



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
UNIDAD UPN 281 VICTORIA**



TESIS

**TALLER LECTO-ESCRITURA PARA FORTALECER
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE
TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

GUADALUPE GENOVEVA LUIS VALLADARES



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
UNIDAD UPN 281 VICTORIA**



TESIS

**TALLER LECTO-ESCRITURA PARA FORTALECER
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE
TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Que para obtener el Grado de Maestra en Innovación Educativa

PRESENTA

GUADALUPE GENOVEVA LUIS VALLADARES

CD. VICTORIA TAMAULIPAS

ENERO DEL 2021



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN



DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 17 de diciembre de 2020

C.

GUADALUPE GENOVEVA LUIS VALLADARES

P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado "TALLER LECTO-ESCRITURA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA."; opción: Tesis, a propuesta del tutor el c. MTRO. ARMANDO JAVIER BADILLO SILVA, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra de Innovación Educativa.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Y SUPERIOR

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES

SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN DOCENTE

DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN

UNIDAD 301

CD VICTORIA, TAM.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA

PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION

RESUMEN

La comprensión de textos, se considera de gran importancia en el nivel primaria, pues es una problemática que los alumnos enfrentan al aprender a leer, por ende esto influye en su formación académica y a su vez en su formación personal al enfrentarse en situaciones de la vida cotidiana.

Ante la situación antes mencionada el presente trabajo se realizó siguiendo una línea de investigación cualitativa, que nos permite una mejor comprensión del contexto, circunstancias y ámbitos en las que se desarrollan los alumnos de tercer grado de la escuela primaria Licenciado Emilio Portes Gil.

“Taller Lecto-escritura para fortalecer la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de Educación Primaria” es una investigación en donde se proponen acciones y estrategias con base en fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados encontrados en los participantes consultados, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

La investigación tiene como inicio en el estudio de las prácticas educativas de las docentes de los tres grados de tercero, así como la aplicación de actividades de enseñanza de los alumnos y analizar los resultados de sus respuestas acerca del aprendizaje que ellos reciben. Esto a través de cuestionarios y entrevistas aplicadas a los participantes de la investigación.

En el diagnóstico de la investigación se detectó que a los alumnos les resulta difícil la comprensión de textos.

Es por esto que se eligen diversas y variadas actividades en donde se involucra a los alumnos para que comprendan los textos de forma atractiva y agradable.

Los resultados después de aplicar la fase de intervención se muestran favorables ya que en estos se muestra un gran avance en lo que los alumnos leen y comprenden, gracias al trabajo colaborativo de las docentes, alumnos y padres de familia, logrando así el gusto por la lectura y la reflexión en cualquier texto.

Palabras clave: comprensión, lectura, trabajo colaborativo, actividades.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
Antecedentes	5
Contexto social y escolar	7
Delimitación	9
Justificación	13
Propósito general	16
Propósitos específicos	16
2. MARCO TEÓRICO	17
Comprensión lectora en la Escuela Primaria	17
Enfoque de Español en Educación Primaria	18
¿Qué es leer?	22
Aprovechamiento escolar	24
Planeación de los contenidos curriculares	24
Rol del docente en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje	28
Rol del alumno en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje	29
Participación del padre de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje.	30
Autoevaluación de la práctica docente	31
Evaluación	32
3. FUNDAMENTOS METODOLOGICOS	34
Enfoque	34
Método	35
Sujetos participantes	37
Instrumentos	38
Observación	38
Cuestionarios	40
Entrevista	41
Técnicas para el análisis de la investigación	41
Propuesta de innovación	43
4. RESULTADOS. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	50
Fase Diagnóstica	50

Estrategias que favorecen la comprensión lectora	50
El material que utilizan las docentes	53
El apoyo de los padres	55
Planeación didáctica	56
Fase de Intervención	58
El libro viajero de los nombres y directorio telefónico	58
Si yo fuera monstruo	62
El Diario de Ana Frank	65
5. CONCLUSIONES	67
REFERENCIAS	69

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora ha sido uno de los retos fundamentales de la escuela en todos los tiempos debido que a través de ella se adquiere una fuente inagotable del conocimiento.

Hoy en día la comprensión lectora se ha convertido en un recurso indispensable para cualquier actividad que se asocie con la lectura. En nuestro día a día, leemos una gran cantidad de mensajes de todo tipo, con diversas intenciones. Vivimos en una sociedad en la que tenemos al alcance una gran cantidad de información, gracias en gran medida al desarrollo de las nuevas tecnologías. El objetivo principal de la escuela es que los alumnos sean capaces de comprender los mensajes que reciben y que sean críticos con ellos.

Hay situaciones en las cuales algunos alumnos no logran comprender de forma autónoma la diversidad de textos. Es muy notable que en la etapa de la Educación Primaria se presenten dificultades en la comprensión lectora, y esto lleva a representar un considerable porcentaje dentro de las dificultades de aprendizaje en general. Por tanto, la comprensión lectora es una adquisición básica y fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños. El alumno con dificultades en comprensión de textos no sólo tiene problemas en el área de Lengua y Literatura, sino también en el resto de las áreas. El no comprender un texto, tema, instrucción, no sólo entorpece el progreso escolar sino que tiene efectos a largo plazo; el fracaso escolar es el primer peldaño para el fracaso social por sus efectos en el auto concepto y autoestima de los niños, en sus metas y aspiraciones, en sus relaciones sociales y en la toma de decisiones relativas a su futuro académico y

profesional. Conociendo los procesos la comprensión lectora estaremos en mejores condiciones para comprender los trastornos que se producen en el curso de su adquisición y prevenir su aparición, así como favorecer su correcto aprendizaje. Para ello, debemos conocer las relaciones entre la comprensión lectora y los procesos cognitivos implicados en su desarrollo.

El presente trabajo está destinado a dar a conocer el problema que implica la falta de comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de educación primaria.

Para poder tender una mayor comprensión acerca del siguiente trabajo, es necesario que el docente investigador cuente con una preparación única, así como tener las capacidades necesarias para atender las situaciones que se presentan en el aula.

El siguiente trabajo de investigación, tuvo como propósito evaluar los alcances personales y profesionales de la docente investigadora así como, analizar las características, capacidades y habilidades de los alumnos, los cuales les ayudan en el desarrollo y el mejoramiento de su comprensión lectora.

El tema se eligió tras la necesidad de atender a un grupo escolar de tercer grado de educación primaria que presentaba algunas problemáticas al iniciar cada tema de las diversas asignaturas, porque les resultaba complicado entender indicaciones de diversos textos, además de leerlos sin analizarlos, es decir, leer sin comprender, por ello, el tema que se eligió se refiere a las actividades y estrategias que se implementan para que los alumnos adquieran la comprensión de textos.

Se diseñó un objetivo en el que se planteó la problemática y se pretende crear, aplicar y evaluar estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

El trabajo de investigación está presentado de la siguiente manera:

En el primer capítulo se presentan algunas investigaciones ya realizadas que tiene relación con el objeto de estudio de esta investigación, las cuales fueron la base para conocer sobre la problemática. También se especifica la selección del problema, así como el contexto social y escolar donde se desarrolló, incluyéndose también la justificación y los propósitos que se pretendieron alcanzar.

En el segundo capítulo se muestran referentes teóricos que apoyaron la investigación sobre la comprensión lectora con relación a su proceso de enseñanza aprendizaje, dificultades, estrategias, evaluación por autores como Solé, Gómez Palacio, Cassany, Díaz Barriga, así como el Plan y Programa de Estudios 2011, entre otros.

En el tercer capítulo se citan los fundamentos metodológicos que orientaron la presente investigación, se describe el enfoque cualitativo en el cual se inscribe la investigación, el método de investigación adoptado, así como los instrumentos seleccionados para llevar a cabo la primera fase de esta investigación. También se muestran las técnicas para dicha investigación y la estrategia de trabajo utilizada.

En el capítulo IV se presentan los resultados obtenidos, así como el análisis e interpretación correspondiente a cada fase de la investigación. La información se presenta a través de categorías encontradas en la información obtenida de los instrumentos como lo fueron estrategias que favorecen la comprensión lectora, el

material de los maestros, evaluación y planeación, así también los resultados obtenidos tras la aplicación de las propuestas de innovación.

En el quinto capítulo se mencionan las conclusiones emanadas de todo el proceso de investigación. Finalmente la bibliografía revisada durante el proyecto de la investigación.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Antecedentes

Hoy en día es importante que se tenga una educación de calidad y que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas para que así puedan alcanzar niveles de aprendizaje autónomo.

Inculcar las habilidades y estrategias, ha originado en los últimos años la creación de Organismos Nacionales e Internacionales que funcionan como observadores de los procesos de adquisición y seguimiento de este proceso en el aula.

En los últimos años la comprensión lectora ha sido la habilidad cognitiva más estudiada en México.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), es un Organismo que fue creado por Decreto Presidencial en el año 2000 y desde entonces, tiene como tarea ofrecer a las autoridades educativas y al sector privado herramientas para evaluar el Sistema Educativo de los Niveles Básico y Media Superior.

Entre los más importantes, destacan los estudios de evaluación sobre habilidades de comprensión lectora, que refieren al entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole reflexionar, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo (Monroy, 2009).

Nuestro país, ha participado en proyectos de evaluación con otros países, como el examen PLANEA dirigido a alumnos de 4o. y 6o. grado de primaria. Evaluación que arroja, hasta ahora resultados poco satisfactorios, en habilidades matemáticas y lectura, principalmente. Hace dos años se inició con el programa de

Sistema de Alerta temprana (SisAT) que permite identificar a los alumnos en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados.

Otros resultados de estudios encontrados en tesis de Posgrado, como es el caso de Salas Martínez P. (2008) explican que las estrategias pueden favorecer el desarrollo de habilidades como la comprensión lectora en los estudiantes, con la finalidad de aportar en la medida de lo posible sugerencias para impulsar su autonomía dentro y fuera del aula además, busca incrementar la capacidad del estudiante para construir un aprendizaje significativo en todas las áreas de su formación.

Los resultados de esta tesis son los siguientes, el alumno es capaz de construir su propio aprendizaje significativamente en cualquiera de las materias, el mejoramiento del estado inicial del grupo con respecto a sus competencia, para comprender los textos y emitir juicios críticos en torno a los mismos y finalmente, el progreso del grupo en su capacidad de reflexión objetivamente sobre la información y ponderación jerárquica de las ideas contenidas en los textos.

También en la tesis de Carrillo Soto, A.(2008) se expone la metodología para interesar a los alumnos en la lectura, así como la importancia de construir un ambiente en el que ésta sea vista como sinónimo de herramienta de estudio y no como un proceso aburrido y repetitivo. Dentro de los resultados encontrados se pueden mencionar el subrayar la importancia del constructivismo en la educación de la época presente, la escuela y el docente deben de tener conciencia sobre la importancia de la enseñanza de la lectura en su acción pedagógica, y por último mejorar y fortalecer el aprendizaje de la lectura de comprensión de los diferentes materiales impresos utilizados en las escuelas primarias.

La lista de observadores y resultados podría alargarse si se tomaran en cuenta los contextos internacionales pero para fines de este trabajo, solo se consideran como referentes para argumentar la importancia de revisar los procesos de construcción de la comprensión lectora, las estrategias y su promoción como uno de los aspectos del cambio en la enseñanza y aprendizaje.

La comprensión lectora es un tema del cual se han publicado innumerables estudios, centralizando la atención en el por qué en la actualidad es tan difícil lograr que se adquiera la competencia, o desarrollar las habilidades necesarias para que un niño se vuelva competente en el aspecto de la lectura comprensión, de modo que al existir un motivo para seguirlo estudiando, habrá una razón para seguir innovando en cuanto a estrategias para encaminar a los alumnos de todos los niveles de educación en la adquisición de la competencia lectora.

Contexto social y escolar

La escuela primaria Licenciado Emilio Portes Gil Matutina se encuentra ubicada en las calles Asentamientos Humanos y Honestidad, sin número, colonia Unidad Modelo, al sur, dentro del municipio de Ciudad Victoria Tamaulipas. Es una institución de organización completa, y su horario es de 8:00 a 13:00 horas, cuenta con 534 alumnos de estos son 290 hombres y 244 mujeres. El grupo que atiende es tercer grado "B" el cual está integrado por 17 hombres y 13 mujeres lo que da un total de 30 alumnos. Sus edades oscilan entre los 7 y 8 años.

Su infraestructura está conformada por una dirección y oficina, dieciocho aulas de clase, un aula de medios, un aula para biblioteca, tres aulas pequeñas para las clases de apoyo en USAER, una cocina pequeña, una techumbre con gradas, foro y patio pavimentado, cancha para básquet bol pavimentada y otra cancha de

tierra para futbol. En cuanto a recursos tiene 19 computadoras en el Aula de Medios; 3 computadoras y una lap top en la Dirección; en la biblioteca además de los libros se resguarda material didáctico diverso como mapas, estuche de geometría, materiales concretos para diferentes asignaturas, un teatrino, grabadora, etc.

La plantilla del personal está conformada por: la directora, subdirectora, 18 docentes titulares de grupo, dos licenciados en educación física, tres maestros de inglés, cinco docentes del área de USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular), un auxiliar en biblioteca, tres auxiliares en Aula de Medios, 4 administrativos y 4 intendentes.

El ambiente laboral se enmarca dentro del ámbito profesional, cumpliendo cada docente y personal de la institución con sus funciones, así mismo se cumple con el horario establecido. Las interacciones entre el personal de la Institución se llevan a cabo en las reuniones del Consejo Técnico Escolar, donde se toman acuerdos y se comparten estrategias para la mejora del aprendizaje en los alumnos.

La escuela cuenta con los siguientes servicios: agua potable y drenaje, energía eléctrica, teléfono e internet.

Los programas educativos a los que pertenece son: PNCE (Programa Nacional de Convivencia Escolar), PFCE (Programa de Fortalecimiento a la Calidad Educativa), PELE (Programa Estatal de Lecto-Escritura), PRONI (Programa Nacional de Ingles), VER BIEN, RED ESCOLAR, ITABEC (Instituto Tamaulipeco de Becas), PROSPERA (Programa de Inclusión Social), PíEE (Programa para la Inclusión de la Equidad Educativa), desayunos escolares.

En lo que se refiere al contexto familiar y de acuerdo a las entrevistas realizadas a padres de familia y alumnos, además de las observaciones y registros en diario, se menciona que el 60% de los alumnos recibe apoyo de sus padres al realizar las tareas escolares, el 40% restante de los alumnos, pasan por situaciones familiares complicadas y eso influye en gran manera en su desarrollo emocional (desintegración familiar, maltrato, etc.).

De acuerdo a los cuestionarios de estudio socioeconómico se aplicó a los padres de familia en la primera reunión informativa, se obtuvo como resultado que el 90% de los padres cuenta con escolaridad de nivel básico y media superior. El otro porcentaje restante pertenece a padres de familia con estudio hasta nivel profesional. En su mayoría el nivel socioeconómico es bajo, pues la ocupación que ellos mencionaron en la entrevista es que se dedican al comercio y oficios diversos.

La Colonia Unidad Modelo, se encuentra localizada en la periferia dentro del municipio de Ciudad Victoria, y las actividades económicas que más se destacan es el comercio fijo y ambulante. Dentro de las características sociales de la colonia se observa inseguridad y grupos de personas vandálicas, lo que la hace como una de las colonias más peligrosas por la noche. De esta manera, se puede describir el contexto en el cual se encuentra el grupo de tercer grado, ya que a partir de este estudio inicia este trabajo de investigación.

Delimitación

El grupo que atiende está integrado por 30 alumnos, de 7 y 8 años, ubicándose así en la etapa de operaciones concretas del desarrollo cognitivo, caracterizado por aplicar la lógica y las operaciones mentales que permiten abordar problemáticas en forma más sistemática (Piaget, 1975).

La relación social entre los alumnos, es buena, ya que a través de los grados anteriores se han fomentado los valores. Mismos que ellos ponen en práctica dentro del aula al ser solidarios con los demás.

Para ofrecer una educación que ofrezca la inclusión y la atención a los tres estilos de aprendizaje más conocidos, se aplicó un test (modelo PNL), obteniendo como resultado: 12 alumnos con sistema de representación visual, 9 alumnos con sistema de representación auditivo, y 9 con sistema de representación kinestésico. En cuanto a los ritmos de aprendizaje, se obtuvo el siguiente resultado: 10 alumnos con ritmo lento y 20 alumnos con un ritmo de aprendizaje moderado.

Para la recolección de información, fue necesario recuperar la ficha descriptiva del grupo de la octava sesión de Consejo Técnico Escolar 2017-2018, en la cual se menciona que se les dificulta a los alumnos el proceso de la comprensión de un texto, al igual presentan algunas deficiencias en cuanto a la escritura. Posteriormente al inicio del ciclo escolar 2018-2019 se llevó a cabo una evaluación diagnóstica del Sistema de Alerta Temprana, en donde los resultados fueron los siguientes en lectura: 12 alumnos requieren apoyo, 16 se encuentran en desarrollo; y 2 lograron el nivel esperado.

Los resultados que corresponden a la producción de textos son los siguientes: 15 alumnos requieren apoyo, 9 en proceso de desarrollo y 6 lograron el nivel esperado. Además se aplicó la evaluación diagnóstica y solo 6 alumnos de 30, aprobaron dicha evaluación. De acuerdo a todo lo anterior se detectó que la mayor problemática en los alumnos es la lectura (compresión de acuerdo a su nivel) y producción de textos, es por esto que se presenta la necesidad de implementar actividades y estrategias que permitan a los alumnos desarrollar sus habilidades

escritas y lectoras, tomando en cuenta el campo formativo de lenguaje y comunicación.

Desde el inicio del ciclo escolar, se detectó en los alumnos al tener que seguir indicaciones en alguna lectura o texto corto, no lograban comprender lo que leían. Aun volviendo a leer se hacían preguntas como ¿Qué vamos a hacer? ¿Cómo lo tengo que hacer?, por ejemplo en el libro de desafíos matemáticos o trabajos escritos de cualquier asignatura, se les dificultaba contestar o seguir una indicación.

Hubo alumnos durante el diagnóstico del grupo que al leer un texto y después cuestionarles si habían comprendido, tenían que volver a leerlo o no respondían nada, porque no recordaban ni siquiera el título o tema o contestaban por ejemplo con frases como “no sé”. De ahí que el diagnóstico de grupo de tercero “B” permitió conocer a los alumnos y así facilitar la organización de los aprendizajes que se abordaron, estrategias y recursos.

En tercer grado como se ya se mencionó anteriormente, las edades de los alumnos oscilan entre 7 y 8 años y se ubican en el periodo de operaciones concretas (7 a 11 años), según la teoría de Piaget (1975). En éste penúltimo estadio los niños empiezan a utilizar un pensamiento lógico solo en situaciones concretas. En este periodo pueden realizar tareas en un nivel más complejo utilizando la lógica, así como realizar operaciones de matemáticas. Todavía no utilizan el pensamiento abstracto es decir, el aplicar conocimientos sobre algún tema que desconocen, aun es complicado para los niños de esta edad.

En estas situaciones, según afirma Goodman (1994) tiene que ver con la percepción del contexto del texto, la reconciliación y la pronunciación, ya que si un

alumno no pronuncia correctamente las palabras y a la vez, su vocabulario es escueto, difícilmente comprenderá lo que lee.

El trabajo de todas las actividades se encuentra basado en el Plan y Programa de Estudios 2011 para primaria, donde sugiere emplear los contenidos en busca de desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes en los alumnos que el aprendizaje obtenido le sea útil y lo pueda aplicar en su vida diaria. Es importante destacar que además de tomar en cuenta los procesos cognitivos del niño se consideraron los tres principales estilos de aprendizaje (representación visual, representación auditiva y representación kinestésica) en la representación visual podemos mencionar a los alumnos que se les facilita más el ver, mirar, imaginar, leer, películas, mapas, carteles, diagramas, fotos, caricaturas, diapositivas, pinturas, exposiciones, etc. En la representación auditiva se mencionan alumnos en donde su aprendizaje se facilita más al escuchar, cantar, realizar debates, discusiones, audios, lecturas, hablar en público, entrevistas, etc. Y por último en la representación kinestésica, se clasifican a los alumnos que les agrada tocar, mover, sentir, pintar, dibujar, bailar hacer cosas, mostrar y reparar cosas etc. Después de la aplicar el test y registrar las observaciones en la bitácora, se obtiene como resultado lo siguiente: 12 alumnos con sistema de representación visual, 9 alumnos con sistema de representación auditivo, y 9 alumnos con sistema de representación kinestésico.

Todos tenemos ritmos y tiempos de aprendizaje particulares, por ello es importante respetar los ritmos de los niños, cada actividad y estrategia se diseñó tomando en cuenta a cada niño. En cuanto a la observación y evaluación de ritmos

de aprendizaje se obtuvo el siguiente resultado: 18 alumnos con ritmo lento y 12 alumnos con un ritmo de aprendizaje moderado.

Para elaborar la planeación de las actividades se tomaron en cuenta los procesos cognitivos y se diseñarán secuencias y actividades para integrar los diferentes estilos, que van desde trabajo con material concreto, material interactivo, video proyecciones con audios, trabajo individual y en equipo, explicaciones por parte de la maestra, investigación de algunos temas, diseño de material para exposición de equipos.

Después de las actividades implementadas surgieron las siguientes cuestiones para comprender como favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado, y mejorar la práctica docente.

¿Por qué es importante fomentar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado?

¿Qué actitudes asumen los alumnos cuando se les pide destacar las ideas principales de un texto?

¿Qué dificultades presentan la mayoría del grupo al no comprender lo que leen?

Justificación

Buscar la calidad de la educación, es un compromiso de todos los actores educativos y toda la comunidad escolar, se ha de comprometer para que se lleve a cabo el proceso educativo, al respecto, la investigadora educativa Sylvia Schmelkes, (1994) es muy precisa, cuando afirma “Ningún proceso de mejoramiento real de calidad, puede darse sin la participación activa y convencida de todos los que laboran en la organización” (p.17)

La habilidad para la lectura es uno de los aprendizajes más importantes que se adquieren en la escuela. Ya que constituye un instrumento para lograr el aprendizaje (Solé, 1999), es a través de ella que se accede a los conocimientos de las diversas asignaturas, tanto del programa de estudio como un desenvolvimiento social. En este sentido, la lectura posee gran valor dentro de la formación integral.

La importancia de la lectura radica en que los alumnos disfruten lo que leen es por esto que se considera de gran relevancia desarrollar estrategias que promuevan la comprensión lectora y a la vez fortalezcan las competencias comunicativas básicas, el empleo del lenguaje como medio para comunicarse y para aprender, la toma de decisiones con información suficiente para expresarse e interpretar mensajes, la comunicación afectiva y efectiva, la utilización del lenguaje como herramienta para representar, interpretar y comprender la realidad, fortalecer y mejorar con la práctica diaria de la lectura (Plan de Estudios, 2011).

La falta de esta habilidad es un problema generalizado que se observó en el grupo de tercero "B", que es en donde se llevó a cabo la investigación. Los alumnos no saben interpretar lo que se lee, y por tanto no realizan las actividades, por esto se consideró importante atender esta situación de aprendizaje.

Aunque el problema es latente en toda la escuela, los docentes se enfrentan a muchos obstáculos en su quehacer diario, algunos más fuertes que otros, de tal forma que interfieren y/o retrasan el proceso enseñanza aprendizaje por lo que es preocupante encontrar alumnos que no tienen interés por la lectura y se les dificulta comprender lo que leen. Otra justificación es el proceso de enseñanza de lectura que no genera motivos y necesidades en los niños para que sientan gusto y placer al leer e inculcar el hábito por la lectura. Existe una marcada tendencia a la

ejecución y reducidos niveles de capacidad de transferencia de lo leído a otros contextos, es decir, niveles bajos de comprensión lectora.

Por ello, es de gran importancia el tomar en cuenta este problema, y sobre todo, considerarlo para la planeación de actividades, para desarrollar la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria. Las estrategias planteadas representan una alternativa para el profesor y facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje con lo que se pretende desarrollar la habilidad de la comprensión lectora, a niveles más complejos que la simple comprensión literal.

Es importante señalar que existen factores externos que influyen en gran medida a esta problemática y que de una forma u otra no favorecen la función del docente: como lo es el analfabetismo de los padres de familia, el casi contacto nulo con material impreso y el nivel socio-cultural de los integrantes de la comunidad, entre otros, al no poder atender directamente estos factores externos, se enfoca a los que inciden directamente en la práctica escolar.

La comprensión lectora no sólo debe presentarse en una asignatura, ya que esa deficiencia afecta todas las áreas, tampoco es conveniente enfocarse a sólo leer en voz alta. Por esto la decisión de diseñar, aplicar y evaluar diversas estrategias con la finalidad de desarrollar las actitudes, habilidades y conocimientos que los alumnos requieren para comprender lo que leen.

La propuesta de innovación para la resolución de la problemática señalada, tiene la intención de contribuir al desarrollo de la comprensión de textos y el gusto por la lectura.

En la presente propuesta se diseñaron actividades didácticas en las que la evaluación se sustentó según Frade (2008), en un proceso inicial, formativo y

sumativo, es decir, que permite diagnosticar al grupo durante el proceso y el resultado.

El Plan de Estudios de Educación Primaria (2011), propone evaluar de forma sumativa, esto es que, el docente debe basarse en los progresos que el alumno va teniendo a lo largo de todo el proceso, y no solo en el resultado final. Se piensa, que las competencias no son evaluables, pero al hablar de competencias, es poner en práctica los conocimientos, habilidades de pensamiento, destrezas y actitudes.

Propósito general

Favorecer la comprensión lectora a través del diseño, implementación y evaluación de actividades y estrategias didácticas.

Propósitos específicos:

- Conocer las dificultades que enfrentan las docentes del tercer grado, sus estilos de enseñanza así como los recursos didácticos relacionados para favorecer la comprensión de textos.
- Detectar las necesidades de los alumnos y desarrollar estrategias didácticas que faciliten la comprensión de textos.

2. MARCO TEORICO

Comprensión lectora en la Escuela Primaria

“El papel de la escuela para orientar el desarrollo del lenguaje es fundamental. Por un lado debe crear espacios para que la dimensión social del lenguaje sea abordada y comprendida, y los alumnos desarrollen habilidades de interacción y expresión oral y escrita para comunicarse de manera eficaz en diferentes situaciones...” (Plan de Estudios, 2011).

El principal propósito de la escuela es que los alumnos se acerquen a la diversidad lingüística y para esto es importante involucrar a los alumnos ya que “Se pretende un acercamiento del alumno a la lectura mediante el conocimiento y disfrute de diferentes tipos de textos, géneros y estilos literarios y obtener las herramientas suficientes para formar lectores competentes que logren una acertada interpretación y sentido de lo que leen”. (SEP, 2011, p. 27).

Al respecto, Smith (1997) señala que “No existe ningún tipo de destreza especial, que el niño deba aprender y desarrollar, que no esté involucrada en la lectura fluida; ni existe ninguna parte de la lectura fluida que no constituya una parte de su aprendizaje” (p. 21).

El aprendizaje de la lectura requiere de tres implicaciones:

A) Debe ser rápida: El cerebro siempre debe moverse rápidamente para evitar estancamientos en el detalle visual del texto. “La velocidad debe ser diferente si se está intentando una memorización amplia, porque el aprendizaje de la memoria no se realiza rápidamente”. (Smith, 1989, p. 51).

B) La lectura debe ser selectiva: La selectividad en la lectura, consiste en captar y analizar muestras de la información visual disponible, es una destreza que

solo se adquiere con la experiencia de la práctica de la lectura. “El secreto de la lectura eficiente no es leer indiscriminadamente, sino extraer una muestra del texto”. (Smith, 1989, p. 51).

C) La lectura depende de la información no visual. El lector debe atender únicamente a aquellas partes del texto que contenga información más importante.

En esta implicación, se pone en juego los conocimientos previos del lector referente al texto que lee. “La lectura no se acelera para incrementar la velocidad de fijación, sino para reducir la dependencia de la información visual, principalmente haciendo uso del significado”. (Smith, 1989, p. 54).

En el subtema de la comprensión lectora, en la escuela primaria se analiza la lectura y su comprensión, el enfoque de español de educación primaria y los tipos de textos, de ahí que después de haber puesto algo sobre la comprensión, de señale algo sobre relacionado con el enfoque.

Enfoque de Español en Educación Primaria

El programa para la enseñanza del español en educación primaria está basado en el enfoque comunicativo y funcional. En este enfoque, “se pretende que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad lectura y escritura), con propósitos específicos y e interlocutores concretos. Consecuentemente el acercamiento de los alumnos al conocimiento y el uso eficiente de diversos tipos textuales adquiere relevancia por lo que a partir de la reforma curricular y hasta la fecha se da un importante avance en la concepción del aprendizaje y la enseñanza de la lengua”. (SEP, 2011 p.21).

Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar. Se avanza más lentamente, si no se considera como primer objetivo del

aprendizaje de la lengua la rapidez en la lectura, pero a cambio se tendrá la seguridad de que el niño está aprendiendo a leer comprensivamente.

Con los libros de texto gratuitos de Español, apegados al enfoque comunicativo y funcional, el niño estará en contacto con la lengua oral y escrita tal y como aparece en los discursos y materiales que socialmente se producen (conversaciones, discusiones, periódicos, anuncios, instructivos, volantes, etcétera).

Para la organización de la enseñanza se dividió el estudio de la adquisición de la lengua en cuatro componentes: Expresión oral, Lectura, Escritura y Reflexión sobre la lengua. SEP (2011).

Expresión oral. En este componente se busca mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula. Los contenidos propios de este componente se organizan en tres apartados, cada uno con propósitos particulares:

Interacción en la comunicación. El niño logrará escuchar y producir mensajes, considerando los elementos que interactúan en la comunicación, tanto los verbales como los no verbales, y el respeto de turnos.

Funciones de la comunicación oral. Se favorecerá el desarrollo de la expresión oral con distintos propósitos: dar y obtener información, conseguir que otros hagan algo, planear acciones propias, etcétera, en diversas situaciones comunicativas.

Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas. El alumno participará en la producción y escucha comprensiva de distintos tipos de discurso: narraciones, descripciones, conferencias, entrevistas, asambleas, etcétera, advirtiendo la estructura de éstos y considerando el lenguaje según las diversas

intenciones y situaciones comunicativas.

Lectura. Este componente tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen la información obtenida mediante la lectura para resolver problemas de la vida cotidiana.

Los contenidos correspondientes se organizan en cuatro apartados:

Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos. Se pretende que los niños comprendan las características de nuestro sistema de escritura en situaciones significativas de lectura y análisis de textos, y no como contenidos abstractos y aislados.

Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores. El propósito es que los niños se familiaricen con las distintas funciones sociales e individuales de la lectura, así como con las convenciones de forma y contenido de los textos y los distintos portadores, ya sean personas o soportes materiales.

Comprensión lectora. Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

Conocimiento y uso de fuentes de información. Se propicia el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo, mediante la consulta de materiales impresos, medios audiovisuales y electrónicos.

Escritura. En este componente se pretende que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos.

Desde que se inicia al niño en el aprendizaje de la lengua escrita conviene fomentar el conocimiento y uso de diversos textos para cumplir funciones específicas y dirigidas a destinatarios determinados; en tanto las producciones de

los niños tengan un objetivo y un destinatario quedará claro para ellos la importancia de la legibilidad y la corrección.

Los contenidos de este componente se organizan en tres apartados:

Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos. El propósito es que los niños utilicen las características del sistema, así como los distintos tipos de letra manuscrita (cursiva y script) en la producción de textos, y que diferencien a la escritura de otras formas de comunicación gráfica.

Funciones de la escritura, tipos de texto y características. Se propicia que los niños, a la vez que aprovechan los recursos comunicativos de la lengua escrita, conozcan e incluyan en sus escritos las características de forma y contenido propias de diversos tipos de texto de acuerdo con los propósitos que desean satisfacer.

Producción de textos. El propósito es que los niños conozcan y utilicen estrategias para organizar, redactar, revisar y corregir textos de distinto tipo y complejidad.

Reflexión sobre la lengua. En este componente se propicia el conocimiento de los aspectos relativos al uso del lenguaje oral y escrito; se abordan así cuestiones gramaticales, del significado, ortográficas y de puntuación. Se ha utilizado la expresión reflexión sobre la lengua para destacar que los contenidos difícilmente pueden ser aprendidos como elementos teóricos, separados de su realización hablada o escrita, y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica comunicativa.

Los contenidos de este componente se organizan en tres apartados:

a) Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita. El propósito es propiciar el conocimiento de temas gramaticales y de convenciones de la escritura,

integrados a la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos.

Estos temas se tratan como convenciones del lenguaje y como recursos para lograr una comunicación eficaz. También es propósito de este apartado ampliar la comprensión y uso de términos considerando la forma como se constituyen las palabras, su relación con otras, el contexto donde se ubican y los vocablos provenientes de otras lenguas.

b) Reflexión sobre las funciones de la comunicación. Se promueve el reconocimiento de las intenciones, propias o de otros, que definen las formas de comunicación, en la lengua oral y escrita.

c) Reflexión sobre las fuentes de información. Se proponen el reconocimiento y uso de las distintas fuentes de información escrita, oral, visual y mixta a las que el alumno puede tener acceso.

Para todas las personas es de gran importancia la lectura y la escritura ya que es parte de nuestra vida cotidiana ya que se lee y se escribe todo el tiempo. El propósito de la asignatura de español es que el alumno encuentre en ella una forma comunicativa y funcional que le servirá a lo largo de su formación académica y en su vida diaria.

¿Qué es leer?

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral; esto sería solo una técnica de decodificación. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

La lectura no consiste en hacer una traducción de las gráficas a expresión oral, esto va más allá de esos símbolos, ya que existe un mensaje que alguien ha tenido la intención de comunicar a través de la escritura, y es el lector quien

descubre dicho mensaje.

Para leer, Gómez, Palacio (1994) “son necesarios dos tipos de información: visual y no visual. La información visual es aportada por el texto, la información no visual es aportada por el lector” (p.23) en donde interactúan poniendo en juego conocimientos previos y competencia lingüística.

La lectura “implica la posibilidad por parte del sujeto de realizar anticipaciones: la interacción entre la información no visual y la visual hace posible la construcción permanente de hipótesis sobre el significado y la forma de lo que sigue en el texto.” (Palacios, 1994, p. 23).

La enseñanza de la lectura no debe hacer que su aprendizaje constituya una carga abrumadora para el niño, que lo haga sentirse incompetente para apropiarse de un instrumento que le va a ser tan necesario. Es imposible que nadie pueda encontrar satisfacción en algo que le representa un esfuerzo insalvable, que le devuelve una imagen devaluada de sí mismo.

La enseñanza de la lectura necesariamente ha de incorporar su dimensión lúdica, personal e independiente. En todos los niveles de la escolaridad hay que encontrar tiempo y espacio programados para: el leer por leer, leer para uno mismo, sin otra finalidad que la de sentir el placer de leer.

Para muchos niños, la lectura es algo cotidiano, un tiempo compartido con los padres, teñido de relaciones afectivas, cálidas y afectuosas, en el curso del cual han podido descubrir el conocimiento más importante relativo a la lectura: que sirve para entrar en un mundo que amplía el medio más inmediato; ese conocimiento debería poder utilizarse y profundizarse en el centro educativo. Pero también hay otros niños que no han tenido la misma oportunidad de relacionarse con los libros; la escuela

debe ser para ellos el lugar donde descubrirlos y disfrutarlos, donde pudieran vincular la lectura no sólo a un conjunto de reglas de descifrado, sino sobre todo a la posibilidad de tener acceso al significado del texto y al placer de leer.

Aprovechamiento escolar

El aprovechamiento en el aula resume el proceso seguido por el alumno para el dominio de los contenidos curriculares, en él intervienen los estilos de enseñanza del profesor de grupo, la disposición de los alumnos para el aprendizaje y el apoyo de los padres de familia con tareas extra clase.

La comprensión lectora juega un papel determinante para elevar el nivel de aprovechamiento escolar del alumnado, porque se considera a la lectura como una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia, por eso tiene relación con el rendimiento escolar. E ahí que es importante que las personas, especialmente los alumnos y sus respectivas familias, conozcan e interioricen la importancia y los beneficios de la lectura, para que sea una motivación y aliciente a su esfuerzo personal a mejorar la comprensión lectora y adquirir hábitos de lectura.

Planeación de los contenidos curriculares

La planeación de la enseñanza es un proceso de toma de decisiones anticipadas a través del cual se describen las etapas, las acciones y los elementos que se requieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas decisiones se refieren al qué, cómo, cuándo y para qué enseñar, y al qué, cómo, cuándo y para qué evaluar. En otras palabras, en este proceso se deciden los contenidos, los objetivos a alcanzar, los métodos, las estrategias, las actividades y los recursos que facilitarán el aprendizaje, lo mismo que las técnicas y los instrumentos de evaluación

que darán cuenta del proceso enseñanza-aprendizaje. Por ello se debe tomar en cuenta, que la planeación está sujeta a modificaciones y rectificaciones sobre la marcha y que, en la medida que se conoce más el currículum, a los alumnos y el contexto, sufrirá menos cambios.

La planeación juega un papel importante en esta investigación, ya que es aquí en donde se incluyeron las estrategias de enseñanza de lectura para desarrollarlas en los contenidos curriculares de cualquier asignatura, porque no es suficiente con tenerlas presente sino aplicarlas en cualquier momento.

“Las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Su potencialidad reside precisamente ahí, en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse”. (SEP, 2000, p. 96).

Existen estrategias de enseñanza de lectura que se presentan como una propuesta para que los maestros las consideren y tomen en cuenta para incluirlas en la planeación y desarrollarlas en los contenidos curriculares de cualquier asignatura.

El libro para el maestro de Español tercer grado (p.65) propone estas estrategias para trabajar la comprensión lectora a través de la redacción de la historia familiar.

Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes como índices para predecir el contenido. De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto como en los intereses con los que el lector se

aproxima al mismo.

Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo, le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuidad de una carta. El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona; de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan. Por ejemplo, al observar la imagen de varias estrellas en la portada de un libro, se puede predecir que se referirá a Astronomía o Astrología.

Las predicciones pueden suscitarse ante cualquier texto. Cuando nos encontramos con una narración o con un poema puede ser más difícil ajustarlas al contenido real, y por ello es importante ayudar a los niños a utilizar simultáneamente distintos índices... como los elementos que la componen: escenario, personajes, problema, acción, resolución.

Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semántico, es decir, que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que anticipan algunas palabras. Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número. La lectura de una frase como "Había una vez..." permite anticipar que se presentará un cuento.

Confirmación y auto corrección. Las anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto.

El lector lo confirma al leer. Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta

sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Por ejemplo, si un texto dice: "La cocina estaba llena de humo" y alguien lee: "La *comida* estaba llena de humo", la frase "llena de humo" puede conducirlo a dudar de la lectura que hizo de la parte anterior-"La comida"-, pues el significado de "llena de humo" no es aplicable a "la comida". Esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. En este ejemplo, la estrategia se aplica a partir de un error o desacuerdo en la lectura.

Inferencia. Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto. Permite complementar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, la lectura de "Eran muchos dulces y sólo quedaron dos" conduce a inferir que los dulces estaban sabrosos, por eso se los comieron y dejaron sólo dos. Conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto.

Monitoreo. Llamada también meta comprensión, consiste en evaluar la propia comprensión que se ha alcanzado durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer para la creación de significado. (SEP, 2010, pp.101, 102)

De lo anterior, se puede señalar que la lectura es una de las actividades más completas, no existe otra actividad mejor y productiva para los alumnos, y las estrategias de lectura señaladas son herramientas muy importantes para nosotros los docentes ya que son instrumentos de socialización para los alumnos y son orientaciones que les ayudan a pensar y analizar lo que lee.

El libro para el maestro de español tercer grado de educación primaria propone trabajar la lectura bajo las siguientes modalidades:

Audición de lectura. Los niños escuchan las lecturas realizadas por el maestro u otros lectores competentes descubren las características de la lectura en voz alta.

Lectura guiada. Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados, estas preguntas conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura, las preguntas se aplican antes durante y después de la lectura.

Lectura compartida. Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto, en grupos se comenta la información y verifican si la respuesta corresponde o se deriva del texto.

Lectura comentada. Se realiza en pequeños equipos, por turno, y se formulan comentarios durante y después de la lectura del texto.

Lectura independiente. Esta modalidad los niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares. (SEP, 2011).

Las modalidades son las diferentes maneras de leer. Es importante variar la modalidad de lectura en la clase para que no se vuelva monótono por ello es importante que en las actividades escolares se implementen para que los alumnos se interesen en la lectura.

Rol del docente en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El proceso de aprendizaje suscitado por el maestro, de acuerdo con la pedagogía tradicional, queda reducido al acto memorístico y rutinario de apropiación de la realidad, que es presentada como inmutable, estática, invariable, etc.

En este modelo, el maestro era el que más sabía e imponía a sus alumnos el trabajo y la disciplina como un orden estricto a seguir; el propósito del encuentro entre ambos en la situación docente, era más que nada la transferencia de conocimientos de uno a otro, con un enfoque memorístico.

El maestro como coordinador es la persona que posee la preparación pedagógica y psicológica para el hecho educativo, intencional y sistemático; es consejero, porque mediante el diálogo lleva al alumno a la aceptación de los demás y al descubrimiento de sí mismo.

Las características que debe poseer un maestro son: atracción por la educación para que al realizar el trabajo, lo enfoque siempre a la superación personal y a la de sus alumnos; sociabilidad y relación humana lo que le permitirá tener comunicación con sus alumnos como con las personas que convive en su trabajo; debe ser creativo para no realizar su labor en forma rutinaria y despertar el interés de los educandos; debe de ser investigador por el gran compromiso que tiene con la sociedad, lo que le permite superarse día con día. El maestro no debe ser considerado exclusivamente como un reproductor o cumplidor dentro del sistema social, sino que debe desempeñar un papel importante como agente de cambio, contribuyendo a la transformación de la realidad mediante su práctica educativa.

Rol del alumno en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El alumno juega un papel de agente activo en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que es el constructor de su propio conocimiento. El docente propicia la situación de aprendizaje y facilita el proceso con la exploración de los conocimientos previos del alumno y lo guía para la adquisición de nuevos

aprendizajes.

De acuerdo a la teoría de Piaget, el alumno dejó su rol de receptor de conocimientos con el modelo tradicional para convertirse en un alumno crítico, analítico y reflexivo, y porque no decirlo en investigador.

La lectura exige una participación activa por parte del alumno, una actitud dinámica ya que es el protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente porque la lectura fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad.

En las actividades lectoras resulta positiva la participación frecuente de los alumnos como una forma de practicar y reafirmar la lectura.

Participación del padre de familia en el Proceso de enseñanza aprendizaje

A los padres de familia les corresponde en la medida de sus posibilidades apoyar los aprendizajes de sus hijos mediante su participación en las tareas escolares y en otras actividades de la vida cotidiana, para desarrollar así competencias básicas (por ejemplo, las lingüísticas). Para obtener tal disposición de los padres de familia es necesario hablarles del apoyo que se requiere y también solicitarles acciones específicas a través de una orientación precisa respecto de la mejor manera de ayudar a los hijos.

La educación de los niños es una responsabilidad compartida entre padres y maestros; debido a ello, y a que ambos esperan que los niños desarrollen su potencial al máximo, es importante mantener una estrecha comunicación con los padres para conocer sus expectativas y, si están dentro de las funciones de la escuela, buscar la forma de cubrirlas de manera óptima.

Es importante trabajar con los padres para construir junto con ellos un ambiente familiar y escolar que propicie el aprendizaje. En este sentido, es

fundamental convencerlos de que su participación es necesaria para lograr un mejor desarrollo de sus hijos. También es indispensable hablarles de las repercusiones de las conductas paternas en la vida escolar y familiar de sus hijos y de lo que pueden hacer para apoyarlos.

El desarrollo de los niños se verá ampliamente favorecido si es apoyado tanto en la escuela como en la casa, por eso es importante mantener a los padres cerca del proceso educativo que está promoviendo el maestro. Con ese objetivo habrá que emplear una serie de estrategias que logren interesarlos por participar en la escuela y en la casa.

Los padres se sienten orgullosos al observar las características y habilidades de sus hijos, así que realizar actividades como exposiciones de trabajos, obras de teatro, declamación de poesía o lectura de cuentos; entre otras, puede ser de gran ayuda para motivarlos.

Autoevaluación de la práctica docente

Es el proceso de evaluación individual donde cada persona reconoce sus dificultades y sus logros, promoviendo el valor de la evaluación para analizar las tareas realizadas y rectificar o ratificar los aprendizajes logrados.

En muchos casos, la forma de dirigir las actividades de enseñanza en el aula genera problemas en los resultados educativos. El estilo de enseñanza es el reflejo de la concepción de la enseñanza y el aprendizaje, y de manera directa determina qué y cómo deben aprender los niños (estrategias de aprendizaje y formas de evaluación). Todos estos elementos están implicados en el proceso educativo que se vive en el aula, y permiten explicar los logros y obstáculos en el aprendizaje de los niños. Por ello, al realizar el diagnóstico de la situación escolar del grupo es

necesario indagar si las causas de los problemas educativos tienen que ver con la forma de enseñar y organizar el trabajo en el aula.

No importa si el docente se está iniciando en la docencia o ya tiene varios años en ella, la autoevaluación de su estilo de enseñanza es un ejercicio permanente que le ayuda a reflexionar sobre aspectos que influyen en los resultados de aprendizaje de los niños. El reconocimiento de las características de su estilo de enseñanza y la identificación de sus fortalezas y debilidades le permiten mejorar la práctica educativa y lograr la consolidación de competencias profesionales.

La autoevaluación permanente del estilo de enseñanza particular permite al maestro tomar conciencia entre el discurso y las acciones. Es una evaluación formativa porque representa una oportunidad para resignificar y mejorar el proceso educativo. Implica agudizar la mirada y reconocer las posibilidades y las limitaciones en el hacer docente para no perder la objetividad, se debe realizar en colaboración con otros maestros, es decir de modo: cooperativo. Asimismo, constituye un ejercicio de crecimiento personal y profesional, que exige actitud crítica y flexible para la modificación de creencias, concepciones y acciones.

Evaluación

La evaluación es un proceso de valoración sistemática de los aprendizajes de conocimientos, habilidades y actitudes que muestran los alumnos en relación a los propósitos establecidos en los planes y programas educativos, lo ideal sería que el profesor siguiera la línea constructivista para poder lograr obtener “información importante sobre los aprendizajes logrados por los alumnos,...y sacar deducciones valiosas sobre la utilidad o eficacia de las estrategias de enseñanza propuestas en

clase”. (Díaz-Barriga y Hernández, 2002, p. 363).

La evaluación es una práctica que comúnmente se realiza al final de una tarea, sin embargo, es necesario obtener evidencia de la situación de los niños antes, durante y al final del proceso enseñanza-aprendizaje. Estas evidencias permiten hacer juicios de valor que se utilizan en la toma de decisiones para diseñar las estrategias tendientes a mejorar la enseñanza y al mismo tiempo involucren a los alumnos en la conducción de sus aprendizajes.

“En la evaluación de la comprensión lectora, el maestro realiza el análisis y la explicación del desempeño de cada alumno frente al o los textos seleccionados para tal fin”. (SEP, 2000, p. 121). El momento dedicado a la evaluación en la práctica educativa con el propósito de conocer el estado de conocimientos de alumno o de un grupo, permite conocer, con respecto al lector, cuáles son las características de la lectura que se realiza en determinados textos, y cuáles son las dificultades a las que se enfrentan para construir su significado. La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños.

3. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

Enfoque

A medida que se desarrollan las actividades en el aula, se pueden detectar las dificultades a las que tanto el niño, como el maestro se enfrentan a diario para conseguir los aprendizajes esperados; esto quiere decir que por medio de la evaluación diagnóstica y el desarrollo de las actividades en el aula, se detecta que varios de los niños pueden presentar problemas o dificultades al momento de presentar algún aprendizaje y aplicarlo en su vida diaria.

En la comprensión lectora es necesario desarrollar las estrategias adecuadas basadas en la observación y registro diario del alumno, detectando sus trabajos e ideas respecto a lo que redacta o alcanza a comprender. Una vez que se identifican lo que se va a tratar, se procede a realizar una investigación que arroje como resultado, tanto las estrategias didácticas adecuadas como el tipo de evaluación de la misma.

Para dar inicio al proceso de investigación es necesario establecer desde que punto de vista se abordará la problemática, es decir, definir el enfoque que se le dará a la investigación, y como se pretende alcanzar los resultados de dicho proyecto.

Definitivamente la investigación es para mejorar o transformar a quienes participan en ella y las prácticas que se realizan, se pretende acercarse a una realidad más propia del objeto de estudio, en este caso a los alumnos de tercer grado para que puedan comprender textos.

En el proceso de investigación se utiliza un paradigma que convenga a los intereses y exigencias del campo de estudio, este condicionará los procedimientos,

las estrategias, técnicas, instrumentos, así como la evaluación de lo que se produce.

El enfoque de esta investigación es cualitativo, Hernández (2010) señala que los estudios cualitativos involucran la recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones, tomando en cuenta las características de la problemática, las situaciones ya mencionadas, y lo que se pretende obtener como resultado al finalizar esta investigación.

“Un estudio cualitativo busca comprender su fenómeno de estudio en su ambiente usual (como vive, se comporta, y actúa la gente; además que piensa y como son sus actitudes)” (Hernández, 2010, p. 12)

Por las características de la investigación, por los procesos que implica, por sus requerimientos, por sus posibles alcances y en el entendido de que la investigación habrá de centrarse en las estrategias de lectura hacia los alumnos de tercer grado de primaria, por las consideraciones anteriores, es que se decidió adoptar el Paradigma cualitativo, ya que la investigación cualitativa consistió en recabar experiencias, comportamientos, pensamientos, eventos, actitudes, reflexiones, etc., para conocer y comprender la realidad del objeto de estudio, y así poder transformar la práctica docente, es por esto que se construye una línea metodológica que a partir del contexto de la escuela primaria, para explicar situaciones reales de los sujetos con las acciones.

Método

El fin de esta investigación, es mejorar la problemática de la comprensión de textos de los alumnos de tercer grado de la Escuela Primaria Lic. Emilio Portes Gil, y a empezar a transformar las prácticas docentes con estrategias innovadoras para que los alumnos comprendan y analicen de una manera interactiva y divertida.

Por ello, es necesario utilizar un método que nos permita acercarnos a esa solución del problema, que ayude a seleccionar ideas, actividades, procedimientos y criterios; tanto para planear, como para aplicar y evaluar.

El enfoque cualitativo utiliza instrumentos que permiten observar el fenómeno con profundidad “Metodológicamente, la investigación cualitativa, adopta y se acomoda a sus planteamientos epistemológicos. Se apoya en la observación participativa, el estudio de casos y la investigación acción, como estrategias metodológicas” (Pérez, 1998, pág. 21)

De ahí que se propone como estrategia metodológica la investigación-acción, que permita detectar y actuar sobre la problemática encontrada, en este caso la comprensión lectora en los alumnos, y poder tomar las mejores decisiones para dicha problemática.

Sandín citado por (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), señala que la investigación acción busca propiciar un cambio social y transformar la realidad, con la iniciativa de mejorar la situación, buscar innovaciones para cambiar lo que ha estado fallando, reflexionar, darse cuenta de las causas del problema para replantear y así transformar lo que se vive.

En nuestro medio educativo, (cualquier nivel), es muy difícil que todos los participantes tengan las mismas capacidades de aprendizaje y comprensión, por esto es importante determinar que necesidades tiene cada uno, ya que cada alumno cuenta con estilos, ritmos y canales de aprendizaje diferentes, por esto es que la investigación acción es el método idóneo para el presente proyecto.

Es necesario plantear el problema para encontrar la solución, actuar y seguir investigando para buscar el cambio. Con este método en la investigación se buscó

mejorar, atendiendo las necesidades de los alumnos, innovar en técnicas de enseñanza y en los recursos utilizados, cambiando esos ambientes de aprendizaje que obstaculizan el aprendizaje significativo.

Y se utilizó por su carácter colaborativo, porque los participantes, en este caso, lo alumnos y maestros de la Escuela Primaria Lic. Emilio Portes Gil darán esas razones para transformar, y cambiar las prácticas que no han favorecido el aprendizaje y las habilidades de comprensión lectora en los niños.

Investigar esas prácticas, cuestionar razones y seguir con la finalidad de solucionar, cambiar, y que con el paso del tiempo se de la transformación gracias a lo ya observado como resultado de la evaluación de todo el trabajo del investigador.

Sujetos participantes

Los participantes en esta investigación fueron los 30 alumnos, del tercer grado, grupo "B", de los cuales son 18 hombres y 12 mujeres, sus edades se encuentran entre los 7 y 8 años de edad.

El grupo escolar se caracterizaba por no tener la iniciativa al leer y reflexionar, tuvo un retroceso por la situación de cambios de docentes en el grupo. La mayoría de los alumnos no eran reflexivos. En cuanto a la conducta, los niños no respetaban reglas, eso hacia aún más complicado lograr un aprendizaje total en ellos.

Un pequeño porcentaje del grupo son niños de un nivel socioeconómico bajo, lo que en ocasiones repetidas les impide asistir a clases, participar, cumplir con tareas o materiales, ya que se van a trabajar con sus padres o están solos todo el día y no dedican atención a sus tareas.

Algunos niños que no desayunan correctamente todos los días, que no almuerzan en la escuela y que pasan horas sin alimentarse, con todo esto se muestra una diferencia con quienes tienen todo lo contrario.

En esta investigación también se involucró a las profesoras de los grupos de 3° C y 3° A , Licenciadas en Educación Primaria, egresadas de la Benemérita Escuela Normal Federalizada de Tamaulipas, con cuatro y siete años de servicio docente.

Así también la docente, titular de dicha investigación, la Licenciada en Educación Preescolar, egresada de la escuela Normal Federal de Educadoras Mtra. Estefanía Castañeda, con 21 años de servicio docente.

Instrumentos

Atendiendo a las fuentes utilizadas para obtener datos, la investigación fue prioritariamente de campo, en razón de que el objeto de estudio sirvió como fuente de información y se observaron comportamientos que ocurran en el hecho; recurriendo a rasgos de tipo documental en relación a consulta y apoyo de textos que sustenten el marco teórico; además se utilizaron como instrumentos la observación, la entrevista y el cuestionario, para conocer formas de enseñanza, materiales, estrategias, actitudes hacia el trabajo, en general, conocer más a fondo los participantes de la investigación.

Observación.

Kaplan (citado por McKernan, 1996) señala que la observación es un procedimiento para la recopilación de datos e información que consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes y a la gente en el contexto real en donde se desarrolla normalmente las actividades. A través de la

observación se recaba datos o información referente al hecho o problema que se investiga.

Para James McKernan citado por UPN (2014) la observación es una herramienta requisito para la investigación, “observación participante o no participante”, el estilo depende de la naturaleza del problema, las destrezas o preferencia del investigador.

La investigación participante es cuando el investigador se relaciona en el rol de los participantes, es algo no estructurado. También McKernan (2014), menciona que la observación participante reúne los datos tomando parte de la vida diaria del grupo al que se estudia, entabla conversación con los participantes, esto es lo que se realizó en el grupo de tercero B, donde se realizó la investigación.

Se formó parte del grupo observado para determinar los elementos importantes para conocer la problemática establecida y entenderla aún mejor, reconocer actitudes, habilidades, actividades, estrategias, formas de enseñanza y aprendizaje que favorecen o privan el fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos. Lo opuesto a este tipo de observación es la observación no participante, en donde no se involucra el investigador con los estudiados, McKernan (1996) refiere que el investigador es poco visible y no se compromete a los roles del grupo, no pertenece al grupo, el interés con esta, es registrar más el comportamiento de los demás sin perturbar en sus actividades.

Situación que se realizó con los grupos paralelos al de la investigación con las maestras de Tercero A y B, y sus alumnos, en donde se obtuvieron formas de trabajo, estrategias, ambientes de aprendizaje generados y como la comprensión lectora es deficiente en esos alumnos.

Cuestionarios.

Generalmente se utiliza un cuestionario formal para darle estructura al proceso de recolección de datos. Con un enfoque altamente estructurado, las preguntas y las respuestas permitidas están completamente predeterminadas. La técnica más común de recolección de datos es el cuestionario estructurado directo, el cual exige que las preguntas se formulen para todos los encuestados con las mismas palabras exactamente y en la misma secuencia.

El cuestionario es una lista preestablecida de preguntas abiertas o cerradas. Las preguntas deben ser redactadas cuidadosamente y con un propósito claro.

De los tipos de cuestionarios existentes en la presente investigación se utilizó el administrado en grupo, como lo denomina McKernan (1996), se reúne un grupo de personas y se les aplica respondan las preguntas planteadas. En este proceso de investigación se les aplicó a los 30 alumnos del grupo de tercero "B".

Se aplicó en la hora de español y se les solicitó a los alumnos que respondieran lo más sinceros posible, explicándoles que era con la finalidad de conocer las ideas que tienen con respecto a las formas de trabajo de su escuela.

A los alumnos que se les aplicó el cuestionario oscilan entre los 7 y 8 años de edad, y de acuerdo a las etapas de desarrollo psicológico de Piaget se encuentran en la etapa de las operaciones concretas: etapa de reafirmación del proceso de lectoescritura.

Esto con la finalidad de conocer gustos que tienen inferencia dentro de aula en las actividades, así como entender la forma en que ellos las realizan dentro del aula. Habilidades y destrezas que creen o estén seguros tienen, así como formas de trabajo que observa en el docente.

El cuestionario fue aplicado con preguntas abiertas, dándoles a los alumnos libertad para responder.

La entrevista.

La entrevista consiste en una conversación entre dos personas por lo menos, en la cual uno es el entrevistador y otro u otros los entrevistados, estas personas dialogan con arreglo a ciertos esquemas o pautas acerca de un problema o cuestión determinada, teniendo un propósito profesional” (Ander, citado por McKernan, 1996, pág. 226).

Este es un instrumento que acerca al investigador con sus personas de estudio. “La entrevista es muy efectiva para recoger información durante procesos de investigación”, McKernan (1996, p. 149).

Así también James McKernan (1996) define la entrevista como una destreza para el estudio de una problemática o situación social, es similar al cuestionario, sólo que en ella si existe un contacto cara a cara con el entrevistado. Esta relación permite fijar objetivos y enfoques claros de lo que se quiere obtener como resultado.

Las entrevistas pueden ser estructuradas, no estructuradas y semi estructuradas según su organización y contenido.

De la clasificación anterior se utilizó la entrevista estructurada y se aplicó a las maestras titulares de los grados paralelos, con el fin de conocer sus formas de trabajo, actividades, estrategias, materiales, habilidades y destrezas, así como conocimientos que posee la docente en su clase para fortalecer la comprensión lectora de sus alumnos.

Técnicas para el análisis de la investigación

Es fundamental que dentro del trabajo diario del docente reconocer a través

de diversas fuentes cómo es que se desempeña, que logros obtiene, cómo lo hace y la manera en que sus alumnos lo catalogan.

Estos datos que en la presente investigación se obtuvieron, son resultado de los instrumentos aplicados a los participantes y este proceso forma parte esencial de la investigación.

Para formalizar el estudio de la información recabada, se dividió el proceso en dos fases, la diagnóstica donde se recapitulan todos los resultados obtenidos en la misma etapa y la fase de intervención, que es la aplicación de la propuesta de innovación.

Al concluir la fase diagnóstica se recogieron los datos que se arrojaron tras la aplicación de los instrumentos, se interpretaron las entrevistas de las dos docentes que comparten el mismo grado, así también, los 30 cuestionarios de los alumnos del grupo de investigación, incluyendo también algunas notas observacionales, para los que se utilizaron tablas de doble entrada con algunas claves para identificar lo que cada participante respondió.

Con la finalidad de categorizar y comparar dicha información, este proceso se da para poder depurar la información no relevante y quedarse con aquella que se considerara más importante.

La intención fue proponer categorías de análisis, y señalar las posibles conexiones con todos los datos.

Al realizar esta categorización, se asocian las unidades con determinadas categorías, es así, que se dio como resultado de este análisis las siguientes categorías: comprensión lectora, material didáctico, evaluación y planeación.

Enseguida del análisis se continuó con la contrastación que son las combinaciones metodológicas de la investigación que proporcionan los instrumentos aplicados a los docentes y a los alumnos, la interpretación del investigador y la confrontación con algunos referentes teóricos de autores involucrados en investigaciones referentes a la comprensión lectora.

“La contrastación metodológica se realiza dentro de una colección de instrumentos o entre métodos” (Pérez, 1998, p. 54), para detectar el porqué de la problemática y ver como se le daría solución.

Para presentar la información se utilizaron algunos indicadores para comprender y señalar textualmente lo que los docentes y alumnos respondieron, como los siguientes:

ED1 (entrevista a docente uno),

ED2 (entrevista docente 2)

CA1 (cuestionario alumno uno),

CA2 (cuestionario alumno dos) (así sucesivamente con los 30 alumnos).

Propuesta de innovación

Después del análisis realizado, se vio la pertinencia del diseño de una propuesta la cual sea de apoyo a la práctica docente y a la comprensión de textos.

La siguiente propuesta de innovación, buscó que los alumnos consolidaran su habilidad en la comprensión de textos, con el apoyo de actividades lúdicas y diversos tipos de textos.

Consto de tres estrategias con una duración de semana y media cada una.

A continuación se describe cada una de ellas.

Estrategia “Directorio y libro viajero de los nombres”:

INCIO:

Organizar y repasar el abecedario.

DESARROLLO:

Dar un repaso del alfabeto y su orden, a través de una proyección. Además de mostrar a los alumnos directorios telefónicos y dar a conocer el fin de ellos.

Formar con el grupo un alfabeto gigante y pegarlo en el pizarrón, posteriormente cada alumno escribe en una tarjeta su primer nombre, asegurándose que inicie con mayúscula, después en orden alfabético pasan a pegar su nombre en el abecedario. Elaborar en el cuaderno el listado en orden alfabético con todos los nombres que se agregaron en el pizarrón, posteriormente se formara un directorio telefónico con todos los alumnos. En la siguiente sesión concluir la actividad del orden alfabético con el “libro viajero de los nombres”, es un cuaderno que llevarán los alumnos a su casa iniciando por el niño (a) que se encuentre primero en la lista del orden que realizaron en el pizarrón, y así sucesivamente cada día se lo llevará el alumno (a) que continúe.

Descripción de la actividad del libro viajero de los nombres:

Ellos podrán escribir con ayuda de su familia todo lo relacionado con la letra de su primer nombre, decorar, pegar recortes, escribir canciones, adivinanzas, países que inician con esa letra, animales, etcétera, (utilizando su creatividad) para después compartir con sus compañeros.

Estrategia “Si yo fuera Monstruo”:

Propósito: Fortalecer la lectura contextualizada y en voz alta, a partir de la exploración y uso de los libros de la Biblioteca Escolar a fin de coadyuvar el proceso de comprensión que los alumnos realizan al interactuar con un texto.

Reconocer y aplicar las partes de un instructivo. (Características y función de los textos)

Actividades:

Antes

- Invitar al grupo de clase a entonar y bailar la canción "Cumbia del monstruo".
- Activar conocimiento previos, mediante la presentación de la portada del texto "Si yo fuera monstruo" de las autoras Mónica López y Valeria Dávila. Preguntar: ¿qué imagen observan en la portada?, ¿qué colores presenta la imagen?, ¿cómo es el monstruo que aparece en la portada?, ¿han visto un monstruo parecido en algún libro o programa de televisión?, ¿algún monstruo les asusta?, ¿cuál?, ¿cómo es?, ¿por qué le tienen miedo?.
- Solicitar que echen a volar su imaginación y expresen ¿de qué creen que tratará el texto que se leerá esta mañana? (predicción)
- Escribir en el pizarrón con las aportaciones de los alumnos el propósito de lectura: ¿Para qué leeremos el texto "Si yo fuera un monstruo"?
- Pedir a los niños que en su cuaderno de Español escriban el título del texto, el nombre de las autoras y el propósito de lectura.

Durante

- Leer en voz alta el texto "Si yo fuera monstruo" (Lectura de audición) y conforme avanza la lectura plantear los siguientes cuestionamientos al terminar ciertos párrafos:

¿Cómo crees que termine la historia "Si yo fuera un monstruo"?
(predicción)

- Atender las dudas o comentarios de los alumnos conforme se avanza la lectura.

Después

- Retomar el propósito de lectura que se planteó por los alumnos al inicio de la sesión, rescatando opiniones si se cumplió o no (confirmación y/o autocorrección): ¿Lo que ustedes se imaginaron y querían conocer lo cumplieron al escuchar el texto?, ¿qué nos faltaría por conocer?
- Plantear al grupo los siguientes cuestionamientos e indicar que los registren en su cuaderno de Español: ¿qué parte de la historia les gustó más? (opinión); ¿cómo inició la historia?, ¿y luego qué pasó?, ¿cómo terminó? (reconstrucción global); ¿qué otro nombre le pondrían al texto? (opinión); ¿por qué el niño imaginaba que era un monstruo? (literal); ¿qué edad creen que tenga el niño? (inferencia); ¿cómo es el niño en sus sentimientos? (inferencia); ¿crees que el niño refleja sus sentimiento a través del monstruo que quería ser?, ¿por qué? (inferencia); ¿cuál es la mascota del niño? (inferencia); ¿si pudieras cambiarle el final, cómo sería? (opinión)
- Indicar a los alumnos que en el cuaderno de Español describan el monstruo que les gustaría ser, teniendo en cuenta el siguiente organizador de ideas.

- Socializar las producciones en sesión grupal, destacando o complementando los datos de las descripciones realizadas.
- Trabajar con el material necesario para elaborar el monstruo que deseen ser: papel periódico, pegamento líquido, cinta adhesiva, cartón, pinturas a base de agua de diferentes colores, tijeras, marcadores.
- Retomar las descripciones que realizaron los alumnos del monstruo que desean ser y mostrar un ejemplo de cómo se puede elaborar el cuerpo del monstruo con base en las sugerencias del video Art Attak. Capítulo 31. Primera parte. Monstruos terroríficos.

Organizar al grupo en equipos con sus padres y brindar un espacio para la elaboración del monstruo, apoyar a los alumnos que requieran orientación en su diseño.

Realizar una exposición de producciones en el pasillo de la escuela para que a la hora de la salida los compañeros de otros grupos puedan apreciar las obras terminadas.

Estrategia El diario de Ana Frank:

Se implementó de acuerdo a la observación de la película Escritores de la Libertad, que el Mtro. Badillo Silva (2017) compartió en una sesión de Innovación Educativa.

La película trata en inicio sobre una maestra que es nueva en un plantel, pero dicho plantel en si es un desastre racial, de violencia y completa desunión. Así principio se preocupa porque ninguno de sus alumnos toman interés por las clases y se violentan entre ellos. La maestra trata de buscar ayuda y el apoyo en la dirección

de la escuela y es ahí cuando se da cuenta que a nadie le importa si sobre salen o no, con comentarios un poco racistas. Así que ella decide tomar las rienda de la situación e interrumpe el plan de estudios previsto y le da más clases de literatura, arte y algo de historia, se podría decir que para “romper el hielo” muestra cosas de su interés con referencia a la literatura y arte. Logra que razonen un poco más, hasta que un día ella les habla sobre la segunda guerra mundial, ya que se discutía sobre las pandillas (ya que muchos eran integrantes de una) y dice que ellos y sus pandillas no eran nada comparados con los nazis, ya que ellos dominaron grandes territorios con odio, muerte y racismo, así como las pandillas.

Les otorga a los alumnos un proyecto que es un tipo “Diario”, en el cual pueden escribir todos los días lo que ellos quisieran. Así que al principio muchos se negaban, como una chica que era miembro de una pandilla, su padre estaba en la cárcel y un miembro de su pandilla estaba siendo juzgado por matar a un amigo de su grupo de la escuela, ella era la única testigo, pero su padre le decía que ella tenía que declarar que no fue así, pero entonces se resiste al final. Sucede que después, los miembros de su pandilla la amenazan y recibe el refugio en la profesora y su apoyo. El esposo de la profesora decide separarse de ella ya que en todo ese tiempo y de tantas actividades extracurriculares, no pasaban nada de tiempo juntos.

Por ultimo todos mandan una carta para pedirle a la escritora del libro “El diario de Ana Frank” fuera a visitarlos y contara su historia y todo lo que le pasó durante la segunda guerra. Logran que vaya y todos se quedan sorprendidos por lo horrible y triste que paso aquella escritora. La película termina en que ellos se

logran graduar y superarse. También cuenta que es una historia real y muestran la foto real de esa generación.

La estrategia se implementó en los tres grupos de tercer grado.

Los alumnos escuchaban diariamente un capítulo de la lectura del Diario de Ana Frank, se interesaban por saber cómo eran los campos de concentración, como eran las casas en aquel lugar, etc. También se buscaron proyecciones donde los niños pudieron conocer a Ana Frank.

Al terminar diariamente la lectura, los alumnos escribieron en su cuaderno de comprensión lectora lo que ellos recordaban de la lectura. Al principio solo escribían dos renglones, pero a medida que avanzaba la lectura diaria se interesaban para escribir más. Tal fue el impacto del libro que se decidió llevar un diario, donde cada niño plasmaba lo que hacía durante todo el día, (sus emociones, sus dificultades, alegrías, etc.) y al siguiente día compartían su diario con el grupo.

La actividad del diario se lleva de manera permanente ya que ahora les gusta redactar más y compartir sus textos con sus compañeros.

Los resultados que hemos obtenido durante esta estrategia han sido muy favorecedores, tanto académicamente y también socialmente.

4. RESULTADOS

“Educar en la comprensión lectora implica educar en la comprensión en general, estimulando el desarrollo de las capacidades para interpretar y juzgar la información recibida, base fundamental de todo pensamiento analítico y crítico”. (SEP, 2000, p. 62).

Para comenzar el desarrollo medular del proyecto de intervención se informó a los alumnos las actividades del plan de acción a realizar en el salón de clases. A partir de la puesta en marcha del plan de acción los alumnos mostraron interés y motivación al involucrarse en las actividades que se implementaron.

En el presente capítulo se mencionan los resultados que se obtuvieron tras la aplicación de diversos instrumentos a los participantes de la investigación, en los cuales se conocieron las características más relevantes de su desempeño, así también, la aplicación y recapitulación de resultados de la propuesta de innovación, que busca ese avance en la comprensión de textos de los alumnos de tercer grado de primaria.

Fase diagnóstica

Recabada la información de los instrumentos aplicados, se analizó y se comparó lo que contestaron los alumnos, las docentes y las mismas referencias obtenidas de la observación, ensamblando así la información y detectando donde había mayor incidencia entre ellos, se organizaron las siguientes categorías:

Estrategias que favorecen la comprensión lectora.

En relación a las estrategias de enseñanza que se mencionan para favorecer la comprensión lectora, se observó que entre las docentes entrevistadas sus respuestas son muy similares en cuanto al desarrollo el trabajo con sus alumnos ya

que señalan que el uso del cuaderno de comprensión lectora es de gran apoyo para lograr que los alumnos plasmen por escrito lo que ellos comprenden después de leer una historia, cuento, etc. Además las docentes mencionan que es necesario motivar de diversas maneras a los alumnos para fortalecer sus habilidades en la comprensión de textos, “los cuadernos de comprensión lectora, utilizar las estrategias de lectura” (ED1). “Cuadernos de comprensión lectora,” (ED2).

También los alumnos comentaron que en sus clases, la maestra inicia regularmente con una lectura y en ocasiones con una imagen en la portada, de la cual realizan predicciones de la misma y eso les ayudó a reflexionar sobre lo que leerán, “observamos las imágenes, nos poníamos a pensar de que trata la lectura y comentamos” (CA4); estos comentarios que hacen los alumnos, son las estrategias más comunes que utilizan las docentes en el aula.

Lo que los alumnos mencionan, tiene relación con las actividades que las docentes entrevistadas consideran que son útiles para comprender un texto, la D1 comenta que la lectura debe de practicarse 15 minutos diarios, poner imágenes para realizar anticipaciones del texto, cambiar el final a las lecturas, el préstamo de libros de la biblioteca del aula, así como el diario de grupo, son favorables para fortalecer en los niños la lectura y la comprensión de esta, “los niños necesitan que se les despierte su interés, motivarlos a leer y que mejor llamando su atención con imágenes” (ED1).

“al pedirles que observen la ilustración de la lectura, ellos echan a volar su imaginación y al momento de redactar en el cuaderno describen a través de la imagen que observaron” (ED2).

Al respecto, Emilia Ferreiro (1982) menciona que la lectura es un proceso de coordinación de informaciones de diversa procedencia, particularmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la obtención de significados.

También Frank Smith (1997) señala que la predicción es la eliminación previa de las alternativas improbables. El lector tiene tres razones para predecir: 1) porque nuestra posición en el mundo constantemente cambia y siempre estamos más interesados en lo que probablemente ocurrir· que en lo que está· ocurriendo en un momento preciso; 2) porque hay demasiada ambigüedad, demasiadas formas de interpretar cualquier cosa que se nos presente; y 3) porque la predicción nos permite seleccionar una alternativa de entre varias posibles.

El desarrollo y la modificación de las estrategias dependen del conocimiento previo que posee el lector cuando realiza la lectura de un texto. Es aquí donde las docentes adecuan las estrategias de acuerdo al nivel de los alumnos, y estos participan de manera activa durante el desarrollo para fortalecer un conocimiento.

No es algo sencillo encontrar la mejor manera de trabajo ya que los alumnos no se sienten atraídos por la lectura, situación que no permite que se desarrolle dicha habilidad dejando como resultado el que los niños no logren apropiarse de otros aprendizajes de distintas asignaturas de manera satisfactoria.

Es por esto que la mejor manera de facilitar el trabajo con las actividades de comprensión lectora y desarrollar el gusto por la misma, es mediante la conexión total de sus saberes previos y estructurando una participación constante del docente con los alumnos, así como con los padres de familia para que la comprensión lectora trascienda más allá de la escuela y continúe en el hogar, como lo sugiere Ausubel (2002) “hay aprendizajes significativos, si la tarea puede relacionarse de

modo arbitrario, sustantivo, con lo que el alumno ya sabe” (p. 34).

También las docentes mencionan que el trabajo colaborativo facilita las estrategias que ellas implementan en el aula, “la confianza en los alumnos, un ambiente de aprendizaje idóneo, armónico, colaboración maestro- alumno-padre, disposición, estado emocional, la voz, forma de expresarme, el trabajo colaborativo, hacen que las estrategias aplicadas tenga resultados en el grupo” (ED1).

Las docentes buscan cada día mejorar y fortalecer los conocimientos y habilidades de los alumnos es por esto que optan por diversas estrategias para su apoyo, a lo que argumenta Alvermann (1990) Educar en la comprensión lectora implica educar en la comprensión en general, estimulando el desarrollo de las capacidades para recibir, interpretar, discriminar y juzgar la información recibida, base fundamental de todo pensamiento analítico y crítico. De hecho educar en la discusión es aconsejado como una de las mejores estrategias para mejorar la comprensión lectora.

El material que utilizan las docentes.

La comprensión de textos es la actividad más importante para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas son los textos escritos.

Hoy en día, no es fácil motivar a los alumnos, ni atraerlos a realizar un trabajo, esto surge a partir de comentarios que se dan entre docentes de todos los grados, ya que señalan que al pedirles a los alumnos que realicen algo, estos no muestran interés por lo que se les pide, para enfrentar estas dificultades es sumamente importante utilizar apoyos, en este caso el material didáctico.

Las dos docentes entrevistadas coinciden que utilizar material concreto y de apoyo tecnológico siempre resulta satisfactorio en el trabajo con sus alumnos, en particular para fortalecer la comprensión lectora; ambas docentes concuerdan en cuentos, libros de la biblioteca del aula y los mismos libros de texto.

Además expresaron que “los apoyos digitales, libros de la biblioteca del aula, artículos de investigación y audio libros son materiales de gran ayuda” (ED1).

En relación con esto, los alumnos enunciaron al responder los cuestionarios que el trabajar con los cuentos, historias de terror y leyendas les facilita imaginar y recrear en su mente una nueva historia, así como comprender mejor lo que se está leyendo, a esto se puede agregar que resulta satisfactorio porque leen lo que les gusta, “mis libros favoritos son los de terror, por eso los leo” (CA8).

Además que el uso de carteles con imágenes que ellos mismos elaboran, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, diagramas, motiva a los alumnos que trabajen en esa comprensión de lo que están leyendo, realicen anticipaciones que los acerquen sin haber leído aun, a la profundidad de las historias, según Gagné (2014), el lector realiza inferencias mediante procesos de integración procesos de resumen y procesos de elaboración ayudado por los conocimientos previos elabora una representación coherente del significado; mencionan los alumnos que es la forma en como su maestra inicia la lectura “observando una imagen o la portada de los libros para decir de que creemos que trata” (CA4).

El gusto por la lectura se vuelve cada vez más difícil de comprender para las docentes, porque lo que los alumnos viven día a día “rodeado de tecnología” (ED2), es por esto que debemos capacitarnos para ofrecer a los alumnos actividades relacionadas con herramientas tecnológicas, a lo que menciona una de los docentes

entrevistadas “incluir canciones, audio cuentos, libros en línea, o breves historias que se comparten por las redes sociales” (ED1), esto permite acercarnos a la tecnología en la que se encuentran inmersos los alumnos.

Los materiales pueden ser muchos y variados, pero los más productivos serán los que les resulten placenteros a los alumnos y donde no se sientan forzados por un resultado, por esa razón los docentes tenemos que innovar en lo que utilizaremos como apoyo en nuestra práctica educativa.

El apoyo de los padres.

También coinciden las docentes en que la intervención de los padres para leerles a los alumnos es un recurso que no se debe desaprovechar, como lo señala una de ellas “los 20 minutos diarios de lectura en casa, en ocasiones son más enriquecedores que los trabajos en clase, porque los niños sienten un gran apoyo de sus padres” (ED2).

Los padres de familia tienen la posibilidad de aumentar la capacidad intelectual de sus hijos. Tienen la responsabilidad de motivar a sus hijos para aprender, que se vuelvan creativos.

La participación de los padres en la educación de sus hijos trae consigo diversas ventajas o beneficios para los padres, para los hijos y para los maestros.

En el Plan y Programa de Estudios (SEP, 2011) se expone que: Cuando los alumnos se encuentran en contextos familiares que favorecen las oportunidades para leer y escribir, se facilita el proceso de alfabetización inicial, ya que van identificando el funcionamiento del sistema de escritura desde temprana edad.

También Brown (2015), menciona que cuando los padres participan en la educación de sus niños, se obtienen beneficios, tanto para los padres como para el

niño, ya que frecuentemente mejora la autoestima del niño, ayuda a los padres a desarrollar actitudes positivas hacia la escuela y les proporciona a los padres una mejor comprensión del proceso de enseñanza.

Este involucramiento de los padres en la educación de los niños es importante para el éxito escolar, el sentirse apoyados en casa fortalece los vínculos para la comprensión y el aprendizaje.

A lo que los alumnos coinciden que el lugar donde más leen o les agrada hacerlo es su casa, porque se sienten cómodos. Solé (1999) explica que la lectura debe ser voluntaria y placentera para obtener un buen resultado de los lectores.

Planeación didáctica.

La planeación de la práctica supone una tarea de los docentes que tiene como finalidad el crear, controlar y cambiar los ambientes de aprendizaje que se ofrecen diariamente en el entorno escolar para los alumnos, y aunque los elementos básicos de la planeación sean universales, los tiempos de aplicación e impacto no lo son debido a su carácter flexible.

Al realizar el análisis y contraste de resultados en las entrevistas realizadas a las docentes de tercer grado de educación primaria, encontramos que la frecuencia con la que planean las actividades a desarrollar es muy parecida; como menciona la Docente 1, quien realiza su planeación de manera mensual, ajustando las adecuaciones al nivel de aprendizaje de los alumnos, al igual que la Docente 2, realizándola de manera mensual y ajustándose a proyectos educativos, “planeo por mes, realizo adecuaciones según el nivel de aprendizaje de mis alumnos así como de sus gustos y necesidades” (ED1).

Es de vital importancia tomar en cuenta las actividades que faciliten el logro de los aprendizajes esperados en los alumnos.

En el caso de la comprensión lectora, debemos considerar que en la planeación se deben incluir un espacio destinado a las actividades de lectura.

Las docentes entrevistadas difieren en lo que planean respecto a la lectura, “debemos dedicar 15 minutos diarios de lectura grupal al día” (ED2), mencionó el docente 2 en la entrevista mientras la docente 1 recalca, “las sesiones son cada que se presenta una lectura en el trabajo diario” (ED1).

Una sesión de lectura bien planeada, en la cual destinas un tiempo y momento preciso para la tarea, tendrá mayor impacto que una sesión en la cual se realizó la lectura en el momento que se presentó y para seguir con la lección.

Pero el tiempo no es el único factor que se debe tomar en cuenta al incluir la sesión de lectura en la planeación, ya que existen factores que favorecen las tareas de lectura ayudando a lograr el objetivo que es la comprensión. “Se debe dar confianza a los alumnos, crear un ambiente de aprendizaje agradable, de colaboración entre maestro-alumno-padre, propiciar la disposición, tener en cuenta el estado de ánimo, la voz y la forma de expresión” (ED1).

Los resultados del análisis de los cuestionarios de los alumnos evidencian que una buena planeación de las actividades siempre tendrá un mayor impacto tanto en la organización como en su ejecución, ya que, como lo dice uno de ellos: “Me gusta cuando la maestra nos da materiales nuevos para leer y cuando participamos por turnos para contar la historia” (CA3).

Un orden en la planeación significa un aprendizaje más significativo para los alumnos, y este mismo orden lleva a ampliar la gama de opciones que tenemos de

técnicas, estrategias y muchas de las actividades existentes o innovadoras que se pueden emplear en el salón de clases a la hora de las sesiones de lectura, y una de ellas usada muy común por las docentes entrevistadas, es la inclusión de los padres de familia en las actividades de lectura.

Tras el análisis de esta información, surge la necesidad de emplear estrategias que favorezcan la comprensión lectora. De ahí la aplicación de un proyecto de innovación adecuado a las características de los alumnos; que en un ambiente de aprendizaje constructivista acorde a su contexto sociocultural, les da la oportunidad de desarrollar un aprendizaje autónomo que les favorezca la búsqueda de información que necesitan para lograr la comprensión de lo que leen y así, solucionar este problema.

El objetivo de la estrategia aplicada en la fase de intervención es que los alumnos consoliden su habilidad en la comprensión de textos, con el apoyo de diversos tipos de textos y recursos para favorecer y obtener un buen resultado.

Fase de intervención

Después de analizar los resultados obtenidos por los instrumentos aplicados en la fase diagnóstica, se diseñaron actividades que permitieron mejorar la problemática presentada en el grupo de tercer grado. El objetivo de cada estrategia implementada ayudó a los alumnos a fortalecer la comprensión de textos.

A continuación se menciona cada una de las actividades así como el tiempo que se llevó su implementación y resultados obtenidos.

El libro viajero de los nombres y directorio telefónico.

Es una actividad muy sencilla pero de gran importancia para iniciar con lo más básico en el proceso de la comprensión lectora.

Esta actividad se implementó en 3 sesiones de 50 minutos cada una, iniciando con los saberes previos del alumno, ya que se hizo mención del abecedario y al comenzar de inmediato los alumnos respondieron que si lo conocían y empezaron a repetirlo en voz alta, escuchándose sin ton ni son todas las voces a diferentes tiempos. “yo me lo sé en ingles” (A5).

Después de mencionarlo, se proyectó un video en el cual los alumnos observaron nuevamente el abecedario. “que padre vamos a ver videos” (A20). “siiiii!. Vamos a ver un video donde repasemos el alfabeto y conozcamos un directorio telefónico”

Posterior al video se les proporcionó algunos directorios telefónicos a los alumnos y se pidió nuevamente opiniones de ellos acerca si han visto un directorio y si sabían para que lo utilizan las personas. “mi abuelita tiene uno de esos en su casa” (A4) “yo no lo conocía” (A24). “para buscar teléfonos” (A3).

En la siguiente sesión se les proyectó una historia titulada “Paco el Chato” cuya enseñanza radicó en la importancia de que deben conocer el domicilio de donde viven así como su número telefónico. Después se solicitó a los alumnos escribir en una hoja de color su primer nombre iniciando con la letra mayúscula, después de ello se armó en el pizarrón un directorio en orden alfabético. Después escribieron en el cuaderno el listado en orden alfabético con todos los nombres que se agregaron en el pizarrón. (A4) “hay algunos nombres que inician con la misma letra”; al concluir la actividad se les proporcionó una hoja para que en forma grupal armaran un directorio telefónico con los datos que anteriormente se les había solicitado de tarea (número de teléfono y domicilio).

En la última sesión se compró un cuaderno nuevo con una portada cuyo

título fue el siguiente: “El libro viajero de los nombres”, los alumnos se llevaron a su casa el cuaderno iniciando por el niño que se encontró primero en la lista del orden que realizaron en el pizarrón, y así sucesivamente cada día se lo llevó el alumno (a) que siguió en la lista. “Yo quiero empezar con la letra A para llevármelo primero” (A7)

Descripción de la actividad del libro viajero de los nombres:

Ellos redactaron con ayuda de su familia todo lo relacionado con la letra de su primer nombre, decorar, pegar recortes, escribir canciones, adivinanzas, países que inician con esa letra, animales, etcétera, (utilizando su creatividad) para después compartir con sus compañeros.

Esta estrategia fue un preámbulo para que los niños comenzaran a interesarse por la lectura de una manera divertida y lograr de esta manera un aprendizaje significativo en ellos.

En la siguiente rúbrica se muestran los resultados favorables que se obtuvieron con la actividad, así como algunas fotografías de lo que se realizó en el aula de tercer grado.

Tabla: Niveles de desempeño

NIVELES DE DESEMPEÑO		REQUIERE APOYO	DESARROLLO	NIVEL ESPERADO	REQUIERE APOYO	DESARROLLO	NIVEL ESPERADO
CRITERIOS A EVALUAR							
I	Emplea el vocabulario adecuado en el registro de la información	20	7	3	8	13	7
II	Localiza información específica en un texto, o ilustración.	20	6	4	16	4	10
III	Interpreta el directorio de manera que se le facilite interpretar datos,	24	4	2	18	8	4



Analizando la tabla comparativa de los niveles de desempeño en los alumnos antes y después de las actividades se logró un avance significativo en ellos, ya que todas las actividades que se implementaron fueron diversas y motivadoras utilizando diferentes instrumentos para lograr su atención.

Estrategia, si yo fuera monstruo

La actividad se llevó a cabo en 3 sesiones de 50 minutos cada una, y su propósito fue el fortalecer la lectura contextualizada y en voz alta, a partir de la exploración y uso de los libros de la Biblioteca Escolar, a fin de coadyuvar el proceso de comprensión que los alumnos realizaron al interactuar con un texto, además de que reconocieron y aplicaron las partes de un instructivo. (características y función de los textos)

Para dar inicio se invitó a los alumnos a bailar y entonar la “cumbia del monstruo” y se observó gran interés y participación de todo el grupo al realizar la actividad. “Maestra póngala otra vez” (A14), “Si otra vez está pegajosa” (A2).

En seguida se activaron los conocimientos previos, mediante la presentación de la portada del libro si yo fuera monstruo de manera digital, en donde cada uno de ellos estaba ansioso por predecir de qué se podía tratar el cuento.

Después de bailar, entonar la canción y predecir de que podía tratar el cuento, la siguiente sesión fue la de proyectar la historia de forma digital, cabe mencionar que esta actividad ya estaba previamente diseñada de manera atractiva y divertida para los niños (trabajo final de la materia de Nuevas Tecnologías), así que los alumnos además de observar la historia, pudieron interactuar con las preguntas de comprensión que se proyectaron al final de una manera muy

divertida.

En la siguiente sesión se indicó a los alumnos que redactaran lo que entendieron en el cuaderno de comprensión lectora, al igual que describan las características del monstruo. “Maestra, ¿puedo cambiar el final del cuento? Es que quiero que se case con la monstrea” (A 22)

En la siguiente sesión se invitaron a los padres de familia para que tuvieran media mañana de trabajo con sus hijos, así como hacerles ver la importancia de la colaboración entre maestro-padres e hijos.

Mediante la proyección de un video de instrucciones los niños y padres pudieron elaborar un monstruo así que después del video, iniciaron con la actividad padres e hijos paso a paso recordando lo que vieron durante la explicación del video y empezaron a hacer la manualidad.

Los alumnos se sintieron muy motivados con la visita de sus padres.

Aunque por situaciones de trabajo algunos padres no asistieron, los que si estaban presentes apoyaron a los alumnos que estaban solos y la actividad simplemente fue un éxito total.

En la siguiente rúbrica se muestran los resultados favorables que se obtuvieron con la actividad, así como algunas fotografías de lo que se realizó con las actividades ya mencionadas.

En la tabla se muestra un logro significativo en la comprensión de textos después de haber intervenido con la actividad en donde se utilizaron diversas estrategias para que los alumnos lograran concentrarse y poner atención en las actividades a través de proyecciones, cantos, manualidades y algo que les motivo mucho fue la intervención de los padres de familia.

El diario de Ana Frank

PROPOSITO: La historia de este libro les permitió descubrir la forma en que ellos ven el mundo, sus conflictos y entendieron lo que le sucedió a Ana a través de actividades didácticas que se pusieron en práctica después de leerlo.

Los alumnos escuchaban diariamente un capítulo de la lectura, se interesaban por saber cómo eran los campos de concentración, como eran las casas en aquel lugar, etc. También se buscaron proyecciones donde los niños pudieron conocer a Ana Frank.

Al terminar diariamente la lectura, los alumnos escribieron en su cuaderno de comprensión lectora lo que ellos recordaban de la lectura. Al principio solo escribían dos renglones, pero a medida que avanzaba la lectura diaria se interesaban para escribir más. Tal fue el impacto del libro que se decidió llevar un diario, donde cada niño plasma lo que hizo durante todo el día, (sus emociones, sus dificultades, alegrías, etc.) y al siguiente día compartían su diario con el grupo.

Los alumnos han mejorado en su comprensión lectora, al momento de que se les lee se interesan mucho en la historia. En las actividades del cuaderno de comprensión y el diario, redactan mucho mejor y utilizamos la estrategia de marcar

con rojo los signos de puntuación y las letras mayúsculas y en donde la mayoría de los alumnos han mejorado es en la segmentación y caligrafía.

Socialmente, este libro ha impactado en gran medida en los niños.

Durante esta fase se obtuvieron avances significativos respecto a la comprensión literal de los textos.

NIVELES DE DESEMPEÑO		DIAGNOSTICO			DESPUES DE APLICAR LA ESTRATEGIA		
CRITERIOS A EVALUAR		REQUIERE APOYO	DESARROLLO	NIVEL ESPERADO	REQUIERE APOYO	DESARROLLO	NIVEL ESPERADO
I	IDENTIFICA LA IDEA PRINCIPAL DE UN TEXTO.	22	8	2	5	10	15
II	LOCALIZA INFORMACIÓN ESPECÍFICA EN UN TEXTO, TABLA O GRÁFICA	20	7	3	5	11	14
III	UTILIZA INFORMACIÓN CONTENIDA EN UN TEXTO PARA DESARROLLAR UN ARGUMENTO.	24	4	2	9	10	11

5. CONCLUSIONES

Después de llevar a cabo esta investigación en la escuela primaria Lic. Emilio Portes Gil Matutina, y al analizar los resultados del inicio poco favorables, las docentes de los grupos A, B Y C, nos hemos dado a la tarea de promover el desarrollo de la comprensión lectora en nuestros grupos a través del taller de lectoescritura para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado. Obteniendo resultados favorables por lo que las estrategias del taller se han compartido en el colectivo docente, para ser implementado en la escuela.

Esta investigación fue muy útil para mí y las compañeras de grado que implementaron las actividades con sus alumnos. Puedo destacar la importancia que tiene el trabajo docente, si bien es cierto las problemáticas que se presentan en un aula no son toda culpa del maestro sino que en parte también es del entorno familiar, pero sé que si todos los docentes ponemos en práctica y priorizamos la comprensión lectora desde los primeros grados de estudio en los alumnos, obtendremos resultados impresionantes.

Si los docentes no se consideran responsables de los éxitos y fracasos de los alumnos y no ven ninguna relación en su conducta, es poco probable que se esfuercen por mejorar el rendimiento de los alumnos en el aula.

La comprensión lectora es una actividad fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por esto que debemos darle la importancia necesaria para que nuestros alumnos egresen con todas las herramientas necesarias para su desenvolvimiento en cualquier ámbito.

Fue muy satisfactorio el resultado que se obtuvo de las estrategias que se implementaron, ya que los alumnos adquirieron la comprensión de textos de una manera distinta.

Si buscáramos la manera de implementar estrategias didácticas para la comprensión lectora desde que los niños se encuentran en la primera etapa de educación primaria, el desarrollo en sus actividades fuera un éxito ya que de lo que se comprende en un texto emana todo.

REFERENCIAS

- Ausubel, D. (2002). *La teoría de asimilación de los procesos en Adquisición y retención del conocimiento*, Editorial Paidós, Madrid.
- Cabrera, F, Donoso, T, Marín; M. A (1994), *El proceso lector y su evaluación*. Barcelona; Laertes.
- Carrillo Soto, A. (2008). *Interacción con los textos una estrategia para favorecer el proceso de la comprensión lectora*. Tesis, UPN, México.
- Cassany, Daniel. (2002) *Enseñar lengua*. España, Graó
- Castañeda (2015) *La motivación de los niños*, recuperado el 8 de enero de 2015 de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1538Escobedo.pdf>
- Colomer, T. (2005). *Andar entre libros, la lectura literaria en la escuela*. México, FCE, 2005.
- Díaz Barriga Frida (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.
- Frade Rubio, (2008) L. *La educación deseada: una tarea pendiente en México* Edición 2008.
- Garrido, F. (1989). *Como leer mejor en voz alta*, México 1989, SEP.
- Gómez Palacio M (1994). *La lectura en la escuela*. México, SEP.
- Gómez Palacio, Margarita y otros. (2000). “*La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria*”. México. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- Goodman, Ken. (1994). *Lenguaje total: la manera natural del desarrollo*, en: *Antología Básica: Alternativas para el aprendizaje de la lengua*. SEP-UPN, México.

- Gvritz, S. Palamidessi, M. (1998), "El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza". Argentina, Arque,
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, L. (2010). "Diseños de investigación-Acción", en Metodología de la Investigación. Quinta Edición, México, McGrawHill
- Mckernan, James. (1996). "Técnicas no observacionales, de encuesta y de autoinforme, en investigación-acción y currículo. Métodos y recursos para profesionales reflexivos". Madrid. Ediciones Morata.
- Monroy, J. (2009). Comprensión lectora en Revista Mexicana de Orientación Educativa. Recuperado el 20 de junio de 2020 de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008
- Pérez Serrano G. (1998). "Investigación cualitativa retos e interrogantes: I Métodos". Madrid, España. Editorial La Muralla.
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Graó.
- Rodríguez, G., (1999). "Aspectos Básicos sobre el análisis de datos cualitativos" y "El análisis en la secuencia de la investigación" en Metodología de la Investigación cualitativa. Macarena. Ediciones Aljibe
- SEP. 2000. Plan y Programa de Estudios de Educación Primaria, México.
- SEP (2011) Plan y programas de estudios. 2011, México.
- Schmelkes, Sylvia (1994). Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas, www.villaeducacion.mx Interamerican colección.

Smith Frank (1989). Para darle sentido a la lectura. Comprensión de la lectura, México, Ed. Trillas.

Smith, F. (1997), Comprensión de la lectura: análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje, México, Trillas.

Piaget, J. (1975). *Seis Estudios de Psicología*. México: Mc Graw Hill.

Solé I. Gallart, I. (1995) El placer de leer. Revista latinoamericana de lectura Sep. 1995.

Solé, I. (1999) El interés en la lengua hablada y sus propiedades, en La enseñanza de la lectura, Barcelona, Graó,

UPN (2014), Seminario de tesis 1, Unidad UPN 281, Cd. Victoria Tamaulipas.