



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL
DE LOS DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

TESIS

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ALUMNOS DE SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

JOSÉ RICARDO HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Cd. Victoria, Tamaulipas.

Octubre de 2019



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL
DE LOS DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281-VICTORIA

TESIS

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ALUMNOS DE SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Que para obtener el Grado de Maestro en Educación Básica

P R E S E N T A

JOSÉ RICARDO HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Cd. Victoria, Tamaulipas.

Octubre de 2019

DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 08 de octubre del 2019

C.

JOSÉ RICARDO HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ALUMNOS DE SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA opción: Tesis, a propuesta de la tutora la c. DRA. CELIA REYES ANAYA, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestro de Educación Básica.

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN PROFESIONAL DE DOCENTES

SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DE UNIDADES DE UPN

MIRSA PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA

PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

Agradecimientos:

“Ora como si todo dependiera de Dios. Trabaja como si todo dependiera de ti.”

San Agustín

A mis Padres:

Magda y Miguel, que en los momentos más aciagos no desistieron y su fe me hace fuerte y el hombre que intento ser

A mi Hermana:

No siempre somos de lo más unidos, pero sabemos que la unión que tenemos va más allá de la presencia física, tu fortaleza me enseña cada día al verte con mis tres bellas sobrinas, Natalia, Fátima y Larissa.

A todas las personas que estuvieron presentes a lo largo de éste proceso mi tutora la Doctora Celia su invaluable apoyo y respaldo en lo académico y en lo personal, a mis asesores de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 281, y, en especial a mis alumnos que voluntaria e involuntariamente motivaron que hoy éste documento represente la culminación de una etapa que me costó muchísimo terminar.

Resumen

La investigación cualitativa con método de estudio de caso, tuvo como propósito la gestión de ambientes que favorecieran en los alumnos de sexto grado de educación primaria el desarrollo de habilidades sociales de tipo asertivas. El estudio se realizó en un grupo de sexto grado de una escuela primaria situada en la zona centro de Ciudad Victoria Tamaulipas con padres de familia laborando por jornada. Se utilizó la observación participante, acciones de los alumnos en la expresión de sentimientos y emociones, saber presentarse e introducirse en grupos y relacionarse. Los datos analizados en la etapa diagnóstica, evidenciaron deficiencias en su autoconcepto, interacción, las razones de tensión y desaprobación hacia compañeros, necesidad de interrumpir constantemente para generar orden; la necesidad de expresarse asertivamente era de utilidad para su entorno inmediato. Se desarrolló una intervención con enfoque socio formativo para fortalecer habilidades sociales, facilitar el manejo de emociones y expresiones, fortalecer autoconcepto que permitan al alumno desarrollar habilidades sociales que no tenían en práctica. Se observó que, el alumno en su contexto entiende lo que enfrenta en su vida cotidiana abordando lo conceptual y procedimental; generando interés centrando su atención en el tema; contribuyendo al fortalecimiento de las relaciones interpersonales manejando sus sentimientos. Concluyendo que en el grupo estudiado fueron pertinentes las actividades desarrolladas bajo el enfoque de la socioformación permitiendo al alumno la construcción autónoma de aprendizajes. Como aspecto adverso, algunos alumnos mostraron resistencia para respetar las normas de convivencia establecidas en el aula.

Palabras claves: Habilidades sociales, asertividad, expresión de emociones.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Introducción	4
Estudios que han investigado el problema.....	12
Descripción del problema.....	14
Delimitación del contexto	17
Importancia del estudio para la audiencia y propósitos.....	22
Capítulo 2 Revisión de la literatura	25
La mediación pedagógica y habilidades sociales.....	25
Estudios sobre mediación pedagógica.....	27
Relación competencias socioemocionales y habilidades sociales en Educación Básica.....	30
Las habilidades sociales para la interacción entre pares.	32
Capítulo 3 Método	35
Método y enfoque	35
Sujetos participantes.....	37
Procedimiento metodológico	37
Instrumentos.....	38
Fases del proceso.....	40
Fase diagnóstica.	40
Fase de intervención	41

Descripción de la estrategia de intervención	42
Análisis de datos	46
Cuestiones éticas de la investigación	47
Capítulo 4 Resultados	49
Resultados fase diagnóstico	49
Resultados fase de intervención.	50
Capítulo 5 Conclusiones	62
Apéndices	72
Apéndice A: Guía de Observación	72
Apéndice B. Registro de observación y diario de campo	73
Apéndice C: Validación de constructos	84
Apéndice D Test sociométrico.....	85
Apéndice E Actividades a Desarrollar durante la Intervención.....	86
Me Incluyo en.....	86
Me presento, converso y me despido	88
¿Qué estoy sintiendo?.....	90
Cuándo me emociono	92
Índice de tablas.....	94
Tabla 1: Categorías y subcategorías de la estrategia de intervención.....	94

Capítulo 1. Introducción

En este capítulo, se presenta una breve descripción de la normatividad y su vinculación con el estudio. Así mismo se plantea el problema, el contexto, la importancia para la audiencia, y el propósito del estudio.

La educación es parte fundamental del desarrollo de un país y como tal es prioritario definir políticas públicas que impulsen acciones para la construcción de una sociedad que contribuya al desarrollo sostenible de la nación en sus diferentes áreas productivas.

El sistema educativo de un país tiene dos objetivos fundamentales y complementarios: primero, establecer en sus estudiantes aquellas habilidades, conocimientos y actitudes fundamentales para el desarrollo económico; segundo, reducir las diferencias en oportunidades y lograr una mayor movilidad social intergeneracional. (INEE, 2007, p.13)

En este sentido la educación debe fomentar en los alumnos responder y actuar en sociedad con sentido de responsabilidad, como persona, como miembros de una familia y como parte esencial del progreso en el seno de la nación. Con esta orientación educativa se pretende integrar a los individuos en un contexto socialmente productivo de forma competitiva como lo marca el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018. (Presidencia de la República, 2013)

México atraviesa una serie de cambios estructurales de gran trascendencia en el orden educativo, con los cuales busca ir a la par en los procesos económicos mundiales. Dentro de dichos cambios resalta las reformas al Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en donde se adhiere a los

derechos de gratuidad, laicidad y obligatoriedad el de recibir una educación de calidad. Así mismo se modifica la Ley General de Educación para fortalecer el principio de calidad.

En esta tarea el Instituto Nacional para la Evaluación Educativa, funge como organismo rector del proceso, análisis y evaluación del Sistema Educativo Nacional actuando como piedra angular en los procesos de “revalorización del papel docente” a través de la Ley del Servicio Profesional Docente, ley que reglamenta la asignación de bases laborales, sistematiza la evaluación docente, y da certeza legal a la permanencia y promoción docente.

Con la finalidad de alcanzar mayores niveles educativos como los de países top miembros de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) y buscando elevar las áreas de lectura, matemáticas y ciencias; evaluadas a través del Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos (PISA) el gobierno mexicano establece en el Plan Sectorial de Educación 2007-2012 la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB).

La RIEB pretende “elevar la calidad de la educación y que los alumnos mejoren su nivel de logro...” (SEP, 2007, p.11). Entre los cambios más importantes se implementa por primera vez el enfoque didáctico basado en competencias, mediante una serie procesos de pensamiento complejo que representaba establecer una estrecha comunicación con el alumno para medir sus destrezas, capacidades y habilidades en una conexión con los distintos contextos áulicos y sociales que le nombraron transdisciplinar (Secretaría de Educación Pública, 2010).

En la búsqueda de la calidad, las autoridades se olvidaron de poner atención en

las problemáticas sociales que se vivían en México; como violencia, desintegración familiar, drogadicción, falta de empleo y poder adquisitivo, entre otros, los cuales impactan de manera directa en las instituciones educativas, denominadas condiciones socioculturales y socioeconómicas. (INEE, 2007).

Es en este sentido, las instituciones educativas deben responder al contexto social en el que se encuentran, haciendo participante a su comunidad en pro mejores prácticas sociales, integrándolas al contexto escolar como un factor y núcleo de desarrollo. Al respecto Frigerio, Poggi, y Tiramonti (1992, p. 98) señalaron: “Se trata de entender como un sistema complejo, de múltiples instituciones y distribuir entre todas ellas la responsabilidad de la solidaridad atendiendo su especificidad”. Desde esta perspectiva y valorando a la familia como la institución por excelencia es necesario establecer el vínculo con la escuela y los procesos de cambio para que juntos escuela y familia enfrenten y den respuesta a las problemáticas y retos que comparten.

Según Quintero (2006) “el individuo es absorbido por la cultura de una sociedad, aprendiendo las normas, valores...que priman de ella.” (p.1). Es así como se llega a las problemáticas que se presentan reiteradamente en las escuelas; la violencia, el acoso escolar, la falta de valores, mismos que vienen desde los hogares, al visualizar como cotidianos en su entorno estas situaciones son trasladadas a las escuelas, endureciendo las normativas escolares y de sanción al interior.

Como se expresa en el párrafo anterior, la Secretaría de Educación Pública en el Modelo Educativo (2017) refirió que los procesos cognitivos se encuentran estrechamente relacionados con los ambientes que los propician; establece la importancia de reconocer que los ambientes físicos, afectivos, y sociales impactan en

el desempeño individual y grupal; en razón de ello para efectos del objeto de estudio de la investigación, se centrará en el desarrollo de las habilidades sociales en el aula y fuera de ella. Así mismo el Modelo Educativo 2017, señala que el conocimiento se construye en comunidad (p.81) por lo que las habilidades sociales tienen lugar dentro del marco curricular a nivel nacional.

Una vez construida la base normativa, y partiendo de observar alrededor las carencias de valores, un mundo globalizado en donde la tecnología ha venido a transformar el entorno derrumbando paradigmas, apremia evitar que los valores de convivencia sean exterminados, pues ellos son básicos para una sana y buen desarrollo personal, aprender a respetar a todos, ser tolerantes, democráticos, honestos, responsable; es ideal para lograr en conjunto vivir en esta sociedad tan cambiante, los valores serán las armaduras para continuar en este ambiente mejorándolo y no destruyéndolo, de ahí la importancia de que se tenga una responsabilidad y se trabaje juntos por lograr siempre el bien común.

Precisamente a raíz de esta reflexión surgió el interés de estudiar la habilidad social que presentan los alumnos, vinculado a la necesidad de solucionar problemas sociales como la falta de participación en el aula, la violencia y acoso escolar, el aislamiento en sus tareas en equipo o la soledad, entre otros; problemáticas investigadas y publicadas por especialistas en diversos contextos internacionales destacando la inteligencia emocional, las habilidades sociales y la competencia social como algunos de los aspectos que impactan los contextos escolares.

Según López de Dicastillo (2004, p. 143):

Es a partir de los años sesenta cuando comienza a crecer el interés

trabajos referentes a la competencia social y, encuentra su auge hacia la década de los noventa, gracias al énfasis otorgado por la investigación psicológica a los aspectos del funcionamiento social y emocional que tradicionalmente habían sido descuidados.

Como ya se enunció en el campo educativo en México se abordan las competencias y habilidades sociales a partir de la Reforma Integral de la Educación Básica del 2009 y las reformas en 2011. Para efectos de esta investigación se utilizará como referente la instaurada en 2017 ya que es la que actualmente norma los procesos educativos, solo se hará referencia a la 2009 y 2011 en caso de que no exista un pronunciamiento claro sobre alguna conceptualización.

En el Plan de Estudios de la Educación Básica (2011) establece un acuerdo denominado compromiso social por la calidad de la educación en donde sugiere lograr en el individuo un desarrollo armónico e integral, que permita alcanzar los máximos estándares de aprendizaje (p. 93); López de Dicastillo (2004, p.146) coincide en que “formar ciudadanos que aprecien y practiquen los derechos humanos con una serie de valores de convivencia”, lo que según el autor se puede interpretar como una definición de competencia social López de Dicastillo. Por lo cual es necesario construir un concepto propio que vincule los enfoques que menciona López de Dicastillo y lo establecido en el Plan de Estudios 2011.

Entonces, la competencia social es la habilidad del individuo en respetar las ideas, acciones de otro individuo. Esta construcción permitirá enlazar las ideas que refieran al marco de competencia social, sin desprestigiar elementos significativos de otros autores que puedan complementar.

Ahora bien, siguiendo el marco del Plan de Estudios 2011, y una vez definida la competencia social se debe tener en claro lo que pretende para la Educación Básica, y en ese tenor en uno de los principios pedagógicos, se destacó poner énfasis en el desarrollo de competencias. En donde se define competencia como: “capacidad de responder a diferentes situaciones e implica saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento) así como valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (Secretaría de Educación Pública 2011, p. 29). Así mismo precisa que con la obtención de las competencias los estudiantes tendrán herramientas de aplicación en distintos contextos.

Para responder a las exigencias que plantea el Plan de Estudios de Educación Básica 2011, es vital que el trinomio educativo básico conformado por alumnos, docentes y padres de familia entiendan la importancia de la responsabilidad que corresponde a cada uno; el docente de motivar y llevar a cabo el proceso formal de desarrollo, habilidades y capacidades, el padre de la motivación y corresponsabilidad de aprendizaje al revisar el avance de su hijo, y el alumno de la responsabilidad de cumplir con sus deberes académicos, que en el Modelo Educativo lo llaman como ambientes propicios de aprendizaje (SEP, 2017).

Es común observar que toda responsabilidad de avance inherente al sistema educativo se asocia al docente, si se compara el sistema educativo con una pirámide, se tendría que la base la componen los padres de familia y alumnos; ellos son los primeros beneficiados del proceso educativo y los principales jueces sobre qué tan bien o qué tan mal se encuentra, pero también tienen la responsabilidad de ser el motor impulsor del alumno, posteriormente se encuentra el docente que es el

profesional educativo que da la cara directamente a los usuarios y es el responsable del éxito o fracaso de un modelo educativo, y no porque él lo quiera, sino, por las decisiones del siguiente nivel jerárquico; el docente, debe y tiene el compromiso de buscar todos los medios para que el usuario, en este caso los alumnos, logren el nivel de aprendizaje esperado. (Perrenoud, 2007).

En la punta de la pirámide las autoridades educativas, con sus decisiones marcan el rumbo del sistema, no obstante, la gran mayoría de estas autoridades no cuentan con el perfil educativo adecuado, y eso complica el funcionamiento de los programas educativos vigentes y su mirada se dirige a objetivos políticos que distan de la importancia pedagógica. (Aguerrondo, 2002).

En este orden de ideas uno de los componentes fundamentales que debe tener el docente de Educación Básica es el conocimiento de las características del trabajo docente en la escuela, las necesidades del trabajo en el aula, así como buscar constantemente alternativas para una efectiva enseñanza en el alumno.

Para Alzate, Arbelaez, Gómez, Romero, y Gallón (2005, p.2)

La mediación se puede entender como una dinámica de carácter valorativo en la cual un docente guía con apoyos instruccionales, ya sean estos entendidos como soportes de información, materiales, textos escolares, instrucciones verbales, preguntas que hacen posible que un estudiante resuelva un problema.

Por ello, prácticas didácticas efectivas se logran a partir de la retroalimentación y recuperación de los conocimientos previos de los alumnos, así como de plantearles desafíos contextualizados, que puedan ser enfrentados por ellos mismos, que los conduzcan a obtener sus propias conclusiones; igualmente, se debe favorecer el

trabajo colaborativo con propósitos formativos claros y precisos, y proporcionar diversas oportunidades de enriquecer y aplicar sus conocimientos, habilidades y actitudes tecnológicas dentro y fuera del aula. (Naranjo, 2012).

Lo anterior lleva a la reflexión de Tobón (2015) quien menciona un proceso de “socioformación” en donde se requiere estudiar el contexto de los estudiantes, para tener en cuenta las metas a lograr en la formación, las actividades de aprendizaje, recursos didácticos y procesos de evaluación.

En este sentido el Modelo Educativo 2017 (Secretaría de Educación Pública, 2017) trata de ser coherente con las tendencias existentes en educación y señala la importancia de proporcionar formación integral dentro de los distintos niveles educativos y vincular el tipo de contenidos que deben enseñarse, proceso llamado articulación curricular. El currículo descrito en el plan implementa campos formativos en los tres niveles que corresponden la Educación Básica (Secretaría de Educación Pública, 2017, p. 73), estos campos ligan las asignaturas en forma transversal en diferentes niveles de concreción, basados en contextos reales.

Ahora bien, se tiene lo que pretende la normatividad educativa (el deber ser), lo que instrumentan los planes de estudios (el ser), y lo que realiza el docente en conjunto con el alumno (el saber hacer), que (Delors, 1996) señala como pilares de la educación. Para llevar al alumno al logro de estos saberes es necesario establecer el rol que juegan y la competencia que se desarrolla buscando vincular lo social con el proceso educativo.

Delors (1996) establece el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, e involucra la competencia social y el campo formativo

desarrollo personal y para la convivencia. Esto requiere que el rol del alumno sea interactivo, que el conocimiento se adquiriera a partir de los saberes previos o naturales y que lo aplique en su contexto. Piaget citado por Arocho, (1999, p.485) sostiene que “es mediante las transformaciones reales o simbólicas que el sujeto construye progresivamente su conocimiento” por lo que el enfoque de aprendizaje es cognitivo.

En el entendido que el alumno va construyendo su conocimiento acorde al entorno en el que se desenvuelve, las habilidades sociales de tipo asertivas, se vuelven prioritarias debido a los procesos sociales que tiene México, el docente debe de tomar las medidas necesarias respecto a ello, es aquí donde el Modelo Educativo 2017 se vuelve el eje para entender el campo formativo: desarrollo personal y para la convivencia en el cual se ubica el objeto de estudio.

Estudios que han investigado el problema

Los alumnos han dejado de ser sujetos estáticos y requieren además de conocimientos, habilidades para comunicarse de forma asertiva. Desde el enfoque cognitivo, asertividad consiste en expresar lo que se cree y se desea en forma directa siempre y cuando se respeten los derechos de las otras personas y los propios (Gaeta González, 2009). En este tenor las competencias son una serie de habilidades y lo asertivo va de la mano de lo social, de expresar lo que se cree, lo que se siente de esta forma se puede argumentar el punto de encuentro que da origen a las habilidades sociales.

Las habilidades sociales “son un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes y deseos” (Caballo, 2007, p.6). Es en esta idea se argumenta el objeto de estudio de la

investigación, las habilidades sociales.

Para Pick y Vargas (1990) citado por (Gaeta González & Galvanovskis Kasparane, 2009) “afirmaron que para ser asertivo se necesita aceptarse y valorarse, respetar a los demás, permanecer firmes en las propias opiniones, comunicar con claridad y directamente, en el lugar y momento adecuados y de forma apropiada, lo que se quiere o se necesita decir” (p. 405.)

Así mismo, existen estudios que plantean el lado opuesto al asertividad,

La agresividad es la conducta no asertiva de signo opuesto a la inhibición que consiste en sobrevalorar las opiniones, sentimientos e intereses personales sin tener en cuenta las opiniones, derechos o sentimientos de los demás, incluso llegando al extremo de rechazarlas ofendiendo o atacando a la persona (Roca, 2014, p.18)

Monjas (2012), presentó el estudio; ¿Por qué los niños y las niñas se aceptan y se rechazan?, con un sistema de categorías de los motivos que los niños utilizan para justificar sus elecciones y rechazos. Las razones por las que se elige un amigo son la simpatía, la diversión y satisfacción conjunta y la presencia de características relevantes en una relación de amistad (confianza, lealtad, apoyo, ayuda), tomando en cuenta las diferencias de género.

Los principales motivos de rechazo son las conductas agresivas, especialmente la agresión psicológica (dominancia y superioridad, básicamente prepotencia), la agresión física, verbal y gestual, los comportamientos que revelan inmadurez, falta de atención y los que agobian y resultan molestos para los otros. (Caballo, 2007)

Es importante en el individuo gozar de una buena aceptación dentro de los

grupos sociales. En los preadolescentes es muy importante establecer una relación adecuada con sus pares, sobre todo en un ambiente como lo es la escuela, que es en donde pierde la seguridad del hogar (Goleman ,1996) citado en (Mateu Martinez, Piqueras, Rivera Riquelme, Espada, y Orgiles, 2017)

Un proceso de gran importancia durante el crecimiento del niño y de los pares es la habilidad de autorregulación; ya que controlarse emocionalmente le permite tener una variedad de posibilidades ante una situación social y no sentirse abrumado por su propio estado emocional. (Lacunza y Contini de González , 2011)

Una vez establecidos los antecedentes del objeto de estudio que se pueden sintetizar con la idea clara de que la asertividad juega un papel de gran relevancia en el desarrollo de las habilidades sociales en el ámbito escolar, por ende, en esta investigación se relaciona con la normativa vigente y se procede a la descripción del mismo.

Descripción del problema

Los sujetos participantes fueron un grupo de 30 alumnos de los cuales 14 son masculinos, 16 femeninos que integran un grupo de sexto grado, a cargo de un docente, la institución educativa se encuentra ubicada en una zona céntrica de la ciudad, con nivel socioeconómico de clase media a media baja. La relación entre el grupo se presenta diversa, entre los sujetos masculinos la relación es respetuosa y amigable, tienen equipos deportivos ya organizados, además cuando se tienen que organizar para algún trabajo lo hacen rápidamente, no hay disputas para ejercer autoridad o marcar aceptación, son altamente eficientes al presentar exposiciones, sus discusiones básicamente consisten en temas deportivos o de videojuegos, lo cual

siempre concluyen de buena forma. Entre masculinos y femeninos la relación es respetuosa y colaborativa, se evidencia en el trabajo organizado por mesas mixtas; en cuanto a distribución de género son altamente colaborativos.

La problemática surgió en equipos mixtos, para tener el protagonismo del equipo, en donde el femenino prefiere cosas más elaboradas y organizadas mientras que los masculinos culminan rápidamente la actividad para poder platicar; por lo tanto, se observa que el problema se presenta en la relación entre las mujeres cuando a dos mujeres les interesa el mismo varón y cuando se hace de conocimiento del resto de las mujeres al involucrar a otras mujeres que también se interesan en el mismo hombre pero no lo declaran abiertamente, por lo que la interacción al interior del grupo se vuelve compleja, se ejerce violencia, aplican castigos psicológicos como dejarse de hablar, sonidos desaprobadores de la participación de una determinada compañera, disputas en plena clase lo que genera un ambiente no propicio para el aprendizaje.

La problemática ha llegado a las redes sociales personales de las alumnas, al textear insultos sin destinatario mismos que son interpretados por otras alumnas como dirigidos hacia ellas; la ocasión que detonó un conflicto mayor sucedió cuando entre dos alumnas se retaron a cortarse el brazo para buscar la aprobación del varón en mención, por lo que se tuvo que intervenir por parte de dirección para solicitar reunión con padres de familia para conocer la raíz de estas conductas.

Aun con lo anterior se busca el trabajo en equipo y en ocasiones entregan buenos resultados, pero es necesario recordarles que un ambiente sano al interior del salón permitirá excelentes resultados, sobre todo si se logra resolver las problemáticas mediante el diálogo asertivo y la buena predisposición de las partes en llevar a cabo un

cambio en su persona para que en un futuro alcancen un mejor desempeño académico.

Una vez analizado consistentemente lo anterior, se llega a la conclusión que una problemática que acoge al grupo es en el desarrollo de la competencia social, las habilidades sociales de tipo asertivas en el campo del conflicto, ya que no existe una comunicación adecuada para resolver los distintos conflictos que se generan al interior del grupo y que afecta la interacción de los alumnos. Por tal motivo en los últimos años las exigencias, hacia priorizar los criterios de evaluación basados en la conducta y estrategias que conlleven a una interacción armónica entre los estudiantes; obliga a los docentes a dejar por un lado el ser profesional de la enseñanza de asignaturas básicas, para convertirse en psicólogos educativos y mediadores.

La problemática expuesta se vincula con el campo formativo: desarrollo personal y para la convivencia (SEP, 2011) recurriéndose a la asignatura de formación cívica y ética como recurso que ayudará a fundamentar la solución a la problemática, además de las diversas herramientas que ha establecido la Secretaría de Educación Pública para garantizar un ambiente sin violencia ni acoso escolar.

Se inicia con el análisis del enfoque denominado constructivismo social (Vigotsky, 1978) citado por (Payer, 2005) que establece que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente “yo”, es la suma del factor entorno social a la educación. De esta forma se crea un lazo entre lo que pretende el enfoque del campo formativo desarrollo personal y para la convivencia y la importancia del objeto de estudio.

Por lo anterior, se plantean las siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo desarrollar habilidades sociales básicas para mejorar la convivencia escolar?

La aplicación de una estrategia de intervención: ¿mejorará las habilidades sociales en los alumnos de sexto grado?

¿Se desarrollarán habilidades de tipo asertivas expresando sus emociones y sentimientos?

Delimitación del contexto

La misión del centro escolar es propiciar una educación integral basada en el desarrollo de competencias, partiendo de una integración curricular para lograr mayor eficiencia y aprendizajes significativos en alumnos, con el apoyo de una comunicación muy estrecha con los padres de familia; procurando el mejoramiento y conservación del edificio escolar.

Mientras que la visión institucional se dirige a ser formadora de individuos capaces de desarrollar sus potencialidades y desenvolverse competentemente en su contexto mediante la interacción colectiva de la comunidad docente, personal de apoyo, administrativos, padres de familia y alumnos bajo el liderazgo directivo; con la integración de medios de tecnología educativa en la labor docente; involucrando a padres de familia en la toma de decisiones y en la rendición de cuentas, comprometidos todos hacia un horizonte de excelencia.

En cuanto a la infraestructura, cuenta con cerca de fierro y portones en los lados sur y oeste, la construcción es de concreto firme, su explanada es techada, es amplia de doble planta, dos escaleras de fierro, áreas verdes, en la parte oeste hay algunas bancas que son utilizadas por los niños para almorzar, sanitarios de maestros y niños

(as), foro, biblioteca, aula de medios, cooperativa, dirección, enciclomedia en los grados de 5° y 6°, área del periódico mural, su pintura es reciente.

La dirección se encuentra al entrar a la izquierda frente al foro. Los salones están equipados con climas y abanicos, y actualmente todos cuentan con equipo de cómputo y proyector multimedia.

El personal está conformado por directora, subdirectora, 19 maestros, 5 maestros de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER), 3 en el aula de medios, 2 maestros de Educación Artística y 2 de Educación Física, una maestra encargada de la biblioteca, en administración laboran 6 personas, 6 de apoyo que siempre están en la mejor disposición de colaborar con el personal y por último 4 maestros de inglés, además una Sociedad de Padres de Familia con integrantes de cada uno de los grados.

La escuela cuenta con 484 alumnos, de los cuales son 247 niños y 237 niñas, que forman 19 grupos con un aproximado de 20 a 32 alumnos cada uno; algunas características de estos niños es que les gusta relacionarse unos grados con otros, en el recreo juegan en toda la escuela es por esto que corresponde a los docentes vigilar todas las áreas, sus edades oscilan entre los 6 y los 12 años, una cantidad mínima presenta algún problema psicomotriz y auditiva, el problema que más se vive es el visual ya que varios niños usan lentes. En cuanto a problemas de aprendizaje existe un promedio aproximado de 2 a 3 alumnos por grupo con esta dificultad.

Los programas que se trabajan y fortalecen el aprendizaje de los alumnos en la escuela son:

Escuelas de Calidad: éste involucra al personal docente, los padres de familia y

el alumnado de la escuela.

Programa Nacional de Lectura: dirigido a toda la población estudiantil, con el propósito de fomentar la lectura, utilizando los materiales de los libros del rincón.

Ver Bien para Aprender Mejor: el cual consiste en dotar de anteojos gratuitos de calidad, a todo estudiante que presente deficiencias de agudeza visual como la miopía, hipermetropía y astigmatismo con el fin de contribuir a evitar el bajo rendimiento, la reprobación y la deserción escolar, impulsando la igualdad de oportunidades. La detención y atención de problemas visuales, permite a los alumnos disfrutar de una mejor calidad de vida y el desarrollarse en el plano escolar y personal en forma positiva.

Enciclomedia actualmente llamadas ODAS, Objetos de Aprendizaje: usada como una herramienta pedagógica desarrollada por científicos e investigadores mexicanos, que vincula los contenidos de los libros de texto gratuitos y diversos recursos tecnológicos, tales como videos, animaciones, fotografías, y otros, que llevan al estudiante a un ambiente motivador, atractivo, útil, cambiante, colaborativo y organizado de temas y conceptos; que permite al profesor establecer a través de esta un puente natural entre la forma tradicional de presentar y organizar los contenidos curriculares y la posibilidad que brinda la utilización de las nuevas tecnologías en la educación.

USAER brinda dentro del ámbito de la escuela regular, los apoyos teóricos metodológicos en la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales, prioritariamente aquellos que presenten discapacidad y/o aptitudes sobresalientes, favoreciendo su integración y contribuyendo a elevar la calidad educativa.

Escuela segura: tiene la finalidad de fomentar en la escuela la cohesión y la integración social de las comunidades escolares, mediante el desarrollo de una cultura de paz. Dicha cultura de paz constituye un criterio que orienta el desarrollo de las competencias ciudadanas y es congruente con los criterios establecidos en el Artículo tercero Constitucional y la Ley General de Educación en el sentido de que la educación debe contribuir a la convivencia pacífica.

El Programa Nacional Escuela Segura forma parte, desde julio de 2007, de la estrategia nacional de seguridad "Limpiemos México", la cual establece vínculos de colaboración con diferentes instituciones, de forma prioritaria con la Secretaría de Seguridad Pública y su Programa "Comunidades Seguras", la Secretaría de Salud con el Programa Nacional "Salud sólo sin drogas", la Secretaría de Desarrollo Social con el Programa "Recuperación de Espacios Públicos".

Programa Escuela Siempre Abierta: es una oportunidad para abrir las escuelas en el verano con la participación de niños, niñas y jóvenes para promover de manera divertida el desarrollo de habilidades para la vida, el cuidado de la salud, la convivencia, la formación en valores y la cultura a través de siete ejes: habilidades lingüísticas, habilidades matemáticas, ciencias, arte, formación cívica y ética, tecnologías para la información y la comunicación y educación física.

Programa de Becas: está enfocado sobre todo a la familia, para que ella a su vez tenga la posibilidad de ayudar a sus hijos para que se sigan preparando.

Programa de Inglés: tiene como objetivo la enseñanza del inglés en educación básica para que los estudiantes obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje de manera oral y escrita, con hablantes nativos y no

nativos del inglés, a través de actividades que conllevan la producción e interpretación de diversos textos escritos y orales de naturaleza cotidiana, académica y literaria.

Red Escolar: es un modelo basado en el uso de la informática educativa y el apoyo de la televisión, principalmente a través de la conexión a internet y de Edusat. Tiene como propósito brindar a las escuelas de educación básica un modelo tecnológico flexible (aulas de medios), como una herramienta que fortalezca los procesos de enseñanza-aprendizaje de maestros y alumnos, basándose en el uso de internet, correo electrónico, CD'S educativos y Edusat, brindando a los alumnos y maestros información actualizada y relevante con lo cual permite a estudiantes y maestros compartir ideas y experiencias.

Educación Artística: la distinguen de aquellos con un propósito académico más sistemático. Es un programa que sugiere actividades muy diversas de apreciación y expresión, para que el maestro las seleccione y combine con gran flexibilidad, tiene como propósito fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación de las principales manifestaciones, como música, canto, la plástica, la danza y el teatro. Igualmente, se propone contribuir a que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión, utilizando las formas básicas de estas manifestaciones.

Por otro lado, la institución cuenta con un consejo técnico el cual está conformado por los docentes de la institución y la directora a quienes se les asignan comisiones y tiene como objetivo organizar y tomar decisiones de todas las actividades escolares.

Es importante señalar que aun cuando la infraestructura y los servicios escolares son suficientes, como se menciona en párrafos anteriores; se presentan situaciones de

inseguridad en los alrededores de la escuela, mismos que representan variables adicionales fuera del entorno institucional y debido a lo delicado de establecer una comunicación con los tutores o familiares de los alumnos no se detallaron; dichas variables de comportamiento pueden ser; desapariciones forzadas, testigo en casos de atracos o pérdida de la vida entre otras, lo anterior impacta en conductas con respecto a las habilidades sociales de los alumnos inscritos en cada uno de los grados educativos, al presentar atención dispersa, reacciones con violencia física excesiva, violencia verbal, omisión de autoridad, entre otras.

Importancia del estudio para la audiencia y propósitos.

El estudio es importante porque desarrolla habilidades sociales básicas en los alumnos para que puedan tener una interacción armónica y fluida entre y con otras personas, además de generar destrezas para obtener información y usarla asertivamente que los llevará a estar felices consigo mismos y con las personas que los rodean al tener claros sus sentimientos y emociones.

La violencia en el contexto social, hace extremadamente vulnerable a los adolescentes a elegir el dinero fácil y rápido como camino al éxito. Un estudio de esta clase, evidencia el impacto en el yo del adolescente, y presenta interrogantes tales como: ¿cómo se visualiza? y ¿dónde quiere estar? Por ello el reto y la importancia de brindar al adolescente herramientas que le permitan establecer relaciones asertivas, que lo orienten a encontrar sus propias debilidades y fortalezas para que al tomar decisiones sea en congruencia con su calidad humana y desarrollo cognitivo, además de una estabilidad mental en un futuro.

Desarrollar las habilidades sociales, es dar esa mano amiga, es ayudar al

alumno a relacionarse, a encontrarse con sus compañeros, o en su contexto, y así poder solucionar situaciones de conflicto en su vida cotidiana, que no necesariamente pueden ser situaciones graves, como una agresión, si no, una situación de reflexión o vinculación social.

Insertar las habilidades sociales dentro de los procesos áulicos es un reto para el docente, ya que generalmente se centra en la didáctica, dejando en un segundo plano el aspecto socioemocional de los alumnos. Recurrentemente se olvida la importancia que tiene que los alumnos son entes sociales y que no solo requieren una estructuración de contenidos de aplicación diaria, sino que hay que ir más allá, enseñarlos a relacionarse a encontrar una forma de resolver el conflicto mediante técnicas asertivas que le generen seguridad, confianza y sobre todo empatía en los contextos en los que se desenvuelva, ya que no siempre tendrá todo a su favor para desarrollarse y en su momento encontrará resistencia dentro de su entorno o social o coerción hacia la toma de decisiones para un determinado fin que no necesariamente implique algo bueno.

Dentro de un grupo las habilidades sociales son de importancia ya que generaran un compromiso como un todo y se espera que los resultados académicos sean altos en virtud de que el trabajo en equipo es un criterio evaluador además de la disciplina, por lo que sus evaluaciones no se verán afectadas en caso de que el alumno se enseñe a resolver conflictos mediante un dialogo constante y capacidad de negociación. Por tal motivo las habilidades sociales que el niño adquiere se consideran una buena base de ajuste psicológico, social y escolar (Vallés y Vallés, 1996).

De igual manera en el Modelo Educativo 2017 sustenta que el logro de

aprendizajes está estrechamente relacionado a los ambientes y situaciones en donde se generan los procesos cognitivos. Por ello es de vital importancia que la escuela, desarrolle un programa de habilidades sociales, que genere y/o fortalezca ambientes escolares ya que es muy común ver situaciones problemáticas por conductas violentas de los alumnos al no saber relacionarse y menos aún manejar el conflicto; de esta forma la institución tendrá una herramienta más para hacer valer el reglamento escolar sin perjudicar al alumno en su contexto académico manteniendo su derecho a recibir educación y no tener que suspender al mismo.

Lo anterior, permitió plantear el primer propósito que fue desarrollar una estrategia con diversidad de actividades para mejorar las habilidades sociales básicas y la convivencia en los alumnos de sexto grado, así mismo se consideró integrar actividades socioemocionales para fortalecer las habilidades sociales de tipo asertivas.

Capítulo 2 Revisión de la literatura

En el presente capítulo se realiza una investigación bibliográfica orientada a la revisión y estudio de estrategias socio-emocionales y conceptos básicos sobre habilidades sociales e interacciones realizadas por el docente como mediador de ambientes armónicos y convivencias pacíficas en el contexto escolar. La mediación pedagógica como una herramienta del docente para abordar las habilidades sociales, así como la importancia de la competencia socio-emocional dentro de los procesos de aprendizaje, son mencionadas en el presente capítulo como base para la elaboración del proyecto de intervención.

La mediación pedagógica y habilidades sociales.

No se puede entender una estrategia de habilidades sociales sin uno de los elementos principales que es la intervención del docente en el proceso de construcción del aprendizaje del alumno. (Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo, 2009) afirman que la mediación pedagógica “concibe a los sujetos de la enseñanza y del aprendizaje como interlocutores activos en la búsqueda del sentido” (p.5). Por lo tanto, la importancia de abordar la mediación pedagógica en el contexto del aprendizaje y la enseñanza, permite dar respuesta a, ¿cómo aprende el alumno? En este sentido comparto las apreciaciones de (Gutiérrez y Prieto, 2009) “la mediación puede surgir del trabajo en el aula y depende casi siempre de la capacidad y pasión del docente” (p.5).

Es importante resaltar que las prácticas docentes al interior del aula impactan en el desarrollo cognitivo y social del alumno. Desde la planeación el docente **debe** tener claro lo que pretende alcanzar en la medida de las capacidades y las interacciones sociales de los alumnos. Tener en cuenta que los contenidos tienen que abordarse de

manera que el alumno pueda desarrollar una capacidad creativa y analítica. En este orden de ideas Gutiérrez y Prieto (2009) señalan “los tratamientos de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad, y relacionalidad” (p.6)

Con base en lo expuesto por estos autores se puede entender que tanto la función del docente como del alumno son elementos prioritarios en el proceso de mediación; el rol que juega el docente en el aprendizaje, se evidencia también con la propuesta de (Alzate Piedrahita, Arbelaez Gómez, Gómez Mendoza, Romero Loaiza, & Gallón, 2005)

Una dinámica de carácter valorativo en la cual un docente guía con apoyos instruccionales, ya sean estos entendidos como soportes de información, materiales y textos escolares, instrucciones verbales, preguntas que hacen posible que un estudiante resuelva un problema. (p.2).

En los elementos expuestos es posible entender que el docente en su apoyo instruccional puede ejercer una gran influencia sobre aspectos emocionales del alumno, pero no solo ello, también los materiales que puedan ser parte del proceso instruccional si son bien canalizados. El alumno por su parte se exige en la medida que el docente cumple con sus requisitos y alcanza los niveles que este le pide. (Alzate, Arbelaez, Gómez, Romero, y Gallón 2005).

Ahora bien, (Alzate y otros, 2005) establecen que existe una mediación “pedagógica-didáctica” en la que interviene una regulación en la determinación de una estructura exterior diferente, que le da sentido al objeto que lo hace necesario para el sujeto. Esto hace referencia que la mediación es un proceso intrínseco, en donde el

docente “cree” saber que necesita el alumno para aprender, y en virtud de ello establece un proceso regulatorio de información que es transmitida por un discurso didáctico que no necesariamente reúne los requisitos necesarios para el alumno; para que el alumno pueda estar interesado en la información del docente, debe darle sentido a ella para que el alumno construya un significado y lo adopte como propio.

Estudios sobre mediación pedagógica.

Establecer una aproximación de estudios relacionados al campo de la mediación es de vital importancia ya que marcarán elementos que pueden ser relevantes dentro del proceso de construcción y análisis de los resultados.

Un estudio de (Alzate y otros, 2005) prioriza el análisis “pragmático” de los usos de los textos escolares en las diversas situaciones del aprendizaje escolar, planteado de manera escueta y descriptiva, arriesga diluir las maneras de enseñar y las relaciones del alumno con el saber disciplinar además de hacer un análisis que ellos definen como parciales y superficiales sobre el uso del texto escolar en ciencias sociales en Colombia; presentan resultados desde una perspectiva mediática y de relación con el saber disciplinar.

El estudio anterior plantea un análisis de cómo son las interacciones que se generan a partir del uso de materiales de apoyo con el alumno, además de verificar qué tan significativos pueden ser estos materiales y si es necesario complementar con algunos otros elementos; ayuda en la conceptualización de constructos y planeación de actividades.

Por otra parte, un estudio realizado por Escobar (2011) señala la correlación entre los distintos actores dentro del proceso educativo, caracterizando el proceso de

mediación del aprendizaje propiciado por el docente e identificando fortalezas, limitaciones y dificultades para la comprensión y concreción de la mediación del aprendizaje y los criterios de mediación. La autora encuentra resultados en donde se dice que la mediación es un “proceso complejo que requiere del docente competencias pedagógicas de las que no siempre dispone” (p.66). En el proceso utiliza la técnica de la entrevista y la observación.

El estudio anterior entrega referentes teóricos de conceptualización y fundamenta elementos de trabajo de grupo, siendo estos de gran importancia para entender la relación que existe entre lo que hace el docente y lo que interpreta el alumno dentro de los procesos socioemocionales. Además, la autora usa referentes como Monereo y Tébar, para conceptualizar la mediación e introducir al proceso de “mediación metacognitiva” que es referida como la adquisición de herramientas de tipo semiótico de autorregulación por parte de los niños y las personas en formación (Escobar, 2011, p.60).

Por otra parte, Parra (2010) observan a la mediación como un proceso psicológico educativo desde los enfoques del constructivismo, sociocultural y cognitivo. Ellos utilizan una muestra de diez docentes aplicando el cuestionario como instrumento. Entre sus resultados encuentran que “los docentes de aula identificaron quince usos pedagógicos de la mediación; más no se aplica la mediación” (p.1).

Desde la perspectiva de cómo las habilidades sociales favorecen el aprendizaje, Hernández (2008), señaló que “el constructivismo cognitivo permite que los alumnos utilicen estrategias cognitivas autorreguladoras a través de la reflexión meta cognitiva donde intencionalmente éstos aprendan a construir una forma personal de aprender”

(p.51).

Debido a que las habilidades sociales, logran influir en la construcción de nuevos aprendizajes, en las relaciones que se presenten en el núcleo familiar y en la formación que adquieran en la escuela a la que asistan, es importante destacar que los ambientes de aprendizaje, los procesos de mediación pedagógica y la adecuada propuesta de estrategias didácticas, permitirán reconocer y descubrir los principales factores que influyen en este proceso educativo.

Al respecto Monjas (2002), señaló que “las habilidades sociales son comportamientos aprendidos, lo cual implica que, ante un problema, los alumnos deben plantear estrategias de aprendizaje y modificar las conductas interpersonales” (p. 28).

Dentro de la práctica docente que enmarca esta investigación se promueve una mediación pedagógica pertinente y adecuada con propuesta de estrategias didácticas para contribuir a la formación de alumnos seguros, autónomos, creativos y participativos, favoreciendo así las habilidades sociales y promoviendo su aprendizaje significativo.

En relación con lo anterior, Pozo (1997) citó a Ausubel quien señaló “que un aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto, es decir, cuando el nuevo material adquiere significado a partir de su relación con conocimientos anteriores” (p.211).

La perspectiva anterior invita a analizar las teorías de aprendizaje para establecer el ¿cómo aprende el alumno?, por otra parte, la mediación establecerá ¿cómo enseña el docente?, haciendo la sinergia entre los dos sujetos de estudio importantes para cualquier proceso de investigación. Así mismo cuenta con procesos de obtención de

resultados que asemejan a los utilizados en la presente investigación y consolidan lo que se realizó a lo largo del proceso de cruce de información para la elaboración del informe.

Lo antepuesto, lleva a la reflexión sobre el vínculo habilidades sociales y metacognición ya que en la mayoría de los casos se asocia a las primeras solo con la idea de convivir, sin pensar que la relación va más allá en el aspecto metacognitivo, permite la autorregulación para el logro de verdaderos aprendizajes. Así mismo las habilidades sociales y la metacognición se refleja en el desarrollo de las competencias ya que se movilizan en los saberes actitudinales, conceptuales y procedimentales.

Relación competencias socioemocionales y habilidades sociales en Educación Básica.

Hoy en día, la finalidad las competencias socioemocionales es que contribuyan a un mejor bienestar personal y social, en ese sentido Díaz Fouz (2014) aclara que “las instituciones educativas deben poner en marcha experiencias formativas integrales que desarrollen en los alumnos otras competencias” (p.74) y desde luego que las instituciones ya no solo deben formar al alumno desde lo cognitivo en las diversas asignaturas, ya que cada uno de ellos vive problemáticas particulares que pueden impedirle alcanzar resultados significativos en su desempeño académico.

Desde la perspectiva anterior Milicic (2011) se enfoca en que el sistema educativo educa a personas que son necesariamente diferentes y las diversidades que hay entre ellas son un reflejo de los procesos sociales y de elementos que el menciona como circunstancias importantes. Los alumnos atraviesan una serie de problemáticas

como la violencia, la desintegración familiar, conflictos entre compañeros, etc... que perjudican sus resultados académicos, mismos que no son considerados en las evaluaciones que el docente hace del alumno y que forman parte de su proceso de aprendizaje y comprensión del contexto. “En la actualidad la mayoría de las investigaciones se orientan a analizar la interacción que se produce entre estas variables y las características del contexto instruccional en el que tienen lugar los procesos educativos” (Díaz, 2014, p.77).

Ahora bien, el docente debe estar preparado para desarrollar la mediación pedagógica con elementos que anteriormente no hacía, como lo es la inteligencia emocional, la empatía y el asertividad, y así generar un ambiente propicio para promover el aprendizaje en todas sus dimensiones.

Milicic, Alcalay, Berger, y Torretti, (2011) presentan la investigación Desarrollo y evaluación de impacto de un programa para favorecer el bienestar y aprendizaje socioemocional (BASE) en estudiantes de quinto y sexto año de enseñanza general básica. Este programa se orienta a desarrollar vínculos interpersonales y competencias para fortalecer el desarrollo individual del alumno, así como generar comunidades sanas. La investigación es realizada mediante una metodología cuasi-experimental, con pre-post grupo de control para dimensionar lo eficiente del programa. Los resultados, resaltan un impacto significativo positivo del programa en aspectos como la autoestima, integración social y percepción del clima escolar de los estudiantes.

Por su parte Vivas (2003) a través de un estudio teórico utiliza un marco para precisar conceptos que se abordan en la educación emocional, además enfatiza la importancia del porqué se debe incluir la formación emocional en la educación. De igual

manera Salinas (2012) resalta el rol del docente como mediador, y la importancia de los participantes externos en el entorno educativo del alumno. Ambos estudios consideran la raíz emocional en las interacciones de los alumnos como un factor que fortalece el logro de los aprendizajes.

Las habilidades sociales para la interacción entre pares.

En el contexto educativo hablar de procesos socioemocionales implica reconocer que los alumnos desarrollan sus habilidades sociales a través del logro de competencias socioemocionales que incluyen entre otros aspectos el respeto hacia los pares, concepto que algunos autores han denominado como “asertividad”. Para el Instituto Nacional de Seguridad e Higiene del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España (2004) asertividad es “la habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás.” (p.1).

Ahora bien, entendiendo que ser poco asertivo afecta de manera negativa las relaciones interpersonales, en un aula la limitación de dicha asertividad potencializa las consecuencias. Como plantea Caballo (citado por Lacunza y Contini, 2011, p.160) las destrezas sociales son una parte esencial de la actividad humana, ya que el discurrir de la vida está determinado, al menos parcialmente por el rango de las habilidades sociales.

Si se atiende a lo señalado se puede concluir, que las destrezas sociales son parte de la vida humana, por lo tanto, es necesario entender la definición que pueda dar origen a las habilidades sociales. En este contexto (Herrera Letussi, Freytes,

López, y Fabián, 2012) definen habilidades sociales desde un enfoque cognitivo comportamental como “un repertorio de conductas que permiten al individuo relacionarse eficazmente con otras personas” (p.278).

Por consiguiente, para la presente investigación se aborda las habilidades sociales desde el enfoque de estos autores ya que lo que se trabajó en los alumnos es ese “repertorio de conductas” que deben desarrollar para establecer una relación armónica y respetuosa entre los alumnos.

Retomando los conceptos de Caballo (2007, p.99) se entiende que:

La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas

Trabajar las habilidades sociales constituye un elemento formativo de suma importancia para el alumno, hay que reconocer que en la actualidad las instituciones educativas enfrentan constantes retos en el manejo de conductas asertivas por parte de los alumnos. Estos se ven cotidianamente involucrados en situaciones que van desde no saber relacionarse, o no saber decir que no ante la presión social del entorno, llevándolos a realizar determinada acción o negar el apoyo a compañeros. Estas y otras experiencias muchas veces contribuyen a la segregación o bullying con determinado grupo; es frecuente observar los alumnos que contienen el expresar sentimientos y emociones.

En este sentido a partir de la práctica de habilidades sociales asertivas es como el alumno se dará cuenta qué es lo que le va a permitir autoevaluarse y construir su aprendizaje, para que al regular su conducta, logre ser asertivo, se dé cuenta de cómo debe expresarse con sus compañeros, qué va a hacer, para el buen decir y buen actuar.

Mucho se ha señalado sobre la amplitud del tema sobre habilidades sociales, el repertorio en el corte y tipo de estudio van desde lo bibliográfico hasta la intervención para modificar conductas, al ser una temática de corte cognitivo y psicológico, se aborda desde los diversos enfoques psicológicos, pero no termina ahí. En educación las habilidades sociales encuentran un terreno fértil para llevar a cabo un sin número de programas de intervención de programas experimentales y de naturaleza cualitativa.

Las habilidades sociales se ponen en juego en contextos interpersonales, ya que son conductas que se dan en relación con otras personas; iguales y adultos, lo cual significa que debe estar implicada más de una persona, por ende, adoptar habilidades sociales supone, prevenir graves problemas personales y sociales futuros.

Combs y Slaby (citados por Michelson y otros, 1987) definieron las habilidades sociales como “la capacidad para interactuar con los demás en un contexto social dado de un modo determinado que es aceptado o valorado social y personalmente” (p. 19).

Se considera importante reiterar que las habilidades sociales son conductas adquiridas a través del aprendizaje y son una variable crucial en el proceso y en el entorno interpersonal en el que se desarrolla y aprende el alumno.

Capítulo 3 Método

En el presente capítulo se detalla la metodología seguida, el enfoque abordado, los sujetos participantes, los procesos de diseño y fases de la intervención, así como los instrumentos y técnicas que dieron soporte a esta investigación. Todo esto respaldado por elementos teóricos, que permitieron fortalecer la necesidad de la intervención planteada.

Método y enfoque

Las habilidades sociales presentan una serie de retos metodológicos, que se pueden observar a partir de las interacciones sociales y los códigos de comunicación utilizados por los alumnos en su convivencia diaria. Estas consideraciones fundamentan la presente investigación la cual se aborda desde el enfoque cualitativo argumentado por Creswell (2011) como un medio para explorar y entender el significado individual o grupal a un problema social o humano.

Se eligió la investigación cualitativa como el método que permitió recuperar datos descriptivos directamente de la fuente a investigar. Además, se utilizó la técnica de observación participativa y los registros de observación para las interrelaciones de los sujetos en su contexto cotidiano.

Son Taylor y Bogdan (1986) los que abordan la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: es decir ven como fuente de información las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Entre las características de un estudio cualitativo, se menciona que es holístico y contextualizado, orientado a un caso en particular que lo que pretende, busca la comprensión más que comparar.

La recogida de datos de la investigación cualitativa requiere del uso de una gran variedad de materiales, los cuales ayudan a entender el proceso de comunicación, las problemáticas y consecuencias en un entorno inmediato. Durante el desarrollo, el investigador define su rol, autorregulando su actuación en el proceso de investigación, al tiempo que se enfrenta a situaciones de orden ético y que afectan lo subjetivo, los cuales debe ser resueltos en estricto apego a las normas.

Para Rodríguez, Gil y García (1999) el objetivo principal de la investigación cualitativa, debe ser la comprensión de las actitudes de los involucrados, está centrada en la indagación de los hechos, desde donde se pretende la interpretación de las interrelaciones que se dan en la realidad.

El método de investigación elegido es el estudio de caso que Creswell, (2011) define como una estrategia metodológica, mediante la cual el sujeto investigador se involucra en la exploración a profundidad del evento a estudiar, ya que esto le permitirá registrar y recoger información de los procesos, desarrollados por el grupo a partir de la mediación pedagógica efectuada por el docente; con la finalidad de favorecer los aprendizajes en los alumnos de sexto grado.

La competencia social, y específicamente desarrollar las habilidades sociales implica hacer un estudio de caso, Yin (como se citó en Martínez, 2006, p.174) considera el método de estudio de caso apropiado para temas prácticamente nuevos, pues en su opinión, la investigación empírica tiene los siguientes rasgos distintivos:

- Examina o indaga sobre un fenómeno contemporáneo en su entorno real
- Las fronteras entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes

- Se utilizan múltiples fuentes de datos, y
- Puede estudiarse tanto un caso único como múltiples casos.

Por lo tanto, hacer un estudio de caso implica una constante reflexión y gran trabajo de análisis, principalmente en las actividades a desarrollar y los elementos que puedan resultar de ellas.

Sujetos participantes

Para estudiar el proceso de desarrollo de habilidades sociales, era prioritario hacer participantes del mismo a dos elementos claves del contexto educativos, el docente y el alumno.

La población que participó en el estudio consistió en 30 alumnos del sexto grado de Educación Primaria, de los cuales 16 son mujeres y 14 son hombres con un rango de edad que se encuentra entre los 11 y 12 años; 29 de ellos conviven socialmente desde el primer grado, y uno ingresó a cursar el quinto grado.

Parte fundamental de esta investigación consistió en la observación de la realidad, estudiando, y reflexionando sobre los procesos, las acciones, los comportamientos y las actividades de los alumnos y del investigador, a la vez el proceso de observación se enfocó en detectar las aquellas habilidades sociales de los participantes considerados con mayor asertividad y surgidas de la propia práctica escolar.

Procedimiento metodológico

En las siguientes líneas se establece los instrumentos, la razón y procesos de aplicación, para dar respuesta a los propósitos de la presente estrategia de intervención.

Instrumentos

Rodríguez, Gil y García, (1999) exponen que el investigador cualitativo utilizará para recabar información diversos medios, asegurándose de llevarlos al contexto del grupo social de estudio. De igual manera el mismo autor refiere a la observación como técnica para la recogida de datos, además establece un proceso a seguir riguroso, para el especialista responsable de reunir la información referente a un determinado problema. De aquí se desprende utilizar a la videograbación como el registro de observación para analizar las habilidades sociales básicas e interacciones en los participantes.

Para establecer un primer acercamiento a las condiciones sociales del grupo se implementó un test sociométrico para Pineda, Renero, Silva, Casas, Bautista, Bezanilla (2016) un test sociométrico mide la importancia de la organización que se desarrolla en los grupos y estructuras sociales, mediante sus interacciones, y rechazos.

El primer análisis se orientó a evaluar los resultados del cuestionamiento dirigido a la elección de compañeros en clase.

En razón a lo anterior se procedió a plantear dos cuestionamientos: la elección de compañeros en clase, y a qué compañero no se elegiría, esto con el objetivo de detectar los liderazgos y rechazos entre los sujetos de estudio. Los resultados reflejaron que los sujetos masculinos manifiestan alto nivel de interacción entre ellos y el liderazgo recae en el participante catalogado como de excelencia académica; mientras que en sujetos femeninos existe una diversidad de opinión en cuanto al liderazgo.

Se establecieron cuestionamientos para detectar la afinidad positiva y, afinidad

negativa; interrogando a su sentido de compañerismo sobre quién tiene en mente que lo escogería, y quién no los elegiría. De nueva cuenta los sujetos masculinos presentan una mayor afinidad positiva; en el caso del género femenino creen que serían elegidas mayormente por sujetos masculinos. Mientras que, para la afinidad negativa, los sujetos masculinos mencionaron al género femenino, en tanto que los sujetos femeninos eligieron en afinidad negativa a personas de igual género.

Otro de los elementos de análisis en el test sociométrico que se aborda es el maltrato, esto con el fin de establecer quienes se sentían mayormente afectados. Para ello se dispuso una adaptación del test conocido como Escala Matson de evaluación de habilidades sociales con jóvenes y adolescentes (MESSY) por Matson, Rotatori y Helsel (1983), citado por Ipiña, Molina & Reyna (2011) en la que explican que existen diversidades de instrumentos capaces de medir las habilidades sociales de los niños, pero acalaran que el test psicométrico MESSY, “se ajusta perfectamente para el análisis del comportamiento social, ya que contempla cinco dimensiones: habilidades sociales apropiadas, asertividad inapropiada, impulsividad, sobre confianza y celos- soledad” (p.249), dentro de las cuales se retomaron elementos como liderazgo, rechazo, afinidad positiva, reciprocidad positiva; así como sus opuestas, afinidad y reciprocidad negativa, maltrato y sus niveles de frecuencia y gravedad.

Uno de los instrumentos de vital importancia para el investigador es el diario de campo, mismo que Rodríguez et. al. (1999) describen:

El diario como un instrumento reflexivo de análisis. Es decir, el investigador va a plasmar en él no solo lo que recuerda --casi siempre apoyado por las notas de campo-- sino también o, mejor, sobre todo, las reflexiones sobre lo que haya

visto y oído.(p.164)

Registro de Observación

El registro de observación es un instrumento de gran alcance que permite sistematizar la información, en opinión de Rodríguez et. al. (1999) explica que se debe registrar de forma natural las acciones, acontecimientos, conductas, etc. Dada la naturalidad con la que se desenvuelven los sujetos de estudio y la rapidez en las interacciones, el registro de observación escrita (ver Apéndice A) y videograbada (ver Apéndice B) presentan un soporte esencial en el proceso de intervención. Complementando Rodríguez et. al. (1999) denomina notas de campo, a los apuntes para recordar la observación realizada, cuyo objetivo es facilitar el análisis posterior.

Fases del proceso.

El desarrollo metodológico se realizó en dos momentos: denominadas fase diagnóstica y fase de Intervención.

Fase diagnóstica.

El proceso metodológico inició con la identificación de los conceptos a observar, quedando establecidos los constructos, definidos en razón de la problemática observada. Posteriormente se realizó una validación de los mismos por especialistas quienes las agruparon en tres aspectos representativos de la investigación a realizar: “Habilidad”, “Social” y “Estrategia” (ver Apéndice C).

Así mismo se elaboró un test sociométrico para establecer un acercamiento con los sujetos de estudio y enlazar algunos conceptos clave dentro de las habilidades sociales: Liderazgo, rechazo, afinidad positiva, afinidad negativa, reciprocidad positiva, reciprocidad negativa, maltrato, orden de agresión, frecuencia, gravedad (ver Apéndice

D).

Fase de intervención

En esta etapa se trabajó con el material que se implementó en la fase diagnóstica; posterior al análisis de los mismos se establecieron los criterios para el desarrollo de la estrategia de intervención, la cual se detalla a continuación:

1.) Individualizar al máximo los contenidos del entrenamiento enfocado al grupo de alumnos/as participantes. A partir del diagnóstico y evaluación de los sujetos se definieron las estrategias para abordar contenidos que respondan a las necesidades reales de los alumnos. Es decir, trabajar situaciones, problemáticas del contexto escolar y su vida cotidiana, respondiendo además a demandas auténticas durante el periodo enero-abril de 2016 (ver Apéndice D).

2.) Efectividad de las estrategias de entrenamiento. Se utilizaron técnicas de probada efectividad como las instrucciones, el modelado, el ensayo de conducta o juego de roles, la retroalimentación y el refuerzo.

3.) Sencillez. Se intentó que la combinación de técnicas y los contenidos de los ejercicios, potencialmente efectivos para la competencia social, fueran fáciles de aplicar y de entender por los/as alumnos/as.

Los materiales necesarios para la aplicación del entrenamiento de habilidades sociales fueron los siguientes:

- Un pizarrón
- Un proyector de diapositivas
- Una pantalla o superficie de proyección
- Unas cartulinas

La aplicación del programa fue flexible, adecuándose a las características del grupo con los que se trabaja (alumnos/as) y de la disponibilidad de tiempo para llevar a cabo la intervención.

La aplicación de las dramatizaciones para desarrollar las habilidades sociales se orientó a maximizar el aprendizaje de conductas socialmente competentes (Lacunza y Contini, 2011). Así pues, se aseguró una cierta flexibilidad en la aplicación del programa

Descripción de la estrategia de intervención

La metodología empleada para llevar a cabo la intervención a través de juegos de roles para el desarrollo de habilidades sociales; (Caballo., 2007) que aquí se presenta siguió la estructura clásica del entrenamiento de habilidades sociales consistente en: instrucciones, modelado, dramatización, retroalimentación, ajustadas a las situaciones que vive el alumnado. Previamente a la aplicación de las actividades programadas, se realizaron las siguientes acciones:

Sensibilización

1. Los sujetos (alumnado) recibieron información sobre el tema
2. Se solicitó su colaboración y se les presentaron las ventajas y beneficios con la implementación del programa en diversos contextos

Implementación

1. Se les invitó a que fueran ellos/as mismos/as agentes activos del cambio
2. Se les explicaron las actividades o ejercicios que se realizaron en el programa de intervención de habilidades sociales
3. Se identificaron las situaciones sociales y las habilidades necesarias para

estos encuentros sociales. Los/as alumnos/as conocieron los diferentes escenarios, los elementos y secuencias de comportamiento que se exigían en ellas

La estrategia de intervención se desarrolló con cuatro actividades que corresponden al campo formativo de Desarrollo personal y para la convivencia, que se realizaron a lo largo de tres semanas con una duración de 30 minutos aproximadamente cada una.

El propósito de la intervención fue desarrollar las habilidades sociales básicas de los sujetos. Cabe señalar que establecer un modelo de prácticas de habilidades sociales conlleva al análisis desde distintos modelos teóricos que sostienen la capacidad de aprender que tiene todo sujeto (Feuerstein, 2008), sin embargo, en concordancia con el propósito de la misma en donde se pretendió cambiar la forma de interactuar y responder a su entorno, se estableció la estrategia de juego de roles como el que ajusta a un modelo de aprendizaje social (Bandura, 1987).

En la técnica con juegos de roles, la intención fue presentarle al sujeto una serie de actividades con las que se sintiera identificado en su cotidianidad y que a lo largo del desarrollo de la misma interactuara con los propósitos específicos de cada actividad, además se pretendió influir en su conducta y en la del entorno inmediato mediante su habilidad de comunicarse y relacionarse, motivándolo aprender (González, Solovieva y Quintanar, 2014).

La Secretaría de Educación Pública en la Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria (2016) establece los periodos lectivos como la integración de contenidos que abarca el programa en concordancia con la capacidad de conseguir

aprendizajes valiosos y duraderos.

El periodo lectivo en el que se encuadró la estrategia de intervención corresponde al de sexto grado, con edades que abarcan desde los 10 a los 12 años, etapa que dentro de los procesos de desarrollo físico y emocional se establece como pre adolescencia. Bisquerra (como se citó en Márquez, 2017) hace mención que la transición de infancia a la adolescencia produce cambios en busca de consolidar su carácter y por ende la personalidad. En esta misma sintonía (Márquez, 2017) describe como los preadolescentes buscan compaginar los deberes con la diversión, además de utilizar su tiempo libre en cosas que le diviertan preferentemente dinámicas.

Para la implementación de la estrategia de intervención se siguió el enfoque socioformativo de Tobón (2015), que busca orientar la formación de los sujetos partiendo de acciones colaborativas, pero sobre todo resolver problemas propios contextualizados, la estrategia se enfocó en atender los ritmos y estilos de aprendizaje de los sujetos que generaron los ambientes de aprendizajes propicios y ambicionados por los propósitos de la intervención.

Descripción del plan de trabajo

En el plan de trabajo se incluyeron cuatro actividades (ver Apéndice E) que conformaron la estrategia de intervención, cada una de las cuales se diseñó con el propósito de fomentar en los sujetos las habilidades sociales básicas descritas en el campo formativo de desarrollo personal.

Los tiempos que se destinaron a cada actividad fue de 20 a 30 minutos, con aplicaciones durante dos semanas previas al recreo de los alumnos. Las actividades fueron: a) Me incluyo en... b) Me presento, converso y me despido c) ¿Qué estoy

sintiendo? d) Cuándo me emociono.

Me incluyo en...

Esta actividad buscó que el sujeto pueda establecer un contacto inicial con sus pares, o en la búsqueda de relacionarse con una persona, valorar la importancia de tener un contacto inicial, la inclusión. Esta actividad se organizó por equipos de 6 a 8 personas y se desarrolló en la explanada de la institución; cada equipo hacía círculo y un sujeto previamente elegido intentaba ingresar, usando la habilidad verbal para ser aceptado. La evaluación de esta actividad fue lograr que los integrantes del equipo decidieran dejar entrar a los externos, mediante un adecuado convencimiento y utilización de su habilidad verbal.

Me presento, converso y me despido

Se dio la oportunidad a los alumnos de iniciar una conversación, desarrollando su habilidad para introducirse y sostener un diálogo fluido, para esto, los sujetos empezaron de forma libre a presentarse ante el grupo, posteriormente se realizó en binas, durante 5 minutos los sujetos establecieron comunicación y al término, rotaban las parejas. La habilidad de saber comunicarse con sujetos y elegir las formas, temas, mediante contacto visual o físico fue una constante en esta actividad.

¿Qué estoy sintiendo?

Las emociones fueron la parte principal de esta actividad, los sujetos describieron como se sentían ante ciertas situaciones que vivían; se expresaron libremente y compartieron sentimientos y las causas que los motivaban.

Cuándo me emociono

Las emociones se presentan con diversas intensidades, y el desarrollo de esta

actividad permitió que los sujetos las reconocieran y entendieran que se generan en distintas problemáticas y que pueden fomentar su capacidad autorreguladora, así como reconocer que hay problemáticas que pueden ser resueltas sin afectar emociones.

Análisis de datos

El proceso de análisis de datos, como sustentó Gibbs (2012) se encuentra cargado de significado, muestra una gran diversidad de ellos, “por lo que esencialmente se debe entender la clase de datos a examinar y el modo en el que se pueden describir y explicar a lo largo del proceso”. (p.20)

En esta misma perspectiva Creswell (2011) resaltó la importancia de dar sentido a los datos, propone diferentes tipos de análisis que lleven a una comprensión más profunda de los significados.

Tomando como base lo anterior, se llevó a cabo el análisis de los datos mediante las transcripciones de los instrumentos aplicados: registros de observación videograbada, diario de campo, test sociométrico y con el apoyo del software Qualrus. Cabe señalar las aportaciones de Gibbs (2012) en el análisis de datos: “la mayoría de los datos de audio y video se transforman en texto para su análisis” (p.21). Las tres horas de grabaciones de video se distribuyeron en sesiones de 30 minutos, por lo que no fueron consecutivas las actividades.

Es necesario hacer referencia, que en varios casos se retomaron los videoregistros, para un análisis que pudo ser omitido durante la transcripción, en este sentido Gibbs (2012) destacó que “utilizar datos de video preserva algunos de los aspectos visuales de los datos que se pierden a menudo cuando se transcriben conversaciones” (p.21).

Siguiendo el curso del proceso de análisis de información se apoyó con la utilización del software Qualrus, en él se ingresaron las transcripciones de los registros videograbados; posteriormente se procedió a definir las categorías de análisis previamente conceptualizadas que soportaban el objetivo del proceso de intervención, estableciéndose una clara relación entre los elementos de las habilidades sociales básicas.

Se trató de seguir fielmente los procesos observados, sin evitar señalar que pudieron presentar percepciones subjetivas del investigador en el análisis de los datos.

Cuestiones éticas de la investigación

Las consideraciones éticas que los investigadores requieren anticipar son fundamentales ya que permiten incrementar la confiabilidad de su trabajo, además de cuidar la integridad y anonimato de los participantes, para no caer en faltas de tipo legal o confusiones que pongan en riesgo la confianza de los sujetos de estudio y la intervención.

Para esto Creswell (2011) considera que: “El código ético de confidencialidad de los investigadores está diseñado para proteger la privacidad de los participantes y dar a conocer dicha protección a todos los individuos que participan de un estudio” (p. 104).

Cuando se observan conductas, interacciones y procesos que evidencian la personalidad de un sujeto, se tiene la obligación de proteger cuidadosamente la confidencialidad y anonimato de los participantes, ya que se obtuvo de ellos una gran cantidad de información donde quedan descubiertos aspectos relevantes personales.

Se comparte el argumento de Walker (2002) en donde en la investigación la confidencialidad y anonimato se relaciona con la privacidad de los sujetos participantes

y relacionar su identidad con la información obtenida. Por lo que, para cuidar el anonimato de los participantes, se realizaron códigos que permiten su identificación.

Los códigos se crearon partiendo de letras y números no necesariamente relacionados con nombre, se emplearon con las consideraciones que a continuación se señalan: las primera y segunda letra identifica el instrumento del cual se extrae la información, acompañada de un número consecutivo que indica el orden del registro y actividad utilizado, la tercera letra corresponde al participante, en el caso de los alumnos, se agregó un número consecutivo; por ejemplo: VR1A01, donde VR1 se refiere al videoregistro de la actividad 1, y A01 corresponde al alumno con el número progresivo 01; para identificar al docente se empleó la letra D.

Las codificaciones diseñadas permitieron al investigador identificar a cada uno de los sujetos participantes sin poner en riesgo la confidencialidad y el anonimato de los mismos.

Capítulo 4 Resultados

En este capítulo se exponen los resultados del análisis de datos que se obtuvieron en el proceso de intervención, siguiendo el orden de la fase diagnóstica y posteriormente la de intervención.

El análisis de la información busca llevar un proceso que permita discriminar sus componentes, describir las relaciones entre tales componentes y usar la versión conceptual Bunge como se citó en Rodríguez y otros. (1999). A continuación, se describen las categorías de análisis con sus respectivas subcategorías.

Resultados fase diagnóstico

Es el momento inicial de la investigación, en donde se dio el acercamiento a los sujetos de estudio, aplicando el primer instrumento denominado test sociométrico.

Los resultados evidenciaron que los sujetos de género femenino son las que sienten maltrato, mientras que en otro de los cuestionamientos se plantea el tipo de agresión y se establece una jerarquía entre las opciones de insultos o amenazas, maltrato físico, rechazo y alguna otra forma no mencionada; siendo insultos y rechazo las más elegidas entre los sujetos de estudio.

El análisis de los datos obtenidos en el test confirma que los insultos y el rechazo muestran una clara correspondencia con los elementos como afinidad positiva y negativa. En este se observa que los sujetos masculinos presentan una mejor afinidad, mientras que el género femenino presenta los niveles más bajos, comprobando así una de las problemáticas detectadas que originan la presente intervención, desarrollar las habilidades sociales básicas en los alumnos de sexto grado.

Cabe mencionar que Moreno (como se citó en Pineda y otros. 2016) argumenta que cuanto mayor relación e interacción hay entre los sujetos de un grupo, se fortalece la cohesión y puede presentar una mayor modificación de la estructura social de los sujetos.

Resultados fase de intervención.

El test sociométrico aplicado en la fase diagnóstica confirmó la problemática, maltrato y rechazo entre los sujetos de género femenino, como se puede observar a continuación:

Diario de campo 1 (DC1)

D: "... al pedir participación en el grupo, levantó la mano A10, con un tono alto y claro mencionó que, -yo no tengo problemas con trabajar con nadie profe, pero a algunas personas (haciendo énfasis al decir personas, y con mirada retadora se dirigió hacia observadores femeninos)- esto provocó una manifestación de rechazo que en su mayoría visible eran del género femenino con diversidad de expresiones (¡uhhhhh!, ¡uh si cómo no!, ¡hasta crees!, ¡sigueees!, ¡presumida!...entre otras) además generó un ambiente de tensión en el femenino, mientras que en el masculino su actitud era observante y pocas expresiones (¡ya van a empezar!, ¡no aguantan nada!, ¡oooootra vez!), lo que condicionó la actividad de armado de equipos... (DC1)

Es necesario hacer mención que uno de los propósitos era desarrollar la habilidad social asertiva que según el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales en su guía de buenas prácticas (NTP 667) (2004) conceptualiza como "habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones, y pensamientos en el momento oportuno de la forma adecuada sin negar el derecho de los demás" (p.1).

Los procesos de interacción social que se dieron durante el diagnóstico establecieron datos de análisis denominados categorías, Rodríguez y otros. (1999) hacen mención:

Cuando categorizamos estamos ubicando diferentes unidades de datos bajo un mismo tópico o concepto teórico. La categorización supone en sí misma una operación conceptual de síntesis, por cuanto permite reducir un número determinado de unidades a un solo concepto que las representa (p.28).

La importancia de las categorías implica hacer un juicio, y valorar la información, para determinar qué puede ser o no incluido bajo un mismo concepto. (Rodríguez y otros, 1999). Para la estrategia de intervención se agruparon tres categorías: Habilidades básicas de interacción, habilidades para integrarse, habilidades de expresión de sentimientos y emociones. Así mismo cada una de las categorías requería obtener datos para establecer comparación y se determinó realizar subcategorías mismas que quedaron determinadas de la siguiente forma: (ver Tabla1).

Tabla 1 Categorías y subcategorías de la estrategia de intervención

Categorías	Habilidades Básicas de Interacción	Habilidades para integrarse	Habilidades de expresión de sentimientos y emociones
Sub Categorías	Comunicación con sus compañeros: asertiva	Incluirse en un grupo	Socialmente Hábil
	Comunicación con sus compañeros: no asertiva	No incluirse en un grupo	Socialmente no hábil

Habilidades básicas de interacción.

Es la primer categoría la cual incluye todo lo referente a las habilidades sociales verbales, concretamente: Mantener la atención en conversaciones cortas (5-10 minutos), respetar los diferentes turnos de palabra, ser capaz de expresar espontáneamente acontecimientos en los que ha estado implicado, contestar a las preguntas que le hacen, ser capaz de opinar sobre sus propias experiencias (Monjas, 2012). La información recabada en esta categoría se organizó en dos subcategorías: Comunicación con compañeros: asertiva Comunicación con compañeros: no asertiva.

Comunicación con sus compañeros: asertiva

La subcategoría utilizada es comunicación con sus compañeros: asertiva; implica comunicación que realiza el alumno con algún compañero mediante las cuales dialoga, comparte, expresa, platica, habla, escucha de manera respetuosa. Para Gaeta y Galvanovskis (2009), desde un enfoque cognitivo tiene el propósito de comunicar lo que se cree, se siente, nuestros pensamientos e ideas o defender nuestros derechos sin la intención de perjudicar a nadie, es decir de acuerdo con el principio que debe regir nuestros actos: el principio de no dañar a otro.

RO1

D: Bien, A01 y A03, ustedes fíjense lo que harán, sus compañeros harán un círculo y ustedes intentarán solamente usando como herramienta su voz y su creatividad para pedirle a sus compañeros que los dejen integrarse, no pueden forzarlos manoteando, agrediendo, vamos a poner en práctica la comunicación

asertiva, Usted A01, intentará integrarse en el equipo de los varones, mientras que usted A03 al equipo mixto, veremos cómo resuelven entrar...

A01: Profe, ¿qué les vamos a decir?...

D: Lo que ustedes quieran, siempre y cuando no agredan, acuérdense que hemos visto los elementos del ciclo del habla...

A01: Ah bueno, pero no los podemos tocar verdad...

D: No, ¿quedó entendido A03?...

A03: Siii

A01: Hola compañeros, ¿me podrían permitir integrarme en su equipo?

Eq2: ¡Nooo A01!

A01: ¿Por qué compañeros?

Eq2: Porque no queremos...

A01: Pero compañeros, debe haber una razón por la que no me dejen entrar, yo quiero conocerlos...

Eq2: (preguntan entre ellos) A11: ¿Cómo ven, la dejamos entrar? A17: Yo digo que si... A19: Yo también sí... A03: Yo digo que no... que batalle mas

A01: Pero compañeros, por lo que dice uno solo ustedes también harán lo que dice... A03, imagina que tú estuvieras en mi lugar ¿te gustaría que todos te negaran la entrada?... Yo no quiero hacerles daño, yo quiero conocerlos por eso les pido permiso de entrar si no ni lo intentaba, piénsalo A03 es muy importante para mí tener compañeros en quien confiar, yo sé que después te ayudare en algo... piénsalo"

A03: (serio y sintiendo la mirada de los compañeros) ok está bien la dejo entrar... A11: Bienvenida A01 ehheh (se alegran y comienzan a saltar)

Se observa una clara comunicación asertiva, para Pick y Vargas (como se citó en Gaeta y Galvanovskis 2009) afirman que “para ser asertivo se necesita aceptarse y valorarse, respetar a los demás, permanecer firmes en las propias opiniones, comunicar con claridad y directamente, en el lugar y momento adecuados y de forma apropiada, lo que se quiere o se necesita decir” (p.405).

Comunicación con sus compañeros: no asertiva

Así mismo se elabora la subcategoría “comunicación con sus compañeros no asertiva” que implica la comunicación que realiza el alumno con un compañero a través del grito, ignorar, insultar, burlar. Según Roca (2014): “una persona inhibida tiene la tendencia a adaptarse excesivamente a las reglas externas o a los deseos de los demás, sin tener suficientemente en cuenta los propios intereses, sentimientos, derechos, opiniones y deseos...” (p.15).

La inhibición no es la única conducta no asertiva, al respecto Roca (2014) también señaló:

La agresividad es la conducta no asertiva de signo opuesto a la inhibición que consiste en sobrevalorar las opiniones, sentimientos e intereses personales sin tener en cuenta las opiniones, derechos o sentimientos de los demás, incluso llegando al extremo de rechazarlas ofendiendo o atacando a la persona (p.18).

DC1

"Cuando el turno del primer alumno se desarrollaba me llamaba la atención que el alumno intentaba preguntarles jugando y los compañeros del centro gritaban y reían, no le ponían atención al compañero, e incluso

se burlaban de él, de hecho, platicaban, mi percepción es que no empatizaron con el compañero posiblemente se deba a que veían al compañero jugando en su forma de indicarles que quería ingresar y hacia la pregunta muy repetitivamente “¿me dejan entrar?” “¿me dejan entrar?” “¿me dejan entrar?” ... Al no tener comunicación asertiva el alumno no pudo ingresar, o tal vez se deba a que lo intentó jugando y en todo momento no sintió necesidad de entrar en otro grupo."

Lo anterior lo confirma la opinión de otros sujetos:

RO1

D: A25 ¿Qué pasó?

A25: Pues no dejamos entrar a A27 porque parecía cotorro (risas de los compañeros) se la paso diciendo ¿Puedo entrar?, ¿Puedo entrar?¿Puedo entrar?¿Puedo entrar?, parecía que estaba jugando, si de verdad quiere ser parte de un equipo tiene que ver que le interesa ser parte del equipo, y la verdad si me dio tristeza no dejarlo entrar, pero el no ayudó en nada."

Lo anterior ejemplifica lo abordado por Monjas y Cerezo (como se citó en Lacunza 2011) los problemas de relaciones interpersonales, se presentan en aquellos que se vinculan poco con sus pares, o bien mantienen relaciones violentas. Observando que A27 le costó trabajo incluirse en un equipo integrado por el género femenino, al no tener vinculación con sus pares, mientras que A01, demostró habilidades asertivas para poder incluirse en un equipo mixto.

Con base en lo descrito anteriormente las habilidades de interacción

demonstraron que son de gran utilidad en el proceso de desarrollo de habilidades sociales, ya que permite que un sujeto pueda expresarse con asertividad y respeto para poder relacionarse con otras personas.

Habilidades para integrarse

En la segunda categoría se señala la importancia de todo individuo para gozar de una buena aceptación dentro de los grupos sociales. En los preadolescentes es muy importante establecer una relación adecuada con sus pares, sobre todo en un ambiente como lo es la escuela, que es en donde pierde la seguridad del hogar Goleman (como se citó en Martínez, Piqueras, Rivera, Espada y Orgiles, 2017)

La información recabada en esta categoría se organizó en dos subcategorías:

Incluirse en un grupo y No incluirse en un grupo

Incluirse en un grupo.

Para entender la habilidad de integrarse se utilizan instrumentos sociométricos, de esta forma comprueba la posición social de cada sujeto en función de las veces que es aceptado o rechazado en un grupo o actividad (Monjas, 2012).

DC1

"... A11 que intentó integrarse en el otro equipo tuvo diferente reacción, ya que A11 en todo momento dialogó con los compañeros, intento convencerlos, identifico a los líderes y entabló conversación, buscó la aprobación constante mediante argumentos interesantes, como seguir las reglas del grupo al que intenta entrar, mostrándose en todo momento empática y asertiva, e incluso negoció el ingreso tratando de convencer al único miembro que no permitía el ingreso, después de dialogar le permitieron el ingreso"

No incluirse en un grupo.

No incluirse en un grupo, se puede establecer como rechazo; para Monjas, (2012) son sujetos que tienen baja aceptación y alto rechazo, por lo que difícilmente se incluyen en un grupo.

RO2

A16: profe, cuando hablo nadie me hace caso, vea me quiero presentar y nadie me voltea a ver.

DC2

“... cuando A16, pretendía presentarse se escucharon sonidos de desaprobación (¡uhh!, buuu, “estrellita”) mientras que los sujetos masculinos se limitaban a reír o a observar.”

Se hace notorio el rechazo que existe ante ciertos sujetos, por lo que fue necesario establecer orden cuando sucedían este tipo de situaciones. Las desaprobaciones se dieron en diversas actividades mayormente entre las personas de género femenino.

Habilidades de expresión de sentimientos y emociones

Para la tercera categoría Goleman define (1998) la inteligencia emocional como una habilidad de motivarnos, de mostrar empeño aún a pesar de contrariedades, de regular los estados de ánimo, evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y, la capacidad de empatizar. La importancia de esta categoría recae en que es una de las habilidades que menos se trabaja en los entornos formales, ya que se prefiere priorizar en la habilidad cognitiva, antes que la emocional Goleman (1998), asimismo define lo que denomina como competencias emocionales, y expone al

pensamiento y a la emoción como clave en la estrategia de intervención para así desarrollar las habilidades sociales en los alumnos de sexto grado de primaria. Las dos subcategorías son: Socialmente hábil y Socialmente no hábil.

Socialmente hábil

Esta subcategoría permite dar constancia en los participantes de las aseveraciones de Lacunza y Contini (2011) en relación a: un proceso de gran importancia durante el crecimiento del niño y de los pares es la habilidad de autorregulación; ya que controlarse emocionalmente le permite tener una variedad de posibilidades ante una situación social y no sentirse abrumado por su propio estado emocional.

DC3

“A03 en su cartulina pone tres situaciones, siendo la número tres la que él considera que puede regular, y es la de su comportamiento, ejemplifica que cuando está parado y corriendo dentro del salón eso le ocasiona disminuir su calificación, el menciona que si él logra manejar sus emociones puede mantenerse disciplinado y no perder calificación, en el número dos de las cosas que lo hacen enojar y que él piensa que tarda más en superarlo es cuando pierde en fútbol, porque él le da coraje que compañeros no le quieran pasar el balón y esto lo molesta, en el número uno de las cosas que menciona en que lo hacen enojar es que molesten a su mamá cuando va de compras, el menciona que muchos hombres se le quedan viendo y eso lo molesta”

El sujeto da evidencia de un comportamiento socialmente hábil, ya que reconoce en que emoción debe demostrar autorregulación, así mismo establece un desagrado ante situaciones que no puede controlar, pero que le molestan.

RO3

A09: profe yo ya terminé y me salió bien bonito mire, mero abajo en donde yo puedo controlar mi enojo que es cuando mi hermanito me hace enojar, porque él está chiquito y todavía no sabe muchas cosas, a veces me quita mis plumas y me las esconde pero eso no es nada, algo que me hace enojar mucho y que a veces tardo mucho en contentarme es cuando inventan cosas mías, como cuando dijeron que yo había dicho que sujeto de otro grupo tenía un corte de cabello feo y no era cierto porque yo no fui la que dijo y me echaron la culpa eso fue lo que me hizo enojar, pero lo que más me hace enojar que es que mis papás se quieran separar porque ni yo entiendo cómo tratan de resolver a veces mi papá llega a la casa muy tomado y mi mamá empieza a pelear con él, eso me enoja y les dejó de hablar...”

Reconocer un sujeto socialmente hábil o con inteligencia emocional no significa sólo "ser amable", porque hay momentos estratégicos en los que no se requiere precisamente la amabilidad sino, por el contrario, afrontar abiertamente una realidad incómoda que no puede eludirse por más tiempo (Goleman, 1998).

Socialmente no hábil

Establecer una conducta socialmente no hábil es la segunda subcategoría abordada, ésta no se define como tal, pero se puede construir una definición partiendo del andamiaje conceptual de lo que se menciona como “sujeto hábil”, un sujeto no hábil es aquel que no presenta empatía y respeto por sus pares, además de aquel que busca excluirse de actividades que impliquen socializar; el sujeto no hábil, no necesariamente tiene deficiencias cognitivas o presentar alguna problemática intelectual.

DC3

D: ...pude constatar que los alumnos se les complica la elaboración de esta actividad ya que algunos de ellos no tenían claro qué tipo de emociones pueden expresar, el caso de A29 es interesante, ya que sólo inició el dibujo del termómetro, pero no continuó la actividad, se la pasó observando y molestando a compañeras, me acerqué y le pregunté ¿cómo le iba? La respuesta fue muy clara, argumentando que no sabía que poner, porque ella no se enojaba, a lo que planteé un cuestionamiento sobre una situación que ocurrió con A22, y rápidamente me respondió que entonces si se había enojado, me acerqué a este sujeto ya que en las actividades siempre mostró escasa actitud hacia los compañeros y rechazo hacia cierto grupo social conformado por el género femenino.

RO3:

A29: Pues yo casi no me enojo

D: ¿segura?... (se escuchan opiniones en voz baja de compañeros cercanos :
“uhh si como no”, “es la que más se enoja”

A29: Buenooo, solo con usted ya sabe

D: Yo, no lo sé ¿Con quién?

A29: ay nadaaa profe, ahorita termino el trabajo

Es interesante observar en los sujetos conductas de rechazo, ya que los argumentos que se dan para explicar el ¿por qué? son esquivos, sin embargo, el enojo de un preadolescente dura lo que el orgullo le permite, por lo general en las dinámicas el inicio era tenso, y al final el rechazo quedaba en el olvido; para el siguiente día, se iniciaba con afinidad negativa, pero con el paso del tiempo disminuía. Después de

realizada la estrategia e incluso a semanas, se superaron diversos conflictos que en el grupo se presentaban.

Capítulo 5 Conclusiones

El presente trabajo de investigación permitió estudiar no sólo las habilidades sociales que presenta un grupo de alumnos y su impacto en las relaciones en el contexto escolar si no plantear una serie de alternativas de mediación docente para disminuir prácticas relacionales no asertivas.

Se distingue esta investigación cualitativa por el desarrollo de un estudio de caso como estrategia para obtener información, el cual permitió resolver los cuestionamientos iniciales y, desde luego dar respuesta al problema motivo de estudio. Al respecto se diseñó e implementaron actividades docentes orientadas a incentivar las habilidades sociales de tipo asertivas que propiciaran una mejora dentro de los procesos de interacción de los alumnos, y que contribuyera al desarrollo social en los alumnos de este grupo de educación primaria.

El propósito del estudio se enfocó hacia el desarrollo de las habilidades sociales básicas en donde las mismas posibilitaran la construcción de un marco de convivencia pacífica durante el desarrollo de las sesiones aúlicas en las distintas asignaturas fomentando una práctica educativa con principal énfasis en la adquisición de aprendizajes para los alumnos de sexto grado de educación primaria.

Los resultados evidencian que, el alumno responde adecuadamente a estrategias de juegos de roles debido a que propician el entendimiento entre lo conceptual y lo procedimental. Este tipo de estrategias se propusieron para responder a las problemáticas tratadas. También se constató que este tipo de intervenciones motivan el interés y la atención en la actividad a desarrollar, haciendo posible una conexión entre algunas asignaturas como formación cívica y ética, educación artística,

educación física, ya que de su práctica se derivó que los alumnos interactuaran de acuerdo a las especificaciones planteadas.

De igual manera se contribuyó al fortalecimiento de las habilidades de comunicación asertivas, mediante un proceso de diálogo constante entre ellos. Al respecto con el establecimiento de normas de convivencia, se fomentó el respeto y asertividad entre los integrantes del grupo, ello se constató al observar cómo los alumnos se dirigían a otros de manera educada, respetando turnos y participaciones de sus compañeros, atendiendo indicaciones; es importante resaltar que los alumnos comprobaron los beneficios de trabajar de manera asertiva.

Con la estrategia de intervención se logró que los alumnos asumieran actitudes y/o conductas como: presentarse y saludar a sus compañeros, expresar sentimientos y emociones. De igual manera se identificaron algunas áreas de oportunidad como: inasistencias, y la participación de los alumnos en diversas convocatorias por parte de la autoridad educativa que interfirieron de manera negativa en la confiabilidad dada a los resultados obtenidos en dicha actividad.

La obtención de resultados se basó en una serie de cuestionamientos que sirvieron de apoyo para guiar la investigación, como se muestra a continuación:

Ante la pregunta ¿La aplicación de una estrategia de intervención mejorará las habilidades sociales en los alumnos de sexto grado?

Definitivamente, se comprobó que la estrategia de intervención llevada a cabo, favoreció en los alumnos de sexto grado una comunicación fluida sin agredirse, expresando sus emociones y sentimientos. Para el diseño de las actividades de la estrategia de intervención se plantearon situaciones didácticas en las cuales los

alumnos problematizaron eventos reales o imaginarios que les eran familiares, lo que facilitó el desarrollo de actividades posteriores.

Para dar respuesta al planteamiento ¿Se desarrollaron habilidades de tipo asertivas expresando sus emociones y sentimientos?

Es claro que expresar emociones de manera clara sin ofender la sensibilidad de otra persona es una herramienta útil de comunicación. En la educación primaria se privilegia el aprendizaje de asignaturas curriculares, dejando de lado la educación emocional, misma que favorece el aprendizaje por lo que resulta importante entender el rol que el docente debe tomar respecto a fortalecer el asertividad en los alumnos. En este sentido el reto docente será: concientizar a sus alumnos sobre la importancia del autocontrol, los patrones de conducta socialmente aceptados, y la forma de modificar conductas inadecuadas. Así mismo debe crear ambientes escolares innovadores para que el alumno mediante diversas situaciones experimente, reflexione y ponga en juego sus emociones, enriqueciendo y favoreciendo sus interacciones sociales.

Para resumir, se considera que una mediación docente asertiva acompañada de estrategias educativas innovadoras, creativas y centrada en las características de los alumnos y su contexto puede resultar una estrategia altamente efectiva, para que el alumno incorpore en su quehacer cotidiano el asertividad en sus emociones.

Referencias

- Aguerrondo, I. (2002). Los desafíos de la política educativa relativos a las reformas de la formación docente. *Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura* Recuperado de: <http://www.oei.es/historico/docentes/articulos/>
- Alzate, P., Arbelaez, G., Gómez, M., Romero, L., & Gallón, H. (2005). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. *Revista Iberoamericana de Educación*, (49), 83-102. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/4136/413635243005.pdf>
- Arocho, W. C. (1999). El legado de Vigotsky y de Piaget a la educación. *Revista latinoamericana de psicología*, p. 477-489. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>
- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y Acción*. Barcelona: Martínez Roca.
- Caballo., V. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento de habilidades sociales*, Madrid: Siglo XXI.
- Creswell, J. (2011). *Diseño de Investigación. Enfoques de Métodos Cualitativo, Cuantitativo y Mixto*.
- Delors, J. (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. Suiza: UNESCO.
- Díaz F. T. (2014). El desarrollo de competencias socioemocionales y su evaluación como elementos clave en los planes de formación docente. Algunas conclusiones derivadas de la evaluación SIMCE 2011. *Revista Iberoamericana de Educación*, p. 73-98. Recuperado de: <http://rieoei.org/rie64a05.pdf>

DOF. (2013). Presidencia de la República. *Plan Nacional de Desarrollo 2013-2017*.

Recuperado de:

http://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5299465

Escobar, N. (2011). La mediación del aprendizaje en la escuela. *Acción Pedagógica*,

(20), 58-73. San Cristóbal, Venezuela. Recuperado de:

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/34326/1/articulo5.pdf>

Feuerstein, R. (2008). Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del

mediador. *La mediación pedagógica y estrategias didácticas para la educación*

básica Antología de la Maestría en Educación Básica. México.

Frigerio, G., Poggi, M., & Tiramonti, G. (1992). *Las instituciones educativas Cara Ceca*

Elementos para su comprensión. Buenos Aires: Troquel.

Gaeta, G., & Galvanovskis K., (2009). Asertividad: un análisis teórico-empírico.

Enseñanza e investigación en psicología, 14(2), 403-425. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/292/29211992013.pdf>

Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Madrid:

Morata.

Goleman, D. (1998). *Inteligencia Emocional*. Recuperado de:

http://educreate.iacat.com/Maestros/Daniel_Goleman_-

[_La_Practica_De_La_Inteligencia_Emocional.pdf](http://educreate.iacat.com/Maestros/Daniel_Goleman_-La_Practica_De_La_Inteligencia_Emocional.pdf)

González Moreno, C. X., Solovieva, Y., & Quintanar Rojas, L. (2014). El juego temático

de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en*

Psicología Latinoamericana, 32(2), 287-308. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/799/79930906008.pdf>

- Gutiérrez P., & Prieto C. (2009). La mediación pedagógica. *Mediaciones sociales*, 5(II), 175-180. Recuperado de: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/mediars/BibliotecaMS/resources/Biblioteca/175-180-La-mediacion-pedagogica.pdf>
- Hernández, R. (2008). Los constructivismos y sus implicaciones para la educación: *Perfiles Educativos*. 30(122) Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982008000400003&lng=es&nrm=is
- Herrera L., Freytes, V., López, G., & Fabián, O. (2012). Un estudio comparativo sobre las habilidades sociales en estudiantes de psicología. *International journal of psychological therapy*. 12(2), 277-287. Recuperado de <http://www.ijpsy.com/volumen12/num2/331/un-estudio-comparativo-sobre-las-habilidades-ES.pdf>
- INEE. (2007). *Factores escolares y aprendizaje en México El caso de la educación básica*. México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.
- Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo. (2004). NTP 667: La conducta asertiva como habilidad social. Madrid, España: *Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España*. Recuperado de: http://www.insht.es/InshtWeb/Contenidos/Documentacion/FichasTecnicas/NTP/Ficheros/601a700/ntp_667.pdf
- Ipiña, María Julia, Molina, Leonardo, & Reyna, Cecilia. (2011). Propiedades psicométricas de la Escala MESSY (versión autoinforme) en niños argentinos. *Revista de Psicología (PUCP)*, 29(2), 245-264. Recuperado en 04 de enero de

- 2018, de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472011000200003&lng=es&tlng=es.
- Lacunza, A., & Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, XII(23), 159-182. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- Lacunza, A., & Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, XII(23), 159-182. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- López de Dicastillo, R. (2004). Aproximación y revisión del concepto "competencia social". *Revista española de pedagogía*, LXII(227), 143-156.
- Márquez, C., & Gaeta, G. (2017). Desarrollo de competencias emocionales en pre-adolescentes: el papel de padres y docentes. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 221-235.
- Martínez, C. (2006). El Método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193.
- Martínez, O., Piqueras, J., Rivera R., Espada, J., & Orgiles, M. (2014). Aceptación rechazo infantil: relación con problemas emocionales e inteligencia emocional. *Avances en Psicología UNIFE*: 22(22), 205-213. Recuperado de: http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2014_2/205_Piqueras.pdf
- Milicic, N., Alcalay, L., Berger, C., & Torretti, A. (2011). *Aprendizaje socioemocional*

programa BASE (bienestar y aprendizaje socioemocional) como estrategia de desarrollo en el contexto escolar. Madrid: Paidós.

Monjas, M. I. (2012). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y adolescentes.* Madrid: CEPE.

Naranjo, M. L. (2012). Tecnologías de la información y la comunicación para la mediación pedagógica. *Universidad de Manizales*, (27),129-141.

Parra, K. (2010). El docente de aula y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Investigación y posgrado*, 25(1), 117-143 Caracas, Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/658/65822264007.pdf>

Payer, M. (2005). Teoría del constructivismo social de Lev Vigotsky en comparación con la teoría de Jean Piaget. *Programa globalización conocimiento y desarrollo desde la perspectiva mexicana Universidad Nacional Autónoma de México:* Recuperado de: <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>

Perrenoud, P. (2007). *Diez nuevas competencias para enseñar.* México: Graó.

Pineda, I., Renero, L., Silva, Y., Casas, E., Bautista, E., & Bezanilla, J. (2016). Utilidad del sociograma como herramienta para el análisis de las interacciones grupales. *Psicología para América Latina.* Recuperado de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-350X2009000100009

Pozo, J. I. (1997). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje.* Madrid: Morata.

- Quintero, M. P. (2006). El papel de la familia en educación. *Revista digital "Investigación y Educación"*, Recuperado de: <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Padres/documentos/El%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20Educacion.pdf>
- Roca V., E. (2014). *Cómo mejorar tus habilidades sociales*. Valencia: ACDE.
- Rodríguez, G. Gil, J. y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Ed. Aljibe: Málaga
- Salinas Quintanilla, A. M. (2012). La mediación y el acompañamiento en los aprendizajes escolares en un ambiente de inclusividad. Experiencias investigativas de interculturalidad educativa. Victoria, Tamaulipas, México: Departamento de fomento editorial Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- Secretaría de Educación Pública. (2016). Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: <https://www.gob.mx/cms/uploads/docs/Propuesta-Curricular-baja.pdf>
- SEP. (2007). Programa Sectorial de Educación 2007-2013. Recuperado de SEP: http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/4479/4/images/PROGRAMA_SECTORIAL_DE_EDUCACION_2013_2018_WEB.pdf
- SEP. (2009). *Reforma Integral de la Educación Básica*. México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- SEP. (2010). Reforma Integral de la Educación Básica: Diplomado para maestros de 2do y 5to grados. En SEP, Reforma Integral de la Educación Básica: Diplomado para maestros de 2do y 5to grados 16-33. Ciudad de México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.

- SEP. (2011). Acuerdo 592 Por el que se establece la articulación de la educación básica. Recuperado de <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/9721849d-666e-48b7-8433-0eec1247f1ab/a592.pdf>
- SEP. (2011). Plan de Estudios 2011 Educación básica. México: Comisión nacional de libros de texto gratuitos.
- SEP. (2017). Secretaría de Educación Pública. Modelo Educativo Para la Educación Obligatoria, Recuperado de: <https://www.gob.mx/sep/documentos/nuevo-modelo-educativo-99339>
- Tobón, S. (2015). Guía de Mediación Socioformativa. Recuperado de: ISSUU: https://issuu.com/cife/docs/guia_mediacion_socioformativa
- Toboso Picazo, J. (2004). Evaluación de habilidades sociales en la resolución de problemas matemáticos. TESIS Universitat de València. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació.
- Taylor, S.J. y Bogdan R. (1986) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados Buenos Aires: Paidós.
- Vallés, A., & Vallés, C. (1996). *Las Habilidades sociales en la escuela: una propuesta curricular*. Madrid: EOS.
- Vivas García, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. Sapiens. *Revista Universitaria de investigación*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>
- Walker, R. (2002). Métodos de investigación para el profesorado. Madrid: Morata.

Apéndices

Apéndice A: Guía de Observación

Conductas No Verbales

- ¿Cuál es la distancia interpersonal (+/- 1 metro) con sus compañeros?
- ¿El alumno que inicia la comunicación invade constantemente el espacio del escucha de qué forma?
- ¿El escucha se aleja cuando intentan hablar con él o que postura toma?
- ¿Establece contacto ocular cuando inicia la comunicación?
- ¿Responde con contacto ocular durante la comunicación?
- ¿Este contacto supone una dificultad para que el alumno se comuniquen?
- ¿Intenta contacto físico de qué forma?
- ¿El o los compañeros permiten el contacto físico en la situación de aprendizaje de qué forma?
- Se ayuda en la comunicación con contactos físicos para mantener comunicación ¿Cómo?
- ¿Gira su cuerpo en actitud de escucha cuando alguien se dirige a él en qué actitud?
- ¿Gira su cuerpo para dirigirse a otra persona? ¿Cuál es su actitud?
- Facilita la incorporación de otro compañero al grupo o varios compañeros al involucrarlos ¿De qué forma?
- Se corresponden los gestos con los sentimientos que quiere expresar ¿De qué forma?
- Mantiene actitud inexpresiva o de falta de interés ¿Cuál?

Conductas Verbales

- ¿Cómo inicia la comunicación?
- ¿Propicia la comunicación constante en las actividades?
- ¿Finaliza la comunicación con algún saludo o despedida?
- ¿Cómo expresa sentimientos?
- ¿Cómo realiza peticiones?
- ¿Cómo responde a las peticiones de otros?
- ¿Cómo da una negativa o dice que no?
- ¿Cómo acepta una negativa?
- ¿Cómo se disculpa
- ¿El alumno sigue instrucciones? ¿cómo las lleva a cabo?

Apéndice B. Registro de observación y diario de campo

	D: Buenos días, ¿Cómo les fue con la tarea? Alumnos: (se escuchan diversas opiniones) ¡Siiii! ¡Nooo! : Bueno... vamos a trabajar un poquito con lo que les comenté, ayer, hay elementos de la conducta muy importantes, y sobre todo ahora que van a secundaria es necesario saber incluirse dentro de un grupo social... lo común es que el primer día que ustedes llegan a secundaria, todos se observan y nadie se anima a hablarse; a lo mejor alguien les quiere hablar y ustedes por actitud o por miedo no se prestan a entablar una conversación... Bien vamos a iniciar con estas preguntas en su cuaderno ¿Qué espero de la actividad? ¿Qué me gustaría aprender de la actividad? Iniciemos con una pregunta para que reflexionen y en unos minutos pregunto qué opinan ¿sale? A: (todos) sii D: Bueno, ¿Qué hago cuando llego a un lugar y no conozco a nadie?, o ¿Cómo me puedo integrar a un grupo cuando no lo conozco? -Bien, vamos a armar dos equipos, la mitad del grupo... A08: Podemos puras mujeres, o ¿con hombres?... D: Lo ideal es que sea mixto, mujeres y hombres, pero les voy a dar la oportunidad que ustedes decidan como lo quieren hacer, pero van a quedar dos equipos de 14. A08: ... a bueno. D: Bien, ¿Ya están los equipos?...	
04:00	A: (todos) ¡¡Siiii!! D: Bien, nombren a un representante por equipo, y ya que veo que son puros hombres en este equipo y en este hay mayoría de mujeres, así que un hombre de este, y una señorita de este, una vez que lo elijan me van a esperar el resto de los equipos en las bancas de abajo, sin hacer desorden porque los grupos están trabajando, solo se quedan conmigo los dos representantes... ok listo vayan D: Bien, A01 y A27, ustedes fíjense lo que harán, sus compañeros harán un círculo y ustedes intentarán solamente usando como herramienta su voz y su creatividad para pedirle a sus compañeros que los dejen integrarse, no pueden forzarlos manoteando, agrediendo, vamos a poner en práctica la comunicación asertiva	

Diario de Campo del R1	
Actividad Me Incluyo en...	Objetivo Incluirse satisfactoriamente en un grupo
Durante esta actividad mi deseo era observar la habilidad que tienen los alumnos para poder integrarse, y vaya que me lleve una sorpresa ya que de inicio mi expectativa estaba en que al conocer a sus compañeros podrían integrarse rápidamente en la dinámica que consistía en hacer dos equipos, en el primero se ordenó con varones y señoritas y el segundo quedo constituido con puros varones; se les indico que esperaran en el patio a los dos equipos dejando en el grupo a dos representantes uno de cada equipo, les dí la indicación de que intentaran solamente con su habilidad verbal integrarse en los equipos, pero no podían tocarlos ni gritarles. Cuando el turno del primer alumno se desarrollaba me llamaba la atención que el alumno intentaba preguntarles jugando y los compañeros del centro gritaban y reían, no le ponían atención al compañero, e incluso se burlaban de él, de hecho, platicaban, mi percepción es que no empatizaron con el compañero posiblemente se deba a que veían al compañero jugando en su forma de indicarles	El contacto Visual entre los alumnos es notorio, el primer alumno en intentar ingresar en el grupo no obtuvo contacto visual y su comunicación fue deficiente, además que su distancia para establecer comunicación. Ahora bien, la dinámica me permitió observar elementos de las habilidades sociales y me deja con buen análisis. Concluyo que el primer acercamiento del grupo a las actividades que tengan que ver con habilidades sociales les hizo comprender que la base de cualquier proceso social es la comunicación asertiva

que quería ingresar y hacía la pregunta muy repetitivamente “¿me dejan entrar?” “¿me dejan entrar?” “¿me dejan entrar?” ... Al no tener comunicación asertiva el alumno no pudo ingresar, o tal vez se deba a que lo intentó jugando y en todo momento no sintió necesidad de entrar en otro grupo. Por otra parte la alumna que intento integrarse en el otro equipo tuvo diferente reacción, ya que la compañera en todo momento dialogó con los compañeros, intento convencerlos, identifico a los líderes y entabló conversación, busco la aprobación constante mediante argumentos interesantes, como seguir las reglas del grupo al que intenta, mostrándose en todo momento empática y asertiva, e incluso negocio el ingreso tratando de convencer al único miembro que no permitía el ingreso, después de dialogar le permitieron el ingreso. Al concluir la dinámica observé que el alumno que no pudo ingresar notablemente triste, desde luego que en el cuestionamiento sobre la dinámica se expresó triste porque sus compañeros no le permitieron el ingreso, no así con la compañera ya que se notaba contenta y de buen ánimo, y en su aportación al final de la dinámica, lo dejó en claro cuando mencionó que intentó dialogar con los compañeros. Con esta dinámica se pudo observar elementos como la comunicación asertiva, la distancia de dialogo y el	Tipo de Valoración Logrado
--	--

contacto visual.	
------------------	--

Diario de Campo 3 (DC3)		
Que estoy sintiendo	El alumno reconocerá sus emociones ante situaciones que experimenta en la vida cotidiana	

En esta sesión se explicó a los alumnos que una habilidad importante que es aprender a controlar nuestras emociones además de conocer el grado de intensidad con el que se manifiestan las emociones porque estuvo conlleva a modificar un estado de ánimo además de manejar adecuadamente nuestras emociones. Resolver una situación depende del grado de intensidad de una emoción: no es lo mismo sentir enojo o miedo que terror. Ante todo, esto los alumnos responderán a las diversas situaciones que se planteen además de tratar de manejar las emociones cuando se están molestos, furiosos y explicar y un qué. Durante el transcurso de la sesión se apoyó a los alumnos con ejemplos para identificar las emociones y cuál ha sido más difícil de manejar. La primera actividad consistió en mostrarles una siguiente imagen a los alumnos en donde se ponía en evidencia las distintas emociones como lo son: enojo, miedo, tristeza, alegría mismas imágenes que los alumnos intentaban reconocer y se llevaban a cabo las participaciones.	
Poco a poco los alumnos fueron participando reconociendo las emociones cabe mencionar y destacar que no todo el grupo tuvo la misma participación en esta dinámica, pero en lo General tuvo buena aceptación. Cuando se mostraba imágenes trataba de observar y reconocer la gesticulación y lenguaje no verbal del alumno sobre todo de aquellos a los que se le pedía participación e incluso me apoyé de videgrabaciones para poder analizar	Tipo de Valoración Logrado

a detalle algunas gesticulaciones de los alumnos.

Rápidamente los alumnos fueron identificando gesticulando iniciando las emociones, pero el verdadero reto llegó cuando se llevó a cabo la actividad principal “el termómetro de mis emociones” mismo que pretende favorecer el manejo adecuado de las emociones al presentar una gama de colores en las cuales los alumnos proporcionarán distintas situaciones que han sucedido en su vida y que ellos han interpretado como emociones que les causan enojo, tristeza, alegría. La actividad se desarrolló individualmente a diferencia de lo inicialmente planeado que iba en equipo esto debido a que la gran mayoría de los alumnos cumplieron con el material solicitado.

Proceso de elaboración del termómetro de mis emociones.

Cuando se solicitó la elaboración del termómetro de las emociones se explicó que en la dinámica consiste en saber reconocer qué situaciones nos generan las diversas emociones y qué hacer para manejar las emociones.

Se colocó en una diapositiva una imagen como modelo de lo que representaría un termómetro de emociones para que los alumnos tuvieran un primer acercamiento de lo que se pretende hacer en una cartulina que previamente fue solicitada, además de los diversos colores a utilizar en el procedimiento de elaboración, no obstante algunos alumnos tuvieron complicaciones por qué no presentaban los colores que previamente se solicitaron

sin embargo lograron resolverlo solicitando apoyo de los compañeros que en este caso sí traían el material completo.

Durante el observación de la elaboración del termómetro de las emociones pude constatar que los alumnos se les complica la elaboración de esta actividad ya que algunos de ellos no tenían claro qué tipo de emociones pueden expresar (en lo personal creo que esto se debe a que muchos de ellos tienen diversos conflictos familiares y algunas situaciones a unos son resueltos por los Padres, algunos de ellos asisten a terapia psicológica por lo que puede ser que sea uno de los casos o situaciones que impiden que ya se expresen de mejor manera sus emociones), observe dos alumnas que menciona de cómo alumna uno y alumnas dos que rápidamente terminado la dinámica, me acerqué a ellas e individualmente les pregunté.

Alumna uno: ¿porque término tan rápido e hija? “ es que, profe la actividad es muy fácil, yo por ejemplo me enojo mucho cuando a mí me quitan algo por ejemplo mi Hermana o alguna amiga, también cuando me dejan de hablar pero lo que más me molesta es que mi mama no me cumpla cuando me promete algo, y esto lo hace muy seguido, la vez pasada me prometió que sí se acaba 8.5 me compraría un balón de futbol y todavía no me lo compra, además mi papá me prometió que me llevaría a los entrenamientos de fútbol y mis compañeras ya hasta fueron a Tampico para el dos partidos y yo me los perdí todo y no

se vale porque yo estoy haciendo un esfuerzo y no les quedo mal, pero también me hace feliz que a veces y por otra muy bien conmigo por ejemplo en diciembre yo no pensé que me fueran a comprar y celular porque el otro se me había caído y se me rompió, y si me lo regalaron además mi papá me le pone saldo para poder traer internet y cada mes me le pone, esto me hace muy feliz porque sí pudo estar chateando con mis amigos, oiga profe ¿y usted qué le gusta? ¿o cómo es feliz? Pues yo soy feliz cuando se destacan diez... Nombre profe, ya en serio, dígame la verdad... Bueno yo soy feliz cuando viajó, cuando estoy con mi familia con mis sobrinas y amigos, pero sobre todo cuando voy a los tacos, así soy muy feliz... A qué Padre, a usted casi le gusta lo mismo que a mí, pero yo casi no salgo de viaje, la otra vez sólo fuimos al rancho con mi abuelita y dice mi papá que ahorita la situación está muy fea, y a mí me da miedo que nos vaya a pasar algo... Pues sí hija, hay que andar con cuidado... Alumna dos, profe yo ya terminé y me salió bien bonito mire, mero abajo en donde yo puedo controlar mi enojo que es cuando mi hermanito me hace enojar, porque él está chiquito y todavía no sabe muchas cosas, a veces me quita mis plumas y me las esconde pero eso no es nada, algo que me hace enojar mucho y que a veces tardó mucho en contentarme es cuando es cuando inventan cosas mías, como cuando dijeron que yo había dicho que esmeralda tenía un corte de cabello feo y no era cierto poder que yo no fui la que dijo y me echaron la culpa eso fue lo que me hizo enojar, pero lo que más me hace

enojar que es que mis papás se quieran separar porque ni yo entiendo cómo tratan de resolver a veces mi papá llega a la casa muy tomado y mi mamá empieza a pelear con él, eso me enoja y les dejó de hablar... Pues sí hija, usted tranquila los adultos siempre tienen conflictos tarde o temprano los resuelven.

Poco a poco los demás alumnos empezaron a terminar la actividad, algunos de ellos hicieron excelentes trabajos, por ejemplo alumno tres en su cartulina pone tres situaciones, siendo la número tres la que él considera que puede regular, y es la de su comportamiento, ejemplifica que cuando está parado y corriendo dentro del salón eso le ocasiona disminuir su calificación, el menciona que sigue él logra manejar sus emociones puede mantenerse disciplinado y no perder calificación, en el número dos de las cosas que lo hacen enojar y que él piensa que tarda más en superarlo es cuando pierde en fútbol, porque él le da coraje que compañeros De y en no le quieran pasar el balón y esto lo molesta, en el número uno de las cosas que menciona en que lo hacen enojar de es que molesten a su mamá cuando va de compras, el menciona que muchos hombres se le quedan viendo y eso lo molesta.

Cuando estaba pasando entre las mesas de trabajo, pude observar que varios alumnos copiaron situaciones de sus compañeros para terminar más rápido, cuando estaba por pasar a exponer a algunos alumnos timbraron para el recreo, por lo que solamente doble que revisar cartulinas.

--	--

Apéndice C: Validación de constructos

Validación de constructos

“Estrategias para el desarrollo de Habilidades Sociales en los alumnos de 6to grado”

Estimado (a) Maestro (a):

Le solicito a usted su apoyo para definir los constructos HABILIDAD y SOCIAL. El propósito es validarlos para utilizarlos en el análisis de mi práctica docente y que permitirá definir un proyecto de investigación.

Para responder a esta encuesta requiero que usted revise la definición que se hace de cada constructo, incorpore su definición, responda a la pregunta ¿Cómo se comporta una persona hábil, social, estrategia? o en su caso cómo se comporta una persona que usa un determinado constructo y realice los comentarios y/o sugerencias que permitan mejorar la definición

Agradezco de antemano su colaboración.

Constructo	Definición	Su definición	¿Cómo se comporta la persona (constructo)?	Comentario s y/o sugerencias
Habilidad				
Social				
Estrategia				

Apéndice D Test sociométrico

Estimado alumno, el siguiente es un instrumento para conocer tus intereses de amistad entre tus compañeros, lo cual permitirá organizar equipos de trabajo en las diferentes materias.

Cuestiones	Elementos de análisis
1.- ¿A quién elegirías como compañero (a) en clases?	Liderazgo
2.- ¿A quién no elegirías como compañero (a) en clases?	Rechazo
3.- ¿Quiénes crees que te elegirían a ti?	Afinidad positiva Reciprocidad positiva
4.- ¿Quiénes crees que no te elegirían a ti?	Afinidad negativa Reciprocidad negativa
5.- ¿Quiénes maltratan o pegan a otros compañeros (as)?	Maltrato
6.- Señala la respuesta según la que consideres más grave: Las agresiones suelen ser: -Insultos o amenazas____ -Maltrato físico____ -Rechazo____ -Otras formas_____	Orden de agresión
7.- señala una sola respuesta con una cruz con qué frecuencia ocurren las agresiones A) Todos los días B) 1-2 veces por semana C) Rara vez D) Nunca	Frecuencia
8.- ¿Crees que estas situaciones son graves? A) Poco o nada B) Regular C) Bastante	Gravedad

Apéndice E Actividades a Desarrollar durante la Intervención

Me Incluyo en...

Actividad 1	Me Incluyo en...
Propósito	Incluirse satisfactoriamente en un grupo
Fecha de sesión	Abril de 2016

Ámbitos de competencia

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Valora la importancia de incluirse en grupos	Experimenta la importancia de la inclusión	Convive, respeta ideas y decisiones
Recursos		
Videocámara Proyector Hojas Espacio de trabajo amplio		

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de Aprendizaje	Evidencias
Inicio: Saludo e introducción a la actividad, pidiéndoles que se pongan de pie Pregunta detonadora	La pregunta detonadora será ¿Qué hago cuando llego a un lugar y no conozco a nadie?, seguida de... ¿Cómo me puedo integrar?	Videograbación
Desarrollo: Se hace que 6-8 personas formen un círculo cogidos por los hombros, y que uno de los miembros se quede fuera. Se observa como el grupo cada vez se va cerrando más y más	El alumno que ha quedado fuera intente entrar en el círculo sin usar la comunicación verbal, mientras que los miembros que lo forman tratan de no dejarle entrar (sin violencia, ni un empeño excesivo).	Instrumento de evaluación - Registro de Observación - Como sugieren que el alumno se integre a un grupo, y cómo fue su experiencia en la

De cierre: Después de realizar el ejercicio, se analiza tanto el grupo formado por quienes estaban en círculo, como a la persona que quedaba fuera	Se analizan los sentimientos y comportamientos adoptados tanto por quienes formaban el círculo, como por la persona que quedó fuera. Los alumnos escribirán su sentir individual en el desarrollo de la actividad	actividad
---	--	-----------

Observaciones
Prestar atención a la indicación de no agredir, ni forzar las situaciones de inclusión a los equipos.

Me presento, converso y me despido

Actividad 2	Me presento, converso y me despido
Propósito	Iniciar, mantener y terminar conversaciones
Fecha de sesión	Abril de 2016

Ámbitos de competencia

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconocer la importancia de establecer comunicación	Desarrollar conversaciones fluidas	Respetar, tolerar y compartir puntos de vista.
Recursos		
Videocámara Proyector Espacio de trabajo amplio		

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de Aprendizaje	Evidencias
Inicio: Saludo e introducción a la actividad, pidiéndoles que se pongan de pie	Se establece la pregunta ¿Cuáles son los tipos de lenguajes que conocen? ¿Cómo afecta para bien o para mal, la forma en que nos incluimos en una conversación?	• Videograbación
Desarrollo: Se propone un juego de roles donde dos alumnos/as escenifican la situación siguiente: Para ejercitar el iniciar conversaciones, se propone la siguiente situación: “Imaginemos que es el primer día de la secundaria. El ejercicio consiste en que cada persona imagine cómo se presentaría y cómo	Se plantea un juego de roles donde los alumnos/as practican como ejercitar esta adecuación emocional hacia el interlocutor y hacia la situación determinada (habilidades emocionales). Este afecto se podría subdividir en otros elementos como risas y sonrisas, movimientos de cabeza,	Instrumento de evaluación ○ Registro de Observación ○ Según los compañeros como observaron la interacción de los compañeros ○ Como analizo mi intervención, se me facilitó la conversación, me

iniciaría una conversación con el/la compañero/a que ese momento necesitara comunicarse”.	calidad de la voz y expresión facial. La duración de las intervenciones es el tiempo total que el sujeto está hablando durante la conversación. Las personas habilidosas son aquellas que no monopolizan la conversación	involucré adecuadamente, me despedí adecuadamente, ¿qué se me complicó más durante mi intervención?
De cierre: Los Alumnos deben despedirse. Posteriormente se analiza cómo inició la conversación, qué comunicación no verbal utilizó y cuál fue la respuesta de los dos interlocutores, además de analizar como fue el proceso de cierre de la conversación y despedida.		

Observaciones
Analizar detenidamente las interlocuciones

¿Qué estoy sintiendo?

Actividad 3	Que estoy sintiendo
Propósito	El alumno reconocerá sus emociones ante situaciones que experimenta en la vida cotidiana
Fecha de sesión	Abril de 2016

Ámbitos de competencia

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconocer la importancia de expresar emociones	Desarrollar la asertividad y elocuencia en público	Compartir sensaciones y emociones
Recursos		
Videocámara Proyector		

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de Aprendizaje	Evidencias
Inicio: Saludo e introducción a la actividad, de forma relajada mencionarle que hoy es tiempo para platicar • Antes de comenzar, ver si el alumno comprende qué son las emociones. Aclarar que una emoción se define como el estado afectivo momentáneo que experimentamos ante una situación	Explicar que las personas podemos reaccionar por medio de gestos, movimientos físicos o expresiones verbales; por lo tanto, el razonamiento se involucra con actitudes y creencias acerca de lo que nos rodea, y esto influye en la manera de percibir una situación	• Videograbación
Desarrollo: • Es importante explicar la diferencia entre sentimiento y emoción, pues la emoción es momentánea (huir ante el miedo, gritar ante el enojo o sonrojarse ante la vergüenza), mientras que el sentimiento es permanente, pues se convierte en un estado de ánimo que compromete la vida afectiva, incluyendo la	Solicitar a los alumnos que escriban en su cuaderno de trabajo alguna situación o momento en el que hayan sentido alegría, coraje o tristeza Desarrollar juegos de roles con las siguientes situaciones – Juegan con su mejor amigo o amiga. – Alguien los regaña.	Instrumento de evaluación • Registro de observación • Diario de Campo

inteligencia y la voluntad	– Alguien los molesta o se desquita con ellos. – Les regalan algo que les gusta y no esperaban. – Su mejor amiga o amigo los invita a su fiesta de cumpleaños	
De cierre: Se analizará la seguridad sobre los distintos juegos de roles	Invitarlos a expresar cómo se sintieron durante la sesión, si identificaron sus emociones y si las pudieron nombrar. Comentar que hay formas de comunicación asertiva para hablar de las emociones; esto les ayudará a responder de manera adecuada ante diversas situaciones de la vida cotidiana.	

Observaciones
Analizar detenidamente las habilidades del alumno verbales y no verbales.

Cuándo me emociono

Actividad 4	Cuando me emociono
Propósito	El alumno descubrirá que las emociones pueden expresarse con distintos niveles de intensidad
Fecha de sesión	Abril de 2016

Ámbitos de competencia

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconocer las diferencias entre conducta asertiva y no asertiva.	Desarrollar el asertividad como parte de situaciones cotidianas	Compartir puntos de vista.
Recursos		
Videocámara		

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de Aprendizaje	Evidencias
Inicio: Saludo e introducción a la actividad,	El alumno responderá en qué situación considera que es más fácil manejar una emoción, cuando está molesto o cuando está furioso y por qué.	Videograbación
Desarrollo: La actividad se basa en el uso de la herramienta llamada "Termómetro de mis emociones", la cual favorece su manejo adecuado. Su función es ayudar al alumno a identificar cuáles son los distintos niveles de intensidad de las emociones. Es importante guiarlos a que reflexionen cómo las viven; para ello, busque acciones que les ayuden a regularlas	Paso 1 - Solicitar que elaboren el "Termómetro de mis emociones" Paso 2 - Pedirles que recuerden tres emociones que tuvieron en las últimas semanas y que hayan sido importantes para ellos, ya sea con la familia, en la escuela o en la comunidad. Solicitar que lo anoten en el Cuaderno. - Posteriormente, pedir que identifiquen el nivel de intensidad de las emociones que anotaron, de acuerdo	Instrumento de evaluación - Guía de observación - Diario de Campo
Comentar que no hay emociones buenas ni		

malas, simplemente son emociones que, en ocasiones, pueden salir de nuestro control al expresarlas; por ello es importante aprender a manejarlas	con los números o colores establecidos en el termómetro. . Paso 3 • Solicitar que en el termómetro identifiquen el estado de ánimo que tienen en ese momento. Posteriormente, respondan cómo se sienten hoy y por qué. Pedir que identifiquen si su estado de ánimo está en rojo o amarillo, y que piensen en dos acciones para regular la intensidad de la emoción que se salió de control: respirar profundo o caminar un poco para distraerse.	
De cierre: Los alumnos presentarán las reflexiones que hicieron y vincularlas con situaciones que han vivido.		

Observaciones
Analizar detenidamente como se dialoga en situaciones de contexto por los alumnos

Índice de tablas

Tabla 1: Categorías y subcategorías de la estrategia de intervención	p. 53
---	-------