



**SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCION DE FORMACIÓN Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**

UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

**EL CUENTO PARA FAVORECER LOS VALORES EN
ALUMNOS DE PREESCOLAR**

MA. DE LOURDES LÓPEZ SANTIAGO

CD. VICTORIA, TAM.

AGOSTO DEL 2024



**SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCION DE FORMACIÓN Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**

UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

EL CUENTO PARA FAVORECER LOS VALORES EN ALUMNOS DE PREESCOLAR

Que para obtener el título de Maestra en Educación Básica

PRESENTA

MA. DE LOURDES LÓPEZ SANTIAGO

CD. VICTORIA, TAM.

AGOSTO DEL 2024

DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

C. MA. DE LOURDES LÓPEZ SANTIAGO

AGOSTO, 2024

P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado "EL CUENTO PARA FAVORECER LOS VALORES EN ALUMNOS DE PREESCOLAR"; opción: Tesis, MA. DE LOURDES LÓPEZ SANTIAGO a propuesta del tutor el C. Dra. CELIA REYES ANAYA, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra de Educación Básica.

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN PROFESIONAL DE MAESTROS
DEPARTAMENTO DE VINCULACIÓN Y DESARROLLO
CD. VICTORIA, TAM.
ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
MTRC PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

Agradecimientos

A mi mamá, por impulsarme a continuar con mi preparación y ser parte de mis metas, al brindarme su apoyo en todo momento, por ser mi ejemplo de superación, al demostrar que todo se puede lograr con paciencia y dedicación.

A mis hijos Jesús Alejandro y Juan Antonio, a mi esposo Francisco, gracias por ser parte de mi vida y mis metas, por creer y darme su confianza, pero sobre todo por ser mi mayor fortaleza para seguir alimentando el deseo de superación en todos los aspectos. Gracias por llegar a mi vida y demostrar que los tiempos de Dios son perfectos.

A mi tutora. Dra. Celia Reyes Anaya, por asesorarme e impulsarme durante todo el proceso y brindarme de sus conocimientos para llegar hasta el final, por su paciencia, tiempo, dedicación, pero sobre todo por su confianza. Gracias por su gran ejemplo invaluable de profesionalismo.

Y a cada una de las personas que fueron parte del proceso para cumplir con una meta más.

Resumen

Se realizó un estudio cualitativo con el propósito de identificar los factores que impiden la comprensión de normas de convivencia, en donde se ven involucrados los valores del respeto, la honestidad y la autonomía. El estudio se centró en esos tres valores, los cuales son indispensables conocer en cómo se da el aprendizaje y la práctica de este en los diversos contextos tanto familiar como escolar, lo que favorecerá para la mejora del ambiente de aprendizaje entre pares y a su vez actúen con disposición. La investigación se dio en un grupo multigrado y una docente en un centro educativo público de Educación Preescolar. En la primera fase, con los resultados del diagnóstico realizado de manera presencial se obtuvieron las siguientes categorías: la práctica de valores, de la cual se desprende las subcategorías: Respeto, Honestidad y Autonomía, y la segunda categoría se denominó el aprendizaje, en la que como subcategorías surgieron el aprendizaje entre iguales y la participación familiar, por último, la tercera categoría lleva el nombre de estrategias metodológicas, en las que surgen el uso del cuento y el juego. En la fase de intervención se realizó el análisis de información con las siguientes categorías: (a) el audiocuento como recurso multimedia para propiciar el conocimiento y práctica de los valores y (b) la participación familiar. De lo que se obtuvo como resultado, que el uso del cuento es una estrategia significativa para transmitir los valores, aunado a esto el juego, ya que por este es un medio en el que los niños de edades entre 3 y 5 años adquieren e identifican el seguimiento de normas, las cuales se ven inmersas tanto en el contexto escolar como familiar, y esta a su vez cumple con una gran labor al ser el núcleo principal de la sociedad.

Palabras clave: valores, estrategias didácticas, cuentos.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Introducción.....	6
Antecedentes.....	6
Planteamiento del problema.....	10
Contexto del problema	18
Estudios que han investigado el problema	18
Deficiencias de los estudios y/o situaciones de la realidad.	24
Preguntas de investigación.....	25
La escuela investigada	25
Justificación.....	28
Propósito	29
Capítulo 2. Revisión de la literatura.....	30
Teoría sociocultural de Vigotsky.....	30
La convivencia en preescolar	31
La participación de la familia en la construcción de valores	33
El respeto, la honestidad y la autonomía para la adquisición de normas de convivencia.....	37
Estrategias metodológicas para la formación de valores	39
El juego	42
El cuento para promover valores.....	44
Los audiocuentos	47
Los recursos multimedia.....	47
La fotovoz.....	49

La función docente como mediador en la construcción de valores en preescolar.....	52
Capítulo 3. Metodología.....	57
Enfoque	57
Estrategia de indagación	58
Técnicas e instrumentos de investigación	58
Técnica de observación.....	59
El diario de campo.....	59
Registro de observación video grabado.	60
Lista de cotejo.	61
Rúbrica.	62
Encuesta.	62
La entrevista.....	62
El cuestionario.....	63
Sujetos participantes	63
Procedimiento metodológico	66
Análisis de los datos.....	74
Cuestiones éticas de la investigación.....	75
Capítulo 4. Resultados	78
Fase diagnóstica	78
Práctica de valores.....	79
Respeto.....	80
Honestidad.	82
Autonomía.....	83

Estrategias metodológicas.	84
El juego.	85
El cuento.	86
Aprendizaje.	87
Aprendizaje entre iguales.	88
Participación familiar en el aprendizaje.	89
Fase de intervención	90
El audiocuento como recurso multimedia para propiciar la práctica de los valores.	94
La participación familiar y transmisora de valores.	98
Conclusiones	101
Referencias	103
Apéndices.	114
Apéndice A. Registro de observación videograbada	115
Apéndice B. Estándares de desempeño en el aula	121
Apéndice C. Estrategia de intervención.	152
Apéndice D. Estrategia de intervención, modalidad a distancia	166
Apéndice E. Entrevista a padres de familia	173
Apéndice F. Validación de constructos.	174
Apéndice G. Instrumento de observación.	175
Apéndice H. Registro de evidencias de las actividades A1	178
Apéndice I. Registro de evidencias de las actividades A.	182
Apéndice J. Rubrica socioformativa analítica	187

Índice de figuras

Figura 1.	81
Resultados de la observación en el seguimiento de normas.....	81
Figura 2.	83
Guía de observación a uno de los alumnos.....	84
Figura 3.	85
Gráfica de comparación en el uso de estrategias.....	85
Figura 4.	91
Alumno explicando como practica el valor del respeto en casa.	91
Figura 5.	92
Alumno describiendo sus características frente al espejo.	92
Figura 6.	93
Rompecabezas de Yolis la luciérnaga, elaborado por un alumno.	93
Figura 7.	100
Carta compromiso elaborada por un alumno.....	100

Capítulo 1. Introducción

En este capítulo se abordarán los antecedentes de la Educación Preescolar desde la perspectiva legal que la constituye y los fines de una educación integral. Así mismo se tomaron los principales referentes para plantear la problemática de la presente investigación, la descripción del contexto en el cual se realizó, las personas involucradas, las preguntas, justificación y el propósito de dicha investigación.

Antecedentes

Actualmente el Artículo 3° constitucional en sus modificaciones considera brindar una educación de excelencia y equidad con un enfoque humanista poniendo al centro a los niños, niñas y adolescentes para desarrollar en ellos todas las facultades del ser humano, conocimientos, habilidades y actitudes para promover en estos aprendizajes significativos que coadyuven en la resolución de problemas cotidianos. En este marco de referencia dentro de modificaciones del acuerdo establece la revalorización del docente considerándolo como un agente de transformación social, y recuperar de esta manera la intervención dentro de la sociedad, una de sus funciones es la formación de seres humanos capaces de construir la sociedad a la que se aspira, mediante un trabajo profesional reflexivo, capaz de modificar la práctica en la enseñanza, de aceptar la realidad que se enfrenta en el día a día y buscar alternativas de solución a los problemas que forman parte de esa realidad.

Así mismo, indica que las niñas, los niños y adolescentes tienen que ser seres humanos reflexivos, creativos, analíticos, con criterio propio, que se apropien y pongan en práctica los valores que fortalezcan una convivencia sana

con la finalidad de ser un mejor ciudadano, libre, participativo, responsable e informado, capaces de ejercer y defender sus derechos, felices, empáticos, autónomos, independientes.

Mientras que la Nueva Escuela Mexicana hace mención que las niñas, niños y adolescentes son la razón de ser del sistema educativo, son el centro de todos esfuerzos. Avanzar hacia una nueva educación se logra si se realizan cambios en la práctica docente y en el funcionamiento de la escuela, tomando en cuenta los contextos socioculturales, interculturales y familiares de los que provienen, ya que constantemente la sociedad se encuentra en cambios y de igual manera el docente requiere un redimensionamiento cultural, social, político, económico y cognitivo que se tendrá que ir generando de manera integral, de lo colectivo a lo individual y de lo individual a lo colectivo para enfrentar las situaciones a las que se vea expuesto en el aula constantemente con los alumnos y las ideologías de las familias.

Por ello el Programa Aprendizajes Clave Para La Educación Preescolar tiene como fundamento el art. 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, estableció que la educación es un derecho que debe contribuir al desarrollo armónico de los seres humanos (Secretaría de Educación Pública, 2017). Por lo que desde su enfoque humanista debe favorecer para el desarrollo de las facultades y potencial de las personas, tanto en lo cognitivos, físico, como en lo social y afectivo, promoviendo la igualdad. Es indispensable identificar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que las niñas, niños y jóvenes requieren alcanzar para su pleno potencial.

Educar a partir de valores humanistas implica formar en el respeto y la

convivencia, en la diversidad, en el aprecio por la dignidad humana sin distinción alguna, en las relaciones que promueven la solidaridad y en el rechazo a todas las formas de discriminación y violencia.

Es por ello por lo que desde preescolar se brinda una educación en valores en donde fortalezcan los que ya poseen los niños y niñas de sus hogares y que en algunas ocasiones carecen de éstos por lo que se dificulta el proceso de aprendizaje entre pares, al no tener un referente sobre respeto que uno de los valores primordiales para la convivencia tanto en el contexto escolar como en sociedad.

En cuanto a los fines de la educación se busca una educación integral. El Nuevo Modelo Educativo pretende en su perfil de egreso en el nivel de preescolar educar a personas que tengan la motivación y la capacidad de lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno social y natural, así como continuar con su formación académica y profesional. Así mismo que se conozcan y se respeten entre ellos, que reflexione sobre sus propios actos, conozca sus capacidades, mientras que para la solución de conflictos favorezca el diálogo, la razón y la negociación, para la búsqueda de soluciones entre iguales a las situaciones que se les presenten tanto en el contexto escolar como familiar.

También se busca que niños y niñas respeten y actúen a partir de valores, se comporten éticamente y convivan de manera armónica; conozcan y respeten las reglas de convivencia muestren su propia autonomía al proponer ideas para jugar y aprender de manera individual y en grupo.

Mientras tanto la educación en la actualidad es quien se enfrenta a los cambios que van surgiendo en la sociedad como lo son la desigualdad social, la

injusticia, la intolerancia, entre otros, por lo que instancias como la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), constituyeron uno de los primeros acuerdos “Declaración Mundial De Educación Para Todos” en el que se declara que

el incremento de las posibilidades de educación se traduzca en un desarrollo genuino del individuo y de la sociedad depende de que en definitiva los individuos aprendan verdaderamente como resultado de esas posibilidades, esto es, que verdaderamente adquieran conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1990, p. 4).

Por lo tanto, como se mencionó anteriormente los valores son parte fundamental de la educación, que de una u otra manera se deben de seguir promoviendo de manera transversal los contenidos que se abordan para formar a los niños con actitudes positivas y actúen con respeto ante la sociedad que actualmente lo demanda. A su vez, Delors (1996) denominó Los cuatro pilares de la educación, y considera que los individuos deben de apropiarse de los cuatro aprendizajes: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, porque estos son parte fundamental de la educación básica y de los programas que actualmente están vigentes y con ellos se busca promover el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes, en donde los valores del respeto, honestidad y autonomía se hagan presentes, ya que en la actualidad se observa que principalmente el valor del respeto ha perdido su importancia y su falta de

práctica en los diversos contextos, durante el paso de los niños durante su proceso escolar, ya que es donde se dan las relaciones sociales entre iguales y se siguen normas de convivencia para generar ambientes de aprendizaje y lograr el desarrollo armónico.

Planteamiento del problema

Zabala (2007) destacó que no solo son importante los principios pedagógicos que se transmiten a los alumnos, si no que de igual manera se le debe dar importancia al desarrollo integral y en equidad para toda la vida. Es ahí donde las competencias se hacen presentes, en la primera infancia, al brindarles herramientas a los niños y las niñas para resolver diversas situaciones en donde analicen, reflexionen, sugieran, participen, lleven un proceso de acuerdo a su edad, necesidades, estilos de aprendizaje y cada una de las características que poseen las niñas y los niños en la diversidad del aula.

Actualmente los programas de educación tienen en claro que los alumnos deben de ser capaces cognitivamente y de igual manera en las habilidades motrices, de equilibrios, de autonomía personal e inserción social; lo cual es el punto de partida para analizar la problemática que se presenta constantemente en el aula que es la ausencia de valores, Moreno y Mitrece (1996) señalaron que

Los valores son prioridades significativas que reflejan el mundo interno del sujeto y se manifiestan en sus conductas, se caracteriza por ser suficientemente estable para permitir la identidad de una personalidad única y singular, pero con cierta inestabilidad para dar lugar a cambios en la personalidad producidos por la experiencia personal o por el proceso de socialización (p. 294).

Es por eso, que las conductas y conflictos que presentan en los alumnos se puede decir que es por falta de valores como el respeto, la honestidad y la autonomía, por ello es muy común observarlos, ya que al ingresar al preescolar se encuentran con reglamentos muy diferentes a los del contexto familiar y es aquí donde inician un periodo de adaptación, el cual, para algunos es muy difícil aceptar, respetar reglas y poner en práctica los valores mencionados.

En el contexto rural donde se labora se refleja que los alumnos del grupo multigrado se les dificulta seguir diversos roles al realizar las actividades o juegos tanto de manera individual como en equipo, el respetar las normas del aula para la buena convivencia, por ejemplo, al estar trabajando en equipo se les dificulta compartir el material y es en ese momento en el que empiezan a discutir hasta llegar a los golpes o agresiones verbales empleando palabras altisonantes, lo que ocasiona que se pierda interés durante las actividades y no quiera seguir trabajando en el caso de ciertos alumnos llegan a romper sus producciones, lanzar los objetos que tengan a su alcance.

También se ha observado que los niños al desarrollar su autonomía se enfrentaron a situaciones variadas en donde no sabían expresarse con seguridad y confianza en sí mismos, lo que provocó en ellos inseguridad por sentirse limitados al grado de que no les agradaba participar frente a sus iguales o con personas ajenas a su contexto familiar, es ahí cuando entraron en conflicto al no saber cómo regular sus emociones y reaccionan con rabietas, enojos, ira contra el docente y con sus iguales. Es por eso que en la etapa preescolar inician con el desarrollo gradual de capacidades y habilidades que les permiten regular dichas emociones para seguir las normas de convivencia en el contexto escolar, creando

sus propias estrategias para afrontar las consecuencias de sus actos, lo cual incluye: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión) y se presentan continuamente en el aula y más en los niños que en las niñas.

Otro de los casos donde se ha presentado este tipo de situaciones no solo es en el aula, sino también durante el recreo en donde los niños excluyen a compañeras al no querer integrarlas en juegos como el futbol al decirles que no pueden jugar porque son niñas y porque no son sus amigas. Es por ello por lo que se retomó la problemática de la adquisición de valores desde la edad preescolar para que de ahí tengan más áreas de oportunidad al no solamente relacionarse en el contexto familiar, sino en cualquiera en donde se presente, que aprendan a resolver ampliamente las situaciones que se van dando en su vida cotidiana con respeto, autonomía, y honestidad.

En el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (Diario Oficial de la Federación, 2019) se estableció que:

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje. (p.

Es por ello, por lo que como docente es importante implementar metodologías diversas para desarrollar gradualmente las competencias de niños y niñas, los aprendizajes no tienen que ser memorísticos, sino comprendidos por ellos mismos en situaciones reales que les permitan ir desarrollando el pensamiento crítico y reflexivo tanto en los campos formativos como en las áreas de desarrollo. En este caso la problemática del aula que se identificó, fue que los alumnos se apropien, vivan y pongan en práctica los valores diariamente, que aprendan a trabajar en equipo sin importar que su compañero este junto a él, que colaboren, sigan reglas con honestidad tanto de juegos como dentro del aula, ya que al no ser así se crean conflictos, discusiones, peleas y agresiones entre ellos mismos, que al confrontarlos y buscar soluciones entre ellos se muestran deshonestos al no querer asumir sus faltas.

Entre las cualidades de un buen mediador pedagógico Tébar Belmonte (2016) señaló que tendrá que apropiarse de las habilidades para realizar una observación y análisis sobre la práctica, que sea más reflexiva y que permita llevar a cabo una buena evaluación sobre la práctica educativa que se realiza con los alumnos. Por lo que al relacionarlo al grupo de investigación se lleva de manera permanente una autoevaluación, empleando diversas herramientas, entre ellas, las rúbricas, indicadores de observación, diario de trabajo de la educadora, tomando siempre en cuenta los contenidos curriculares de los planes y programas, así como los aprendizajes esperados de los campos de formación y áreas de desarrollo, los cuales permiten valorar los logros alcanzados por los alumnos, las dificultades, los procesos de aprendizaje por los que pasan.

Cada uno de los procesos por los que pasan los alumnos se van registrando, así como las faltas a las normas de convivencia que se tienen en el aula, lo que permite el análisis de las faltas de respeto que mantienen los alumnos entre compañeros como con el docente.

La investigadora reconoció la importancia de la autoevaluación en cada una de las actitudes de los alumnos ante las situaciones que se presentan en la falta de normas de convivencia para alcanzar una mejor intervención sin dejar de lado los valores y ética profesional, para tratar a los alumnos, valorando sus necesidades, su contexto, el tipo y ritmo de aprendizaje, al momento de realizar la planificación, la cual tiene sus propias características, sin dejar de lado las adecuaciones pertinentes para cada alumno que lo requiera.

Al observar las conductas de los alumnos y realizar el diario de observación, ha permitido reconocer que aún falta buscar e implementar estrategias que permitan el trabajo de los valores en niños y niñas para fomentarlos, así mismo aprovechar el tiempo dedicado al aprendizaje de lo contrario al estar realizando llamadas de atención a los niños.

El diagnóstico de situaciones, en algunas veces resulta complicado saber cómo actuar ante una situación problemática, quizás por la falta de experiencia, en otras ocasiones por la falta de tiempo o simplemente por la ignorancia, sobre el que hacer y cómo hacerlo, el cómo actuar y darle solución a los conflictos que surgen en el aula. Sin embargo, se logró detectar que los alumnos requerían conocer y apropiarse de algunos valores, lo cual se consideró necesario trabajarlos durante el ciclo implementando estrategias como el semáforo de la conducta, que de manera gradual permitió regular y practicar el valor del respeto

y honestidad a través de las normas del aula como lo son el respetar turnos entre compañeros al participar, el escuchar a sus iguales y a otras personas, ya que durante la clase y de manera continua se observó a los niños no seguir las normas hasta llegar a gritos entre ellos. Esa actividad tuvo éxito por cierto tiempo ya que los niños que presentaron dificultad para seguir las instrucciones, así como y las normas de respeto y convivencia aún siguieron siendo agresivos con sus compañeras al poner en práctica juegos en donde se lanzaban al suelo entre sí.

Otra de las normas es evitar agredirse, en ocasiones al realizar diversas actividades se han lastimado con los lápices, intentaron cortar a sus compañeros con las tijeras, acciones que en inician como juego y terminan en conflicto entre ellos, ya que es muy común resolver las situaciones de esa manera, y al momento de interrogarlos sobre lo sucedido no son honestos pues se culpan entre ellos para no asumir su responsabilidad, algunos de los niños que era más común observar su falta de respeto retando a la docente, dejando de realizar las actividades, se aislaban, en ocasiones rompían los materiales y los tiraban al piso o al cesto de la basura.

El cambio constante de lugares y la organización del grupo, se ha dado de acuerdo con las necesidades y desarrollo de las actividades para mantener un mejor rendimiento de los niños que son los que presentan más dificultad por respetar su lugar al momento en que se suben a las sillas, se sientan de manera inadecuada y los espacios al buscarse entre compañeros ya sea para jugar, lanzarse objetos o correr por el aula la cual es pequeña y suscitan a accidentes.

El cuadro de honor y los incentivos por semana que se han empleado también han sido para motivar a los niños de manera transversal con el desarrollo

de sus habilidades, participaciones, en donde las niñas y los niños muestren su propia autonomía para desenvolverse y pongan en práctica los aprendizajes adquiridos, y de igual manera que las estrategias anteriores no fueron exitosas por periodos prolongados para los niños que no mantienen el respeto hacia sus iguales y docente, ya que se han observado las mismas conductas y faltas de respeto entre alumnos pasando por alto las normas de convivencia.

En el rol de docente como mediador eficiente, aún se carece de la habilidad para el diseño de estrategias metodológicas para atender las necesidades de las niñas y los niños, por el hecho de que la carga curricular y administrativa al ser un jardín unitario y multigrado es tan grande que se inicia un mismo camino y trazo para todos los alumnos, aunque en ocasiones se realizan variantes o modificaciones, se consideró que se necesita poner énfasis en este aspecto para poder encaminar el buen aprendizaje, el desarrollo de competencias, adquisición de valores cubriendo las necesidades que requieren niños y niñas, tomando en cuenta cada una de sus características.

En cuanto a la problemática detectada se observó en los alumnos ausencia de valores y falta del seguimiento de normas de convivencia, las cuales son de suma importancia para lograr el aprovechamiento de los propósitos, tiempos y alcanzar los aprendizajes esperados en cada una de las situaciones que se le propongan a los alumnos.

En cuanto a la mediación de niveles de realización, Tébar Belmonte (2013, p. 1) “se trata de una serie de combinaciones que revelan la atención del mediador para adecuar convenientemente los dos elementos esenciales para conseguir plena eficacia o éxito en los aprendizajes” se sabe que en el aula hay diversidad

de alumnos los cuales poseen sus propias características de desarrollo y estilos de aprendizajes por lo que las actividades se organizan de acuerdo con el grado de menor a mayor complejidad, esto con la finalidad de que los alumnos se vayan apropiando de los aprendizajes de manera paulatina. En el caso del grupo de investigación que es multigrado en todo momento deben de estar presentes las variantes, así como el mantener ocupados a los alumnos que presentan problemas con la autorregulación de emociones y de conducta.

En cuanto al inicio de las actividades propuestas siempre se plantean las interrogantes para movilizar y saber los conocimientos previos de los niños, sin embargo, la mayoría son de nuevo ingreso se ha observado que por falta de autonomía no mantienen el seguimiento del tema, por ejemplo al dar lectura a un cuento durante el inicio les parece interesante por lo que prestan atención, durante el desarrollo es cuando inquietan, platican entre ellos, juegan, hasta llegar a las discusiones por no respetar los turnos para responder las interrogantes que se les hace sobre la lectura, las cuales en ocasiones no comprenden a pesar de que son planteadas con lenguaje de acuerdo con su edad y de diversas maneras.

Aun así, en ocasiones se presentaron dificultades tanto de aprendizaje, como de conducta que no permitieron avanzar en los contenidos de aprendizaje con los alumnos y se pierde el interés, por lo que se considerando que aún falta fortalecer los valores en los alumnos para mejorar la disciplina por medio de nuevas estrategias y acciones por parte del docente para lograr la excelencia en la educación.

Con base en el tema de la problemática, a los alumnos cuando se presenta actividad referente a los valores o las normas de convivencia del aula no solo se

les presentan imágenes, sino que se indaga el por qué reaccionan de ¿manera agresiva? ¿si conocen los valores? Y los comparan con situaciones vividas en los diversos contextos; lo anterior no solo sucede en estas situaciones, es de igual manera en cualquier escenario de aprendizaje y resolución de situaciones.

Es necesario reconocer que en los alumnos de nuevo ingreso es difícil ya que, aunque se les brinde la confianza y se tenga empatía con los alumnos estos procesos se dejan de lado.

Todo lo anterior ha permitido conocer cómo se ha dado la práctica docente y a su vez identificar cuáles son las debilidades en la práctica, lo que se tiene que mejorar o cambiar para alcanzar los propósitos que se pretenden alcanzar.

Contexto del problema

En el siguiente apartado se da a conocer la descripción del contexto de manera detallada en donde se realizó la presente investigación, desde la comunidad en donde se encuentra inmerso la institución del jardín de niños, como la descripción de ésta.

Estudios que han investigado el problema

Existen investigaciones respecto al problema detectado proyectando resultados desde diferentes perspectivas. Por lo que se analizan algunos estudios desarrollados desde los procesos que ayudarán a comprender la relevancia de esta problemática, así como instrumentos empleados como los resultados que permiten conocer el porqué de la problemática.

Grenier Díaz (2000) reconoció que hay escasos estudios acerca de los valores en la educación preescolar por lo que realizó sus investigaciones tomando en cuenta el enfoque Jean Piaget y sus seguidores, así como de Vygotsky, con

base en el desarrollo moral en edad preescolar, ya que ambos coinciden en que el carácter es innato de la moralidad del individuo y por ello tienen a formarse, construirse e interiorizarse por el mismo medio social en el que actúa y está inmerso.

Desde el punto de vista de Piaget (como se citó en Grenier, 2000), concibió el desarrollo moral como parte de estas edades. En el cual existen diversos momentos y el primero denominado heteronomía moral es decir esta orienta a los sujetos a evaluar los actos no por su naturaleza, sino por la necesidad de respetar a la autoridad del adulto, siguiendo las normas ya que provienen del adulto y el niño considera bueno aquello que éste manda y malo lo que prohíbe, hasta que logre su propia autonomía, basadas en las relaciones interpersonales de igualdad, reciprocidad y cooperación.

Mientras que, desde el punto de vista de Vygotsky (como se citó en Grenier, 2000), las nuevas formaciones importantes desde preescolar es el surgimiento de instancias éticas internas. Uno de sus seguidores Elkonin (como se citó en Grenier, 2000) en su hipótesis sobre la aparición de las instancias morales, reveló que la relación de niño-adulto existe un vínculo y relación se va debilitando y modificando al término de esta etapa, es decir que van surgiendo los modelos de conducta ya que los niños imitan de los adultos acciones las cuales las asimila y las apropia.

Chaves Salas (2005) realizó un estudio cualitativo en un aula de educación inicial que le permitió captar los significados que se transmiten en la actividad cotidiana del aula y escolar, tomando más énfasis en las relaciones de género que se propician entre estudiantes y docente con el propósito de captar las

subjetividades que ayudamos a construir en las interacciones diarias; y de esta forma tomar conciencia y reflexionar sobre el papel que desempeñamos en el salón de clase como docente.

En esta edad preescolar se le da relevancia al desarrollo de habilidades para esperar turnos, guardar silencio cuando otros hablan, mostrar comprensión no verbal, habilidades para entablar un diálogo, para jugar e integrarse a grupos, entre otras.

Mientras que Carrasco-Lozano y Veloz-Méndez (2014) en su investigación de enfoque cuantitativa, con un nivel de análisis exploratorio descriptivo y explicativo, realizada en una primaria para conocer como los niños y las niñas aprenden valores. En esta investigación se logró apreciar que el porcentaje de alumnos de primaria que agreden a otros, al menos una vez a la semana ronda el 5%, y es dos o tres veces mayor en el caso de los niños que en el de las niñas.

Se buscó identificar los procesos a través de los cuales la formación cívica y ética, moral y religiosa construyen aprendizajes o desaprendizajes de los valores: respeto, responsabilidad, amor, compañerismo, tolerancia y justicia, - todos ellos con el propósito de no dar cabida a la violencia determinables en la escuela, la casa y entre compañeros. El instrumento aplicado en la recolección de datos fue a través de un cuestionario organizado en dos secciones: una de identificación con datos personales, familiares y escolares y la segunda con preguntas específicas en las que se identifica el aprendizaje de los valores y el rechazo de la violencia.

Dentro de los hallazgos se consideró que la formación en la etapa de Educación Infantil tiene un gran sustento en la formación en valores y en el

proceso de construcción de la persona; por lo que se llega a la conclusión que los cuentos en esta etapa formativa asumen una importancia ante el desarrollo de los valores que posteriormente estarán presente en la vida diaria de los individuos.

Por otro lado, se encontró el estudio realizado por Marín Díaz y Sánchez Cuenca (2015) en el que describe a través del método cuantitativo, con la finalidad de conocer los valores que se transmiten a través de los cuentos en la educación infantil. Dentro de los hallazgos cabe destacar que la educación en valores ha sido tratada de forma coyuntural y transversal a todas las materias del currículo. Los datos encontrados en este estudio han revelado que las hipótesis de partida se confirman, que los cuentos transmiten valores, y estos pueden ser considerados como elementos clave en la construcción de del individuo.

En un estudio realizado por Heras Sevilla, Cepa Serrano, Lara Ortega (2016) con alumnos de 2º grado en España, aplicaron de manera individual por 15 a 25 minutos por alumno, el instrumento de la Escala Reconocimiento, Regulación, Empatía y Resolución de Problemas (RRER), para medir el nivel de competencia emocional, entendida como la capacidad que tiene una persona para reconocer y expresar emociones (conciencia emocional), regular las emociones (regulación emocional), ponerse en el lugar de otro (competencia social) e identificar y resolver problemas (habilidades de vida para el bienestar. Comprobaron que las niñas regulan mejor sus respuestas emocionales. Los resultados obtenidos sugieren que las niñas poseían un mayor desarrollo emocional en relación con sus compañeros varones, siendo éste un aspecto controvertido en la investigación previa.

Gutiérrez Cereceres, Sáenz Flores y Urita (2017) realizaron un estudio

descriptivo, empleando la investigación mixta, no experimental; apoyado en herramientas de corte cualitativo, como la entrevista y la observación, así como de corte cuantitativo, como las encuestas, a través de cuestionarios con preguntas de opción múltiple y abiertas en un estudio descriptivo, en el que se estudió la concepción de valores y cómo estos se reflejan en un grupo de quinto año de educación primaria. En los hallazgos se encontró que el concepto de valor guía el comportamiento humano, el vivenciar los valores a través del ejemplo de sus padres y maestros. Se identificó poca participación de los padres de familia en las actividades educativas lo cual provoca desinterés en los alumnos. A nivel escolar se generó un reto para poder comunicarse con ellos sobre la conducta y el bajo aprovechamiento escolar que presenta el alumnado.

Salinas Quintanilla y Valdez Salina (2017) a través de su investigación en donde se empleó el método cualitativo se analizaron y describieron las prácticas cotidianas de Formación Cívica y Ética en educación secundaria, en la que se identificaron las áreas de mejora relacionadas con las estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de valores en estudiantes de este nivel educativo. En cuanto a la estrategia de indagación se utilizó la investigación-acción, la cual se entiende como el estudio de una situación de la práctica cotidiana, en la que participan docentes y alumnos con el propósito de analizar, reflexionar e innovar las prácticas mismas, así como el establecimiento de la relación escuela-comunidad y escuela-padres de familia son lazos que favorecen el desarrollo de valores como el respeto, amistad, la tolerancia, entre otros que se transmiten en el seno familia.

En otras palabras, cabe destacar que la consolidación de valores se da

tanto en el aula como en el seno familiar.

Suárez Palacio y Vélez Múnera (2018) en una investigación de tipo cualitativo encontraron que la formación de los menores de edad en el núcleo familiar es uno de los factores que más influye en el proceso de desarrollo humano; puesto que, es a temprana edad cuando se inicia el proceso de adoptar conductas y a seguir pautas que poco a poco van forjando el comportamiento de la persona.

Lo anterior alude a que es de gran importancia trabajar la educación socioemocional en los alumnos de educación preescolar, inculcando valores como el respeto, la honestidad y la autonomía.

En cuanto al juego en la etapa preescolar Acevedo Palacio y Londoño Calle (2018) destacaron en su estudio sistemático de literatura, que es una actividad y característica propia de los niños y las niñas que se incita al trabajo en colaboración e impulsa a seguir una serie de normas sociales, por ejemplo los niños deben seguir las reglas que este exige; entre tanto, la actividad lúdica garantiza un sistema de actividades que ayudan al niño a ampliar sus propios límites y posibilidades, así como contener ¿"otros procesos, desarrollando de esta manera su personalidad.

En el estudio realizado se analizaron diversas teorías y un gran análisis sobre la relación que existe en el juego en diversos contextos entre ellos México, se observa que el juego es un factor influyente en el desarrollo en la edad preescolar y definiendo este como la actividad rectora, ya que a través de este el niño actúa según las reglas implícitas de la actividad imaginaria, caracterizando normas de la vida real; el autor señala además que la cultura trasciende los aprendizajes, como sucede con la adquisición de las habilidades sociales.

Rodríguez, Molina García y Saenger Pedrero (2022) en su investigación cualitativa y a su vez estudio de caso, ya que se realizó en grupos de tercer grado de preescolar, empleando diversas técnicas de observación como: la entrevista y la observación directa, en el cual se obtuvieron como resultados identificar las creencias de las maestras sobre formación moral y de convivencia en la escuela, así como el tipo de estrategias y valores que consideran necesario promover. Durante el proceso de construcción inductiva y de reconstrucción analítica permitieron aproximaciones diversificadas al objeto de estudio.

Como conclusión, se puede decir que la formación moral y de convivencia puede fortalecerse mediante la reflexión y discusión en grupos de maestras, para iniciar a los niños en el desarrollo de habilidades de pensamiento, reflexión, juicio moral y toma de decisiones para su vida cotidiana.

Deficiencias de los estudios y/o situaciones de la realidad.

Los estudios que se analizaron fueron de gran importancia para confirmar lo que se ha observado en el aula en cuanto a la problemática, tanto que el núcleo familiar influye en la adquisición de valores, de igual manera se constató que durante los primeros años es de suma importancia trabajar los valores y darles seguimiento para su adquisición, fomentar y trabajar habilidades como la reflexión y el pensamiento crítico del alumno.

Sin embargo, aún falta por conocer los métodos que se emplearon para ampliar y poner en práctica instrumentos que ayuden a dar solución a la problemática.

La mayoría de los artículos investigados son extranjeros y enfocados a alumnos de primaria y secundaria.

Preguntas de investigación

Para analizar la problemática de la ausencia de valores se plantearon las siguientes preguntas a las cuales se les dará seguimiento durante la investigación:

1. ¿Cómo vivenciar los valores de respeto, la autonomía y honestidad para lograr la adquisición de las normas de convivencia mediante el uso de recursos multimedia?
2. ¿Cómo participan los padres de familia en la construcción de valores en sus hijos?
3. ¿Cómo a través del cuento se propició la adquisición de valores morales en alumnos de preescolar?

La escuela investigada

El jardín de niños en que se labora se encuentra ubicado en una comunidad rural, el nivel socioeconómico de la población es bajo, los padres de familia se dedican de al trabajo en el campo de jornaleros y las madres de familia son las que atienden el hogar y son quienes se encargan del cuidado de sus hijos.

La infraestructura consta de un aula, mesas y sillas propias y suficientes para los alumnos para llevar a cabo actividades didácticas de manera individual como en equipo permitiendo el aprendizaje entre pares; hay una pantalla, una computadora de escritorio, una bocina que permiten complementar los aprendizajes.

En cuanto a los recursos didácticos pertenecen al programa de fortalecimiento de la calidad educativa, del Baúl de las matemáticas, Mi álbum de preescolar, del programa nacional de lectura y escritura para la disposición de los alumnos, el libro de la educadora que permite implementar actividades para

fortalecer los aprendizajes esperados de acuerdo con el Nuevo Modelo Educativo (Secretaría de Educación Pública, 2017) implementado a partir del ciclo escolar 2019-2020.

Hay una cocina para desayunos escolares equipada para dicha función, los módulos de servicios sanitarios son dos para niños y niñas, con lavamanos y tinaco. Tiene una explanada cívica de concreto con asta y sin techumbre para realizar los honores y asambleas, el área de juegos es amplio para el uso de diversas actividades didácticas, físicas y recreativas. En cuanto a los servicios públicos se encuentra la energía eléctrica y el agua potable, el área de la escuela está delimitada con malla ciclónica y portón metálico.

La plantilla de personal docente se conforma con 1 educadora y de apoyo con un profesor de inglés.

En cuanto a los padres de familia, la mayoría cuentan con la secundaria terminada, son participativos y apoyaron en las actividades para la mejora del aprendizaje de sus hijos y de la institución como la elaboración de tareas y actividades escolares que se le solicita en el plantel.

Los alumnos que se atienden algunos provienen de familias disfuncionales, ya que solo viven con sus madres y carecen de la figura paterna, así como también están en el cuidado de los abuelos, lo que ocasiona que tengan una sobreprotección y no se les inculque el seguimiento de valores y normas que establecen los padres en casa.

El jardín de niños es unitario, por lo que se atienden alumnos de tres a cinco años, actualmente se atienden a quince alumnos de los cuales la mayoría del grupo son niños, por lo que se les dificulta más el seguimiento de reglas y práctica

de valores que a las niñas ya que son más pasivas en cuanto a sus comportamientos dentro del aula. Así mismo se ha observado que los alumnos que son de nuevo ingreso tienen dificultad para adaptarse a los nuevos espacios del contexto escolar, así como el seguimiento de reglas y valores.

Es importante conocer el nivel de desarrollo de cada alumno y elaborar las adecuaciones pertinentes, ya que el ser un grupo multigrado los alumnos adquieren patrones de conducta de sus compañeros de mayor edad, por lo que es fundamental tener la atención de los alumnos al realizar y desarrollar las actividades de aprendizaje, ya que al momento en que los alumnos pierden el interés se pierde el control del grupo, aún que se implementen diversas estrategias docentes para tener un ambiente armónico y de una sana convivencia entre los alumnos.

Constantemente se ha observado que el vocabulario que emplean los padres de familia para dirigirse a los niños no es el adecuado ya que emplean palabras altisonantes, los incorporaron a su vocabulario y lo empleaban para dirigirse a sus compañeros en diversas circunstancias. La falta de normas en los alumnos deja como evidencia que tienen dificultad para realizar trabajo colaborativo ya que por ser hijos únicos o los más pequeños del hogar se les dificulta compartir materiales, buscaban tener la atención solo para ellos y de no ser así llegan a agredirse entre ellos.

Es por eso por lo que se eligió estudiar este tema, para conocer como trabajar con este tipo de alumnos en conjunto con los padres de familia ya que se contaba con la disposición de realizar actividades tanto escolares como familiares. De igual manera es importante que hoy en día se infundan los valores en el hogar

y reforzarlos en todo momento dentro del contexto escolar, ya que son quienes orientan para relacionarse de manera armónica en la sociedad y actualmente la falta de valores en la familia es la causa de las problemáticas que existen en la actualidad de violencia e inseguridad, por ello el trabajarlos desde esta edad es de gran importancia porque deja huella y trascenderá a lo largo de la vida de los alumnos.

Justificación

En la actualidad es de gran importancia retomar los valores morales y favorecerlos como docentes en el aula desde la primera infancia, que los identifiquen y que los pongan en práctica en su vida cotidiana de manera autónoma y en los diversos contextos: familiar, escolar y social, para que pueda adaptarse al seguimiento de normas y de esta manera puedan actuar respetuosamente entre iguales y con otras personas tanto del contexto familiar como social.

Es de gran importancia que desde temprana edad no solo en el núcleo familiar exista el respeto y la honestidad, si no que este sea fomentado a través de ejemplos y vivencias cotidianas que se observan y se practican, y a través de la observación diaria del trato que se dan entre padres de familia, niños y niñas, se logró identificar que el vocabulario y acciones que presentan los niños y niñas en el aula son el reflejo de lo vivido y trato familiar, mientras que la autonomía se dará de manera progresiva durante el paso de los niños y niñas por el preescolar, al cual se le debe de tomar la importancia por parte de los padres de familia.

Es por ello por lo que con esta investigación se plantearon diversas estrategias que sean de apoyo al trabajo docente para favorecer los valores en

los diversos contextos donde se encuentra inmerso el alumno, involucrando a cada uno de los actores dentro del proceso: el niños, el padre de familia y el docente, de tal manera que se comprenda el significado e importancia de los valores de respeto, honestidad y autonomía, a través del uso de literaturas infantiles narradas a través de audiocuentos, lo que permite al niño la reflexión de sus acciones en base a los valores, así mismo el trabajo transversal con el juego.

Propósito

El propósito de este estudio fue analizar en un estudio de caso como a través del uso del cuento, el juego y la narrativa los niños de edad preescolar reconocen y aplican los valores del respeto, la honestidad y autonomía, en el contexto escolar, que les ayudará a la mejora del ambiente de aprendizaje entre pares y a su vez a que actúen con disposición para aprender.

Por medio del seguimiento de caso en los niños de edad preescolar, identificar los factores que impedían la comprensión de normas de convivencia, en donde se ven involucrados los valores del respeto, la honestidad y la autonomía, los cuales son indispensables conocer en cómo se da el aprendizaje y la práctica de este en los diversos contextos tanto familiar como escolar.

Capítulo 2. Revisión de la literatura

En el presente capítulo se abordan las investigaciones realizadas en torno al problema de estudio, en el cual se analizará la información desde cómo es que el alumno adquiere, desarrolla y se apropia de los valores tanto en el contexto familiar como en el social, así como su influencia para su actuación y seguimiento de normas que favorecieron para el aprendizaje de los niños y niñas de preescolar.

Teoría sociocultural de Vigotsky

La interacción social es planteada por Vigotsky (2000), como punto central del aprendizaje, así como las concepciones de la mediación y su relación con la zona de desarrollo próximo. Para Vigotsky el desarrollo intelectual del ser humano no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso; por lo que el desarrollo de los procesos psicológicos superiores se da primero en el plano social y después en el individual.

Durante la adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible que se dé por medio de la interacción social que forman parte del nivel externo para llegar a la interiorización que es el nivel interno del niño. Cada uno de los procesos que se dan son parte de las relaciones sociales interiorizadas, por lo que la influencia social no son las creencias y actitudes a las que están inmersas los niños, ya que influyen en la adquisición del aprendizaje. Por lo que, los procesos internos como: percepción, pensamiento y memoria están influenciados por el medio social con diferentes formas de clasificación, descripción y conceptualización, directamente relacionadas con la cultura en que se ha desarrollado el ser humano.

Como lo planteo Vigotsky (2000), el aprendizaje siempre involucra a seres humanos que crean sus propias representaciones acerca de la nueva información que reciben y, además, el conocimiento es producto de la relación de la persona y el entorno sociocultural. Dentro de este orden de ideas, el ser humano se enfrenta a condiciones socioculturales que no solo influyen en él, sino que determinan su proceso de desarrollo.

Así mismo los contextos familiares, escolar, amistades, son parte influenciadora en el proceso social de los niños, ya que se van reconstruyendo significados a partir de la mediación realizada por parte de quien tenga el deber de estimular su cognición y fortalecer la práctica de valores por medio estrategias a través de la zona de desarrollo próximo, como lo son las instrucciones, los cuestionamientos, la retroalimentación, que los docentes emplean como instrumentos para llevar a cabo la mediación.

La convivencia en preescolar

El perfil de egreso Aprendizajes Clave (Secretaría de Educación Pública, 2017) estableció once ámbitos de los cuales se destacan en la problemática abordada: Pensamiento crítico y solución de problemas, habilidades socioemocionales y proyectos de vida y convivencia y ciudadanía, estos ámbitos a su vez describen las metas que los niños y las niñas deben de poseer al término del nivel preescolar, con el trabajo de los docentes, sino también con el apoyo de los padres de familia.

A continuación, se describen los ámbitos del perfil de egreso Aprendizajes Clave (Secretaría de Educación Pública, 2017, p. 26):

Pensamiento crítico y solución de problemas: Tiene ideas y propone actividades básicas para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.

Habilidades socioemocionales y proyectos de vida: Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.

Convivencia y ciudadanía: Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.

De acuerdo con lo anterior se favorecerá de una manera transversal al dar seguimiento a los campos formativos y áreas de desarrollo personal y social, con esta área se busca que los niños: por medio del lenguaje y la educación socioemocional contribuyan a que los niños y las niñas alcancen sus metas; estableciendo relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico.

La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos virtuales. Por lo tanto, la fraternidad y la igualdad, la promoción y el respeto a los derechos humanos, la democracia y la justicia, la equidad, la paz, la inclusión y la no discriminación son principios que deben traducirse en actitudes y prácticas que sustenten, inspiren y legitimen el quehacer educativo.

Educar a partir de valores humanistas implica formar en el respeto y la convivencia, en la diversidad, en el aprecio por la dignidad humana sin

distinción alguna, en las relaciones que promueven la solidaridad y en el rechazo a todas las formas de discriminación y violencia (Secretaría de Educación Pública, 2017, p.30).

La participación de la familia en la construcción de valores

Como se sabe la familia es el primer vínculo social en donde los niños y las niñas desde que nacen están inmersos, es ahí donde esta actúa como patrón y ejemplo para la adquisición de valores como lo expresa Rodríguez (2006) que la familia es el principal eslabón social donde los niños y las niñas aprenden sobre el diálogo, la tolerancia, la solidaridad, el respeto a los derechos humanos y la búsqueda de la justicia, entre otros.

La familia conforma el núcleo de la sociedad, por tanto, existen jerarquías en cuanto a sus funciones, una de ellas son los valores predominantes y los principios éticos que adquieren los seres humanos, por lo que los investigadores en el campo de la psicología social, Rentería, Lledios, y Giraldo (2008), se refieren a:

(...) la familia se entiende como una forma organizativa particular en la que es posible identificar interacciones e, igualmente, experimentar e interpretar diversos tipos de papeles, normas, acuerdos de convivencia, así como el mantenimiento o la reproducción de la dinámica social “mayor” en la que está inmersa (p. 431).

Así mismo la familia tiene un gran significado para la sociedad y pertenece al ámbito de los valores y a su vez están conformados por principios morales, éticos y estéticos, que orientan el comportamiento del individuo en una determinada cultura; lo anterior con el fin de otorgarle el sentido global a su vida.

La convivencia familiar es el primer paso de la socialización que permite de manera gradual a los niños y a las niñas integrarse en el contexto social en el cual se construyen y se consolidan vínculos entre los miembros, donde se aprenden grandes significados y gran parte de los símbolos que les permiten a los integrantes ejercer su capacidad de pensamiento y también la posibilidad de modificarlo de acuerdo con sus experiencias cotidianas.

Es en la familia donde también se crean los primeros lazos afectivos, se forman actitudes básicas y patrones de conducta y de igual manera se fortalecen creencias y valores (Rodríguez, 2006). Con relación a ello, Barquero (2014) planteó que:

La interacción familiar se manifiesta por aspectos que promueven modelos de crianza específicos, patrones y comportamientos a favor o en contra de la sumisión, la violencia o el desarrollo de habilidades proactivas (p. 4).

Sin embargo, los tipos de familia también tienen manifestaciones en los niños y en las niñas, de igual manera que el ambiente familiar que se vive tiene que ser sano en donde se brinden los recursos necesarios para el desarrollo personal y social de los individuos, ya que en las complejas relaciones intrafamiliares las emociones juegan un importante papel para la formación de habilidades durante la infancia y adolescencia. Tal como lo planteó Buxarrais (2013, p. 247)

La familia tiene un rol protagónico en la transmisión de valores ya que es la unidad clave en la configuración del sistema de valores de las personas. A pesar de los cambios estructurales y de contenido que está viviendo, sigue siendo el primer contexto del desarrollo humano y realización personal, y

en tanto agrupamiento y organización tiene, sin duda, su supervivencia bien asegurada.

De igual manera:

La familia cumple funciones como la preparación para ocupar roles sociales, control de impulsos, valores, desarrollo de fuentes de significado como, por ejemplo, la selección de objetivos de desarrollo personal, siendo esta socialización la que permite que los niños se conviertan en miembros proactivos de la sociedad (Suárez y Vélez, 2018, p.176).

También se puede decir que los factores biológicos y culturales son influencias y complementan el proceso de socialización de la persona, especialmente, en las edades tempranas, en donde la familia actúa como un mediador que interviene entre los hijos y su ambiente, ya que, según López (2015), la familia es quien apoya la organización del sistema de pensamiento de los niños y adolescentes de igual manera facilita que ante diversas situaciones del diario vivir se generen la aplicación de nuevos conocimientos.

El resultado de los lazos familiares evidencia algunos comportamientos por parte de los hijos, que a su vez forman parte y evidencian a los padres de familia como afirma López (2015, p. 5):

La influencia de la familia en el proceso de educación y en el desarrollo de los niños y niñas se evidenciará en las diferentes dimensiones evolutivas y, a su vez, estas características adquiridas en cada familia se interconectarán con los contextos socializadores externos como lo son la escuela y el grupo de iguales.

Lo que permite evidenciar que efectivamente los hijos son el reflejo de las acciones y comportamiento de los padres, por tal razón, es recomendable que el actuar de los padres esté siempre orientado a proporcionar modelos dignos de imitar por parte de aquellos que están en proceso de desarrollo personal, inculcando los valores como el respeto y honestidad, mientras que la autonomía se dará de manera gradual permitiéndole desarrollar actividades de la vida diaria.

Los valores que permiten el crecimiento personal posibilitan las relaciones con los demás, y contribuyen al desarrollo humano en todos los aspectos: intelectual, cultural, social, espiritual. Dichos valores, si se inculcan desde temprana edad, se transforman en buenos hábitos, que consolidarán la personalidad del individuo y fortalecer su carácter, conforme cada persona desarrolle sus habilidades personales, la sociedad en general logrará un desarrollo; es por esto por lo que la familia debe crear en los hogares un ambiente de respeto, honestidad y autonomía de manera que la estabilidad emocional que estos principios generan repercuta en el entorno social de cada miembro de la familia.

Una parte fundamental de la educación es la participación de los padres de familia, se puede decir que son la base de la sociedad, en donde se transmiten valores y conocimientos previos, los cuales se reforzarán dentro del contexto escolar y en conjunto con el docente. Como lo planteó la Ley General de Educación (Secretaría de Educación Pública, 2019, p. 8) “Se fomentará en las personas una educación basada en: La identidad, la responsabilidad ciudadana, la participación, y el respeto y cuidado al medio ambiente”. Por lo que en el documento de investigación se aborda el valor del respeto ya que es un valor

indispensable en la sociedad y en conjunto con la familia se pone en práctica en cualquier ámbito y contexto social.

Así mismo es de gran importancia que los padres estén involucrados en las actividades que se realizan con los niños y las niñas ya que se generan grandes experiencias y que dejan mayores aprendizajes en ellos porque son guías y ejemplos para seguir igual que el docente en el ámbito escolar.

El respeto, la honestidad y la autonomía para la adquisición de normas de convivencia

García y Ferreira (2005) hacen referencia a que: “Uno de los cuatro pilares propuestos por la Comisión Internacional de la UNESCO, comúnmente conocidos como Informe Delors, de cara a la educación del siglo XXI, consiste en “aprender a vivir juntos” (p.163), es por ello por lo que la convivencia siempre estará inmersa en cualquier ámbito social, y las normas se hacen presentes en el ser humano desde el hogar. Sin embargo, al llegar a la primera escuela en su caso al nivel preescolar los niños y las niñas se encuentran con un cambio radical, ya que dentro del contexto escolar los docentes establecen sus propias normas, las cuales se basan en normas de comportamiento que son los valores morales y éticos, como lo son el respeto y la honestidad, valores que se buscó fomentar en el presente proyecto de investigación, y de igual manera el valor de la autonomía que se va dando conforme los niños y niñas se desenvuelve en sus actividades y actuar diario.

La práctica de las normas de convivencia son las reglas que describen la conducta del ser humano, las cuales se van promoviendo en los niños para que lleven una buena convivencia, lo que implica que conozcan y acepten que dentro

de la sociedad existen estas normas, las cuales con la práctica se apropiaran de manera gradual, y es aquí donde tanto la familia y el docente en el ámbito escolar integran a los niños en un ambiente en donde se practican las pautas comunes.

Al aceptar las normas establecidas y pasen de una moral heterónoma a una autónoma, es decir, que no solo se base en la aceptación de reglas externas y las practique por compromiso, sino que se adapte y actúe por su propia voluntad estando convencidas de ellas para establecer una mejor convivencia entre sus iguales y la sociedad que le rodea.

En el contexto escolar es de gran importancia el seguimiento de las normas, como señalaron García y Ferreira (2005, p. 164) “la convivencia y el respeto a ciertas normas es absolutamente necesario para conseguir una enseñanza de calidad”, de cierta manera el seguir estas normas permite que el docente lleve a cabo su labor de enseñanza-aprendizaje con los niños y niñas, manteniendo un ambiente de respeto, aprovechando los tiempos, para la adquisición de habilidades, conocimientos y socializar, por lo que es de suma importancia que se tenga un ambiente de respeto y armonía en el contexto escolar:

La buena armonía, la convivencia, el respeto y la disciplina escolar son elementos necesarios para conseguir los fines y objetivos de la educación y más aún dentro de los valores y actitudes sociales de la educación está la adquisición vivencial de las normas y reglas de respeto y convivencia como objetivos y contenidos transversales del sistema educativo. Ayuda a comprender que hay un orden moral en el mundo. Enseña a ser responsable y a desarrollar el autocontrol y autonomía y la convivencia (García y Ferreira, 2005, p. 165).

Como se ha señalado cada uno de los valores tienen un gran significado, ya que son parte de la convivencia, la cual se dará por medio del seguimiento de normas y de manera transversal mediante la implementación de estrategias del docente.

Estrategias metodológicas para la formación de valores

Con el paso del tiempo se les ha dado gran importancia a los valores ya que son las pautas que van definiendo a las personas o a la sociedad. Sin embargo, se han dado conceptos en diversas perspectivas, por ejemplo, creencias o principios que orientan la vida, resisten al cambio, que se encuentran localizados en el centro del sistema global de creencias de un individuo.

Por lo tanto, la enseñanza de valores aparece como una demanda de la sociedad actual al sistema educativo, por lo que conlleva exigencias, según las épocas y los contextos geográficos. Algunas de las razones más significativas que justifican esta necesidad se relacionan con las problemáticas sociales que están presentes en una sociedad convulsionada en donde se ha observado la falta de valores, por lo que la violencia inicia desde edad temprana, es por ello que, en la preescolar los docentes llevan un seguimiento para la adquisición de los valores de respeto, honestidad y autonomía mediante las normas de convivencia así como también la práctica de estos, ya que se promueven diariamente en el contexto escolar en el que se encuentran inmersos los niños y las niñas.

Moreno y Mitrece (1996) refirieron que los valores son prioridades significativas que reflejan el mundo interno del sujeto y se manifiestan en sus conductas, ya que son parte de la cultura y del proceso de socialización en donde el primer entorno es la familia en el cual inicia dicho proceso, para posteriormente

continuarlo en el contexto escolar, y a su vez ambos contextos inferir de manera importante en la conformación de la personalidad y en los futuros comportamientos sociales, por lo que es de gran importancia tomar en cuenta las diferencias que existen en los valores desarrollados en cuanto a las perspectivas que se tienen en la sociedad donde los niños se encuentran inmersos, tomando en cuenta la edad y los roles que práctica.

Durante el seguimiento los docentes realizan un sinnúmero de actividades en las cuales se propicien el respeto entre iguales, que se genere un clima de participación equitativa, a través de metodologías activas, como afirmaron García y Ferreira (2015) es importante

Que las escuelas hagan uso de los juegos, del teatro, de la música, del canto, de la lectura de lo cotidiano y de la convivencia grupal para que jóvenes y niños se integren en estos valores, priorizando la alegría de vivir con placer, preparándolos para ser futuros ciudadanos, inseridos en una sociedad equilibrada, donde será posible encontrar la paz y la seguridad (p. 177).

Para que esas prácticas docentes estén acompañadas de investigación para orientar a los niños y niñas a conocer los cambios que van surgiendo en ellos. Lo que conlleva a la construcción activa en valores como se ha mencionado en el tema anterior y se sugiere que los fortalezcan para llevar a cabo la aplicación de las estrategias metodológicas citadas por Puig (1998, pp. 172-173): “dilemas morales, juego de roles, resolución de conflictos, construcción conceptual y comprensión crítica, participen y respondan a las demandas actuales que los

diferentes contextos del nivel preescolar requieren para el logro de los aprendizajes que marcan los programas educativos vigentes”.

El retomar los dilemas morales conlleva una serie de procesos, tanto pedagógico, psicológico y didáctico profundo, por lo que es necesario que las personas tengan la habilidad cognitiva de discernir lo que está bien o no, es decir tengan un juicio moral, el cual se adquiere mediante los dilemas morales.

Ramos Crespo, Robles Rodríguez y Correa (2004) plantearon que el método del desarrollo moral es “Crear situaciones de aprendizaje donde los alumnos se vean en la necesidad de analizar problemas que entrañen conflictos de valores, adopción de posiciones que se consideren justas..., adaptándolas a la capacidad del niño de razonar su juicio moral” (p. 3).

Ya que es mediante la práctica en donde los niños con su participación, reflexión y aceptación se convertirán en seres autónomos capaces de sentirse partícipes de una sociedad.

Mientras tanto el juego de roles asume un papel importante ya que, mediante este, se da la comunicación entre iguales, se inicia el seguimiento de reglas, se reflexiona, para después apropiarse, como lo señalaron González, Solovieva y Quintanar (2014, p. 302)

En el proceso de la comunicación durante la interacción social, sobre la base de las relaciones humanas en el juego de roles, surge la función simbólica. Esto se caracteriza por el hecho de que esta función primero es social y después es interna.

Por lo tanto, se coincide con Linaza (2013) que el juego retoma una gran importancia en el desarrollo de los niños, cuando aludió que:

Para Vygotsky, teorizando fundamentalmente desde el juego de ficción o juego sociodramático, este es un factor que lidera el desarrollo, un ejemplo de su Zona de Desarrollo Próximo, puesto que el niño realiza en el ámbito lúdico muchas actividades, fingidas, que aún no puede realizar en el mundo real (p.105).

Es así como se corroboró que las actividades o juegos que los niños realizan a temprana edad son imitados de otras personas que le rodean o de sus iguales, sin embargo, existen diferentes tipos de juegos que se pueden realizar y a su vez este se vincula con otro tipo de actividades lúdicas y a la reflexión, como lo es la lectura de cuentos.

El juego

El juego es una de las actividades primordiales para los niños, ya que es una de las acciones que mantienen su atención ya sea en forma simbólica o lúdica. En el nivel de preescolar esta actividad es primordial para lograr los aprendizajes esperados en señalados en el Programa Aprendizajes Clave (Secretaría de Educación Pública, 2017), en esta edad es de gran importancia para el desarrollo posterior del niño en la etapa escolar. Sin embargo, durante la práctica dentro del aula se da más valor a la introducción de la lectura y la escritura sin reflexionar en el desarrollo del niño a nivel psicológico, como señalaron González, Solovieva y Quintaner (como se citó en Bodrova y Leong, 2003, p.1):

Los educadores han considerado siempre el juego como un elemento básico en la primera infancia. Sin embargo, la creciente demanda de resultados mensurables para preescolares está llevando el juego a la periferia del currículo, dedicando más tiempo al contenido académico. Los

maestros admiten que los beneficios del juego no son tan fáciles de entender y evaluar como, por ejemplo, la capacidad de los niños de reconocer las letras y escribir sus nombres.

Los autores conciben que como docentes en ocasiones se deja de lado el juego al dedicarle más atención a las actividades que implican las áreas de lenguaje y comunicación y matemáticas, en donde muestra que los niños presentan dificultades para comprender los textos, debido a que son las actividades simbólicas, voluntarias, reflexivas, comunicativas desplegadas e imaginativas, las cuales proporcionan a los niños y las niñas que desarrollen sus habilidades cognitivas que les permitan reflexionar y resolver diversas situaciones retadoras con las cuales adquieran un mayor aprendizajes mediante la práctica de situaciones propias y a su vez tengan oportunidades para seguir aprendiendo, y desarrollen los valores y actitudes acordes con la sociedad en los que se encuentran inmersos.

Por ello en preescolar se reconoce el juego como una estrategia en la cual los niños y las niñas juegan diversos roles, así como lo propone la psicología pedagógica histórico-cultural, aunque

con frecuencia se evalúan ciertas habilidades, cuya presencia no garantizan el éxito escolar. Esas mismas habilidades son las que se trabajan de manera forzada en el jardín de niños: la lectura, la escritura y las matemáticas. Lo anterior hace suponer que no se evalúa la presencia del verdadero indicador que señale el nivel de preparación del niño para la escuela. Al mismo tiempo, es posible que las actividades que se ejercen con gran insistencia en los jardines no sean las que garantizan el verdadero

desarrollo del niño. De acuerdo con la teoría del desarrollo psicológico por etapas, existen actividades que son útiles y necesarias para cada edad infantil en particular. De la misma manera, no todas las actividades son útiles para todas las edades (Solovieva y Quintanar, 2012, p. 10).

La importancia del juego para Bredikyte y Hakkarainen (2007) es que se construye de manera colectiva entre las ideas de los niños y el adulto. En el juego, los niños aprenden a someter sus propios deseos a las exigencias que se plantean. El juego es una actividad colectiva que impulsa a seguir una serie de normas sociales. Asimismo, los niños siguen las reglas, se hace lo que el juego exige. La actividad lúdica garantiza un sistema de actividad que ayuda al niño a ampliar sus propios límites y posibilidades y contener otros, así se desarrolla la personalidad. En este proceso, el adulto requiere aprender el lenguaje del juego y tener una intensidad verdadera para jugar, pues la actividad de juego es un medio que mueve a los participantes hacia la construcción de un sistema conjunto de la actividad y prepara el autodesarrollo.

El cuento para promover valores

En el nivel de preescolar el cuento es empleado con diversas finalidades, algunas de ellas para promoción de la lectura, la escritura, como apoyo de los temas que se abordan cotidianamente en las situaciones de aprendizajes de los niños, permitiendo el desarrollo de habilidades sociales y del pensamiento, como lo señalaron Jiménez y Gordo (2014) “que para los estudiantes de la primera infancia son lecciones que quedarán grabadas para siempre, por la forma didáctica y la manera creativa y colectiva como se realizan”... es por lo que, “al narrar una variedad de cuentos con apoyo de diversidad de recursos lúdicos, propondrán al

alumno experiencias significativas tanto reales como de fantasía para el desarrollo de nuevas habilidades” (p. 154).

Entre algunas de las habilidades que se pueden adquirir con el cuento son la imaginación, la creatividad, la adquisición de nuevos conceptos, lo que brinda a los niños la oportunidad posibilidad de responder en base a las experiencias didácticas que el docente le brinde, influenciadas por valores como el respeto, la autonomía y honestidad. Esto porque, al momento de participar por sí solo se reflejan cada uno de estos valores. De igual manera al ser respetuoso con las ideas de los demás en un círculo entre iguales y dentro del ambiente familiar, ya que también es un facilitador del aprendizaje y con gran influencia.

Como lo expresan Marín y Sánchez (2015) el cuento es un agente motivador que despierta gran interés en los niños y niñas, permitiéndoles convertir lo fantástico en real, identificar personajes, dar rienda suelta a su fantasía, a su imaginación y a su creatividad, además de suavizar tensiones y resolver conflictos (p. 1097).

En cuanto a la involucración de la familia en la lectura de cuentos, Jiménez y Gordo (2014) refirieron que “la familia es un agente educativo esencial que consolida la formación en valores y principios; aprendizaje que constituye al individuo en un sujeto integral de derechos”(p. 156), por lo que es de gran importancia identificar los mensajes que poseen cada uno de los cuentos ya que existe una variedad de géneros, como lo son los de terror, fantasía, moralejas, entre otros, y que sean propios a la edad de los niños, al igual que el mensaje que se quiera proyectar, ya que a su vez pueden ser grandes influenciadores para impulsar la confianza, la espontaneidad creativa, la imaginación, el interés, o de lo contrario, pueden afectar el comportamiento o actitudes de los niños, por lo que

se tiene que identificar la tipología de cuentos, ya sean de formación o de construcción de conocimientos.

Al respecto Sandoval (como se citó en Jiménez y Gordo 2014) afirmaron que:

[...] el cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros aspectos. Además, porque al recrear la vida de los personajes e identificarse con ellos, permite al niño (a) vivir una serie de experiencias y situaciones que le ayudarán a adquirir mayor seguridad en sí mismo, a integrarse y formar parte del mundo que le rodea (p. 157).

Es por ello que al integrar este tipo de estrategias se verán mejoras en la expresión de los niños y adquieran el interés por otros tipos de lenguajes y de formas comunicativas, promoverán valores que en ellos identifiquen, practicarán el trabajo colaborativo; y como se ha mencionado anteriormente, también los llevará a la interacción e involucramiento de la familia, en donde se genera el juego de roles y se descubren capacidades, las cuales no son observables fácilmente.

Mientras tanto para el docente es una herramienta con la cual tiene la posibilidad de enriquecer y de orientar sus estrategias de enseñanza, de acuerdo con las necesidades de los alumnos. Durante la lectura de los cuentos se promueven ambientes propicios para el diálogo, las interrogantes que surgen durante la interacción, se resuelven dudas, sin dejar de lado las necesidades e intereses de los niños.

Al respecto, Ruiz (2000) señaló que el cuento por su valor formativo debe tener un espacio importante al interior de las aulas, los docentes pueden

establecer unos momentos formativos de exclusividad, para relatar, diferentes historias, donde pueda extraer y trabajar en valores.

Los audiocuentos

En la actualidad la literatura infantil ha tomado diversas maneras de narrarse con base en los avances que van surgiendo en la sociedad, de igual manera que se va innovando al integrar diversos recursos y herramientas, tanto para trabajar de manera presencial en el aula o en la distancia.

Uno de los avances que se han tenido en la educación con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), es el de implementar los audiocuentos como estrategias para hacer llegar a los niños historias y cuentos, que los lleven a la reflexión y la imaginación. Estos se conforman por textos en formato de audio que permiten al receptor (oyente) captar sonoramente el contenido de un texto impreso, de modo narrado por la participación de un locutor (narrador). Algunos están acompañados de otras voces que acompañan al locutor, y que representan a los personajes que aparecen dentro de la historia. Este medio que hace parte de las herramientas tecnológicas (TIC); es un instrumento didáctico que se utiliza mucho por el público infantil y es aplicada en la enseñanza escolar con el fin de generar nuevas estrategias para la lectura de cuentos (Cervera, 1989, pág.157).

Los recursos multimedia

El emplear los ambientes multimedia permite generar aprendizajes a los diversos tipos que los alumnos poseen, como lo menciona la Teoría cognitiva del aprendizaje multimedia, relacionada con el proceso de recepción de la información en los canales auditivo y visual, al procesamiento en la memoria de corto plazo, y

su posterior integración con conocimientos previos en la memoria a largo plazo, como lo propone Mayer (como se citó en Latapie 2007, p. 8):

La teoría cognoscitiva del aprendizaje multimedia, basada en la idea de que existen tres tipos de almacenaje en la memoria (memoria sensorial, memoria a largo plazo y a corto plazo) y de que los individuos poseen canales separados para procesar material verbal y visual. Cada canal puede procesar sólo una pequeña cantidad de material a la vez y el aprendizaje significativo es resultado de la actividad del aprendiz cuando éste construye conocimiento ordenado e integrado. Presentar demasiados elementos a la memoria de trabajo puede sobrepasar la capacidad de procesamiento, por lo que algunos elementos pueden quedar sin procesar.

Por ejemplo, en preescolar al emplear videos cortos que contengan imágenes y palabras en donde ya se hace el uso de los esquemas que implican mostrar diversidad de palabras e imágenes, que en este nivel aportan a los alumnos crear construcciones cognitivas las cuales permiten que asocien y recuerden con mayor facilidad, de igual manera el emplear audios y que les permitan moverse y desplazarse.

Para ello, es importante tomar en cuenta que como docentes no debe generar la carga cognitiva en los alumnos, ya que al hacerlo solo se vería favorecida la memoria a corto plazo, la cual permite que los aprendizajes no sean tan significativos y solo sean empleados para cierto periodo. Por lo tanto, es importante movilizar la memoria que es la capacidad y habilidad de retener información, aprendizajes y conocimientos que permanecerán y formarán parte de la memoria a largo plazo, los cuales estarán disponibles para emplearse al

solucionar algún problema o situación que sea relacionada con las propias experiencias cotidianas que se les ofrecen a los alumnos.

Es por ello que al hacer el uso de los esquemas empleando los ambientes multimedia, se trabajan los diferentes tipos de aprendizajes de los alumnos, ya sea visual, auditivo, kinestésico, entre otros, lo que les permitirá ser receptores abiertos a la información y aprendizajes que se les quiera generar, por ejemplo al trabajar la estrategia del cuento, se ofrecieron diversas actividades a los alumnos en donde no solo observaron y escucharon, sino también manipularon y pusieron en práctica sus saberes previos en donde se trabajó con el pensamiento creativo y deliberativo, ya que al llevar su propia realidad con las experiencias escolares al identificar los valores se favorecieron el respeto, la honestidad y la autonomía.

La carga cognitiva en preescolar en ocasiones se hace muy notoria ya que se les dan las indicaciones a los alumnos continuamente y es cuando se realiza un gran esfuerzo al recordar por donde iniciar, se confunden, cometen errores los cuales son en ocasiones herramientas para el aprendizaje, ya que se trabaja sobre el error y permite a los niños explorar, analizar y buscar más opciones para dar una respuesta o solución a una problemática.

La fotovoz

En los últimos años como docente se ha innovado dentro del aula, creando estrategias en las cuales las tecnologías han tomado un auge importante, el cual ha sido significativo para como herramienta en el logro de los aprendizajes de los niños.

Cabe destacar que, al emplear una educación a distancia implementada en tiempos de pandemia, con alumnos de preescolar se requirió de emplear la

fotovoz, en donde ellos tuvieron la oportunidad de expresarse por medio de fotografías en las cuales con un audio explican lo que observan, sienten y piensan.

Doval, Martínez-Figueira y Raposo (2013) describió la fotovoz:

Como una técnica innovadora de investigación participativa y comunitaria que en su origen permitió dar poder y voz, a través de la documentación de la realidad de su vida cotidiana mediante imágenes y narrativas, a aquellos que normalmente no son escuchados.

Dentro de las características más relevantes de la fotovoz son las siguientes:

- a) Introduce el empleo de recursos tecnológicos (cámaras, smartphones...) para recoger datos, provocar el pensamiento y el debate común, es decir que los recursos son con los que se cuentan en disposición de quien la realiza para la recolección de la información como los son las fotografías, audios.
- b) Promueve un modo alternativo de comunicación a través de la fusión de imágenes y palabras, aludiendo a que se realiza una combinación entre ambos elementos y se tiene la oportunidad de expresarse de manera amplia en base a su contexto.
- c) Une narración visual y escrita, reflexión individual y grupal; necesidades y mejoras, es decir que a su vez permite que el individuo tenga la oportunidad de reflexionar sobre lo observado ya sea de manera individual o colectivo, a su vez que identifique esas áreas donde se tiene dificultad o a su vez se pueden obtener mejoras, por ejemplo: al realizar

una retroalimentación en el grupo sobre una actividad mostrando la imagen o las producciones obtenidas por los alumnos (p.152).

Retomando dichas características se ha observado que es una estrategia la cual permite a los alumnos integrarse de manera participativa, reflexiva y donde ellos sean quienes brinden sus propias propuestas o respuestas ante diversas situaciones de su propio interés, empleando como recursos desde un smartphone hasta una cámara fotográfica a su alcance.

Mientras tanto Díaz Barriga (2020) con la finalidad de trabajar en la distancia en tiempos de pandemia, se ha replanteado la tarea como docente, en donde se ha tenido la oportunidad de realizar innovaciones en el currículo, empleando nuevas herramientas y estrategias, en donde “Las y los docentes se formaron para dar clases frente a grupo y no para la educación virtual o la innovación pedagógica” (min. 23), ante esta situación se da la apertura a los recursos tecnológicos.

La fotografía participativa remite a las brechas digitales, en donde los niños acceden a los recursos como lo son los smartphones, tabletas, cámaras, lo que permite que tengan la oportunidad de tomar fotografías, las cuales al ser participativas conllevan al diálogo. Al estar en la etapa de preescolar inicia la función simbólica en donde los niños se integran en las actividades interesantes al igual que el juego, el aprender desde la narrativa de los cuentos, es por ello que con dicha estrategia se accede al aprendizaje, ya que, al ser un recurso de acción participativa, se permite que los niños tomen fotografía de la realidad según la temática y posteriormente tengan la oportunidad de narrar dicha imagen, en donde los padres de familia sean quienes supervisen y autoricen para mantener la cuestión ética.

La función docente como mediador en la construcción de valores en preescolar.

La mediación es entendida como la experiencia de aprendizaje donde un agente mediador, actuando como apoyo, se interpone entre el organismo, en este caso el estudiante, y los estímulos del entorno para ayudarlo a organizar y a desarrollar su sistema de pensamiento y facilitar la aplicación de los nuevos instrumentos intelectuales a los problemas que se le presenten (Feuerstein, como se citó en Noguez, 2002).

Por lo que se comprende que el docente es quien interviene entre el aprendizaje y de los niños y las niñas, teniendo una flexibilidad para lograr la finalidad que plantea el docente para lograr la formación integral y no sólo los conocimientos, sino que alcance los niveles de inteligencia, desarrollo cognitivo y socioafectivo por medio del quehacer creativo, como son los procesos intuitivos y los afectivos representativos de valores. Al respecto Heller (1998) expresó que:

Aun cuando la estructura cognoscitiva de un individuo sufre cambios debido a la maduración y la interacción directa con el medio ambiente, la experiencia de aprendizaje a través de un mediador es considerada como una fuente de desarrollo de procesos mentales elevados y de parámetros éticos, estéticos y sociales relevantes (p. 38)

Respecto a la cita anterior se hace hincapié a que es importante que el docente realice y diseñe estrategias que permitan a su vez adquirir experiencias para inducir la modificación de la estructura cognitiva de los niños y la práctica de valores, que es una clave para el modelaje actitudinal y transversal con las

estrategias que permitan fortalecer el aspecto afectivo, emocional y autónomo. Por lo que el docente debe de establecer en el aula ambientes que propicien el desarrollo cognoscitivo y la formación de valores en los niños; es por ello que retomando Tébar (2013), un buen mediador debe tener en cuenta los aspectos más elementales, conocer a los alumnos, su edad, contexto, nivel de conocimiento, maduración, estilo cognitivo, tipo de motivación y para lograr un aprendizaje significativo, y que dentro de la práctica docente se realiza la evaluación inicial o diagnóstica, en donde se identificaron los saberes previos que los alumnos poseen antes de su ingreso o reingreso al contexto escolar.

A su vez el evaluar de acuerdo a los contenidos, procesos y procedimientos; y que la función educativa sea intencionada, con grandes significados y un efecto competitivo, todo ello tomando como base el contexto en donde se ubican los niños, lo que permitirá prepararlos para asumir y enfrentar con eficacia, autonomía, iniciativa y creatividad los constantes y futuros desafíos que la vida le imponga. Por lo que Tébar (2013) mencionó que la evaluación como parte de la mediación y en todo momento de la práctica docente la evaluación es el punto de conflicto más crítico ya que se revisan y constatan los frutos de su trabajo, es obtener la información para ir tomando decisiones que mejoren los resultados.

Como se sabe la evaluación es un proceso el cual siempre se realiza con diversas finalidades, y esta se da desde el diagnóstico para reconocer las capacidades y habilidades de los niños y las niñas, ya que es el punto de partida para saber que los alumnos de nuevo ingreso requieren el trabajo en los valores, así como la integración, la participación, sin dejar de lado los aprendizajes.

Como docente se tiene una gran tarea que es el educar en valores por la necesidad que la sociedad demanda, es por ello que desde que los niños tienen contacto con la primera escuela formal, en este caso el nivel de preescolar se continúa con el reforzamiento de estos a través del seguimiento de normas de convivencia, las cuales son acordes a lo que la sociedad exige, ya que esta se encuentra en constante cambio y por tanto se necesita fundamentar las convicciones dándole sentido a las cuestiones básicas del hombre por lo que necesita la interiorización de sus propias experiencias, actuando y según sus valores.

Los cambios constantes que van surgiendo en la familia, así como en su formación, los avances tecnológicos en cada uno de los ámbitos de la vida del ser humano que conlleva exigen que la educación tenga un componente de calidad, como es la educación en valores, porque los valores no son cuestión de un solo individuo, sino de toda la sociedad, puesto que es en sociedad donde se hacen determinadas opciones.

Si la educación tiene como propósito preparar a los niños y a las niñas para afrontar desafíos vitales, la educación en valores va más allá: proporciona las condiciones necesarias para que ellos sean capaces de tomar decisiones basadas en los valores, y asuman responsablemente las consecuencias de sus acciones, mediante el respeto y honestidad. Se trata de enseñar a valorar y comprender lo que lo hará ser más y mejores personas, según los criterios morales que se aprenden en casa, en la sociedad en la que está inmerso o por medio de sus experiencias personales.

Como se mencionó en el apartado anterior el aprendizajes y enseñanza no solo es en el contexto escolar, sino que es en conjunto con la familia y ambientes en los que se desenvuelven los niños. Asimismo, la inhibición de padres y de la sociedad respecto de su función educadora, junto con las demandas que la sociedad hace al sistema educativo, origina que los centros de enseñanza o bien asumen el reto de educar en valores, o bien los alumnos se quedan sin ellos (Esteve, 2010).

El docente como se sabe tiene una misión que es educar y a su vez ayudarlo a que alcance su madurez, que se integre en su propia realidad, para enfrentarse a las exigencias de la misma sociedad. Buxarraís (1997) plantea la necesidad de que el perfil del maestro se adecúe a los cambios permanentes de la sociedad, y aboga por que su formación sea integral, de manera que sepa en cada momento la etapa del desarrollo moral de sus alumnos y las actividades que requiere. Es decir que los docentes tienen que estar modificando su manera de ver las situaciones ya que cada uno toma las decisiones en función de la escala de valores que cada uno tenga.

Por ello se alude que la transmisión y educación en valores éticos a los niños y niñas es una de las funciones más importantes del docente ya que se debe atender en todas sus dimensiones. Al respecto Cámara Estrella (2013, p. 190) planteó que “la formación del docente debe ser integral, incluyendo la educación en valores en el currículo y propiciando el desarrollo de competencias básicas y profesionales, de forma que puedan ejercer su labor educativa educando también ellos a sus alumnos en valores”.

Por otro lado, Puig Rivera (2011) señaló que para aprender a vivir es necesario aprender a ser, aprender a convivir, aprender a participar y aprender a habitar en el mundo. Es por ello por lo que estos aprendizajes conducen a la formación como personas, aceptando el ser y mejorando continuamente, respetando las diferencias y asumiendo responsabilidades con valores éticos universales.

Como docente “saber hacer”, es tener los conocimientos culturales sobre los contenidos teóricos que van a aprender los alumnos y el uso de metodologías basadas en los principios pedagógicos de actividad, intuición, socialización, individualización, creatividad y juego, de acuerdo con las exigencias del saber cómo aplicar el conocimiento y vincular la teoría con la práctica, ya que la formación preescolar ha de capacitar para asumir la complejidad de la tarea educativa, actuando con flexibilidad. En ese sentido, para enseñar hay que poseer estas habilidades, tenerlas interiorizadas y saberlas utilizar adecuadamente y en el momento oportuno con nuestros alumnos.

Es por ello que la sociedad requiere de nuevas ideologías en la educación en valores como: educar para ser, no para tener; pasar del conocimiento a la autorrealización, de la inteligencia lógico-matemática a las inteligencias múltiples, del uso insostenible de recursos a la sostenibilidad y la ecología, y pasar del bien individual al bien común, de la comunicación tácita a la ética y de los valores pensados a los valores sentidos y vividos (Buxarraís, 2013), para que se ayude a los educandos a ser maestros de humanidad (como se citó en Ibáñez-Martín, 2013) y construir la propia identidad.

Capítulo 3. Metodología

En el presente capítulo se describen el enfoque y método de investigación cualitativo, que se empleó para conocer las situaciones contextuales y procesos de desarrollo de los niños y las niñas de preescolar en cuanto a la adquisición de los valores del respeto, honestidad y autonomía para poner en práctica normas de convivencia y a su vez mejoren su aprendizaje por medio de diversas estrategias.

Enfoque

El enfoque de investigación es de tipo cualitativo que Creswell (2009) definió como “un medio para explorar y entender el significado individual o grupal adscrito a un problema social o huma]no “(p. 11). Éste, permitió realizar análisis de datos recabados de la observación y registros elaborados por el docente, por lo cual la información se ha sustentado por medio del análisis de textos y teorías relacionadas con el tema de investigación, para narrar los sucesos que detonan la problemática. Además, porque se permitió considerar el ambiente donde se situó el estudio.

Al mismo tiempo Creswell (2009), reafirmó que las estrategias se enfocan en la recolección de la información, análisis y la codificación, sin embargo, estas estrategias son originarias de otras disciplinas y han fluido completamente hacia el proceso de investigación.

Mientras que Rodríguez, Gil y García (como se citó en Taylor y Bodgan, 1986), “la investigación cualitativa es inductiva”, ya que la investigación es flexible siguiendo conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos recopilados mediante la observación y entrevistas, planes y programas vigentes.

Estrategia de indagación

La estrategia de indagación fue el Estudios de Caso que permitió explorar y conocer a profundidad las razones por las cuales a los alumnos de preescolar se les dificultaba practicar los valores del respeto, autonomía y honestidad para seguir las normas de convivencia, por lo cual se aplicó la transversalidad de estrategias, para atender la diversidad de alumnos, de los cuales se tomó en cuenta sus tipos y ritmos de aprendizaje, como productos de la investigación que se realizaron a través de datos descriptivos se encuentran: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable de los niños.

Stake (2007) planeó que “el estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p. 11). Es por lo que al investigar sobre un grupo de preescolares es con la intención de comprender su actuar ante situaciones vivenciales sobre los valores.

Técnicas e instrumentos de investigación

Para realizar la recolección de datos, como investigador se deben emplear diversas técnicas e instrumentos, los cuales implica la intervención directa, de forma que el investigador puede intervenir en la vida del grupo, en el momento exacto, refleja los patrones del comportamiento, descripción detallada, se consideró uno más de sus miembros, participa tanto externa, que son las actividades, como interna, que son los sentimientos e inquietudes que se presentan. En este proyecto de investigación se emplearon las técnicas de (a) observación y (b) encuesta.

Técnica de observación.

Para Creswell (2009) la observación es el registro de notas de campo del comportamiento y las actividades de los sujetos en el lugar de la investigación. Esas notas las guarda en forma abierta o semiestructurada orientadas con las preguntas de investigación. En el trabajo de campo el observador puede desarrollar las funciones de no participante hasta participante completo.

Esta técnica se consideró muy valiosa para registrar y poder identificar en el proceso de la aplicación de la estrategia de intervención, las habilidades, capacidades y logros de los alumnos, así como de la intervención de docente. Para el presente proyecto se emplearon los instrumentos de observación: (a) el diario de campo, (b) registro de observación videograbado, (c) lista de cotejo y (d) rúbrica.

El diario de campo.

Para recabar información y como instrumento para una realizar evaluación pertinente existen instrumentos los cuales son necesarios emplearlos durante la práctica. Uno de los principales es el uso diario de campo, y para Alzate Yopez, Puerta y Morales (como se citó en Fernández, 2001) es el

conjunto de procesos sociales de preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral. Además, es el proceso educativo que tiene lugar en las instituciones de educación superior, orientado a que los alumnos obtengan conocimientos, habilidades, actitudes, valores culturales y éticos, contenidos en un perfil profesional y que corresponda a los requerimientos para un determinado ejercicio de una profesión (p. 1).

En el Programa Aprendizajes clave para la educación integral (Secretaría de Educación Pública, 2017) se planteó que “se trata de registrar los datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella” (p. 176), es decir, que lo más relevante son los procesos por los que pasaron los niños para lograr su aprendizaje, como lo hicieron notar Alzate Yepez, Puerta y Morales (2008, p. 2):

Cuando el conocimiento declarativo se escribe en el diario, toma cuerpo, una forma particular se hace singular para quién lo registra, pues en ello intervienen las estrategias de aprendizaje que pone en juego para apropiarlo, esto es, para hacerle un lugar en su estructura cognitiva. Son las relaciones y asociaciones que hace el estudiante, las que dan cuenta del alcance de ese conocimiento recién aprendido y la solidez de dicho aprendizaje.

Es decir que en el diario se registraron cada una de las intervenciones acertadas o no para la adquisición del aprendizaje de los niños, así mismo la intervención docente que se realizó durante el desarrollo de las situaciones, este instrumento se empleó al finalizar cada sesión, recopilando la información específica de las actitudes, habilidades, procesos, comentarios relevantes que surgieron.

Registro de observación video grabado.

Por otro lado, se encuentra el material audiovisual como lo son audios, videgrabaciones, fotografías, ya que, al trabajar a distancia, permitió ser una fuente más directa de observación en los procesos de aprendizajes de los niños y sus resultados. Al respecto, Creswell (2009) señaló que:

La grabación de los documentos y material visual puede basarse en la estructura de toma de notas por parte del investigador. Típicamente, las notas reflejan información acerca de documentos u otro material, así como las ideas claves en los mismos (p. 207).

Este tipo de observación permitió identificar cómo se trabajaban las actividades diagnosticas, comportamientos, actitudes de los alumnos en el aula (ver Apéndice A) y por la aplicación de estrategias en pandemia, se permitió observar su desarrollo en el hogar, entre ellas, la respuesta que dieron los alumnos a las consignas dadas por la madre de familia y la integración en dichas actividades realizando énfasis en la práctica de los valores del respeto, honestidad y autonomía.

Lista de cotejo.

Tobón (2017) describió la lista de cotejo como

Instrumentos para evaluar productos de desempeño determinando el cumplimiento o no cumplimiento de unos determinados indicadores. Se caracterizan porque son sencillas de aplicar y solamente debe hacerse un chequeo para determinar si se presentan o no se presentan los indicadores en una determinada evidencia (p. 60).

Este instrumento se eligió para facilitar el procedimiento de observación durante las videgrabaciones de los niños, los productos realizados, teniendo como indicador los aprendizajes esperados que se trabajaron durante la estrategia, así como una serie de indicadores los cuales son en base a la

Rúbrica.

Un instrumento más que se empleó fue la rúbrica, la cual permitió observar e identificar el nivel de logro alcanzado por los niños en los contenidos conceptual, procedimental y actitudinal. Tobón, Pimienta Prieto y García Fraile (2010) hicieron referencia que “la evaluación de las competencias se propone como un proceso continuo que se hace a medida que se llevan a cabo las actividades de aprendizaje”.

Es por ello que al tomar como base los aprendizajes esperados y el propósito de la estrategia, facilita realizar la observación e identificar el nivel de logro alcanzado por los niños.

Encuesta.

La encuesta como técnica de investigación permitió recoger y contrastar información utilizando como esquema de referencia la propia interpretación del investigador (Rodríguez, Gil y García, 1999, p. 144), como fue el uso de la entrevista y el cuestionario como instrumento de la encuesta.

La entrevista.

La entrevista es parte de la observación a profundidad que según Campoy Aranda y Gómez Araujo (2009) es una interacción entre dos personas, planificada y que obedece a un objetivo, en la que el entrevistado da su opinión sobre un asunto y, el entrevistador, recoge e interpreta esa visión particular.

Para entrevistar a los padres de familia y a los propios niños y niñas, y conocer más a los alumnos en el contexto familiar, las dinámicas que se llevan dentro del mismo, los antecedentes tanto de conducta como de salud, las entrevistas son elaboradas por la docente.

La encuesta se aplicó a madres de familia, para conocer el proceso de la estrategia de intervención y los resultados que se obtuvieron, por lo que su aplicación fue al finalizar la estrategia.

El cuestionario.

Para Rodríguez, Gil y García (1999) “las metas que se persiguen en una investigación y las cuestiones a considerar van a precisar una recogida de datos a través de cuestionarios” (p. 145), a los cuales se les da respuesta y están condicionada ya que se obtiene información solicitada de otra persona.

El cuestionario se empleó para recabar información sobre el trabajo realizado por los padres de familia en apoyo a las tareas de aprendizaje de los alumnos, así como las actitudes que tomaron los alumnos, las dificultades y la práctica de valores durante y después del desarrollo de las actividades de la intervención.

Se aplicó al concluir la aplicación de la estrategia de intervención. Se envió a través de una aplicación que contestaron en el teléfono.

Sujetos participantes

Los sujetos que se investigaron fueron niños y niñas de entre 3 y 5 años, quienes fueron observados, para identificar y analizar sus actitudes en diversos espacios y conocer sus habilidades en diversas situaciones en donde se involucra la práctica de los valores de respeto y honestidad. Las actividades fueron individuales y recibieron el acompañamiento de los padres o tutores de los alumnos, quienes guiaron las actividades y supervisaron el seguimiento de reglas y moderadores de las normas de convivencia para la adquisición de los aprendizajes esperados, así como que el propósito de las actividades que se les

plantearon resultara de la manera esperada.

El investigador, mediante la observación diagnóstica y el uso del diseño de técnicas de investigación para analizar y recabar datos sobre la problemática apoyaron en la identificación de las características propias de los alumnos y las áreas de oportunidad del docente. A su vez se obtuvieron elementos para mejorar la práctica docente para llevar una buena adquisición y seguimiento de normas de convivencia por parte de los alumnos, como se puede apreciar en los estándares de desempeño en el aula, por medio de un auto registro y los estándares de desempeño docente en el aula (ver Apéndice B), en los cuales se realizó la valoración a cada uno de los aspectos trabajados en el aula y de esta manera continuar en la elaboración de la estrategia a implementar.

Como parte del proceso se logró observar que los niños y las niñas presentan diversos tipos de aprendizaje, los cuales se pueden adquirir y modificar en base a las experiencias que tengan en su vida cotidiana, y como docente se puede intervenir sobre ellas mediante las acciones pedagógicas propias y adecuadas. Para Vélez (2013, p. 4), “al hablar de Estilos Cognitivos nos estamos refiriendo a ciertos modos de caracterización de percibir, recordar y pensar, o a maneras distintas de descubrir, almacenar, transformar y utilizar la información”. Es por ello por lo que cada niño posee su propio estilo y ritmo de aprendizaje.

Durante las observaciones y la práctica se logró identificar que, en el grupo de niños y niñas, el modelo predominante es el Modelo de Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder, también conocido como visual-auditivo-kinestésico (VAK), ya que se emplea el canal visual mediante las observaciones que los niños realizan para recordar imágenes abstractas como lo son las letras y

los números, de igual manera que las imágenes concretas.

Por otro parte se encuentra el canal auditivo es el que permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música, o al recordar una melodía, una conversación, reconocemos una voz cuando hablamos por teléfono, el cual se ha observado que los niños lo ponen en práctica al recordar los aprendizajes obtenidos mediante la música, los propios comentarios que con anterioridad se han realizado y los recuerdan durante las actividades previas que se realizan al inicio de una situación. Por último, el canal kinestésico que se emplea al poner en práctica lo aprendido, observado, escuchado o simplemente practicado en relación con los sentidos y las emociones que fueron producto del momento en que se realizó.

Una de las razones por las cuales se puede decir que predomina el Sistema de representación kinestésico en los niños del grupo, se concuerda con Vélez:

Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse o moverse (2013, p. 18).

Mientras que las niñas prevalecen en el visual y auditivo, ya que son más pasivas, al seguir las normas de convivencia del aula, observan y escuchan, poniendo atención para lograr la concentración y lograr adquirir un mayor aprendizaje, tal como los señalan Valencia, Vargas, Bolívar, y García, (Como se citó en Campos y Moya, 2011, párr. 9)

El reto de lograr un proceso de enseñanza y aprendizaje cada vez más

motivador, con la finalidad de que los estudiantes puedan integrar a su personalidad conocimientos, valores, habilidades, capacidades de realizar tareas solos a través de la elevación de los niveles de autoaprendizaje, independencia y creatividad.

Los padres de familia jugaron un rol de suma importancia, ya que fueron el apoyo que el docente requirió para llevar a la práctica las estrategias planteadas y de esta manera llevar al alumno a su zona de desarrollo próximo, es decir es una manera de desarrollar su potencial a partir de la adquisición de los aprendizajes esperados.

Procedimiento metodológico

Actualmente la educación preescolar ha tomado un gran sentido para la sociedad, ya que es un espacio para sentar las bases de la socialización al desarrollar capacidades y habilidades en los niños. Así, una de las habilidades fundamentales que se desarrollan son las sociales, como hizo referencia Ramírez Montoya (2010) cuando señaló que “la mitad del potencial de inteligencia de la persona está desarrollada a la edad de cuatro años, y las intervenciones en la primera infancia pueden tener un efecto perdurable sobre la capacidad intelectual, la personalidad y el comportamiento social” (p. 174).

En ese proceso, es de gran relevancia tanto la participación de la familia, como del docente, ya que las interacciones que tienen los niños en este nivel de educación aportan grandes experiencias. Estas, constituyen oportunidades para que logren un mayor rendimiento, sin importar el contexto en el que se desenvuelven.

De allí que, se consideró necesario desarrollar una estrategia que permitiera a los alumnos ampliar sus aprendizajes. Al respecto Flip (como se citó en Rodríguez, 2010) señaló

que la capacidad de aprendizaje en la lectura exhibe una elevada "sensibilidad" en relación con las características contextuales e históricas del niño. Por ello, plantea que en el caso de los niños pobres (sectores bajo y medio-bajo), el jardín infantil jugaría más bien un papel de "enculturación", es decir, ofrece a los niños oportunidades para familiarizarse, antes de ingresar a la escuela, con el nuevo código cultural, pues hay una notable diferencia entre el modo de vida, las relaciones sociales y las capacidades fomentadas en el hogar y aquellas que se inculcan en la escuela (pp. 177).

Es por lo que para realizar la estrategia de intervención se tomaron en cuenta algunos factores, los cuales son de gran importancia, ya que de estos depende el éxito que se logre o no en los niños y niñas de edad preescolar. Los factores son el tomar en cuenta los conocimientos previos de los niños sobre el tema, las acciones en su vida cotidiana ya que es información proveniente del entorno la cual se recibe y se percibe por medio de canales parcialmente independientes (auditivo y visual).

Para conocer los saberes de los niños se realizaron algunas preguntas que movilizaran los saberes previos, ya que la falta de los necesarios les generaba un problema cognitivo que requerían resolver al poner en práctica la memoria a largo plazo, la cual Según Sweller (como se citó en Rodríguez, 2008, p. 16), "el aprendizaje es una alteración en la memoria de largo plazo. Si nada ha cambiado

en la memoria de largo plazo, nada se ha aprendido”. Como consecuencia, la meta principal de la instrucción se convierte en la promoción de cambios o alteraciones.

Haciendo alusión a la estrategia y relacionado con los procesos cognitivos que se pusieron en práctica con los niños y las niñas, fueron actividades en las cuales se desarrollan diferentes tipos de cargas cognitivas, en las cuales los niños y las niñas, sitúan sus habilidades sensoriales (visual/auditivo), tomando como base la lectura de cuentos en transversalidad con el juego, que consta de actividades que parten de lo sencillo a lo complejo, manteniendo apoyo de los recursos didácticos propios tanto a la edad de los alumnos como del contexto. De esta manera se abordará la carga cognitiva intrínseca, ya que se permitirá a los niños identificar sus propias habilidades que tienen para resolver una situación tomando como base sus aprendizajes.

Es por lo que, en la estrategia de intervención (ver Apéndice C), se propusieron actividades de aprendizaje, en donde se involucraron los valores de respeto, honestidad y autonomía, en las que se empleó el cuento como estrategia principal, con la que se consideró que los alumnos no solo podrán adquirir conocimientos sobre los valores, sino que de manera transversal se involucraron en la adquisición del conocimiento que implica conceptos, ideas, vocabulario, y el cual se da mediante las respuestas a preguntas. Estas fungen como detonadoras de conflictos cognitivos que deberán de desarrollarse al inicio de cada actividad, ya que le permitirá al profesor conocer los aprendizajes previos que poseen los niños. Así mismo, durante el proceso de las actividades, a través de explicaciones, descripciones y una serie de eventos, así como por procesos activos y constructivos en los que utilizan.

Por otro lado, se consideraron las habilidades que podrían ser desarrolladas a través de la instrucción directa, en este caso las consignas que se les dieron a los alumnos. También por imitación, basada en la observación, la cual la mayoría de los niños a esta edad realizan, ya sea observando ejemplos del profesor o a la ejecución de sus iguales.

En cuanto al valor de Autonomía se ven involucrados los sentimientos ya que al actuar el alumno con seguridad y pertenencia con sus iguales o con otros adultos se da un aprendizaje más significativo, ya que no son receptivos ni pasivos.

Durante la aplicación de la estrategia de intervención, los niños además de escuchar los cuentos, también se emplearon el juego, la interacción, de tal manera que se mantuvieran activos y respondieran al ambiente social en el que está inmerso, se les brindó un ambiente de aprendizaje en donde actuaron en confianza al ser escuchados en sus respuestas y comentarios que surgieron.

Así mismo las actividades fueron evaluadas en base a los aprendizajes esperados mediante la elaboración de instrumentos como la lista de cotejo, entre otros instrumentos, que como lo planteó Ramírez Montoya (2010) “es utilizada como una guía para los maestros y padres. La intención no es ofrecer una receta sobre la “conducta social correcta”, pero sí ayudar a los maestros a observar, entender y apoyar a los niños, conforme ellos desarrollan sus destrezas sociales a plenitud” (p. 184).

Las actividades están basadas en los aprendizajes esperados del área de desarrollo de educación socioemocional, y los organizadores curriculares de colaboración, autorregulación y autonomía. Cabe destacar que las actividades

están organizadas en una secuencia didáctica las cuales tienen un Inicio, Desarrollo y Cierre, así mismo la elaboración de algunos recursos y el desarrollo de las actividades se realizarán con la integración de la familia, de esta manera se verán fortalecidos los valores.

La primera estrategia Aprendo a respetar, tiene como propósito: Que los alumnos se apropien de los valores como la honestidad para seguir las normas de convivencia y que genere un mejor ambiente de aprendizaje, así mismo actúen con disposición, a través de la implementación de estrategias en las cuales se involucren los padres de familia. Está conformada por tres actividades: a) Audiocuento: Puff el patito respetuoso, b) El espejo, que se complementó con la fotoaudio y c) Así soy yo, las cuales se realizaron en un día, participando cada niño en conjunto con su familia. En cuanto al uso de materiales que se emplearan son: el audiocuento Puff el patito respetuoso. espejo, papel bond en donde los niños realizaron la silueta de su cuerpo con ayuda de su familia, cartulinas. La organización se realizará de manera individual y en familia.

La segunda estrategia de intervención Seamos Honestos, tiene como propósito "Que los alumnos se apropien del valor de la Honestidad ante diversas situaciones y se genere un mejor ambiente de convivencia, así mismo actúen con disposición a través de la implementación de estrategias de estrategias en las cuales se involucre la familia. Las actividades que la conforman son tres, que a continuación se describen:

- 1) Lectura de cuento: Rol el caracol con guiñoles, el cual será elaborado en colaboración con la familia, con recursos existentes en casa.

2) Verdadero o falso, como actividad de desarrollo, en la cual se apoyarán del libro: “Los niños expresan valores. Honestidad”.

3) Identificando la honestidad, como actividad de cierre, en la que desarrollarán el diálogo y la reflexión, la cual se grabó con la finalidad de conocer e identificar los logros obtenidos en los alumnos, lo que dio como resultado la foto audio. En cuanto a los recursos empleados son los siguientes: bolsa de papel, calcetín o retazo de tela, hojas, estambre, marcador, ojos movibles, para guiñol, cuaderno, lápiz y hoja de trabajo.

La estrategia tres “Actuando con autonomía”, tuvo como propósito: Que los alumnos conozcan y se apropien del valor de autonomía y logren actuar con disposición, reconociendo y poniendo en práctica sus propias habilidades. Está conformada por tres actividades y por un guion que se elaboró para impartir la clase a distancia, en una programación de radio el cual se tituló “Clases en tu hogar”, (ver Apéndice D) en el cual se aplicó la estrategia realizando las adecuaciones pertinentes, en donde se vio involucrado uno de los alumnos de 3er. Grado. participando al realizar una llamada telefónica, previamente grabada para su reproducción durante el programa, el cual fue en transmisión en vivo por vía Facebook y por radio.

En el programa se dio inicio con la presentación, lo que se aprendió, en conjunto con la locutora se dio el desarrollo del cuento: Yolis, la luciérnaga, en donde se emplearon guiñoles para la narración, continuado con algunas preguntas de reflexión para el audio escuchas, lo que creo impacto en los niños de la comunidad educativa. Mientras tanto al realizar la segunda parte de la estrategia, se trabajaron tres actividades de inicio:

1) Tómbola preguntona, en donde los alumnos responderán por turnos de forma aleatoria utilizando la tómbola de participaciones, de tal manera que respondan las preguntas realizadas por la docente en base al cuento.

2) El rally de Yolis la luciérnaga, en donde escucharon el cuento, y por medio de un Rally los alumnos dieron ejemplos de cómo practican la autonomía en su vida diaria, pasando por una serie de obstáculos y realizando actividades y al realizarlas se les dará una parte de Yolis la luciérnaga, al concluir tendrán que armar el rompecabezas y comentar el cuento de Yolis la luciérnaga.

Y como actividades de cierre.

3) Rompecabezas, en donde los alumnos elaborarán su propio rompecabezas de Yolis la luciérnaga, y a su vez comprendido el valor de la autonomía y ponerlo en práctica en el hogar.

En la estrategia cuatro Jugando con los valores, que tuvo como propósito que los alumnos identifiquen y se apropien de los valores: Respeto, Honestidad y Autonomía, mediante su práctica, para seguir las normas de convivencia en el hogar y diversos lugares, generando un mejor ambiente de aprendizaje en el hogar. Se conformó por cuatro actividades, como actividad de inicio:

1) Identificando valores, en donde los alumnos observaron y participaron al trabajar los valores anteriormente, respondiendo a las interrogantes que les realizaron las madres de familia.

2) La lotería, en el cual los niños identificaron los valores y a su vez se trabajó en familia, respetando las reglas del juego.

3) Identificando personajes, identificaron a los personajes de cada cuento y acciones correspondientes a cada uno de los valores trabajados en las estrategias anteriores.

4) La carta compromiso, como actividad de cierre en la cual se elaboró una carta compromiso de manera individual, la cual estará a vista del niño y para la familia, la cual se recordará cuantas veces sea necesario, en donde el niño identificará su estrella, la cual firmará escribiendo su nombre y dejando su huella. A su vez se elaboró otra foto audio, la cual se utilizó para rescatar las evidencias y realizar la evaluación pertinente.

En cada una de las estrategias se recopilaron evidencias o productos de los alumnos con observaciones individuales, fotografías, videos, observaciones generales que se realizaron en el diario de práctica, así como también rubricas en donde se registraron las actitudes de los alumnos ante las situaciones presentadas, el seguimiento de normas, el respeto tanto individual y a los demás, la comprensión y adquisición de conceptos de los valores y su significado, la práctica de los valores con sus iguales.

En las actividades propuestas a los niños se hace presente a una de las características de la teoría de la complejidad expuestas por Cárdenas y Rivera (2004, p. 138) "Poseen mecanismos de realimentación que crean circuitos donde la salida revierte hacia el sistema como entrada", ya que en cada una de las actividades se planean al inicio retroalimentaciones por medio de interrogantes, las cuales son en base a su vida cotidiana, las cuales a su vez dejan aprendizajes significativos en los niños ya que emplean sus propios recursos y su creatividad para dar solución a problemáticas que se les presentan, así mismo es importante

este tipo de experiencias ya que con ellas se promueve la memoria, porque al dar solución ellos mismos promueven la entrada de un aprendizaje y al ponerlo en práctica constantemente se adquieren conceptos memorísticos de lo que es cada uno de los valores, sino que los asocian con sus propias acciones.

Es importante destacar que las situaciones propuestas tienen relación con la teoría de la complejidad, porque a su vez es más cualitativa, ya que se trabaja con las características propias de los niños, en sus cualidades, así mismo se lleva un proceso de evaluación el cual se realiza conforme a los métodos que realiza para la adquisición de los aprendizajes esperados, así como los valores que se ponen en práctica.

Análisis de los datos

Este proceso permitió que la educadora observara y analizara el escenario y a los niños en una perspectiva holística; es decir que se consideró como un todo, en el cual se investigó el contexto y las situaciones por las que se encuentran los niños y las niñas investigadas. El investigador mantuvo una interacción con los niños de una manera natural para mantener la sensibilidad y percibir la información que requirió en el contexto, de manera paulatina y gradual se registró en el diario para posteriormente analizar la información requerida, se mantuvo un guion de observación de los niños, con lo cual se sistematizó la información por medio de porcentajes y así conocer las causas de problemáticas que se trabajaron durante la investigación.

Mientras que la entrevista se realizó a los padres de familia (ver Apéndice E) fue de manera directa mediante una conversación normal, en donde ellos comprendieran el vocabulario que se utilizó. Así mismo como investigador

cualitativo, se comprendió a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, es decir tratando de identificarse con ellos mismos para comprender lo estudiado. Blumer (1969) lo explicó como sigue:

Tratar de aprehender el proceso interpretativo permaneciendo distanciado como un denominado observador "objetivo" y rechazando el rol de unidad actuante, equivale a arriesgarse al peor tipo de subjetivismo: en el proceso de interpretación, es probable que el observador objetivo llene con sus propias conjeturas lo que le falte en la aprehensión del proceso tal como él se da en la experiencia de la unidad actuante que lo emplea (p. 86).

Mediante la observación realizada a las personas en su vida cotidiana, escuchándolas hablar sobre lo que tienen en mente, y viendo los documentos que producen, se obtuvo un conocimiento directo de la vida social que llevan las familias de los niños y las niñas del preescolar donde se labora.

Para Taylor y Bogdan (1984) El proceso de interpretación es un proceso dinámico es decir la manera en que una persona interprete algo dependerá de los significados de que se disponga y de cómo se aprecie una situación.

El análisis de la información recabada permitió establecer categorías, subcategorías e indicadores, los cuales se analizaron resultados y por medio de porcentajes que se dio a conocer por medio de las observaciones y entrevistas, lo cual sirvió para comparar los resultados con la teoría estudiada durante el proceso.

Cuestiones éticas de la investigación

Durante el desarrollo de la investigación se realizaron una serie de observaciones, grabaciones e investigaciones las cuales requirieron comparar con las situaciones reales de niños y niñas de preescolar, quienes por

confidencialidad los datos tanto de la institución como de los sujetos que participan fueron omitidos, como lo son los nombres y ubicación del plantel.

Sin embargo, las acciones, interacciones, y hechos que suscitaron dentro de la investigación fueron reales tal y como se describieron en el desarrollo de observaciones, ya que la investigación educativa es característica y forma parte del proceso que se analizó y mantienen una conexión con la práctica.

Respecto a ello Walker (2002) se refiere a que,

La investigación adolece de un problema concreto, a saber, que son los propios maestros los que investigan en la enseñanza, con lo que los intereses y preocupaciones de otros colegas, y sobre todo de alumnos y padres, pueden verse excluidos o reinterpretados, en términos de la perspectiva del maestro (pp. 40).

Es por lo que, durante la investigación se fue realizando una integración tanto de los alumnos, como de los padres de familia, manteniéndolos en contacto y comunicación constante, por lo que se respeta y se mantiene la protección de cada uno de los sujetos participantes en la investigación.

A lo largo de la investigación se fueron adquiriendo grandes compromisos y aprendizajes sobre la adquisición de los valores en los niños, sin olvidar los objetivos del estudio, es por ello por lo que al realizar transcripción de videograbaciones se emplearon claves para identificar a los alumnos en las conversaciones y actitudes que se observaron durante el desarrollo de la estrategia, a las cuales se le asignaron claves conforme los alumnos interactuaron en la videograbación quedando de la siguiente manera: A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9, para referencia a cada uno de los alumnos, A, para los alumnos en

general y E para hacer referencia a la educadora en el desarrollo de las actividades diagnósticas, mientras en la fase de intervención se empleó de la misma manera para referirse a los alumnos y se agregó la clave M así como los números progresivos para referirse a las madres de familia.

Mientras tanto para hacer referencia al Registro de Observación Videograbada se emplea: ROV.

Capítulo 4. Resultados

En el presente capítulo se dan a conocer los resultados obtenidos a través de la fase diagnóstica y fase de intervención.

Fase diagnóstica

A partir de los diversos instrumentos aplicados durante esta fase diagnóstica se obtuvieron las siguientes categorías: (a) Práctica de valores, (b) estrategias metodológicas y (c) aprendizaje, (ver Apéndice F) de la cual se desprende las subcategorías de respeto, honestidad y autonomía, ya que son los valores que se favorecieron con la investigación realizada, la segunda categoría son las Estrategias Metodológicas que se emplearon para favorecer los valores mencionados anteriormente y son el cuento y el juego, y como tercera categoría el aprendizaje entre iguales que se consolida en el aula y la participación familiar, ya que la familia tiene una gran influencia en la apropiación de los valores.

La investigación se dio interactuando con un grupo de niñas y niños en edades comprendidas entre los cinco años y tres meses, y los siete años, y una docente en un centro educativo público de educación preescolar. Las observaciones fueron registradas mediante el diario de campo, las grabaciones y los videos, con apoyo de entrevistas, el relato de experiencia y el análisis de documentos con propósito de captar los significados que no emergen fácilmente, sino que están ocultos pero que son fundamentales para interpretar y conocer la realidad-realidades del aula.

El uso de la evaluación diagnóstica se logró identificar que los niños presentan dificultad para poner en práctica las normas de convivencia establecidas en el aula y mediante el análisis de los registros realizados como el

diario de observación, videos, actividades, por medio de guías de observación (ver Apéndice G) los cuales permitieron identificar que los alumnos conozcan, identifiquen y pongan en práctica los valores del Respeto, Honestidad y la Autonomía.

Así como también los recursos de investigación permitieron conocer que al no llevarse en práctica las normas de convivencia, los niños y niñas dejan de conocer sus propias cualidades y habilidades que dan énfasis al valor de la Autonomía para que de esta manera adquieran los aprendizajes esperados que se plantean en las actividades con base al Programa Aprendizajes Clave para la educación integral. Por lo que se requirió realizar las preguntas de observación que permitieron que fuera más sistematizada y en base a cada una de las necesidades de los niños y niñas.

Práctica de valores.

Para llevar a cabo la práctica de valores en el aula es importante definirlos desde una perspectiva filosófica, por ello se consideró la planteada por Zubiri (como se citó en Berrios-Valenzuela y Buxarrais-Estrada, 2013) quien los concibió como “cualidades que nos permiten regular el mundo para vivir en él, es decir, que desde su punto de vista estos son medios que sirven para disciplinar la vida de las personas en el mundo (p. 246).

Por lo tanto, es importante poner en práctica los valores mediante actividades específicas permitieron conocer los resultados que se recabaron de los instrumentos de observación y grabación a los niños y las niñas, de las cuales se observaron las siguientes subcategorías con base en las normas de convivencia: (a) respeto, (b) honestidad y (c) autonomía.

Respeto.

El respeto es uno de los principales valores que requieren conocer los niños, el trabajar con cuentos permitió que interactuarán y por medio de la guía de observación se detectó que no respetan los turnos y que forman parte del acuerdo de las normas de convivencia entre los niños, como se muestra a continuación en un escrito retomado de la ROV realizada donde quieren participar a la vez.

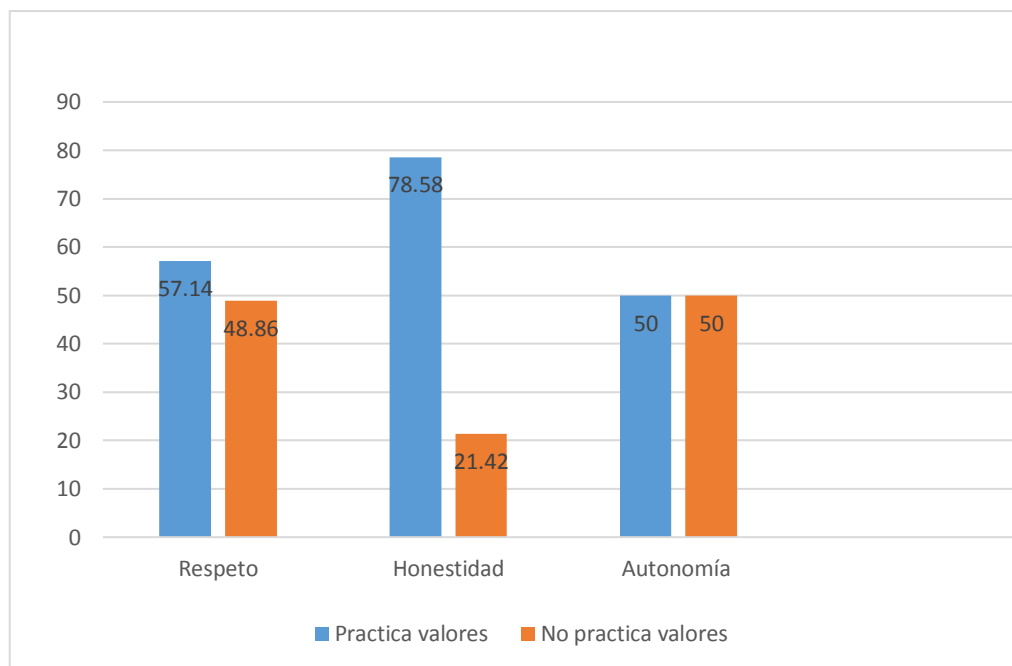
En la dinámica de cuestionar a los alumnos se llegó un momento en donde no respetaron los turnos para tomar la palabra. Mientras que el A4 se pone de pie para responder sin dejar observar a su compañero de a lado, siguieron respondiendo los alumnos sin seguir turnos, hasta que el A2, molesto le reclama al A4 por que le ganaban las respuestas y el responde con un golpe al A2.

De igual manera el respeto entre los niños es un valor fundamental ya que es un valor que constantemente se demanda por la sociedad y no solo en el contexto escolar, sin embargo, al querer que los alumnos los practiquen en el ámbito escolar en ocasiones resulta contraproducente ya que no se tiene apoyo por parte de las familias. Durante la videograbación se observó quienes muestran más fortalecido y ponen en práctica dicho valor son las niñas, ya que ellas se observaron respetando en todo momento cada una de las consignas que se les dieron durante las actividades y lo registrado en los ítems realizados de los cuales realizando un balance 8 de los niños y entre ellos las 3 niñas que conforman el 57.14% de los niños y niñas practican el valor del respeto mediante el seguimiento de normas como lo son el respeto entre iguales, el respeto de turnos, así como el respeto de ideas y cada una de sus producciones a lo contrario del 48.86% que corresponde a 6 de los niños del grupo, se observó que no siguieron las normas

mencionadas anteriormente, así como también el uso de palabras altisonantes se hacen notar ante las faltas de respeto que tienen en el aula y fuera de ella, como se observa en la Figura 1.

Figura 1.

Resultados de la observación en el seguimiento de normas.



Se identificó que hubo falta de respeto que se lleva de algunos de los alumnos que se incluye en el porcentaje anterior:

Durante la lectura y con las preguntas hacia los alumnos, se observó que el A2 se recostó en las sillas y respondía a las preguntas de la educadora, mientras ella lo llevaba a un lado ya que estaba propiciando desorden entre sus compañeros comentando que el A4 le habían pegado, ¿Por qué la gallina siempre les pedía ayuda a sus amigos?

A: porque ella no podía

E: ¿Por qué es importante trabajar? Y a su vez moderó los turnos entre los alumnos.

A1: para que crezcan las plantas, refiriéndose a lo narrado en la historia.

En lo que la educadora ayudaba al A4, el A2, se retiró de donde la educadora le había indicado que estuviera, corriendo y deslizándose sobre el piso (ROV).

Honestidad.

En cuanto, al valor de la Honestidad, Garay (2009) se refiere a que esta “se manifiesta llevando a cabo un comportamiento adecuado, correcto ante las personas con las que convivimos” (p. 98). Es por ello que se puede mencionar que el 78.58% de los niños ponen en práctica dicho valor, en base a la guía de observación aplicada como instrumento, expresaron con sus propias palabras el concepto de honestidad, que es decir la verdad y no mentir, decir la verdad, devolver pertenencias que no le corresponden y asumir las consecuencias de sus actos ejemplificando como es el quedarse al final de la clase para salir al recreo, apartarse de sus compañeros, entre otros comentarios que realizaron. También el sentirse satisfecho al mostrarse honesto en las actividades de la situación de aprendizaje y resolviendo los problemas que surgieron en el desarrollo de la situación de aprendizaje.

El resultado de los niños que no mostraron tener aún estable el valor de la honestidad, pues solo un 21.42%, de los cuales algunos de los niños forman parte del porcentaje que no siguen el valor del Respeto, lo cual se puede apreciar en la Figura 1:

Autonomía.

El valor de la autonomía tiene diversos significados que lo caracterizan, depende de las circunstancias y de los roles que se desempeñan en los procesos educativos.

Para Santos (como se citó en Barahona Hurbano, 2009) la capacidad de autorregulación apoyada por el tipo de educación recibida en el colegio o en la universidad fomenta el aprendizaje autónomo, áreas del conocimiento que favorecen o no la autonomía, autonomía es tener la voluntad de hacer, la autonomía es un proceso, es un valor. (p. 35)

Es por ello por lo que el valor de la autonomía en preescolar tiene una gran importancia y se fundamenta en los programas de educación, como lo refirieron Rodríguez y Saenger (2016) “que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas” (Secretaría de Educación Pública, 2011a, p. 14), lo que nos hace darnos cuenta de lo importante que es aprender algo.

Los resultados fueron que el 50% de los niños se mostraron seguros, capaces de lo que saben y pueden realizar ya que son quienes han cursado de dos a tres grados de preescolar, mientras que el otro 50% son de nuevo ingreso, por lo que aún se les dificulta reconocer sus propias habilidades, así como lo que les afecta a sí mismos, dichos resultados se pueden apreciar con base a los ítems realizados, que a continuación se muestra un ejemplo del alumno A4, y posteriormente graficados todos los alumnos para conocer la estadística en la gráfica que se muestra a continuación.

Figura 2.

Guía de observación a uno de los alumnos.

ASPECTOS A OBSERVAR DEL ALUMNO: <i>A</i>							
N°	Aspectos a observar	Si	No	Observaciones			
1	Mantiene períodos de atención constante	✓		le interesa más las cosas, respóndele.	14	Identifica cuando realizó alguna acción inadecuada.	✓
2	Acepta sus errores sin demostrar enojo	✓		le gusta jugar, cuando gana o pierde, cuando gana o pierde, cuando gana o pierde.	15	Se muestra autónomo en la realización de las actividades escolares.	✓
3	Mantiene buena relación con sus compañeros	✓		los compañeros son sus amigos.	16	Se siente satisfecho al realizar las cosas por sí mismo en las actividades de la situación de aprendizaje.	✓
4	Expresa verbalmente sus emociones	✓		la mayoría de las ocasiones.	17	Comprende que respetar las reglas establecidas, prestar atención y convivir en armonía, reflejan el valor del respeto.	✓
5	Toma decisiones por sí mismo	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.	18	Se muestra respetuoso en la realización de las actividades escolares.	✓
6	Practica normas de seguridad	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.	19	Resuelve con respeto algún problema en el desarrollo de la situación de aprendizaje.	✓
7	Prevé situaciones de peligro	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.	20	Se siente satisfecho al mostrarse respetuoso en las actividades de la situación de aprendizaje.	✓
8	Respeto normas de convivencia establecidas en el aula.	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.	21	Expresa con sus propias palabras el concepto de honestidad.	✓
9	Resuelve por sí solo situaciones retadoras	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.			
10	Comprende que es un valor	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.			
11	Practica los valores de Respeto, Honestidad y Autonomía.	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.			
12	Respeto reglas en juegos y actividades en equipos.	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.			
13	Escucha y respeta las ideas de sus compañeros.	✓		Algunas veces toma decisiones por sí mismo.			
22	Comprende decir la verdad, devolver pertenencias que no le corresponden y asumir las consecuencias de sus actos, reflejan el valor de la honestidad.						
23	Se siente satisfecho al mostrarse honesto en las actividades de la situación de aprendizaje.						
24	Resuelve con honestidad algún problema que surge en el desarrollo de la situación de aprendizaje.						

Fuente: Elaboración propia.

Estrategias metodológicas.

Para describir las estrategias metodológicas se recuperó a Bogantes y Jiménez (1996), quien afirmó las estrategias se pueden definir como (...)

todas aquellas técnicas, procedimientos y recursos didácticos que el docente considera oportuno, tomando en cuenta el nivel de interés, habilidades y destrezas y vivencias de los alumnos, con el propósito de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y exitoso. (p.123).

Por esta razón es que se emplearon actividades que implicaron el juego, con la finalidad de que los alumnos comprendieran las reglas de estos, por ejemplo, el respetar turnos, compartir materiales, trabajar de manera colaborativa, entre otros, las cuales fueron oportunos para que observar las actitudes que los niños tienen ante diversas situaciones tanto de manera colaborativa como individual en donde demuestran sus propias habilidades, propias de su autonomía.

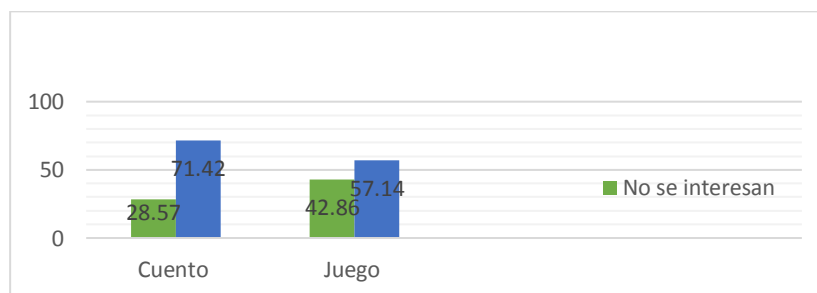
El juego.

En palabras de Solovieva y Quintanar (2014) “el juego en el desarrollo infantil es considerado como una actividad colectiva que incentiva a sus participantes a seguir una serie de normas sociales; de este modo, los niños siguen las reglas y hacen lo que el juego exige” (p. 290). Sin embargo, se observó y registró en el diario de campo que algunos de los niños aún no comprendían que en los juegos como para participar en las cuestiones que se les hace tienen que respetar turnos.

Así mismo se retomaron dos aspectos para realizar la observación: Acepta sus errores sin demostrar enojo y Mantiene buena relación con sus compañeros, de las cuales los resultados fueron que el 28.58% de los niños, no aceptan sus errores y la relación no es muy buena, ya que al estar en equipos presentan diferencias entre sí, lo que ocasionaron que tuvieran discusiones, no compartieran el material, aunque estaban organizados en diferentes equipos. Por lo contrario, el 71.42% de los niños, incluyendo el total de niñas, eran más respetuosos al seguir las reglas de juegos, eran colaborativos entre ellos, resultados que se pueden ver en la Figura 3:

Figura 3.

Gráfica de comparación en el uso de estrategias.



El cuento.

Jiménez y Gordo (2014) afirmaron que “el cuento se emplea como herramienta que cimienta el pensamiento, se generan espacios y ambientes de aprendizaje” (p. 161), por lo que al emplearlo como estrategia permite mantener el interés de los niños y las niñas por tiempos prolongados de acuerdo del agrado de la mayoría de los niños y las niñas del grupo. Durante la observación realizada permitió a la educadora identificar que solo el 42.86% de los niños incluyendo a las niñas mantiene periodos de atención constante, escuchan y respetan las ideas de sus compañeros, identificaron en el cuento el valor del que se estaba hablando, relacionaron historias con su vida cotidiana y reflexionaron en base a la historia y situaciones reales, como se muestra en el siguiente escrito de la grabación realizada:

E: ¿crees que hay personas que no quieran trabajar?

A: no, porque está enojada, porque sus amigos no le quieren ayudar.

E: ¿a ustedes les gusta trabajar? Ahorita veremos si es cierto que les gusta trabajar. Y continuó con la lectura. ¿Qué hacen los pollitos y la gallina para que el trabajo no se sienta pesado?

A: le ayudan a su mamá jugando

E: ¿en qué tareas le ayudan ustedes a su mamá y a su papá en casa?

A1: yo le ayudo a mi papa en las plantas.

A2: yo le ayudo a mi papá en las abejas y en el carbón.

E: modera las participaciones de los alumnos y las salidas al baño. (se observó que el A2, se levantó y salió del aula.)

A6: le ayudo a juntar frijol.

E: les pregunta a las alumnas que no han participado.

A7: le ayudo a mi mamá a hacer de comer.

A8: trabajar, juntando los palos.

A3: cuando termino de juntar mis juguetes, le ayudo a mi papá en el carbón.

A9: yo a lavar la ropa.

En ese momento la educadora interviene para moderar de nueva cuenta y pongan atención a las respuestas de sus compañeros, ya que el alumno 2 estaba platicando con el A4.

A1: a jugar beisbol con mi papá

Interviene el A2 y la educadora cuestiona a otro alumno el cual responde que le ayuda a su mamá a recoger.

A4: recoger los platos.

La educadora continuó la lectura. Mientras tanto el A9 se levantó de su lugar, se salió un momento, regresó y tomó material del pizarrón y la educadora le indicó que se sentará y no quiso por lo que lo tomó de la mano y de nueva cuenta le ordenó que se sentará ayudándole (ROV).

Al finalizar la narración anterior también se puede observar que los periodos prolongados de lectura e interrogantes no fueron del agrado de ciertos niños, como fue el caso del 57.14% que dieron como resultado en cuanto a los criterios de observación de la educadora, como se pueden observar en la Figura 3 los resultados de intereses de los alumnos por el cuento y el juego.

Aprendizaje.

Collaguazo Balladares (como se citó en Retana, 2016) consideró que el concepto de aprendizaje basado definido por Vygotsky:

Se basa principalmente en el aprendizaje como un mecanismo fundamental para el desarrollo de cada individuo y por lo tanto en el entorno en el cual se desenvuelve, su objeto de estudio es el individuo y sus procesos de interacción social con el medio mediante los cuales las personas incorporamos nuevos conocimientos, valores y habilidades que son propias de nuestra cultura y la sociedad en que vivimos. A esto se suma el considerar que el aprendizaje es el resultado de la interacción social por medio de esfuerzos cooperativos dirigidos hacia metas compartidas (p. 102).

El aprendizaje de los niños y de las niñas como se sabe inicia en el hogar, sin embargo, este se convierte en formal desde que inician el preescolar, por lo tanto, tienen mayor convivencia con otros niños de su comunidad, pero no pertenecen a su familia, por lo que inicia un proceso de adaptación y convivencia con sus iguales y por lo tanto nuevas experiencias y aprendizajes.

Aprendizaje entre iguales.

El aprendizaje entre iguales se da en un grupo con un mismo objetivo, como lo planteó Rogoff (1997, p. 114)

El aprendizaje supone un pequeño grupo de comunidad con especialización de roles, orientada a la consecución de metas que relacionan al grupo con otros ajenos. El grupo pequeño puede estar compuesto por otros iguales que actúan para los demás como fuente de recursos y desafíos mutuos en la explotación de una actividad, así como por expertos (los cuales, como grupos de iguales, están aún desarrollando

su destreza y su capacidad de comprensión en el proceso de implicarse en actividades con otros que tienen experiencias variadas).

Dentro de las observaciones realizada también se permitió conocer que al estar en contacto con sus iguales el aprendizaje no se da en cuanto conocimientos, sino que también es un recurso importante para que se genere la aceptación del niño por parte de sus iguales, propiciando nuevas habilidades para regular emociones y a su vez controlarlas.

La participación de los niños se dio de manera gradual, mediante el establecimiento de un ambiente de confianza, brindando seguridad para la participación e integración de cada uno de los niños, como se mostró en los apartados anteriores regulando la participación de cada uno de ellos para lograr su integración.

Participación familiar en el aprendizaje.

La participación familiar tiene un papel fundamental en la apropiación de valores, como lo reconocen Ortega y Sánchez (2006) “el ámbito familiar puede potenciarse un conjunto de valores que hagan posible, en los primeros años de vida, el desarrollo de actitudes más humanas tanto para con el ambiente como para la convivencia con los demás” (p. 61). De igual manera no solo el aprendizaje es entre iguales, sino que también de la familia en donde se tienen los primeros aprendizajes y de valores, también se llevan normas de convivencia, como se observó en los resultados a las entrevistas realizadas a los padres de familia donde dieron por resultado que el 50% de los padres tiene la noción de que es un valor, el 30% no saben y el 20% saben lo que es, por lo tanto los niños reflejan dichos resultados en el contexto escolar mediante sus comportamientos.

También se observó que no en todas las familias establecían normas de convivencia, como tirar la basura en su lugar, recoger el plato, los juguetes después de jugar, ordenar la ropa sucia, por mencionar algunas; estas por realizarla son pocas las ocasiones que los padres les brindan incentivos a sus niños.

En cuanto 57% de las familias se tratan con respeto en las familias, mientras que el 43% no, lo que refleja que los alumnos que demuestran falta de compromiso al seguir normas de convivencia en el aula es debido a que es algo muy normal y común para ellos, no solo como resultados de las entrevistas sino que también se ha observado como las madres se dirigen a sus niños dentro del contextos escolar, aun así tengan un reglamento escolar firmado y lo anterior sea parte del tratarse con Respeto en la comunidad escolar.

Fase de intervención

La estrategia de intervención realizada tuvo como propósito: Que los niños y las niñas, se apropiaran de los valores como el respeto, autonomía y honestidad para seguir las normas de convivencia en el aula y se generara un mejor ambiente de aprendizaje entre pares, así mismo que actuarán con disposición, a través de la implementación de una estrategia que involucró a los padres de familia y la docente quien la aplicó mediante la secuencia de diversas actividades en las cuales se empleó el cuento y la transversalidad con el juego.

El propósito que se buscó fue favorecer el saber ser, el saber hacer y saber conocer, los cuales se pusieron en práctica con actividades en la medida que los alumnos (as) conocieron y se apropiaron de los valores mediante la práctica de actividades familiares e innovadoras, pero sobre todo interesantes y motivadoras

para ellos, empleando los recursos propios de cada actividad, así como el aprovechamiento de los espacios físicos.

A partir de las estrategias de intervención aplicadas a la distancia y de manera oportuna con apoyo de los padres de familia y mediante los cuestionarios realizados, se logró detectar que los niños lograron identificar y poner en práctica el valor del respeto mediante las actividades planteadas, por ejemplo: al realizar la estrategia de “Aprendiendo a respetar”, los niños después de haber escuchado el audiocuento referente al valor del Respeto y el emplear preguntas movilizadoras de saberes, para retroalimentar el cuento las cuales fueron proporcionadas por la docente y aplicadas por los padres de familia, quienes como evidencia videograbaron a los niños y fue como se logró observar cómo los niños identifican y practican dicho valor en su vida cotidiana, a lo cual uno de ellos mencionó que “respeto los juguetes de su hermano, a sus papas siguiendo las reglas de su casa, obedeciendo a sus papás, no decir malas palabras” (ver Figura 4).

Figura 4.

Alumno explicando como practica el valor del respeto en casa.



Las actividades fueron proporcionadas a los padres de familia para su realización en casa con los niños y las niñas, las cuales fueron adaptadas a un

vocabulario claro, comprensible, tanto para los padres como aplicadores de las estrategias, como para los niños quienes se integraron en las actividades, por medio de herramientas como el audiocuento, juegos, preguntas, imágenes, entre otros recursos que se les proporcionaron y los propios del hogar. Con dichas estrategias se favorecieron los diferentes estilos de aprendizaje que predominan en el grupo visual que son los alumnos que se ven en la necesidad de observar, leer, ver la información de cierta manera como las imágenes.

Los alumnos con aprendizaje de tipo auditivo fueron quienes recibieron explicaciones de manera oral se comunican y explican la información a otra persona. Para este tipo de aprendizaje se emplearon los audiocuentos, se solicitó un audio en donde le permita al niño escucharse expresando sus rasgos físicos (ver Figura 5), con este tipo de actividades se logró observar la seguridad con la que cuentan y a su vez expresar el aprendizaje adquirido.

Figura 5.

Alumno describiendo sus características frente al espejo.



Y por último los niños que adquieren su aprendizaje de manera kinestésica son aquellos que procesan la información asociándola a las sensaciones y

movimientos del cuerpo, manipulan, experimentan y se mueven. Mientras que para este aprendizaje se empleó la manipulación de diversos recursos (ver Figura 6), el investigar, al igual que otras estrategias en donde se utilizaron actividades físicas que le permitieron hacerse sentir autónomos.

Figura 6.

Rompecabezas de Yolis la luciérnaga, elaborado por un alumno.



Así mismo se logró integrar a la familia en la intervención para el reconocimiento de los valores de respeto, honestidad y autonomía, identificando las oportunidades que cada niño presenta en el contexto familiar y que las condiciones son diversas. Como en el caso de los niños que viven con sus abuelos, quienes en ocasiones tuvieron dificultad para comprender las consignas en las actividades, por lo que la docente intervino explicando el seguimiento del paso a paso, haciendo uso del medio de comunicación al alcance, para lograr una comprensión y mantener la atención del niño, como su motivación para lograr la aplicación de la estrategia, empleando los diversos canales de percepción, como lo señalan Valencia, Vargas, Bolivar, y García, (2016), que:

El estilo de aprender describe el camino que una persona recorre habitualmente para responder a una tarea de aprendizaje y se relaciona con la forma en que estructura los contenidos a aprender, forma y utiliza conceptos, interpreta la información, resuelve problemas y selecciona los medios de representación favoritos (párr. 3).

Es por ello, que a partir de las estrategias de intervención aplicadas a la distancia y de manera oportuna con apoyo de los padres de familia se logró recabar evidencias, así como con la aplicación de (a) cuestionarios, los instrumentos de observación como lo son (b) las listas de cotejo, (c) la rúbrica, (d) diario de campo y (e) los ROV, los cuales fueron aplicados en las actividades de cada una de las estrategias. Por lo que al realizar el análisis de datos se identificaron las siguientes categorías: (a) el audiocuento para propiciar la práctica de los valores, (b) la participación familiar, (c) la intervención docente.

El audiocuento como recurso multimedia para propiciar la práctica de los valores.

El implementar este tipo de recursos en preescolar y trabajarlos a la distancia ha permitido que los niños lograron identificar y poner en práctica el valor del respeto mediante las actividades planteadas posteriores al audiocuento.

Con este tipo de recurso se ha permitido favorecer el tipo de aprendizaje auditivo, el cual Alonzo (2016) se desarrolla en “las personas auditivas seleccionan la información utilizando los oídos, recuerdan más la información que oyen, tienen facilidad de palabra” (p. 3). Al realizar la estrategia de “Aprendiendo a respetar”, los niños después de haber escuchado el audiocuento Puff el patito respetuoso, referente al valor del respeto y el emplear preguntas movilizadoras de saberes, los

alumnos respondieron de la siguiente manera en las producciones escritas y en los ROV:

M: ¿Qué significa respetar?

A1: Es obedecer a nuestros papás y hacer caso, y tener respeto por los demás.

A2: cuando respeto a los demás y sus cosas.

A3: Respetar a todos los adultos y el medio ambiente.

A4: Respetar a mamá y a papá, a tus primos y a las personas mayores.

A5: No tomar algo que no es nuestro.

A6: Ser obediente, amable y atento.

A7: No tomar lo que no es tuyo.

A8: Respetar significa ser amable, no romper las cosas.

Otro de los audiocuentos presentados, extracción del libro ¡Juego, valoro y aprendo en preescolar 2!, es Yolis, la luciérnaga, el cual favoreció la autonomía de los alumnos, la cual se presentó en conjunto con la estrategia de Clases en tu hogar radio, durante tiempos de pandemia. De las preguntas realizadas a los alumnos por las madres de familia después de escuchar el cuento se observó que comprendieron el valor de la autonomía (ver Apéndice H).

M1: ¿Qué es la autonomía?

A1: Es hacer las cosas uno mismo.

M1: ¿Qué cosas haces por sí solo?

A1: hacer trabajo ellos mismos, como maquetas.

M1: ¿Crees que es importante hacer las cosas por nosotros mismos? ¿Por qué?

A1: si porque tenemos que hacerlas nosotros.

M1: ¿Qué actividades hacías antes con ayuda y ahora las realizas tu solo?

A1: mi mamá me ayudaba a pintar porque yo no sabía y a dibujar, y ahora yo pinto solita y me pongo los zapatos.

Para Roig-Vila (2007) “los recursos multimedia pueden ser caracterizados no sólo como un recurso de enseñanza/ aprendizaje sino también de acuerdo con una determinada estrategia de enseñanza” (p. 2) por lo que, en la actualidad, conforme a los retos que se presentaron y el contexto en donde se encuentran inmersos los alumnos se emplearon nuevas experiencias con el uso de los audiocuentos.

Los diferentes estilos de aprendizaje que predominan en el grupo visual que son los alumnos que se ven en la necesidad de observar, leer, ver la información de cierta manera como las imágenes.

Los auditivos quienes reciben explicaciones de forma oral se comunican y explican la información a otra persona. Para este tipo de aprendizaje se emplearon los audiocuentos, se solicitó un audio en donde le permita al niño escucharse expresando sus rasgos físicos, con este tipo de actividades se logró observar la seguridad con la que cuentan y a su vez expresar el aprendizaje adquirido.

Y por último los niños que adquieren su aprendizaje de manera kinestésica son aquellos que procesan la información asociándola a las sensaciones y movimientos del cuerpo, manipulan, experimentan y se mueven. Mientras que para este aprendizaje se empleó la manipulación de diversos recursos, el investigar, al igual que otras estrategias en donde se emplearon actividades físicas que le permitieron hacerse sentir autónomos. Por ejemplo, en la aplicación de la

estrategia “actuando con autonomía” al realizar el circuito con diversas actividades físicas que implicaban un reto como al atravesar obstáculos, realizar circuitos, entre otros y al término responder una pregunta para obtener la pieza del rompecabezas y al finalizarlo poder armarlo por sí solo.

M2: ¿Qué parte fue la más difícil? ¿Qué se te hizo más difícil? Brincar o ir por el palo, pasar por ahí, ¿o tirar las botellas?

A2: mmmm, tirar las botellas.

M2: ah sii. ¿Qué pensaste al no poder responder las preguntas? era difícil o era fácil.

A2: Era difícil.

M2: ¿Fue difícil armar el rompecabezas?

A2: Nooooo

M2: ¿Por qué?

A2: Porque lo fui formado y viendo la imagen (R2).

Como se pudo analizar fue que en algunos momentos de las actividades los alumnos tuvieron dificultades y en otras, lo que da como resultado que cada uno implementa sus propias estrategias para dar solución a problemáticas cotidianas, en donde ponen en práctica su propia autonomía, lo cual se evaluó empleando una rubrica socioformativa analítica (ver Apéndice J), la cual permitió identificar como los diversos recursos empleados como el audiocuento dieron respuesta favorable para la identificación y características de los valores que se trabajaron. A su vez cabe destacar que, con el uso de los cuentos como promotores de valores, es más fácil de que los niños comprendan significados y los asocien en su vida cotidiana. Como lo afirman Marín y Sánchez (2015)

Es un recurso que, utilizado en las aulas para la transmisión de valores, proporciona un acercamiento a la cultura en la que se socializa, satisface las necesidades cognitivo-afectivas de los niños y las niñas, pone en contacto al alumnado con un lenguaje culto y elaborado, favorece el desarrollo de la fantasía y la imaginación, y libera tensiones (p. 1098).

La participación familiar y transmisora de valores.

En esta categoría se requirió de la participación de las familias, ya que en tiempos de pandemia, las actividades aplicadas a distancia y estas se proporcionaron a los padres de familia para su realización en casa con los niños, estas fueron adaptadas a un vocabulario claro, comprensible, tanto para los padres como aplicadores de las estrategias, como para los niños quienes se integraron en las actividades, las cuales fueron por medio de herramientas como el audiocuento, juegos, preguntas, imágenes, entre otros recursos que se les proporcionaron y los propios del hogar.

Así mismo se logró integrar a la familia en la intervención para el reconocimiento de los valores de respeto, honestidad y autonomía, identificando las oportunidades que cada niño presenta en el contexto familiar y que las condiciones son diversas. Por ejemplo, al saber que hay niños que viven con sus abuelos, quienes en ocasiones tuvieron dificultad para comprender las consignas en las actividades, a lo que la docente intervino explicando el seguimiento de este paso por paso, empelando el medio de comunicación más factible y disponible para su atención, y la motivación que se le da a niño, los señalan Valencia, Vargas, Bolívar, y García, (2016), que existen “factores como: motivación para aprender, el bagaje cultural del individuo, expectativas, edad, género, nivel educativo, entre

otros, se modifica dependiendo de la situación de aprendizaje a la que se enfrente la persona.” (párr. 4).

Como se sabe la familia es el primer núcleo en donde se encuentra situado el niño, donde se actúa como patrón para la adquisición de valores como lo expresa Rodríguez (2006) que la familia es el principal eslabón social donde los niños y las niñas aprenden sobre el diálogo, la tolerancia, la solidaridad, el respeto a los derechos humanos y la búsqueda de la justicia, entre otros.

Por lo que, Rentería, Lledios, y Giraldo (2008), se refirieron a:

(...) la familia se entiende como una forma organizativa particular en la que es posible identificar interacciones e, igualmente, experimentar e interpretar diversos tipos de papeles, normas, acuerdos de convivencia, así como el mantenimiento o la reproducción de la dinámica social “mayor” en la que está inmersa (p. 431).

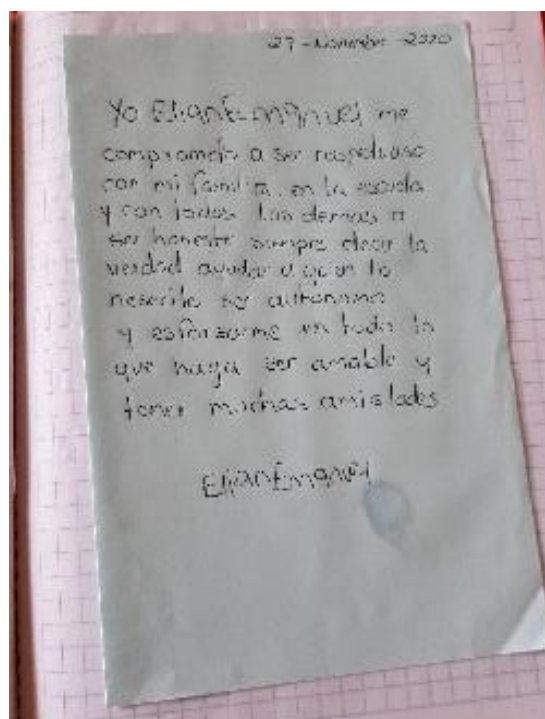
Al analizar las respuestas de los alumnos ante algunas cuestiones relacionadas con los valores, ellos lograron comprender el significado el valor del Respeto, y de cómo la familia influye para su apropiación y darlo a conocer mediante la práctica de algunas acciones como se muestra a continuación en E1:

M1: ¿Qué significa respetar? A1: Es obedecer a nuestros papás y hacerles caso y tener respeto por los demás. M1: ¿Cómo te sientes cuando las personas respetan tus cosas? A1: Muy bien porque no me gustaría que no me respetaran. M1: ¿Cómo te sientes cuando practicas el respeto por los demás? A1: Muy contenta porque mis papás me hacen regalos por respetar a los demás.

Cabe destacar que los padres de familia se vieron involucrados en las actividades aplicadas, por ejemplo, en la estrategia Jugando con valores, donde se realizaron diversos juegos como la lotería y concluyeron con la carta compromiso (ver Figura 7).

Figura 7.

Carta compromiso elaborada por un alumno.



Finalmente se recuperaron la mayoría de los cuestionarios aplicados a las madres de los niños, en los que explicaron que las actividades fueron favorables al trabajarlas en familia, conocieron los valores y lo que conllevan consolidarlos tanto en la familia como en otros contextos.

Conclusiones

Los resultados de la investigación permitieron la solución de una problemática en un Jardín de Niños unitario, en condiciones de pandemia vivida en el ciclo escolar 2020-2021 en la fase diagnóstica fue la única que se aplicó de manera presencial y que permitió dar la continuidad para realizar la fase de intervención que se realizó en casa a través del uso diferentes medios de comunicación y estrategias.

Es en este escenario en el cual la investigadora revalora y utiliza el cuento en diversas modalidades, como el audiocuento que fue el que se transmitió de esta manera por la situación presentada, y a su vez el cuento tradicional, en donde la participación de las madres de familia se hizo presente al narrárselo a los niños, este método fue el medio para que los alumnos identificaran y lograran la apropiación de tres valores: respeto, honestidad y autonomía.

Con las diferentes estrategias utilizadas, dio margen para que los alumnos vivenciaran los valores con estrategias del juego y el trabajo entre iguales, permitiendo la adquisición de normas de convivencia en el hogar e identificando las normas que se refuerzan en el aula.

Los hallazgos permiten concluir que la familia fue un pilar importante para el logro de los aprendizajes significativos, por ser la interacción directa con sus hijos y promover con los cuentos la construcción activa en valores, ya que a partir del ejemplo y de la convivencia diaria es como se van consolidando cada uno de los valores como el respeto, honestidad y autonomía, de igual manera que la práctica y el significado que se les da, por lo que es de gran importancia reconocer

que son parte de las cualidades personales al actuar con coherencia en el día a día.

El realizar dicha investigación fue un gran reto, ya que al atravesar situaciones imprevistas como lo fue una pandemia, se puede decir que se logró obtener el propósito planteado, a medida de cómo se abordaron cada una de las estrategias, ya que al obtener la participación directa de los padres de familia, se logró concientizarlos sobre la importancia de identificar, conocer, abordar los valores desde el hogar, usando la transversalidad del juego con el cuento y otros recursos para obtener la comunicación y evidencias pertinentes sobre los resultados de las estrategias implementadas.

Referencias

- Acevedo Palacio, C. A.; Londoño Calle, N. (2018). *El juego en los diferentes contextos socioculturales: factor influyente en el desarrollo de habilidades sociales en la edad preescolar*. Recuperado de: <http://repositorio.ucp.edu.co/handle/10785/5532>
- Alonzo, R.; Valencia, G.; Vargas, C.; Bolívar, F. y García, R. (2016). *Los estilos de aprendizaje en la formación integral de los estudiantes*. Boletín Virtual, 5 (4). ISSN 2266-1536. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/105/103>
- Alzate Yopez, T.; Puerta C., A. M. y Morales, R. M. (2008). Una mediación pedagógica en educación superior: el diario de campo. *Revista Iberoamericana de educación*, 47 (4), 1-10. Recuperado de: <http://moodle.upn281victoria.edu.mx/mod/folder/view.php?id=16167>
- Ávila, M.; Fernández, O. (2006). Educar en valores desde el nivel inicial: reto ante la realidad actual. *Educere*, 10 (32) 97-106. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603215.pdf>
- Barahona Urbano, H. (2009). *La autonomía en los procesos de enseñanza y aprendizaje: un estudio etnográfico crítico sobre la experiencia subjetiva de estudiantes, maestros y directivos, en un contexto de educación superior de Bogotá, Colombia*. 5 (2), 28-42. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2654/265419724003.pdf>
- Barquero Brenes, A. R. (2014). Convivencia en el contexto familiar: un aprendizaje para construir cultura de paz. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 1(14), 1-19. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/447/44729876008.pdf>

Berrios-Valenzuela, L. y Buxarrais-Estrada, M. R. (2013). Educación en valores: análisis sobre las expectativas y los valores de los adolescentes. *Educación y Educadores*, 16 (2), 244-264. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/834/83428615003.pdf>

Bogantes, F. y Jiménez, F. (1996). *Análisis de las Estrategias Metodológicas utilizadas por las maestras de aula recurso de problemas de aprendizaje (programa presupuestario 508) en la enseñanza de la lectura y la escritura*. Tesis de Licenciatura no publicada, Universidad Nacional, Heredia.

Buxarrais, M. R. (2013). "Nuevos valores para una nueva sociedad: un cambio de paradigma en educación", en *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*, 43: 53-65. Recuperada de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4406338.pdf>.

Cámara Estrella, A. M. (2013). La educación de valores a través del aprendizaje-servicio. 198-196. Recuperado de: [Dialnet-LaEducacionDeValoresATravesDelAprendizajeservicio-4596259.pdf](https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4596259.pdf)

Campoy Aranda, T. J. y Gomes Araújo, E. (2009). *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*. Madrid: Editorial EOS.

Cárdenas, R., M. L. y Rivera R., J. F. (2004). La teoría de la complejidad y su influencia en la escuela. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 9, pp. 131-141 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200908.pdf>

Carrasco-Lozano, M. E. E. y Veloz-Méndez, A. (2014). Aprendiendo valores desaprendiendo violencia, un estudio con niñas y niños de escuelas de

educación básica en el estado de hidalgo. *Ra Ximhai*, 10 (7), 55-70.

Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132451004.pdf>.

Cervera, J., (1989) Entorno de la literatura Infantil. *Revista de filología y sudidáctica*. 12, 157-168 Recuperado de: https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce12/cauce_12_007.pdf

Chaves Salas, A. L. (2005). Las relaciones de género en el contexto escolar. un estudio de caso a nivel de educación preescolar. *Diálogos Revista Electrónica de Historia*. 5 (1-2), 1-18. Recuperada de: <https://www.redalyc.org/pdf/439/43926968022.pdf>

Creswell, J. W. (2009). *Research design Qualitative. Quantitative and Mixed methods approach* (Third edition). USA: SAGE.

Díaz Barriga Arceo, F. (2020) Conferencia magistral Dra. Frida Díaz Barriga Arceo. Conferencia en línea. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=OPylzOaQPcc>

Doval, M. I; Martínez-Figueira, M. E. y Raposo, M. (2013) *La voz de sus ojos: la participación de los escolares mediante Fotovoz*. Revista de Investigación en Educación, 11 (3), pp. 150-171. Recuperado de: https://9ae84407-84a8-4b0f-a4df-b538c6f77f17.filesusr.com/ugd/00be6a_bba92bb7b2d94037bec081dc416e456e.pdf

Fernández, O.; Luquez, P.; Leal, E. (2010). Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar. 12 (1), 2010, 63-78. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/993/99312518005.pdf>

Garay Lira, J. F. (2009). Los valores (respeto, tolerancia, honestidad y

responsabilidad) en preescolar como medio para una mejor convivencia entre docentes y alumnos. *Proyecto de Innovación en la modalidad de intervención pedagógica*. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/26251.pdf>

García Correa, A.; Ferreira Cristofolini, G. M. (2005). La convivencia escolar en las aulas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2 (1) 163-183. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309012.pdf>

Gobierno de la República (día, mes, año). Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Recuperado de: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_201219.pdf

Grenier Díaz, M. E. (2000). La formación de valores en la edad preescolar. *Ciencia y Sociedad*. XXV (4) 552-560. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/870/87011297005.pdf>.

González Moreno, C. X.; Solovieva, Y.; Quintanar Rojas, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32 (2) 287-308. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/799/79930906008.pdf>

Gutiérrez Cereceres, M. N.; Sáenz Flores, A.; y Urita Echeverría, A. (2017). *La formación de valores en educación básica*. Recuperado de: <https://docplayer.es/198223717-La-formacion-de-valores-en-educacion-basica.html>

Heras Sevilla, D.; Cepa Serrano, A.; Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. un estudio sobre las competencias emocionales de niños y

niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*,

1 (1) 67-73. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349851776008>

Jiménez Ortiz, M. L.; Gordo Contreras, A. (2014). El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica. *Praxis & Saber*, 5 (10).

151-170. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/4772/477247214009.pdf>

Lacunza, A. B., y Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en Humanidades*, XII (23), 159-182.

Universidad Nacional de San Luis – Argentina Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/html/184/18424417009/>

Latapie Venegas, I. (2007). Acercamiento al aprendizaje multimedia. Investigación universitaria multidisciplinaria. 6 (6). Recuperado de: Dialnet-AcercamientoAlAprendizajeMultimedia-2695335.pdf

Linaza, J. L. (2013). *El juego es un derecho y una necesidad de la infancia*. 65 (1) 103-117. Recuperado de:

<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/brp.2013.65107/113>

77

Moya, O. (s/r). *Procesos cognitivos y tipos de pensamiento*. Departamento de Educación Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, España.

Recuperado de:

<http://www.competenciasbasicashuelva.net/atlantida/EJEMPLIFICACIONES%20CURRICULO%20FORMAL/Integrando%20procesos%20y%20conte>

nidos/procesos_cognitivos_y_tipos_de_pensamiento.pdf

Nuevas leyes secundarias. Ley general de educación. (2019). Recuperado de:

<https://www.gob.mx/sep/articulos/decreto-por-el-que-se-expide-la-ley-general-de-educacion-y-se-abroga-la-ley-general-de-la-infraestructura-fisica-educativa?state=published>

Ochoa Cervantes, A.; Peiró i Gregori, S. (2012). El que hacer docente y la educación en valores Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 13 (3), 28-48. Recuperada de: <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201024652002.pdf>

Ortega de Pérez, E.; Sánchez Carreño, J. (2006). Los valores: una mirada desde la educación inicial. *Laurus*, 12 (21) 2006, 58-69. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102105.pdf>

Puig, J. M. (1998). La educación moral en la escuela: teoría y práctica. Barcelona, Ed. Edebé.

Ramírez Montoya, S. (2010). Modelos de enseñanza a través de academias, Capítulo 3. Modelos de enseñanza y método de casos. Pp. 169 a 267. México: Trillas. Recuperado de: <http://moodle.upn281victoria.edu.mx/mod/folder/view.php?id=16158>

Ramos Crespo, M. G.; Robles de Rodríguez, M.; Correa, A. M. (2004). Teoría y práctica de la educación moral. *Revista educación en valores*, ISSN 1690-7884, (2) 11-29. Recuperado de: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-envalores/a1n2/12-1.pdf>

Rentería, E.; Lledios, E.; Giraldo A. (2008). Convivencia familiar como lectura

- aproximativa desde elementos de la psicología social. *Revista Psicología Social*, (2) 4, 427-441. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/679/67940215.pdf>
- Retana, G. J. A. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. 36(1), 97-109. Recuperada de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/455/9906>
- Reyes Anaya, C.; Garza Hernández, A. I. (2019). ¡Juego, valoro y aprendo en preescolar 2! Situaciones didácticas. Primera Edición, 10-13.
- Rivero, José (1998). La educación infantil en el siglo XXI. Proyecto principal de educación en América Latina y el Caribe, *Boletín* 47. Recuperada de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000114727_spa
- Rodríguez, Bertha. (2006). Los métodos alternativos de solución de conflictos: una estrategia inteligente para facilitar la convivencia pacífica. *Revista Trabajo Social*, 3, 124-139. Recuperado de: <https://cicsa.uaslp.mx/bvirtual/ProgrAcadem/FacDerecho/MtraMaGpe/Medios%20de%20soluci%C3%B3n%20de%20conflictos/Documentos/Libros/MASC%20BM%20Rodr%C3%ADguez%20Villa.pdf>
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. *Málaga*: Ediciones Aljibe. Pp. 70 a 77 y 142 a 147. Recuperado de: http://moodle.upn281victoria.edu.mx/pluginfile.php/21189/mod_resource/content/1/El%20trabajo%20de%20campo.pdf
- Rodríguez Roa, E. G; Saenger Pedre, C. B. (2016). Acerca de la formación moral en educación preescolar. *Investigación en educación y valores: ética,*

ciudadanía y derechos humanos. 242-249. Recuperado de:
http://investigacion.uaem.mx/archivos/epub/investigacion_educacion_violencia/investigacion_educacion_valores.pdf

Rodríguez Roa, E. G.; Molina García, A.; Saenger Pedrero, C. B. (2022). Formación moral y convivencia democrática en educación preescolar: un espacio de posibilidades. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 52(1), pp. 93-124. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27068693007>

Rodríguez, S. y Chacón, D. (2008). Bases teóricas y consideraciones prácticas en la elaboración de material multimedia para un curso de cálculo. *Revista Electrónica del Instituto de Investigación en Educación (INIE)*. 8 (1), 1-30.. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44780122>

Rogoff, B. (1997). *Los tres planos de la actividad sociocultural: apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje*. 11-128. Recuperada de:
http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/6TA_Rogoff_Unidad_5.pdf

Roig-Vila, R. (2007). Cuentos multimedia, un recurso para el aula. Recuperada de:
https://www.researchgate.net/publication/39437513_Cuentos_multimedia_un_recurso_para_el_aula

Salinas Quintanilla, A. M.; Valdez Salinas, G. G. (2017). Una mirada a la práctica de valores en el aula desde el método de proyectos. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, XXVII (2), 235-259. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039011.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2012). Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2012. Transformación de la práctica docente.

Tema uno. Reto para una nueva práctica educativa. La reflexión de la práctica docente. Elementos para su revisión. México: 13-19 Recuperado de: <https://rarchivoszona33.files.wordpress.com/2012/07/curso-bc3a1sico-final.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Fundamentos de los fines de la educación. 28-38.

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Programa de estudio. 169-177

Secretaría de Educación Pública. (2017). Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Introducción, el tema “Los fines de la educación”. México: Autor. 45-52.

Solovieva, Y. & Quintanar, L. (2012). La actividad de juego en la edad preescolar. México: Trillas.

Stake, R. E. (2007). Investigación con estudio de caso, 4^a ed., Madrid: Morata. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Investigacion-con-estudios-de-caso.pdf>

Stefani, D.; Tartaglini, M. F.; Feldberg, C.; Clemente, M. A.; Hermida, P. D.; Pereyra Girardi, C. I.; Ofman, S. D.; Cófreces, P. (2013). Los Valores y el Significado de la Existencia. Un Estudio Observacional en Cuidadores Familiares de Pacientes Neurológicos. *Revista Colombiana de Psicología*, 22(2), 293-306 Recuperada de: <https://www.redalyc.org/pdf/804/80429824005.pdf>

Suárez Palacio, P. A.; Vélez Múnera M. (2018). *El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación*

- familiar y estilos de educación parental*. 12 (20) 173-197. Recuperado de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6573534.pdf>
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1992). *El trabajo con los datos. Introducción análisis de los datos en la investigación cualitativa*. Cap. 6. 152-176. España: Paidós.
- Tébar Belmonte, L. (2013). *Cualidades de una buena mediación educativa*. Recuperada de: http://mediacioneducativa2013.blogspot.com/p/blog-page_4753.html
- Thurston, A.; Van de Keere, K.; Topping, K.J.; Kosack, W.; Gatt, S.; Marchal, J.; Mestdagh, N.; Schmeinck, D.; Sidor, W.; Donnert, K. (2007). *Aprendizaje entre iguales en Ciencias Naturales de Educación Primaria: Perspectivas teóricas y sus implicaciones para la práctica en el aula*. 5 (3) 477-496. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293121946002.pdf>
- Tobón, S. (2017). Evaluación socioformativa. Estrategias e instrumentos. Mount Dora (USA): Kresearch. 98 p. Recuperado de:
http://moodle.upn281victoria.edu.mx/pluginfile.php/16183/mod_resource/content/1/Evaluaci%C3%B3n%20socioformativa.pdf
- Tobón, S; Pimienta Prieto, J. H.; García Fraile, J. A. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Recuperado de:
http://moodle.upn281victoria.edu.mx/pluginfile.php/16090/mod_resource/content/2/Tob%C3%B3n%20Pimienta%20y%20Garc%C3%ADa...pdf
- Tuvilla, J. (2004) *Cultura de Paz*. España: Editorial Desclée de Brouwer, S.A. Recuperado de:
https://catedraunescodh.unam.mx/catedra/CONACYT/04_Docentes_Ude

O_ubicar_el_de_alumnos/Contenidos/Biblioteca/Educacion_DH/1.Cultura
_Paz_DH_Educacion_Jose_Tuvilla.pdf

Vargas Cordero, Z. R. (2004). Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula. *Revista Educación*, 28 (2), 91-104. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44028206.pdf>

Vázquez Gómez, B. (2002). *El libro de los valores*. 9-16. Recuperado de: <https://viajemosanmundollamadopreescolar.files.wordpress.com/2012/10/el-libro-de-los-valores.pdf>

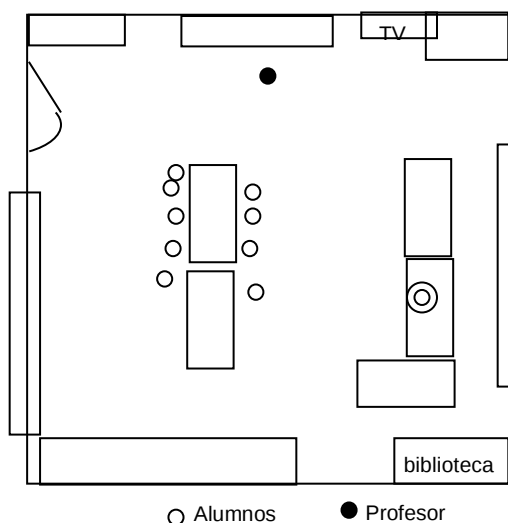
Vélez, G. (2013). Estilos cognitivos y estilos de aprendizaje, una aproximación a su comprensión. (Ensayo). Universidad de Manizales. Recuperado de <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/281/Ana%20Maria%20Velez%20Garcia%202013.pdf?sequence=1>

Vygotsky, Lev. (2000). El desarrollo de los procesos psicológico-superiores. Editorial Crítica. España. Recuperado de: <https://saberepsi.files.wordpress.com/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>

Zabala, A. (2007). *11 ideas clave para aprender y enseñar competencias*. Ed. Graó. Barcelona. Recuperado de: <http://www.cca.org.mx/ps/profesores/cursos/depeem/apoyos/m1/Zabala%2011%20ideas%20clave.pdf>

Apéndices

Apéndice A. Registro de observación videograbada



Lugar: Aula multigrado del Jardín de Niños Nuevo Amanecer

Fecha: 11 de noviembre de 2019.

Duración: 25 minutos.

Propósito de la sesión: Observar a los alumnos durante su la sesión y evaluar sus actitudes, así mismo realizar una autoevaluación durante la intervención docente.

Hora	Evento	Comentarios
9:40am	La educadora inicia recordando a los alumnos las normas de convivencia, haciendo hincapié en las acciones que son incorrectas ubicadas en la cartulina roja, en seguida cuestiona a los alumnos sobre ¿en dónde colocará su estrella con su foto? A: al bote rojo E: porque les cuestiona ¿entonces está bien o está mal lo que está en el color rojo? A: mal E: por ejemplo ¿si yo me peleo con mis compañeros por el balón creen que sea lo correcto? ¿estaré aplicando el valor de la amistad, del compañerismo, al momento de pelearme por el material? Y menciona algunos nombres de los alumnos. Y les vuelve a cuestionar si aplican el valor del compañerismo al pelear por el material. A: No E: no, porque está en la cartulina roja, lo que debo de evitar. Y es lo contrario si compartimos materiales estamos aplicando el valor del compañerismo, entonces como ya dijimos ¿que los	

Hora	Evento	Comentarios
	valores son? Las acciones buenas que nos dicen como debemos de portarnos en diferentes lugares. A continuación, vamos a realizar “el árbol de los valores” pero primero ustedes van a ayudar a hacer el árbol con sus manitas, por eso están ubicados de esa manera. E: A ver quién me dice ¿Qué lleva un árbol? A1: hojas, un palote E: les explica que es un tallo y que a veces son pequeños y van creciendo. A1: ya cuando están muy grandes son muy viejos. E: les pregunta de nueva cuenta con que van a trabajar. A2: con el árbol de los valores. E: mientras les proporciona el material les ayuda a dibujar el tallo, mientras un alumno pregunta ¿Qué es? Y la educadora aclara que es el árbol, y ellos pondrán sus manitas con pintura. Continúa diciéndoles que se recojan las mangas de sus sweater y camisas. A: se inquietan al quererse colocar el mandil. E: les comenta que no lo ocuparán, les ayuda con su ropa. Mientras tanto se observó alumnos de pie, buscando los mandiles. E: sigue dando indicaciones que uno por uno pintará sus manitas y les ejemplifica. Disipando la duda de la forma del árbol a uno de los alumnos. Mientras tanto se observa a algunos alumnos de pie. Y la educadora continúa comentando que el árbol lo están elaborado por que los alumnos se comprometerán a seguir los valores. A3: ¿y nosotros maestra? E: todos pasarán A3: pero nosotros no tenemos papel	

Hora	Evento	Comentarios
	E: si van a pasar y les muestra la hoja que es de manera grupal en donde colocaran sus manos. E inicia colocándoles la pintura en sus manos y brindando apoyo.	
9:45 am.	A3: ¡maestra mira Christian! E: observa que mancha a uno de sus compañeros, y le comenta: que no se vale manchar a sus compañeros, recuerden que hay que respetar a mi compañero. La educadora les sigue brindando apoyo para que los alumnos pasen a pintar sus manos, sin embargo, un alumno no les permite a sus compañeros pasar a realizar la actividad, por lo que la educadora le llama la atención diciéndole: que le dé oportunidad a los demás. Y durante ese tiempo estuvo nombrando a los alumnos para que pasaran a pintar sus manos, estuvo pendiente de ellos colocándoles la pintura, los niños comentaban los que les faltaba de material, así mismo preguntaba ¿quién faltaba de pasar? Y los alumnos concentrados alrededor de la mesa. En ese lapso se observa un A2 que golpea la mesa para pintar sus manos, y en seguida continúa otro A4 imitando la acción del A2. Al concluir la educadora les da la indicación de que se lavaran las manos y todos hacen una fila a excepción de los A4 y A2 por que continuaron marcando las manos a base de golpes, hasta que la educadora les proporcionó jabón y salieron a lavarse las mano.	
9:50	Al regresar la educadora les comenta que como están trabajando con el árbol de los valores, les comenta sobre unos libros que tienen historias y hablan de los valores, de los cuales los alumnos eligieron para que la educadora diera	

Hora	Evento	Comentarios
	lectura, les explicó sobre el valor del esfuerzo, con la historia de “tita, la gallinita”, en donde el A2 corrige a la educadora que no es cuento, sin una historia. La educadora les da la indicación de que guarden silencio y para poner atención, posteriormente inicia con la lectura. Durante la lectura los A3 y A1 iniciaron respondiendo las preguntas que realizaba la educadora durante la lectura. Se observó al A2 tocando a su compañero de al lado ya que estaba un poco inquieto y la educadora solo lo separo. Continuando la educadora con la lectura, al cuestionar a los alumnos llegó un momento en donde no respetaron los turnos para tomar la palabra. Mientras que el A4 se pone de pie para responder sin dejar observar a su compañero de a lado, siguieron respondiendo los alumnos sin seguir turnos, hasta que el A2 molesto le reclama al A4 por que le ganaban las respuestas y el responde con un golpe al A2, a lo que la E reaccionó y comentando al A4 que tomara su lugar. Los alumnos siguieron participando, siguiendo los turnos, ya que la educadora los asignaba mencionando el nombre del alumno a participar para responder preguntas concretas sobre la historia. E: A4 ¿para qué crees que pidió ayuda la gallinita a sus amigos? Mientras que el A3 respondió ya que el A4 no quiso para sembrar los trigos, mientras tanto el A2 respondió y molestaba a su compañero de alado de nueva cuenta abrazándolo y tomándole los brazos. En eso entra el teacher y los alumnos se levantan de su lugar.	

Hora	Evento	Comentarios
11:30	La educadora comentó a los alumnos que se continuaría con la lectura, mientras esta se lava cuestionaba a los alumnos sobre lo que iba sucediendo en la historia, y a su vez se observó cómo algunos alumnos se empezaron a inquietar, a realizar comentarios fuera del tema los alumnos 4, 5, 2,6, y la educadora se enfocó más en el A2 ya que fue quien inició a platicar y a jugar. El alumno 4 también inquieto y aquí la educadora le cuestiona.	
11:35	Continuando a educadora con la lectura y con las preguntas hacia los alumnos, se observó que el alumno 2 se recostó en las sillas y respondía a las preguntas de la educadora, mientras ella lo llevaba a un lado ya que estaba propiciando desorden entre sus compañeros comentando que el alumno 4 le habían pegado, ¿Por qué la gallina siempre les pedía ayuda a sus amigos? A: porque ella no podía E: ¿Por qué es importante trabajar? Y a su vez moderó los turnos entre los alumnos. A1: para que crezcan las plantas, refiriéndose a lo narrado en la historia.	
11:40	En lo que la educadora ayudaba al A4, el A2, se retiró de donde la educadora le había indicado que estuviera, corriendo y deslizándose sobre el piso. E: ¿crees que hay personas que no quieran trabajar? A: no, porque está enojada, porque sus amigos no le quieren ayudar. E: ¿a ustedes les gusta trabajar? Ahorita veremos si es cierto que les gusta trabajar. Y continuó con la lectura. ¿Qué hacen los pollitos y la gallina para que el trabajo no se sienta pesado? A: le ayudan a su mamá jugando E: ¿en qué tareas le ayudan ustedes a su mamá y a su papá en casa? A1: yo le ayudo a mi papa en las plantas.	

Hora	Evento	Comentarios
	A2: yo le ayudo a mi papá en las abejas y en el carbón. E: modera las participaciones de los alumnos y las salidas al baño. (se observó que el alumno 2, se levantó y salió del aula.) A6: le ayudo a juntar frijol. E: les pregunta a las alumnas que no han participado. A7: le ayudo a mi mamá a hacer de comer. A8: trabajar, juntando los palos. A3: cuando termino de juntar mis juguetes, le ayudo a mi papá en el carbón. A9: yo a lavar la ropa. En ese momento la educadora interviene para moderar de nueva cuenta y pongan atención a las respuestas de sus compañeros, ya que el alumno 2 estaba platicando con el alumno 4. A1: a jugar beisbol con mi papá Interviene el alumno 2 y la educadora cuestiona a otro alumno el cual responde que le ayuda a su mamá a recoger. A4: recoger los platos. La educadora continúa la lectura. Mientras tanto el alumno 9 se levantó de su lugar, se salió un momento regreso y tomo material del pizarrón y la educadora le indico que se sentará y no quiso por lo que lo tomo de la mano y de nueva cuenta le ordeno que se sentará ayudándole.	
11:51	No se concluyó la actividad ya que los alumnos estaban inquietos por la hora de salida.	

Apéndice B. Estándares de desempeño en el aula

Formato de autorregistro

Nombre de la Educadora: Ma. De Lourdes López Santiago		Fecha:
N° de Alumnos: 12		Grupo: Multigrado
Área de desarrollo: educación socioemocional Organizador curricular 1: Colaboración Organizador curricular 2: Inclusión	Situación Didáctica: “Conozcamos las reglas del salón”	
Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.		

Inicio	Se iniciará preguntando a los alumnos si recuerdan el reglamento del aula, en base a sus respuestas se continuará con las siguientes preguntas para conocer las ideas de los niños y niñas, las cuales a su vez se irán explicando. ¿Qué son las reglas?, ¿Para qué nos sirven?, ¿Por qué son importantes?, ¿Qué pasa si no las cumplimos? (imágenes alusivas para la explicación).	
Desarrollo	Se les dirá que, en los juegos, en los diferentes lugares a los que vamos existen las reglas, por ejemplo: cuando una maneja, cuando van al cine, en la calle, se les preguntará han visto alguna o que hacen para respetar esa regla. Los niños con apoyo de imágenes que se les entregarán elaboraran el reglamento separando las acciones que se pueden realizar en una cartulina verde y las acciones que se deben evitar en la cartulina roja, las cuales estarán articuladas con el semáforo de la conducta y con el cuadro de honor. mediante una lluvia de ideas se explicarán al grupo lo que se observa en las imágenes.	
Cierre	Para finalizar se les dará una hoja con el ejercicio individual en donde se les dará la consigna a los	

	alumnos: “Colorea de verde a los niños y niñas que conviven sanamente y de rojo a los que tienen conductas inadecuadas” Al finalizar el ejercicio se preguntará ¿sí tuvieron alguna dificultad? ¿Qué acciones correctas practican y cuáles de las incorrectas? ¿Porque creen que debemos de seguir el reglamento en el aula? ¿les gustaría permanecer en el color verde del semáforo y pasar al cuadro de honor? Cada una de las respuestas dará hincapié a seguir promoviendo las buenas conductas en el aula para que logren la gradualmente los valores como el respeto en el aula.	
Evaluación	Establece relaciones positivas con otros Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica. Respetan turnos para participar y escucha a sus compañeros.	
Reflexión final:		

Instrumento de evaluación de estándares de desempeño docente en el aula

Fecha

Indique su papel como evaluador:

Día	Mes	Año

○ Supervisora Escolar: ○ Asesora Técnico-Pedagógica: ○ Directora del Jardín de Niños: ○ Educadora. Especifique el grado	Nombre de la Educadora: _____ Grupo: _____
--	--

Categoría: Planeación

Preparación previa que hace la educadora del qué, cómo y para qué de la clase, con el objetivo de propiciar el aprendizaje de los alumnos

Referentes de planeación	Estándares de planeación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de planeación	Valoración	Justificación
Selección de competencias	Específica, de manera clara, la o las competencias a favorecer durante la clase.	En la planeación escrita se observa si se especifican o no las competencias a favorecer en la clase. Si se especifican, se observa la claridad con que se	1.En la planeación no se especifican las competencias. 2.En la planeación se especifican, de manera confusa, competencias a favorecer durante la clase. 3.En la	4	Tiene claro el aprendizaje a desarrollar en los alumnos, en función a la problemática que presenta y sus necesidades.

Referentes de planeación	Estándares de planeación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de planeación	Valoración	Justificación
		hace, en el sentido de que sean entendibles para quien los lea. Si no se entiende es confuso; si se entiende, pero hay dudas, es poco claro y si hay pleno entendimiento, es claro.	planeación se especifican, de manera poco clara, competencias a favorecer durante la clase. 4.En la planeación se especifican, de manera clara, competencias a favorecer durante la clase.		
Diseño de estrategias didácticas	Específica, de manera clara, el propósito que desarrollará durante la clase.	En la planeación escrita se observa si se especifican o no el o los propósitos a desarrollar en la clase. Si se especifican, se observa la claridad con que se hace, en el sentido de que sean entendibles para quien los lea. Si no se entiende es confuso; si se entiende, pero hay dudas, es	1.En la planeación no se especifica el propósito. 2.En la planeación se especifica, de manera confusa, el propósito que desarrollará durante la clase. 3.En la planeación se especifica, de manera poco clara, el propósito que desarrollará durante la clase. 4.En la planeación se especifica, de	4	El propósito lo especificó y es comprensible en lo que quiere lograr en los alumnos que es el respeto de reglas para la buena convivencia en el aula.

Referentes de planeación	Estándares de planeación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de planeación	Valoración	Justificación
		poco claro y si hay pleno entendimiento, es claro.	manera clara, el propósito que desarrollará durante la clase.		
Diseño de estrategias didácticas	Especifica Estrategias Didácticas acordes con el propósito y las competencias que desarrollará durante la clase	En la planeación escrita se observa si se especifican o no las estrategias didácticas a desarrollar durante la clase. Si se especifican, se observa el grado de concordancia que tienen con el propósito y las competencias	1. En la planeación no se especifican estrategias didácticas. 2. En la planeación se especifican estrategias didácticas, pero no se sabe de su concordancia con los propósitos y competencias porque éstos no se presentan. 3. En la planeación se especifican estrategias didácticas poco acordes con el propósito y las competencias que desarrollará durante la clase. 4. En la planeación se especifican estrategias didácticas acordes con el propósito y las competencias que desarrollará durante la clase que se desarrollarán.	4	Son claras, porque se observó que la actividad pretende la comprensión y adquisición del seguimiento de reglas y buenas conductas en el aula de acuerdo con el aprendizaje que se quiere lograr.

Referentes de planeación encontrados por el docente autoevaluador, coevaluador o heteroevaluador y no considerados en los referentes anteriores o posteriores del instrumento

Referentes de planeación	Estándares de planeación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de planeación	Valoración	Justificación
Manejo adecuado del tiempo	Especifica de la manera clara la distribución del tiempo de cada actividad	En la planeación escrita se observa si se especifican los tiempos a considerar durante las actividades de la clase. Si se especifican, se observa la factibilidad del tiempo a emplear respecto a la actividad planeada, lo cual se hace evidente al identificar su previsible alcance para el logro de las actividades.	1. En la planeación no se especifican tiempos. 2. En la planeación se especifican tiempos, pero no se da un manejo adecuado del mismo. 3. En la planeación se toma en cuenta el tiempo estipulado, para en algunas de las actividades. 4. En la planeación se toma en cuenta el tiempo estipulado, para en la totalidad de las actividades.	3	Se observa que solo estipulo el tiempo que se llevaría para la realización de la actividad

Categoría: Gestión del ambiente de clase.

Construcción de un clima propicio para el aprendizaje que incluye los ámbitos de las relaciones interpersonales y el manejo de grupo

Referentes de Ambientes de aprendizaje	Estándares de Ambientes de aprendizaje	Pautas para observar	Niveles de los estándares de ambientes de aprendizaje	Valoración	Justificación
Relaciones interpersonales	Durante la clase la educadora propicia, de manera permanente, relaciones interpersonales de respeto y confianza entre la educadora y los alumnos, así como entre los alumnos, que contribuyen a establecer un ambiente para el aprendizaje.	Durante la clase, se observa si las relaciones interpersonales que marcan el ambiente general de la misma son o no de respeto y confianza. Esto se observa, por ejemplo, en el tono de voz y en la forma en que se dirige el maestro a los alumnos, y a su vez, la forma en que lo hacen entre ellos (no hay críticas, se llaman por su nombre, se promueve la autoestima), Si las relaciones son de respeto y confianza, se observa la frecuencia con que logra mantener ese clima a lo largo de la	1.Durante la clase la educadora no propicia relaciones interpersonales de respeto y confianza entre ella y los alumnos, así como entre los alumnos. 2.Durante la clase la educadora propicia, de manera ocasional, relaciones interpersonales de respeto y confianza entre ella y los alumnos, así como entre los alumnos, que contribuyen a establecer un ambiente para el aprendizaje. 3.Durante la clase la educadora propicia, de manera habitual, relaciones interpersonales de respeto y confianza entre ella y los alumnos, así como entre los alumnos, que	4	En todo momento se observó que integro a los alumnos, cuestionándoles y hablándoles con respeto hacia su persona, logrando una buena relación y ambiente de confianza ya que los alumnos lograron integrarse para participar.

Referente s de Ambientes de aprendizaje	Estándares de Ambientes de aprendizaje	Pautas para observar	Niveles de los estándares de ambientes de aprendizaje	Valoración	Justificación
		clase.	contribuyen a establecer un ambiente para el aprendizaje. 4.Durante la clase la educadora propicia, de manera permanente, relaciones interpersonales de respeto y confianza entre él y los alumnos, así como entre los alumnos, que contribuyen a establecer un ambiente para el aprendizaje.		
Manejo de grupo	Durante la clase la educadora logra, de manera permanente, un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo	Durante la clase, se observa si se logra o no un manejo de grupo que posibilita la comunicación al interior del mismo. Esto se observa en la forma como la educadora facilita las participaciones, promueve las normas de	1.Durante la clase la educadora, aunque propicia, no logra un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo. 2.Durante la clase la educadora logra, de manera ocasional, un manejo de grupo que posibilita la comunicación	3	Toda la clase estuvo en constante comunicación con los niños y niñas, empleando un vocabulario propio y amplio lo cual permitió a los niños conocer e identificar las acciones que les permite tener una mejor convivencia, sin embargo, algunos de los alumnos se distraían o

Referente s de Ambientes de aprendizaje	Estándares de Ambientes de aprendizaje	Pautas para observar	Niveles de los estándares de ambientes de aprendizaje	Valoración	Justificación
		convivencia y el orden y mantiene la atención de los alumnos. Si se logra, se observa la frecuencia con que lo mantiene a lo largo de la clase.	dentro del mismo. .3.Durante la clase la educadora logra, de manera habitual, un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo. .4.Durante la clase la educadora logra, de manera permanente, un manejo de grupo que posibilita la comunicación dentro del mismo.		al preguntarles no querían participar

Categoría: Gestión curricular.
Conocimiento y puesta en práctica que realiza la educadora, del conjunto de saberes que integran las competencias de los campos formativos.

Referentes de Gestión curricular	Estándares de Gestión curricular	Pautas para observar	Niveles de los estándares de Gestión curricular	Valoración	Justificación
Conocimiento de los campos formativos	Durante la clase la educadora demuestra amplio	Durante la clase se observa si la educadora trata	1.Durante la clase la educadora demuestra escaso conocimiento y comprensión del	3	Logra involucrar a los alumnos tanto de manera

Referentes de Gestión curricular	Estándares de Gestión curricular	Pautas para observar	Niveles de los estándares de Gestión curricular	Valoración	Justificación
	conocimiento y comprensión del conjunto de competencias que integran los campos formativos contemplados en el programa	conceptos con claridad y dominio y si lo hace de acuerdo con el conocimiento socialmente validado. Se observa si tiene poco conocimiento, el necesario, un buen dominio o si bien rebasa lo especificado en el programa.	conjunto de competencias que integran los campos formativos contemplados en el programa. 2.Durante la clase la educadora demuestra elemental conocimiento y comprensión del conjunto de competencias que integran los campos formativos contemplados en el programa. 3.Durante la clase la educadora demuestra suficiente conocimiento y comprensión del conjunto de competencias que integran los campos formativos contemplados en el programa 4.Durante la clase la educadora demuestra amplio conocimiento y comprensión del conjunto de competencias que integran los		grupal e individual para que respondan y participen en la elaboración del reglamento del aula, el cual siempre se recuerda ante acciones inadecuadas.

Referentes de Gestión curricular	Estándares de Gestión curricular	Pautas para observar	Niveles de los estándares de Gestión curricular	Valoración	Justificación
Relaciones entre los campos formativos	Durante la clase la educadora presenta, trata y relaciona competencias de los diferentes campos formativos.	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de competencias de los diferentes campos formativos. Si se presentan, se observa si aborda cada uno. En caso de que los aborde, se observa si establece una conexión entre ellos.	campos formativos contemplados en el programa 1. Durante la clase la educadora no presenta competencias de los diferentes campos formativos. 2. Durante la clase la educadora presenta competencias de los diferentes campos formativos. 3. Durante la clase la educadora presenta y trata competencias de los diferentes campos formativos. 4. Durante la clase la educadora presenta, trata y relaciona competencias de diferentes campos formativos. 1. Durante la	2	

Referentes de Gestión curricular	Estándares de Gestión curricular	Pautas para observar	Niveles de los estándares de Gestión curricular	Valoración	Justificación
Conexión entre los campos formativos y contextos	Durante la clase la educadora establece, de manera frecuente y pertinente, relaciones entre las competencias de los campos formativos y el contexto en el que viven los alumnos.	A lo largo de la clase, se observa la presencia o ausencia de relaciones entre las competencias y el contexto en el que viven los alumnos. En caso de presencia, se observa la pertinencia de ellas, en el sentido de favorecer que los alumnos pasen de lo cotidiano a lo conceptual. Además, se observa la frecuencia con que lo hace a lo largo de la clase.	clase la educadora no establece relaciones entre las competencias de los campos formativos y el contexto en que viven los alumnos. 2.Durante la clase la educadora establece, de manera frecuente y poco pertinente, relaciones entre las competencias de los campos formativos y el contexto en que viven los alumnos. 3.Durante la clase la educadora establece, de manera ocasional, aunque pertinente, relaciones entre las competencias de los campos formativos y el contexto en el que viven los alumnos. 4.Durante la clase la educadora establece, de manera frecuente y pertinente,	3	La docente empleó la transversalidad de los aprendizajes esperados del campo formativo de lenguaje y comunicación con el lenguaje oral sin embargo no se menciona en la situación ya que además de trabajar con áreas de desarrollo de educación socioemocional se emplea el lenguaje oral, para que los alumnos expresen lo que saben acerca del tema. La actividad tiene sentido con el

Referentes de Gestión curricular	Estándares de Gestión curricular	Pautas para observar	Niveles de los estándares de Gestión curricular	Valoración	Justificación
			relaciones entre las competencias de los campos formativos y el contexto en el que viven los alumnos.		aprendizaje esperado, y las acciones tratan a cerca de la vida diaria de los alumnos la cual puede aplicar en los diversos contextos.

Categoría: Gestión didáctica. Conocimiento y puesta en práctica que realiza la educadora, del conjunto de saberes (conocimientos) y acciones metodológicas (uso de métodos y estrategias) orientadas a promover procesos de aprendizaje en los alumnos					
Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
Presentación curricular	Al inicio de la clase la educadora presenta y/o recuerda, en forma clara a los alumnos, el propósito y las competencias a desarrollar y aprender durante la clase.	Al inicio de la clase, se observa la presencia de propósito y competencias; de alguno de ellos o bien, la ausencia de ambos. En caso de presencia de alguno o ambos, se observa la claridad en el lenguaje usado por la educadora, es decir, que sea sencillo, concreto, cotidiano y	1. Al inicio de la clase la educadora no presenta y/o recuerda a los alumnos el propósito ni las competencias a desarrollar y aprender durante la clase. 2. Al inicio de la clase la educadora presenta y/o recuerda, en forma confusa a los alumnos, el propósito y/o las competencias a desarrollar y	3	Se les menciona a los alumnos el propósito de la actividad ya que va encaminada a aprender a respetar las reglas del aula, para tener una mejor convivencia y adquisición del valor del respeto entre iguales

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
		previsiblemente entendible para los alumnos.	aprender durante la clase. 3.Al inicio de la clase la educadora presenta y/o recuerda, en forma clara a los alumnos, el propósito o las competencias a desarrollar y aprender durante la clase. 4.Al inicio de la clase la educadora presenta y/o recuerda, en forma clara a los alumnos, el propósito y las competencias a desarrollar y aprender durante la clase.		
Atención diferenciada	Durante la clase atiende, de manera diferenciada, las necesidades de aprendizaje de los alumnos.	Durante la clase se observa si la educadora hace distinción o no de las necesidades de aprendizaje de los alumnos. Si lo hace, se observaciones mediante el uso de lenguaje específico, la asignación de tareas diferenciadas y el acercamiento	1.Durante la clase atiende, de manera preferencial, a los alumnos con menores necesidades de aprendizaje. 2.Durante la clase atiende, de manera idéntica, las necesidades de aprendizaje de los alumnos. 3.Durante la	3	Incluyó a la mayoría de los alumnos, en específico a aquellos que requieren más atención y logro de la participación, así como aquellos que les falta mejorar su autorregulación de emociones y sobre todo porque el grupo es multigrado

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
		a ciertos alumnos. En una situación concreta de clase, se puede observar qué alumnos están comprendiendo o no el tema. A quienes no lo hacen, se considera que tienen mayores necesidades de aprendizaje para esa situación. Respecto a la preferencia de atención o no a los alumnos de diferentes necesidades, se observa la recurrencia en el trato a ellos.	clase atiende, de manera preferencial, a los alumnos con mayores necesidades de aprendizaje. 4.Durante la clase atiende, de manera diferenciada, las necesidades de aprendizaje de los alumnos.		
Organización del grupo	Durante la clase la educadora organiza al grupo de manera muy adecuada a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla	Durante la clase, se observa la forma de organizar el grupo y su adecuación a las necesidades que demandan las actividades. Para la valoración se asume que se cuenta con las condiciones básicas de infraestructura para poder llevarlo a cabo. En caso de no contar con ellas, este estándar, no se valora y se especifica en la	1.Durante la clase la educadora no organiza al grupo de manera adecuada a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla. 2.Durante la clase la educadora organiza al grupo de manera poco adecuada a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla.	4	La organización fue en círculo la cual ha funcionado para tener la atención de los alumnos, ya que regularmente se manotean de pie y al tenerlos de esta manera se logra la observación y atención de todos, además que se observan entre ellos mismos y les permite comunicarse e integrarse más

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
		justificación.	3.Durante la clase la educadora organiza al grupo de manera adecuada a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla. 4.Durante la clase la educadora organiza al grupo de manera muy adecuada a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla		en las actividades.
Relación de aprendizaje alumno - alumno	Durante la clase la educadora realiza, de manera frecuente y adecuada acciones y actividades que favorecen el diálogo entre los alumnos, propiciando su aprendizaje.	Durante la clase, se observa si la educadora promueve o no, diálogos entre los alumnos, respecto a su aprendizaje. Si lo hace, se observa si los alumnos conversan, discuten e intervienen en torno a los aprendizajes planteados. Además, se observa la frecuencia con que lo hace a lo largo de la clase.	1.Durante la clase la educadora no realiza acciones ni actividades para favorecer el diálogo entre los alumnos 2.Durante la clase la educadora realiza, de manera frecuente pero poco adecuada, acciones y actividades que favorecen el diálogo entre los alumnos propiciando su aprendizaje. 3.Durante la clase la educadora realiza, de manera ocasional	3	Faltó implementar más estrategias que les ayudará a que todos los alumnos participaran y se integraran, por ejemplo, el uso de incentivos.

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
			pero adecuada, acciones y actividades que favorecen el diálogo entre los alumnos propiciando su aprendizaje. 4.Durante la clase la educadora realiza, de manera frecuente y adecuada, acciones y actividades que favorecen el diálogo entre los alumnos propiciando su aprendizaje		
Recursos didácticos	Durante la clase la educadora usa, de manera motivante para los alumnos, recursos didácticos acordes para promover el aprendizaje de las competencias.	Durante la clase, se observa, respecto a la motivación, si el manejo que hace la educadora de los recursos capta la atención de los alumnos y los involucra con las competencias a tratar. Además, se observa si los recursos son acordes al propósito de las competencias que desarrolla.	1.Durante la clase la educadora usa, de manera poco motivante para los alumnos, recursos didácticos poco acordes para promover el aprendizaje de las competencias. 2.Durante la clase la educadora usa, de manera motivante para los alumnos, recursos didácticos poco acordes para promover el aprendizaje de las competencias. 3.Durante la	3	Pudo haber empleado un libro en específico de valores lo que hubiera permitido la comprensión más amplia del Respeto y tener mayor atención de los alumnos

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
			clase la educadora usa, de manera poco motivante para los alumnos, recursos didácticos acordes para promover el aprendizaje de las competencias. 4. Durante la clase la educadora usa, de manera motivante para los alumnos, recursos didácticos acordes para promover el aprendizaje de las competencias		
Recursos espaciales	Durante la clase la educadora maneja, de manera muy adecuada, el espacio del salón de clases respecto a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla.	Durante la clase, se observa si la forma en que la educadora se desplaza y hace uso del espacio considerando las necesidades que demandan las actividades que desarrolla. Se observa, por ejemplo, en el trabajo grupal si la educadora se coloca donde todos la puedan observar y escuchar; y en el trabajo en grupo si se acerca a cada uno de ellos, entre otras. Para la	1. Durante la clase la educadora maneja, de manera inadecuada, el espacio del salón de clases respecto a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla. 2. Durante la clase la educadora maneja, de manera poco adecuada, el espacio del salón de clases respecto a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla. 3. Durante la clase la educadora	3	Pudo haber empleado u organizado el aula de otra manera para lograr el propósito y hacer la actividad más dinámica y evitar distracciones entre los niños y niñas.

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
		valoración se asume que se cuenta con las condiciones básicas de infraestructura para poder llevarlo a cabo. En caso de no contar con ellas, este estándar, no se valora y se especifica en la justificación	maneja, de manera adecuada, el espacio del salón de clases respecto a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla. 4. Durante la clase la educadora maneja, de manera muy adecuada, el espacio del salón de clases respecto a las necesidades que demandan las actividades que desarrolla.		
Manejo del tiempo	Durante la clase la educadora distribuye y maneja el tiempo, de manera eficaz y flexible, respecto a las competencias y actividades que desarrolla	Durante la clase, se observa el tiempo que usa la educadora para el tratamiento de las competencias (tiempo efectivo) y el tiempo dedicado a otros asuntos (tiempo muerto). La valoración de la eficacia se hace tomando en cuenta del tiempo total de clase, la proporción de tiempo efectivo. La flexibilidad se observa en la respuesta de adaptación que da	1. Durante la clase la educadora distribuye y maneja el tiempo, de manera ineficaz, respecto a las competencias y actividades que desarrolla. 2. Durante la clase la educadora distribuye y maneja el tiempo, de manera flexible pero poco eficaz, respecto a las competencias y actividades que desarrolla. 3. Durante la clase la educadora distribuye y maneja	3	Fue flexible sin embargo faltó especificar o marcarles los tiempos a los alumnos

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
		la educadora a las situaciones que surgen durante la clase, tomando como base el tiempo efectivo	el tiempo, de manera eficaz pero poco flexible, respecto a las competencias y actividades que desarrolla. 4.Durante la clase la educadora distribuye y maneja el tiempo, de manera eficaz y flexible, respecto a las competencias y actividades que desarrolla		
Indicaciones	Durante la clase la educadora da indicaciones, de manera muy clara, de los procedimientos a seguir respecto a las actividades que desarrolla	Durante la clase, se observa la claridad en el lenguaje usado por la educadora para dar las indicaciones de los procedimientos, es decir, que sea sencillo, concreto, preciso, cotidiano y previsiblemente entendible para los alumnos. Esto se observa en la forma como los alumnos siguen las instrucciones dadas para el desarrollo de los procedimientos	1.Durante la clase la educadora da indicaciones, de manera confusa, de los procedimientos a seguir respecto a las actividades que desarrolla. 2.Durante la clase la educadora da indicaciones, de manera poco clara, de los procedimientos a seguir respecto a las actividades que desarrolla. 3.Durante la clase la educadora da indicaciones, de manera clara, de los procedimientos a seguir respecto a las actividades que desarrolla. 4.Durante la clase la educadora da	4	Logro dar las indicaciones claras de acuerdo de manera que los alumnos comprendieron lo que les cuestionaba y lo que realizaron, así como la atención personalizada para quienes no comprendían las preguntas y la actividad como el caso del alumno de primer grado.

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
			indicaciones, de manera muy clara, de los procedimientos a seguir respecto a las actividades que desarrolla.		
Explicaciones	Durante la clase la educadora brinda explicaciones, de manera clara y significativa, de los conceptos y las definiciones que trata.	Durante la clase, se observa la claridad en el lenguaje usado por la educadora para dar explicaciones de los conceptos y definiciones, es decir, que sea sencillo, concreto, preciso, cotidiano y previsiblemente entendible para los alumnos. La significancia se observa en si ese lenguaje tiene sentido para los alumnos, lo cual se aprecia en la forma como ellos/ellas se apropian de los conceptos y definiciones, por ejemplo, al hacer referencia a lo visto en la clase con sus propias palabras y dar ejemplos.	1.Durante la clase la educadora brinda explicaciones, de manera confusa, de los conceptos y las definiciones que trata. 2.Durante la clase la educadora brinda explicaciones, de manera clara pero no significativa, de los conceptos y las definiciones que trata. 3.Durante la clase la educadora brinda explicaciones, de manera clara pero poco significativa, de los conceptos y las definiciones que trata. 4.Durante la clase la educadora brinda explicaciones de manera clara y significativa, de los conceptos y las definiciones que trata.	4	El uso de vocabulario propio a la edad de los alumnos fue el propio ya que si no comprendían alguna palabra se les daba a conocer el significado a través de ejemplos
Preguntas	Durante la clase la educadora formula, de	Durante la clase, se observa si el lenguaje usado por la educadora	1.Durante la clase la educadora formula, preguntas cerradas que no	4	En todo momento empleó preguntas para

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
	manera muy frecuente, preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos	para hacer preguntas propicias o no la reflexión sobre los saberes (conocimientos) y procedimientos de los alumnos. Esto se aprecia en el tipo de respuestas y explicaciones que los alumnos dan a las preguntas. Si lo hacen con respuestas reflexivas y/o argumentativas tienden a ser abiertas, pero si repiten ideas sin reflexionar se consideran sin iniciativa. En caso de que la educadora realice preguntas abiertas, se observa la frecuencia con que lo hace a lo largo de la clase	promueven un proceso de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos. 2.Durante la clase la educadora formula, de manera ocasional, preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos. 3.Durante la clase la educadora formula, de manera frecuente, preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos. 4.Durante la clase la educadora formula, de manera muy frecuente, preguntas abiertas que promueven procesos de reflexión sobre los saberes y procedimientos de los alumnos		movilizar los saberes de los alumnos ya que son el punto de partida para poner en conflicto a los alumnos y lograr el razonamiento y obtener sus propias opiniones
Actividades dirigidas	Durante la clase la educadora desarrolla actividades	Durante la clase se observa la presencia de actividades que implican el hacer	1.Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos	3	

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
	con procedimientos pertinentes y motivantes para que los alumnos se apropien del conocimiento en la situación didáctica (Modalidad del taller)	y la incorporación de sentidos con procedimientos establecidos o dictados por la educadora que son pertinentes en cuanto que favorecen que los alumnos pasen de lo cotidiano a lo conceptual. Además, se observa respecto a la motivación, si dichas actividades	determinados por ella, poco pertinentes y motivantes para que los alumnos se apropien del conocimiento en la situación didáctica (modalidad taller y/o Rincones) 2.Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos determinados por ella, poco pertinentes, aunque motivantes para que los alumnos se apropien del conocimiento en la situación didáctica (modalidad taller y/o Rincones) 3.Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos determinados por ella, pertinentes y poco motivantes para que los alumnos se apropien del conocimiento en la situación didáctica (modalidad taller y/o Rincones) 4.Durante la clase la educadora desarrolla actividades con		

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
			procedimientos determinados por ella, pertinentes y motivantes para que los alumnos se apropien del conocimiento en la situación didáctica (modalidad taller y/o Rincones)		
Actividades no dirigidas	Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos determinados por los alumnos, pertinentes y motivantes, para que se apropien del conocimiento	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de actividades que implican el hacer y la incorporación de sentidos sin especificar los procedimientos, es decir, da libertad para que los alumnos escojan y decidan su manera de proceder. En caso de presencia, se observa la pertinencia de ellas, en el sentido de favorecer que los alumnos pasen de lo cotidiano a lo conceptual y si son motivantes, es decir si captan su atención y despiertan su interés por desarrollar las actividades	1. Durante la clase la educadora no desarrolla actividades con procedimientos determinados por los alumnos. 2. Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos determinados por los alumnos, poco pertinentes, aunque motivantes, para que se apropien del conocimiento. 3. Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos determinados por los alumnos, pertinentes y poco motivantes, para que se apropien del conocimiento. 4. Durante la clase la educadora desarrolla actividades con procedimientos	3	Las que desarrollaron fueron proporcionados por la educadora. Fueron de su interés y comprensión y dio opción a los alumnos de elegir los materiales y fueron de su interés y motivación para seguir el reglamento del aula.

Referentes de gestión didáctica	Estándares de gestión Didáctica	Pautas para observar	Niveles de los estándares de gestión didáctica	Valoración	Justificación
			determinados por los alumnos, pertinentes y motivantes, para que se apropien del conocimiento.		

Categoría: evaluación

Acciones que realizan educadoras y alumnos, con el fin de expresar valoraciones, mediante la sistematización de evidencias pertinentes, sobre los procesos y resultados del aprendizaje de los alumnos

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
Autovaloración	Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla	Durante la clase se observa la presencia o ausencia de acciones que promueven la autovaloración de los alumnos sobre sus procesos y resultados. En caso de presencia, la eficiencia se observa en cuanto a que se promueven correcciones y mejora en los alumnos.	1. Durante la clase la educadora no promueve que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla. 2. Durante la clase la educadora promueve de manera ineficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados	3	Dio oportunidad de que los alumnos realizaran lo que aprendieron, por medio del ejercicio individual en donde se logró observar quienes comprendieron el reglamento.

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
			respecto de las actividades que desarrolla. 3. Durante la clase la educadora promueve, de manera poco eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre su propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla. 4. Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla.		
Valoración entre alumnos	Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de acciones que promueven las valoraciones entre compañeros	1. Durante la clase la educadora no promueve que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y	3	Ya que no todos los alumnos lograron identificar lo comprendido por medio de la actividad individual.

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
	valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla	respecto a sus procesos y resultados. En caso de presencia, la eficiencia se observa en cuanto a que se promueven correcciones y mejora en los alumnos	resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla. 2. Durante la clase la educadora promueve, de manera ineficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla. 3. Durante la clase la educadora promueve, de manera poco eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de		

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
			las actividades que desarrolla. 4. Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla		
Valoración de la educadora a los alumnos	Durante la clase la educadora, expresa valoraciones congruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de acciones que promueven valoraciones de la educadora sobre los procesos y resultados de sus alumnos. En caso de presencia, la congruencia se observa respecto a si las valoraciones se acompañan a las actividades desarrolladas,	1. Durante la clase la educadora no expresa valoraciones sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla 2. Durante la clase la educadora expresa valoraciones incongruentes	4	Se considera que son congruentes con base en el aprendizaje esperado que se quería lograr con el seguimiento e implementación del reglamento

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
		el desempeño de los alumnos y lo previsiblemente esperado.	s sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla. 3.Durante la clase la educadora expresa valoraciones poco congruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla. 4.Durante la clase la educadora expresa valoraciones congruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla		
Retroalimentación de saberes	Durante la clase la	Durante la clase, se	1.Durante la clase la	4	En todo momento la

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
	educadora rescata y sistematiza, de manera pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y los retroalimenta de forma significativa.	observa la presencia o ausencia de acciones para retroalimentar los saberes de los alumnos. En caso de presencia, se observa la pertinencia, en cuanto favorece que los alumnos pasen de lo cotidiano a lo conceptual y la significancia respecto a si la retroalimentación que tiene sentido para los alumnos y ayuda a complementar y reforzar su conocimiento. Esto se aprecia en la forma como los alumnos se apropian de las competencias, por ejemplo, al hacer referencia a lo visto en la clase con sus propias palabras y dar ejemplos.	educadora no rescata ni sistematiza los conocimientos previos ni los que van adquiriendo los alumnos. 2.Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera poco pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y no los retroalimenta de forma significativa. 3.Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y los retroalimenta de forma		docente promovió la movilización de saberes los cuales empleaba para continuar con la actividad

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de estándares de evaluación	Valoración	Justificación
			poco significativa. 4. Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y los retroalimenta de forma significativa.		

Apéndice C. Estrategia de intervención.

Estrategia de intervención “Aprendiendo a respetar”			
Propósito	Que los alumnos identifiquen el valor del respeto, por medio de recursos multimedia, para seguir las normas de convivencia en diversos lugares y se genere un mejor ambiente de aprendizaje, a través de la implementación de estrategias en las cuales se involucren los padres de familia.		
Fecha de sesión	23 de noviembre de 2020		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Identificar y conoce el significado de los valores de Respeto.	Resolver conflictos mediante el diálogo y respeto a las normas de convivencia.		Valorar sus logros individuales y colectivos a partir del respeto hacia su familia. Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo o área de desarrollo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Educación socioemocional	Colaboración	Inclusión	*Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. *Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica la consecuencia de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.
Recursos			

- Audio cuento del valor de Respeto, Puff, el patito respetuoso.
- Libro “Los niños expresan valores” Respeto.
- Espejo, cuaderno, dispositivo móvil.
- Papel bond, colores, lápiz, marcadores, recortes, tijeras, pegamento.

Desarrollo de la estrategia		
Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio • Explicar al niño que escuchará audio cuento de “Puff, el patito respetuoso” • Al finalizar responderá las siguientes preguntas: ¿Qué significa respetar? ¿Cómo te sientes cuando las personas respetan tus cosas? ¿Cómo te sientes cuando practicas el respeto por los demás? ¿Cómo creen que se sintió Puff cuando quería su balón y no podía pisar el césped? ¿Cómo crees que se sintió Puff cuando doña Ofelia lo reconoció como el Patito respetuoso? Se propiciará el diálogo y la reflexión haciendo énfasis en el valor del respeto, para favorecer este valor del respeto y saber cómo se aplica en la vida cotidiana apoyarse	Actividad de Inicio Los alumnos escucharán el Audiocuento Puff el patito respetuoso y al finalizar responderán a las cuestiones que les haga el padre de familia, dichas respuestas serán registradas en el cuaderno de trabajo. • Por medio de video grabar a los alumnos mencionando ejemplos de acciones de su vida diaria, acerca de cómo practican el valor del respeto en casa y cómo lo practicarían en la escuela al regresar, con sus compañeros y maestros. Actividades de Desarrollo El espejo (foto audio) • El niño observará sus características en el espejo y las mencionará en compañía de su familia quienes grabarán al explicar sus propias características y comportamientos ante situaciones que implican el respeto. • De igual manera a mencionará las características físicas de los demás integrantes y las comentarán en familia. Actividades de Cierre • Así soy yo • El niño con ayuda de su familia tendrá que dibujar la silueta en la dibujará cada uno de sus rasgos físicos, y escribirá sus	Instrumento de evaluación
		Evidencias/productos de los alumnos. Fotografías video Observaciones Diario de práctica • Rúbricas elaboradas en base a los aprendizajes esperados. • Diario de campo • Videograbaciones • Audios • Fotografías

Desarrollo de la estrategia		
Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
en el libro “Los niños expresan valores” Respeto. Actividades de Desarrollo Comentarle al niño que a nuestro amigo Puff le interesa mucho que aprendamos a respetarnos, por eso, les invita a observar los diferentes rasgos físicos y en las actitudes (comportamiento) de esta manera se colocará frente al niño un espejo, en el cual se observará cómo es. Tomarle una foto al niño, y posteriormente grabar un audio en donde explique sus rasgos físicos y comportamientos que tienen ante una situación de respeto. Actividades de Cierre Se proporcionará al niño un papel bond, en donde dibujarán con ayuda de mamá o papá la silueta del niño. Comentarle al niño que en el dibujo de su cuerpo tendrá que dibujar o emplear recortes que representen sus características físicas,	capacidades y habilidades que tiene para respetar a los demás. • Al finalizar lo expondrá ante su familia, respetando turnos tomarán la palabra los integrantes de la familia para expresarle al niño si realmente es así, y en donde practica dichas habilidades, destacando la importancia de la aceptación y respeto a las diferencias individuales, entre ellas sus propias capacidades (autonomía).	

Desarrollo de la estrategia		
Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
y en los lados escribirá las capacidades y habilidades que posé para respetar a los demás.		
Observaciones		
Tiempo: 1 día		
Evaluación: Durante el inicio, desarrollo y cierre de las actividades, se evaluarán las actitudes de los alumnos ante las situaciones presentadas, el seguimiento de normas, el respeto tanto individual y a los demás, la comprensión y adquisición de conceptos de los valores y su significado, la práctica del valor del respeto en familia.		

Estrategia de intervención “Seamos Honestos”			
Propósito	Que los alumnos identifiquen el valor de la honestidad, ante diversas situaciones y se genere un mejor ambiente de convivencia, así mismo actúen con disposición, a través de la implementación de estrategias en las cuales se involucre la familia.		
Fecha de sesión	24 de noviembre de 2020		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Identificar y conoce el significado del valor de la Honestidad.	Resolver conflictos mediante el diálogo, siendo honestos al seguir normas de convivencia.		Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones. Valorar sus logros individuales y colectivos.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo o área de desarrollo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Educación socioemocional	Autorregulación	Expresión de las emociones.	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de

			acuerdo para realizar actividades en equipo.
Recursos			
• Cuento del valor honestidad. Rol perol el caracol. • Libro “Los niños expresan valores, Honestidad” • Bolsa de papel, calcetín o retazo de tela, hojas, estambre, marcador, ojos movibles, para guiñol. • Cuaderno, Lápiz • Hoja de trabajo			
Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios	
Actividad de Inicio • Comentar al niño que se elaborará un títere de un caracol, e invitarlo a que ayude a realizarlo. • Explicarle al niño que se leerá la historia de Don Rol el caracol y se les cuestionará: ¿de qué creen que trate el cuento? ¿Quién será el personaje principal? ¿saben que es la honestidad? ¿Por qué creen que es importante decir siempre la verdad? • Al terminar la historia se les preguntará: ¿Quiénes eran los personajes? ¿Qué pasó en la historia? ¿la historia fue los que imaginaron? ¿identificaron en que acciones se practica la honestidad?	Actividad de Inicio Lectura de cuento: Rol el caracol con guiñoles. • Antes a la lectura del cuento con ayuda de la familia se elaborará el títere de un caracol. • Al terminar de elaborarlos se les pedirá que se coloquen en posición de lectura, respondan las preguntas y escuchen atentamente el cuento de Don Rol el caracol, que será con el guiñol realizado. • Cada pregunta que se realice se responderá en el cuaderno. Actividades de Desarrollo Verdadero o falso • Cada integrante de la familia, al terminar de escuchar la frase y observar la imagen del libro, levantará la mano y respetando turnos responderá “verdadero o falso” y dará su explicación argumentando su respuesta. De esta manera obtendrán puntos para su equipo y el que obtenga más puntaje es el que ganará. Actividad de Cierre Identificando la Honestidad	Evidencias/productos de los alumnos con observaciones individuales. Fotografías Videos Audios Diario de campo	
		Instrumento de evaluación • Tabla de registro de desempeño en contenidos conceptual, procedimental y actitudinal.	

Actividades de Desarrollo •Comentarle al niño que se realizará un juego en familia que se llama “verdadero o falso”. •Que el juego trata de observar las imágenes y leer frases del libro “Los niños expresan valores, Honestidad” •Se mostrará la imagen del libro y respetando turno y quien levante primero la mano tendrá la oportunidad de responder “verdadero o falso”. •Si la respuesta es correcta se irá asignado un punto. Actividad de cierre •Al finalizar se le pedirá al niño que observe la imagen relacionada al valor de la Honestidad. •Para promover el dialogo y reflexión de los niños leer las siguientes preguntas y responderlas en la hoja de trabajo: ¿Qué pasa si decimos mentiras? ¿sabes qué es la honestidad? Registrar las respuestas en tu cuaderno y en un	Para finalizar, observará las imágenes y responderá las preguntas de reflexión en un audio acompañado de una fotografía explicando por qué es importante decir siempre la verdad.	
---	--	--

audio, el cual enviarás a tu maestra.		
Observaciones		
Tiempo: 1 día		
Evaluación: Durante el inicio, desarrollo y cierre de las actividades, se evaluarán las actitudes de los alumnos ante las situaciones presentadas, el seguimiento de normas, la comprensión y adquisición de conceptos del valor de la Honestidad y su significado, practica de la honestidad en diversas situaciones del hogar.		

Estrategia de intervención “Actuando con Autonomía”			
Propósito	Que los alumnos conozcan y se apropien del valor de la autonomía y logren actuar con disposición, reconociendo y poniendo en práctica sus propias habilidades.		
Fecha de sesión	Miércoles 25 de noviembre de 2020		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Identificar y conoce el significado del valor: Autonomía.	Resolver conflictos mediante el diálogo y seguir normas de convivencia.		Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones. Valorar sus logros individuales y colectivos.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo o área de desarrollo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Educación socioemocional	Autonomía	Iniciativa personal	• Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. • Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.

		Toma de decisiones y compromisos	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
Recursos			
• Audiocuento del valor Autonomía: “Yolis, la luciérnaga” • Materiales diversos que se cuenten en el hogar. (cuerda, cubetas, pelotas, silla, escalera, peluches,) • Hojas • lápices • Rompecabezas de Yolis la luciérnaga. • Medallas.			
Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios	
Actividad de Inicio • Primeramente, comentar al niño que se trabajará con el valor de la Autonomía. • Anotar en papelitos las siguientes preguntas e incluirlas en bote con tapa: ¿Qué es la autonomía? ¿Qué cosas hacen las personas que son autónomas, es decir, por sí mismos? ¿Creen que es importante hacer las cosas por nosotros mismos? ¿Por qué? ¿Qué actividades hacías antes con ayuda y ahora las realizas en forma independiente? • Registrar las respuestas en el cuaderno de trabajo	Actividad de Inicio Tómbola preguntona • El niño tendrá que ir sacando cada papelito del bote, escuchar la pregunta que se le haga y anotar la respuesta, grabar al niño al realizar el juego, para registrar sus preguntas.	Evidencias/productos de los alumnos con observaciones individuales. Fotografías video Observaciones generales. Diario de campo	
	Actividades de Desarrollo Rally de Yolis la luciérnaga • Después de haber escuchado el cuento, cada niño realizará un circuito con obstáculos. • En cada obstáculo responderá una pregunta, la cual estará asignada por la docente. • Por cada respuesta se le dará una pieza de un rompecabezas.	Instrumento de evaluación • Lista de cotejo	
	Actividades de Cierre		

Actividades de Desarrollo • Escuchar el audiocuento de “Yolis la luciérnaga”, y explicar qué es la autonomía. • Organizar en el piso un circuito con obstáculos y en cada obstáculo colocar una pregunta y una pieza del rompecabezas de Yolis, el cual armarán al final. • Tomar fotos del niño durante el circuito. Actividades de Cierre • Al concluir la actividad, preguntar al niño lo siguiente, grabando en audio sus respuestas: • ¿Fue difícil el circuito? • ¿Qué parte fue la más difícil? • ¿Qué pensaste al no poder responder las preguntas? • ¿Fue difícil armar el rompecabezas? ¿Por qué? • Para finalizar entregar una medalla al niño por haber concluido la actividad.	Pedirle al niño que arme el rompecabezas de “Yolis, la luciérnaga”. Responder las preguntas que se le realizarán y registrar las respuestas, en el cuaderno y/o en audio.	
Observaciones		
Tiempo: 1 día		

Evaluación: Durante el inicio, desarrollo y cierre de las actividades, se evaluarán las actitudes de los alumnos ante las situaciones presentadas, el seguimiento de instrucciones, la comprensión y adquisición de conceptos de los valores y su significado, la práctica del valor de la Autonomía en el hogar.

Estrategia de intervención “Jugando con los valores”			
Propósito	Que los alumnos identifiquen, y se apropien de los valores: Respeto, Autonomía y Honestidad, mediante su práctica, para seguir las normas de convivencia en el hogar y diversos lugares, generando un mejor ambiente de aprendizaje en el hogar.		
Fecha de sesión	26 y 27 de noviembre de 2020		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Identificar y conoce el significado de los valores de Respeto, Honestidad y Autonomía.	Resolver conflictos mediante el diálogo y seguir normas de convivencia.		Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones. Valorar sus logros individuales y colectivos.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo o área de desarrollo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Educación socioemocional	Autonomía	Iniciativa personal	• Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. • Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.
		Toma de decisiones y compromisos	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
Educación socioemocional	Colaboración	Inclusión	*Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. *Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica la consecuencia de sus

			actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.
Educación socioemocional	Autorregulación	Expresión de las emociones.	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
Recursos			
• Película “valiente”, pantalla, laptop. • Lotería de valores, fichas, premios. • Botón, imágenes de los personajes del cuento y acciones de los valores con velcro, matamoscas, marcadores. • Cuadro con estrellas y fotos de los alumnos, marcadores, tinta, guías de observaciones y actividades en casa para padres de familia.			

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio • Primeramente, se dará una retroalimentación para que los niños identifiquen los valores que se pusieron en práctica mostrando cada una de las producciones realizadas. De igual manera se realizarán las siguientes preguntas: ¿Qué valores conocimos? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Qué es el respeto? ¿Cómo practicas el respeto? ¿Qué es la honestidad? ¿De qué manera practicas la	Actividad de Inicio • Los alumnos observarán y participarán al identificar los valores trabajados anteriormente, respondiendo a las preguntas que les haga la madre de familia, las cuales serán registradas en su cuaderno. Actividades de Desarrollo • Lotería de valores Los alumnos identificarán los valores de la lotería, así como también seguir las reglas para el juego para poder ganar y atender la consigan dada por la madre de familia.	Evidencias/productos de los alumnos con observaciones individuales. Fotografías video Observaciones generales. Diario de campo
		Instrumento de evaluación
		• Rubricas socioformativa elaboradas en base a los aprendizajes.

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
honestidad? ¿Alguien sabe que es la autonomía? Registrar las respuestas de los alumnos en su cuaderno de trabajo. Actividades de Desarrollo • Lotería de valores Se propondrá a los niños jugar a la lotería de los valores en familia preguntándoles ¿Alguna vez la han jugado? ¿Conocen las reglas? En base a sus respuestas se explicará cómo se juega y a su vez las reglas del juego, las cuales hay que respetar para poder ganar. Consigna: observa la imagen del valor que escuchaste y coloca la ficha en la tabla. El juego se realizará en repetidas ocasiones para que los niños tengan la oportunidad de participar y ganar.	• Identificando personajes En esta actividad los niños identificarán los personajes de los cuentos de valores y asociarán imágenes con cada uno de los valores. Actividades de Cierre • Se elaborará una carta compromiso de manera individual, la cual estará a vista de toda la familia, la cual se recordará cuantas veces sea necesario, en donde el niño identificará su estrella, la cual firmará escribiendo su nombre y dejando su huella. • Elaborará su foto audio, en donde el niño se tomará fotos, explicando cada uno de los valores de Respeto, Honestidad y Autonomía.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
• Identificando personajes Comentarle al niño que ahora se jugará a identificar los personajes de los cuentos e ilustraciones que representen a cada uno de los valores de respeto, honestidad y autonomía los cuales clasificarán con Para finalizar se les cuestionará sobre ¿Por qué mencionan que corresponde a tal valor cada imagen? Actividades de Cierre • La madre de familia propondrá al niño elaborar una carta compromiso en donde se comprometerán a seguir las reglas, mediante los valores del respeto, honestidad y autonomía, las cuales se encontrarán visibles en actividades		

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
diarias en el hogar. • En familia comentar sobre las actividades realizadas y lo que aprendieron. • Permitirle al niño realizar un video en donde explique: qué aprendió de sobre los valores, por qué es importante ponerlos en práctica y como los pone lo practicará en su hogar y en la escuela al regresar.		
Observaciones		
Tiempo: 1 día		
Evaluación: Durante el inicio, desarrollo y cierre de las actividades, se evaluarán las actitudes de los alumnos ante las situaciones presentadas, el seguimiento de normas, la comprensión y adquisición de conceptos de los valores y su significado, la práctica de los valores en familia.		

Apéndice D. Estrategia de intervención, modalidad a distancia

Clases en tu hogar radio
Nivel: Preescolar - Mundo Mágico

Ficha Del Programa

Información del programa			
Fecha de participación:	7/10/2020	Hora:	10:00 – 10:30

Tema del Programa y Grados
Este soy yo

Campo de formación académica o área de estudio
Educación Socioemocional

Aprendizaje Esperado
Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

Datos generales del docente participante	
Nombre:	Ma. De Lourdes López Santiago
Función:	Docente
Área o escuela donde labora:	Jardín de Niños “Nuevo Amanecer”
Teléfono:	834 149 85 08
Correo electrónico:	madelourdes.lopezsantiago@set.edu.mx

Indicaciones:

- Lugar: Radio Tamaulipas (Calle 8 y Cuauhtémoc, No. 125, Colonia Pedro Sosa)
- Duración del programa: 30 min (favor de llegar 15 min antes)
- La transmisión del programa es en vivo.
- Favor de llevar su Ficha Programa de Radio y una copia para el operador.
- Enviar por anticipado la Ficha Programa de Radio debidamente requisitada al correo clasesentuhogar.radio@set.edu.mx
- Si durante su participación requiere utilizar recursos como música o audios favor de señalar dentro del desarrollo del guión el momento preciso en que se utilizarán (especificando el nombre del archivo que se va a reproducir).
- Favor de adjuntar los archivos de audio en formato mp3, en el mismo correo donde envíe la Ficha Programa de Radio.

- Por indicaciones de Radio Tamaulipas, solo se permitirán 2 personas (conductor y participante) en la cabina, por programa.
- Respetar las medidas de prevención: portar cubre boca y gel antibacterial.

Guión de Programa de Radio
INICIO Presentación: Buenos días, maestra: Dalia primeramente quiero agradecerles por esta invitación a participar en este programa de radio de clases en tu hogar, es un gusto estar aquí el día de hoy con ustedes niñas y niños para aprender juntos en esta aventura que nos espera en esta mañana. Espero se encuentren muy bien en casita, cuidándose y siguiendo las medidas preventivas de cuidado que ya conocemos, lavándonos muy bien las manitas, usando cubrebocas, manteniendo nuestra distancia. También quiero aprovechar este medio para enviar saludos a mis alumnitos del Jardín de Niños Nuevo Amanecer, del Ejido Lavaderos, del municipio de Soto La marina, que son unos niños muy inteligentes y que día a día realizan cada una de sus actividades en casa. 40 segundos SECCIONES ¿Qué vamos a aprender? El día de hoy será un día muy divertido porque saben aprenderemos a reconocer e identificar nuestras propias características y habilidades personales, es decir cómo soy, cómo me llamo, que puedo y que no puedo hacer. ¿Estamos listos? ¿Están listos para iniciar? <u>Locutora.</u>- si maestra estamos listossssss. Vamos a conocer a nuestra amiga invitada que nos platicará sobre su aventura y ella es Yolis, la luciérnaga. <u>Locutora:</u> Hola niños y niñas que gusto estar con ustedes esta mañana. Pongamos mucha atención a la siguiente historia.
DESARROLLO (considera 20 minutos de participación) Ahora los invito mis niños a que se pongan cómodos y en la posición de lectura, porque les voy a leer la historia de “Yolis, puede por si sola” de la autora Astrid Isuri Garza Hernández.

En un lugar lleno de arbustos pequeños, en lo alto de una montaña, vivía un grupo de luciérnagas que brillaban de manera hermosa cada noche.

Ahí vivía una familia de luciérnagas que estaba conformada por mamá luciérnaga y sus tres hijas: Lucy luciérnaga, Lety luciérnaga y “Yolis la luciérnaga”, cada una de ellas era valiosa para su mamá, pues tenían cualidades especiales: Lucy volaba muy alto y muy veloz, Lety se caracterizaba por tener la luz más brillante del pueblo y Yolis, la pequeña de la familia era la más simpática, platicadora e inteligente.

Un día salieron a volar por la montaña, mamá luciérnaga había encargado recolectar pétalos de colores de diferentes flores para decorar su casa, a cada una le dio la tarea de traer cinco pétalos, así que todas salieron contentas a hacer

el recorrido, pero algo pasaba con Yolis, parecía algo nerviosa y temerosa, pues como era la más pequeña estaba acostumbrada a que siempre la ayudaran; en esta ocasión sería diferente, ya que todas tendrían sus alas ocupadas realizando el vuelo y sus patitas muy atareadas recolectando los pétalos, cada una debería

encender la luz de su colita en caso de que llegara la noche. Empezaron el recorrido y Yolis emprendió el vuelo junto a su mamá y sus dos hermanas, sin embargo, no dejaba de sentir temor pues en esta ocasión tendría que recolectar los pétalos por sí sola sin ayuda de sus hermanas, por tanto, tendría que esforzarse y asegurarse de recoger los cinco pétalos, volar muy bien y encender su luz en caso de ser necesario; así que empezó a rodear una flor, pero dudaba

en utilizar sus patitas para tomar un pétalo, ella estaba nerviosa, por lo que Lucy su hermana se acercó y le dijo:

LOCUTORA: - ¡Vamos Yolis inténtalo, confía en ti y en lo que sabes hacer, ya lo has hecho con nosotras en varias ocasiones, estoy segura de que tú puedes hacerlo sola!-,

así que Yolis se animó y solita pudo recoger el primer pétalo, siguió de flor en flor esforzándose por conseguir otros cuatro pétalos. Llegó un momento que había dos flores casi iguales y no sabía por cuál decidirse, así que Lety la animó diciéndole:

LOCUTORA -¡Vamos Yolis decide qué flor es la mejor para tomar otro pétalo, tú puedes, confía en ti misma!-,

Yolis recordó que las flores amarillas eran las mejores y sin dudarlo se decidió y tomó el pétalo, ya estaba algo cansada, pero con esfuerzos y valentía había logrado recolectar los cinco pétalos. Sin embargo, se llegó la hora de regresar, ya se había hecho de noche y tendría que encender la luz de su colita para emprender el regreso a casa, aunque siempre lo hacía con ayuda de su mamá, esta vez decidió hacerlo sola e intentarlo, pues pensó que, si muchas veces lo había hecho antes con ayuda, era capaz de hacerlo sola en esta ocasión.

Y así fue, tomó valor y confió una vez más en sí misma, encendió su luz con tanta fuerza que brillaba hermosa. Es así que emprendieron todo el regreso a casa, muy contentas y satisfechas, en especial Yolis, porque, aunque era la más pequeña de la familia e iba acompañada por su mamá y sus hermanas, pudo realizar las tareas por sí misma.

Espero y te haya gustado esta historia de Yolis, pero ahora yo quiero saber si pusiste muchaaa atención y respondes a las siguientes preguntas:

Maestra: ¿Qué creen que le hubiera pasado a Yolis si no intenta hacer las cosas por sí misma?

<https://www.youtube.com/watch?v=2mTtgk0E91c> sonido de reloj

Locutora: mmmm pues jamás hubiera podido volar y encender la luz de su colita.

Maestra: ¿Qué actitudes mostró Yolis la luciérnaga cuando logró ser autónoma, es decir, hacer las cosas por sí misma?

<https://www.youtube.com/watch?v=2mTtgk0E91c> sonido de reloj

Locutora: se mostró muy valiente y se dio cuenta que al esforzarse se pueden lograr las tareas, y que solo es cuestión de confiar.

Maestra: ¿Cómo crees que se sintió Yolis, al realizar las cosas por ella misma?

<https://www.youtube.com/watch?v=2mTtgk0E91c> sonido de reloj

Locutora: mmmm pues al principio se sintió triste, pero al ver que ella sola había recolectado los pétalos con sus patitas, encender la luz de su colita y volar se sintió muy feliz.

Maestra: ¿Cómo crees que se hubiera sentido Yolis, si no intenta hacer las cosas por sí sola?

<https://www.youtube.com/watch?v=2mTtgk0E91c> sonido de reloj

Locutora: pues muy triste.

Maestra: ¿Te gustaría ser como Yolis la luciérnaga?

<https://www.youtube.com/watch?v=2mTtgk0E91c> sonido de reloj

Locutora: siiiii, sin dudarlo, porque poco a poco conforme voy creciendo me doy cuenta de las cosas que puedo hacer yo solita.

Maestra: ¿Qué puedes hacer para parecerte a Yolis la luciérnaga y hacer las cosas por ti mismo en la casa o en la escuela?

<https://www.youtube.com/watch?v=2mTtgk0E91c> sonido de reloj

Locutora: pues en mi casa puedo ayudar a mamá a guardar mis juguetes después de jugar, vestirme yo solita, cuidar de mi aseo personal, ayudar a poner la mesa, y en la escuela a realizar yo solita mis actividades como

escribir mi nombre, copiar algunas palabras, atarme las cintas de los zapatos, realizar juegos que ponga mi maestra.

Maestra: muy bien maestra Dalia, así es el realizar actividades por nosotros mismos nos hace ser autónomos, y a la vez sentirnos muy bien y orgullosos de nosotros mismos. Y en casita ¿Quién de ustedes ya puede atarse las cintas de los zapatos solitos? ¿Quién se puede vestir solito? Y ¿Quién ya escribe su nombre solito? Muuuuy bien mis niños, todo es cuestión de practicar día con día.

Bueno ahora que ya identificamos algunas de las cosas que podemos hacer solitos vamos a pedirle a nuestra amiga Yolis que nos ayude, a realizar la siguiente actividad, pero ¿Alguien ha visto a Yolis?

Maestra: maestra Dalia ¿la has visto? Hay Yolis ¿dónde te habrás escondido?

(pedir al locutor que te ayude con la voz de Yolis)

Locutora: mmmm no la he visto, tal vez anda volando por ahí.

Maestra: que te parece si juntas le hablamos

Locutora: si maestra lista

Maestra y locutora: ¡¡¡Yolis, Yoliisss!!!

Locutor Yolis: ¡aquí estoy, es que estaba conociendo este maravilloso lugar!

Maestra: ¿verdad que es muy bonito?, pero que te parece si realizamos las siguientes actividades y vemos si en casa los niños que nos escuchan pueden hacerlas.

Locutor Yolis: sii me parece una muy buena idea, así ellos también realizarán actividades por si solos y reconocerán sus propias habilidades.

Maestra: así es Yolis, bueno empecemos. Mira Yolis aquí tengo unos bloques de colores que tenía en mi casa y tomé prestados a un niño muy especial, y con ellos vamos a tratar de hacer una torre muuuuy alta, ¿lo quieres intentar?

Locutor Yolis: si maestraaaaaaaaaa yo quiero hacer la torre, (yolis inicia a hacer la torre, en eso ve que no puede y se desespera y con voz triste menciona: hay no puedo maestra se me caen los bloques.

Maestra: si puedes Yolis, vamos Inténtalo de nuevo.

Locutor Yolis: esta bien, lo intentaré (empieza de nuevo a construir la torre hasta lograrlo) si pude (exclama, con voz feliz)

Maestra: ya vez Yolis te dije que, si podías, solo es cuestión de intentarlo cuantas veces sea necesario.

Bueno ahora vamos a realizar otra actividad, pero esta vez vamos a escribir nuestro nombre, en casita ¿quién de los niños que nos escuchan ya saben escribir su nombre? Vamos a ver ¿qué les parece si preguntamos a uno de nuestros alumnos?

Locutor Yolis: ahh sii muuuuyyy buena idea.

Maestra: vamos a marcarle a nuestro amigo Elian,

<https://www.youtube.com/watch?v=jk2zZZo9Lgo> sonido de llamada

(AUDIO DE LLAMADA CON ALUMNO)

Locutor Yolis: wowww que increíble que Elian ya escribe super bien su nombre.

Maestra: así es Yolis, porque el en su escuelita lo ha practicado, al igual que en casa con ayuda de sus papás. Y así como los niños que nos escuchan son muy inteligentes. A ver Yolis y tú, ¿sabes escribir tu nombre?

Locutor Yolis: mmmmm pues la verdad no muy bien por qué no he practicado mucho.

Maestra: ¿y te interesa aprender?

Locutor Yolis: siiii mucho, y ¿qué tengo que hacer?

Maestra: mira Yolis, aquí tengo tu nombre escrito observa con mucha atención y trata de leerlo. ¿listo?

Locutor Yolis: (deletreando) Y-O-L-I-S

Maestra: excelente Yolis. Ahora este es un alfabeto móvil, observa e identifica las letras de tu nombre y ordenarlo como está escrito.

Locutor Yolis: mmmm vamos a ver aquí está la y, la letra o, la l, la vocal i y la letra s. y si los acomodo (deletreando nuevamente) Y-O-L-I-S, sii lo logré formar mi nombre, que emoción.

Maestra: felicidades Yolis, lo hiciste muy bien. ¿Y usted que opina Maestra Dalia?

Locutora: que lo ha hecho magnífico

https://www.youtube.com/watch?v=pfGGW_E3FFk sonido de aplausos

Maestra: claro que sí, igual que nuestros niños en casita, al practicar un par de veces lo que queremos lograr, nos deja como aprendizaje a conocernos nosotros mismos de lo que somos capaces de hacer solitos con ayuda y sin ayuda de alguien más.

Y usted maestra Dalia ¿puede escribir su nombre solita? (responde maestra Dalia) ¿logró hacer la torre como la de nuestra amiga Yolis? responde maestra Dalia)

Locutor:

Maestra: bueno amiguitos, vamos a despedirnos de Yolis, porque tiene que regresar a su casita, y Yolis muchas gracias por acompañarnos.

Locutor Yolis: muchas gracias por invitarme, por enseñarme a escribir solita mi nombre y sobre todo porque así me pudo dar cuenta de las cosas que puedo hacer yo solita y de las que no pues tengo que seguir intentando hasta que lo logre.

¿Qué aprendimos?

Maestra: en esta mañana aprendimos como dijo Yolis, que es muy importante reconocer las habilidades que tenemos para realizar una actividad, un trabajo que se nos encomienda o simplemente vestarnos solitos o hasta saber pasear en bici. Y es por eso que nuestra amiga Yolis nos contó su historia.

Locutor: si maestraaaa

Maestra: Maestra Dalia, ¿recuerdas la historia de Yolis?

Locutor: claro que, si es una luciérnaga que no podía hacer varias cosas a la vez como volar, encender la luz de su colita y cargar con los pétalos que le encargó su mamá.

Maestra: muy bien Maestra Dalia, si lo recordaste, te has ganado una estrellita, quiere decir que pudieron mucha atención a la clase de hoy.

Locutor: siiii maestra muchas gracias, espero que en casita también.

¿Quién dice yo?

Maestra: ¿Maestra Dalia crees que los niños que están en casita puedan realizar un reto el día de hoy?

Locutor: yo digo que si maestra, porque son muy inteligente y muy listos.

Maestra: pues bueno, yo sé que ha hay muchos niños que les gusta armar rompecabezas, y si tienen uno en casita intenten jugar ensamblando las piezas correctamente, y quienes no tengan un rompecabezas pueden colorear un dibujo que les guste mucho y con ayuda de mamá o papá pedirlo que lo corte y así tendremos un rompecabezas para poder jugar con el e intentar solitos armarlo

Pregunta a tu maestro

Pide a un papá de tu grupo que te mande un audio y te pregunte ¿Cómo puedo trabajar el reconocimiento y expresión de características personales de los niños desde casa?

Tu respuesta: hola papitos, para trabajar en casa el reconociendo de las características personales y la expresión de los niños, primeramente, es brindándoles confianza, animarlos a que ellos realicen las actividades por si solos, decirles que lo intenten, y es muy sencillo, desde el practicar por sí solo sus hábitos de higiene, practicar el paseo en bici, ayudarnos a organizar la mesa, armar y desarmar objetos, realizar juegos.

CIERRE

¡Nos vemos pronto!

Mis niños hoy estuve muy contenta de aprender juntos, pero es momento de despedirme, quiero agradecer a nuestra amiga Yolis y a la maestra Dalia Martínez por brindarme la oportunidad de compartir esta clase con ustedes, muchas gracias y espero verlos pronto.

Apéndice E. Entrevista a padres de familia

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA		
N°	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1	¿conoce el significado de valor?	
2	Para usted ¿Qué es un valor?	
3	¿Qué valores practica en su casa?	
4	¿alguna vez le ha explicado a su hijo (a) que es un valor y su importancia?	
5	¿El niño (a) actúa con Respeto en su casa?	
6	¿El niño (a) actúa con Autonomía en su casa?	
7	¿El niño (a) practica la Honestidad en casa?	
8	¿cómo es el ambiente familiar en casa?	
9	¿Se expresa con respeto en niño en casa?	
10	En casa ¿Tiene normas? ¿Cuáles?	
11	¿emplea incentivos si el niño(a) sigue las reglas de casa?	
12	¿Cuáles son?	

Apéndice F. Validación de constructos

Constructo	Definición	Su definición	¿Cómo se comporta la persona que...?	Comentarios y/o sugerencias
VALORES	Conjunto de principios, virtudes y cualidades que caracterizan a una persona, una acción o un objeto y que se consideran positivos por un grupo social. Para Rugarcía , citado en Vargas y Zoila (2004) un valor es algo a lo que se decide dedicar la vida o parte de ella y se constituye como algo que le da sentido a ésta.	Normas y costumbres sobre las que actúan las personas correctamente y que le permite ser apreciada en un grupo social.	Las personas que tienen valores: Respetan a los demás, son solidario, responsables, justos y actúan correctamente con las demás personas. Actúa y se comporta de la mejor manera frente a la sociedad durante diversas situaciones de la vida.	Se requiere fomentar los valores, para aprender a vivir en sociedad en un marco de respeto e igualdad. Los valores se encuentran en la conciencia de cada individuo.
APRENDIZAJE ENTRE IGUALES	El aprendizaje entre iguales puede proveer un equilibrio correcto entre el desequilibrio causado a través del desafío cognitivo y el intercambio social entre iguales, para que así pueda tomar lugar el aprendizaje efectivo (Palinscar , citado en Thurston, Van de Keere , Topping , Kosack , Gatt , Marchal , Mestdagh , Schmeinck , Sidor y Donner , 2007).	Es la construcción del conocimiento o aprendizaje que se genera entre pares, a partir de interactuar y compartir experiencias y saberes.	Las personas que aprenden a compartir entre pares. Son sujetos meramente sociales, con iniciativa, toma de decisiones y empáticos con los otros. Les gusta compartir y se adaptan con facilidad a un grupo social. Se comunican, dialogan, interactúan, se observan, comparten información de lo que saben y otros desconocen y se	Se sugiere fortalecer esta estrategia de aprendizaje entre pares para dar mayor confianza y seguridad a los alumnos o personas. Es una estrategia eficaz para aprender a construir el conocimiento.
			resolución de problemas. Durante este proceso surgen los aprendizajes.	
EI CUENTO	El cuento es una relación corta, cerrada sobre sí misma, en la cual se ofrece una circunstancia y su término, un problema y su solución (Guillermo Meneses citado en Castro, 2006).	Es una narración inventada o construida con hechos reales donde se recuperan experiencias o fantasías.	Las personas que leen cuentos deben de modular su voz para que sea más entendible para aquél que escucha. Las personas que escuchan cuentos desarrollan su imaginación al escuchar la narración.	Mediante el cuento se fortalece la imaginación para dar vida a los personajes que intervienen. Es conveniente generar un diálogo mientras se cuenta un cuento para desarrollar en los alumnos la lengua oral y escrita.

Vargas Cordero, Zoila Rosa (2004). Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula. Revista Educación, 28 (2), 91-104. [Fecha de consulta 19 de marzo de 2020]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44028206>

Thurston, Allen, y Van de ~~Keere~~, K., y ~~Topping~~, KJ, y ~~Kosack~~, W., y ~~Gatt~~, S., y ~~Marchal~~, J., y ~~Mestdagh~~, N., y ~~Schmeinck~~, D., y Sidor, W. y ~~Donner~~, K. (2007). Aprendizaje entre iguales en Ciencias Naturales de Educación Primaria: Perspectivas teóricas y sus implicaciones para la práctica en el aula. Revista electrónica de investigación en psicología educativa, 5 (3), 477-496. [Fecha de consulta 19 de marzo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2931/293121946002>

Castro García, Óscar (2006). El cuento y la antología Cuentos y relatos de la literatura colombiana, de Luz Mary Giralda. Cuadernos de Literatura, 10 (20), 67-78. [Fecha de consulta 19 de marzo de 2020]. ISSN: 0122-8102. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4398/439843077005>

Apéndice G. Instrumento de observación

Nº	Aspectos a observar del alumno	Si	No	Observaciones
1	Mantiene periodos de atención constante			cuento
2	Acepta sus errores sin demostrar enojo			Juego
3	Mantiene buena relación con sus compañeros			¿cómo es la relación?
4	Expresa verbalmente sus emociones			
5	Toma decisiones por sí mismo			
6	Practica normas de seguridad			
7	Prevé situaciones de peligro			
8	Respeto normas de convivencia establecidas en el aula.	6		¿Cuáles?
9	Resuelve por sí solo situaciones retadoras			
10	Comprende que es un valor			
11	Practica los valores de Respeto, Honestidad y Autonomía.			
12	Respeto reglas en juegos y actividades en equipos.			
13	Escucha y respeta las ideas de sus compañeros.			Cuento
14	Identifica cuando realizó alguna acción inadecuada.			
15	Se muestra autónomo en la realización de las actividades escolares.			
16	Se siente satisfecho al realizar las cosas por sí mismo en las actividades de la situación de aprendizaje.			
17	Comprende que respetar las reglas establecidas, prestar atención y convivir en armonía, reflejan el valor del respeto.			

N°	Aspectos a observar del alumno	Si	No	Observaciones
18	Se muestra respetuoso en la realización de las actividades escolares.			
19	Resuelve con respeto algún un problema en el desarrollo de la situación de aprendizaje.			
20	Se siente satisfecho al mostrarse respetuoso en las actividades de la situación de aprendizaje.			
21	Expresa con sus propias palabras el concepto de honestidad.			
22	Comprende decir la verdad, devolver pertenencias que no le corresponden y asumir las consecuencias de sus actos, reflejan el valor de la honestidad.			
23	Se siente satisfecho al mostrarse honesto en las actividades de la situación de aprendizaje.			
24	Resuelve con honestidad algún problema que surge en el desarrollo de la situación de aprendizaje.			

N°	Aspectos a observar del docente	Si	No	Observaciones
1	Toma en cuenta los intereses de los alumnos.			
2	Brindó un buen ambiente de aprendizaje.			
3	Considera las características propias del alumno.			
4	Brinda confianza y seguridad para expresarse.			
5	Emplea vocabulario propio y adecuado.			

Apéndice H. Registro de evidencias de las actividades A1

Estrategia 1 Aprendiendo a Respetar

Actividad 1: Escuchando al patito Puff

M1: ¿Qué significa respetar?

A1: Es obedecer a nuestros papás y hacerles caso y tener respeto por los demás

M1: ¿Cómo te sientes cuando las personas respetan tus cosas?

A1: Muy bien porque no me gustaría que no me respetaran.

M1: ¿Cómo te sientes cuando practicas el respeto por los demás?

A1: Muy contenta porque mis papás me hacen regalos por respetar a los demás.

M1: ¿Cómo creen que se sintió Puff cuando quería su balón y no podía pisar el césped?

A1: Sintió que la señora se pondría muy muy mal y triste por pisar su césped.

M1: ¿Cómo crees que se sintió Puff cuando doña Ofelia lo reconoció como el Patito respetuoso?

A1: Muy contento y feliz por que hizo las cosas bien.

ACTIVIDAD 2: El espejo (foto audio)

M1: ¿Cómo eres tú Maritza? Eres china.

A1: China

M1: Soy morenita.

A1: morenita

M1: Soy un media delgadita y gordita.

A1: Y gordita.

M1: ¿Y eres respetuosa?

A1: respetuosa

M1: ¿juntas tus Juguetes?

A1: si mis juguetes

M1: ¿Hago mi tarea?

A1: la tarea.

M1: ¿Le hago caso a mi papá?

A1: le hago caso a mi papá, a mi mamá y a mi maestra.

M1: Entonces eres una niña respetuosa

A1: Sii

M1: ¡Que más haces para que seas una niña respetuosa? ¿le haces caso a tus abuelitos?

A1: si, a mis tíos, a mis abuelitos, eso es ser respetuosa.

Estrategia 2: Seamos honestos

Actividad 1: Rol el caracol

M1: ¿de qué creen que trate el cuento?

A1: De una carrera del año para celebrar la llegada de la primavera y de Don rol el caracol.

M1: ¿Quién será el personaje principal?

A1: Don rol el caracol

M1: ¿saben que es la honestidad?

A1: Decir siempre la verdad y hacer las cosas bien.

M1: ¿Por qué creen que es importante decir siempre la verdad?

A1: porque así siempre seremos niños honestos y buenos.

Estrategia 3: Actuando con autonomía

Actividad 1:

M1: ¿Qué es la autonomía?

A1: Es hacer las cosas uno mismo.

M1: ¿Qué cosas haces por sí solo?

A1: hacer trabajo ellos mismos, como maquetas.

M1: ¿Crees que es importante hacer las cosas por nosotros mismos? ¿Por qué?

A1: si porque tenemos que hacerlas nosotros.

M1: ¿Qué actividades hacías antes con ayuda y ahora las realizas tu solo?

A1: mi mamá me ayudaba a pintar porque yo no sabía y a dibujar, y ahora yo pinto solita y me pongo los zapatos.

Actividad 2: circuito

¿Cómo se llamaba el cuento?

A1: Yolis, la luciérnaga, hacer las cosas por si sola.

¿Qué actitud mostró yolis la luciérnaga cuando logró ser autónoma?

A1: se puso contenta y feliz al hacer las cosas ella sola.

¿Cuáles eran las características de yolis?

A1: que era pequeña, chiquita, la más pequeña de sus hermanas.

Actividad 3: rompecabezas

¿fue difícil en el circuito?

A1: Si por que te ponen cosas muy difíciles.

¿Qué parte fue la más difícil?

A1: Armar el rompecabezas

¿Qué pensaste al no poder responder las preguntas?

¿fue difícil armar el rompecabezas? ¿Por qué?

A1: Si, porque teníamos que buscar cada parte del rompecabezas en el circuito.

Estrategia 4 jugando con valores

¿Qué valores aprendimos?

A1: el respeto, la honestidad, la autonomía, confianza, tolerancia, justicia.

Apéndice I. Registro de evidencias de las actividades A.

Estrategia 1 Aprendiendo a Respetar

ACTIVIDAD 1: Escuchando al patito Puff.

M2: ya di.

A2: Mi nombre es Iker.

M2: ¿Qué significa respetar?

A2: cuando respeto a los demás y sus cosas.

M2: ¿Cómo te sientes cuando las personas respetan tus cosas?

A2: Bien

M2: ¿Cómo te sientes cuando practicas el respeto por los demás?

A2: Bien

M2: ¿Cómo crees que se sintió puff cuando quería su balón y no podía pisar el césped? ¿Como crees tú que se sentía?

A2: triste

M2: ¿Cómo crees que se sintió puff cuando doña Ofelia lo reconoció como el patito respetuoso?

A2: Alegre.

ACTIVIDAD 2: El espejo (foto audio)

A2: A los niños.

M2: Porque todos somos iguales.

A2: Porque todos somos iguales.

M2: ¿Y tú qué tienes aquí en tu cara? ¿A ver?

A2: La boca

M2: ¿Qué más?

A2: ¿Y las orejas?

A2: Y los ojos

M2: ¿Qué más??

A2: Y la nariz.

M2: ¿Y eres guapo?

A2: Sepa.

ACTIVIDAD 3: Así soy yo

Estrategia 2: Seamos honestos

Actividad 1: Rol el caracol

M2: ¿Qué es la honestidad?

A2: ¿Qué siempre tengo que decir la verdad?

M2: ¿Qué pasa si tú dices mentiras?

A2: que me estoy portando mal.

M2: Porque luego nadie te va a creer cuando digas la verdad.

Actividad 3: Identificando la honestidad

M2: ¿Qué pasa si decimos mentiras?

A2: Que cuando diga la verdad luego nadie me va a creer.

M2: ¿sabes que es la honestidad?

A2: Que tengo que decir la verdad.

Estrategia 3: Actuando con autonomía

Actividad 1:

M2: ¿Qué es la autonomía?

A2:

M2: ¿Qué cosas haces por sí solo?

A2:

M2: ¿Crees que es importante hacer las cosas por nosotros mismos? ¿Por qué?

A2: si, porque así sabemos que podemos hacerlas.

M2: ¿Qué actividades hacías antes con ayuda y ahora las realizas tu solo?

A2: Ir al baño, cambiarme la ropa, comer.

Actividad 2: circuito

M2: ¿Cómo se llamaba el cuento?

A2: Yolis, la luciérnaga.

M2: ¿Qué actitud mostró yolis la luciérnaga cuando logró ser autónoma?

A2: feliz

M2: ¿Cuáles eran las características de yolis?

A2:

Actividad 3: rompecabezas

M2: ¿Qué parte fue la más difícil? ¿Qué se te hizo más difícil? Brincar o ir por el palo, pasar por ahí, ¿o tirar las botellas?

A2: mmmm, tirar las botellas.

M2: ah sii. ¿Qué pensaste al no poder responder las preguntas? era difícil o era fácil.

A2: Era difícil.

M2: ¿Fue difícil armar el rompecabezas?

A2: Nooooo

M2: ¿Por qué?

A2: Porque lo fui formado y viendo la imagen.

Estrategia 4 jugando con valores

Actividad 3:

M2: ¿Qué valores aprendiste?

A2: amor, respeto, apoyo, responsabilidad.

M2: aquí el que se ríe, ¿Cuál es?

A2: alegríaaa.

M2: ¿Cuál más?

A2: tabajoo en equipo.

M2: ¿Cuál más?

A2: Amor

M2: ¿Cuál más?

A2: apoyo.

M2: ¿este?

A2: compasión

M2: ¿Quiénes eran los personajes?

A2: los niños

M2: ¿Qué es el respeto?

A2: respetar a las personas

M2: ¿Cómo practicas el respeto?

A2: respetando a las personas.

M2: ¿Qué es la honestidad?

A2: decir la verdad.

M2: ¿Cómo practicas la honestidad?

A2: diciendo siempre la verdad.

M2: ¿Qué es la autonomía?

A2: hacer las cosas por si solos.

Apéndice J. Rubrica socioformativa analítica

Producto:							Valor:	100%
Propósito:	Que los alumnos se apropien de los valores como el respeto, autonomía y honestidad para seguir las normas de convivencia en el aula y se genere un mejor ambiente de aprendizaje entre pares, así mismo actúen con disposición, a través de la implementación de estrategias en las cuales se involucren los padres de familia.							
Instrucciones:	1. Evaluar los diversos indicadores de trabajo que impliquen el poner en práctica los valores de Respeto y en algunos casos Autonomía. 2. Marcar con una X el nivel que logre desempeñar el alumno ya sea Preformal y continuar de manera ascendente a Receptivo, Resolutivo, Autónomo o Estratégico. 3. Si cumple con una parte del descriptor, pero no en su totalidad este será el que cumpla en su totalidad. 4. Los niveles de dominio corresponden a: • Preformal: Tiene alguna idea o acercamiento al tema o problema, sin claridad conceptual ni metodológica. • Receptivo: Receptiva información elemental para identificar los problemas, básicamente a través de nociones. • Resolutivo: Resuelve problemas sencillos en sus aspectos clave con comprensión de la información y dominio de conceptos esenciales. • Autónomo: Argumenta y resuelve problemas con varias variables. Tiene criterio propio y emplea fuentes confiables. Busca la eficiencia y eficacia. • Estratégico: Aplica estrategias creativas y de transversalidad en la resolución de problemas. afronta la incertidumbre y el cambio de estrategias. 5. Determine sugerencias para mejorar y lograr avanzar al siguiente nivel o lograr el propósito. 6. Realizar la evaluación, coevaluación y heteroevaluación pertinente.							
	Indicador	Preformal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico	Logros/ sugerencias	
Conceptual	Expresa con sus propias palabras el concepto del valor en cuestión.	Enuncia con sus propias palabras sin tener en claro el	Describe con sus propias palabras el significado	Compara con acciones de su vida cotidiana acciones	Explica sus propios conceptos y ejemplifica que es el	Vincula con sus experiencias el valor del respeto y expresa		

	palabras altisonantes.						
	Ponderación:						
Procedimental	Se muestra respetuoso en la realización de las actividades escolares.	Acata indicaciones para realizar las actividades.	Selecciona por <u>si</u> solo sus materiales para la realización de las actividades. (autonomía)	Elabora las actividades siguiendo las reglas.	Autoevalúa su propio desempeño en la actividad realizada.	Propone ante sus compañeros otras maneras de realizar las actividades.	
	Ponderación:						
	Resuelve con respeto algún problema en el desarrollo de la situación de aprendizaje.	Atiende sin comprender la situación.	Busca como dar solución al problema presentado.	Resuelve la problemática mediante a través de sus propios medios.	Argumenta el por qué dio solución al problema mediante la estrategia empleada.	Asesora a sus compañeros a solucionar problemáticas empleando sus propios recursos.	
	Ponderación:						
	Realiza acciones que reflejan el respeto en las actividades propuestas.	Nombra como respetar a sus compañeros.	Describe cada acción de como practicar el respeto en el aula.	Compara entre las acciones correctas e incorrectas.	Ejemplifica con sus propias acciones que reflejen el respeto entre iguales.	Recrea con sus propios recursos acciones a seguir para practicar el respeto.	
	Ponderación:						

Actitudinal	Se identifica con el personaje del patito "Puff" por las acciones de respeto que realiza hacia los demás.	Solo nombra las acciones sin identificarlas.	Describe cada una de las acciones de respeto identificadas en el cuento.	Implementa acciones de respeto identificadas en el cuento.	Relaciona las acciones del cuento con su vida cotidiana.	Propone como mejorar sus propias acciones.	
	Ponderación:						
	Se siente satisfecho al mostrarse respetuoso en las actividades de la situación de aprendizaje.	Sigue las reglas de respeto durante las actividades.	Describe por qué hay que respetar las reglas de las actividades.	Implementa el respeto a sus actividades cotidianas.	Participa en las actividades cotidianas y escolares actuando con respeto.	Juzga ante situaciones que impliquen poner en práctica el respeto y lo promueve con acciones propias.	
	Ponderación:						
	Reconoce y admira a personajes que reflejan el valor de la honestidad.						
	Ponderación:						
Evaluación	Logros			Sugerencias	Notas		
Autoevaluación							
Coevaluación							
Heteroevaluación							