pensamientos (que luego se internalizan) (Vygotsky, 1979).

Según Vigotsky, dicho proceso ocurre de la siguiente manera: La educación se coordina con el desarrollo del niño a través de lo que denominó la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), e implica la distancia existente entre el nivel real de desarrollo del niño

expresada en forma espontánea y/o autónoma y el nivel de desarrollo potencial manifestada gracias al apoyo de otra persona. Este concepto es crucial para explicar de qué manera se entremezclan el desarrollo cognoscitivo y la cultura. Esto es, al mismo tiempo que se producen conocimientos y formas sobre cómo enseñarlos, se constituye el saber sociocultural.

Es decir, el individuo se sitúa en la zona de desarrollo real y evoluciona para alcanzar la zona de desarrollo potencial, que es la zona inmediata a la anterior.

Esta zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada sino a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede realizar solo, pero le es más fácil y seguro hacerlo si un adulto le presta su zona de desarrollo real dándole elementos que poco a poco permitan que el sujeto domine la nueva zona y que la zona de desarrollo potencial se vuelva zona de desarrollo real.

Es aquí donde este “prestar” del adulto se convierte en lo que podría llamarse enseñanza o educación. Lo importante es que ese prestar despierte en el niño la inquietud, el impulso y la movilización interna, para que aquello que no le pertenecía, porque no lo dominaba, se vuelva suyo. Reiniciando así un proceso.

Al mismo tiempo J. S. Bruner, citado en Onrubia (1999, p. 101-123) llama a este prestar de la zona de desarrollo real del maestro a sus alumnos, hacer un andamiaje, que es el sostén sobre la cual se va a erigir y desarrollar la zona de desarrollo potencial. El andamiaje debe ser un conjunto de acciones, contenidos y estrategias de enseñanza que motiven al niño a plantearse inquietudes y no sólo ser receptivo. Es decir, el maestro debe ir promoviendo continuamente zonas de desarrollo próximo.

De este modo, la participación del docente en el proceso formativo de sus alumnos para la adquisición de algún contenido (conocimientos, habilidades, procesos) en un inicio debe ser principalmente directa, creando un sistema de apoyo que J. S. Bruner ha denominado andamiaje por donde transitan los alumnos y sin el cual ellos no podrían aspirar a niveles superiores de desempeño y ejecución. Posteriormente, con los avances del alumno en la adquisición o interiorización del contenido que lee y comprende, el docente va reduciendo su participación hasta el nivel de un simple espectador empático.

Como conclusión, se puede afirmar que el aprendizaje del niño es un proceso que parte de aspectos genéticos o biológicos, pero que se construye o se adapta de acuerdo al medio social en el que se desarrolle, y sus avances estarán en función de los apoyos que se les brinde a estos niños, a través de los métodos de enseñanza.

### **3. FUNDAMENTOS METODOLOGICOS**

#### **3.1 Tipo de investigación**

En nuestra labor docente el intentar solucionar las problemáticas que se presentan en nuestra realidad en el aula, es un trabajo arduo en el que debemos librar muchos obstáculos y para lograrlo debemos ubicarnos dentro de un modelo que explique esa realidad en el que estamos inmersos.

Un paradigma es un esquema de organización que nos permite seleccionar, evaluar y criticar el conocimiento obtenido del estudio de una realidad donde se desenvuelve un sujeto, un grupo o una comunidad.

Por eso es de vital importancia conocer qué tipo de enfoque es el más adecuado para utilizarse, pues en él descansarán los fundamentos de la investigación, que a su vez contendrá, en cierta medida, la forma en la que los sujetos de estudio se relacionan, aprenden, interactúan, se comunican; en sí, cómo viven, conocer las problemáticas y cómo se puede ayudar a modificarlas en pro de su buen desempeño.

Dentro de cualquier área de investigación existen varias maneras para abordar el problema, es por ello que el docente investigador debe ser muy cuidadoso y perspicaz al escoger el método que nos ayudará a recolectar e interpretar de manera clara y precisa la información obtenida

El apoyarnos en un modelo cualitativo y en sus instrumentos de investigación nos permite recoger información sobre todos los procesos de desarrollo e interacción social de los sujetos de estudio; por medio de éste se intenta recopilar las formas de comportamiento así como los valores y creencias de las personas investigadas,

también nos permite acercarnos a una realidad más objetiva y a la vez llegar a la comprensión de los procesos de la comprensión de su cultura.

Este tipo de investigación, “se preocupa fundamentalmente por indagar el significado de los fenómenos educativos en la complejidad de la realidad natural donde se producen” (Pérez Serrano 1998, p. 38).

Cabe mencionar que este paradigma o modelo se conoce también como interpretativo o fenomenológico porque intenta explicar una realidad que se basa en hechos observables, significados, símbolos e interpretaciones elaboradas por el docente investigador.

Una de las características de este tipo de investigación, es que se apoya en la fenomenología, porque se inclina sobre los aspectos significativos para la sociedad que es la que construye su propia realidad. Y una de su principal función es establecer el origen de las relaciones entre las personas y los procesos sociales para hallar un sentido a la realidad interpretada para de ahí obtener con más certeza la razón de sus acciones.

Por lo antepuesto, el docente investigador, con los conocimientos adquiridos en los estudios de maestría, ha seleccionado el paradigma cualitativo que: “se basa en la descripción contextual de los hechos mediante la recogida sistemática de datos (...) que haga posible un análisis interpretativo” (Pérez Serrano 1998, p. 29) porque produce datos descriptivos a través de las propias palabras de las personas sujetas de estudio y su conducta observable, que en este caso son los alumnos del segundo ciclo escolar, en específico el grupo de tercer grado.

Al llevar a cabo este tipo de investigación se pretende interpretar los significados que las personas estudiadas dan a su propia conducta y a la de otros, y de acuerdo a la problemática que existe en el salón de clases que es la comprensión lectora en los alumnos de tercer año de la escuela.

Una vez observadas las conductas de los sujetos participantes, se interpretarán y dará significado a las mismas y de acuerdo a la problemática que exista se decide cuál de ellas merece especial atención para proponer, de acuerdo a las vivencias observadas, una nueva forma de llevar a cabo el proceso de desarrollo de competencias para el buen desempeño de los alumnos y del docente dentro de la sociedad en la que se encuentran inmersos.

### **3.2 Método**

Analizando las investigaciones en educación, como en otras áreas, se puede apreciar que una mayoría de investigadores prefieren hacer investigación sobre un problema, antes que investigación para solucionar ese problema.

La Investigación-Acción (IA) trata de realizar ambas cosas al mismo tiempo. Y la Investigación-Acción en el aula considera que todo docente, si se dan ciertas condiciones, es capaz de analizar y superar sus dificultades, limitaciones y problemas; es más, afirma que los buenos docentes hacen esto en forma normal, como una actividad cotidiana.

Por lo antepuesto; este trabajo de investigación se realizó bajo la metodología de la investigación-acción, ya que representa un proceso por medio del cual los docentes-alumnos, a la par con los sujetos de estudio, se convierten en co-investigadores, participando muy activamente en el planteamiento del problema a ser investigado (que



será algo que les afecta e interesa profundamente), la información que debe obtenerse al respecto (que determina todo el curso de la investigación), los métodos y técnicas a ser utilizados, el análisis e interpretación de los datos, la decisión de qué hacer con los resultados y qué acciones se programarán para su futuro.

Según McKernan (1999) El investigador actúa esencialmente como un organizador de las discusiones, como un facilitador del proceso, como un catalizador de problemas y conflictos, y, en general, como un técnico y recurso disponible para ser consultado.

En sí, el proceso de investigación-acción constituye un proceso continuo, una espiral, donde se van dando los momentos de problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y evaluación de la misma, para luego reiniciar un nuevo circuito partiendo de una nueva problematización. (McKernan 1999)

Por ello, se parte de una investigación de los problemas que puedan darse en una escuela para buscar sus causas y con base en ellas, encontrar y aplicar las soluciones que correspondan, “La investigación acción es una forma de investigación llevada a cabo por parte de los prácticos sobre sus propias prácticas” (Kemmis 1988, citado por Rodríguez 1999, p. 42), siendo en este caso el práctico, el alumno investigador de la UPN, y docente de la escuela primaria Mariano Matamoros, con las prácticas que realiza con su grupo de tercer grado, grupo “A”, y cuyo problema es la falta de comprensión lectora.

Lo anterior coincide con lo señalado por McKernan (1999, p. 64-67) quien menciona que la investigación-acción ayuda a los profesionales de la educación a

resolver sus propios problemas y a mejorar sus prácticas. Desde esta perspectiva, la investigación-acción une la teoría y la práctica, el conocimiento y la acción. De ahí se puede deducir que la práctica es interpretada desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo los profesores y los alumnos en la escuela.

### **3.3 Población participante**

La población participante fueron miembros del colectivo escolar de la Escuela Primaria “Mariano Matamoros” de Ciudad Victoria, Tamaulipas.

- 22 alumnos de tercer grado, grupo “A”. que cuentan con una edad promedio de 8 a 9 años;
- 5 padres de familia del grupo, los cuales fueron seleccionados por el criterio: demuestran interés por la educación de sus hijos.
- 6 docentes de primero a sexto grado;
- una directora del plantel;

Todos ellos elementos importantes para que el docente investigador realizara el presente trabajo.

Cabe mencionar que los alumnos participantes en el estudio lo fueron por la circunstancia de ser elementos del grupo donde imparto clases, por lo cual no se les atribuye representación estadística de ninguna población para fines de generalización de resultados.

En relación con los docentes que intervienen en la investigación, se tomó a la totalidad de docentes que laboran en la institución; dicho personal cuentan con edades

que fluctúa entre los 35 y 60 años, tienen alrededor de 15 a 30 años de servicio; sus niveles de estudios son: Licenciaturas, en Educación Primaria y en Psicología, y Maestrías en Educación. No se les atribuye representatividad estadística.

Los padres de familia son padres interesados en la educación de los hijos que acuden regularmente a la escuela y demuestran aprecio a la labor que realizan los maestros. Igualmente, no se les atribuye representatividad estadística dado que no se practicó ninguno de los procedimientos de muestreo, por lo cual los resultados solo describen el contexto en el que se realizó el estudio.

### **3.4 Técnicas e instrumentos para la recogida de datos**

Las técnicas son los procedimientos prácticos para recopilar información, generalmente en todo proyecto de investigación va a ser necesario recopilar información. Para lograr esto es necesario disponer de instrumentos que nos apoyen en nuestra tarea.

Por ser un hecho social, la educación demanda de un tratamiento eminentemente cualitativo donde se privilegian las situaciones e interpretaciones de los implicados en la problemática, por lo tanto, los instrumentos fueron aplicados en el medio natural, pues creo que nada puede sustituir el sentir propio de los individuos en relación con esto. Para la realización de este estudio de investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Observación
- Entrevista
- Cuestionario con preguntas abiertas a los docentes.

- Documentos para registro de resultados obtenidos.

### **3.4.1 Observación**

La observación establece por sí misma un apoyo importantísimo en todo tipo de investigación.

Esta técnica de investigación, de acuerdo con McKernan (1999) se aplica en el medio natural de los participantes del cual el observador registra y toma muestras de la forma de acción y relación de los sujetos además de ayudar a obtener las acciones colectivas como son los gestos y los movimientos corporales.

La observación participante nos permite recopilar información en nuestro proyecto de investigación, en este caso en un grupo de alumnos (el grupo de tercer año) ya que el observador se integra con el grupo observado.

Como dice McKernan (1999, p. 81) la observación participante se puede definir como “ la práctica de hacer investigación formando parte de la vida del grupo social o institución que se está investigando”.

Con esto se pretende conocer a los alumnos en su contexto educativo, a conocer su lenguaje, su comportamiento, a interactuar con ellos en rol educativo.

El docente se integra al grupo y forma parte del mismo, se toma el tiempo necesario para observar el comportamiento de todos y cada uno de los alumnos dentro de los diferentes roles de conducta.

Es de vital importancia pregonar aquí las ventajas de este tipo de registro de observación con el único fin de aclarar al lector el por qué de su selección: ofrece la oportunidad de recolectar información del campo natural en este caso del aula; se registra siguiendo el desarrollo temporal de los eventos y se puede regresar a ellos

situando a los hechos en espacio y tiempo registrando las conductas no verbales de los sujetos observados.

Se realizaron observaciones en el grupo de tercer grado de la escuela en mención en el periodo comprendido de septiembre del 2010 a junio del 2011, con la finalidad de obtener la mayor información posible sobre el desarrollo del proyecto de innovación pedagógica denominado “La casita de la lectura: un lugar para leer y comprender juntos”. Así como de los resultados obtenidos en torno a la problemática objeto de estudio: la comprensión lectora.

### **3.4.2 Cuestionarios**

Como una manera de recoger fielmente los puntos de vista de los implicados en esta problemática, sus concepciones y en particular su forma de entender hechos y situaciones, se aplicaron cuestionarios a docentes, padres de familia y alumnos del tercer grado, ya que la aplicación de estos instrumentos nos permiten obtener información clara y precisa de distintas personas sobre un mismo tema o tópico.

El cuestionario es el instrumento más utilizado para recolectar información de manera clara y precisa. Consiste en un conjunto de preguntas formuladas en base a una o más variables a medir, donde se utiliza un formulario impreso estandarizado de preguntas, en el cual el entrevistado llena por sí mismo.

Existen dos formas de cuestionarios para recabar datos. Cuestionarios abiertos y cerrados. Según Hernández, Fernández y Baptista (2000), la decisión del tipo de cuestionario, abierto o cerrado, o del tipo de pregunta obedece a las diferentes necesidades y problemas de investigación, lo que origina en cada caso una elección de preguntas diferentes.

De este modo, dependiendo de las necesidades y problemas que presente la investigación, algunas veces se utilizan preguntas cerradas, en otras preguntas abiertas, mientras que en otros casos se requieren ambos tipos de preguntas, generando un cuestionario mixto.

En este caso en particular se aplicó un cuestionario mixto a los cinco maestros del plantel educativo durante los meses de septiembre a diciembre del ciclo escolar 2010-2011, con la finalidad de obtener información sobre la manera en que afrontan la problemática de la comprensión lectora así como las formas de enseñanza, y recursos que utilizan en el proceso.

Uno de los principales motivos para la aplicación de los cuestionarios fue:

- 1.- Conocer la actitud de los docentes en cuanto a la comprensión lectora
- 2.- Investigar sobre la importancia que se le asigna a la comprensión lectora
- 3.- Las problemáticas y las acciones que enfrentamos al tratar de fomentar la comprensión lectora entre nuestros alumnos.

Aunado a lo anterior se aplicó un cuestionario al grupo de tercer año con la finalidad de conocer su perspectiva sobre la problemática y las principales dificultades que enfrentan al redactar y al comprender diversos textos.

Se aplicaron también cuestionarios a cinco padres de familia para obtener información de cómo apoyan a sus hijos tanto en los hábitos de lectura y por ende en la comprensión lectora.

### **3.4.3 Entrevista**

Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador “investigador” y el entrevistado; se realiza con el fin de

obtener información de parte de éste, que es, por lo general, una persona representativa en el medio que se está investigando.

La entrevista es una técnica antigua, pues ha sido utilizada desde hace mucho en psicología y, desde su notable desarrollo, en sociología y en educación. De hecho, en estas ciencias, la entrevista constituye una técnica indispensable porque permite obtener datos que de otro modo serían muy difícil conseguir.

En este sentido, de acuerdo con McKernan (1999, p. 149) la entrevista es una situación de contacto personal en la que una persona hace a otra preguntas que son pertinentes a algún problema de investigación; con ésta, en nuestro estudio, se pretende conocer las formas de enseñanzas, concepciones y recursos didácticos utilizados por el maestro en base a la comprensión lectora.

Para el mismo autor, este instrumento puede ser de tres formas, entrevista estructurada, semiestructurada y no estructurada, en la primera el entrevistador tiene una lista de preguntas específicas, es un cuestionario administrado oralmente; en la segunda el entrevistador tiene ciertas preguntas que hace al entrevistado, pero también permite plantear nuevas preguntas a medida que sucede el encuentro; en la tercera el entrevistador no presenta una lista de preguntas determinadas con anterioridad, las preguntas se plantean de manera espontánea durante el desarrollo de la entrevista.

De la clasificación anterior, en la fase de diagnóstico se utilizó la entrevista semiestructurada; se aplicó a la directora del plantel, así como a dos compañeros docentes que atienden los grupos de quinto y sexto grado con el propósito de conocer las concepciones que ellos tienen sobre lectura y comprensión lectora, la forma en que

abordan los contenidos de las asignaturas, las estrategias que utilizan para desarrollar la comprensión lectora, así como los recursos didácticos para motivarla en el alumno.

### **3.5 Procedimiento metodológico**

#### **3.5.1 Fase diagnóstica**

En esta primera etapa se dio un acercamiento a la realidad, para llegar a reconocer y determinar una situación problemática que en este caso fue la dificultad que tienen los alumnos del tercer grado de educación primaria para la comprensión lectora, así como las prácticas que realiza el docente en relación a ella.

Seleccionada la problemática, se plantearon algunas interrogantes y se fijaron los objetivos que guiaron la investigación. Posteriormente se seleccionaron los sujetos que participaron en este proceso de investigación.

Posteriormente se dio una primera construcción de los referentes teóricos que sustentan la investigación, considerando concepciones teóricas sobre la comprensión lectora.

Luego se negoció la autorización para iniciar y desarrollar el proyecto de investigación, primeramente ante la directora de la institución, y después con los maestros de la institución educativa, se expuso el motivo y propósitos de la investigación y se les pidió su colaboración para la aplicación de instrumentos como cuestionarios y entrevistas, con la finalidad de obtener algunos datos de su práctica en relación con el tema de la investigación.

Enseguida se diseñaron los instrumentos para la recolección de la información, y se aplicaron de la siguiente manera:



Primeramente una entrevista a la directora del plantel, para conocer sus concepciones en relación a la comprensión lectora (Ver apéndice 1); luego, se aplicó un cuestionario mixto a los cinco docentes de la institución, relacionados con el tema de la comprensión lectora (Ver apéndice 2), así como a los 22 alumnos del tercer grado (Ver apéndice 4) y cinco padres de ellos, para conocer las dificultades que presentan y los apoyos que tienen (Ver apéndice 5).

Una vez obtenida toda la información se analizaron los datos encontrados, y se vio la necesidad de implementar un proyecto de intervención que tienda a superar el problema, que en este caso es la deficiente comprensión lectora en los alumnos del tercer grado.

Con todo lo anterior procedí a diseñar y ejecutar un plan de acción denominado “La casita de la lectura, un lugar para leer y comprender juntos”.

### **3.5.2 Fase de intervención**

Esta intervención consistió en la aplicación de un taller de lectores, intitulado “La casita de la lectura, un lugar para leer y comprender juntos”; con la finalidad de favorecer el proceso de comprensión lectora en los alumnos del tercer grado, ya que un buen lector es aquel que al leer, interpreta, retiene, organiza y valora el contenido, pero no todos los alumnos poseen esa habilidad como se menciona en la contextualización de la problemática.

Tuvo los siguientes objetivos generales:

- Promover, a través de las estrategias, el interés en la lectura basadas en la comprensión significativa

- Utilizar el rincón de lectura para poner en práctica la lectura individual o en equipo para que los niños colaboren con sus compañeros y se ayuden mutuamente mediante el intercambio de ideas y experiencias.

Objetivos específicos:

- Establecer “La casita de la lectura” que contenga información y materiales de forma ordenada y fácil de recuperar.
- Introducir en el alumnado la idea de que la Biblioteca Escolar es un lugar donde se puede localizar información que puede ayudarlos a encontrar respuestas a diversas actividades.

Para lograr estos objetivos, se requirieron idear estrategias que permitieran la puesta en marcha de las actividades siguientes:

1. Pedirle a los alumnos que acomoden los libros que nos van a ser de utilidad en “la casita de la lectura” de preferencia aquellos que sean de su agrado y que despierte en ellos el gusto por la lectura.
2. Elaborar un catálogo que lleve los siguientes datos: Nombre del autor, título y tema del cuento o libro, quedando estos clasificados en orden alfabético
3. Disponer de un espacio dentro del salón de clases donde instalar los bancos de los niños y algunos libros del rincón de segundo y tercer grado. Lo más importante es que sea agradable para los niños y que no existan distractores como el ruido.
4. Recursos materiales:

- Grabadora: Un pequeño equipo de música o grabadora puede servir para escuchar cuentos, cantar canciones o grabar sus propios cuentos y escucharlos cada tarde.
- La caja mágica: Una caja mediana llena de papel, colores, crayolas, plumones y recortes de revistas, puede servir para dibujar a los personajes de los cuentos, crear y escribir historias y hasta crear sus propios libros así también para guardar los libros del rincón.

Esta estrategia innovadora se realizó en los meses de abril y mayo de 2011; a continuación se describen las acciones ejecutadas tomando en cuenta el mes y la actividad realizada en cada día, pensadas para que los niños, cada vez que acudieran a la casita en compañía del investigador-sustentante, estuvieran a gusto, por ello se pensó en realizar actividades que a ellos les gustaran , por lo que fue necesario utilizar en ocasiones el juego para provocar en los alumnos la comprensión de lo que se leía.

Tabla No. 2 Plan de acción.

| Mes de abril de 2011                     |                                                           |                                                                                |                                                                                             |                                                                                    |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Lunes                                    | Martes                                                    | Miércoles                                                                      | Jueves                                                                                      | Viernes                                                                            |
|                                          |                                                           |                                                                                |                                                                                             | 1<br>Buscar libros para integrar la Casita                                         |
| 4<br>Seguimos con la búsqueda de libros. | 5<br>Una vez que teníamos los libros hicimos un catálogo. | 6<br>Se sigue realizando el catálogo de acuerdo a las indicaciones del Rincón. | 7<br>Entre todos decidimos cuál espacio dentro del salón nos serviría para poner la Casita. | 8<br>Elaboramos la caja mágica, la cual contendría material para utilizarla todos. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11                                                                                                                                                                                                                                                               | 12                                                                                                                                                                                                                                              | 13                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Llevé una grabadora<br>Ponerla cuando<br>iniciáramos la<br>actividad con la<br>comprensión lectora.                                                                                                                                                              | Les pregunté si ellos<br>sabían que una<br>imagen nos decía<br>algo sin necesidad<br>que tuviera texto y les<br>encargué un dibujo<br>para el día de<br>mañana.                                                                                 | Los niños y las niñas<br>cumplieron con la<br>tarea y cada uno de<br>ellos mostraba a sus<br>compañeros el dibujo<br>para que trataran de<br>decir lo que "les<br>decía" el dibujo.                                                                                             | Puse música suave<br>en la grabadora y<br>luego les pedí que<br>fuéramos a la Casita<br>y que buscaran en<br>los libros imágenes<br>que fueran de su<br>agrado y trataran de<br>entablar diálogo con<br>ellas a ver que les<br>decía.                                         | Hoy ellos armaron<br>historias con las<br>imágenes que vieron<br>pero esto se hizo por<br>equipos. Algunos<br>batallaban para<br>ponerse de acuerdo<br>en que historia<br>contarían ya que no<br>se ponían de<br>acuerdo.<br>Posteriormente un<br>representante de<br>cada equipo pasó a<br>narrar la historia<br>enseñando la imagen<br>del libro. |
| Mes de mayo de 2011                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                               | 4                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Les pregunté a los<br>niños que si les gusta<br>jugar. Ante sus<br>respuestas<br>afirmativas les dije<br>...¡pues vamos a la<br>Casita...!<br>Vamos a buscar en<br>los libros una palabra<br>que nos guste y van a<br>pasar a depositarla<br>en las tómbolas que | Hoy iniciamos con el<br>juego de la tómbola<br>de palabras. Los<br>niños pasaron<br>tomaron una palabra<br>de cada tómbola y<br>con ellas tratarían de<br>escribir una cartita<br>para un amigo o su<br>mamá o que ellos<br>decidieran a quién. | Iniciamos la sesión<br>con el juego de la<br>tómbola ya que<br>tendríamos que leer<br>las cartitas escritas<br>por los niños.<br>Posteriormente y una<br>vez que se dio lectura<br>a las cartitas les<br>pregunté a los niños<br>que si se les había<br>facilitado más escribir | En esta ocasión tomé<br>el parecer a los niños:<br>qué les gustaría<br>hacer en la Casita...<br>y ellos comentaron<br>que ver los libros. Así<br>que eso hicimos.<br>Después de un<br>tiempo les pregunté si<br>alguien querría<br>mencionar lo que leyó<br>y explicar lo que | Día de descanso<br>marcado por La<br>Secretaría de<br>Educación y el<br>Sindicato.                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| están sobre el escritorio.                                                                                                                                                                                                                         |                              | tomando en cuenta palabras como las que todos sacaron de los libros y después de la tómbola y comentaron que sí.                                                                                                                                                                                                     | había entendido. Finalmente les pedí que escribieran en su cuaderno un pequeño relato.                                                                                               |     |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                  | 10                           | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12                                                                                                                                                                                   | 13  |
| Utilizando un libro de matemáticas que estaba en “La casita...” Saqué una relación de productos con sus precios e hice unas notas de supermercado el cuál incluía una serie de preguntas. Estas fueron trabajadas por los niños y niñas del grupo. | Se festejó a las mamás.      | Les dije a los niños, ¿les gustaría dar un paseo por Tamaulipas, pero, sin salir del salón? Cuando los niños contestaron... ¡síííí! Les dije a dónde vamos a ir... y contestaron gustosos ¡A la casita...! Y les ¡dije así es! Tomamos libros de historia y les pedí que hojearan los libros para realizar el paseo. | Hoy fuimos a la casita y les dije ¡busquemos libros de matemáticas! Algunos niños hicieron muecas pero otros se pusieron contentos... sobre todo cuando les dije jugaremos al banco. |     |
| 16                                                                                                                                                                                                                                                 | 17                           | 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 19                                                                                                                                                                                   | 20. |
| Estuvimos trabajando en otras actividades fuera de la Casita...pero reforzando la comprensión lectora..                                                                                                                                            |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |     |
| 23                                                                                                                                                                                                                                                 | 24                           | 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 26                                                                                                                                                                                   | 27  |
| Aplicación del Examen ENLACE                                                                                                                                                                                                                       | Aplicación del Examen ENLACE | Evaluación de la acción                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |     |
| 30                                                                                                                                                                                                                                                 | 31                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |     |
| Retroalimentación de la acción                                                                                                                                                                                                                     |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |     |

El anterior plan de acción se fundamentó en lo señalado por Cassany (1989), quien establece que hay que dejar que los alumnos descubran que también se pueden encontrar palabras con mensaje en las imágenes, para lo que hay necesidad de recurrir a lo que se encuentra a nuestro alrededor y por lo tanto no pase desapercibido a nuestra vista.

De allí la importancia de utilizar los acervos que se encontraban en la Biblioteca de aula e introducirlos en la Casita, porque muchos de ellos manejan imágenes acompañando a los textos escritos.

Y por Solé (1993), quien dice que la lectura tiene subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso lector: Un primer momento, de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos; en segundo lugar la actividad misma, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión en sí; para la construcción del significado, y un tercer momento la consolidación del mismo; haciendo uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados.

### **3.6 Procedimiento para el análisis de la información**

Una de las tareas más importantes, arduas y concienzudas de realizar en todo proceso de investigación educativa es sin duda el análisis de datos ya que representan un desafío interpretar y examinar el acopio obtenido a partir de la aplicación de los instrumentos para descubrir los significados que nos apoyen a conceptualizar y a explicar la realidad en la que nos encontramos.

Por lo anterior se puso especial cuidado en el análisis, tomando en cuenta las etapas sugeridas por Rodríguez (1999, p. 205) para el proceso general de análisis de datos cualitativos.



El procedimiento que se siguió para el análisis de la información fue el siguiente:

Primeramente se aplicaron los instrumentos a los participantes seleccionados, como fueron los cuestionarios a los docentes, padres y alumnos, entrevistas a la directora y dos docentes. Se fueron transcribiendo los datos y a la vez se fue haciendo una reducción de los mismos.

Para el tratamiento de la información se utilizaron tablas de dos columnas (Ver apéndice 6); al mismo tiempo de ir transcribiendo la información ésta se fue seleccionando y simplificando a través de una primera lectura, tal como lo sugiere el autor señalado, con la finalidad de detectar palabras o frases claves dentro de todo el universo de datos recabados, y con el propósito de identificar y distinguir los elementos conceptuales con suficiente significación para la investigación.

La reducción se fue haciendo a través de la separación de los datos en unidades temáticas que según Rodríguez (1999, p. 208), consiste en separar segmentos o unidades que resulten relevantes para su análisis posterior; por lo que en las tablas de dos columnas, se anotó en la columna de la izquierda el contenido de las preguntas de

los cuestionarios y de las entrevistas, y en la columna derecha elementos relativos, o sea respuestas concentradas, considerándolas como unidades temáticas.

El criterio que se adoptó para separar los datos en unidades fue el temático, ya que éste considera las unidades en función del tema abordado, por lo tanto, en la columna de la derecha de las tablas se anotaban las respuestas de los encuestados agrupándolas en torno a la pregunta considerada como unidad temática.

De aquí se establecieron las primeras categorías que fueron:

1. Gusto por la lectura,
2. Falta de comprensión de los textos que leen los niños y
3. Formas de enseñanza.

Ya con la reducción de datos se procedió a la segunda tarea del análisis sugerida por Rodríguez (1999, p. 212), que consiste en la disposición y transformación de datos, ya que para poder extraer significado de ellos es necesario disponerlos en forma ordenada y organizada.

Para ello, en la disposición y transformación de los datos, se utilizaron figuras, y tablas de doble entrada, para dar paso enseguida a la elaboración de un escrito (Ver apéndice 7), en el cual se fueron narrando las situaciones y opiniones de los participantes referente al tema de la comprensión lectora, utilizando para ello las categorías señaladas anteriormente; en la redacción del escrito se insertaron comentarios textuales de los datos obtenidos, contrastando éstos con la opiniones de algunos autores sobre el tema de la comprensión lectora, así como también referentes personales del investigador, triangulando de esta manera los datos obtenidos, utilizando



para ello una triangulación metodológica, ya que en ella se maneja con un mismo método el objeto de estudio, como lo menciona McKernan (1999, p. 205-207)

En la presentación de los resultados se utilizaron algunos códigos para señalar algunas cuestiones textuales de los docentes encuestados y de los registros de observación realizados, como son los siguientes:

Entrevista a Directora: ED

Entrevista a docente: ED1,...ED6

Cuestionario docente: CD1...CD6

Cuestionario alumno: CA1...CA20

Cuestionario padres: CP 1,...,CP5

#### **4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Para responder a las interrogantes planteadas en la delimitación del problema del capítulo 1 se requirió de poner en marcha los instrumentos que darían pauta a conocer lo que los sujetos participantes vivenciaron en cada momento de su aplicación, tomando en cuenta: fortalezas y debilidades, mismas que se observan en las siguientes fases:

##### **4.1 Fase diagnóstica**

Para realizar el presente apartado fue necesario conocer el gusto que tienen los alumnos por las lecturas y las dificultades que presentan para comprender los textos que leen, así como la concepción que tienen los docentes sobre la palabra comprensión lectora y las formas de enseñanza utilizadas para desarrollar la competencia lectora en sus alumnos.

La información obtenida se analizó e interpretó agrupándola en tres categorías: gusto por la lectura, dificultades para la comprensión lectora, y, concepciones sobre comprensión lectora y formas de enseñanza.

##### **4.1.1 Gusto por la lectura**

Tomando en cuenta la clasificación que hacen Kaufman y Rodríguez (1993) en relación con la función del texto; los resultados vertidos por el cuestionario permitieron encontrar lo siguiente:

Tabla 3 Tipos de textos que leen los alumnos según sus preferencias

| Me gusta leer cuentos | A mi me gusta leer textos informativos | Yo leo, cuando se necesita |
|-----------------------|----------------------------------------|----------------------------|
| • 30 %                | • 50%                                  | • 20%                      |

Como se puede apreciar en la tabla, los alumnos del tercer grado de la escuela primaria Mariano Matamoros tienen sus preferencias sobre lo que leen, pues en el cuestionario aplicado, se encuentra que un 30% señalan que leen cuentos tradicionales, o sea textos literarios como la cenicienta, el gato con botas, de terror; un 50% mencionan que consultan textos informativos, y el restante 20 % dicen que solamente leen cuando se necesita.

Aún cuando los alumnos dicen leer libros literarios e informativos, se puede mencionar que la mayoría no diferencia los literarios de los informativos, pues señalan leer libros informativos, pero ninguno menciona el nombre de algún texto informativo, en cambio sí se saben nombres de textos literarios como son: Las cosas de cada día, El tallador de sueños, Volcanes, Donde nacen las ballenas, El árbol miedoso, además de los mencionados anteriormente.

“..a mí me gusta leer más los cuentos, porque me divierten las historias que terminan con un final feliz” (CA5)

(CA11) “..yo leo historietas, son divertidas”,

(CA19) “..yo leo las fábulas, porque me enseñan” .

Otros alumnos recuerdan de manera significativa los títulos de los libros así como de qué trató.

(CA7) “a mí me gustó mucho el cuento de pateando lunas”

Otro mencionó que algunas veces los vuelven a leer porque fue de su agrado:

(CA12) “mire maestro, yo ya he leído dos veces el cuento de los siete truenos”

(CA13) “yo leo lo que mi papá lee en casa por eso me gusta leer el periódico, y así me doy cuenta de lo que pasa en la ciudad”

(CA6) “yo leo las revistas..Porque... son divertidas y hablan de los artistas”

El 20% restante lee solo por leer o por curiosidad para ver qué es lo que tiene el libro, no distinguiendo si es informativo o literario.

(CA1) “..bueno... a mí no me gusta mucho leer, y pues si en la escuela me dice el profe que lea pues tengo que hacerlo...”

(CA9) “..yo veo las revistas por los monitos que tienen...”

(CA15)”..bueno... los libros, cuando me encargan tareas”

Lo anterior indica que hay alumnos que no les interesan los libros; y a los que les interesan poco, buscan libros que los distraigan, pero lo hacen con desgano, y algunos solamente leen cuando el maestro se los indica, sobre todo cuando hay que consultar alguna información en su libro de historia o de ciencias naturales para contestar algunas preguntas o hacer algún escrito o resumen.

“ ..yo solo leo para contestar las preguntas que me pone el maestro” (CA4)

“..yo leo porque me dice que hay que estudiar” (CA2)

Respecto a esto, es importante señalar que los alumnos dicen que leen en algunas ocasiones y cuando los maestros se los solicitan, y por su parte, los docentes se quejan de que los niños no tienen el hábito de la lectura.

Esto nos muestra que no hay un hábito sistemático de la lectura por el alumno, lo que dificulta que los niños vayan desarrollando procesos de comprensión lectora, lo que implica que tiene que haber todo un trabajo por parte de los docentes para favorecer en ellos la comprensión lectora, estimulándolos a adquirir el hábito de la lectura para mejorar su comprensión en todas las asignaturas.

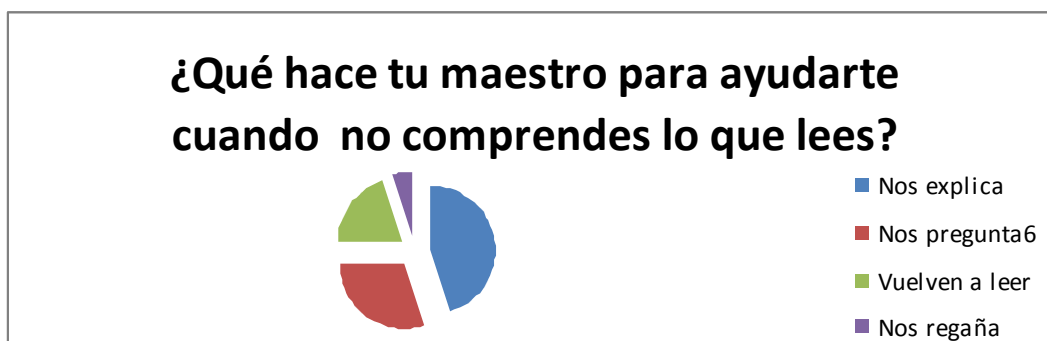
Sabemos que el hábito de lectura no se adquiere por arte de magia, sino que es el resultado de un conjunto de factores que interactúan en la creación de un ambiente propicio para la formación del lector.

Dicho ambiente exige:

- a) Propiciar la vivencia de situaciones comunicativas (que den sentido a las acciones de leer y escribir),
- b) Despertar la motivación para leer,
- c) Indagar sobre los gustos y preferencias lectoras de niñas y niños,
- d) Dotar la biblioteca de materiales interesantes de lectura,
- e) Promover un clima positivo que invite a leer por placer.

Por otra parte, las observaciones realizadas al grupo de tercer grado dan cuenta de que los niños salen al recreo y no se quedan en el salón a leer, que a veces solicitan algún libro para llevárselo a la casa y cuando lo regresan se les cuestiona sobre lo que trató el libro y mencionan no haberlo leído, y cuando se les realiza algún examen salen bajos en lectura y escritura.

#### 4.1.2. Dificultades para la comprensión lectora



Al aplicar el cuestionario a los alumnos para conocer las dificultades que se les presentan en el salón con respecto a los textos que leen y lo que hacen sus maestros para ayudarlos, 9 contestaron “nos explica”, 6 dieron como respuesta: “nos pregunta”, 4 mencionaron que “nos dice: vuelve a leer” y solamente un alumno contestó “nos regaña”

Ellos mencionan que las dificultades que se les presentan cuando leen un texto son, principalmente, el comprenderlo; que hay palabras desconocidas o son raras y no entienden lo que dice o trata. “..A veces se me dificulta mucho entender lo que dicen los textos que leo” (CA5), “..a veces no conozco las palabras” (CA9), “..porque hay unas palabras que no las conozco” (CA7).

Pearson et al (1992) afirman que las investigaciones que se han realizado con niños, lectores competentes y lectores en formación, arrojan la misma conclusión: la información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento relevante previamente adquirido o con los esquemas existentes.

En relación a las dificultades, la mayoría de los maestros culpan a los alumnos de su falta de interés, ya que señalan que ellos los recibieron con muchas deficiencias, que no le han dado la debida importancia a la lectura y a la escritura, por eso no pueden leer bien ni interpretar. También se quejan de que no ponen atención en las clases y de que se distraen fácilmente, culpando a los padres de familia de que no les fomentan el interés por la lectura y que en la escuela no es suficiente, como se ve en los siguientes fragmentos de los maestros: “..los alumnos no comprenden nada por la apatía que existe en ellos y en sus papás que no les inculcan nada sobre el hábito por la lectura” (CD3), “..la falta del hábito por la lectura, hace que no lean con rapidez y ello dificulta su comprensión” (CD4).

De acuerdo con las respuestas anteriores y tomando en cuenta las percepciones de Díaz Barriga F. y G. Hernández Rojas (1999):

Un profesional debe tener vocación, ideas claras, dignidad, compromiso profesional y darle significatividad a lo que realiza. Un docente, si tiene bien definida su “vocación”, es responsable con su trabajo, le gusta y se esmera; se involucra en su entorno educativo. No hay que perder de vista que la educación es un hecho eminentemente “social” y que el maestro es un importante actor social.

Por lo anterior se puede señalar que hace falta vocación y compromiso, pues los maestros en lugar de ponerse a buscar estrategias que permitan dar solución al problema de la comprensión se excusan culpando a los alumnos y padres de familia.

En relación con lo que hacen los alumnos cuando no entienden un texto, ellos mencionaron lo siguiente:

|                                                     |                                                                             |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>¿Qué haces cuando no comprendes lo que lees?</b> | <b><u>Ocurrencia de respuestas emanadas del cuestionario realizado.</u></b> |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|

|                        |   |
|------------------------|---|
| Le pregunto al maestro | 6 |
|------------------------|---|

|                                                                      |   |
|----------------------------------------------------------------------|---|
| Lo que leo lo entiendo, por lo mismo no necesito preguntarle a nadie | 4 |
|----------------------------------------------------------------------|---|

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Espero a que mis compañeros hablen | 7 |
|------------------------------------|---|

|                     |   |
|---------------------|---|
| Me quedo callado(a) | 3 |
|---------------------|---|

Respecto a la información anterior, siete de los alumnos respondieron que esperan que los demás hablen por temor a equivocarse, hacen una lectura deficiente y algunas veces no siguen las instrucciones dadas por el profesor, también lo hacen porque no pueden explicar con sus palabras lo qué trata el texto o lección de su libro. De allí que tengan que esperar a que otro de sus compañeros participen o preguntarle al compañerito de al lado para disipar las dudas. Esto lo podemos comprobar con las preguntas que se hacen en este tipo de trabajos como son: ¿De qué trató la lección?, ¿Qué entendiste?, ¿Cuál es el mensaje de la lección?

“..No le puse mucha atención y tengo miedo a equivocarme, por eso me espero a que mi compañero que sabe más diga la respuesta y de ahí me agarro” (CA8),



“..No sé qué palabra utilizar para decir lo que entendí de la lección 2 (CA2)

Considerando la ocurrencia de las respuestas y respecto a que solamente el 20 % de los alumnos (4) dicen comprenderlo todo y no quedarse con dudas, es cuestionable pensar el por qué a veces los alumnos no siguen las instrucciones que se les dan, o no pueden explicar con sus propias palabras de qué se trata el texto que leyeron, y solamente contestan con palabras aisladas o fragmentos sueltos, ya que el 50 % de los alumnos permanecen pasivos frente a los demás y prefieren quedarse callados o esperar a que los demás hablen y despejen sus dudas, lo que hace necesario otro tipo de estrategias que motiven al alumno a ser más participativo en la clase y no tenga temor a equivocarse, pues todo es parte de un proceso.

En este sentido, Lerner (2004) menciona que conocer las dificultades y comprender cómo éstas derivan e influyen en las necesidades escolares constituyen pasos indispensables para construir alternativas que permitan superarlas.

Vista así, la comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuido o no alcanzarse y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir.

#### **4.1.3. Concepciones sobre comprensión lectora y formas de enseñanza**

En referencia a las concepciones que tienen los docentes respecto a la comprensión lectora de acuerdo al cuestionario aplicado a 5 docentes frente a grupo de la escuela donde laboro, se encontró similitud en sus respuestas, ya que la entienden

como una forma de leer y comprender el texto, que les sirve para adquirir conocimientos que pueden aplicar en su vida cotidiana, como se ve en los siguientes fragmentos: “..Es comprender y decodificar el texto además de adquirir el conocimiento” (CD1) “..La comprensión lectora es comprender un escrito y aplicarlo en su vida social” (CD2) , “..Comprender lo que hay en un texto” (CD5).

Como se puede apreciar, según las informaciones vertidas en los párrafos anteriores, los maestros tienen clara la conceptualización de lo que a comprensión lectora se refiere.

También coinciden los maestros en la importancia que tiene la comprensión lectora para poder realizar el análisis, interpretación y comprensión de cualquier texto.

Sobre la misma comprensión lectora, en las entrevistas aplicadas (Ver apéndice 6) se obtiene información muy similar, puesto que los docentes expresan y hacen referencia sobre la trascendencia de la lectura para comprender el texto, por lo que se considera que los docentes se sitúan en la línea que nos sugiere el programa de español vigente para emprender el camino hacia un mejoramiento en la enseñanza de la lectura a los alumnos de educación básica.

En cuanto a las formas de enseñanza que utilizan los docentes para desarrollar la competencia lectora, los maestros comentan que les piden a los alumnos que primeramente lean y subrayen las ideas más relevantes del texto, lo que consideren de importancia para ellos, que transcriban las ideas que consideraron importantes y realicen una producción escrita, como se ve en los siguientes fragmentos:

ED2: “..Yo les digo que subrayen lo que se les haga más importante del texto”

ED1: “Primero los pongo a leer y después los invito a que lean nuevamente, para que con sus palabras me expliquen lo que entendieron, después que escriban lo que se les hizo más importante”

ED5: “Bueno... mmm... los pongo a leer y después a subrayar las ideas principales, y con ellas que elaboren un texto en su cuaderno (es decir: que las copien ¿si me entiendes?) y por último les digo que se aseguren de pasar tal cual lo subrayado, es decir<. Que respeten la idea del autor y que no le pongan palabras que no vienen en el libro”.

ED3: “Mira, a veces yo batallo para encontrar las ideas principales en el texto así que ¡imagínate! Yo por eso les digo que lo que a ellos se les haga importante cuando leen lo vayan subrayando y después lo copien en su cuaderno”.

Esta última respuesta marca la pauta de lo que se cree que se puede hacer para desarrollar la comprensión lectora, sin embargo, cuando surgen cuestiones que ni los maestros pueden hacer es cuando se dificulta la forma de enseñar.

Lo que conlleva que con frecuencia los docentes no se sientan comprometidos con determinado tipo de actividades y se concentren en la enseñanza de otros contenidos. Como señala Cassany (2000) “todos los maestros son maestros de Lengua, y la lengua es el instrumento para aprender otras materias.”

En efecto, todos los profesores deben sentirse implicados con la enseñanza de la lectura y la escritura como vehículos indispensables para la comprensión y la expresión de conceptos de todo tipo, pues de ello depende el progreso del conocimiento.

En todas las escuelas se encuentran profesores que, de forma aislada, tratan de llevar a cabo actividades para fomentar hábitos de lectura y escritura entre sus alumnos. Su trabajo es, sin duda, muy importante.

Ahora bien, en las observaciones realizadas al interior del grupo de tercer grado, en esta fase de diagnóstico, se ve que pocas veces el docente realiza alguna introducción al tema o texto que van a leer, no toma en cuenta los conocimientos previos de los alumnos, lo que provoca que los niños, vayan perdiendo el interés y sólo lean por pura obligación, ya que los docentes creen que con solo leer una o dos veces es suficiente para que el alumno comprenda, lo que es un gran error. Solé (1993: 56).

En Quintana (2004) encontramos que las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987), revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo qué es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas, no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora, pues solamente los ponen a leer y decirles que subrayen lo que consideren más importante y lo copien en su cuaderno.

Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral.

## **4.2 Fase de intervención**

A continuación se presentan el análisis y la interpretación de la información obtenida durante la fase de intervención, siguiendo el plan de acción elaborado para poner en práctica la estrategia didáctica “La casita de la lectura, un lugar para leer y comprender juntos”.

La presentación se hace siguiendo el orden de las categorías de análisis de la fase de diagnóstico, a saber: Gusto por la lectura, Dificultades para la comprensión lectora y Concepciones sobre comprensión lectora y formas de enseñanza, asociándolas a las preguntas de investigación que orientaron la delimitación de la problemática.

### **4.2.1 Gusto por la lectura**

Preguntas asociadas:

¿Qué tipo de textos les agrada leer a los alumnos?

¿Qué estrategias didácticas se deben diseñar y aplicar para que se tenga éxito en la comprensión lectora?

Siguiendo el plan de acción, se puso en marcha la circulación de los acervos y la promoción de actividades de lectura y escritura, con actividades permanentes y ocasionales, con la finalidad de crear un espacio para la ejercitación de la lectura y escritura, con actividades que fueran significativas para los alumnos y para que tendieran a fortalecer su comprensión lectora y redacción de textos.

Para iniciar, se dividió al grupo en equipos de forma que todos se involucraran en la actividad. Se les pidió que buscaran imágenes que fueran de su agrado, mismas que

venían en los libros, que las observaran y trataran de definir lo que se decía en ellas y no estaba escrito.

Una vez hecho lo anterior, se les pidió narrar una historia diferente a lo que decía el texto y según lo que las imágenes que escogieron les decía sin palabras. Una vez que terminaron de hacer las narraciones un integrante del equipo se paró frente al grupo y contó la historia creada por ellos.

Esta actividad la aproveché para que los niños comprendieran que no solo en los libros vienen imágenes que traen un mensaje, sino que nuestra vida está llena de ellas.

Como se menciona en el plan de acción, para el día trece de abril se les encargó de tarea un dibujo o imagen que dijera algo sin necesidad de que tuviera un texto, los niños cumplieron y mostraron a sus compañeros su dibujo con el fin de que dijeran lo que el dibujo les decía.

Al día siguiente les pedí que armaran historias con las imágenes que vieron, pude observar que algunos batallaban un poco, pues como los reuní en pequeños grupos no lograban ponerse de acuerdo. Si no es porque Alondra le dice a un compañero: “Jair vamos a decir quien será el representante para poder trabajar porque nos estamos haciendo bolas...” acción que gustó al grupo ya que los demás los imitaron para trabajar. Así, ya puestos de acuerdo, fue más fácil que decidieran lo que escribirían.

Cabe hacer mención que en esta ocasión no les indiqué que escogieran un representante para que ellos desde ahora empiecen a tomar responsabilidad en su actuación en la sociedad. Es decir, fue una acción premeditada para enfrentarlos a

resolver un conflicto. Lo que con satisfacción anoté en el diario de campo: Fue algo sorprendente para mí, pues los chiquillos a esta edad ya tienen noción de lo que deben hacer para interactuar bajo una norma establecida por la sociedad, pero no conocida por ellos.

Una vez concluida la actividad, los alumnos dieron lectura a cada una de las historias haciendo además un análisis del por qué o del qué los llevó a escribir de un tema en particular.

De la información presentada se pueden deducir las siguientes respuestas a las preguntas asociadas a la categoría Gusto por la lectura:

Respecto a la pregunta ¿Qué tipo de textos les agrada leer a los alumnos? se pudo observar, en la aplicación de la estrategia, que se inclinan más por los textos literarios, específicamente por las fábulas, ya que ellos mismos comprendieron que siempre que dan lectura a un texto de este tipo lo pueden aplicar en su vida diaria, además, se dieron cuenta que ellos mismos pueden elaborar este tipo de textos porque tuvieron la oportunidad de inventar historias solo con darles el nombre de un animalito. Se introducían en los acervos de “La casita de la lectura, un lugar para leer y comprender juntos” para investigar sobre su tipo de vida y después escribieron las fábulas.

Respecto a la pregunta: ¿Qué estrategias didácticas se deben diseñar y aplicar para que se tenga éxito en la comprensión lectora?, la respuesta que se puede derivar de la experiencia es que las estrategias didácticas han de tomar en cuenta que para comprender el texto que se lee, los alumnos tienen que ampliar su capacidad de utilizar los acervos impresos a su alcance para obtener y seleccionar información con

propósitos específicos; del mismo modo, requieren, ampliar su conocimiento sobre las características del lenguaje y utilizarlo para comprender y producir textos; también interpretar y producir textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura en función de sus propósitos.

Para que una estrategia didáctica pueda favorecer la comprensión lectora y tenga éxito, deben procurarse las siguientes características: primero entregar a los alumnos textos que les agraden, segundo, que las actividades que se realicen con el texto tengan significado para ellos, y tercero, que puedan vivenciarlo, es decir, que platiquen qué harían en determinada circunstancias.

#### **4.2.2 Dificultades para la comprensión lectora**

Preguntas asociadas:

¿De qué manera aprenden los niños?

¿Qué habilidades docentes se requieren para desarrollar en los alumnos la comprensión lectora?

El día 2 de mayo después de la hora del recreo y aprovechando el entusiasmo y la energía que les queda, les dije a los niños:

¿Quieren seguir jugando? Todos contestaron ¡Sííí!

Pues vamos a la Casita: Nos dirigimos al lugar que habíamos destinado para tal fin y les indiqué: Vamos a los libros y busquemos alguna palabra que más nos llame la atención, la van a escribir en una hoja y después las vamos a depositar en esta tómbola (que se utilizaría al día siguiente). Para realizar la actividad les dí 40 minutos.



Al día siguiente en el horario destinado para trabajar el proyecto, para realizar la actividad hice un sondeo entre los alumnos para conocer lo que ellos sabían con respecto a las cartas como medio de comunicación.

Al azar los alumnos fueron respondiendo sobre las primeras formas de mandar mensajes:

Sarari dijo: “mi mamá decía que antes se utilizaban las palomas mensajeras que estaban entrenadas para volar a distintos lugares y en la patita les ponían el mensaje”.

Cornelio “¡a que no! eso no es cierto porque mi abuelita me dijo que era mediante señales de humo, sobre todo era una forma en que utilizaban los indios para comunicar a otras aldeas de los peligros”

Aquí el docente tesista tuvo que intervenir para que no se fuera a entrar en discusión. Por eso los invité a que sacaran su libro de Español-actividades para que leyéramos entre todos lo que el autor menciona sobre las cartas, sus orígenes y las partes que la componen.

Una vez hecho lo anterior les dije: “recuerdan lo que hicimos ayer cuando fuimos a la Casita” y contestaron: ¡Sí profe!, Bueno pues ahora pasarán uno por uno a escoger un papelito y con esa palabra escribirán una carta... Mientras les daba la indicación observé que Marely y Alexia se quedaron con cara de ¡O sea cómo! Es decir abrieron sus ojitos impresionadas, aún así pasaron y cuando Alexia leyó su papelito y mencionó: *¡ah pensé que sería difícil*”, Mariela solo demostró una pequeña sonrisa. Mientras los alumnos escogían los papelitos en fila, el docente apoyó anotando las características de la carta en el pintarrón, para que los niños al hacer su cartita tuvieran presente lo

que lleva la carta como lugar y fecha, destinatario, saludo, texto o asunto, despedida y firma; también para realizar el sobre ya terminando.

Mientras realizaban la actividad estuve pasando por sus lugares, observando que lo estaban haciendo; cuando me di cuenta que la mayoría estaba terminando, pasé por sus lugares con el buzón, cantando una canción que dice “el cartero ya llegó, el cartero ya está aquí, soy el cartero”, se les pidió que aplaudieran y cantaran para depositar la carta.

Posteriormente los reuní en equipos, y les pedí que sacaran del buzón una carta para que examinaran si las cartas cumplían con el formato, corrigiendo los datos que hacían falta, como el lugar y fecha, el saludo, el texto o el asunto, la despedida y el nombre o firma. Todo el grupo se puso a trabajar, se demostró entusiasmo por parte de los niños y niñas. Al terminar de realizar el ejercicio de revisión, los alumnos me las entregaron. Pude observar algunas deficiencias demostradas en el trabajo escrito por los alumnos; no al utilizar las palabras, sino que, las que formaban oraciones tenían errores de sintaxis.

Por esta razón al día siguiente les pedí que tomaran sus cartitas y que les dieran lectura en voz alta para que detectaran ellos mismos los significados que adquiere el contexto de las palabras cuando alguna de ellas está en una posición equivocada o mal escrita, pierde la idea de lo que se quiere decir, de allí la importancia de retomar lo que dice. Se pusieron a corregirlas y la actividad concluyó.

Todo lo anterior permitió darse cuenta que es muy importante innovar y no dejar a los alumnos solo recibiendo información, sino que ellos mismos la produzcan.

Del análisis se pueden deducir las siguientes respuestas a las preguntas asociadas a la categoría Dificultades para la comprensión lectora:

Respecto a la pregunta ¿De que manera aprenden los niños? se pudo observar que a los niños se les tiene primero que motivar a leer un texto, poniendo especial énfasis en atraerlos a la lectura para que después lean con agrado. Hecho lo anterior, se les hizo más fácil escribir cartas porque las relacionaron con el texto leído y con lo que ellos ya sabían. Aquí influyó mucho la forma de comunicación que llevan en sus casas.

Respecto a la pregunta ¿Qué habilidades docentes se requieren para desarrollar en los alumnos la comprensión lectora? Se puede inferir que los docentes deben primero que conocer más sobre la forma en que los niños se vuelven lectores, para así mejorar la comprensión entre sus estudiantes; que las prácticas que realicen estén encaminadas a atender las diversas necesidades de aprendizaje de los alumnos y que éstas tengan consistencia, ya que en las intervenciones de los docentes se ha observado que combinan actividades que les son más cómodas o conocidas sin que necesariamente sean la mejor alternativa para desarrollar en los alumnos la comprensión lectora.

#### **4.2.3 Concepciones sobre concepción lectora y formas de enseñanza**

Preguntas asociadas:

¿Cuál es el enfoque y propósitos de la comprensión lectora en el plan y los programas de estudios de educación básica primaria?

¿Cuáles son los criterios que se deben evaluar en la comprensión lectora?

En las actividades realizadas el día 9 de mayo se trabajó con material que fuera enfocado en las Matemáticas, para lo cual fue necesario realizar previamente unas notas de supermercado en las que se incluían productos y sus costos. Esto fue sacado de un libro de “La casita”; posteriormente las notas fueron entregadas a los alumnos y en ellas se planteaban preguntas como las siguientes:

1. ¿Cómo se llama el negocio que entregó la nota?
2. ¿Qué día se realizó la compra?
3. ¿Cuánto valen los mangos?
4. ¿Qué producto es el más caro?
5. ¿Hay alguna bebida en la compra realizada? Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_
6. ¿A qué corresponde esta nota?
  - A) Es una nota de un restaurante
  - B) Es una nota de supermercado
  - C) Son ingredientes de una receta
7. ¿Crees que la persona que hizo estas compras se alimenta de manera saludable? Sí\_\_\_ No. \_\_\_ Por qué\_\_\_\_\_

Al iniciar con esta actividad los alumnos tuvieron que poner especial atención al texto:

Primero los invité para que leyeran el texto, posteriormente que intentaran dar respuesta de manera individual a cada uno de los cuestionamientos que el texto contenía.

Al hacer la revisión de los trabajos me percaté que a pesar de que no es una asignatura fácil, a los niños no se les dificultó contestarla, quizás debido a que era un texto discontinuo y por lo tanto no tenía muchas palabras.

Lo anterior lo rescaté de los niños cuando los cuestioné y me contestaron:

Jesús: A mí se me hacen fáciles las preguntas de mate...

Reyna: Es más fácil porque no leemos mucho y se comprende más rápido.

De allí que la importancia de innovar como docentes se vea reflejada en las acciones que realizamos al interior de las aulas, con nuestros alumnos, ya que ello favorece las actividades, sobre todo cuando se logra entusiasmar a los alumnos despertando con ello motivación, actitudes curiosas y creativas en los niños y niñas.

Del análisis de estas interacciones se pueden derivar las siguientes respuestas a las preguntas asociadas a la categoría Concepciones sobre comprensión lectora:

Respecto a la pregunta ¿Cuál es el enfoque y propósitos de la comprensión lectora en el plan y los programas de estudios de educación básica primaria? Se pudo comprobar, en la aplicación de la estrategia de innovación, que se pusieron en práctica la mayor parte de los componentes del enfoque comunicativo y funcional que propone el plan de estudios para la asignatura de Español.

Como componente representativo del enfoque propuesto, que estuvo presente en el desarrollo de la alternativa, se cita el llamado: Situaciones comunicativas permanentes, ya que por medio de ellas se propicia que los niños aprendan a leer leyendo, a escribir escribiendo y a hablar hablando.

Entre las situaciones comunicativas permanentes que se practicaron en la experiencia de “La casita” tenemos las siguientes: lectura libre de los materiales de la

biblioteca del aula, redacción libre de textos, corrección de textos propios, audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y los alumnos, escenificación de cuentos, leyendas y obras de teatro, diversas actividades lúdicas como adivinanzas, trabalenguas y crucigramas que implican el uso del diccionario.

Respecto a la pregunta ¿Cuáles son los criterios que se deben evaluar en la comprensión lectora?, el análisis de la estrategia aplicada, confrontado con el enfoque comunicativo-funcional y las situaciones comunicativas permanentes que sugiere el programa de Español de tercer grado de primaria, nos permite reconocer como pertinentes los siguientes criterios a evaluar:

Se considera que un alumno de tercer grado de primaria ha adquirido la competencia de la comprensión lectora si:

- Lee libremente materiales del Rincón de Lectura o de la Biblioteca del Aula
- Comprende y sigue instrucciones para realizar diversas actividades
- Identifica diferentes tipos de texto usados en la escuela, en la casa y en la calle
- Intercambia mensajes escritos con sus compañeros
- Escribe historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica
- Revisa y corrige sus propios textos con ayuda del diccionario
- Contesta preguntas elaboradas por el profesor en relación a determinado texto

- Lee en voz alta textos propios, de sus compañeros y tomados de libros
- Escribe resúmenes a partir de las ideas principales de un texto de otras asignaturas
- Recupera conocimiento previos en todas sus actividades escolares

## CONCLUSIONES

La elaboración de la presente tesis me abrió un espacio para poner en juego mis posibilidades de atención a cada uno de los contenidos del español, especialmente trabajando la reflexión sobre la lengua, y en sí, la comprensión lectora, aspecto fundamental de esta investigación.

Abarcó la formación del sustentante al conocer los saberes que los docentes debemos arraigar en los alumnos en relación con la enseñanza de la lengua y su comprensión; también, al conocer la forma en que nos desenvolvemos para la formación de lectores y escritores y la forma en que nos podemos desempeñar en la vida cotidiana nuestra y de nuestros alumnos; igualmente, al realizar al mismo tiempo actividades de investigación de la propia práctica, como lo fue el ir tomando nota en el diario de campo de lo que se observa al momento de la aplicación de las estrategias; de los contenidos que se integraron y como éstos iban trascendiendo dando como resultado el conocimiento de la articulación del trabajo escolar con el trabajo de investigación.

Elaborado el análisis correspondiente, se puede concluir que los factores que influyen determinantemente en el aprendizaje de los alumnos son las prácticas educativas de los docentes, el uso adecuado o inadecuado de los materiales didácticos y la metodología aplicada en el desarrollo de actividades pedagógicas.

El trabajo observado en esta investigación, nos permitió concluir también que el trabajo docente bajo el enfoque comunicativo-funcional, propuesto en los planes y programas de estudio de educación primaria, hace posible la participación activa de los



alumnos en el conocimiento de la lengua a partir de las prácticas sociales en su contexto.

Se pudo comprobar que la comprensión lectora es una acción mental, una sustracción abstracta del pensamiento lograda por la maduración de las estructuras mentales acordes al nivel cognitivo del alumno y mediante la interrelación de elementos lingüísticos del medio circundante como la escuela, la sociedad, la familia.

Por todo lo anterior constatamos, con la aplicación de la propuesta, que:

- La observación permitió conocer en si todo el cúmulo de problemáticas que se presentan en un grupo ante la falta de comprensión en lo que se lee.
- Para traspasar el umbral de lo perceptivo visual a lo abstracto conceptual es de suma importancia planear en base a las necesidades e intereses de los alumnos y poder de esta forma llamar su atención.
- El clima áulico es la base para desarrollar la actividad de enseñanza aprendizaje, de él depende en gran medida que se logren los objetivos de la educación.
- El papel del maestro es acompañar al alumno estando a un lado de él, no encima, favoreciendo con ello su desempeño. Para lograrlo se requiere mantener contacto con los alumnos de forma respetuosa: que la postura, la voz, y los gestos sean los adecuados para desempeñar mi rol de facilitador del aprendizaje con eficacia, considero que lo realizado en la estrategia consiguió un clima de aula propicio para el aprendizaje.
- Los resultados obtenidos con la estrategia fueron los siguientes: Mejoraron sus procesos de comprensión lectora, se favoreció que dentro de las actividades

permanentes se apropiaran de los elementos y habilidades del pensamiento para desarrollar una lectura comprensiva de forma que pudieran utilizarla en situaciones reales, dentro y fuera de la escuela, al ir incorporando expresiones novedosas en su lenguaje.

- En las lecturas que se realizaron se puso el acento en la precisión con que se entiende lo dicho o escrito. Se orientó así el aprendizaje hacia la comprensión del valor esencial del lenguaje como instrumento de comunicación y no a la retención automática de una abstracta lista de nombres y funciones.

## REFERENCIAS

- Carrillo, M. S. y J. Marín (1996). El enfoque componencial de la habilidad lectora. En: Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura. Un programa de entrenamiento. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. En: <http://books.google.com.mx/books?id=xV85McAbXaYC&lpg=PA15&hl=es&pg=PA17#v=onepage&q&f=true> , el 11 de enero de 2011
- Cassany, D. (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona. Paidós.
- Cassany, D. (2000). ¿Hay que enseñar a hablar?. En: La adquisición de la lectura y escritura en la escuela primaria. SEP México
- Coll, C. (2000). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Paidós, Barcelona.
- Díaz Barriga, F. y G. Hernández Rojas, G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. McGraw Hill. México. En: <http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/strate.pdf>
- Gómez-Palacio M. (1995a). La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP México.
- Gómez-Palacio M. (1995b). El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP México.
- Goodman, K. (1992). Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje. En: Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Antología Básica LE 94 pp 9-16 UPN 1996. SEP. México.

- Hernández S. R., C. Fernández y P. Batista (2000). Metodología de la investigación. McGraw Hill, México.
- Kaufman, Ana María y María Elena Rodríguez (1993). La escuela y los textos. Santillana. Buenos Aires. En: Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Antología básica. pp 92-117 LE 94. UPN 1996 México.
- Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP México.
- McKernan, J. (1999). Investigación-acción y currículo. Morata. Madrid.
- MECD, (2000). Estudio de hábitos de lectura y compra de libros. Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Madrid. En:  
[http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/Proyecto%20OHL.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/Proyecto%20OHL.pdf)
- Navarro, L. J. (1999). Análisis y evaluación de los procesos que dificultan la consulta del rincón de lecturas. UPN SEP México.
- Ojeda, E. (2000). La importancia del desarrollo de habilidades lectoras para la construcción de nuevos aprendizajes. UPN SEP México.
- Onrubia, J. (1999). Enseñar: crear zonas de desarrollo próximo e intervenir en ellas. En: Coll, C., E. Martín, T. Mauri, M. Miras, J. Onrubia, I. Solé y A. Zabala (1999). El constructivismo en el aula. pp 101-123 Ed. Graó. Barcelona.
- Pearson, Roehler, Dole, y Duffy (1992). La enseñanza de la comprensión lectora. Parte IV. En: [http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id\\_articulo=501](http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=501)

- Pérez-Gómez A. (1992). Los procesos de enseñanza-aprendizaje: análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje. En: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Complementaria. LE 94. UPN México.
- Pérez, N. y J. Sánchez (2003). Comprensión lectora. Taller: Formación de personal. En: <http://forteza.hst.ucm.es/apto/alum0203/fp32/index/Taller%20Noelia.pdf>
- Pérez Serrano G. (1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos. La Muralla. Madrid.
- Pimienta, J. (2005). Metodología constructivista. Pearson Educación. México.
- Quintana, H. E. (2004). La enseñanza de la comprensión lectora. En: [http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id\\_articulo=498](http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=498)
- Rodríguez, G., Javier Gil y Eduardo García (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Ed. Aljibe, Granada
- SEP (1982). Acuerdo 96 de la Secretaría de Educación Pública. Diario Oficial de la Federación. 7 de diciembre de 1982 México.
- SEP (1993). Plan y programas de estudio. Educación básica. Primaria. México.
- SEP (2010a). Programa Nacional de Lectura. En: <http://lectura.dgme.sep.gob.mx/>
- SEP (2010b). Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula. Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2010.
- SEP (2011a). Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares. En: <http://www.enlace.sep.gob.mx/>
- SEP (2011b). Estrategia nacional 11+5 acciones para ser mejores lectores y escritores. Programa Nacional de Lectura. México. En:

[http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5\\_2011/doctos\\_calendarios/11\\_mas\\_5\\_Primeria//11\\_mas\\_5\\_Prim\\_ANUAL.pdf](http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5_2011/doctos_calendarios/11_mas_5_Primeria//11_mas_5_Prim_ANUAL.pdf)

Smith, F. (1986). Lenguaje hablado y escrito. En: El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica LE 94 pp 109-118. UPN 1995. SEP. México.

Solé, I. (1993). Estrategias de lectura. Ed. Graó. Barcelona.

<http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/La-ensenanza-de-estrategias.pdf>

Vygotsky, L. S. (1979). Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación. En: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo. Barcelona pp.130-140. En: Procesos de enseñanza-aprendizaje. Antología MIE 2010 pp 57-63. Unidad UPN Victoria. México.

## APÉNDICES

## **APENDICE 1**

### **Guía de entrevista a la directora del plantel**

1. ¿Por qué considera usted de primera importancia mejorar la comprensión lectora en todos los grados?
2. ¿Qué tipo de apoyos considera usted se les debe proporcionar a los docentes de la escuela para lograr la meta de mejorar la comprensión lectora en todos los grados?
3. ¿Qué tipo de ayuda cree usted que podrían ofrecer los padres a los maestros para mejorar la comprensión lectora?
4. ¿Cómo quedó considerado en el PETE 2010-2011 la meta de elevar la comprensión lectora y los resultados de los exámenes ENLACE?



## APENDICE 2

### Cuestionario para los docentes

1.- ¿Qué significa para ti leer?

---

---

---

2.-¿Qué es para ti la comprensión lectora?

---

---

---

3.-¿Crees que sea lo mismo leer que comprender un texto? Si o no ¿Por qué?

---

---

---

4.-¿Qué importancia tiene la comprensión lectora?

---

---

---

5.-¿Qué haces cuando los alumnos no entienden lo que leen?

---

---

---

6.-¿Qué dificultades has observado en los alumnos, respecto a la comprensión de un texto?

---

---

---

7.-cuales crees que sean los principales problemas que afectan la comprensión lectora en los alumnos?

---

---

---

8.- ¿en que nivel de comprensión lectora consideras que se encuentran tus alumnos?

---

---

---

9.-¿Qué criterios o elementos tomas en cuenta para evaluar?

---

---

---

10.-¿Qué se pretende en el enfoque del español, siendo este comunicativo y funcional?

---

---

---

### **APENDICE 3**

#### **Guía de entrevista para docentes**

**Pregunta detonadora:**

Actualmente, en la educación primaria –como en cualquier otro nivel educativo– se observa una amplia variedad de prácticas educativas. Hay muchos casos en que los docentes ponemos en práctica estrategias innovadoras, para atender a las preguntas de sus alumnos y lograr su participación en la búsqueda de respuestas; para despertar su interés por resolver problemas referentes al mundo social y natural, o para aprender reflexivamente reglas de la convivencia social y escolar. ¿Cómo consideras que podemos ayudar a los alumnos para que comprendan mejor los textos que leen?

¿Qué tanta importancia le das a la comprensión de un texto por parte de los alumnos?

## APENDICE 4

### Cuestionario para los alumnos

1.- Cuales son los tipos de texto que te gusta leer más.

a) literarios    b) informativos    c) deportes    d) ninguno

2.- Cuando lees un texto por primera vez, tienes dificultades para comprender lo que dice.

---

---

---

3.-enumera los principales problemas o dificultades que enfrentas al redactar escritos.

\_\_\_ no sé escribir bien (faltas ortográficas)

\_\_\_ conocer las partes que debe llevar el escrito

\_\_\_ redactar el mensaje

\_\_\_ elegir el destinatario

4.- ¿Qué haces cuando no entiendes algo de lo que lees?

A) Me quedo callado    B) Le pregunto al maestro    C) Espero que los demás hablen

D) Lo vuelvo a leer

5.-¿Qué hace tu maestro cuando tienen dudas o no entendieron lo que leen?

---

---

6.- de los libros del rincón me puedes decir cuales te han gustado mucho leer

---

---

---

7.-¿Qué leen en tu casa?

A) cuentos

B) revistas

C) revistas y periódicos

D) nada

## APENDICE 5

### Cuestionario para padres

¿Qué tipos de textos se leen en casa?

- a) Periodicos                      b) Revistas                      c) Ninguno

¿Cuántas veces le ha leído a su hijo un cuento o una revista?

- a) Una vez                      b) Algunas veces                      c) nunca

¿Le ayuda a su hijo a comprender algún texto escolar para que pueda hacer bien su tarea?

- a) Si                      b) no

¿Qué tan importante se le hace que su hijo lea bien?

- a) Poco importante                      b) nada importante                      c) muy importante

## APENDICE 6

### Tratamiento de la información

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Gusto por la lectura</b></p> <p>CA3 A mi me gusta leer el periódico, porque mi papá lo lee.</p> <p>CA5 A mi si me gusta leer pero mucho los cuentos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>A los niños si les gusta leer pero lo que a ellos les interesa.</p>                                                                           |
| <p><b>Falta de comprensión:</b></p> <p>CA1: Yo tengo que leer varias veces para entender lo que leo”</p> <p>CA2: No me gusta leer, creo que por eso batallo mucho.</p> <p>CA3: A mí mi mamá me explica cuando no entiendo algo.</p> <p>CA4: Cuando no entiendo alguna palabra mejor ya no leo...”</p> <p>CA5: “A veces se me dificulta mucho entender lo que dicen los textos que leo...”</p> <p>CA9: “a veces no conozco las palabras”</p> <p>CA7: “porque hay unas palabras que no las conozco”.</p> | <p>Hay palabras desconocidas o son raras, y no entienden lo que dice o trata.</p> <p>El alumno se hace dependiente a que otros le expliquen.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Forma de enseñanza:</b></p> <p>CD3.- “los alumnos no comprenden nada por la apatía que existe en ellos y en sus papás que no les inculcan nada sobre el hábito por la lectura”</p> <p>CD4.- “la falta del hábito por la lectura, hace que no lean con rapidez y ello dificulta su comprensión”</p> | <p>La mayoría de los maestros culpan a los alumnos de su falta de interés, ya que señalan que ellos los recibieron con muchas deficiencias, que no le han dado la debida importancia a la lectura y a la escritura, por eso no pueden leer bien ni interpretar. También se quejan de que no ponen atención en las clases y se distraen fácilmente, culpando a los padres de familia de que no les fomentan el interés por la lectura y que en la escuela no es suficiente.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## **APENDICE 7**

### **Escrito de triangulación de datos**

1. Cuestionario a los docentes
2. Cuestionario a cinco padres de familia
3. Cuestionarios a los alumnos
4. Cuadros de doble entrada
5. Definición de categorías
6. Entrevista a la directora
7. Entrevista a los docentes
8. Transcripción de los datos
9. Reducción
10. Respuestas concentradas
11. Unidades temáticas
12. Transformación de los datos
13. Elaboración de un escrito
  - Comentarios textuales de los participantes
  - Opiniones de autores
  - Referentes del investigador

Se observa que no hay un hábito sistemático de la lectura, lo que implica que tiene que haber todo un trabajo por parte de los docentes para favorecer en ellos la comprensión lectora, estimulándolos a adquirir el hábito de la lectura para mejorar su comprensión en todas las asignaturas.