



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL CUENTO EN CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ELIUD PINEDA GONZÁLEZ

CD. VICTORIA, TAM.

MARZO DE 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL CUENTO EN CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Que para obtener el Grado de Maestro en Educación Básica

PRESENTA

ELIUD PINEDA GONZÁLEZ

CD. VICTORIA, TAM.

MARZO DE 2020

DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 06 de marzo del 2020

C.

ELIUD PINEDA GONZÁLEZ

P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVES DEL CUENTO EN CUARTO GRADO DE PRIMARIA**; opción: Tesis, a propuesta de la tutora la C. MTRA. MARÍA GABRIELA RODRÍGUEZ ULIBARRÍ, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestro de Educación Básica.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE LOS DOCENTES

MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN
CD. VICTORIA, TAM.

Agradecimientos

A Dios,

por darme la capacidad para lograr este objetivo, por ser mi luz y mi guía en todo momento, por ser mi refugio en los momentos más difíciles de mi carrera profesional y personal, pero sobre todo por estar siempre conmigo.

A mis Padres, Irma González Rangel y Eliud Pineda Aguilar,

por apoyarme en toda situación presentada en mi vida, porque siempre creyeron en mí incluso cuando yo no sabía que podía lograrlo, porque a pesar de no ser el hijo perfecto tengo su amor y cariño, pero sobre todo por ser mi mayor ejemplo.

A mi esposa, Georgina,

gracias por creer en mí, gracias por tu paciencia, por apoyarme siempre, por el amor y cariño que nos tenemos y porque siempre has estado conmigo.

A mis hijas, Emily Valeria y Evelyn Georgina,

ustedes son mi mayor motivo y razón para esforzarme cada día, mi motor para continuar, espero y esta tesis y este grado que obtengo, sea motivo para que ustedes sean mejor que yo.

A mis hermanas y sobrinas, porque siempre están en mi mente y mi corazón.

A mi tutora de tesis Mtra. María Gabriela Rodríguez Ulibarri,

gracias infinitas por ser una gran Maestra, muy comprometida con su trabajo, gracias por su asesoría, por sus cátedras, pero sobre todo porque es un gran ser humano, gracias por creer en mí y apoyarme cuando más lo necesité, porque

cuando quise renunciar me dio una palabra de aliento y me motivo a seguir y terminar este gran reto, muchas gracias, Dios la bendiga siempre.

A la Dra. Francisca Aleida Castañeda Quiroga,
gracias por asesorarme en un primer momento, por su paciencia y dedicación.

Al Mtro. Luis Carrera,
gracias por cada consejo, cada palabra de aliento que me dio para seguir profesionalizándome.

Y a cada uno de los asesores que impartieron su cátedra con toda dedicación y entusiasmo.

Resumen

Consolidar y apropiarse de la comprensión lectora con la ayuda de la predicción de textos en el cuarto grado de educación primaria, es un proceso que favorece continuamente el intelecto, imaginación y la creación de nuevos conceptos y significados en los alumnos en el transcurso de su educación básica. La presente investigación cualitativa está basada en un estudio de caso que aborda una problemática que se detectó en un grupo de cuarto grado de educación primaria para favorecer y fortalecer la habilidad de comprensión lectora. Los sujetos de estudio, alumnos de este grupo, mostraron desventaja y limitado avance en las diferentes asignaturas para el logro de los aprendizajes esperados. Considerar esta problemática fue necesario porque al desarrollar con los alumnos esta actividad de forma correcta y bien sustentada permitió fortalecer sus aprendizajes. Esta investigación se implementó principalmente con el uso de la predicción en la lectura de títulos de cuentos a través de la estrategia denominada Niños imaginantes, en la que la comprensión lectora, con ayuda de la predicción, se vio favorecida, ya que los alumnos lograron imaginar, anticiparse y crear significados y conceptos nuevos que les ayudaron a entender lo que leen, no solo en la asignatura de español, sino en todas las asignaturas del grado escolar que cursan. Se logró que al trabajar con los alumnos la predicción a partir de cuentos desde sus intereses desarrollaran una mejor comprensión lectora, en la que con la aplicación de actividades lograron comprender textos con la identificación de personajes, e incluso hasta realizar anticipaciones, que los llevó a la organización de ideas, la predicción y el análisis de textos de manera más eficiente, lo que hizo ver, primero, los logros obtenidos en la aplicación de las actividades y, segundo, la necesidad de aplicarlas de forma permanente.

Palabras clave: cuentos, predicción de textos, comprensión lectora, aprendizaje significativo.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Introducción.....	5
Antecedentes.....	5
Planteamiento del problema.....	12
Contexto del problema.....	14
Preguntas de investigación.....	16
Estudios que han investigado el problema.....	16
Propósito.....	18
Justificación.....	19
Capítulo 2. Revisión de la literatura.....	22
La comprensión lectora.....	22
El cuento como estrategia.....	27
Predicción.....	29
Capítulo 3. Metodología.....	35
Enfoque metodológico.....	35
Estrategia de investigación.....	36
Sujetos participantes.....	36
Técnicas e instrumentos.....	37
La observación.....	37
Registro de observación videograbado.....	38
Diario de campo.....	38
Guía de observación.....	39
Técnica de encuesta.....	39
La entrevista.....	40

El test.....	40
Procedimiento metodológico.....	41
Procedimiento de la fase diagnóstica.....	41
Procedimiento de la fase de intervención.....	43
Procedimiento de la estrategia de intervención.....	45
Pensemos creativamente.....	46
El cuento más corto del mundo.....	47
Adivina... ¿Quién fue?.....	48
Procedimiento de análisis.....	48
Cuestiones éticas de la investigación.....	49
Capítulo 4. Resultados.....	50
Resultados de la fase diagnóstica.....	50
Comprensión lectora.....	51
Estrategias de lectura.....	53
El cuento.....	54
Resultados de la fase de intervención.....	55
Habilidades para la comprensión lectora.....	56
Activación de conocimientos previos.....	57
Predicción de textos.....	60
Análisis de textos.....	62
El cuento para la comprensión lectora.....	65
Utilización de los conocimientos previos.....	66
Identificación de personajes.....	68
Organización de ideas a través del cuento.....	71

Mediación docente.....	74
Valoración del cuento como estrategia.....	75
Papel del docente.....	77
Conclusiones.....	82
Referencias.....	86
Apéndices.....	96
Apéndice A. Cuadro de constructos finales.....	97
Apéndice B. Consolidación de los constructos de la investigación.....	99
Apéndice C. Test: Modelo de los Hemisferios Cerebrales.....	102
Apéndice D. Plan de acción de la estrategia “Niños imaginantes”.....	105
Apéndice E. Entrevistas a los alumnos.....	113
Apéndice F. Guía de observación.....	114

Capítulo 1. Introducción

En el siguiente capítulo se describen los antecedentes que han trascurrido en la educación, además de documentos oficiales que la rigen. También se establece la importancia del problema de estudio titulado “La comprensión lectora a través del cuento en cuarto grado de educación primaria”, en la cual, en esta investigación se hace uso de la estrategia el cuento. Además, se presenta la justificación de la problemática y el propósito planteado.

Antecedentes

La comprensión lectora es el proceso de crear significado para aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya tienen un significado. También es para enriquecer y mejorar la cultura como un rasgo de crecimiento intelectual. Sin embargo, esto no ha sido del todo posible pues el nivel de competencia de comprensión lectora en nuestro país presenta rezagos importantes. Para lograr mejorar la competencia de comprensión lectora los profesores han implementado diversas estrategias que le permitan atender el crecimiento intelectual de cada alumno. Así cumplir con los propósitos y objetivos educativos de acuerdo con el nivel académico que los alumnos cursan.

Además, el sistema educativo en México se ha dado a la tarea de implementar reformas curriculares, los cuales exigen una educación de calidad para los estudiantes de los diferentes niveles educativos, ya que así lo demandan las políticas educativas internacionales.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) responde a una intención de política expresada tanto en el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2007-2012, como en el Programa Sectorial de Educación (PSE) correspondiente a

esta administración federal. Este último documento plantea como su primer objetivo: Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional (Secretaría de Educación Pública, 2007, p. 11). Tres de las estrategias contempladas para alcanzar este objetivo se presentan aquí como las más relevantes para la investigación:

- Realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI.
- Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran las competencias necesarias para ser facilitadores y promotores del aprendizaje de los alumnos.
- Enfocar la oferta de actualización de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje de los educandos. (Secretaría de Educación Pública, 2007, p.11-12).

La RIEB está centrada y enfocada en elevar la calidad educativa, con el objetivo de que los alumnos mejoren su nivel de logro académico y que cuenten con las herramientas necesarias para mejorar su contexto social, cultural y económico.

Según el Plan de Estudios de Educación Primaria 2011, (Secretaría de Educación Pública, 2011a) define que una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer que se refiere a las

habilidades, el saber en relación con el conocimiento, así como la valoración de las consecuencias de este hacer a partir de los valores y actitudes. Se pretende que los alumnos que cursan la educación básica adquieran habilidades, conocimientos, valores y actitudes que les permiten resolver situaciones cotidianas a través de aprendizajes o contenidos enriquecidos en la escuela.

En el Plan de estudios 2011 se plantean una serie de competencias a desarrollar en la educación básica ya que estas le ayudan al alumno a emplearlas durante las experiencias en práctica ante la sociedad y las cuales son: (a) competencias para el aprendizaje permanente, (b) competencias para el manejo de la información, (c) competencias para el manejo de situaciones, (d) competencias para la convivencia y (e) competencias para la vida en sociedad.

Por otro lado, en 1948 la Organización de la Naciones Unidas para la Educación y Cultura (UNESCO) firmó la declaración de los Derechos Humanos, posteriormente en 1990 se reunieron en Jomtien, Tailandia, para realizar un balance de la situación por la cual pasaba la educación y las competencias que se requieren para una educación de calidad, de ahí se reiteró el compromiso y se firmó la Declaración Mundial de Educación para todos: Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje. De esta cumbre resaltan las premisas para una buena educación y son las siguientes:

- La educación es un derecho fundamental de todos.
- La educación puede contribuir a lograr un mundo más seguro, más sano, más próspero y ambientalmente más puro.
- La educación es una condición indispensable, aunque no suficiente, para

el progreso personal y social.

- Los saberes tradicionales y el patrimonio cultural autóctono tienen una utilidad.
- La educación debe estar al alcance de todos.
- Una adecuada educación básica es fundamental para fortalecer los niveles superiores de la educación.
- Es necesario ofrecer a las generaciones presentes y venideras una visión ampliada de la educación básica y un renovado compromiso en favor de ella para hacer frente a la amplitud y a la complejidad del desafío. (Organización de la Naciones Unidas para la Educación y Cultura, 1990, p. 2-3).

Esta declaración, con el fin de mejorar los resultados educativos, brindar una educación de calidad y que las naciones se unan para fortalecer compromisos, incluye diez objetivos fundamentales para una mejor calidad de la educación, de los cuales sólo resaltamos los principales:

Artículo 1. Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje.

Artículo 4. Concentrar la atención en el aprendizaje.

Artículo 5. Ampliar los medios y el alcance de la educación básica.

Artículo 6. Mejorar las condiciones de aprendizaje. (Organización de la Naciones Unidas para la Educación y Cultura, 1990 p. 4-7).

Posteriormente, la UNESCO realizó un foro en Dakar. en el 2000. con la necesidad de evaluar los procesos, aprender lecciones y analizar los fracasos de la década de Jomtien, para determinar sus consecuencias. En este foro se dio

conocer que 113 millones de niños, en su mayoría niñas, no tienen acceso a la educación básica y 880 millones de adultos son analfabetas. Los gobernantes reunidos ahí se comprometieron a alcanzar los objetivos para una mejor calidad educativa, de los cuales los principales son:

1. Velar por que sean atendidas las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos, mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado y a programas de preparación para la vida activa.
2. Mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, garantizando los parámetros más elevados, para conseguir resultados de aprendizajes reconocidos y mensurables, especialmente en lectura, escritura, aritmética y competencias prácticas esenciales para la vida diaria. (Taccari, 2007, p. 25-26).

Por lo tanto, los docentes de educación básica deben tener presente los objetivos principales porque se requiere educar a alumnos (as) con una educación de calidad para encaminarlos a potencializar sus capacidades intelectuales.

Se pretende

la movilización de saberes que se manifiestan tanto en situaciones comunes como complejas de la vida diaria y ayuda a visualizar un problema, poner en práctica los conocimientos pertinentes para resolverlo, reestructurarlos en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que hace falta. (Secretaría de Educación Pública, 2011b, p.39).

En la obra, La Declaración del milenio, de la Organización de las Naciones Unidas (Organización de la Naciones Unidas para la Educación y Cultura, 2000), jefes de estados plantearon la mundialización plenamente incluyente y equitativa,

con la necesidad de incluir a países en desarrollo y las economías en transición para que apliquen la participación efectiva y económica de dichos países. Lo anterior, para que las naciones retomen los valores fundamentales de toda persona.

Las reformas curriculares en el plano internacional se formaron de acuerdo con las necesidades, discursos y una práctica en todos los niveles y modalidades de los sistemas educativos, puesto que cada país tiene contextos diferentes y muy particulares. Cada país está comprometido con una educación de calidad para cada uno de sus habitantes. La educación primaria tiene que ser obligatoria y que garantice un conjunto de saberes que permita participar de manera plena y acorde a su edad, además que brinde condiciones necesarias para el desarrollo integral de cada estudiante y de aprendizajes significativos.

En México, la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), puntualizó un modelo docente diferente a lo tradicionalista, que sea un elemento esencial para desarrollar competencias en los alumnos, pero también el cumplir con un perfil que le permita lograr las expectativas que los demás actores tienen de él. Es indispensable que posea un espíritu de servicio y mejore la práctica docente donde utiliza las herramientas necesarias y acordes a los retos que se le presenten en el aula. Además, esta reforma educativa plantea el ser más innovador en las prácticas y propuestas pedagógicas, y fortalecer la capacitación y actualización permanente de las maestras y maestros.

El marco jurídico de la RIEB puntualiza en uno de sus objetivos lograr que los alumnos tengan mejores maestros, estén más tiempo en los planteles para que su formación sea más completa, tengan acceso a alimentos sanos y nutritivos,

cuenten con mejores libros de texto y materiales educativos, y las escuelas tengan instalaciones adecuadas y en buen estado.

La RIEB está definida en el Acuerdo 592 publicado en el diario oficial de la federación en agosto del 2011 y es una política pública que impulsa a la formación integral de todos los alumnos de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) que favorezca el desarrollo de competencias para la vida, el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión.

La propuesta formativa se integra en un enfoque socio – cultural y cognitivo de los estudiantes de la educación básica, donde se plantean prácticas áulicas de los distintos niveles de saberes de los conocimientos previos. Las metodologías didácticas que están sugeridas en el plan y programas de estudios 2011, plantea la relación entre docentes, estudiantes y saberes cognitivos, además de vínculos afectivos positivos dentro de un entorno social de aprendizaje signado por la confianza, la expresión de conocimientos previos, logros y dudas y el cuestionamiento.

El Plan de estudios (Secretaría de Educación Pública, 2011a) establece que:

Los campos formativos en la RIEB organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. Además, encauzan la temporalidad del currículo sin romper la naturaleza multidimensional de los propósitos del modelo educativo en su conjunto. (p. 43).

Así también, Fortoul (2014) plantea una intervención didáctica centrada en:

- proyectos didácticos con la producción de distintos tipos de texto por los estudiantes;
- situaciones problemáticas que incluyan la indagación y/o la formulación de argumentos que validen los resultados alcanzados;
- estudio de casos;
- procedimientos formativos basados en el diálogo, la reflexión crítica, los proyectos de trabajo, el desarrollo del juicio ético, la participación,
- experiencias motrices; y
- secuencias didácticas de encuentro con las artes, con el lenguaje, con el entorno natural y social (p. 1).

El profesor en servicio siempre debe de estar en constante evaluación, puesto que es una herramienta indispensable y necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje que lo podemos definir como un proceso estructurado que tiene por objetivo comprender, determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos en el proceso de aprendizaje y emitir juicios, que le proporcionará la información necesaria para ayudar a mejorar la labor educativa.

En el quehacer docente existen tres elementos centrales del proceso de aprendizaje, sus ejes y contenidos, las metodologías didácticas y la evaluación, cada uno necesarios en la práctica docente pues se tiene que utilizar para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Planteamiento del problema

Una de las dificultades que inciden en el bajo rendimiento académico de los alumnos de cuarto grado de educación primaria es la falta de comprensión lectora.

En la labor docente se observó y comprobó, con estrategias y evaluaciones de lectura, que los alumnos tuvieron dificultad para comprender lo que leían, porque al presentarle una lectura a algún alumno, presentó dificultad para comprender de lo que se trataba la lectura, o no encontró el significado de lo que leyó.

La deficiencia de la comprensión lectora no sólo se presentó cuando se leyó el libro de Español Actividades o Español Lecturas, sino también con el resto de las asignaturas; esto se volvió más evidente a medida que el alumno tuvo más dificultades al no comprender las tareas que se le asignaron a partir de un texto del que no obtuvo significado alguno. Los resultados fueron insatisfactorios y por tanto el aprendizaje del alumno durante el ciclo escolar fue deficiente; esto provocó bajo nivel de logro y pocas probabilidades de encontrar el placer y sentido por la lectura.

Los bajos resultados se vieron reflejados en los exámenes bimestrales y ejercicios; por tanto, esto se vio afectado en la evaluación de la comprensión lectora que proponen los estándares y aspectos del reporte de evaluación que se realizaron en los meses de agosto, septiembre, marzo y junio del ciclo escolar que cursó.

Además, reveló que los alumnos tuvieron diversas áreas de oportunidad en su desarrollo intelectual y cultural, se requirieron que las estrategias del docente fueran atractivas, adecuadas y motivantes para el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora para que el alumno interprete con profundidad las ideas planteadas en los diversos textos y actividades en su educación primaria.

Uno de los objetivos principales planteados en los Consejos Técnicos Escolares (CTE) es brindar y buscar diversas estrategias para trabajar la lectura,

sin embargo, la problemática de la comprensión lectora persistió, tal vez se realizó de forma inadecuada, por consiguiente, el nivel de logro educativo priorizó el nivel lector de cada alumno. Se llegó a la conclusión que es de suma importancia que los alumnos tengan desarrollada de manera correcta este aprendizaje, que no solo le servirá para mejorar sus evaluaciones, sino que también le ayudará a mejorar su nivel intelectual.

A inicio del ciclo escolar, en el colegiado del CTE fase intensiva se realizó un análisis de los resultados evaluativos del ciclo anterior, enfocándose en las asignaturas de español y matemáticas, porque además de ser materias clave y que son base para impulsar el desarrollo del alumno en su vida escolar, se obtuvieron bajos resultados en dichas materias. La ruta de mejora elaborada en el CTE se centró en mejorar el nivel de logro educativo de los estudiantes en las asignaturas de español y matemáticas, se propusieron actividades permanentes en español como: lectura en grupo para usar diferentes modalidades de lectura como lo fueron: voz alta, compartida, lector invitado, entre otras opciones y que los docentes conozcan y dominen dichas modalidades de lectura. Otra actividad que se propuso fue analizar textos mediante organizadores gráficos, como lo son: el mapa mental, mapa conceptual, cuadro sinóptico, resumen y utilizar el audio libro para mejorar la comprensión de textos.

Contexto del problema

La escuela primaria donde se realizó la investigación se encuentra ubicada en una zona del medio rural con modalidad unitaria donde un solo docente es quien atiende a todos los grados escolares de primer a sexto grado y fue donde se realizó la labor docente. En esa escuela primaria se tenía una matrícula total de 10

alumnos inscritos de primero a sexto grado. Las actividades económicas que se desarrollaron en esta comunidad fueron pocas, pues existe mucho desempleo y la mayoría de las familias se dedican a trabajar largas jornadas en empleos temporales.

El nivel de estudios máximo académico que tienen la mayoría los padres de familia es de secundaria inconclusa. Se consideró que lo anterior es factor por lo cual algunos alumnos mostraron deficiencias en comprensión lectora.

Mediante la aplicación de ejercicios internos por parte del profesor y ejercicios externos se manifestó que los alumnos no lograron comprender lo que leyeron y por lo tanto obtuvieron resultados insatisfactorios en las diversas evaluaciones que se realizaron durante el ciclo escolar en que se realizó la investigación.

En el contexto escolar se llevaron a cabo reuniones de CTE fase intensiva que tuvieron por duración una semana, en dichas sesiones se tomaron decisiones sobre el ciclo escolar venidero, se tomaron en cuenta los resultados del ciclo que recién acababa de concluir. En este consejo se organizó la ruta de mejora que se tuvo que trabajar durante el ciclo escolar, es importante aclarar que la ruta de mejora escolar es el sistema de gestión que permite a la escuela ordenar y sistematizar sus procesos tendientes a la mejora de las prácticas educativas y de los aprendizajes de los alumnos.

El CTE es un colegiado de docentes, que en este caso particular pertenece al medio rural, está organizado por el presidente, el supervisor escolar, directivos, docentes, personal de apoyo, profesores de idiomas y profesores de educación física.

En el CTE, fase intensiva, se desarrolla la ruta de mejora que tiene como propósito trabajar las deficiencias obtenidas en el ciclo escolar anterior y mejorar los resultados, que tiene como base distintos propósitos, metas, objetivos, acciones, recomendaciones y estrategias propuestas.

Preguntas de investigación

De acuerdo con los razonamientos realizados en el planteamiento de la problemática, se formulan las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuáles son las características que presentan los alumnos de cuarto grado de educación primaria sobre la comprensión lectora?
2. ¿Cómo contribuye la estrategia de intervención “Niños imaginantes” para mejorar la comprensión lectora de alumnos de cuarto grado de educación primaria?

Estudios que han investigado el problema

En el estudio realizado por Morán y Uzcátegui (2006) cuya investigación trata de las estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de educación básica en Venezuela, el cual tiene por objetivo la búsqueda y aplicación de estrategias alternativas a las tradicionales para el desarrollo de la comprensión lectora.

Las técnicas que se utilizaron para la recolección de información fueron la observación directa y preguntas, además se utilizaron instrumentos para el registro de hechos y cuestionario oral. El diseño de este estudio está compuesto por un diagnóstico de la situación para contribuir a la solución de los problemas detectados con respecto a la comprensión lectora.

El resultado que se obtuvo fue un mejor nivel de comprensión lectora,

además los estudiantes mostraron mayor habilidad para la producción de textos.

En el estudio realizado por Fumero (2009) propuso estrategias didácticas para la comprensión de textos, esta propuesta se basó en la metodología de trabajo desde la perspectiva de la investigación – acción bajo la modalidad de proyecto factible de participación en el aula, que tuvo como objetivo valorar su efectividad al momento de su aplicación. Las técnicas que se utilizaron fueron los postulados para la comprensión de textos y las estrategias didácticas de Goodman, Cassany, Luna y Sanz, Díaz y Hernández (citado por Fumero, 2009). Como resultado de las estrategias didácticas aplicadas que permitieron que un grupo de estudiantes participantes de este estudio lograra la consolidación de los niveles de inferencia, evaluación y apreciación del texto.

En el estudio realizado por Vega, Báñales, Reyna y Pérez (2014) cuya investigación refirió a la aplicación de estrategias para mejorar la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto grado de primaria. Este estudio fue aplicado a 54 estudiantes de sexto grado de primaria en México, los instrumentos que se utilizaron tuvieron el objetivo de analizar la efectividad del aprendizaje de tres estrategias de lectura: (a) patrones de organización, (b) organizadores gráficos y (c) resumen. Fue diseñada para la investigación futura y la práctica educativa. Los resultados obtenidos fue un mejor rendimiento en la prueba de comprensión y en las medidas de transferencia de las estrategias a una nueva situación de lectura.

En un estudio realizado por Triviño, Sola y Rivas (2013) acerca de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria con edades de 8 a 10 años, tuvo como objetivo valorar el programa. Los instrumentos aplicados fueron

una actividad práctica y una descripción del nivel de comprensión lectora de los sujetos en función de su participación en el programa, en el que se trabajó con un grupo experimental versus grupo control. El diseño fue una investigación de tipo exploratoria-descriptiva.

Los resultados indicaron que el grupo experimental exhibió mayor comprensión lectora que el grupo control, lo cual conduce a recomendar la inclusión de programas de mejora de comprensión lectora en la enseñanza de primaria.

El estudio realizado por Viramontes, Morales y Delgado (2016) cuya investigación refirió a la comprensión lectora: una evaluación clínica y cuantitativa, tuvo como objetivo valorar una propuesta de intervención en una escuela primaria, donde los participantes fueron dos grupos paralelos de segundo grado, llamados de control y experimental respectivamente. Los instrumentos utilizados simultáneamente fueron la entrevista y la observación. Su diseño con enfoque cuantitativo, bajo el método clínico.

Los resultados indicaron que lo realizado no fue suficiente para establecer diferencias significativas entre los grupos, ya que se requiere más tiempo y la aplicación de eventos de lectura para que los resultados fueran concluyentes.

Por lo que, las investigaciones no utilizaron el cuento para favorecer la predicción que permitiera lograr la comprensión de textos, de ahí la importancia de este estudio que consideró este tipo de estrategia que hizo más significativo el aprendizaje.

Propósito

El propósito de este estudio de caso fue favorecer la comprensión lectora

con ayuda de la predicción en alumnos de cuarto grado de educación primaria, con base en la importancia de desarrollar una buena comprensión lectora, no sólo en la escuela primaria, sino que le ayude a resolver situaciones cotidianas en su vida personal y en la consideración de que en la escuela primaria se establezcan las bases importantes para el logro de estas habilidades.

Justificación

La comprensión lectora es importante en la vida de los alumnos, los cuales tendrán un impacto en lo profesional, laboral y social, ya que es necesaria en todos los ámbitos de su vida en los que se les facilita la construcción de conocimientos y se desarrollan las habilidades de reflexión y análisis. Se logró el propósito de una buena comprensión lectora y desarrollaron una predicción favorable. Estas habilidades las llevaron a cabo en su vida cotidiana lo cual requirió la implementación de estrategias y actividades dinámicas e innovadores que desarrollaron su potencial para lograrlo.

En los últimos años los resultados educativos en comprensión lectora en México no han sido favorables. Según algunos estudios realizados por la Organización de Cooperación para el Desarrollo Económico (OCDE) plantearon que la educación en México no cubría los requerimientos esperados para un mundo basado en modelos de competencia.

En la institución educativa en donde se llevó a cabo la investigación se analizó la práctica docente donde se analizaron las diversas estrategias y actividades para la mejora de la comprensión lectora en donde se revisaron las dinámicas en torno a la lectura de forma individual, lectura acompañada, lectura guiada y lector acompañante (un lector externo), donde se observó que los

resultados no fueron los esperados para el logro de las competencias lectoras. Esto determinó activar las áreas de oportunidad tanto del desempeño del profesor con el aprendizaje de los alumnos.

La deficiencia de comprensión de la lectura fue un problema que incidió en todas las áreas del conocimiento que proponen los planes y programas de estudio: español, matemáticas, geografía, historia, ciencias naturales. Los alumnos con dificultades en la habilidad de comprensión lectora presentaron obstáculos al estudiar de manera autónoma, puesto que no fueron capaces de entender en forma clara y óptima lo que se les planteó en las actividades propuestas, por esta razón, fue necesario que desarrollaran una buena comprensión a partir de una propuesta de intervención centrada en esta dificultad.

Por lo anterior, la escuela mexicana no ha logrado cumplir eficientemente con el reto de formar lectores, porque no comprenden lo que leen, ni desarrollan el hábito de la lectura, ni la usan para muchos propósitos dentro y fuera de la escuela (Carrasco, 2003). Es así como, la educación básica en México se sustenta en la RIEB que plantea una educación basada en competencias y que ésta sea favorable en la vida cotidiana de los alumnos como objetivo fundamental para favorecer la comprensión lectora entre otras habilidades.

En ese contexto es fundamental la función de los docentes cuyo enfoque didáctico se centre en la planeación, el diseño y aplicación de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora como una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. Una buena comprensión lectora, se demuestra no sólo en la asignatura de lengua

sino también en el resto de las materias que utilizan el lenguaje escrito, así como en su vida cotidiana. En los procesos de aprendizaje, la competencia lectora es una de las herramientas relevantes, con carácter transversal que conlleva efectos colaterales positivos sobre el resto de las áreas académicas.

El emitir juicios y reflexionar acerca de un texto, de lo que se lee o para saber si conocemos algo del mismo, es importante, ya que se es capaz de realizar inferencias, análisis, críticas y predicciones de éste, lo que permite desarrollar el razonamiento y la lógica durante la puesta en marcha de estrategias que facilitan la comprensión lectora. Por lo que, los alumnos logren aprendizajes significativos con la comprensión lectora, no solo para mejorar sus resultados evaluativos, sino que también les permita resolver diversas situaciones que se le presenten en su vida cotidiana.

Capítulo 2. Revisión de la literatura

En el presente capítulo se abordan temas importantes que están involucrados en la problemática por lo que es necesario retomarlos para lograr comprender el objetivo de esta investigación. Además, se destaca la importancia de la comprensión lectora en México, así como la relevancia que tiene el plan y programas de estudios 2011.

Para llevar a cabo esta propuesta de investigación, fue necesario relacionar la práctica docente con la teoría, que están involucradas con la problemática a tratar y que es necesario plantearlas. La literatura de esta investigación fue dividida para su comprensión en los siguientes temas: a) La comprensión lectora, b) el cuento como estrategia y c) predicción.

La comprensión lectora

La comprensión lectora es entendida como la capacidad de entender, interpretar y enfocar las ideas en el proceso de la lectura. Según lo señalaron Zarzosa y Martínez (2012, p. 16) “el nivel de competencia para la comprensión lectora de los escolares mexicanos presenta rezagos importantes. Los resultados en evaluaciones nacionales como internacionales muestran que estamos lejos de alcanzar los niveles que son deseables”.

El problema del rezago en la competencia lectora es que intervienen variados factores que explicarían el estado actual de cosas, como son la dimensión sociopolítica, económica, cultural, etcétera. Zarzosa y Martínez, (2012) afirmaron:

La competencia lectora fue uno de los aspectos evaluados por el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA 2000-2003) de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE). En este

estudio internacional se consideró a estudiantes de quince años de 41 países. En una estimación global de dicha competencia, México ocupó la posición número 35 de esta lista. Para la evaluación se consideraron varios niveles de aptitud para la lectura que van desde el quinto, que indica el mayor grado de competencia, hasta el nivel por abajo del primero. En México cerca de 75% de sus estudiantes sólo alcanzan como máximo el nivel 2 de la escala combinada. (p. 48).

La lectura es una actividad importante en todos los niveles educativos, principalmente en educación primaria, puesto que gran parte de la información que el alumno obtiene la rescata de los textos. Para Martínez y Martínez (2001) la comprensión lectora, entendida como la capacidad que permite proveer de significado a las frases y a las interconexiones entre ellas, juega un papel fundamental en la comprensión del enunciado como tal.

Así mismo, Argudín (2001) planteó que “la lectura de comprensión abarca un conjunto de estrategias diseñadas para que el alumno desarrolle la comprensión lectora; por comprensión se entiende la capacidad para penetrar en el texto de manera efectiva y eficiente” (p. 187); lo cual no se logra sólo a través de un proceso mecánico de decodificación de palabras, sino que se requiere de un proceso de reflexión.

Por su parte, Kenneth Goodman (1980) sustentó que en el proceso de lectura, el lector reconstruye el significado del texto a partir de los datos que encuentra en el mismo y de la información previa que posee y de su experiencia. Esto le llevará a comprender todo tipo de textos tanto literarios, argumentativos, informativos, funcionales, científicos entre otros, en el que se extrae el significado

de lo que quiere comunicar el autor y le permita reflexionar acerca del mensaje que se quiere comunicar.

Por otra parte, Colomer (2006) afirmó, en su nuevo modelo de lectura, la interrelación de tres factores: el lector, el texto y el contexto. La relación entre estos tres factores influye en la posibilidad de comprensión del texto y, por lo tanto, en las actividades en y fuera del aula. Por esta razón, se torna indispensable indagar y encontrar conocimientos, por un lado, y procedimientos de valoración, por otro, que permitan obtener una comprensión más adecuada de las dificultades que aparecen al evaluar la comprensión de la lectura.

Asimismo, Arteaga, Batanero, Contreras y Cañadas (citado por Triviño, Sola y Rivas, 2013), señalaron que la lectura es un factor fundamental en todo tipo de aprendizaje personal, crecimiento y desarrollo intelectual. Los autores señalaron que “la lectura de gráficos estadísticos es parte, hoy por hoy, de la formación básica y cultural requerida por los ciudadanos, para su adecuado desenvolvimiento en la sociedad de la información” (p. 457); los cuales involucra y requiere de un excelente nivel en la comprensión lectora, lo que implica el significado de los gráficos a texto escrito.

La comprensión lectora es muy importante para el desarrollo intelectual del alumno y esto está sustentado en el plan de estudios 2011 para la educación primaria, en el cual se desarrollan propósitos de la enseñanza del español donde se destaca que los alumnos “sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr objetivos personales” (Secretaría de Educación Pública, 2011a, p.15).

También, como propuesta estratégica Paris, Wasik y Tuner (citado por Gutiérrez y Salmerón, 2012) “ofrecen seis razones por las que adquirir una competencia estratégica en comprensión lectora es relevante para la educación y desarrollo de los escolares” (p. 184). Los autores señalan seis tareas o estrategias para favorecer la comprensión lectora:

- i. las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual;
- ii. la adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje durante la infancia;
- iii. las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden usar de forma selectiva y flexible;
- iv. las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque los lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias;
- v. las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores;
- vi. la lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares. (p.184).

Por lo anterior, es importante que el alumno relacione la información que el texto ofrece de forma coherente, congruente, integrada y completa para darle un significado, al hacer uso de diversas habilidades para comprenderlo e ir más allá del mensaje.

En la idea propuesta por Perkins, (citado por Patiño, 2012) planteó que

“comprender es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe” (p. 4); esto lleva a que los alumnos aprendan a ser capaces de superar los obstáculos, encontrar soluciones, aprender nuevas formas de leer y de releer para aprender.

Por lo anterior, Baker (1985) identificó siete aspectos del proceso de comprensión que requieren ser monitoreados y regulados durante la lectura, estos aspectos son:

1. Aspectos léxicos, que permiten entender el significado de las palabras;
2. Aspectos sintácticos, en la que se formen oraciones correctamente;
3. Cohesión proposicional, en la que la integración, unión y relación de las palabras permita la comprensión de las ideas;
4. Consistencia externa, donde la congruencia entre la información presente en el texto tenga relación con el conocimiento previo;
5. Consistencia interna, en el que cada oración del texto ofrezca congruencia entre la información en las distintas partes del texto;
6. Cohesión estructural, en el que la integración de las oraciones o mensajes simples se comprenda y tengan relación con el tema general del texto;
7. Completitud de la información, en la que los datos del mensaje presentan todo lo que se necesita para dar claridad al texto.

En cada situación de lectura, los alumnos rescatan información relevante, reconocen los elementos que la componen, de estructura donde localice los hechos, situaciones y características del mensaje, defina el tema y si los sucesos son actuales o pasados, lo que favorece el reconocimiento del proceso de lectura y

comprensión de escritos.

El cuento como estrategia

El Plan de estudios 2011 Educación Básica, se propone que para llevar a cabo una evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales de cada alumno y las colectivas del grupo.

Las estrategias propuestas por el profesor para la mejora de la comprensión lectora serán un recurso indispensable para desarrollar su práctica docente, y que los alumnos se apropien de herramientas sólidas para aplicarlas en los procesos de lectura y de comprensión. Por su parte Díaz Barriga y Hernández (2006) plantearon que las estrategias de evaluación son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno.

Para Solé (1998) “las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Su potencialidad reside precisamente ahí, en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse” (p.5). Esto favorece que los alumnos comprendan coherente y eficazmente el texto al utilizar estrategias que más se adapten a sus necesidades en el reconocimiento del mensaje, en la identificación de sus elementos y en la relación con sus conocimientos previos, con los cuales aplica a otros contextos, temas y propósitos.

En esta investigación de tipo cualitativa se utilizó el cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora de alumnos de cuarto grado de primaria, a definición propia se considera que los cuentos son narraciones breves, orales o

escritas, en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes, una intriga poco desarrollada, un clímax y desenlace rápidos.

Emplear el cuento como estrategia didáctica permite al alumno desarrollar habilidades comunicativas, como: escuchar, hablar e imaginar para crear la realidad de su contexto. Así como facilitar la adquisición de conocimientos significativos a partir de sus movilizaciones mentales, la organización de sus pensamientos y de la imaginación para la construcción de conocimientos y aprendizajes permanentes.

Al respecto, Campos (2000) estableció que los cuentos como fuente de la imaginación, estimulan y fortalecen la creatividad, el análisis, la interpretación, la comunicación, el arte de escuchar. A través del cuento se fomenta al hábito de lectura o el amor por los libros, en este caso los alumnos están con la novedad de leer cuentos nuevos, asimismo uno de los pasos de la narración de un cuento es realizarle preguntas relacionadas a la misma, por ejemplo: ¿Cómo se llamaba el personaje principal? ¿Qué le pareció la historia?, entre otras preguntas que favorezcan su comprensión.

Según Imbert (1992):

el cuento es una narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual. La acción (cuyos agentes son hombres, animales humanizados o cosas animadas) consta de una serie de acontecimientos entrelazados en una trama donde las tensiones y distensiones graduadas para mantener en suspenso el ánimo del lector, terminan por resolverse en un desenlace estéticamente satisfactorio. (p.35).

De esta manera, el cuento se establece como un recurso que favorece el aprendizaje y la adquisición de conocimientos de forma interesante y agradable, a partir de textos narrativos, como una forma de interacción con lo expuesto en el cuento; y que en la afirmación de Imbert (1992) “el lector de un cuento literario, igual que el oyente de un cuento oral, no quiere descripciones ni comentarios sobre lo que siente y piensa el protagonista. Quiere enterarse de lo sucedido, y de una sola vez” (p. 22), como una forma más dinámica de entender el cuento, lo que lleva a aplicar las mismas estrategias a los textos.

Los alumnos utilizan el cuento para motivarse, desarrollar la imaginación y la creatividad, por lo que el docente lo emplea para generar y favorecer estrategias donde las aplique a los contenidos educativos, que les permita comprender lo que leen de manera significativa, creativa, agradable, atractiva e interesante con la misma dinámica con que se utiliza el cuento, en el que se propicie el interés por la lectura y la comprensión.

Predicción

El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo, le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuidad de una carta. El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona; de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan. Por ejemplo, al observar la imagen de varias estrellas en la portada de un libro, se puede predecir que se referirá a astronomía o astrología.

La lectura es un proceso de comprensión de textos e información de cualquier tipo ya sea escrita o iconográfica fundamental para el aprendizaje, que

para Colomer (citado por Pernía y Méndez, 2017, p.1)

la lectura es uno de los procesos más significativos del ser humano, ya que constituye la puerta fundamental del saber, y es una de las herramientas básicas para la solución de problemas. En este sentido, se considera como un proceso constructivo de significado.

Para el proceso de predicción se desarrolla el pensamiento crítico, analítico y coherente mediante ejercicios propuestos y planeados por el profesor, pero además el estimular al alumno mediante un ambiente de aprendizaje que lo motive a desarrollar sus habilidades y competencias. Hay que resaltar que el trabajo de investigación, así como la aplicación de las estrategias de intervención fue un proceso a corto y mediano plazo, en el que se estimuló el pensamiento, por lo que Ortiz (2010) propuso que pensar consiste en ejercitar la habilidad de imaginar, concluir, examinar, meditar, considerar y razonar.

Otro aspecto de la lectura y el proceso de predicción, son una actividad compleja donde interactúan diversos procesos mentales, por ello es muy importante reconocer las palabras de la cadena sonora, hay que determinar el significado de cada palabra y oración e identificar el nivel de significados para formular respuestas. Por ello, es importante comunicarnos con los alumnos de una manera clara y precisa, utilizar un lenguaje que el alumno pueda ser capaz de descifrar y entender, de manera que, cuando se le propongan actividades pedagógicas sea capaz de desarrollarlas de manera correcta.

Con un lenguaje claro y determinado se pretende estructurar el pensamiento de los alumnos, en el que se intervenga en sus mecanismos de memoria, atención, proceso de comprensión y aprendizaje. Lo anterior, se logra con un ambiente de

aprendizaje favorable para el alumno en el que se pueda desarrollar su pensamiento deductivo, inductivo y crítico para desarrollar una comprensión lectora favorable. Así como lo señaló Rosenblatt (citado por Hoyos y Gallegos, 2017) en el que,

la lectura y el acto de leer, puede definirse la comprensión lectora como un proceso complejo que supone la interpretación de un conjunto de palabras con relación a un contexto significativo, así como la percepción del impacto de su fuerza sensorial, emocional e intelectual. Se hace necesario vincular la palabra a la experiencia del lector, dado que tal proceso está precedido de la compenetración del lector con un texto dentro de un contexto determinado. (p. 25).

El propósito fundamental del logro de la comprensión lectora con ayuda de la predicción, a través de actividades orientadas a la predicción para alumnos de primaria, la finalidad es fortalecerla a partir de las habilidades de comprensión con el apoyo de la predicción, la anticipación y la inferencia, lo que favorece el pensamiento deductivo en el que el alumno logre desarrollar la capacidad de predecir textos a partir de la propuesta de lectura de cuentos. Así lo destacó la Secretaría de Educación Pública (2000):

Las predicciones pueden suscitarse ante cualquier texto. Cuando nos encontramos con una narración o con un poema puede ser más difícil ajustarlas al contenido real, y por ello es importante ayudar a los niños a utilizar simultáneamente distintos índices... como los elementos que la componen: escenario, personajes, problema, acción, resolución. (p.101).

Por otra parte, también se favorece la predicción en el alumno al plantear

preguntas, ya que las predicciones se originan de éstas, lo que permite anticipar lo que sucederá, y al comprobar las respuestas a esas preguntas se confirma la comprensión del texto. El lector debe plantearse a sí mismo en que parte del texto puede hacer una predicción, lo que a partir del cuento sería considerar al inicio o planteamiento o en el desarrollo o nudo, lo que es importante que al comienzo de la estrategia implementada el docente realice las preguntas pertinentes para dar tiempo a los alumnos para que piensen sus respuestas, iniciar el proceso de predicción, aprendan activamente y utilicen sus conocimientos previos en la medida en que se acostumbran a este tipo de estrategia.

Cuando se lee un cuento se presentan una serie de dudas y preguntas acerca de la situación que se muestra en el hilo de la historia lo que generan juicios y opiniones a partir de la información que se lee, esto genera pistas, señales o rastros de ideas que ayudan a saber lo que al parecer sucederá. Para esto, se requiere dejar claro la diferencia entre las suposiciones que se hacen en la vida personal, donde se generan opiniones, conflictos y discusiones al suponer y opinar sobre el comportamiento o prestigio de una persona con poca información, lo que lleva a ocasionar problemas interpersonales, que no es el caso en el tema de la predicción en esta investigación, ya que se refiere a la información que se lee a partir de un texto o de una ilustración con la que se apoya un escrito, en la que se une el mensaje con la información que ya poseemos para así realizar la predicción.

El proceso de anticipar como uno de los elementos básicos de la comprensión que favorece el análisis y el éxito de la lectura, así como la motivación para leer, las expectativas que hacemos del texto donde se relacione la información de manera coherente, se organice y de significado a lo que se lee, es

lo que conduce a leer con gusto, comprender y aprender.

Es por esto, que Sales (2003) planteó que,

Es fundamental también la utilización de estrategias para el tratamiento de la comprensión mediante el análisis. Entre ellas, las anticipatorias del tema tienen un lugar relevante por establecer la relación texto con texto lo que amplía el universo del saber del niño y las estrategias con el léxico que constituyen el punto de apoyo fundamental para el análisis en el estudio de las macroestructuras o para la fragmentación del texto en lexías o núcleos de significación. (p.27).

También es importante la inferencia, que como parte de la comprensión lectora, es ir más allá del mensaje, lo que literalmente no está escrito sino que se deduce a partir de la información con la que se cuenta, por lo que es importante entender la información, vincularla con los conocimientos previos del tema que permita sacar conclusiones al respecto de lo que se requiere o el propósito que tiene la lectura del cuento, con lo que fortalece el pensamiento crítico pues las estrategias de lectura desarrollan en el alumno que sea analítico, crítico y juzgue textos a consideración propia y evalúe las diversas alternativas que le ayuden a comprender los textos que se le proponga.

Por lo anterior, Sales (2003), señaló que,

Se ha de propiciar la focalización de la atención sobre las ideas principales y el uso de las claves del texto para generar inferencias porque ellas son el núcleo del proceso de la comprensión, son un medio poderoso mediante el cual las personas cumplimentan la información utilizando el conocimiento conceptual lingüístico y los esquemas que ya posee que corroboran la

información explícita. Si leer es inferir se ha de dotar al alumno de estrategias para hacerlo. (p.26).

Asimismo, el aplicar estrategias para la comprensión lectora requiere de activar los conocimientos previos para facilitar la selección y comprensión de la información y destacar lo relevante del mensaje o idea expuesta en el texto.

Según Ortiz (2010) que definió el pensamiento como la capacidad que tiene una persona para desarrollar una actividad en determinado tiempo. Cuando esta capacidad se integra al conocimiento y la actitud de pensar crítico, se obtiene el logro de resultados, así como la comprensión de textos que les ayuden a enriquecer su intelecto, si bien, no sólo se pretende que la comprensión lectora se desarrolle en la materia de español, si no en las demás materias educativas a las que el alumno se enfrente en el transcurso de su educación primaria.

Capítulo 3. Metodología

La investigación se debe de reconocer como proceso sistemático de aprendizajes enfocados a la realidad para conocerla, analizarla y explicar sus manifestaciones. En este capítulo se aborda el enfoque de estudio que orientó la investigación cualitativa de estudio caso. Se describen los procesos e instrumentos utilizados para recabar y analizar la información empleados en las fases de diagnóstico y de intervención, y la estrategia planeada con tres actividades.

Enfoque metodológico

Este trabajo se enfoca en la investigación cualitativa pues está desarrollado en base a descripciones de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables.

Según Creswell (2009), la investigación cualitativa es un medio para explorar y entender el significado individual o grupal adscrito a un problema social o humano, por ende, se eligió este método de investigación para realizar el proyecto de intervención, dado que se orienta a entender las características emocionales, sociales, culturales y desarrollo escolar de un grupo de alumnos de una escuela primaria ubicada en el medio rural que presenta deficiencia en comprensión lectora.

Según Jiménez-Domínguez (citado por Salgado, 2007) “los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos” (p.71). En ese sentido, la investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión lectora más profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o

conducta.

Estrategia de investigación

La estrategia utilizada fue el estudio de caso de Stake (1999) el cual define que “el estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p. 11). Lo cual significa que esta investigación se enfocó a un solo grupo de alumnos en una escuela del medio rural. Así mismo, Creswell (2009) definió como “una estrategia en la cual el investigador explora a profundidad un programa, evento, actividad, proceso, uno o más individuos” (p.21). Esta estrategia permitió detectar el problema de la práctica docente con respecto a la comprensión lectora enfocada al uso de la predicción a través del cuento como estrategia implementada en el grupo de cuarto grado de educación primaria de una escuela rural.

Sujetos participantes

Los sujetos participantes de esta investigación fueron el profesor investigador, quien se encargó de dirigir las actividades desarrolladas durante la investigación, y los 3 alumnos que conforman el cuarto grado de educación primaria multigrado, cuyas edades eran de 9 a 11 años. De los alumnos señalados 2 de ellos mostraron deficiencias en comprensión lectora y en predicción de cuentos, pues no comprendían las lecturas que se le proponían y además a la hora de presentarles un título de algún cuento durante las estrategias aplicadas ellos no pudieron predecir de lo que podría tratar. Una alumna siempre mostró interés y buena participación en las actividades propuestas y se le facilitó comprender cuentos y predecirlo mediante la presentación de títulos de cuentos.

Evidentemente, estas áreas de oportunidad detenían el trabajo diario en el

aula. Hay que destacar que estos alumnos no recibían apoyo en cuanto a reforzamiento de lectura por parte de sus padres, ya que por cuestiones laborales sus padres pasaban poco tiempo con ellos y por lo tanto en casa no practicaban la comprensión lectora y la predicción de cuentos mediante títulos.

En la fase de intervención fue necesario trabajar marchas forzadas con esos dos alumnos para que pudieran desarrollar su comprensión lectora.

La participación del profesor es fundamental para la realización de las actividades para mejorar la comprensión lectora de los alumnos, ya que el profesor es el actor principal para la planeación de la mejora de los estudiantes.

Técnicas e instrumentos

Para el desarrollo de esta investigación fue necesario utilizar varias técnicas e instrumentos para llevar a cabo la recolección de datos. Las técnicas e instrumentos que se utilizaron en esta investigación cualitativa proporcionaron una mayor profundidad para abordar la problemática y se lograron interpretar las motivaciones, actitudes y necesidades que presentaron el grupo y sujetos de estudio.

En el desarrollo de este proyecto se utilizó la técnica de observación con tres instrumentos: (a) registro de observación videograbado, (b) diario de campo y (c) guía de observación. Así como la técnica de encuesta con dos instrumentos: (a) la entrevista y (b) el test.

La observación.

La primera técnica utilizada es la de observación participante, pues el investigador se percata mediante la participación con el grupo de la problemática existente. Goetz y LeCompte (1998) plantearon que la observación participante se

refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusiva y continuada interacción con ellos en la vida diaria.

Para llevar a cabo la observación fue necesario la utilización del registro de observación y el diario de campo, que permitieron registrar hechos o acontecimientos relevantes del grupo de estudio en el que se consideró la realidad que vivieron los sujetos de estudio, toma en cuenta el lenguaje y las actitudes de los alumnos que presentaron al momento de realizar las actividades de comprensión lectora y predicción.

Registro de observación videograbado.

El registro de observación videograbado, según Gibbs, Friese y Mangabeira (2002), las grabaciones de video ayudan al investigador a acercarse a los acontecimientos que ocurren naturalmente, además se puede observar en forma fragmentada, centrándose en las conductas de mayor interés ya que todo está digitalizado.

La videograbación sirvió al investigador para observar y analizar el desarrollo de una actividad de lectura grupal que forma parte de la estrategia de intervención, este instrumento arrojó información fiable de situaciones que se presentaron en el grupo de estudio. Además, se llevó a cabo el registro de observación videograbado en una clase normal planeada y apoyada con las estrategias diseñadas por el docente.

Diario de campo.

El diario de campo, según lo plantea Bonilla y Rodríguez (citado por Martínez, 2007):

“.. debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”. (p. 77).

La Secretaría de Educación Pública (2013) sustentó que el diario de campo es un instrumento en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo durante la sesión de la actividad.

Guía de observación.

La observación como forma de recolección de datos a partir de la mirada constante de los momentos, situaciones o eventos que se enfoca en un aspecto en particular o con una intención determinada desde el inicio en que se quiere investigar un hecho específico en un tiempo determinado.

El instrumento de guía de observación permite registrar los datos de manera permanente y constante según el propósito de la investigación, donde el investigador registra y analiza la información a partir de indicadores que focalizan la atención en la existencia o ausencia de comportamientos específicos que coincidan con el problema detectado.

Técnica de encuesta.

Esta técnica se utilizó para conocer situaciones descriptivas de los sujetos de estudio. López-Roldán y Fachelli (2015) expresaron que “la encuesta es una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida” (p.8). Los

instrumentos empleados fueron (a) la entrevista y (b) el test.

La entrevista.

Uno de los instrumentos utilizados en el presente estudio fue la entrevista, que de acuerdo con Ander, (1996):

una entrevista consiste en una conversación entre dos personas por los menos, en la cual uno es el entrevistador y otro u otros los entrevistados, estas personas dialogan con arreglo a ciertos esquemas o pautas acerca de un problema o cuestión determinada, teniendo un propósito profesional.

Esta técnica de recopilación puede ser una interrogación predeterminada o una conversación libre. Para esta investigación se empleó la entrevista estructurada, llamada también formal y que consiste, según Ander (1996) “en un formulario previamente preparado y estrictamente normalizado, a través de una lista de preguntas establecidas con anterioridad”. En la entrevista se incluyeron preguntas relacionadas con la comprensión lectora y con la predicción que emplean los alumnos en el proceso de lectura del título de un cuento, como una fuente de información directa. Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas (Taylor y Bogdan, 1987. p. 101). Se utilizó con la finalidad de reconstruir la realidad a través del rescate de la información en la interacción con los alumnos.

El test.

En el proceso de esta investigación se aplicó un test, o prueba estandarizada, a los sujetos de estudio, con la finalidad de conocer que hemisferio utilizan más al momento de su proceso enseñanza aprendizaje. Dicho test lleva por

nombre Modelo de hemisferios cerebrales. Además, dicho instrumento sirvió al investigador para el diseño de la estrategia de intervención, y de sus actividades, para que fueran propias y adecuadas para los sujetos de estudio.

Los test, también llamados pruebas estandarizadas, son instrumentos que se aplican a una población con distribución normal para estudiar ciertas características. Además, son un instrumento clave que con ello se busca la obtención de importante información en la recogida de datos con el propósito de determinar un objetivo muy particular.

Procedimiento metodológico

La presente investigación se llevó a cabo mediante dos fases, las cuales fueron: (a) fase diagnóstica y (b) fase de intervención. En esta fase de intervención se llevó a la práctica, con los alumnos, la estrategia didáctica, recabándose información de acuerdo con enfoque de la investigación cualitativa, presentándose un tercer apartado con el nombre procedimiento de la estrategia de intervención.

Procedimiento de la fase diagnóstica.

La fase de diagnóstico fue parte imprescindible del reconocimiento del problema; como refirió López (citado por Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2010) “siempre debe ser interpretado como un instrumento para mejorar las condiciones que están impidiendo el aprendizaje y el desarrollo y, lógicamente para cambiar los sistemas de enseñanza del profesorado y no como un instrumento sancionador y discriminador contra los individuos” (p. 11). En esta investigación requirió de la aplicación de instrumentos, los cuales permitió obtener evidencias.

En la fase diagnóstica se llevó a cabo la validación de constructos, que fueron enviados a expertos en el tema; los cuales fueron dos catedráticos que

desarrollan su función docente en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 281 de Ciudad Victoria.

Se determinó la selección de tres constructos para posibilitar la categorización y la definición de la problemática: (a) comprensión lectora, (b) estrategia de lectura y (c) cuento (ver Apéndice A). También durante el procedimiento llevado a cabo durante la aplicación de validación se consolidaron dichos constructos, en el que se determinaron los propósitos, los aspectos teóricos que fueron de utilidad para reconstruir la realidad del problema de investigación y que dio sustento a la investigación, así como los instrumentos adecuados para la recopilación de la información para su posterior análisis, por lo que se mantuvieron con la misma denominación (ver Apéndice B).

Se aplicó el test denominado Modelo de los hemisferios cerebrales (ver Apéndice C), este modelo propone que cada hemisferio está especializado en una modalidad distinta de pensamiento. Llevado al concepto de uso diferencial de hemisferios, lo anterior quiere decir que cada sujeto o persona son dominantes en su hemisferio derecho o dominantes en su hemisferio izquierdo.

Mientras el hemisferio izquierdo puede describirse como analítico, lineal y secuencial; eficiente para procesar información verbal, y para codificar y decodificar el habla, el hemisferio derecho combina las partes para crear un todo, es sintético, relaciona las partes separadas, procesa en paralelo. La aplicación de este test sirvió para reconocer la diferencia de los estilos de aprendizaje de los alumnos.

Este proceso se llevó a cabo para conocer las áreas de oportunidad en comprensión lectora, enfocado a la predicción del cuento, que presentaban los

alumnos de cuarto grado de educación primaria de una escuela multigrado.

Mollá (2001) definió el diagnóstico educativo como proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos, considerados en su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye un proceso metodológico y una intervención educativa de tipo perfectiva. (p. 201).

Para llegar a ello, se diseñó una estrategia didáctica que incluyen tres actividades que fortalecieron la comprensión lectora mediante la predicción, a partir de la aplicación de una serie de instrumentos para la recogida de datos.

Procedimiento de la fase de intervención.

La fase de intervención inició con la aplicación de la estrategia: Niños imaginantes; basada en el cuento y definida durante la fase de diagnóstico. Para el análisis de los datos durante esta etapa se utilizó el software Quarlus, con el que se realizó la triangulación de la información para la categorización, y posteriormente, la descripción de cada categoría, lo que permitió, a partir de esa sistematización, determinar las subcategorías, lo que conformó el análisis de resultados para elaborar las conclusiones de la investigación.

Es importante señalar que en el diseño de las actividades de la estrategia de intervención se tomó en cuenta el estilo de aprendizaje de cada alumno, es importante recordar que cada uno es diferente, pues tienen un estilo de aprendizaje propio, unos pueden ser auditivos, otros pueden ser visuales y en otro caso podrían ser kinestésicos; con el diseño de las actividades se integró cada uno de los diferentes estilos de aprendizaje y estilos de pensamiento para que los alumnos adquirieran las herramientas necesarias para fortalecer la comprensión

lectora.

Con las actividades diseñadas se buscó que los alumnos construyeran su conocimiento a través de la socialización y la reflexión propia; también, mediante la inducción, se procuró que el alumno fuera capaz de crear experiencias que le ayudaran a resolver las situaciones que se les presentaron.

Las actividades diseñadas para fortalecer la comprensión lectora fueron tres: “pensemos creativamente”, “el cuento más corto del mundo” y “adivina... ¿quién fue?” (ver Apéndice D), que tuvieron como propósito que los alumnos desarrollaran una predicción al momento que se le presentaron los títulos de cuentos, a partir del pensamiento reflexivo, analítico, lógico crítico y creativo, con el fin de dar solución a la problemática detectada en la comprensión lectora detectada en la fase diagnóstica de esta investigación.

Con las actividades de intervención se favorecieron varias habilidades de pensamiento, pues se manifiesta en un amplio dominio de tareas mentales que involucran recordar, aprender, resolver problemas, inducir reglas, definir conceptos, percibir y reconocer estímulos, comprender.

La estrategia didáctica consideró la metodología que planteó Ramírez Montoya (2010) que implicó: (a) fijar un objetivo, (b) seleccionar una estrategia, (c) aplicar la estrategia y (d) evaluar el logro de los objetivos. Lo anterior, se sustentó en una perspectiva constructivista del aprendizaje basado en el sujeto, tratándolo como un procesador activo de información para que desarrolle competencias que le permitan mejorar el procesamiento de información y la comprensión.

Ramírez Montoya (2010) propuso que las estrategias utilizadas por el profesor se sustenten en los intereses de los alumnos y se contextualicen. Por ello,

consideró importante tomar en cuenta los gustos, necesidades y lograr el interés de los alumnos, por ello es importante llevar a cabo una evaluación del alumno donde se refleje verdaderamente su aprendizaje significativo, puesto que la evaluación es un proceso que facilita la toma de decisiones donde se obtiene información.

Procedimiento de la estrategia de intervención.

En esta fase de la intervención se diseñó una estrategia didáctica la cual está integrada por un conjunto de acciones, planteadas y ordenadas, para lograr el propósito principal de esta investigación, el cual es que los alumnos logren comprender lo que leen a través de la predicción. Schunk (citado por Rivas, 2016) propuso que: “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje” (p.21).

La estrategia de intervención tiene por nombre Niños imaginantes, la cual fue diseñada con el propósito de favorecer el campo formativo de lenguaje y comunicación; además está fundamentada para el desarrollo de las competencias de análisis de la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

Se llevó a cabo, en el campo de la práctica docente, con un enfoque constructivista, consistió en las tres actividades planeadas para que los sujetos de estudio generaran conocimientos adecuados para fortalecer la comprensión lectora con ayuda de la predicción. Delval (1990) planteó que “el constructivismo trata de explicar cómo se forman los conocimientos, mientras que la educación es una práctica social que busca formar individuos que puedan desarrollarse y adaptarse a la sociedad en el que les ha tocado vivir” (p.8).

Por otro lado, Vizer (2012) señaló que la metodología cualitativa comprende

el sentido subjetivo que atribuyen los agentes sociales a sus acciones, al conocimiento crítico sobre el análisis de la realidad social, lo anterior, permitió conocer las diferentes perspectivas que tenían los alumnos con respecto al tema de estudio y la estrategia utilizada. Con respecto a este paradigma, Vizer (2012) planteó que “conocer la realidad (objetivarla y representarla), las practicas del investigador se limitaron a construir conocimiento y su realidad”, por lo que, el papel llevado como investigador fue motivar a los alumnos para que ellos construyeran su conocimiento a partir de situaciones reales y que el conocimiento que adquirieron fuera verdaderamente significativo.

La estrategia se organizó a través de tres actividades descritas en un plan de acción (ver Apéndice D) las cuales fueron: (a) pensemos creativamente, (b) el cuento más corto del mundo y (c) adivina... ¿Quién fue?

Pensemos creativamente.

El objetivo, actividad principal de esta actividad, fue que los alumnos lograran comprender lo que leen a través de la predicción. Al inicio de esta actividad se les explicó a los alumnos los conceptos de “comprensión lectora” y de “predicción”, posteriormente se les mostró, a través de un proyector digital, y de forma impresa, tres títulos de tres cuentos que los alumnos desconocían, los cuentos se titularon: (1) las aves: grandes constructoras, (2) la tortuga dispuesta y (3) amigos del alma. Se analizaron cada uno de los títulos, el primero de ellos “las aves: grandes constructoras” se les cuestionó a los alumnos: ¿de qué tratará?, ¿por qué se llamará así?, ¿un ave qué construirá? A lo que los alumnos respondieron a dichos cuestionamientos según sus conocimientos previos.

Posteriormente se proyectó el siguiente título de cuento que se denominó “la

tortuga dispuesta”, después se les cuestionó a los alumnos ¿Cómo iniciará el cuento?, ¿a que estará dispuesta una tortuga?, ¿conocen las tortugas?, ¿Cómo terminará el cuento?, los alumnos respondieron de acuerdo con los conocimientos previos y trataron de predecir de lo que el cuento iba a tratar.

Finalmente, se les proyectó el último título del cuento llamado “amigos del alma” donde se les cuestionó a los alumnos: ¿de qué piensan que tratará el cuento?, ¿Por qué se llamará así el cuento?, ¿Cómo finalizará?; de igual modo, y como los anteriores cuentos, los alumnos utilizaron la predicción del cuento.

Lo que se favoreció con esta actividad es el enfoque constructivista, como lo plantea Vygotsky, en el que los niños aprenden a través de la interacción social. Las actividades compartidas ayudaron a los niños a interiorizar las formas de pensamiento y conducta de su sociedad y a apropiarse de ellas. El aprendizaje ocurre en un entorno social; al observar a los demás, las personas adquieren conocimientos, reglas, habilidades, estrategias, creencias y actitudes. Los individuos también aprenden de las conductas y las consecuencias de las conductas modeladas a partir de la observación de modelos y actúan de acuerdo con las capacidades que consideran tener y conforme a los resultados esperados de sus acciones.

El cuento más corto del mundo.

Esta actividad promueve la comprensión lectora y la predicción mediante “el cuento más corto del mundo”. Al inicio de esta actividad se les cuestionó ¿De qué tratará “el cuento más corto del mundo?”, ¿qué personajes intervendrán?, ¿qué propósito tendrá la lectura?, ¿Por qué la voy a leer?, después se les proyectó de manera digital “el cuento más corto del mundo”, en donde leyeron lo siguiente:

“...Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba ahí...”, una vez leído lo anterior por parte de los alumnos en una lluvia de ideas, dieron su opinión acerca de lo que pasó inicialmente para que sucediera lo que leyeron, además agregaron un final y un título.

Después se procedió a que los alumnos escribieran en una hoja todas sus predicciones mediante la organización de un cuento que llevaba un título, inicio, desarrollo y final con las predicciones de cada alumno.

Adivina... ¿Quién fue?

En esta actividad se favoreció la comprensión lectora a través de la predicción de un cuento llamado “Adivina... ¿Quién fue?”, la actividad se inició con activación de conocimientos previos para predecir de lo que iba a tratar el cuento, que el cuento estaba dividido en dos partes, los alumnos, previo a la lectura, anotaron sus primeras predicciones de manera individual y en una hoja en blanco, posteriormente se dio lectura de la primera parte del cuento, después de leer la primera parte se hizo una comparación de las predicciones de cada alumno con lo que habían leído, luego contestaron unas preguntas referentes a la lectura.

Se les pidió a los alumnos que siguieran con sus predicciones de lo que trataría la segunda parte del cuento y las escribieron, después de eso, leyeron la segunda parte del cuento, compararon sus predicciones y las leyeron frente a sus compañeros.

Procedimiento de análisis

Para analizar los datos se clasificó, sintetizó y se utilizó la categorización de la información obtenida con el fin de realizar una visión amplia y completa del tema que se estudia. El análisis de los datos, según Taylor y Bogdan (1987), es un

proceso dinámico y creativo, en donde para obtener una comprensión de la información se debe investigar para innovar, mejorar y enriquecer la interpretación que se realizó a la luz de los resultados. Es importante destacar que, los datos obtenidos de los instrumentos fueron triangulados con el software Quarlus, de donde se desprendieron las categorías y subcategorías de análisis, las cuales fueron tres: (a) habilidades para la comprensión lectora, (b) el cuento para la comprensión lectora y (c) mediación docente.

Cuestiones éticas de la investigación

Para el desarrollo de este trabajo de investigación fue necesario implementar un proceso que propone Creswell (2009), al que llamó código de registro (p.104). Cuando se hizo mención de los sujetos participantes se utilizaron las letras mayúsculas A para alumnos y P para el profesor. Además, se agregó un número en caso de los alumnos, por ejemplo: A1 para referirse a alumno 1, A2 por alumno 2, así sucesivamente según el total de los alumnos.

Para el registro de videograbación se utilizaron los códigos RO1, RO2 y RO3 que corresponden a los videos de cada una de las tres actividades. En el caso del diario de campo fue DC con sus respectivos números, que indican las veces en que se aplicó en diversas actividades durante la investigación. Para la guía de observación se utilizó el código GO, con el cual se recabaron algunos datos. Para las entrevistas de los alumnos fueron con el código de la letra E y el número correspondiente a la lista de asistencia del grupo, para el test de identificación de predominancia hemisférica se usaron las letras THC que indican las iniciales para la denominación de la prueba.

Capítulo 4. Resultados

En el presente apartado se abordan los resultados obtenidos de los instrumentos y el análisis de los datos, que se sistematizaron a partir de las categorías construidas en las fases diagnóstica y de intervención. El análisis de los datos recabados a través de los instrumentos de cada fase permitió un panorama más amplio sobre la problemática. La información analizada se conformó por una serie de categorías organizadas en cada fase.

Resultados de la fase diagnóstica

Se llevó a cabo el análisis de los resultados del test que se aplicó para conocer la predominancia de los hemisferios cerebrales de los sujetos de estudio, fue muy importante reconocer y analizar este aspecto con los alumnos pues se consideraron sus características para el diseño de las actividades de la estrategia de intervención.

El análisis y la aplicación del test Modelo de los hemisferios cerebrales (ver Apéndice C) se hizo principalmente a alumnos que se encuentran en el cuarto grado de educación primaria y tienen una predominancia de edad de 9 y 11 años, los cuales son dos de sexo femenino y uno de sexo masculino.

En tanto al estilo de aprendizaje predominante en los alumnos o sujetos de estudio, dos de ellos, tienen la dominancia cerebral hacia el hemisferio izquierdo y uno al hemisferio derecho, por lo tanto, un 66.6% de alumnos predominan con el hemisferio lógico y un 33.3% tiene la dominancia del hemisferio holístico.

Estos resultados se relacionaron con información de la fase diagnóstica, obtenida a partir de la validación de constructos por catedráticos con función docente en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 281 de Ciudad Victoria,

con lo cual se determinó la selección de tres constructos para posibilitar la categorización y la definición de la problemática: (a) comprensión lectora, (b) estrategias de lectura y (c) el cuento.

Comprensión lectora.

Esta categoría, definida con apoyo de los expertos, como el proceso cognitivo que implica la apropiación y construcción de sentido, y da la capacidad a un sujeto para entender significados a través de lo que lee. Como lo define Pérez (2005), “la comprensión lectora es considerada como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general.

En esta investigación se presentaron dificultades cognitivas al momento de leer, ya que no comprendían lo leído porque al establecer la entrevista (ver Apéndice E) y cuestionarlos acerca del cuento leído los alumnos no lograron opinar con claridad de qué había tratado, también se les dificultó identificar la idea central y el propósito de la lectura. Es importante resaltar que los alumnos siempre se mostraron participativos al momento de leer en voz alta ya que les gustaba participar, esto implicó construir nuevos conocimientos, ya que, si no les queda claro la historia, los personajes y el sentido del cuento no es significativo el contenido, por lo tanto, no vinculan lo nuevo con lo anterior, por lo que no se construyen nuevos conocimientos.

Durante el desarrollo de la actividad se aplicó el cuento, la cual fortaleció la dinámica ya que la mayoría de los alumnos se entusiasmaron con los cuentos porque les agradan estos tipos de materiales, y a partir de esta situación de emoción se proyectó en un pizarrón “el engaño de la milpa” lo cual se observó mucho interés por parte de ellos y les fue muy atractivo abordar la clase de esa

manera. Esto permitió que prestaran más atención a las situaciones y personajes, lo que dio como resultado que en este ejercicio se comprendiera el texto de forma significativa. Un ejemplo de ello se mostró en la siguiente interacción:

P: el día de hoy vamos a leer un cuento con ayuda del proyector, les quiero preguntar: ¿les gustan los cuentos?

As: ¡sí! (todos gritaron entusiasmados)

P: está bien, pero ponen mucha atención, porque les voy hacer preguntas una vez terminada la lectura, por lo tanto bien atentos al pizarrón por favor.

A3: Profe, yo puedo leer primero.

P: Muy bien empieza A3, fuerte y claro por favor (empieza la lectura del cuento por turnos cada alumno A1, A2 y A3 leen una diapositiva a la vez, una vez terminado de leer el cuento el profesor cuestiona).

A ver hijos, ¿Pusieron atención?

As: ¡sí!

P: A2 pláticame ¿qué paso primero?

A2: pues de un conejo (se pone nerviosa y decide no participar)

P: bueno, ¿te dejó un mensaje el cuento?

A2: no, pero si me gustó mucho el cuento profe.

P: a ver los demás, ¿qué mensaje les dejo el cuento?

A1 y A3: se miran un al otro y no responden (RO1).

De esta manera se observó que los alumnos no comprendían lo que leían porque se les daban ideas claves para que pudieran participar y llegar a comprender el texto, que, aunque mostraron entusiasmo por trabajar con el cuento

se les dificultó llegar a la idea principal. Por esta razón, se favoreció el uso del cuento como parte de la dinámica y el gusto por este tipo de textos y materiales que motivan a los alumnos por leer y comprender lo que leen.

Estrategias de lectura.

La segunda categoría denominada estrategias de lectura que de acuerdo a los expertos la definen como una serie de actividades o procedimientos didácticos que se diseñan para que los alumnos logren aprendizajes, por su parte Solé (citado por Rosas, 2012),

Donde expone que las estrategias son un proceso de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognoscitivo. Se propone a la primera fase de la lectura (antes de la lectura), en esta fase hace referencia a estrategias como: establecer los objetivos de la lectura (saber el qué, el porqué y el para qué de la lectura), a la activación de los conocimientos previos, a las predicciones sobre lo que tratará el texto y a la formulación de hipótesis y supuestos acerca del contenido del mismo. (p.229).

A partir del diagnóstico realizado a través de los instrumentos aplicados en esta fase, los alumnos no reconocieron que aplicaban estrategias de lectura, pero si llevaban a la práctica varias de éstas para una lectura más eficiente que dio cuenta al registrar mediante una guía de observación (ver Apéndice F) las habilidades al leer, el gusto por la lectura de cuentos y la motivación que se generaron con este tipo de prácticas. Ya que, al realizar una técnica eficiente de lectura, es necesario respetar las comas, punto y aparte, punto y seguido y las pausas correspondientes para darle sentido al texto o al cuento y generar una mejor comprensión de lo que se lee. Al cuestionarles que hacían ellos para mejorar

la entonación, la fluidez, pero sobre todo, que hacían para comprender un texto, ellos coincidieron en muchas ideas y en lo que realizan al momento de leer, durante la sesión diagnóstica se cuestionó y se comentó las estrategias que ellos realizaban, como en el ejemplo siguiente:

P: a todos en algún momento se nos ha dificultado la comprensión de textos o más bien se nos complica hacer una buena comprensión lectora, quiero preguntarles ¿Qué hacen para comprender un texto?

A1: leo una y otra vez hasta entender de qué trató.

A2: me gusta leer en voz alta.

A3: profe, a veces se me complica entender una lectura porque hay palabras que no conozco, lo que hago yo es encerrar esa palabra y buscarla en el diccionario, y la repito varias veces.

A1: yo les recomiendo leer muy bien cada palabra e ir imaginando lo que están leyendo y van a ver que si sirve hacer eso (RO1).

Es importante conocer qué estrategias de lectura realizan los alumnos, sugerirles otras para que se apropien de la lectura y sea fácil su comprensión. Por lo que, en ejemplo se detallan las habilidades que los alumnos aplican durante el ejercicio, las estrategias implementadas para resolver obstáculos de comprensión como es el uso del diccionario, aunque esto no es de uso por todos los alumnos, lo que se requiere que todos desarrollen estrategias variadas para situaciones específicas que les permitan comprender de mejor manera lo que leen.

El cuento.

La tercera categoría es el cuento y se definió como un escrito corto donde participan personajes ficticios que permite practicar la lectura. El cuento se utilizó

como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora porque para los alumnos fue atractivo. Sánchez, Pérez, y Pérez (2013) afirmaron que el cuento es un recurso educativo y es una herramienta útil para trabajar diversas áreas y contenidos.

Al cuestionarles qué tipos de textos preferían, los alumnos coincidieron que el cuento, porque les fue fácil leerlo y comprender su contenido, lo anterior quedó manifestado en la siguiente interacción:

P: ¿Qué tipo de textos han leído?

A3: yo sólo he leído cuentos, fábulas y poemas.

A1: cuentos, leyendas y más, es que no recuerdo cómo se llaman los demás.

A2: cuentos de princesas, me gusta leer cuentos donde salgan princesas.

P: bueno, se ve que, si les gusta leer, pero ¿qué tipos de textos prefieren?

A1: cuentos profe, porque hay muchos muy bonitos

A2: cuentos, porque salen cosas que son de fantasías.

A3: cuentos están más padres que los demás textos (RO1).

En esta categoría se destacó el gusto por la lectura de cuentos y leyendas, además de temas como el de princesas y fantasías que los hicieron más atractivos para los alumnos. Es importante para la estrategia utilizada que el docente conozca los gustos y preferencias de sus alumnos que le permitan aprovechar esas motivaciones e intereses para favorecer la comprensión lectora.

Resultados de la fase de intervención

Para la obtención de resultados, en esta fase de intervención, se aplicaron instrumentos que facilitaron registrar, de manera productiva, la recogida de datos,

los cuales fueron (a) diario de campo y (b) registro de observación a través de la videograbación.

El análisis de datos arrojó como resultados la construcción de las siguientes categorías: (a) habilidades para la comprensión lectora, (b) el cuento para la comprensión lectora y (c) Mediación docente.

Habilidades para la comprensión lectora.

Es importante resaltar que la comprensión lectora surge a partir de la interacción del sujeto y un texto, en donde el sujeto debe contar con habilidades para construir y codificar significados, Pressley y Hilden (citado por Silas y Gómez, 2013) afirmaron que la enseñanza de habilidades específicas son procedimientos mediante los cuales los buenos lectores dan sentido a lo que leen, una deficiente aplicación de las estrategias cognitivas es una de las razones por las que los alumnos presentan dificultades para comprender lo que leen.

Por ello, fue importante la construcción de esta categoría a partir de las necesidades y fortalezas que presentaron los sujetos de estudio en la aplicación de la estrategia de intervención.

Se consideró y se revisó la comprensión lectora y la predicción que tuvieron los alumnos al momento de analizar cuentos. Se encontró que los alumnos, cuando se les presentan un cuento predicen y analizan su contenido cuando toman en cuenta el título de dicha lectura, posteriormente al haber leído el título del cuento realizaron sus deducciones para saber qué fue lo que pasó.

Los alumnos participaron activamente cuando les tocó predecir cuentos a partir de la presentación de los títulos, al momento de leerlos, al pausar las lecturas y cuestionarles que es lo que sucedió. Aunque no les fue fácil la predicción y la

lectura no fue completamente fluida, mostraron ánimo para participar a pesar de las dificultades enfrentadas.

La función del docente al reforzar las habilidades de comprensión realizada en las actividades de la estrategia de intervención fue de manera guiada y orientada hacia la construcción de significados mediante la activación de conocimientos previos, predicción y análisis de los textos para que los alumnos se colocaran en situaciones de aprendizaje y lograr fortalecer saberes y conocimientos entre ellos mismos, que los llevó a generar estrategias más eficientes de lectura.

Para que el análisis de esta categoría sea más profundo se describen tres subcategorías: (a) activación de conocimientos previos, (b) predicción de textos y (c) análisis de textos.

Activación de conocimientos previos.

Es importante, que los docentes incluyan en sus actividades recursos que le permitan construir significados para reconocer experiencias con las que el alumno cuenta. La clave de generar la activación de saberes de los alumnos conlleva a un grado de significatividad a los contenidos para apropiarse de contenidos.

La activación de conocimientos es una estrategia didáctica importante como proponen Palincsar y Brown (citado por Solé, 1998), que han formulado como imprescindible la de “aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate” (p. 8). Los conocimientos previos de un contenido son experiencias que los alumnos poseen y que el docente utiliza en la actividad de la estrategia para la creación de un ambiente de aprendizaje favorable para los sujetos de estudio.

En el desarrollo de la práctica educativa los conocimientos previos son el elemento principal para iniciar con la aplicación de la actividad, ya que por medio de esta, los alumnos expresan su experiencia y conocimiento del contenido a tratar de manera verbal, como se lee en el siguiente ejemplo:

P: Muy bien, el día de hoy vamos a trabajar acerca de la comprensión lectora, pero también hay una herramienta que tenemos que utilizar para que la comprensión lectora sea mejor, a esa herramienta se le llama predicción. Dos preguntas: ¿qué es comprensión lectora? y ¿qué será la predicción?

A1: Pues comprensión es cuando entendemos algo que leemos y predicción es como cuando vamos a adivinar qué pasará en algún futuro.

A2: Profe, como cuando leo un cuento y ese cuento se lo platico bien a alguien, eso es comprensión, y la predicción es, por decir, si yo adivino lo que puede pasar en alguna situación.

A3: Yo sé, es cuando leo algo y lo entiendo y ya estoy comprendiendo, y la predicción es cuando ya sé que sucederá en unos minutos más adelante. (RO2).

Se documenta la evidencia como guía del proceso de aprendizaje, donde el docente es el facilitador del proceso mediante cuestionamientos acerca de las experiencias y conocimientos de los alumnos involucrándolos a la participación del contenido planeado en la actividad de la estrategia.

Se incluyen, en las actividades, la aplicación de conocimientos previos por parte de los alumnos para facilitar la construcción de significados, a partir de sus experiencias, que favorezcan expresar ideas y reflexiones, a partir de

cuestionamientos, en los que manifiesten su conocimiento y comprensión del texto, que en este caso fue el cuento. Lo anterior se ejemplifica a continuación:

P: Yo sé bien que son bien inteligentes, y quiero pensar que recuerdan los conceptos de comprensión lectora y predicción de textos, porque recordemos que estamos utilizando la predicción para comprender lo que leemos. ¿Alguien me quiere comentar que es comprensión lectora y predicción de textos?

A2: Profe, comprensión lectora es cuando leemos un cuento y entendemos y comprendemos lo que viene ahí, como por ejemplo como inicia, que pasó después y que pasó al final y los personajes que salen el cuento.

A1: (Levanta la mano, desesperado, mientras A2 está hablando) Yo sé lo que es la predicción, es cuando uno está como que adivinado lo que va a pasar en un futuro.

P: Muy buena participación de A2; y A1 también tienes mucha razón, pero recuerda que hay que esperar el turno para hablar y participar. A ver A3 ¿deseas agregar algo de lo que estamos comentando?

A3: Pues está bien lo que dijeron los demás, comprensión es cuando uno comprende lo que lee y la predicción es cuando uno quiere adivinar lo que va a pasar.

P: Muy bien, creo que todos están entendiendo el propósito de las actividades que estamos trabajando y eso es muy bueno.

A2: Está fácil saber que es comprensión de cuentos y predicción de cuentos profe. (RO2).

Estas evidencias, obtenidas durante las actividades de intervención,

resultaron valiosas, ya que se obtuvieron buenos resultados en la comprensión de textos, tuvieron más confianza al responder las preguntas, se generaron aprendizajes significativos cuando los alumnos vincularon sus experiencias y conocimientos previos con la nueva información.

Predicción de textos.

La predicción de textos no es más que señalar y/o anticiparse a lo que puede ocurrir o suceder en ciertas situaciones. Enfocándonos a la lectura, la predicción se desarrolla a través de cuestionamientos que el lector se realiza con respecto al texto que va a leer, para anticiparse de lo que podrá suceder.

La predicción de textos son una herramienta importante que el lector debe utilizar al momento de iniciar una lectura como Goodman (citado por Peña, 2000) afirmó que “las mismas señales que se usan para hacer predicciones e inferencias subsecuentes, sirven como conocimiento previo, necesario para leer ese determinado texto”. (p. 161 y 162)

Durante las actividades llevadas a cabo el profesor hizo cuestionamiento a los alumnos para conocer sus conocimientos acerca de la actividad y encaminarlos hacia la predicción. Al respecto se demuestra lo siguiente:

P: ¿Recuerdan que es predicción?

As: ¡Sí!

P: A ver, ¿quién me quiere definir con sus propias palabras?, ¿qué es predicción?

As: ¡Yo! (desesperados por participar levantan la mano)

P: A ver tú, A3, dime.

A3: Predecir es anticiparse a algo que puede ocurrir.

P: Muy bien, ahora tú A1.

A1: Hacer una predicción de un cuento es primero cuestionarse de lo que pueda ocurrir o de lo que pueda tratar el cuento, si leo bien el título me da una idea de lo que tratará.

P: A ver tú A1, ¿qué opinas?

A1: Es anticiparse a alguna situación. (RO2).

Por medio de las preguntas abiertas se logró que los alumnos respondieran sus ideas respecto al análisis que llevaron a cabo y por ende lograr la comprensión lectora. También resultó significativo cómo, a partir de sus respuestas, aplicaron sus conocimientos en la actividad para determinar los personajes y las situaciones que probablemente enfrentarán en su vida académica y personal.

Este tipo de ejercicios, que tuvo como uno de sus propósitos favorecer el análisis de lo aprendido en la predicción sobre lo que sucederá, ayudó a los alumnos a contestar de forma más fácil las preguntas realizadas, lo que llevó a que, de forma práctica y fácil, respondieran a los cuestionamientos y a entender que con sus ideas y conocimientos previos anticipan finales o sucesos, lo que permite conocer y entender lo leído, como se ejemplifica en la siguiente cita:

P: ¿Recuerdan cuando en la sesión anterior estuvimos charlando acerca de lo que era predicción de textos?

A2: Sí profe, estuvimos prediciendo los cuentos que usted proyectó, nos ponía los títulos del cuento primero y después nosotros intentamos adivinar de que iba a tratar y que personajes iban a salir ahí.

P: Muy bien, pero no se llama adivinar, lo que íbamos hacer era predecir, que es muy parecido a adivinar, y eso nos ayudará a comprender

cuentos.

A1: Profe, eso de predecir estuvo bien porque uno más o menos sabe de lo que va a tratar el cuento.

A3: Por ejemplo, en el cuento de “la tortuga dispuesta”, yo pensé que la tortuga estaría siempre dispuesta a ayudar a sus amigos y así lo hizo, estuvo dispuesta a ayudar a resolver el problema.

P: Muy bien, creo que, si están comprendiendo el propósito de esta estrategia y me da mucho gusto, pero más gusto me da que entiendan el concepto de predicción de textos. (RO3).

Esto favoreció que sus habilidades para la comprensión lectora se activarán, como lo fueron la elección de datos importantes, los conocimientos previos, las experiencias que le permiten hacer predicciones no solo se queden con lo que dice el texto sino lo que significan las ideas del autor, de ahí que los detalles que proporciona el texto, la organización que se le da a los planteamientos, los lleven a verificar sus predicciones, a construir y formular ideas en cualquier documento al que se enfrenten.

Análisis de textos.

Al desarrollar las actividades relacionadas con la comprensión de cuentos, y posterior a la activación de conocimientos, en la predicción de textos se llevó a cabo el análisis de textos, en donde los alumnos comprobaron con la lectura si sus predicciones se acercaban al contenido del cuento leído.

El análisis de los textos permitió a los alumnos demostrar la madurez intelectual con la que cuentan, como lo señaló García y Fierro (2015):

El análisis de textos adquiere una vital importancia por su papel en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y de la escritura, por las múltiples lecturas que genera y que posibilitan procesos de significación y resignificación, de construcción y reconstrucción de significados lo que sitúa al lector en un ejercicio constante de análisis y reflexión crítica. (p.2).

Por lo que para empezar la lectura del cuento “la tortuga dispuesta”, los alumnos iniciaron con el proceso de análisis, donde se captó el sentido global y el de sus partes, detectaron las ideas fundamentales de manera que de una idea del todo a partir de ideas clave que permitan su comprensión, con ayuda del título del cuento y de lo que trató. Una vez leído el cuento los alumnos hicieron un análisis reflexivo, como se describe a continuación:

P: ¿Qué les pareció el cuento?, ¿qué entendieron acerca de lo que leyeron?

(levanten la mano para participar)

As: ¡Yo! (levantan la mano desesperados por participar)

P: A ver tú A1,,

A1: Bueno profe, yo entendí que una tortuga está dispuesta a ayudar a alguien, y también hice la predicción, ahí solo le atiné.

A2: Yo profe, le atiné cuando dije que la tortuga era un animalito bueno que le gusta trabajar en equipo, pero es lento.

A3: Yo le entendí cuando dije que la tortuga era un animal al que todos querían mucho.

P: ¿Y que más comprendieron del cuento?

A2: La importancia del cuidado del agua y que todos debemos de trabajar en equipo sin envidias ni nada.

A1: Haga de cuenta que el cuento, nos pone animalitos de ejemplo como si fueran reales, pero nos dice que todos necesitamos de todos y que debemos de trabajar en equipo para que las cosas funcionen mejor, pero no debemos ser perezosos, si nos dan una tarea hay que cumplirla.

A3: Que si tenemos una responsabilidad hay que cumplir, también hay que organizarnos. (RO3).

En la transcripción anterior se analizó que los alumnos crearon nuevos significados de las lecturas que leyeron, eso ayudó a resolver sus áreas de oportunidad y así lograran comprender las diferentes lecturas que se les propuso.

Para Sales (2003)

El análisis resulta medular para lograr la comprensión más profunda y su enseñanza necesita de un tratamiento metodológico particular, de modo que facilite la decodificación de las estructuras lingüísticas en el proceso de comprensión y el estudiante se percate de su funcionalidad en el texto. (p. 27).

Por lo anterior, la transcripción que se realizó durante la dinámica de la actividad facilitó el análisis de la información del cuento durante la lectura y el planteamiento de las preguntas por parte del docente. Lo anterior se aprecia en el siguiente ejemplo:

P: ¿Qué les pareció el cuento que leímos el día de hoy?, ¿les gustó?, ¿nos dejó un aprendizaje?

A1: Estuvo padre el cuento, porque habla de un papá que quería dejar una herencia a sus cuatro hijos, pero los hijos tenían que demostrar al papá quien era el hijo más inteligente y al final uno de ellos fue el más

inteligente.

P: Muy bien A1, ¿alguien más?

A2: Usted iba pausando la lectura y nos dijo que debíamos de ir prestando atención a los detalles de lo que iba a sucediendo y eso me ayudó a pensar quién sería el hijo más inteligente.

A3: Yo siempre trato de leer bien el título del cuento y después pongo atención en los personajes que van saliendo y trato de adivinar que va a pasar y así creo que voy comprendiendo lo que estoy leyendo. (RO3).

Este proceso, en el que los alumnos adquieran habilidades para analizar textos a partir de la predicción, permitió que comprendieran lo leído, ya que activan sus conocimientos previos, enfocan su atención en los detalles de las fases de inicio, desarrollo y cierre del cuento, que al hacerlo más significativo se comprende de mejor manera, lo que favorece que este tipo de práctica de análisis de textos se aplique en cualquier momento y asignatura.

El cuento para la comprensión lectora.

La comprensión lectora es una competencia esencial para la vida de toda persona alfabetizada y por ello debemos asegurarnos de que los alumnos la desarrollen de manera significativa. La tarea del docente como mediador es precisamente buscar y adecuar recursos didácticos capaces de favorecer y fortalecer la comprensión lectora en los alumnos. En esta categoría se analizó como el cuento favorece el desarrollo de habilidades para que los alumnos logren la comprensión lectora. La categoría se organizó en tres subcategorías: (a) utilización de conocimientos previos, (b) identificación de personajes y (c) organización de ideas a través del cuento.

Utilización de los conocimientos previos.

Los conocimientos previos es la información que tiene un individuo o sujeto almacenada en su memoria debido a experiencias pasadas. Es importante iniciar la construcción de los aprendizajes de los alumnos estimulando sus conocimientos previos. Es necesario resaltar que en la estrategia, aplicada en esta investigación, se propusieron actividades atractivas, y de predicción, que sirvieron para que el alumno desarrollara y reorganizara conocimientos previos con los nuevos conocimientos adquiridos.

Los sujetos de investigación realizaron la construcción de sus propios conocimientos mediante la línea discursiva, y por la realización de actividades autogeneradas y guiadas, que pusieron en interacción sus ideas con la información propuesta. Además, construyeron nuevos significados que enriquecieron ideas de anclaje por mecanismos de asimilación.

En la transcripción que se presenta a continuación se plantea una situación, en la cual se pusieron en práctica los conocimientos previos de los sujetos de investigación en una de las actividades de la estrategia aplicada durante el proceso.

P: Hijos, ustedes saben ¿qué es comprensión lectora?, me pueden decir ¿qué piensan cuando escuchan ese concepto?

A3: Yo, Profe, es cuando entendemos algo que leemos.

A1: Por ejemplo, profe, cuando leemos un cuento y nos damos cuenta de qué personajes aparecen en el cuento, y también cuando sabemos el inicio, el desarrollo y el final.

A2: Cuándo entendemos bien el cuento que leemos. (RO2).

Por lo que la adquisición de conocimientos se condiciona a partir de los aprendizajes previos de los alumnos, lo que genera un estado de disposición hacia la nueva información o al aprendizaje. Esto permite aclarar el contenido del texto al plantearse preguntas que pueden contestar más fácilmente al relacionar sus saberes previos y generar aprendizajes significativos, como a continuación se ejemplifica:

P: Ok, muy bien; a continuación, les voy a presentar un cuento que se llama “el hijo más inteligente”, pero, antes de que se los presente, me pueden decir o definir “inteligente”, ¿Cómo será una persona que es inteligente?

A1: Pues alguien que sabe mucho profe.

P: A ver A1, pero ¿saber qué?

A1: Pues sí, que conoce y soluciona muchas cosas, muchos problemas, como un inventor.

P: ¿Alguien más?

A3: Es una persona que siempre tiene una solución.

A2: Yo profe, es alguien que sabe mucho y que no se le dificulta nada.

P: Muy bien, fíjense que en este cuento aparecen 4 hijos de un señor que ya era grande de edad y estaba muy enfermo, el señor quería saber cuál hijo era el más inteligente, para ustedes ¿quién consideran que será el hijo más inteligente?

A2: Yo pienso que el hijo más inteligente es el mayor profe, ellos siempre saben todo, pues como son los más grandes.

P: ¿Alguien más opina algo distinto?

A1: Puede ser que el primero que nació, profe o sea el más grande.

A3: Yo digo que el hijo más chico. (RO3).

Para Rivera (2000) "cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, representaciones y conocimientos adquiridos previamente" (p.76); lo que influye para disponer de mejor manera hacia el aprendizaje, y como herramienta de uso, para que el docente enseñe a sus alumnos. Un aprendizaje tiene más sentido y es más significativo cuanto más se relacione con lo que el alumno ya conoce y con el nuevo contenido.

Identificación de personajes.

Los personajes de los cuentos son aquellos que ponen en acto el cuento, son los que dan vida, son aquellos a quienes nos imaginamos mientras leemos y los dibujamos y pintamos en el aire. Hay personajes principales o protagonistas y personajes secundarios. El autor de cada cuento es quien le da vida, los imagina, los crea y los hace vivir en las historias escritas de los cuentos.

La estrategia planeada para esta investigación tuvo el propósito que los alumnos comprendieran lo que leyeron al utilizar la predicción, pero además de entender lo que leían se les facilitó la identificación de los personajes que aparecieron en los diversos cuentos que sirvieron de apoyo. Se les propuso, para mejorar la comprensión lectora, el reconocer personajes de los siguientes cuentos: (a) las aves: grandes constructoras, (b) la tortuga dispuesta, (c) amigos del alma, (d) el cuento más corto del mundo y (e) el hijo más inteligente.

En la siguiente transcripción se da ejemplo de lo anterior:

P: (Después de haber leído el cuento Las aves grandes constructoras, el profesor interroga a los alumnos) ¿de qué trató el cuento?, ¿era de lo

que ustedes pensaban?, ¿los personajes son los que ustedes pensaron?

A1: El cuento trató de unas aves que viajaban rumbo a su casa, este cuento estuvo fácil porque el título dice casi casi de lo que va a tratar, y también fue fácil saber cuáles eran los personajes del cuento.

A3: Sí profe, estaba bonito el cuento y bien fácil identificar los personajes del cuento.

A2: Sí era lo que esperaba, porque cuando nos dijo que leyéramos bien el título del cuento me di cuenta de que iba a tratar de unas aves que viajaban rumbo a su casa. (RO3).

La importancia que tiene el uso del cuento para favorecer la identificación de personajes es fundamental, ya que es en quienes se centra la atención por su papel, desempeño y los acontecimientos que se narran en la historia como parte de lo que les sucede o lo que desarrollan. A partir de ellos se relatan los hechos del cuento que llevan a comprender mejor la historia.

Esto es importante, para identificar y dar sentido al contenido de la historia y del mensaje que se ofrece en ella. Cada personaje tiene una razón en el desarrollo del cuento con el que se arma el “rompecabezas” y donde todos encajan perfectamente, como a continuación se ejemplifica:

P: Ok, muy bien, ahora vamos a leer otro cuento, de igual manera les pido que lean muy bien el título del cuento para que puedan predecir de que va a tratar, el título, además, les puede indicar algunos personajes que intervendrán en la historia (el profesor señala el pizarrón en donde se proyecta el título del siguiente cuento “la tortuga dispuesta”). A ver lean muy bien el título de este cuento.

A3: Yo lo leo profe, dice la tortuga dispuesta, está fácil porque el cuento debe de hablar de una tortuga dispuesta.

P: Una tortuga ¿dispuesta a qué A3?

A3: Dispuesta a nuevas aventuras.

A2: Dispuesta a correr una carrera

A1: Dispuestas a competir.

P: (Una vez terminado de leer el cuento el docente cuestiona a los alumnos)

Muy bien, ahora bien, ¿la tortuga fue el único personaje del cuento?, ¿el cuento era lo que ustedes esperaban?

A2: Pues en el cuento que leímos no sólo interviene una tortuga, también hay más animales como el tigre, un oso, un venado, el conejo, el burro, un perro y más animales.

A3: Sí, está fácil, porque en este cuento salen muchos animales y platican para solucionar un problema que tenían todos.

A1: El cuento habla que el jefe era el tío tigre que estaba muy preocupado porque no llovía y juntó a todos los animales de la selva. (RO3).

Es importante resaltar que los alumnos lograron la identificación de los personajes del cuento, primeramente, a partir de las respuestas a los cuestionamientos, lo que les permitió reconocer el sentido; para después de analizar lo que fue desarrollándose en la historia, y el desempeño de los personajes, se realizaron las predicciones y abrieron el panorama de lo que trataría el cuento, para posteriormente, con esa estrategia de lectura que se realizó con el cuento, los alumnos captaron la idea y comprendieron lo que leyeron con la ayuda de los personajes que contenía la historia.

Organización de ideas a través del cuento.

Esta subcategoría se refiere a la organización y manifestación de ideas que propició el cuento, como herramienta, para que los sujetos de estudio lograrán la comprensión lectora; dicho de otra manera, quien comprende un cuento es capaz de organizar sus ideas al momento de la lectura pues cuestiona, argumenta y descifra los códigos y, además, realiza una estructura interna que se refiere a la disposición de las ideas en el cuento, este análisis de la estructura interna del cuento consiste en establecer las partes que lo componen, pero además nos orienta a comprender su contenido.

Para la organización de ideas a través del cuento Goodman (citado por Morán y Uzcátegui, 2006) afirmó que “la lectura es un peculiar “juego de adivinanzas”: el lector al enfrentarse a un texto realiza muestreos, predice, se anticipa, infiere, confirma, rechaza, corrige y finalmente construye el sentido” (p.1). Es un modelo interactivo del proceso lector donde son fundamentales las estrategias cognitivas, como se muestra en el siguiente diálogo:

P: ¿Les gustó el cuento de “aves grandes constructoras”?

As: (Todos a la vez) sí!

P: ¿Dejó alguna enseñanza este cuento?

A2: Sí profe, mire, es que ahí el cuento habló de que unas aves hacían equipo para hacer sus nidos, nos enseña a organizarnos para trabajar en equipo y trabajar juntos.

A1: Pero también podemos trabajar juntos para construir cosas, o trabajos, que encarguen en la escuela.

P: ¿qué me pueden decir del cuento “amigos del alma” ?, ¿les gustó?, les

dejó algún aprendizaje?

A2: Profe, profe, el cuento está bonito porque habla de la amistad y que es importante tener amigos.

A3: Sí, me gustó el cuento, habla de unos amigos que eran inseparables, decía ahí que a veces no pensaban igual pero que como quiera se aguantaban y jugaban bien, entendí que es bonito tener amigos con quien compartir muchas cosas.

A1: Como aquí profe, a veces peleamos, pero al ratito ya estamos jugando de nuevo, pero es bueno tener amigos.

P: ¿Ustedes tienen amigos?

As: (todos dicen al mismo tiempo) ¡Sí! (RO2).

La actividad con uso del cuento permite la organización de ideas en donde primeramente se identifican las partes que lo conforman, desde el inicio, desarrollo o nudo y desenlace o cierre, se identifica en el relato qué sucede, la relación con los personajes y se determina el mensaje que ofrece, para dar la idea de todo el cuento y las partes que lo componen para establecer las ideas y la comprensión que se tuvo de la historia.

Es importante, que los alumnos utilicen sus conocimientos previos para darle más sentido y significado al cuento, donde los personajes se asemejan a los comportamientos que se dan en su escuela y con sus amigos, lo que lo hace más significativo y, además, favorece la comprensión lectora.

Durante el análisis de la información se observaron diversas situaciones en la comprensión del cuento, por lo que fue importante la organización de las ideas y la interpretación que hicieron de ellas. Este proceso les resultó complicado para los

alumnos como se evidencia en el siguiente diálogo:

P: ¿Cómo les pareció la lectura?, ¿ustedes sabían quién era el hijo más inteligente? (los alumnos levantan la mano para participar).

A1: Cuando nos dijo que predijéramos el cuento con la lectura del título se me hizo un poco complicado, pero conforme íbamos leyendo fui pensando en quien podría ser el hijo más inteligente.

A3: Ahí, en el cuento, íbamos leyendo y poco a poco íbamos entendiendo, porque hacíamos pausas entre párrafo y párrafo y como usted dice, checábamos bien, y pensábamos quien podría ser el hijo más inteligente.

A2: Profe, yo nunca me había detenido entre la lectura para checar lo que había leído, así como le hicimos hoy, es bueno, porque no leemos a lo loco, sino que nos ayuda a pensar bien en la lectura.

P: Por eso les pedí que hiciéramos una pausa después de leer un párrafo e ir prediciendo con la información que teníamos de quién podría ser el hijo más inteligente que presentaba el cuento. En este sentido, hijos, siempre hay que reflexionar lo que estemos leyendo.

A1: Profe, los cuentos siempre tienen un inicio, desarrollo y final y siempre hay un problema y los personajes al final resuelven ese problema.

P: Muy bien A1 tienes mucha razón.

A2: Y también siempre nos dejan una enseñanza que podemos compartir en nuestra vida normal.

P: Muy bien, pero sobre todo siempre hay que entender las estructuras de los cuentos, que tienen un inicio, desarrollo...

As: Y final. (RO3).

En este ejemplo se puede apreciar que los alumnos entendieron el objetivo principal de la lectura que es la comprensión, pero además se manifestó el cómo ellos pueden lograr comprender mediante la reflexión, el cuestionamiento y la predicción. La organización les permitió proceder con seguridad y entender el contenido de los diálogos, la idea principal y sus partes, considerar el desarrollo de la acción que aportó datos reveladores de la historia.

El realizar pausas, y el seleccionar fragmentos del cuento, favoreció el análisis de la información de forma más detallada, lo que permitió dar tiempo para que los alumnos utilizaran sus conocimientos previos para darle sentido y significado al mensaje. Esto los llevó a confirmar sus ideas conforme comprendieron el proceso, respondieron sus preguntas y distinguieron los datos que permitieron resolver su conflicto cognitivo y el problema de predecir quien era el hijo más inteligente.

Mediación docente.

La mediación docente es la práctica que promueve el profesor para la construcción de aprendizajes significativos en el proceso de análisis, crítica y reflexión, en donde un grupo de alumnos interactúa de manera participativa y colaborativa para crear aprendizajes y conceptos nuevos.

En este sentido, se puede decir que la mediación docente permite que el profesor planifique, elabore y aplique estrategias y actividades que generen el interés del alumno para adquirir nuevos conocimientos, así como Escobar (2011) definió a la mediación del aprendizaje como "un proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado

a generar experiencias de buen aprendizaje" (p. 60).

Dentro de esta categoría se identificaron dos subcategorías: (a) valoración del cuento como estrategia y (b) papel del docente.

Valoración del cuento como estrategia.

Esta subcategoría es referida al uso del cuento para lograr la comprensión lectora, es importante mencionar que el cuento es un recurso atractivo, educativo y formativo para los alumnos.

Aquí el docente utilizó el cuento como estrategia para favorecer y generar conocimientos significativos que le sirvieran para consolidar la comprensión lectora. En el desarrollo de las actividades los alumnos usaron lenguajes coloquiales y contextuales para expresar sus ideas, como parte del reconocimiento de los saberes previos de manera que se les facilitó adquirir la información, lo anterior se detalla en el siguiente ejemplo donde se manifiestan ideas de comprensión lectora:

P: ¿Quién me quiere decir las partes de un cuento?

As: (Todos se quedan quietos y se miran uno al otro).

P: ¿No se acuerdan?, ¿les ayudo a recordar?

As: (Todos juntos) sí.

P: Los cuentos cuentan con un inicio... (interrumpen los niños)

As: ¡desarrollo y final!

A2: Pero también en los cuentos encontramos personajes, que son los que participan en las historias del cuento.

A1: A veces los cuentos traen una enseñanza, por eso debemos de leer bien y respetar los signos que vienen ahí.

P: Muy bien, los dos tienen razón, es importante recordar que debemos ser bien inteligentes al momento de leer un cuento, o cualquier texto, y respetar los signos de puntuación, porque eso nos ayudará a comprender mejor lo que estamos leyendo, pero también hay que leer muy bien los títulos de los cuentos o lecturas que vayamos a leer. (RO2).

La función que cumple el cuento como estrategia facilita la información a los alumnos, ya que sirven de guía para el aprendizaje, pues ayudan a organizar la información y tomar las pausas que requieren para comprenderla. También favorecen el uso de sus habilidades lectoras, como lo son que localicen y analicen los datos más relevantes; darle sentido y significado a través de sus saberes previos y predecir de qué trata el texto para comprenderlo.

Es importante, despertar la motivación y la curiosidad de los alumnos, crear interés hacia el contenido del cuento en la que se fomente el gusto por la lectura, y favorezca su acercamiento significativo, como se aprecia en el siguiente ejemplo:

P: ¿les gustó el cuento?, ¿alguien quiere comentar algo referente al cuento?

A1: Profe, a mí me gustó el cuento porque imaginé todo lo que pasó, y entendí porque debemos ser como el hijo más inteligente del cuento.

A2: A mí me gustó el cuento porque el papá de los cuatro hijos les hace pensar a ellos en que no siempre el dinero es importante, y los hace reflexionar de la unión con la familia.

P: Muy bien, que bonita participación A2.

A3: Este cuento está muy bonito, porque en la lectura no te dice, pero si te hace pensar en que el papá les da una lección a sus hijos para que haya una unión de la familia y que no todo lo que importa es el dinero.

P: Muy bien, todos participaron muy bien.

A2: A mí me ha servido eso que hemos estado haciendo y que nos ha dicho que cuando leamos un párrafo nos detengamos a pensar en lo recién leído.

A1: También eso de la predicción está bien porque es como un juego de adivinanzas y entre más lees y vas prediciendo más vas entendiendo el cuento.

A3: los cuentos que hemos leído en el proyector están bonitos y me da cuenta de que leo mejor en voz alta profe. (RO2).

Las participaciones de los alumnos arrojaron que el predecir, leer y reflexionar ayuda a comprender lo que se lee y se da una perspectiva diferente a lo convencional. La predicción es una herramienta útil en el proceso de comprensión lectora y que además se logra como propósito del cuento el desarrollar el intelecto del alumno y una mejor capacidad reflexiva.

El cuento, como estrategia, se utilizó para atender los aspectos cognitivos y también los socioafectivos que favorecieron de mejor manera el proceso enseñanza-aprendizaje, también para potenciar los saberes y vincularlo con otras materias o asignaturas en la educación básica, que en esta investigación fue para alumnos de cuarto grado de educación primaria.

Papel del docente.

Esta subcategoría se refiere al papel del docente durante el proceso de enseñanza – aprendizaje dado que el profesor es el encargado de planificar, organizar, desarrollar y dar el seguimiento de las situaciones de aprendizaje; lo anterior para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

Así como lo plantea Bohoslavsky (citado por García, García y Reyes, 2014), “argumenta que el profesor, a través de cómo realice su función docente, va a propiciar en sus estudiantes el aprendizaje en determinados vínculos” (p. 283), en este sentido, el profesor desempeñó diferentes roles en el desarrollo de la estrategia de intervención: facilitador de aprendizaje y guía. Esto se puede apreciar en el siguiente ejemplo:

P: El día de hoy vamos a hablar de la importancia de la comprensión lectora, yo les quiero preguntar ¿Por qué será bueno tener una buena comprensión lectora?

A2: Pues para entender lo que estamos leyendo.

A3: Como dice usted, comprender algún texto que estemos leyendo.

A1: Para comprender muchas cosas en la escuela.

P: El día de hoy vamos a leer un cuento, pero es necesario poner mucha atención pues quiero que comprendan bien lo que vamos a leer. Antes que nada, quiero preguntarles ¿qué será la comprensión lectora? y ¿Qué será la predicción?

A3: Comprensión lectora es cuando entendemos lo que leemos, y la predicción es como cuando uno adivina lo que va a pasar.

P: La predicción es una expresión que anticipa aquello que posiblemente va a suceder en un texto o cuento. Por ejemplo, se puede predecir el cuento a través del título o con el simple hecho de ver las imágenes en la portada de un cuento o libro.

A1: Predecir es ¿cómo ver el futuro?

P: Es algo ligeramente parecido, es anticiparte a lo que va a suceder en un

cuento o texto.

A2: Yo si voy entendiendo. (RO2).

Para que el proceso enseñanza aprendizaje se logre exitosamente, el docente debe esforzarse para lograr los propósitos que se trace, es decir, durante sus clases, debe investigar, planificar y emplear estrategias didácticas que motiven a sus alumnos y que les permitan comprender los contenidos y, al mismo tiempo, despierten y mantengan su interés por aprender.

La forma de ser del docente, la manera de relacionarse y comunicarse con sus alumnos, de impartir su clase, de generar actividades y situaciones motivantes que propicien la comprensión de textos y el aprendizaje de contenidos cobra importancia notable, no sólo por los aprendizajes logrados, sino también por el apoyo y la confianza que genera para resolver dudas durante la estrategia aplicada durante la intervención, como se ejemplifica en el diálogo siguiente:

P: Antes de leer un cuento siempre recuerden leer bien el título y después tratar de predecir qué personajes intervienen, y eso les aseguro, nos ayudará a comprender mejor lo que estamos leyendo.

As: (Se quedan en silencio y observan al profesor mientras él les da las recomendaciones referentes a cómo se puede lograr predecir y tener una mejor comprensión lectora. Los alumnos observan detenidamente el pizarrón en donde se proyectaba los cuentos).

P: Listos A1, A2 y A3 recuerden que hay que poner mucha atención y si tienen alguna duda con gusto puedo ayudarlos...

A2: (Interrumpe) ¿cualquier duda?

P: Relacionada a la clase y al cuento que leeremos el día de hoy, porque recuerden que, como les expliqué, vamos a ir pausando la lectura e ir prediciendo quién es el hijo más inteligente y qué hizo para quedarse con la herencia. Así es que, ¿están listos para iniciar?

As: Sí profe..

A3: Profe, ¿le puedo preguntar algo?

P: Sí dime, ¿Qué pasó?

A3: ¿Qué es herencia?

P: Herencia... herencia es cuando un familiar muy cercano o alguna persona te deja algo de valor, por ejemplo, alguna casa, algún carro o algún terreno o joyas.

As: (Expresan la emoción de sorprendidos y se miran unos a otros)

A1: Órale, eso sólo pasa en los cuentos y novelas.

As: (Todos ríen). (RO3).

Durante la actividad se destacó la relación que tuvieron el docente y los alumnos al contestar las preguntas solicitadas, las cuales, a partir del intercambio de ideas, se dio la oportunidad de responder de forma libre y sin la preocupación de equivocarse en la respuesta. Los alumnos se observaron confiados al contestar y el docente aprovechó los comentarios para dejar aclarado el tema sin marcar los errores y así permitir la libre expresión de ideas.

La práctica del docente y la relación que guarda con el alumno es de suma importancia cuando valora sus ideas y opiniones, lo cual fomenta confianza, interés y participación en la actividad. Lo más importante fue desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura, para así también favorecer y desarrollar las habilidades de

organización, decodificación, anticipación, inferencia y predicción decodificación de la información, fundamentales para la comprensión lectora a partir del desarrollo de estrategias con el uso del cuento.

Conclusiones

El presente trabajo de investigación cualitativa, con estrategia de indagación de estudio de caso, permitió entender el problema de estudio y llegar a las conclusiones de la investigación; a continuación, se presentan los aspectos más relevantes y se dan respuestas a las interrogantes que sirvieron de guía para el estudio de caso.

Se identificó que la comprensión lectora es una actividad fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje porque se analiza, reflexiona e interpreta, pero sobre todo, porque se codifica y decodifica la información que el alumno necesita para un mayor rendimiento escolar y social.

El diseño de la estrategia, con sus actividades, favoreció la creatividad en los sujetos de estudio de cuarto grado de primaria, porque con el diseño de la misma se buscó que los alumnos usaran la predicción, la indagación, imaginaran y exploraran diversas posibilidades de solución para comprender lecturas; como lo propone Secretaría de Educación Pública (2013) “en el área de desarrollo de la creatividad se concibe al arte como experiencia y a las obras u objetos artísticos como relatos abiertos que permiten imaginar, pensar, explorar y experimentar otros mundos posibles a partir de las artes” (p. 157).

En el proceso de investigación y recolección de datos fue importante la motivación y estimulación en los estudiantes con respecto a la creatividad, que fue factor para que los alumnos adquirieran diversas habilidades y fortalezas en la lectura de cuentos, y así comprendieran su contenido; en ese sentido, la Secretaría de Educación Pública (2013) plantea que “desplegar en el aula procesos creativos que potencien la curiosidad, la iniciativa, la espontaneidad y la capacidad de disfrute” (p. 159) son aspectos que el docente aplique en todos los momentos de su práctica.

Por lo tanto, en esta investigación se plantearon interrogantes que permitieron reconocer el impacto de las actividades de intervención y los resultados obtenidos durante todo el proceso de aplicación, mismos que a continuación se exponen:

¿Cómo influye la falta de comprensión lectora en el aprendizaje de los alumnos?

Al inicio de la investigación los alumnos manifestaron poco dominio de la comprensión lectora porque no lograban codificar o interpretar la información que leían. En esta investigación se llevó a cabo un proceso de diagnóstico el cual arrojó que los alumnos de cuarto grado de primaria de una escuela multigrado no se apropiaban de la comprensión lectora de diversos textos, para ello se desarrolló una estrategia la cual se organizó, se planeó y se aplicó para favorecer dicho contenido.

¿Cómo contribuye la estrategia de intervención “Niños imaginantes” para mejorar la comprensión lectora?

Trabajar la estrategia de intervención, a partir de la predicción, ayudó a que los alumnos lograran consolidar, interpretar y codificar información que viene contenida en los textos literarios para lograr una comprensión lectora. Además, las participaciones de los alumnos arrojaron que el predecir, leer y reflexionar ayuda a comprender la importancia de la predicción, ya que es una herramienta útil en el proceso de comprensión lectora.

Es importante resaltar que los alumnos lograron la identificación de los personajes del cuento, donde primeramente, al hacer sus propias predicciones y abrir un panorama de lo que trataría el cuento, les permitió anticipar lo que ocurriría, para posteriormente, y con esta dinámica de lectura, ir leyendo el cuento, captando la idea y comprendiendo lo que leen.

Este proceso permitió al grupo de cuarto grado de primaria aprender técnicas de estudio y de comprensión lectora a partir de la predicción; cuyos referentes fueron los conocimientos previos, la identificación de personajes y las habilidades de lectura generadas durante la aplicación de las actividades de intervención, mismas que los llevó a la organización de ideas, la predicción y el análisis de textos de manera más eficiente.

Por lo que la competencia lectora lograda en el grupo no se limitó solo a saber leer, sino que se extendió a la capacidad de atribuirle un significado, en la cual los alumnos sean aptos para interpretar y reflexionar sobre la información que les provee un texto, para formarse un criterio propio, que les permita construir una opinión, a partir de la comprensión para entender y conocer de las cosas.

Para ello es necesario el empleo de una serie de destrezas y técnicas de estudio y de comprensión lectora a partir de la predicción, cuyo referente fueron los conocimientos previos, la identificación de personajes, las habilidades de lectura generados durante la aplicación de las actividades de intervención que los llevó a la organización de ideas, la predicción y el análisis de textos de manera más eficiente. Esto permitió mejorar durante la práctica en las actividades de intervención al identificar la idea principal del texto, comparar las diferentes partes que componen el cuento, el orden y secuencia de las situaciones o hechos para conocer sus causas, que permitan establecer predicciones de los diferentes cuentos a los que se enfrentaron durante la estrategia: “Los niños imaginantes”.

Por último, la estrategia de intervención ofrece beneficios para la comprensión lectora, en la adquisición de conocimientos, de la competencia lingüística y el vocabulario, así como formar una posición crítica y reflexiva de lo que se lee tanto en

la escuela como en su realidad, con amplia capacidad para evaluar la información recibida, favorezca el gusto por la lectura y reforzar su hábito lector.

Referencias

- Ander, E. (1996). *Técnicas de Investigación Social*. Ed. El Ateneo. México.
- Argudín, Yolanda. (2001). *Libro del Profesor: Desarrollo del pensamiento crítico*. Ed. Plaza y Valdés. México.
- Arteaga, Pedro; Batanero, Carmen; Contreras José M.; Cañadas, Gustavo R. (2012). Understanding statistical graphs: A research survey. *Boletín de Estadística e Investigación Operativa*. 28 (3), 261-277.
- Baker, L. (1985). "How do we know when we don't understand? Standards for evaluating text comprehension". En: Forrest-Pressley, D.L.; Mackinnon G.E. y Waller, T.G. (eds.), *Metacognition, cognition and human performance*, New York: Academic Press, pp. 155-205.
- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción: fundamentos sociales*. Barcelona-España: Martínez Roca.
- Campos, L. (2000). Cuentos para estimular el lenguaje. Tesis de grado. Recuperado de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>
- Carrasco, A. (2001). La comprensión de lectura en alumnos de 5° y 6° grados de primaria en México: Prácticas culturales y entornos determinantes en la formación de lectores estratégicos, Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 8 (17) 129-142. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14001708.pdf>
- Colomer, T. (2006). *La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora*. En

C. Lomas (Comp.), Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). Bogotá: Cooperativa. Editorial Magisterio.

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2010). Guía de observación para la detección de necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, en niños de educación básica. Recuperado de <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106808/guia-educacion-basica.pdf>

Creswell, J. W. (2009). *Research Design. Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Third edition. United States of America: SAGE. Traducción.

Delval, J. (1990). *Los fines de la educación*. Madrid/México: Siglo XXI.

Díaz Barriga, A. y Hernández Rojas, G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.

Díaz, F. y G. Hernández (2006), *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*, México, McGraw-Hill.

Escobar, N. (2011). La mediación del aprendizaje en la escuela. *Acción Pedagógica*, 20, pp. 58-73. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Recuperado de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaMediacionDelAprendizajeEnLaEscuela-6222147.pdf>

Fierro, B. M., Casaña M., García, A.M., Borot, E, Pérez, y Alonso, M. (2012). La formación lingüística y literaria de los estudiantes de carreras pedagógicas en la formación inicial. Informe final de investigación. Matanzas: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Juan Marinello Vidaurreta”.

- Fortoul, Bertha. (2014). La reforma integral de la educación básica y la formación de maestros. Retos de la educación básica. *Perfiles educativos*. 36 (143). Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100021
- Fumero, F. (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula. *Investigación y Postgrado*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/658/65815763003.pdf>
- García, Rangel G.; García Rangel, A. y Reyes Angulo, J. (2014). Relación maestro alumno y sus implicaciones en el aprendizaje. *Ra Ximhai*, 10 (5) pp. 279-290. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>
- García, C. y Fierro, C. (2015). La enseñanza del análisis de textos en el desarrollo de la competencia analítico-textual. *Revista Avanzada Científica*, 18 (2). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5213940.pdf>
- Gibbs, G. R., Friese, S. y Mangabeira, W. C. (2002). The Use of New Technology in Qualitative Research. Introduction to Issue 3(2) of FQS. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research, 3(2). Available in: <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/2-02/2-02hrsg-e.htm>
- Gobierno de la República (2007). Programa Nacional de Desarrollo 2007-2012. México, D.F. Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/programa_sectorial_educacion_mexico.pdf
- Gobierno de la República (2007). Programa Sectorial de Educación 2007-2012. México, D.F. Recuperado de http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/pdf/PND_2007-2012.pdf

- Gobierno de la República-Secretaría de Educación Pública. (2011). Acuerdo número 592 por el que se establece la articulación de la educación básica. Primer grado. México. Autor. Recuperado de http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011
- Goetz, J. P. y LeCompte, M. D. (1998). *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa*. España: Morata.
- Goodman, K. (1980). *La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística*. En Textos en contexto 2. Los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: IRA
- Gutiérrez B. y Salmerón P. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en Educación Primaria. *Revista de currículum y formación de profesorado*. 16 (1) 183-202. Recuperado de <https://www.redalyc.org/service/downloadPdf/567/56724377011/1>
- Hernández, C. (1997) Cuentos para estimular el lenguaje. *Revista Cuentos de pedagogía*, 3 (30) 34. Chile. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4772/477247214009.pdf>
- Hoyos F. y Gallegos, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51,23-45. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/1942/194252398003/>
- Imbert, A. (1997). *Teoría y técnica del cuento*. Barcelona: Editorial Ariel. Segunda Edición. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/151774950/Anderson-Imbert-E-Teoria-y-Tecnica-del-Cuento>

- López-Roldán, P. y Fachelli, S. (2015). Metodología de la investigación social cuantitativa. La encuesta. II (8). Recuperado de https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccua_a2016_cap2-3.pdf
- Martínez R., L. A. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Perfil Libertadores*. Recuperado de <https://escuelanormalsuperiorsanroque.files.wordpress.com/2015/01/9-la-observacin-y-el-diario-de-campo-en-la-definicin-de-un-tema-de-investigacin.pdf>
- Martínez, J. y Martínez, N. C. (2001). Reading and writing to learn mathematics: A guide and a resource book. Boston: Allyn y Bacon.
- Mollá, M. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Barcelona: Edit. Ariel.
- Morán, A.L y Uzcátegui, A. M. (2006). Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del octavo grado de educación básica. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 7(16), pp. 35-55. Universidad Católica Cecilio Acosta Maracaibo, Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1701/170118726003.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1990) Declaración Mundial sobre educación para Todos. Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje. Conferencia mundial sobre Educación para Todos. Jomtien, Tailandia: Autor. Recuperado de http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE_S.PDF
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2000). Declaración del Milenio. Resolución aprobada por la Asamblea

- General. Naciones Unidas. Recuperado de <https://www.un.org/spanish/milenio/ares552.pdf>
- Ortiz, Gómez, G. (2010). *Habilidades básicas del pensamiento. Con enfoque en competencias*. Editorial CENGAGE Learning.
- Patiño, S. (2012). La enseñanza para la comprensión (EpC): Propuesta metodológica centrada en el aprendizaje del estudiante. *Revista Humanizarte*. 5 (8). Recuperado de <https://es.slideshare.net/LuzOneidaGaleanoArbo/estudio-para-la-comprension4-1-57633152>
- Paris, S. G., Wasik, B. A. y Turner, J. C. (1991). *The development of strategic readers*. In R. R. Barr, M. L. Kamil, P. Mosenthal, & P. D. Pearson (Eds.). *The handbook of reading research* (Vol. 2, pp. 609-640). New York: Longman.
- Peña G. J. (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. *Educere*, 4 (11), pp. 159-163. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601104.pdf>
- Pérez, M. J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación. Número extraordinario*, 121-138.
- Pernía, H. y Méndez, C. (2017). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Revista Venezolana de Educación. Educere* 22 (71). Recuperado de <http://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35656002009/html/index.html>.
- Ramírez Montoya, S. (2010). *Modelos de enseñanza y método de casos*. México: Trillas.

- Rivas, Olivas. (2016). Uso de estrategias de razonamiento lógico matemático y el aprendizaje. Recuperado de <https://es.calameo.com/read/00570188318cfcdd052c6>
- Rivera, P. (2000). ¿Cuán importantes son los conocimientos previos, como punto de partida para el aprendizaje de habilidades psicomotrices en el subsector de educación tecnológica? *Horizontes Educativos*, 5, pp. 75-80. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/979/97917880010.pdf>
- Rosas, L. (2012). Las estrategias utilizadas para la lectura en español como primera lengua y en inglés como lengua extranjera. *Revista Electrónica Educare*, 16 (3). Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/1941/194124728014/>
- Sales, G. (2003). La comprensión, el análisis y la construcción de textos según el enfoque comunicativo. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*. 25. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/373/37302503/>
- Salgado, L. (2007). Investigación cualitativa: Diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. Universidad de San Martín de Porres. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/28235566_Investigacion_cualitativa_Disenos_evaluacion_del_rigor_metodologico_y_retos
- Sánchez Serra, R., Pérez Molina, D. y Pérez Molina, A. I. (2013). El cuento como recurso educativo. *3c Empresa*, 13, 1-29. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4817922.pdf>
- Silas, C. y Gómez, L. (2013). El desarrollo de habilidades lectoras en la escuela telesecundaria. Algunas reflexiones sobre el papel del docente y los logros

- de los alumnos. *Revista de Investigación Educativa* 17. Recuperado de <http://cpue.uv.mx/index.php/cpue/article/view/420/1541>
- Schunk, D. H. (1991). *Teorías de aprendizaje: una perspectiva educativa*. Nueva York, Nueva York, Inglaterra: MacMillan
- Secretaría de Educación Pública. (2000). *La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria*. Lecturas. México, D.F. Autor.
- Secretaría de Educación Pública (2011a). *Plan de estudios 2011*. México, D.F. Autor.
- Secretaría de Educación Pública (2011b) Programa de estudios 2011. Guía para el maestro: segundo grado. México, D.F. Autor. Recuperado de http://siplandi.seducoahuila.gob.mx/SIPLANDI_NIVELES_2015/4PRIMARIA/S/PLANES_Y_PROGRAMAS/PROGRAMAS/PROGRAMA_ESTUDIOS2.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Serie: Herramientas para la evaluación en Educación Básica*. Recuperado de <http://www.seslp.gob.mx/consejostecnicosescolares/PRIMARIA/6DOCUMENTOSDEAPOYO/LIBROSDEEVALUACION2013/4LASESTRATEGIASYLOSINSTRUMENTOS.pdf>
- Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. 13 (1). Murcia, España.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó. Barcelona. Octava edición.
- Stake R.E. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata. Segunda edición.

- Taccari, Daniel. (2007). Marco conceptual y metodológico del sistema regional de indicadores educativos de la UNESCO Santiago en el marco de EPT / PREALC. Recuperado de http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/C/224/P1C224_04E04.pdf
- Taylor, S. J. y Bogdan. (1987). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación. La búsqueda de significado*. Barcelona, España: Paídos. Recuperado de <https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/taylor-s-j-bogdan-r-metodologia-cualitativa.pdf>
- Triviño Duran, L. S., Sola Martínez, T. y Rivas Olivo, M. A. (2013). Comprensión lectora y gráficos estadísticos en alumnos de cuarto grado de primaria. *Educere* ISSN: 1316-4910 educere@ula.ve Universidad de los Andes Venezuela. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35630404009.pdf>
- Van Dijk, T.A. y Kintsch, W. (1983). *Strategies of Discourse Comprehension*, Nueva York: Academic Press.
- Vega López, N. A., Bañales Faz, G., Reyna Valladar E. A. y Pérez Amparo E. (2014). Enseñanza de estrategias para la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto grado de primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa* ISSN: 1405-6666 revista@comie.org.mx Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/140/14032016003.pdf>
- Viramontes Anaya, E., Morales Sifuentes, L. A. y Delgado Nájera, M. J. (2016). La comprensión lectora: una evaluación clínica y cuantitativa. *Ra Ximhai* ISSN: 1665-0441 raximhai@uaim.edu.mx Universidad Autónoma Indígena de México. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/461/46148194004.pdf>

Vizer, E. (2012). *Paradigmas y estilos de conocimiento "Cultivando dominios sociales"*. Universidad de Buenos Aires. Recuperado de <http://www.gepicc.ufba.br/enlepicc/pdf/EduardoVizer.pdf>

Zarzosa, Escobedo L. G. y Martínez, Aguilar M. (2012), La comprensión lectora en México y su relación con la investigación empírica externa. México: Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de http://www.psicol.unam.mx/silviamacotella/Pdfs/RMPE_2%281%29_015_030.pdf

Apéndices

Apéndice A. Cuadro de constructos finales

Constructo	Definición	¿Cómo se comporta la persona que...?	Que información necesito (datos)	¿De dónde los obtengo? ¿A quién le pregunto? (sujetos)	¿Cómo los obtengo? o ¿Con que?
Comprensión lectora	Proceso cognitivo que implica la apropiación y construcción de sentido y da la capacidad a un sujeto para entender significados a través de lo que lee.	Tiene la capacidad de intercambiar diversos diálogos con varios sujetos sobre diversos temas. Además, realiza una lectura crítica de la realidad que se manifiesta en su quehacer cotidiano y tiene la habilidad de seleccionar, identificar y explicar información de cualquier índole.	Son pocos los alumnos que realizan una buena comprensión lectora.	De los niños, de los padres de familia, docentes, de la observación, evaluaciones .	A través de la observación directa, lista de cotejo y videograba ción.
Estrategias de lectura	Es una serie de actividades o procedimientos didácticos que se diseñan para que los alumnos logren aprendizajes.	Tiene un abanico de posibilidades para responder a diversas formas para aprender. Además, el profesor denota en la planeación y la lleva a cabo en el quehacer docente.	Se requiere hacer una planeación didáctica que busque enriquecer los aprendizajes de los alumnos.	De los docentes.	Con la observación , diario de campo.
Cuento	Escrito o narración	Un sujeto que lee tiene un	Seleccionar lecturas	Docentes, alumnos y	Observaci ón, diario

	ficticia, corta y breve donde se presenta una trama desarrollada con inicio, desarrollo y final y que permite a los sujetos practicar la lectura.	mayor acervo intelectual y cultural y conocer diversos temas.	adecuadas para los estudiantes.	padres de familia.	de campo.
--	---	---	---------------------------------	--------------------	-----------

Apéndice B. Consolidación de los constructos de la investigación

Nombre del proyecto: La comprensión lectora a través del cuento en cuarto grado de primaria

Nombre del autor: Eliud Pineda González.

Enunciado del problema: ¿Cómo favorecer la lectura de comprensión lectora a través del cuento?

Propósito	Constructo/categoría	Elementos teóricos	Instrumento	Sujeto (s)	Datos
El estudio y análisis de esta problemática sirve para que docentes recuerden que la comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo	Comprensión lectora Proceso cognitivo que implica la apropiación y construcción de sentido y da la capacidad a un sujeto para entender significados a través de lo que lee.	Kenneth Goodman (1980) sostiene que en el proceso de lectura el lector reconstruye el significado del texto a partir de los datos que encuentra en el mismo y de la información previa que posee, de su experiencia. Baker (1985) identificó siete aspectos del proceso de comprensión que requieren ser monitoreados y regulados durante la lectura. Estos aspectos son: aspectos léxicos; aspectos sintácticos; cohesión proposicional; consistencia externa; consistencia interna; cohesión estructural; completitud de la información. La comprensión lectora, entendida como la capacidad que permite proveer de significado a las frases y a las interconexiones entre ellas, juega un papel fundamental en la comprensión del enunciado como tal (Martínez & Martínez, 2001).	Observación, diario de campo, lista de cotejo.	Docente, alumnos	Se pretende saber en qué nivel lector se encuentran los alumnos.

	Estrategias de lectura Es una serie de actividades o procedimientos didácticos que se diseñan para que los alumnos logren aprendizajes.	Paris, Wasik y Tuner (1991) ofrecen seis razones por las que adquirir una competencia estratégica en comprensión lectora es relevante para la educación y desarrollo de los escolares (p. 609): i) las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual; ii) la adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje durante la infancia; iii) las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden usar de forma selectiva y flexible; iv) las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque los lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias; v) las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores; vi) la lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares.	Observación, diario de campo, lista de cotejo.	Docente, alumnos	Se pretende adecuar una estrategia de comprensión lectora en la cual tanto los estudiantes como el docente se apropien de una mejor comprensión lectora.
--	---	---	---	-------------------------	---

	Cuento Escrito o narración ficticia, corta y breve donde se presenta una trama desarrollada con inicio, desarrollo y final y que permite a los sujetos practicar la lectura.	...que sean significativos, que no solamente valgan por sí mismos, sino que sean capaces de actuar en el espectador o en el lector como una especie de apertura...” (Cortázar, 1994:371).	Observación, diario de campo.	Docente, alumnos.	Se pretende que los alumnos localicen lecturas que seas atractivas y agradables para ellos.
--	--	--	--------------------------------------	--------------------------	--

Apéndice C. Test: Modelo de los Hemisferios Cerebrales

CUESTIONARIO PARA IDENTIFICAR PREDOMINANCIA HEMISFÉRICA (Modelo de los hemisferios cerebrales)

HEMISFERIO CEREBRAL DOMINANTE

Lee cada una de las siguientes preguntas y luego señala cuál es la opción que se acerca más a tu comportamiento.

1. ¿A menudo presentas cambios de ánimo?
a) No.
b) Sí.
2. ¿Qué es más común?
a) Me pongo tenso porque quiero que todo salga bien siempre
b) Me alejo y dejo que las cosas sucedan.
3. Por lo general, ¿tienes un lugar para todo, un sistema para hacer las cosas y habilidad para organizar la información y los objetos?
a) Sí.
b) No.
4. ¿Qué forma de aprender se te facilita más?
a) Con libros y clases.
b) Con talleres y excursiones.
5. ¿Cuál de estas dos materias se te facilita más?
a) Matemáticas.
b) Arte.
6. ¿Cuál de estos juegos prefieres?
a) Juegos de lógica.
b) Rompecabezas.
7. ¿Cómo compras habitualmente algo?
a) Pienso en el costo y en el uso que le voy a dar.
b) Simplemente compro lo que deseo.
8. ¿Cuándo compras algo te aseguras de que te den el cambio correcto?
a) Sí, lo cuento.
b) No.
9. ¿Te expresas bien verbalmente?
a) Sí.
b) No.

²⁶ De la Parra Paz, Eric, Herenc

10. ¿Disfrutas corriendo riesgos?

a) No.

b) Sí.

11. ¿Con que frecuencia tienes corazonadas?

a) Nunca o casi nunca.

b) Con frecuencia.

12. ¿Qué prefieres hacer?

a) Leer.

b) Dibujar.

13. ¿Se te facilita expresar tus sentimientos?

a) Sí.

b) No, me cuesta trabajo.

14. Si practicas un deporte o un instrumento musical, ¿cómo lo haces?

a) A la misma hora cada día, durante el mismo tiempo.

b) Cuando me place y tengo tiempo.

15. En una conversación ¿cómo te sientes más cómodo?

a) Hablando.

b) Escuchando.

16. ¿Cómo prefieres estudiar?

a) Solo

b) En grupo.

17. ¿Tienes facilidad para recordar las caras de las personas?

a) No.

b) Sí.

18. ¿Tienes facilidad para recordar los nombres?

a) Sí.

b) No.

19. Cuando tomas notas ¿haces correcciones?

a) Nunca.

b) Frecuentemente.

20. ¿Qué eres mejor?

a) Estudiante.

b) Atleta.

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Cuenta el número total de respuestas marcadas con la letra “a” y el total con la letra “b”.

Las marcadas con la letra “a” se refieren al hemisferio izquierdo; las marcadas con la letra “b” se refieren al hemisferio derecho.

Total de respuestas
“a”

Hemisferio izquierdo

Total de respuestas
“b”

Hemisferio derecho

- **17 o más** respuestas “a” o “b” significa que el estudiante tiene una **acentuada predominancia** por ese lado del cerebro.
- De **12 a 16** respuestas “a” o “b” significa que el estudiante tiene **cierta predominancia** por ese lado del cerebro, y le falta estimulación al otro hemisferio.
- **10 o 11** de cada letra significa que el estudiante presenta un **equilibrio** en el uso de ambos hemisferios.

Apéndice D. Plan de acción de la estrategia “Niños imaginantes”

Actividades de la Estrategia de intervención

Nombre de la estrategia: niños imaginantes

Propósito: que los alumnos desarrollen estrategias para la predicción del cuento mediante interrogantes.

Actividad 1	Pensemos creativamente	
Propósito	Se desarrollará la predicción de un cuento mediante la selección de un título de cuentos.	
Fecha de sesión	Noviembre 2017	
Ámbitos de competencia		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios...	mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva	... participando de manera reflexiva y colaborativa. Se pretende un acercamiento del alumno a la lectura mediante el conocimiento y disfrute de diferentes tipos de textos, géneros y estilos literarios...
Transversalidad con campos formativos		
Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Dominio y comprensión de diferentes tipos de lectura	Resolución de diferentes situaciones lectoras.	Que resuelva diferentes problemáticas que se le desarrollen en su vida cotidiana a través de la comprensión de diferentes tipos de lectura.
Recursos		
– títulos de cuentos impresos. – libro de español de lectura 4° Grado.		

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio 1.- Promover a los alumnos a la lectura de textos literarios. 2.- Interrogar a los alumnos si los títulos de las diferentes lecturas le ayudan a predecir el texto. Actividad de Desarrollo 3.- Organizamos a los alumnos en binas. 4.- Conversa con los alumnos sobre la importancia de leer con mucha atención los títulos de los cuentos. Actividades de Cierre 5.- Se evalúan las competencias en el manejo de la lectura.	Actividad de Inicio 1.- Activación de conocimientos previos. 2.- Se proponen tres títulos de cuentos seleccionados del libro de español lecturas colocados en el pintarrón. Actividades de Desarrollo 3.- Interrogamos a los alumnos con las siguientes preguntas: - ¿Es fácil saber de qué trata el texto? - ¿Quién será el personaje principal del cuento? - ¿En qué escenario se desarrollará la historia? - ¿Cómo imaginas a los personajes del cuento? - ¿Por qué te gustaría leer este cuento? Actividad de Cierre 4.- una vez leídos los diferentes cuentos los alumnos realizan un reporte de lectura. 5.- comparan sus respuestas previas con las del reporte de lectura.	Evidencias/productos Reporte de lectura (fotocopia y escrito). Fotografía. Criterio(s) Participación. Colaboración. Motivación. Comprensión Análisis. Autocrítico.
		Instrumento de evaluación
		Lista de cotejo
		Rubrica
Observaciones		
Tiempo: 60 minutos.		

Actividades de la Estrategia de intervención
Nombre de la estrategia: Niños imaginantes

Propósito: Que los alumnos desarrollen estrategias para la predicción de un cuento a partir de la lectura de “el cuento más corto del mundo”.

Actividad 1	“El cuento más corto del mundo”	
Propósito	Que los alumnos hagan una predicción a través del análisis de una lectura llamada “El cuento más corto del mundo”.	
Fecha de sesión	Abril 2018	
Ámbitos de competencia		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Conoce dificultades que se le pueden presentar durante la predicción...	... compara sus puntos de vista, sus dificultades y las da a conocer...	... participando de manera reflexiva, analítica y colaborativa.
Transversalidad con campos formativos		
Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Lenguaje y comunicación	Resolución de diferentes situaciones lectoras.	Que resuelva diferentes problemáticas que se le desarrollen en su vida cotidiana a través de la comprensión y predicción de diferentes tipos de lectura.
Recursos		
– Laptop del maestro, lectura: “el cuento más corto del mundo”, proyector, hojas en blanco, lápiz, borrado.		

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades de la Estrategia de intervención

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio Se les cuestionará a los alumnos que saben acerca del cuento más corto del mundo. Además, se reforzará la definición de predicción y comprensión lectora. Actividades de Cierre Se reflexiona acerca del concepto de predicción y la utilización que le damos en la comprensión lectora. Además, escuchamos las predicciones escritas de los alumnos referente a la actividad.	Actividad de Inicio Se le cuestionará al alumno: ¿De qué tratará “el cuento más corto del mundo?”, ¿qué personajes intervendrán?, ¿qué propósito tendrá la lectura?, ¿Por qué la voy a leer? Actividades de Desarrollo Los alumnos leerán “el cuento más corto del mundo” y mediante lluvia de ideas y predicciones los alumnos tratarán de predecir que personajes intervienen en el cuento, además intentaran ponerle un título, inicio, desarrollo y final de manera escrita en una hoja de máquina. Actividad de Cierre: En plenaria el alumno reflexiona acerca de su producto final que será la escritura de un cuento con sus predicciones personales realizadas.	Evidencias/productos
		Lectura de: “el cuento más corto del mundo”.
		Predicciones escritas (cuento).
		Productos de los alumnos.
		Instrumento de evaluación
		Observación.
		Lista de cotejo.
		Diario de campo.
Observaciones		
Tiempo:		
45 minutos.		

Nombre de la estrategia: Niños imaginantes

Propósito: Qué los alumnos desarrollen estrategias que le permitan realizar predicciones a través del cuento.

Actividad 1	Adivina... ¿Quién fue?		
Propósito	Los alumnos predecirán sobre los personajes, antes y durante el cuento.		
Fecha de sesión	Abril 2018		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
Conoce dificultades que se le pueden presentar durante la predicción...	... compara sus puntos de vista, sus dificultades y las da a conocer...	... participando de manera reflexiva, analítica y colaborativa.	
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado	
Lenguaje y comunicación	Resolución de diferentes situaciones lectoras.	Que resuelva diferentes problemáticas que se le desarrollen en su vida cotidiana a través de la comprensión y predicción de diferentes tipos de lectura.	
Recursos			
– Laptop del maestro, cuento: “El hijo más inteligente”, proyector, hojas en blanco, lápiz, borrado.			

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio Se les cuestionará a los alumnos que saben acerca del cuento “Adivina... ¿quién fue?” para reflexionen y hagan una predicción para saber de qué tratará. Actividades de Cierre Se reflexiona acerca del concepto de predicción y la utilización que le damos en la comprensión lectora. En plenaria escuchan las predicciones escritas de los alumnos referentes a la actividad.	Actividad de Inicio 1.- Activamos los conocimientos previos de los alumnos acerca de la predicción. ¿Cómo se predice un cuento?, ¿Qué personajes aparecerán?, ¿De qué tratará el cuento que leeremos?, ¿Cómo finalizará?, ¿Será difícil lograr predecirlo?... Se les comenta a los alumnos que realizaremos una actividad parecida a las anteriores. Leamos el título del cuento (El hijo más inteligente). ¿De qué piensas que tratará el cuento? Actividades de Desarrollo 2.- Se les pide a los alumnos que escriban su predicción. El cuento está dividido en dos partes para que los alumnos puedan predecir quien es el hijo más inteligente y el final del cuento. Una vez leído la primer parte del cuento se les	Evidencias/productos Lectura de: “El hijo más inteligente”. Predicciones escritas (cuento). Productos de los alumnos.
		Instrumento de evaluación
		Observación. Lista de cotejo. Diario de campo.

	cuestiona a los alumnos: ¿Qué cuenta la historia?, ¿se confirma su predicción?, ¿quién piensan que será el hijo más inteligente? (escribanlo si es el primero, el segundo, el tercero o el cuento). Ahora lean la segunda parte del cuento. 3.- Antes de leer segunda parte del cuento, se les motiva a hacer predicciones respecto del objeto que llenará en su casa. Ahora escriba una nueva predicción. Actividad de Cierre: 4.-Cuando ya hayan concluido la actividad, se verifican las predicciones de los alumnos. Se hacen cuestionamientos que permita a los alumnos explicar en que se fijaron para hacer las distintas predicciones (¿supieron quién era el hijo más inteligente?, ¿Cuál fue el objeto que lleno la casa?, ¿les fue difícil esta actividad?, ¿Cómo se sintieron con esta actividad? Si hay alumno	
--	---	--

	que no han comprendido que es hacer predicciones, explíqueles con ejemplos nuevo.	
Observaciones		
Tiempo: 45 minutos.		

Apéndice E. Entrevistas a los alumnos

Estimado alumno:

La siguiente información que te solicitamos servirá para conocer la influencia que tiene la escuela en el aprendizaje de la comprensión lectora en alumnos de esta escuela primaria.

Esta entrevista no es un examen y por lo tanto no se calificará. Además, no se conocerán tus respuestas porque será de manera anónima. Te pedimos de la manera más atenta que lo contestes completo y con la verdad por el bien de la investigación.

Guion de entrevista

Nombre del Alumno: _____

1. ¿Qué tipo de literatura te gusta más? (¿cuentos, fabulas, leyendas, historietas, novelas, textos informativos, etc.? ¿Por qué?
2. ¿Cómo consideras que el título de un texto o cuento ayuda a predecirlo?
3. Explica con tus propias palabras que entiendes por comprensión lectora
4. ¿Por qué crees que es necesario tener una comprensión lectora favorable?
5. ¿Cómo definirías la palabra “predicción”?
6. ¿Por qué consideras que los títulos de los cuentos o textos son importantes?
- 7.- ¿Tuvieron dificultades al tratar de predecir los cuentos?
- 8.- ¿Cómo se distribuyó el trabajo?
9. ¿Por qué será importante identificar palabras claves en los cuentos?
10. ¿Por qué los personajes en los cuentos son importantes?

Apéndice F. Guía de observación

Sitio: Esc. Prim. "Profr. Jesús Silva Valdez" C.C.T. 28DPR2284M

Participantes: 3 Alumnos de 4° Grado de primaria.

Guía de Observación

El propósito de este instrumento es analizar el nivel que presentan los alumnos en comprensión lectora enfocada a la predicción.

1. Demuestran interés, motivación y agrado por la predicción de los cuentos.
2. Anticipan de qué se trata un texto a partir del título.
3. Hacen predicciones sobre información literal presentada oralmente o a través de imágenes de diversos textos, por ejemplo, anticipan que hará un personaje conocido.
4. Interrogan sobre el contenido y características de su interés. ¿Qué dice ahí?, ¿Qué significa esa palabra?, ¿Por qué las letras son grandes o pequeñas?
5. Describen algunos elementos del texto. Caracterizando personajes, problema, lugares, hechos.
6. Identifican que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones.
7. Interpretan el significado de palabras nuevas leídas y escuchadas.
8. El alumno logró comprender lo que leyó.
9. El alumno logró predecir el cuento que leyó a través del título.