



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

EVALUACIÓN INTEGRADORA PARA LOGRAR APRENDIZAJES CLAVE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

GLORIA GRECIA MARÍA FLAMARIQUE REYES

CD. VICTORIA, TAM.

NOVIEMBRE DE 2020



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

EVALUACIÓN INTEGRADORA PARA LOGRAR APRENDIZAJES CLAVE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Que para obtener el título de Maestra en Educación Básica

PRESENTA

GLORIA GRECIA MARÍA FLAMARIQUE REYES

CD. VICTORIA, TAM.

NOVIEMBRE DE 2020



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN



DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 25 de noviembre del 2020

C.

GLORIA GRECIA MARÍA FLAMARIQUE REYES

PRESENTE.-

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado EVALUACIÓN INTEGRADORA PARA LOGRAR APRENDIZAJES CLAVE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR; opción: Tesis, a propuesta de la tutora la C. DRA. CELIA REYES ANAYA, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestra de Educación Básica.



ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Y SUPERIOR

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN
PROFESIONAL DE DOCENTES

SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN DOCENTE
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN

UNIDAD 281

CD. VICTORIA,

MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION

Agradecimientos

Quiero dedicar esta tesis primeramente a Dios, por haberme permitido llegar hasta este momento, por darme fuerza, seguridad y salud para llevar a cabo mis metas y objetivos y por rodearme de personas que me sumen.

A mi abuelita, la persona más importante de mi vida y a la que le debo todo lo que soy, que me ha brindado su apoyo incondicional y me alentó cuando creía que no podía más, por ella y para ella he logrado cada meta, sueño y objetivo que me he propuesto.

A mi mamá, que desde el cielo está observando cada uno de mis pasos, gracias por guiarme y cuidarme, sé que debes estar feliz por mis logros y por la persona que hoy en día soy, espero hacerte sentir orgullosa. Un beso al cielo con mucho amor para ti.

A mi pequeña tribu, mis personas favoritas, las que estuvieron en todo momento para llenar mi camino de luz, aventuras y felicidad. Gracias infinitas por su amistad, cariño y amor incondicional.

A mi asesora de tesis, la Dra. Celia Reyes Anaya, exalto su trabajo y le agradezco por acompañarme y guiarme en cada uno de mis pasos y a exigir siempre lo mejor de mí.

Resumen

El presente trabajo de investigación cualitativa con estudio de caso tuvo el propósito de transformar la práctica docente a través de los procesos evaluativos mediante el diseño y la implementación de un instrumento de evaluación auténtico para identificar áreas de oportunidad y fortalezas en los aprendizajes de los alumnos y en la mediación docente. La problemática del estudio fue la falta de instrumentos que favorecieran la evaluación de los aprendizajes esperados y la práctica docente. La investigación realizada se llevó a cabo en un jardín de niños en contexto rural, donde participaron 30 alumnos de educación preescolar y la docente investigadora. Se realizó en dos fases, diagnóstico e intervención; en esta última se aplicó una estrategia didáctica que consideró los aprendizajes clave del Campo Formativo de Exploración y Conocimiento del Mundo Natural. Se evaluó con ayuda del Portafolio de evidencias sustentado por Díaz Barriga y Hernández (2004) y Tobón (2010). Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron el registro de observación videograbado, el diario de campo, la lista de cotejo y la rúbrica.

El análisis de los datos generó las siguientes categorías: (a) Mediación docente para la construcción de aprendizajes clave, (b) Evaluación para la mejora continua y (c) Portafolio con enfoque socioformativo.

Los hallazgos revelaron que el desarrollo de la creatividad en el diseño de las actividades, el uso de diversos instrumentos de evaluación y una mediación docente adecuada favoreció el logro de aprendizajes clave y una evaluación integradora, y por ende una transformación de la práctica docente.

Palabras clave: Evaluación integradora, aprendizajes clave, educación preescolar, mediación docente.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Introducción.....	6
Planteamiento del problema.....	8
Contexto del problema	13
La escuela investigada.	13
Estudios que han investigado el problema.	14
Deficiencias de los estudios y/o situaciones de la realidad	19
Preguntas de investigación	21
Propósito	21
Justificación.....	22
Capítulo 2. Revisión de la literatura.....	24
Evaluación integradora en la Educación Preescolar	24
Tipos de evaluación.....	27
Autoevaluación.....	28
Coevaluación.....	29
Heteroevaluación.....	30
La retroalimentación en el aula.....	31
Momentos de evaluación	32
Evaluación diagnóstica.....	33
Evaluación formativa	33
Evaluación final	34
Instrumentos de Evaluación.....	35
Listas de cotejo.....	35

Rúbricas	36
Diario de campo	36
El portafolio de evidencias.....	37
Mediación pedagógica	39
Mediación del docente	40
Mediación del alumno	41
La reflexión de la práctica docente.....	42
Modelo de Donald Schön.....	42
Capítulo 3. Metodología.....	45
Enfoque y método de investigación	45
Sujetos de estudio.....	47
Técnicas e instrumentos de investigación.....	48
Diario de campo.....	49
Registro de observación videograbado.....	50
Lista de cotejo.....	51
Procedimiento metodológico	52
Fase diagnóstica.....	52
Fase de intervención.....	54
Análisis de datos	61
Aspectos éticos	62
Capítulo 4. Resultados	63
Resultados de la etapa diagnóstica	63
Desempeño docente en el proceso de evaluación en preescolar.....	63
Aplicación de instrumentos de evaluación	64

Mediación docente.....	65
Resultados de la etapa de intervención	67
Mediación docente para la construcción de aprendizajes clave.	67
Preguntas detonadoras	68
Creatividad en el diseño de actividades didácticas	72
Evaluación integral para la mejora continua.	76
Conocimiento sobre la acción.	77
La reflexión sobre la acción.....	78
Transformación de la práctica docente.....	81
Portafolio con enfoque socioformativo.....	81
Nivel inicial-receptivo.....	82
Nivel básico.	84
Nivel autónomo.....	87
Nivel estratégico.	88
Conclusiones	89
Referencias	93
Apéndices.....	102
Apéndice A. Encuesta para validar constructos	102
Apéndice B. Instrumento de diagnóstico de estilos de aprendizaje	104
Apéndice C. Cuadernillo de estándares de desempeño docente en el aula .	105
Formato de autorregistro.....	105
Apéndice D. Estrategia de intervención 1 “Los insectos”	110
Apéndice E. Estrategia de intervención 2 “Los animales”	116
Apéndice F. Estrategia de intervención 3 “Las plantas”	123

Apéndice G. Rúbrica de la estrategia de intervención	129
Apéndice H. Registro de observación videograbado de la estrategia de intervención 1.....	130
Apéndice I. Registro de observación videograbado de la estrategia de intervención 2.....	146
Apéndice J. Registro de observación videograbado de la estrategia de intervención 3.....	161
Apéndice K. Diario de campo	165

Capítulo 1. Introducción

En el presente capítulo se abordan los antecedentes de la Educación en México, así como el planteamiento del problema, la descripción del contexto en el que se desarrolló la investigación y la descripción de la problemática. Así mismo, se presenta una recopilación de estudios que han investigado el problema y algunas deficiencias encontradas en las mismas. Para finalizar el capítulo, se presentan las preguntas de investigación, el propósito y la justificación de ésta.

Con relación a los antecedentes, es relevante destacar que la educación en México se rige por la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), la cual es una política que se encarga de impulsar la formación de los alumnos en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, buscando brindar una mejor calidad de la educación que se imparte en las escuelas del país.

Fortoul (2014) indicó que la RIEB estipula que “El deber docente requiere generar ambientes de aprendizaje óptimos que propicien en sus alumnos el desarrollo de competencias para enfrentarse a los retos que se les presenten en su vida cotidiana y continuar aprendiendo durante toda su vida” (p. 47).

Por lo tanto, los docentes deben dominar los contenidos de enseñanza e identificar los procesos de aprendizaje de sus alumnos para así lograr que el aprendizaje sea mejor, que se logre identificar qué es lo que se requiere fortalecer en ellos e identificar cuáles son sus áreas de oportunidad para a partir de ellas, potenciar su aprendizaje.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) (2011a) señaló que la RIEB “es una puerta que invita a la profesionalización continua de las y los docentes en servicio, ya que brinda oportunidades de crecimiento personal” (p. 11) es por lo

anterior, que, para lograr un desarrollo óptimo de competencias, es necesario valorar la propia práctica docente, identificar en qué se está fallando para posteriormente, iniciar un proceso de mejora para tomar en cuenta los aspectos que expone la RIEB sobre el deber docente y así mismo, brindar una educación de calidad a los alumnos de Educación Básica.

Por lo anterior, el Gobierno Federal (2017) en el Diario Oficial de la Federación expone en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el artículo 3º que “toda persona tiene derecho a recibir educación” (p. 5), esto quiere decir que todas las personas, sean hombres o mujeres, sin importar su raza, sexo, religión, condiciones económicas y sociales tienen derecho a recibir una educación de calidad, laica y gratuita.

Para cumplir con estos planteamientos, es necesario identificar qué alumnos se quieren formar, esto se logra al establecer metas y objetivos y al trabajar con alumnos, padres de familia, comunidad educativa y compañeros de trabajo.

La Secretaría de Educación Pública (2017) en el Programa de Aprendizajes Clave para la educación integral indica que las metas y objetivos se traducen en

La definición de rasgos que los estudiantes han de lograr progresivamente a lo largo de sus quince grados de su trayectoria escolar. En el entendido de que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel educativo serán fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente (p. 24).

Por lo anterior, se entiende que es necesario que desde la educación preescolar los alumnos desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y valores

que les permitan enfrentar los retos y desafíos que se les presenten en su vida futura.

Por ello, es necesario que los docentes sean capaces de identificar áreas de oportunidad y fortalezas en los alumnos a través de la evaluación integradora, mediante el uso de diversos instrumentos que sean funcionales y que arrojen resultados reales y concretos de lo que los alumnos saben y lo que les falta por aprender.

Así mismo, a través de la recolección de evidencias que reflejen los aprendizajes clave desarrollados durante el ciclo escolar y que se denote el avance que tienen los alumnos.

Planteamiento del problema

Hoy en día existe una gran variedad de teorías para la educación que favorecen el aprendizaje de los alumnos, el constructivismo es una de ellas, de la cual se desprenden diferentes enfoques y cada uno tiene una forma particular de abordar el proceso de aprendizaje, razón por la cual difieren en el momento de especificar sobre qué, cómo se construye y quién construye.

Es por eso, que la docente al interior del grupo maneja diferentes formas de evaluar, para eso debe considerar los aprendizajes clave (el qué se evaluará), las características de los alumnos y del contexto en el que se desenvuelve, y a través de qué instrumentos como la observación directa, el diario de campo, el portafolio de evidencias y la lista de cotejo. Esta última, según SEP (2011b) es “una opción para registrar de forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes; es un recurso útil para el registro en la evaluación continua y/o al final de un periodo establecido” (p.187).

Se diseña por medio de una tabla de tres columnas, en la primera columna se escriben los indicadores a evaluar, en la segunda “sí” y en la tercera “no”, por esto, son fáciles y prácticas de hacer, pero poco funcionales porque no brindan los resultados deseables para retroalimentar la práctica e identificar qué es lo que se tiene que mejorar, debido a que el resultado es cerrado.

Además, el llenado de la lista de cotejo se realiza al finalizar la situación de aprendizaje, sin importar la duración de ésta, lo cual genera que se puedan asentar datos incorrectos debidos al tiempo que tarda en llenarse.

Se utilizan las listas de cotejo como instrumento de evaluación porque son instrumentos sencillos y fáciles de diseñar, además, se desconoce cómo elaborar instrumentos de evaluación funcionales como una rúbrica, la cual brinda más herramientas para la evaluación, porque conlleva mayor disposición de tiempo para elaborar los indicadores de evaluación.

Casanova (1998) expuso que “la formulación de indicadores u objetivos debe ser clara, concreta, directa, unívoca, de modo que permitan su observación u obtención por otros medios sin ambigüedades ni posibles interpretaciones personales” (p. 163).

Por lo anterior, no permiten la reflexión de los sucesos ni para el docente ni para los alumnos porque no dan pauta para realizar una retroalimentación de las áreas de oportunidad y fortalezas de los alumnos y del proceso de evaluación docente.

Es necesario que se realice una evaluación del grupo para identificar sus áreas de oportunidad y fortalezas, lo cual se considera como la principal problemática de la investigación, debido a que la docente realiza la evaluación

mediante observación directa de las acciones, avances y áreas de oportunidad que los alumnos presentan durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje, sin embargo, al realizar la observación no se lleva a cabo un registro de los acontecimientos más relevantes por lo que se olvidan y no se toman en cuenta para esa evaluación, debido a la falta de tiempo y organización, por lo que se generó una falta de sistematización en el proceso de evaluación.

En el diario de campo, se registran estos acontecimientos, pueden ser de manera general o individual, al destacar la participación de un alumno, por ejemplo, pero no se hace de manera diaria, por el exceso de trabajo académico y administrativo que existe, en ocasiones, los registros se hacen por semana y se olvidan datos importantes que pueden ser relevantes para la evaluación de los alumnos.

Otro de los instrumentos de evaluación que se utiliza es el portafolio de evidencias, al cual no se le da el uso adecuado para identificar áreas de oportunidad y fortalezas de los alumnos, porque únicamente se utiliza para resguardar los trabajos que se realizan, sin brindar una nota descriptiva que refleje una evaluación del proceso que el alumno desarrolla con esa actividad, de igual modo, no se realiza una reflexión en torno a la intervención del docente y cómo las actividades diseñadas fueron factibles o no para el desarrollo de aprendizajes clave en sus alumnos.

Como expusieron Cárdenas y Rivera (2004) es necesario que “la escuela como institución formadora de las nuevas generaciones tenga la obligación de mantenerse en contacto con la realidad que le circunda y proponer alternativas para preparar a sus alumnos para el futuro” (p. 139).

Ello implica una constante interacción con las personas que los rodean y su contexto al diseñar situaciones de aprendizaje para implementar en el aula deben de tener contenidos reales acorde a las características del contexto en el que se desenvuelven para brindarle un sentido real al aprendizaje y que sea funcional para desempeñarse en su vida cotidiana.

Por lo anterior, Andrade, et. al. (2002) explicó que “El nuevo siglo se enfrenta a lo divergente, convergente, diacrónico, construcción, desconstrucción, fragmentación, heterogeneidad, territorialización, desterritorialización, codificación, decodificación, a lo uno y a lo múltiple, y, en fin, a la complejidad” (p. 16). La teoría de la complejidad pretende brindar una retroalimentación a los conocimientos que poseen los alumnos para la construcción de sus saberes y su pensamiento analítico, logrando así los objetivos propuestos por los planes y programas de estudio vigentes.

Es por ello, que los docentes, buscan realizar una intervención didáctica integradora para comprender en su totalidad el proceso de aprendizaje y enseñanza de los alumnos, desarrollando sus aprendizajes clave para la vida en sociedad, y que éstos, les permitan enfrentarse a las problemáticas de su actuar cotidiano.

En cuanto a los procesos de evaluación, es importante señalar que los resultados de éstas se les informa a los padres de familia cada tres meses, se les entrega una hoja en donde se describen los aprendizajes clave que los alumnos desarrollaron durante el periodo de tiempo determinado, ellos se notan despreocupados, por lo que se deduce que desconocen la importancia que tiene, y el cómo ellos pueden ayudar a mejorar a sus hijos en cuanto a los aprendizajes

esperados en los que presentan mayor área de oportunidad, debido a que no saben interpretar la evaluación que se les entrega o simplemente no les toman la importancia necesaria a las evaluaciones en preescolar.

Desde la perspectiva de Shunk (2012), para que los alumnos desarrollen al máximo sus capacidades es necesario tener un modelo que los motive a aprender a aprender, así como el docente es un modelo, los padres también lo son, las aspiraciones que ellos tengan sobre su desarrollo académico afectan tanto su logro educativo como su autoeficacia. Se requiere que sean partícipes de su educación y los motiven a ser mejores cada día, brindándole importancia a su aprendizaje.

Con respecto a la autoevaluación y coevaluación con los alumnos, no se lleva a cabo dentro del aula por causas diversas, requiere de mucho tiempo y los niños son pequeños, no teniendo la madurez de brindar aportaciones funcionales a sus compañeros, sino que utilizan frases como “está muy feo” o “qué bonito”, las cuales no favorecen la evaluación de los mismos, y en ocasiones, se muestran confundidos al realizarlas, por lo que se considera como área de oportunidad para el docente porque se desconocen las diferentes formas de llevar a cabo este proceso en el aula.

Por otra parte, en la actualidad los docentes están sujetos a la actualización, y están en constante evaluación, lo cual es de suma importancia y ayuda en gran medida a identificar las áreas de oportunidad que se tienen como docente, sin embargo, esto genera que exista una carga excesiva de trabajo y se dejen de lado acciones importantes en el área de trabajo, porque se hace a la par de la práctica docente frente a grupo.

Derivado de lo señalado y las dificultades que se presentaron en el proceso de evaluación en el desempeño de la práctica docente para identificar niveles de aprendizaje de los alumnos y proponer estrategias que favorezcan los aprendizajes clave, se reconoce la necesidad de investigar al respecto.

Contexto del problema

Para comprender el problema se abordan dos aspectos que le dan contexto: (a) el de la escuela en donde se desarrolló la investigación y (b) los estudios que han investigado el problema

La escuela investigada.

La práctica docente se desarrolló en un jardín de niños, ubicado en una comunidad rural, en el municipio de González, Tamaulipas, el cual cuenta con una organización completa atiende en un horario de 8:00 a 13:15 hrs. La institución está conformada por una directora, un asistente personal de servicio, una docente de inglés y cuatro docentes que están frente a grupo, atendiendo los grados de 2º y 3º con una cantidad de 25 a 30 alumnos. Contaba con una población inscrita para el ciclo escolar 2017-2018 de 77 alumnos.

En cuanto a los padres de familia, el grado académico que tiene la mayor parte de ellos es de nivel primaria y secundaria, en un 90 %. El 10 % restante, concluyó su bachillerato, lo cual genera en algunos casos, poca participación y apoyo para la realización de las actividades escolares y las tareas educativas, así como un apoyo mínimo en las actividades curriculares.

Con relación a las actividades productivas la mayoría de la población se dedica al campo, desempeñando labores de jornaleros, tractoristas, albañiles, etc. Sus ingresos financieros son muy bajos, algunas familias reciben apoyo del

Gobierno del Estado o Municipal para poder tener una mejor calidad de vida como el Programa de Prospera y Becas que recibe la mayor parte de las familias que integran la comunidad escolar del Jardín de Niños.

Estudios que han investigado el problema.

Existen numerosas investigaciones respecto al problema de investigación arrojando interesantes resultados de diferentes perspectivas. Aquí se analizan algunos estudios desarrollados desde los procesos de los sujetos: (a) del alumno y (b) del profesor, que ayudarán a comprender la relevancia de esta problemática.

Sañudo y Sañudo (2014) realizaron una investigación con un enfoque metodológico mixto, con la finalidad de conocer las concepciones de las docentes en educación preescolar con respecto a la evaluación para conformar una base sustantiva que permita el diseño de una evaluación alterna para este nivel. En el estudio participó una muestra que se conformó de 745 docentes de nivel preescolar del Estado de Jalisco, México. Se seleccionó el método de análisis descriptivo, se basó en la aplicación de un cuestionario para recuperar las concepciones de las educadoras. Los hallazgos fueron que conciben la evaluación como una forma externa de conocer el aprendizaje de sus estudiantes, a partir de las concepciones puede profundizar los conocimientos y orientar sus estrategias e instrumentos para llevar a hacer de la evaluación un proceso productivo y formativo.

Osorio y López (2014) en su investigación cualitativa, buscaron analizar y comprender la manera más eficiente de brindar la retroalimentación a los alumnos de educación preescolar y el rol fundamental que cumplen los padres de familia en este proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta sus percepciones.

Se adoptó un diseño de estudio de caso, se llevó a cabo en una institución preescolar en la ciudad de Bogotá, Colombia, se seleccionaron a cuatro alumnos. Para la recolección de datos se hicieron observaciones de clases, un grupo focal con docentes y entrevistas con los padres de familia.

Las sesiones de observación se realizaron diariamente por dos horas durante dos meses, hubo un formato de registro donde se hicieron las respectivas anotaciones con el fin de facilitar el análisis de la información. Los resultados arrojaron que los alumnos de preescolar mejoran sus procesos de aprendizaje en la medida que se les brinde retroalimentación en el instante en que se encuentran realizando una tarea o actividad ya sea en el aula o en casa.

Así mismo, encontraron que las reuniones periódicas con los padres de familia son fundamentales para garantizar que el proceso de retroalimentación pueda utilizarse de manera adecuada.

Algunas de las recomendaciones que brindaron fueron contemplar el proceso de cada niño, aprovechar cada actividad para generar evaluación y retroalimentar reforzando siempre la motivación, exigencia y autoestima y tener una comunicación periódica con los padres de familia para dar a conocer los avances, planes y modificaciones en la práctica docente.

Por otra parte, Marín, Guzmán y Castro (2012) llevaron a cabo una investigación mixta en la cual describieron el proceso de diseño, validación y fiabilidad de un instrumento para la evaluación del nivel de logro de las competencias en los alumnos de educación preescolar. En el estudio cualitativo participaron 512 alumnos de preescolar.

El instrumento utilizado para la evaluación consideró observar los

desempeños de los niños ante situaciones de integración (reales, complejas, problema y auténticas). En su construcción se destaca una situación problema a la cual se enfrenta al niño para que movilice sus recursos cognitivos y pueda ser evaluado en sus desempeños. Sus investigaciones arrojaron que el instrumento puede ser utilizado como apoyo para los fines de evaluación diagnóstica que permita la planeación didáctica.

Otra de las investigaciones cualitativas fue la de Martínez y Rochera (2010) la cual tuvo un enfoque socioconstructivista y situado, propusieron un modelo de análisis que considera cuatro dimensiones: enfoque evaluativo docente, programa de evaluación, situaciones o actividades de evaluación y tareas de evaluación.

En el estudio de caso, participaron 15 alumnos y una docente de educación preescolar en un centro infantil público de la Ciudad de México. Utilizaron un registro de audio y video de las cuatro sesiones de la situación didáctica seleccionada, así como una entrevista semiestructurada a la profesora para recabar su enfoque evaluativo y las dificultades experimentadas con motivo de la implementación del nuevo currículo.

Sus principales hallazgos fueron incidir en la formación continua de los docentes, considerando su pensamiento y su práctica educativa, con la finalidad de realizar una mejor evaluación por competencias.

Una de las recomendaciones que aportan es la de impulsar la formación continua del profesorado para incidir tanto en su pensamiento como en su quehacer educativo.

Así mismo, se realizó una investigación cualitativa por Gómez, Cáceres y Zúñiga (2017), en ella, encontraron que existen dificultades en relación con el

proceso de evaluación por la falta de creatividad a la hora de formular indicadores de aprendizaje que permitan evaluar de manera correcta los aprendizajes de los alumnos y que en los casos en los que se llegan a utilizar un instrumento evaluativo, el diseño no es el adecuado, utilizando únicamente una lista de cotejo o registros de observación, los cuales carecen de evidencias para evaluar a los alumnos.

El estudio se llevó a cabo en un centro infantil de Madrid, España, con la participación de tres grupos de alumnos y tres docentes a cargo, con un total de 100 alumnos.

La conclusión concisa fue que existen una serie de problemáticas sobre la evaluación de la enseñanza, que llevan a plantear la necesidad de conocer las prácticas de evaluación de aprendizajes que realizan las educadoras y cómo impactan en el logro de los fines de la educación infantil.

Una de las propuestas que compartieron es animar el intercambio de experiencias exitosas sobre esta temática que permitan construir una red de maestros interesados en la mejora de sus prácticas.

Otra de las investigaciones cualitativas es la de Morán (2007) en la cual recoge resultados de debates teóricos, metodológicos, análisis y discusiones con alumnos y profesores participantes en la materia de Teoría Pedagógica de la carrera de Pedagogía que se imparte en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Los datos se recogen a través de anotaciones y grabaciones de las clases, en las cuales identificó que los resultados de la evaluación educativa no se traducen en acciones para el mejoramiento de los alumnos universitarios, por lo

cual, propuso configurar una perspectiva diferente de la evaluación cualitativa en el espacio del aula.

Los resultados del estudio arrojaron que la evaluación es una tarea compartida y colectiva, que incluye a todos los involucrados en la tarea educativa como padres de familia, alumnos, directivo y maestros.

Así mismo, como expusieron Ortiz, Viramontes y Campos (2013) en su investigación cualitativa, todo docente requiere de un conocimiento teórico a la hora de evaluar, es decir, necesita desarrollar su creatividad para buscar alternativas para la evaluación por competencias en preescolar.

En el estudio participó un grupo mixto del nivel de preescolar de un jardín de niños en Ciudad Delicias, Chihuahua. Los instrumentos y técnicas que se utilizaron para evaluar las competencias fueron la observación, diario de campo, listas de cotejo, entrevistas a los niños, trabajos de los niños y registros inmediatos grupales.

Se concluyó en que es posible evaluar las competencias del Plan de estudios mediante el uso de una carpeta evolutiva por alumno, haciendo un plan de ciclo escolar general y considerando la evaluación desde las situaciones didácticas, utilizando técnicas e instrumentos en distintos momentos del proceso para crear una conciencia de autoevaluación en el grupo.

Por otro lado, Jiménez, González y Hernández (2010) realizaron una investigación cualitativa con los docentes del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en la cual explicaron que la mayoría de los docentes creen que la función de la evaluación es solamente de acreditación y se considera una actividad independiente del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para lo cual, propusieron

un modelo de evaluación integral del proceso enseñanza-aprendizaje que sea acorde a la educación basada en competencias.

Por último, pero no menos importante, Luna, Leyva y Pedroza (2017) llevaron a cabo una investigación cualitativa en la cual se recuperaron narrativas de docentes mediante una muestra aleatoria conformada por los Expedientes de Evidencias de Enseñanza y las Planeaciones Didácticas Argumentadas, conformada por 100 folios de Educación Preescolar.

Entre los principales hallazgos se identificó que en la planeación incluyen situaciones didácticas diversificadas, atractivas y acordes con la edad de los alumnos. Así mismo, los instrumentos que utilizaron, en su mayoría son para el registro y la recopilación de la información, como las rúbricas y listas de cotejo.

En cuanto al tiempo destinado a la evaluación, refieren que es permanente, se realiza durante toda la secuencia de actividades y la retroalimentación que hacen es personalizada, oportuna y de manera verbal.

El diagnóstico de su propia práctica es un elemento recurrente de reflexión, si bien plantean actividades con base en los conocimientos previos y las necesidades de los estudiantes, es importante seguir fortaleciendo la práctica docente a partir de la investigación.

Deficiencias de los estudios y/o situaciones de la realidad

Dentro de las investigaciones analizadas, hubo situaciones y deficiencias que permitieron ser consideradas al plantear este estudio.

Una de las deficiencias que se encontraron fue que las docentes usan más instrumentos de registro en los procesos de evaluación y dejan de lado los proyectos de búsqueda de información, identificación de problemáticas y la

formulación de alternativas de solución. Tienen un concepto diferente de evaluación, consideran que es una información que únicamente requieren al inicio del ciclo escolar y no que es un proceso formativo que se lleva a cabo durante todo el ciclo escolar en sus tres momentos.

De la misma manera, consideran que sólo es un proceso de una sola dirección, es decir, que no brinda una retroalimentación entre los participantes.

Sin embargo, en otra de las investigaciones analizadas, se mencionó que el uso de la retroalimentación aporta en la motivación de los alumnos para mejorar su desempeño académico y su proceso de formación, con ello logran desarrollar experiencias de aprendizaje más significativas.

Así mismo, se encontró que es importante que se recaben evidencias de diversos tipos, utilizando una variedad de recursos y técnicas de evaluación acordes al nivel de acción que contribuye a explicar, comprender e informar los resultados del proceso de formación de los alumnos.

En una de las investigaciones se identificaron tres núcleos que se deben mejorar en el proceso de evaluación, relacionados con las actividades y los momentos evaluativos, para hacer frente a los retos de la evaluación de competencias en el nivel de preescolar. Entre sus conclusiones, incidieron en que se debe continuar impulsando el cambio educativo desde la formación continua del profesorado, considerando la interrelación entre su pensamiento y la práctica educativa.

Otra de las deficiencias encontradas fue la ausencia de instrumentos de evaluación con los cuales las docentes evalúen los aprendizajes de los alumnos, esto debido a las dificultades que presentan para realizar una evaluación

cualitativa por competencias.

Una de las conclusiones que causó gran revuelo, fue que, al realizar la evaluación, se puede hacer un mal uso de ella, debido a que hay una gran variedad de formas de evaluar, se puede utilizar para clasificar, comparar, seleccionar o calificar y excluir.

De igual modo, se requiere de un cambio en la capacitación de docentes en este tipo de procesos evaluativos, para alcanzar una transformación a partir de las concepciones del docente, debido a que desconocen y no aplican nuevas alternativas, logrando que estos cambios tiendan al fracaso si no se realiza de manera adecuada.

Preguntas de investigación

Para llevar a cabo la presente investigación se plantearon las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo diseñar instrumentos para evaluar los aprendizajes clave de los alumnos en la educación preescolar?
2. ¿De qué manera el portafolio de evidencias permite una retroalimentación adecuada a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en educación preescolar?
3. ¿Cómo llevar a cabo la evaluación cualitativa auténtica en preescolar que incida en los procesos reflexivos del docente?

Propósito

El propósito de esta investigación cualitativa con metodología de estudio de caso fue el transformar la práctica docente a través de los procesos de evaluación mediante el diseño e implementación del portafolio de evidencias como un

instrumento de evaluación auténtico para identificar áreas de oportunidad y fortalezas en los alumnos de educación preescolar, además de los ya conocidos como el diario de campo, las listas de cotejo y rúbricas.

Al implementar diversos instrumentos de evaluación, permitió la obtención de datos que ayudan a identificar con mayor precisión las fortalezas y áreas de oportunidad de los alumnos con la finalidad de potenciar sus competencias, mediante la evaluación integradora para la mejora continua de la docente y alumnos.

Justificación

La presente investigación recobra importancia debido a que en los tiempos actuales se necesita que los docentes utilicen instrumentos de evaluación que arrojen resultados reales y sean útiles para desarrollar en los alumnos los aprendizajes clave que necesitan para enfrentarse al mundo que los rodea.

Dada la relevancia que tiene la transformación y adecuación de la práctica educativa para lograr los fines de la educación del siglo XXI, en el Acuerdo 12/10/17 del Diario Oficial de la Federación (2017) se planteó que “la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género” (p. 6), por lo cual, resulta indispensable efectuar un proceso de evaluación pertinente que permita diagnosticar el estado actual de los alumnos del grupo de práctica y que funja como base para la intervención docente, misma que a su vez requiere un seguimiento sistemático para favorecer la formación integral de los alumnos.

Debido a que la evaluación es un proceso que ha de ser permanente, es

indispensable que se recurra al empleo de diversos instrumentos para recuperar información sobre el logro educativo, es así como el diseño e implementación de un instrumento de evaluación auténtico es de vital importancia para conseguir mejores resultados educativos que parta del logro de los aprendizajes esperados que se encuentran dentro del Plan y Programa de Estudio 2017, Aprendizajes Clave para la educación integral.

Capítulo 2. Revisión de la literatura

En el presente capítulo se analizaron diversos textos sobre la evaluación integradora, así como sus formas de participación: la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y retroalimentación, los momentos de evaluación: diagnóstica, formativa y final, los instrumentos de evaluación que se utilizan en preescolar como la lista de cotejo, rúbricas, diario de campo y portafolio de evidencias. Así mismo, se aborda la mediación pedagógica y la reflexión de la práctica docente.

Evaluación integradora en la Educación Preescolar

La evaluación es un proceso que permite identificar las áreas de oportunidad y fortalezas que presentan los alumnos y docentes en el ámbito educativo, se da en tres momentos, inicial o diagnóstica, de proceso y final.

La Secretaría de Educación Pública (2013a) definió la evaluación como “un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado” (p. 19).

Su principal función es brindar oportunidades de aprendizaje para mejorar y transformar la práctica educativa y la mediación docente, debido a que favorece el aprendizaje de los alumnos y de los docentes, esto se logra tomando en cuenta los resultados identificados qué hizo falta para mejorar, reflexionar sobre la práctica y aplicar estrategias que sean funcionales y con ello hacer un cambio en el proceso de aprendizaje-enseñanza.

Con relación a lo anterior, un aspecto de la práctica docente que es importante destacar para convertirla en una práctica reflexiva, es conocer los

diferentes tipos de constructivismo para identificar las diversas formas en las que se puede lograr un aprendizaje en los alumnos y así realizar una evaluación integradora; una de las teorías más reconocidas en sus tiempos fue el constructivismo cognitivo de Piaget, el cual consideraba que el proceso de aprendizaje de un individuo se realizaba de manera individual y en su mente, tomando en cuenta la información existente y relacionándola con la nueva para crear el nuevo conocimiento (Serrano y Pons, 2011).

Lo que como docente se rescata de esta teoría, es el uso de la información preexistente para conocer los aprendizajes previos que tienen los alumnos y así identificar dónde están y qué es lo que les falta por aprender, al brindar una retroalimentación de sus saberes, este es un proceso de evaluación indispensable que el docente realiza en las aulas para que los mismos alumnos identifiquen sus conocimientos previos con los nuevos, sin embargo, el proceso de aprendizaje que se lleva en el aula no es únicamente de manera individual, sino, que se realiza con apoyo de sus pares y el contexto en el que se desenvuelven.

Altube (2006) expresó que una evaluación integradora:

No cierra el proceso de construcción del conocimiento; es una evidencia clave en el proceso de valoración reflexiva para comprender los logros de aprendizaje alcanzados por los alumnos, en relación a los criterios establecidos y desarrollar propuestas de recuperación para aquellos alumnos que no alcanzaron los aprendizajes previstos (p.14).

Por ello, se considera que la evaluación integradora es un proceso reflexivo, su principal propósito es centrar la mirada en un objetivo en común entre el

docente y los alumnos, en donde se pongan en práctica sus conocimientos, habilidades, valores y actitudes para resolver problemáticas reales, acordes al contexto en el que se desenvuelven.

Un nuevo enfoque de la evaluación es la socioformación, según Tobón (2017) es:

Un proceso de diagnóstico, retroalimentación y apoyo continuo a las personas, equipos, organizaciones y comunidades para que aprendan a resolver problemas del contexto retadores, mejoren en su actuación y desarrollen el talento necesario para la sociedad del conocimiento, mediante la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, teniendo como base la elaboración de productos (evidencias) e indicadores (o instrumentos) que posibiliten la metacognición, a través del trabajo colaborativo y el pensamiento complejo (p. 17).

En la evaluación socioformativa se busca que los alumnos logren explotar al máximo sus competencias, al enfrentar los problemas que se les presenten dentro y fuera de su comunidad, a través del trabajo individual y colectivo, con un fin común, esto se lleva a cabo dentro y fuera de las aulas con actividades lúdicas que permitan el desarrollo de aprendizajes clave de los alumnos de educación preescolar.

A continuación, se explicaron los tipos de evaluación que utilizó la docente para identificar las áreas de oportunidad y fortalezas con las que contaban sus alumnos y así tener una pauta para el diseño de las situaciones de aprendizaje que se llevaron a cabo.

Tipos de evaluación.

Existen diversos tipos de evaluación, entre ellos, la evaluación participativa, la cual se refiere a cuando el docente involucra a sus alumnos en el proceso de evaluación, al permitir llegar a acuerdos en cuanto a la participación de todos los alumnos para la mejora de los aprendizajes. En este tipo de evaluación, se incluye la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Como expuso la Secretaría de Educación Pública (2012) “La autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación cobran especial importancia en la evaluación formativa ya que son oportunidades para que estudiantes y docentes aprendan mediante la realimentación y la práctica reflexiva” (p.16).

Por lo tanto, estos tipos de evaluación, aportan insumos para lograr una intervención docente que favorezca el desarrollo integral de los alumnos al brindar una retroalimentación que les permita identificar sus áreas de oportunidad y convertirlas en fortalezas para enfrentarse a los retos de la vida cotidiana.

Es importante recalcar que las docentes en educación preescolar al obtener los resultados de la evaluación diagnóstica tienen la oportunidad de escoger los aprendizajes clave que los alumnos necesitan desarrollar, al tomar en cuenta sus características, intereses, gustos y conocimientos, así como las estrategias de aprendizaje para alcanzarlos.

En este caso, el Campo Formativo que se trabajó con mayor prioridad con los alumnos fue el de Conocimiento del Mundo Natural y Social, específicamente los aprendizajes clave “obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales” y “comunica sus hallazgos al observar seres vivos,

fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos” con base en los resultados que arrojó el diagnóstico, sin embargo, de manera transversal se trabajaron los demás Campos Formativos.

A continuación, se expondrán las principales características de la autoevaluación y su función en la educación preescolar.

Autoevaluación.

La autoevaluación es un proceso importante que se lleva a cabo dentro del aula, en donde tanto el docente como los alumnos reflexionan sobre lo que están aprendiendo y sus áreas de oportunidad, al identificar y utilizar estrategias que sean favorables para la mejora de sus aprendizajes e intervención docente.

Casanova (1998) concluyó que “se produce cuando el sujeto evalúa sus propias situaciones. Es un tipo de evaluación que toda persona realiza de forma permanente a lo largo de su vida” (p. 96).

Al identificar las áreas de oportunidad y fortalezas que se tienen, favorece la mejora continua y un mayor aprovechamiento escolar, al lograr una reflexión interna de lo que se sabe y lo que falta por aprender. Así como las estrategias que son funcionales o no para brindar oportunidades de aprendizaje a los alumnos.

La Secretaría de Educación Pública (2011b) expuso que “tiene como fin que los estudiantes conozcan, valoren y se corresponsabilicen tanto de sus procesos de aprendizaje como de sus actuaciones y cuenten con bases para mejorar su desempeño” (p. 109).

Este proceso en la educación preescolar requiere de mayor esfuerzo para lograrse, debido a que se tiene que cuestionar a los alumnos de corta edad sobre cómo logró realizar algunas actividades y qué aprendieron sobre la misma, así

como qué más les gustaría aprender y cómo podrían mejorarlo y en ocasiones sus respuestas son vagas y no precisas.

Otro de los procesos que se llevan a cabo en la educación preescolar es la coevaluación, a continuación, se hablará sobre ésta.

Coevaluación.

La coevaluación es un proceso que se efectúa en las aulas en donde los alumnos realizan una valoración de las producciones de sus compañeros, brindándoles su opinión y aportando mejoras para su trabajo, esto es un proceso importante que se lleva a cabo, dado que, los alumnos aprenden de sus pares y pueden llegar a identificar sus propios errores en los trabajos de sus compañeros.

La Secretaría de Educación Pública (2013a) la definió como

La evaluación que realiza el propio alumno en colaboración con sus compañeros acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada. De esta forma aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva. Además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos (p. 31).

En la educación preescolar, resulta complicado llevar a cabo este proceso debido a que los alumnos no brindan una coevaluación centrada en la mejora, sino que tienden a juzgar el trabajo de sus compañeros de una manera negativa. Sin embargo, esta acción si es posible implementarla, siempre y cuando el docente guíe adecuadamente la actividad para que los alumnos aprendan a valorar las evidencias de sus compañeros.

Enseguida, se presentará el tercer proceso que lleva a cabo el docente, la

heteroevaluación, sus principales características y su utilidad en la educación preescolar.

Heteroevaluación.

La heteroevaluación es aquel proceso que se lleva a cabo dentro y fuera del aula en donde se evalúa la participación del docente o de los alumnos en su práctica educativa, la cual puede ser apoyada por la comunidad escolar, los compañeros docentes, padres de familia, entre otros, los cuales, aportan aspectos que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Casanova (1998) indicó que la heteroevaluación es “la valoración que realiza una persona sobre otra y se miden cuestiones referentes a su trabajo, actitud, rendimiento, entre otras características” (p.99).

Esta heteroevaluación mayormente se presenta cuando el docente observa y evalúa el desempeño y el logro de aprendizajes clave de sus alumnos a través del uso de estrategias didácticas, así mismo, puede llevarse a cabo cuando el directivo evalúa la práctica educativa que los docentes realizan en su centro de trabajo.

La Secretaría de Educación Pública (2013a) explicó que “contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos mediante la identificación de las respuestas que se obtienen con dichos aprendizajes y, en consecuencia, permite la creación de oportunidades para mejorar el desempeño” (p. 31).

Tiene como finalidad, brindar herramientas, ideas u opiniones para la mejora continua de la práctica educativa y para el desarrollo de nuevos aprendizajes clave.

Seguidamente, se hablará sobre el proceso de retroalimentación y sus

principales características y usos en el aula.

La retroalimentación en el aula.

La evaluación formativa demuestra que la retroalimentación es especialmente eficaz cuando dirige su atención a cualidades particulares del desempeño del alumno en relación con criterios establecidos, y proporciona una guía de qué hacer para mejorar.

La Secretaría de Educación Pública (2013a) indicó que “para que la retroalimentación sea formativa, los docentes deben propiciar un clima de confianza y desarrollar normas en clase que posibiliten la crítica constructiva y las opiniones fundamentadas” (p.41).

Lo fundamental de este tipo de evaluación es que los alumnos estén conscientes de sus logros y lo que les falta por mejorar, el docente debe fungir como guía para que los alumnos superen sus dificultades y construyan su propio conocimiento a partir de éstas.

La retroalimentación es un proceso que se expresa a través de opiniones sobre las áreas de oportunidad y fortalezas de cada uno de los alumnos. Este proceso se aplica en distintos momentos, al inicio de una situación didáctica para el rescate de conocimientos previos sobre el tema que se abordará, así como durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para saber en dónde están y qué es lo que les falta por aprender. También se utiliza al finalizar una situación de aprendizaje para identificar los avances que se tuvieron y qué más se puede aprender sobre el tema.

Para Tobón (2010), la retroalimentación “consiste en que el alumno tenga claridad acerca de sus logros, aspectos a mejorar, puntaje y nivel de dominio de

la competencia, para que de esta manera se involucre en un proceso de mejoramiento continuo” (p.138).

El docente tiene un papel fundamental en este proceso, debido a que depende de la intervención que se tenga con los alumnos, es la forma en la que ellos van a responder para mejorar sus áreas de oportunidad.

Como explicaron Osorio y López (2014) “la retroalimentación exige que sea descriptiva, específica, oportuna, apropiada y clara. Se da y se recibe, pero debe tener fines específicos y debe referirse a situaciones concretas para que los estudiantes puedan desarrollarse plenamente” (p. 26).

En ese orden de ideas, el docente debe favorecer el proceso de la retroalimentación porque es factible para motivar a los alumnos a seguir aprendiendo de sus errores, a querer ser mejores cada día en lo que hacen, se evidencia en su motivación y cambios en el desempeño, así como la respuesta positiva a las nuevas experiencias.

Se hace a través de palabras de apoyo, con énfasis en los aspectos positivos de los alumnos, es preferible hacerlo en el momento en el que ocurren los hechos para que identifiquen el por qué se les brindó la retroalimentación, así mismo, de manera sutil se les mencionan las áreas de oportunidad que presentaron y cómo las pueden mejorar.

Así como existen los tipos de evaluación, cada uno de ellos tiene un momento oportuno para llevarse a cabo, a continuación, se hablará sobre éstos.

Momentos de evaluación

En la Educación Básica, el proceso de evaluación se lleva a cabo en tres momentos durante el ciclo escolar, la evaluación inicial o diagnóstica, formativa y

final, de la cual resultan tres reportes en los que se indican los aprendizajes clave desarrollados durante cada uno de ellos.

Evaluación diagnóstica

Es la evaluación que se realiza al inicio del escolar para identificar las características, conocimientos, actitudes y valores con los que los alumnos llegan a la escuela. Esta evaluación se lleva a cabo a través de diversas actividades, dinámicas y juegos dentro y fuera del aula.

Barriga y Hernández (2004) expresaron que “se realiza con la intención de obtener información precisa que permita identificar el grado de adecuación de las capacidades cognitivas generales y específicas de los estudiantes, en relación con el programa pedagógico al que se van a incorporar” (p.397).

En el nivel preescolar, la docente realiza un registro de las observaciones que hace durante las actividades implementadas para brindar una evaluación integradora de lo que los alumnos conocen y lo que les falta por aprender.

Con esto, se logra tener una base de los saberes que poseen los alumnos los cuales son el insumo para diseñar situaciones de aprendizaje que favorezcan los aprendizajes clave que marca el Programa de Estudios.

Así mismo, se realiza al inicio de cada situación de aprendizaje para determinar qué tanto conocen sobre el tema y cuáles serán las metas y objetivos que se quieren alcanzar con el desarrollo de la misma.

El segundo momento de la evaluación, es conocido como formativo o de desarrollo, a continuación, se presentarán sus principales características.

Evaluación formativa

La evaluación formativa es la que realiza el docente de manera permanente

en el aula de clases, al observar los avances y dificultades que presentan los alumnos durante el desarrollo de las actividades diseñadas en las situaciones de aprendizaje.

Rosales (2014) expresó que “...facilita la tarea de identificar problemas, mostrar alternativas, detectar los obstáculos para superarlos, en definitiva, perfeccionar el proceso educativo” (p. 5).

Las observaciones que realiza el docente, se registran en el diario de campo para llevar un seguimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje que los alumnos logran y determinar si se cumplió el propósito establecido o es necesario rediseñar las actividades para favorecer el logro máximo de los aprendizajes clave.

Seguidamente, se hará mención de la importancia que tiene la evaluación final o también conocida como sumativa, en la educación preescolar.

Evaluación final

Es la evaluación en donde se destacan los aprendizajes clave desarrollados por los alumnos al concluir el ciclo escolar. Se espera que con esta evaluación se dé cuenta del grado en el que los alumnos han desarrollado los conocimientos, las habilidades, actitudes y valores propios de lo enseñado durante el ciclo escolar.

Así mismo, la Secretaría de Educación Pública (2013a) expresó que “Se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que ha utilizado el docente y le han permitido llegar a dichos resultados” (p. 26).

Con base en esta evaluación, se identifica todo aquello que el alumno conoce para tomarlo como punto de partida para continuar con su formación académica en el siguiente nivel educativo. De igual modo, el resultado que se

obtuvo durante todo el ciclo escolar con respecto a las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas por la docente.

Para llevar a cabo estos procesos y momentos de evaluación, es necesario contar con instrumentos que faciliten la recolección de información necesaria para realizar el proceso evaluativo, por lo cual, a continuación, se presentarán los que se utilizaron durante la investigación.

Instrumentos de Evaluación

Para lograr una evaluación integradora es necesario hacer uso de diferentes instrumentos de evaluación que sean funcionales para identificar las áreas de oportunidad y fortalezas que presentan los alumnos. Dentro de los instrumentos de evaluación que más se utilizan en las aulas de clases son las listas de cotejo, rúbricas, el diario de campo, el portafolio de evidencias, entre otros.

Listas de cotejo

Es uno de los instrumentos más utilizados por los docentes para evaluar el logro de los aprendizajes de los alumnos, es fácil de diseñar y no se requiere de mucho tiempo para su elaboración.

La Secretaría de Educación Pública (2013b) definió la lista de cotejo como “una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar” (p.57).

Los indicadores para evaluar solo se concretan a un “sí” y un “no”, lo cual resulta de una evaluación poco integradora que no brinda herramientas para identificar dónde está el alumno y qué es lo que le falta por aprender, sino que se concreta a identificar si el alumno cumple o no con las tareas que se desean

evaluar.

Rúbricas

Las rúbricas son un instrumento de evaluación útil para brindar valoraciones de los aprendizajes desarrollados de los alumnos durante las actividades de aprendizaje diseñadas, cada docente se encarga de elaborarlas según las características de éstas.

Ravela, Picaroni y Loureiro (2018) definieron las rúbricas como "...tablas de doble entrada, en las que cada línea incluye un aspecto o dimensión relevante de las intenciones educativas del docente y en las que cada columna corresponde a un "nivel de logro" para cada dimensión" (p.189).

En cada celda se debe incluir una descripción detallada de los indicadores de desempeño del nivel que corresponde, que indique una progresión de los niveles de menor a mayor o viceversa, los cuales son de utilidad para identificar cómo están los alumnos únicamente señalando una de las celdas.

Estos instrumentos son funcionales para los docentes, sin embargo, se requiere de un mayor tiempo y disposición para elaborarlas, debido a que se escribe cada uno de los niveles de desempeño.

Diario de campo

El diario de campo o diario de trabajo es una herramienta fundamental que utiliza el docente para registrar notas breves sobre acontecimientos relevantes de los alumnos que tienen que ver con su desempeño en el aula, así como la demostración de acciones que aporten o repercutan en su evaluación y desenvolvimiento, de igual modo, se registran aspectos relevantes de la intervención docente que se llevó a cabo.

La Secretaría de Educación Pública (2013b) expresó que “es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretos que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos” (p. 28).

Para que sea de gran utilidad, la docente debe registrar hechos significativos de los alumnos durante la puesta en práctica de situaciones de aprendizaje, con la finalidad de hacer un seguimiento que brinde insumos para evaluar.

El Programa de Estudios (2011) sugirió que “se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo” (p. 187).

Estas notas, serán de gran utilidad para identificar las competencias que los alumnos desarrollen durante todo el ciclo escolar, sin perder de vista las metas y objetivos planteados.

El portafolio de evidencias

El inicio del uso del portafolio de evidencias era un instrumento que los docentes utilizaban únicamente con la finalidad de resguardar las producciones de los alumnos, así como los documentos importantes, sin ningún propósito en específico.

Actualmente, se propone que los portafolios de evidencia como afirma Alcaraz (2016) “comiencen a asociarse a una serie de connotaciones más educativas relacionadas con los procesos de reflexión, de aprendizaje, de retroalimentación, de colaboración, de participación y de diálogo, entre otros, incorporándose así al lenguaje educativo” (p. 35).

Cada evidencia es de suma importancia para identificar los avances o retrocesos que tienen los alumnos en donde se reflejen los aprendizajes, conocimientos, habilidades, actitudes y valores que van desarrollando conforme a las actividades realizadas, sin embargo, es necesario que se realice un proceso de reflexión por parte de los docentes, en el cual, deben identificar qué han aprendido los alumnos, cómo ha sido el proceso de aprendizaje y qué es lo que les falta por aprender.

Tobón (2010) expresó que:

En el portafolio podemos observar, casi en tiempo real, la manera en que el sujeto organiza su trayectoria de reflexión frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera puntual en el empleo del portafolio en la evaluación de las competencias diferentes momentos a lo largo del proceso y cómo elige cierto camino para responder a los retos que le plantea el aprendizaje (p. 146-147).

Este proceso es complejo y requiere un gran compromiso para lograr los objetivos deseados, tomando en cuenta indicadores de niveles de dominio que sirvieron para identificar los avances de los alumnos en cuanto al desarrollo de los aprendizajes clave.

Tobón (2010) planteó cuatro niveles de dominio; el nivel inicial-receptivo, nivel básico, nivel autónomo y nivel estratégico, cada uno de ellos con características particulares que facilitan el proceso de evaluación que lleva a cabo el docente, los cuales sirvieron para evaluar el portafolio de evidencias de los alumnos.

Existen distintos tipos de portafolios, Alcaraz (2016) mencionó dos

categorías: portafolios de producto y portafolios de proceso.

Los portafolios de producto son aquellos en los cuales lo que más importa es la producción final que se expone a una audiencia determinada, sin tomar en cuenta el proceso para realizarlo.

El otro tipo de portafolio es el de proceso, el cual se considera que tiene mayor relevancia en el aprendizaje de los alumnos y del docente, debido a que en este lo importante son todos los conocimientos puestos en práctica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, al realizar una reflexión sobre la propia práctica y sobre los aprendizajes clave desarrollados por los alumnos.

También existen otros dos tipos de portafolio, físico y electrónico, el más usado en la educación preescolar es el físico o de papel, debido a que se facilita para dar muestra a los padres de familia de los avances de sus hijos. En este se seleccionan e incluyen los trabajos más significativos del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos y se escriben pequeñas notas descriptivas del avance que presentan.

Mediación pedagógica

Como se refirió anteriormente, el docente es el encargado de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, es una tarea complicada y que requiere de mucho esfuerzo y dedicación para lograr que los alumnos desarrollen al máximo sus capacidades y alcancen los objetivos deseados.

Alzate, et. al. (2005) definieron la mediación pedagógica como una “dinámica de carácter valorativo en la cual un docente guía con apoyos instruccionales, ya sean estos entendidos como soportes de información, materiales, textos escolares, instrucciones verbales, preguntas que hacen posible

que un estudiante resuelva un problema” (p.2).

Por ello, la docente en educación preescolar lleva a cabo un proceso de enseñanza que consta de una diversidad de estrategias creativas, motivantes, retadoras, cooperativas, entre otras, para generar y potenciar el aprendizaje en los alumnos.

Mediación del docente

El docente, es la persona encargada de realizar una mediación entre el alumno y el contenido para brindarle herramientas que les sean útiles en la construcción de su propio aprendizaje y puedan enfrentarse a los retos que se les presenten en su vida cotidiana.

Según Tébar Belmonte (2003) “la mediación tiene como objetivo construir habilidades en el mediado para lograr su plena autonomía” (p. 68).

El diseño de las actividades o situaciones de aprendizaje dependen del docente, el cual tiene la responsabilidad de tomar en cuenta las necesidades, emociones, sentimientos e intereses de los alumnos para diseñar actividades innovadoras y atractivas que favorezcan el logro de los aprendizajes clave que se quiere que los alumnos alcancen al término del ciclo escolar y les sean funcionales durante toda su vida.

Según Díaz y Hernández (2004) “la función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia” (p.6).

Los docentes tienen el deber de guiar al alumno en su aprendizaje, mediante la creación de ambientes de aprendizaje que favorezcan el interés de los alumnos por aprender a aprender, la motivación, las ganas de seguir

mejorando cada día, el trabajo en equipo, el desarrollo de emociones y competencias para la vida que sean útiles para enfrentar los desafíos que se les presentan día con día.

Morán (2007) especificó que “la docencia no consiste únicamente en transmitir conocimientos y comprobar su logro, sino en desarrollar al individuo desde adentro y entender que no se puede enseñar a las masas, porque todos los alumnos y los grupos son diferentes” (p. 11).

Es necesario tomar en cuenta las características de cada uno de los alumnos y utilizar una gran variedad de estrategias para alcanzar el máximo logro de aprendizajes clave en los alumnos, por tal motivo, se requiere un esfuerzo aún mayor por parte del docente para conocer a cada uno de sus alumnos y a partir de eso, diseñar actividades retadoras que logren potencializar las competencias de éstos.

Mediación del alumno

Los alumnos son sujetos activos, participativos, inteligentes, críticos, capaces de desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores a través de la enseñanza del docente, sus pares, padres de familia y comunidad educativa.

Díaz y Hernández (2004) expresaron que “el propósito principal de la intervención educativa es que los alumnos se conviertan en aprendices exitosos, así como en pensadores críticos y planificadores activos de su propio aprendizaje” (p.7).

Con la evaluación, los alumnos experimentan un cambio, a través de su proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que se apropian de las experiencias, vivencias, teorías, sucesos y actividades que el docente realiza en el aula, con el

cual se convierten en pensadores críticos y reflexivos, que aprenden a aprender, a ser autosuficientes y enfrentar los retos que se les presenten en su vida cotidiana.

La reflexión de la práctica docente

La reflexión y el análisis de la práctica docente es un proceso que se tiene que llevar a cabo dentro y fuera del aula, debido a que, con ello, se contribuye a lograr la mejora continua de la mediación pedagógica.

Cassís (2010) expresó que “La práctica profesional reflexiva permite al docente la construcción de conocimientos a través de la solución de problemas que se encuentran en la práctica.” (p. 1).

Al realizar el proceso de análisis y reflexión de su propia práctica, la docente es capaz de identificar las áreas de oportunidad y fortalezas con las que cuenta para diseñar estrategias de intervención óptimas para el máximo desarrollo de los aprendizajes clave de sus alumnos.

Modelo de Donald Schön

El modelo de Donald Schön (1992) es una propuesta de práctica reflexiva que permite al docente la construcción de aprendizajes clave con respecto a su práctica educativa en el cual se aborda (a) Conocimiento en la acción, (b) reflexión sobre la acción y (c) reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción.

El conocimiento en la acción hace referencia a las competencias que los docentes desarrollan durante su formación profesional y que utilizan de manera espontánea en su práctica docente.

Domingo (2005) expresó que “se trata de una rica acumulación de conocimiento tácito personal que se encuentra vinculado a la percepción, a la

acción o al juicio existente en las acciones espontáneas del individuo” (p.2).

Son los conocimientos, vivencias, experiencias, teorías y prácticas que poseen los docentes y que utilizan para intervenir en su práctica docente, al diseñar situaciones de aprendizaje, evaluar el desempeño, fomentar los valores, brindar un ambiente de aprendizaje óptimo, entre más funciones, que favorezcan el desarrollo de competencias en los alumnos.

La reflexión en/sobre la acción, es una situación que puede surgir durante la práctica educativa, en donde se presentan situaciones que no estaban planeadas y se tiene que llevar a cabo un proceso de reflexión sobre la acción, como su nombre lo indica, la cual lleva a modificar la actividad, pero sin perder de vista el objetivo y la meta de la misma.

Schön (1992) expresó que “podemos reflexionar sobre la acción, retomando nuestro pensamiento sobre lo que hemos hecho para descubrir cómo nuestro conocimiento en la acción puede haber contribuido a un resultado inesperado” (p.36).

Es así como en la práctica educativa, el docente tiene que desarrollar habilidades de pensamiento para modificar sus estrategias de intervención al identificar que no funcionan como se espera, para ello, se requiere tener un amplio rango de actividades que puedan ser funcionales para aplicarlas en el aula.

Así mismo, si el docente identifica que la actividad que se lleva a cabo no es del interés de los alumnos y surge algún hecho en particular que les motive o llame la atención, enfocar el aprendizaje esperado en ese nuevo hecho y lograr que con las actividades se desarrolle en los alumnos el mismo aprendizaje.

Es una acción que requiere de mucho trabajo y análisis profesional, pero

que es fundamental para que los alumnos y los docentes desarrollen al máximo sus competencias y así, brindar una educación integradora y de calidad.

Albertín-Carbó (2007) indicó que “la reflexión sobre la acción consiste en recurrir a la memoria sobre la reflexión en la acción, utilizando el relato escrito o recuperable en algún formato” (p.9). Esto puede lograrse con el uso de instrumentos de evaluación como lo son el diario de campo o el registro de observación videograbado.

La reflexión es de suma importancia en la práctica docente, debido a que permite comprender lo que se está haciendo, los errores que se presentan, las acciones que se llevaron a cabo, las estrategias implementadas, el diseño de las situaciones de aprendizaje y la forma de intervención en el aula.

Schön (1992) explicó este proceso como “el análisis que a posteriori realiza el profesional sobre las características y procesos de su propia acción” (p. 53).

A través del análisis de la intervención, se realizó una transformación de la práctica del docente en la cual se modificaron aquellos puntos necesarios para encontrarle un sentido formativo, al hacerlo, se favorece el trabajo con los alumnos, padres de familia y compañeros de trabajo, así mismo, se logra un crecimiento personal y profesional del docente.

Capítulo 3. Metodología

En el presente capítulo se describen: el enfoque y método de investigación que se utilizaron durante la investigación. Se inicia con la metodología de la investigación, así como la descripción de los sujetos participantes. Después se mencionan las técnicas e instrumentos para la obtención de datos, así como las fases del proceso metodológico: (a) Fase diagnóstica y (b) Fase de intervención. Para concluir el capítulo, se describen los códigos de ética utilizados para mantener el anonimato de los sujetos de la investigación.

Enfoque y método de investigación

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo debido a que se realizó con la interacción de los alumnos con su contexto sociocultural, a través de experiencias propias, en donde la docente mantuvo una participación directa en un contexto real.

Según Taylor y Bogdan (1994) “La investigación cualitativa es la que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (p. 20). Este tipo de investigación brinda a los docentes una amplia oportunidad para identificar datos relevantes que sean funcionales para resolver las problemáticas identificadas mediante los datos descriptivos rescatados, como las transcripciones de las videograbaciones de la práctica docente, en el cual se hacen presente los diálogos de los alumnos en el proceso de aprendizaje-enseñanza y las formas en las que la docente evalúa a sus alumnos.

La investigación cualitativa se considera un proceso interpretativo debido a que, en este caso, la docente es la encargada de identificar la o las problemáticas

que se presenten en su contexto real para intervenir y buscar una posible solución para mejorar su desempeño en el aula de clases, así mismo, mejorar los aprendizajes de los alumnos y su proceso de aprendizaje-enseñanza.

Vasilachis de Gialdino (2006) afirmó que la investigación cualitativa se interesa por la vida de las personas, por sus historias, vivencias, comportamientos, acciones, sentidos y los interpreta de forma situada, ubicándolos en el contexto particular en el que tienen lugar.

Por lo tanto, en la presente investigación se realizó de manera cualitativa, debido a que se llevó a cabo con alumnos de educación preescolar en donde la docente se desempeña, tomando en cuenta su contexto y las problemáticas que de ahí surgen.

La docente fue la persona encargada de llevar a cabo el proceso de investigación de las cualidades de los sujetos de estudio, así como de su propio proceso de aprendizaje-enseñanza para mejorar su mediación pedagógica, al analizar las situaciones que se presentan en su contexto de trabajo y tomando acciones para fortalecer las áreas de oportunidad que se presentan en su vida cotidiana.

Metodología del estudio de caso

El proceso metodológico que se utilizó en este trabajo fue el estudio de caso, Stake (como se citó en Creswell, 2009) definió los estudios de caso como:

Estrategia en la cual el investigador explora a profundidad un programa o proceso. Los casos son limitados por el tiempo y actividad, y los investigadores recolectan información detallada usando una variedad de procedimientos de recolección de datos en

un periodo sostenido de tiempo (p.21).

Una ventaja que tiene la metodología del estudio de caso es que el docente identifica una situación problema en el aula y centra su atención en ella, recolecta datos con diversos instrumentos que le servirán para favorecer su práctica docente y encontrar una solución parcial o total a la misma.

Stake (1999) expresó que “el caso es un sistema integrado. No es necesario que las partes funcionen bien, los objetivos pueden ser irracionales, pero es un sistema” (p.16).

Como se mencionó anteriormente, el estudio de caso es un sistema, el cual, consta de muchas partes que forman un todo, se puede analizar a una persona, un grupo de personas o hasta una sociedad, no se cuenta con un tiempo preestablecido para realizarlo, pueden pasar días, meses o años. Sin embargo, es de suma importancia que se tomen en cuenta diversos factores que llevarán al cumplimiento de los objetivos establecidos.

Sujetos de estudio

Como sujeto de estudio principal se encuentra la docente investigadora, la cual tiene 3 años de servicio trabajando frente a grupo. Así como los alumnos de educación preescolar que cursaron el tercer año, tenían entre 5 y 6 años de edad. El grupo se conformó por 27 alumnos, de los cuales 13 son niños y 14 son niñas, atendidos por la docente investigadora.

Al ser un grupo numeroso de alumnos, existe un sinfín de diferencias individuales, entre ellas, por mencionar algunas, eran alumnos muy simpáticos e inteligentes, les gustaba participar, trabajar en equipo, explorar las áreas verdes del jardín, experimentar con materiales diversos, cantar, bailar, investigar e

inventar historias.

Los juegos que más les gustaban eran con material de construcción, algunos que impliquen movimientos, la búsqueda del tesoro o de letras, formar palabras con el abecedario, juegos de pistas, entre otros.

Eran alumnos muy sociables, respetuosos, cariñosos, amables, les gustaba platicar anécdotas de su vida cotidiana, eran unidos y buenos compañeros, se apoyaban mutuamente para salir adelante de cualquier situación que se les presentara, demostraron gran amor por los animales y respeto por las plantas.

A continuación, se presentarán las técnicas e instrumentos que se utilizaron durante la investigación.

Técnicas e instrumentos de investigación

Son las diferentes formas mediante las cuales los investigadores cualitativos obtienen información sobre sus estudios. Según Álvarez Gayou (2003) “son el conjunto de medios utilizados en una ciencia, un arte o una actividad” (p. 103).

Una de las técnicas utilizadas para el desarrollo de la investigación fue la observación participante, en la cual la intervención que se tiene con los sujetos es directa y permanente, puesto que, está en constante interacción con los sujetos investigados tomando nota de sus acciones y hechos más relevantes y como instrumentos se utilizaron el registro en el diario de campo, la videograbación y la lista de cotejo.

Al respecto, la Secretaría de Educación Pública (2013) expresó que “las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los

conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada” (p. 20).

Sin embargo, antes de realizar la observación se requiere que el docente identifique qué es lo que quiere observar y con qué herramientas se realizará la recogida de datos.

En los instrumentos de investigación se consideró lo que expresaron Rodríguez, Flores y García (1999) “para recoger y registrar información el investigador cualitativo se servirá en diferentes sistemas de observación (grabaciones de vídeo, diarios, observaciones no estructuradas), de encuesta (entrevistas en profundidad, entrevistas en grupo) documentos de diverso tipo, materiales y utensilios” (p. 73).

Diario de campo.

Los diarios de campo son una herramienta fundamental para el trabajo de las docentes en el aula, debido a que sirve como un documento en donde se registran los acontecimientos importantes que suceden en el día.

Como expuso Zabalza (2004) “son los documentos en los que los profesores y profesoras recogen sus impresiones sobre lo que va sucediendo en sus clases” (p. 15).

Son de gran utilidad para identificar áreas de oportunidad y fortalezas que se hacen presentes en la práctica docente, tanto por parte de los alumnos como de los mismos docentes y de esa manera poner en práctica acciones para la mejora educativa, al realizar un análisis profundo de las acciones que se llevan a cabo en la docencia.

Azalte, Puerta y Morales (2008) indicaron que “es una herramienta que

cumple una doble función pedagógica, la de ser facilitadora de la enseñanza y del aprendizaje, a la vez que sirve de instrumento de evaluación de éste” (p. 9).

Esto depende del uso del mismo, debido a que en sus registros se puede lograr que la docente se percate de su desempeño en el diseño e implementación de las actividades, en los materiales y estrategias utilizados durante la práctica educativa, lo cual permite a su vez, una evaluación de los aprendizajes clave desarrollados en sus alumnos, así como sus actitudes y valores.

Casanova (1998) expuso que “la información de cada día puede servir, a *posteriori*, de contraste con la reunida mediante otros instrumentos más formalizados y con la colaboración de varios evaluadores” (p. 188).

Por lo anterior, el diario es un instrumento de recuperación de datos que la memoria puede desechar en un tiempo determinado, y esa información solo se puede recuperar a través de las anotaciones que se realizan en el diario del docente.

Registro de observación videograbado.

El registro de observación videograbado es una de las herramientas que se considera de mayor apoyo para la investigación cualitativa, debido a que resguarda todo lo que ocurre durante la mañana de trabajo para su análisis posterior.

Para realizar el registro, fue necesario primero llevar a cabo la videograbación de una clase en donde se implementó la estrategia de aprendizaje, en este caso, para posteriormente escribir los diálogos y hechos ocurridos durante la grabación.

Casanova (1998) indicó que “la grabación permite la reproducción

permanente de las situaciones referidas, con lo cual se puede escuchar atentamente cuantas veces sea necesario, ver la actuación de una persona en un grupo o del conjunto del grupo, etc.” (p. 189), lo cual permite la observación con un análisis más profundo, destacando categorías y subcategorías para identificar la problemática o las acciones y aprendizajes que los alumnos están desarrollando durante ésta.

Calzada (2010) expresó que “la posibilidad de auto observarse permite al sujeto revisar detenidamente diferentes planos de su actuar, y reconocer situaciones que un observador externo puede puntualizar y que resulta difícil para el docente en formación de aceptar” (p.2).

El observar la propia práctica docente lleva a una autorreflexión del actuar con los alumnos, de las interacciones alumno-alumno y docente-alumno, de las actividades que se implementan, así como la motivación, las formas de expresarse, el trabajo en equipo y la colaboración entre los alumnos. Por lo tanto, es un instrumento que aporta al mejoramiento de la práctica docente y, por ende, al desarrollo de aprendizajes clave de los alumnos de educación preescolar.

Lista de cotejo.

Las listas de cotejo son una herramienta fácil de diseñar que se utiliza para evaluar a los alumnos, sin embargo, es poco funcional para arrojar resultados reales y precisos sobre el aprendizaje de los alumnos.

Para la Secretaría de Educación Pública (2013b, p.57) “es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar”.

Los objetivos que se describen se deben alcanzar en un periodo de tiempo

determinado, puede ser lo que dure la situación de aprendizaje o una actividad independiente.

Pérez (2018) expresó que el uso de las listas de cotejo tiene ventajas y desventajas muy claras, entre las ventajas como ya se mencionó es que son fáciles de hacer, sin embargo, como desventaja indicó que “solo presenta dos opciones para cada ejecución o comportamiento observado: Si o no. El observador debe realizar una decisión forzada aun cuando la ejecución o el comportamiento del estudiante esté entre los extremos” (p. 8).

Este tipo de instrumento de evaluación es funcional para evaluar saberes procedimentales como productos, trabajos, materiales, entre otros, así mismo, para los saberes actitudinales, sin embargo, es necesario complementarlo con otros instrumentos para obtener una evaluación integradora.

Procedimiento metodológico

La presente investigación se dio en dos momentos o fases, la primera fue en la etapa de diagnóstico y la segunda en la de intervención, en ambas se utilizó diferentes instrumentos de investigación.

Fase diagnóstica.

En esta fase se llevó a cabo la aplicación de instrumentos para la obtención de datos cualitativos sobre la problemática investigada.

Se elaboró y utilizó una encuesta de validación de constructos (ver Apéndice A), en la cual, se les pidió a cinco expertos en educación que escribieran la definición de cada uno de los siguientes constructos: Evaluación integradora, aprendizajes clave y mediación pedagógica.

El principal propósito fue indagar los conocimientos de expertos para

realizar un análisis y reflexión de la importancia que juegan los mismos en su cotidianeidad escolar.

Asimismo, se utilizó el modelo de Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder, puesto que, en este modelo, también llamado Visual-Auditivo-Kinestésico (VAK), se tienen tres sistemas para representar mentalmente la información que los alumnos aprenden.

El instrumento que se aplicó para identificar los estilos de aprendizaje consta de ocho cuestionamientos que tienen como respuesta tres dibujos o gráficas, cada una de las respuestas representa un estilo de aprendizaje, al finalizar las ocho preguntas, se realiza un conteo y se identifica el estilo de aprendizaje que predomina en el alumno (Ver Apéndice B).

Para preescolar, es complicado que los alumnos puedan responder a un test de preguntas y respuestas cerradas, debido a que aún no pueden leer por sí solos, ni reconocer sus habilidades y facilidades para aprender, por lo cual es recomendable realizar actividades con dibujos o gráficas para que ellos mismos puedan identificar, los estilos de aprendizaje que predominan en los alumnos.

Schunk (2012) expuso que “los estilos de aprendizaje son formas habituales de procesar y utilizar la información.”, por lo anterior, es necesario identificarlos en los alumnos para poder diseñar estrategias de intervención funcionales para el desarrollo de competencias de éstos (p. 478).

Los resultados de este test, arrojaron que la mayoría de los alumnos aprende de manera visual y kinestésica, dejando pocos alumnos que aprenden de manera auditiva.

Sin embargo, cabe resaltar que todos los niños pueden aprender por medio

de los tres sistemas, pero uno de ellos es el que predomina.

Así mismo, se utilizó la técnica de la observación participante, con sus respectivos instrumentos de investigación, como fueron el registro en el diario de campo, el registro de la videograbación y la lista de cotejo.

En esta fase, se realizó la videograbación de una clase impartida por la docente investigadora con la temática de los insectos, la cual, se analizó de acuerdo con el cuadernillo de estándares de Desempeño Docente en el Aula (Centro de Estudios Educativos, 2010) (ver Apéndice C). Se utilizó el apartado de Evaluación con el cual se identificó que la principal problemática de la práctica docente era la interpretación de los datos obtenidos con los instrumentos en los que se evaluaron los aprendizajes de los alumnos.

Posteriormente, se transcribió la información del registro videograbado para analizarla. Se elaboraron categorías de análisis para reducir los datos y focalizar la información hacia el problema de la investigación. Esta acción permitió tener elementos para la elaboración de la estrategia de intervención que permitiera apoyar a la solución de la problemática identificada.

Fase de intervención.

En esta fase se diseñó una estrategia de intervención (ver Apéndice D, E y F) que consta de tres momentos, cada uno con una duración de 50 minutos a desarrollarse en cinco días. Cada sesión contó con actividades de inicio, desarrollo y cierre.

Las actividades de inicio tuvieron como propósito principal rescatar los conocimientos previos de los alumnos para identificar qué es lo que sabían y lo que les faltaba por aprender; tal y como expresó Morín (1999) “Los individuos

conocen, piensan y actúan según los paradigmas inscritos culturalmente en ellos” (p.9). Es por lo anterior, que es indispensable identificarlos y tomarlos en cuenta durante la evaluación de sus conocimientos.

La primera actividad consistió en un juego de tarjetas escondidas, las cuales tenían escrito una letra con un número, los niños tuvieron cinco minutos para encontrarlas mientras la docente reprodujo una melodía de suspenso, motivando a los alumnos a encontrarlas, se observó la emoción que presentaba cada uno de ellos al realizar la búsqueda.

Según Lupón, Torrents y Quevedo (2012, p. 37) “todas las emociones tienen alguna función que les confiere utilidad, independientemente de si producen placer o disgusto. Las emociones tienen tres funciones principales: adaptativas, sociales, y motivacionales”.

Cuando terminó la melodía, se pidió a los alumnos que abrieran el sobre y mencionaran la letra con el número que habían encontrado y pasaron al pintarrón a ordenarlas de menor a mayor.

Posteriormente, se pidió que nombraran cada una de las letras e intentaran descifrar la palabra que se formó. Al lograr descubrir la palabra se realizó el juego de la tómbola, el cual consistió en colocar los nombres de todos los alumnos dentro de la tómbola y sacar una bola, enseguida el niño que salió elegido debía escoger una de las 15 preguntas que estaban en el escritorio y contestar con sus conocimientos sobre el tema.

Se realizó un registro de las participaciones de los alumnos en el pintarrón, para contar con evidencia de evaluación de la actividad. Posteriormente, se elaboraron carteles por equipos de trabajo en donde realizaron un dibujo referente

al tema, compartiendo sus conocimientos con sus compañeros de equipo. Cada equipo pasó al frente a exponer su cartel y se les realizaron cuestionamientos sobre los dibujos realizados. Como expuso Ramírez Montoya (2010):

Los niños son más proclives a fortalecer sus disposiciones innatas de aprendizaje cuando interactúan con adultos, compañeros, materiales y con su entorno, de tal forma que los ayudan a mejorar y a tomar conciencia de su propia experiencia y de su medio ambiente (p.180).

Por lo anterior, se consideró importante incorporar en las actividades el trabajo en equipo para que interactuaran y aprendieran unos de otros, compartiendo lo que sabían con los demás.

Para finalizar, se llevó a cabo una retroalimentación de lo aprendido en la mañana de trabajo, en donde por medio de cuestionamientos como ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿qué les pareció más interesante?, ¿por qué?, ¿qué más les gustaría aprender sobre el tema?, entre otras, las respuestas se registraron en el pizarrón. Se les pidió de tarea que investigaran en casa acerca del tema con ayuda de sus papás.

En las actividades de desarrollo, se empezó con una retroalimentación corta con cuestionamientos sobre lo aprendido el día anterior, para el rescate de sus conocimientos y para centrar a los alumnos en lo que se va a aprender.

Enseguida, se les narró un cuento relacionado con el tema que se está abordando, la docente utilizó diferentes códigos lingüísticos para la narración del cuento. Desde que se empezó a contar, se realizaron cuestionamientos como: ¿Cómo creen que se llame el cuento?, ¿de qué tratará?, ¿por qué piensan eso?,

entre otras.

Según Ramírez Montoya (2010) “de acuerdo con la edad y las habilidades de los niños, las actividades en que se ocupan durante el trabajo de un proyecto pueden ser dibujar, escribir, leer, anotar observaciones y entrevistar a personas expertas” (p.188).

En ese contexto de interacciones, al finalizar, se les pidió que realizaran un dibujo de lo que más les gustó del cuento y se solicitó la participación de un alumno por equipo de trabajo para que compartiera con sus demás compañeros su dibujo.

Con esta actividad se pretendió favorecer la memoria y atención de los alumnos con respecto al cuento que escucharon, para identificar qué fue lo que más les gustó y lo más significativo para ellos.

Posteriormente, se llevó a cabo la exposición de la investigación individual sobre el tema abordado, la docente para motivarlos utilizó la estrategia del micrófono mágico, el cual fue un micrófono inflable grande para que los alumnos participaran y compartieran sus investigaciones con los demás compañeros.

Como evidencia de evaluación de esta actividad, la docente realizó videograbaciones cortas de cada uno de los alumnos para identificar y analizar lo que saben los alumnos sobre el tema.

Otra de las actividades de desarrollo, fue la exploración de las áreas verdes, la cual inició cuestionándoles a los alumnos sobre el hábitat en donde podían encontrar a los animales. Al tomar en cuenta sus participaciones, se les propuso explorar las áreas verdes del jardín para buscar animales y/o plantas, según la estrategia.

La docente utilizó la estrategia de “Pequeños investigadores” la cual

consistió en brindarles a cada uno una bitácora de registro y una lupa, se les mencionó que tenían como tarea buscar y plasmar sus descubrimientos en las bitácoras de registro por medio de dibujos y con ayuda de la lupa observar las diferentes características de los animales y/o plantas.

Los alumnos se emocionaron mucho y participaron de manera ordenada y motivada, una de las evidencias que se utilizó para evaluar fue la bitácora de registro. Después, se pidió la participación voluntaria de cinco alumnos para exponer sus dibujos a sus compañeros y mencionar las características de los animales y/o plantas que encontraron.

Otra de las actividades fue un juego de imitación, se inició con una retroalimentación de todos los animales y plantas que han investigado y conocido, se elaboró una lista en una hoja de máquina y salieron al patio. La docente explicó las reglas del juego, las cuales consistieron en que se nombró un animal y los alumnos tenían que imitar los movimientos y sonidos de este.

Posteriormente, se jugó a “los animales dicen...” el cual consistió en tarjetas que contenían diversos animales que tenían diferentes actividades como, por ejemplo: Dice el pato Ramón, que saltes muy alto.

Se realizó el juego de las adivinanzas en donde se les leyó cada una de las adivinanzas y los niños tenían que mencionar a qué animal se refería escuchando las características. El alumno que lograba adivinar tenía como consigna pasar al pintarrón y escribir el nombre del animal que adivinó, los equipos apoyaron a su compañero para formar la palabra.

Para finalizar, por equipos de trabajo se les repartió un abecedario móvil y se les pidió que formaran los nombres de los animales que adivinaron, se

apoyaron con el registro que estaba en el pintarrón. Se tomaron algunas fotografías para evidencia del portafolio. De tarea, se les pidió que realizaran una pequeña investigación de un animal que pudieran llevar a la escuela y de ser posible, llevar al animal.

Para las actividades de cierre, se inició con la actividad “presentando a mi nuevo amigo”, para la cual, se organizó al grupo en un círculo grande, cada niño tenía su investigación y su animal. La consigna consistió en que de manera individual debían pasar al centro del círculo y presentar a su nuevo amigo, mencionando sus características, sus compañeros les podían hacer cuestionamientos.

En una de las estrategias, se trabajó con plantas, por lo cual esta última actividad se adecuó y los alumnos presentaron sus plantas y explicaron el proceso que llevaron a cabo para su cuidado.

Ramírez Montoya (2010) explicó que “usualmente se incluyen construcciones y juegos dramáticos, así como alguna variedad de literatura infantil y actividades que surgen de las investigaciones y las tareas de resumir los hallazgos y de compartir las experiencias del trabajo logrado” (p.182).

Por ese motivo, se incluyeron actividades con diversas finalidades, como el juego de la dramatización, en el que los alumnos realizan o recrean escenas que ocurren en su vida cotidiana, incorporando elementos y conocimientos aprendidos durante la intervención.

Además, se llevó a cabo otra actividad de cierre, la cual fue la elaboración de un cuento, en la cual se inició la actividad cuestionando a los alumnos sobre los animales que han aprendido y sus características, posteriormente, se pidió que

inventaran una historia con algunos de ellos, el cuento se escribió en el pintarrón con ayuda de la docente, tomando ideas de las aportaciones de los alumnos y brindándole una secuencia lógica a la historia.

Posteriormente, se organizó a los alumnos por equipos de trabajo para que escenificaran la historia, se les brindó un código lingüístico de un animal de la historia y debían de representarla mientras la docente las narraba, al final, cada equipo aportó mejoras a la participación de sus compañeros y se concluyó cuál fue el mejor equipo de participación. La evaluación de esta actividad consistió en una videograbación de las 4 presentaciones.

Para finalizar, se realizó el juego de la pelota preguntona, en la cual la docente organizó a los alumnos en un círculo y les explicó las reglas del juego, las cuales consistían en pasar la pelota al ritmo de la música y el niño que se quedara con ella debía contestar un cuestionamiento que estaría dentro de una tómbola.

Posteriormente, se pidió una participación diferente de esa misma pregunta, el niño que tenía la pelota debía elegir a dos compañeros más para que la respondieran.

Por último, se realizó una retroalimentación sobre toda la situación de aprendizaje, en la cual se identificó lo que no sabían antes y lo que aprendieron durante todo este tiempo, así como lo que les gustaría aprender posteriormente.

Durante toda la estrategia de intervención, se recopilaron diversas evidencias que fueron evaluadas a través de una rúbrica (ver Apéndice G), donde se valoraron los conocimientos, actitudes, saberes y valores de los alumnos, las cuales se almacenaron en un portafolio de evidencias, en donde, además, al finalizar se realizó un análisis y reflexión sobre la práctica docente y se anexó junto

con las evidencias de los alumnos.

Durante la intervención docente, ocurrieron diversos imprevistos en cuanto a la organización del grupo o de las actividades, debido a que se realizaron adecuaciones para atraer la atención de los alumnos o para hacer las actividades mucho más atractivas.

Esto es muy común que se presente durante la intervención docente, debido a que se espera que los alumnos realicen ciertas acciones o actividades y no lo hacen o lo hacen de diferente manera, es ahí donde los docentes deben de ser capaces de poner en práctica sus competencias para guiar a los alumnos a llegar al conocimiento y a los propósitos que se tienen.

Así mismo, se utilizó un registro de observación videograbado de cada una de las estrategias aplicadas (Ver Apéndice H, I y J) para recabar información acerca de lo que ocurrió durante la intervención docente, se consideró que fue pertinente porque permitió obtener información real de los sucesos y las reacciones de los alumnos acerca de las actividades realizadas.

Análisis de datos

Para analizar la información y los procesos de aprendizaje-enseñanza que se utilizaron se realizó la transcripción de la videograbación de la práctica docente; cabe destacar que, al momento de hacer el análisis del registro, la docente se vio en la necesidad de leer repetidamente el documento en el cual, se fueron señalando los aspectos que llamaban la atención con respecto a la problemática en cuestión.

Además, para organizar el cúmulo de información recopilada se utilizó un programa de análisis de datos cualitativos llamado *The intelligent qualitative*

analysis program (Qualrus), con el cual se generaron los códigos y se segmentaron fragmentos de datos para posteriormente diseñar categorías y subcategorías, los cuales se revisaron y reelaboraron en su caso y sirvieron como referente para interpretar la práctica docente y brindar un sustento teórico.

Se realizaron búsquedas en diferentes materiales bibliográficos para conocer acerca de la investigación cualitativa, analizar y presentar los resultados de la investigación. Posteriormente, se elaboró un eje temático con la finalidad de presentar los datos obtenidos.

Aspectos éticos

Se elaboraron códigos de ética con la finalidad de mantener el anonimato de los sujetos que fueron investigados, los cuales fueron los siguientes: D para el docente, A para el alumno.

Para los instrumentos y las técnicas también se utilizaron códigos, R para el registro de observación, V para las videograbaciones seguidas por un número que identificó a cuál se está refiriendo.

Se utilizaron números para el orden consecutivo tanto para los instrumentos como para los sujetos, quedando de la siguiente manera: R1A1, que significa Registro de observación 1, Alumno 1.

Así mismo, se utilizó As para referirse a cuando todos los alumnos hablaban a la misma vez.

Capítulo 4. Resultados

En este apartado se presentan los resultados del proceso de investigación donde se integran la etapa diagnóstica y de intervención.

Resultados de la etapa diagnóstica

Los resultados de la etapa diagnóstica consideraron las siguientes categorías: (a) Desempeño docente en el proceso de evaluación en preescolar, (b) Aplicación de instrumentos de evaluación y (c) Mediación docente.

Desempeño docente en el proceso de evaluación en preescolar

En esta categoría se consideró el desempeño del docente en el proceso de evaluación en la educación preescolar

Los momentos de evaluación en la educación preescolar son tres: inicial o diagnóstica, de proceso y final.

Se observó que la docente llevó a cabo actividades que permitieron recuperar los conocimientos previos de los alumnos mediante preguntas generadoras que se realizaron de manera aleatoria, los alumnos mostraron interés por el tema y conocían acerca de éste.

Una evidencia de ello fue cuando la docente realizó cuestionamientos a los alumnos de manera general en el momento de diagnóstico, en la estrategia 1 “Conociendo los insectos” en la actividad de “Exploración de áreas verdes”, en la cual se salió al patio a buscar diversos insectos, se realizaron dibujos en el registro de observación de los insectos encontrados y al finalizar se llevó a cabo una ronda de preguntas, como las que se muestran a continuación.

R1D: ¿y las que nos correataron al último?

R1As: Avispas (gritando con emoción).

R1D: ¡Uy! Avispas. ¿De qué color son esas?

R1A2: Amarillo con negro.

R1D: Amarillo con negro, muy bien. ¿Cuál otro insecto vimos?

R1A3: ¡Maestra!

R1A3: También, también allá en los árboles de allá vimos otro y vimos que y que eran otros insectos que volaban. (RO1)

Es así como a través de diferentes preguntas detonadoras surgen los conocimientos previos de los alumnos con respecto al tema que se está abordando, los cuales son funcionales para identificar qué saben los alumnos y qué es lo que les falta por aprender.

Betancourt (2016) expresó que “para el docente, es necesario conocer los saberes previos que han construido los estudiantes sean éstos correctos o no, porque es a partir de ellos que se elaborarán los nuevos” (p.13).

Es así como la docente será capaz de identificar sus áreas de oportunidad y fortalezas y diseñar actividades que favorezcan sus aprendizajes, conocimientos, actitudes y valores para lograr aprendizajes clave en la educación preescolar.

Se consideró que la actividad favoreció el proceso de evaluación de los alumnos, sin embargo, se identificó que la docente no llevó un registro de las participaciones de los alumnos. Las preguntas generadoras son cerradas, evitando que los alumnos reflexionen y utilicen sus conocimientos para dar respuesta a ellas, limitándose a contestar si o no.

Aplicación de instrumentos de evaluación

En esta categoría se tomaron en cuenta los instrumentos de evaluación

utilizados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para la evaluación de la situación de aprendizaje, se utilizó una lista de cotejo grupal con indicadores que respondían a los aprendizajes clave que se querían lograr con los alumnos durante el desarrollo de la situación de aprendizaje.

Se consideró que, al utilizar una lista de cotejo grupal, no brindaba suficientes elementos para poder evaluar el desempeño de cada uno de los alumnos, debido a que los resultados obtenidos fueron insumos insuficientes, por lo tanto, se dificultó la interpretación de los datos para retroalimentar los saberes de los alumnos.

Ante esta situación, es fundamental que los docentes sean capaces de utilizar un instrumento de evaluación que logre identificar las áreas de oportunidad y fortalezas que los alumnos desarrollan durante las actividades, en donde se realicen indicadores que ayuden a evaluar su desempeño.

Otro de los instrumentos utilizados fue la videograbación de una clase, la cual se consideró como un instrumento útil para focalizar los aspectos de la práctica docente que eran necesarios innovar, puesto que, al observar detenidamente cada uno de los sucesos importantes como las participaciones y las formas de interactuar con los alumnos.

Sin embargo, conlleva mucho tiempo para la realización del análisis de la práctica docente, pero fue uno de los instrumentos que mejores resultados brindó durante la investigación.

Mediación docente

En esta categoría se tomó en cuenta la mediación de la docente en el aula.

Según León (2014) la mediación del profesorado “debe considerar

situaciones de aprendizaje en que los educandos puedan compartir, comparar sus ideas con otros y producir una acción mental a partir de la relación entre pares, lo cual será sinónimo de aprendizaje y desarrollo” (p.142).

Para llevar a cabo una buena mediación docente, se requiere de un propósito o intención que en este caso es el logro de aprendizajes clave en los alumnos, sus saberes previos, estilos de aprendizaje y el contexto en el que se desenvuelven.

La docente demostró dominio del grupo y del tema a tratar, así como seguridad, lo que permite desarrollar un ambiente óptimo para el aprendizaje. Las interacciones que se tuvieron con los alumnos fueron agradables, al tomar en cuenta las participaciones de los alumnos por turnos, al establecer reglas para la participación, aportando ideas, se fomentó el respeto y la colaboración por equipo, así como la motivación por aprender nuevos conocimientos.

Como expresó Escobar (2011) “las acciones concretadas en el aula reflejan características del proceso de mediación ejecutado durante la clase, que resulta determinante para el logro de las finalidades educativas y para el desarrollo de las potencialidades de quienes en él participan” (p. 64).

Durante las actividades de la situación de aprendizaje, la docente constantemente realizó cuestionamientos a los alumnos para identificar sus conocimientos previos, lo cual favoreció la evaluación, sin embargo, faltó realizar un registro de dichas participaciones.

Como conclusión es importante que como docente se realice un proceso de evaluación con un instrumento que brinde resultados reales y sea factible para analizar y reflexionar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos

y de la propia práctica docente, es necesario considerar el perfil de egreso de los alumnos de educación preescolar para utilizarlos como parámetros y elaborar los indicadores para los instrumentos de evaluación.

De igual forma, es necesario que se realicen actividades que favorezcan los aprendizajes clave de los alumnos para que logren desarrollar al máximo sus capacidades y conocimientos y tengan las herramientas necesarias para enfrentar las problemáticas que se les presenten en su actuar cotidiano.

Resultados de la etapa de intervención

Al realizar el análisis de los registros de observación videograbados, el diario de campo y revisión de las evidencias del portafolio, llevadas a cabo durante la intervención docente en el desarrollo de la investigación, permitió la construcción de las siguientes categorías: (a) Mediación docente para la construcción de aprendizajes clave, (b) Evaluación integral para la mejora continua y (c) Portafolio con enfoque socio formativo.

Mediación docente para la construcción de aprendizajes clave.

En esta categoría se consideró la capacidad que tiene el docente para guiar a sus alumnos a la construcción de conocimientos a través de diversas situaciones, al tomar en cuenta su contexto, características, gustos e intereses.

Escobar (2011) definió la mediación como un “proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de ‘buen aprendizaje’, que al tiempo que transmita conocimientos, posibilite el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir” (p.60).

La mediación incluye diversos actores involucrados; los padres de familia,

los docentes y los alumnos, los cuales trabajan en conjunto para el máximo logro de aprendizajes clave en los alumnos.

Esta categoría analizó las siguientes subcategorías: (a) Preguntas detonadoras y (b) Creatividad en el diseño de actividades didácticas.

Preguntas detonadoras

La construcción de los aprendizajes clave es una tarea de los docentes que requiere de conocimientos y habilidades para saber guiar a los alumnos al logro de éstos.

Se observó en el registro de observación videograbado que la docente durante cada situación de aprendizaje hace uso de dos tipos de preguntas para indagar los conocimientos que poseen los alumnos sobre el tema que se aprenderá, preguntas cerradas y preguntas detonadoras.

Algunos de los cuestionamientos que se realizaron fueron mediante el uso de preguntas cerradas, las cuales se describen como todas aquellas que se contestan con un sí o un no o una respuesta simple.

Polanco Hernández (2004) indicó que “un inadecuado enfoque podría generar, en los niños, una respuesta simple que no estimule su proceso de reflexión” (p.4).

Una evidencia de ello fue cuando la docente realizó cuestionamientos a los alumnos de manera general en el momento de diagnóstico.

R1D: Si. Oigan los insectos ¿son grandes o chiquitos?

R1A22: Chiquitos.

R1A12: Grandes (ROE1) (Ver Apéndice H).

Como se puede apreciar con el ejemplo anterior, las respuestas de los

alumnos son poco funcionales para identificar sus conocimientos previos y su nivel de reflexión, debido a que no brindan suficiente información sobre lo que los alumnos saben acerca del tema, pudiendo adivinar la respuesta al contestar erróneamente una.

Por otra parte, las preguntas detonadoras son aquellas que se les plantean a los alumnos durante la mediación docente para rescatar conocimientos que sean útiles para identificar qué saben y qué les falta por aprender, por ejemplo:

R2D: Muy bien, y ¿qué hacen los policías?

R2A6: Arrestan a los malos.

R2A8: Atrapan a los ladrones.

R2A5: Atrapan a los niños y nos echan a la cárcel.

R2D: ¿A los niños? Y ¿por qué a los niños?

R2A5: Porque roban.

R2D: Ah, porque roban. ¿Cómo se les dice a los que roban?

R2A13: Chicos malos que se roban a los niños.

R2D: Los policías son buenos con los que se portan bien. ¿Alguien sabe cómo se visten los policías?

R2A6: Con trajes azules.

R2D: ¿Qué llevan en el pecho?

R2A8: Una placa.

R2D: Una placa, ¿para qué es la placa?

R2A5: Para que se pongan las pistolas.

R2D: No, las pistolas las ponen en la funda. (ROE2) (Ver Apéndice I).

En el ejemplo anterior, se puede observar como los alumnos comparten sus

conocimientos previos acerca de la profesión de los policías, algunos están en lo correcto, sin embargo, hay otros que no, por lo cual, con las respuestas de los alumnos, la docente logró identificar que fue necesario conocer acerca de las características de las profesiones para que los alumnos puedan descubrir por sí mismos, si lo que mencionaron en un inicio fue correcto o no con la finalidad de generar aprendizajes clave significativos.

Polanco Hernández (2004) expresó que las preguntas son “...un instrumento valioso para favorecer el desarrollo de las estructuras mentales de los niños, así como estimular procesos de reflexión, autonomía y autoconocimiento.” (p. 4).

Otro ejemplo de la utilización de preguntas detonadoras, se puede apreciar al indagar los conocimientos acerca de lo que realiza un doctor:

R2A13: Un doctor.

R2D: Un doctor ¿cómo vienen estas personas aquí abajo? *se señala la imagen*, ¿contentas o tristes?

R2A21: Tristes.

R2D: ¿Por qué están así, A13?

R2A13: Porque les duele la panza.

R2D: ¿Qué más les puede doler?

R2A15: La cabeza.

R2A27: Los oídos.

R2A6: El estómago.

R2A21: Un brazo quebrado.

R214: Mi hermano tiene tos.

R2D: Pues también debería ir al doctor. Y ¿qué hace el doctor, A13?

R2A13: Cura a las personas.

R2D: Cura a las personas. ¿Cómo las cura, chicos?

R2A21: Con una medicina.

R2A13: Pastillas con agua.

R2A23: Inyecciones. (ROE2) (Ver Apéndice I).

Con el ejemplo anterior, se puede obtener suficiente información sobre lo que los niños conocen acerca de los doctores, el cual es el punto principal de la evaluación diagnóstica y el uso de preguntas detonadoras.

Polanco (2004) expresó que “...ante una pregunta, suelen surgir variadas respuestas y probablemente todas pueden ser válidas, esto le ayuda al niño a entender que en diversas ocasiones no existe una única alternativa ante una situación dada” (p. 11).

Al existir una gran cantidad de respuestas, los alumnos pueden identificar que existen más alternativas de respuesta a su pregunta, que algunas pueden ser válidas y otras no, sin embargo, esto ayuda a ampliar los conocimientos que poseen.

Así mismo, se identificó que la docente suele guiar sus conocimientos para que construyan su aprendizaje, mediante las preguntas, en este caso, las preguntas abiertas o detonadoras, las cuales permitieron despertar el interés y curiosidad en los alumnos, lo que les permite estar abierto a realizar otras actividades como explorar y observar a su alrededor.

Esto aborda aspectos de evaluación, como es la heteroevaluación, según Casanova (1998) es aquella que “realiza una persona sobre otra: su trabajo, su

actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos” (p. 99).

Es de suma importancia que los docentes amplíen el conocimiento que los alumnos poseen, brindándoles herramientas para que descubran por sí solos lo que les falta por aprender, para así llegar a tener una educación de calidad.

Para la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) (2010), una educación de calidad requiere contar con las siguientes dimensiones:

[...] la eficiencia, entendida como los resultados obtenidos en relación con los recursos empleados en la educación junto con los procesos, la organización y el funcionamiento de las escuelas; la eficacia, que valora el logro de los objetivos del conjunto del sistema; la equidad, dimensión fundamental de la calidad de la educación que pone el énfasis en la consecución de buenos resultados para todos los alumnos, y el impacto de los resultados alcanzados a medio y largo plazo (p. 105).

Por lo anterior, los cuestionamientos que realizan los docentes son funcionales para identificar los aprendizajes clave que poseen los alumnos y los que les faltan por aprender, es así como el docente tendrá que utilizar sus competencias para realizar una mediación óptima que favorezca la construcción de aprendizajes clave en los alumnos, tomando en cuenta sus características, gustos, intereses, necesidades y conocimientos previos.

Creatividad en el diseño de actividades didácticas

En esta subcategoría se identificó la importancia del uso de la creatividad

para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de la educación preescolar y con ello, lograr el desarrollo de aprendizajes clave esperados.

La creatividad se entiende como un fenómeno influenciado por las interacciones y la socialización, lo cual condicionará el desarrollo creativo de los sujetos, sus actuaciones y sus producciones (Cuadros, Valencia y Valencia, 2008). (p. 171). Se observó que el diseño de actividades que se llevó a cabo consistió en una búsqueda de tarjetas para la identificación del tema que se trabajó con los alumnos; actividad que sirvió para identificar los aprendizajes previos de los alumnos de una manera diferente.

En la siguiente interacción se puede observar cómo la forma en que se llevó a cabo la actividad “Tarjetas escondidas”, fue de utilidad para la recuperación de los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema, así como la identificación de los aprendizajes que les faltaba favorecer.

R3D: Muy bien, ya encontramos todas las tarjetas del día de hoy, alguien me quiere decir ¿de qué son?

R3A21: De flores.

R3A14: De plantas.

R3A16: Semillas que le vamos a echar agua para que crezcan.

R3A8: De cactus con flores.

R3A9: Hojas.

R3A24: Macetas.

R3D: Macetas, muy bien. ¿Dónde las podemos encontrar?

R3A24: Allá afuera.

R3D: ¿Afuera?, ¿en dónde?, ¿en qué parte?

R3A16: En el jardín.

R3D: ¿Dónde más?

R3A16: Allá atrás.

R3A24: En las casas.

R3D: Muy bien, en las casas. Y ¿de qué color son?

R3A17: Amarillas, azules.

R3A6: De colores.

R3D: Haber, ¿cómo son?

R3A16: Son bonitas.

R3A6: Brillantes.

R3A22: Redondas.

R3A16: Tienen semillas y tienen pétalos.

R3A8: Toman agua

R3A6: Algunas tienen espinas.

R3D: Excelente chicos, saben mucho sobre las plantas. (ROE3) (Ver Apéndice J).

La actividad de “tarjetas escondidas” motivó a los alumnos a involucrarse con la actividad y, por ende, a participar de manera activa en las preguntas de inicio que se realizaron. En cada una de las respuestas de los alumnos, se demuestran sus conocimientos sobre el tema, así sea poco lo que contestaron, brindaron elementos suficientes para identificar sus saberes.

Posteriormente, la docente cuestionó acerca de las plantas y su cuidado, en donde los niños pasaban al frente a elaborar mediante dibujos lo que se

necesita para que las plantas crezcan. Se identificó que debido al contexto en el que se desenvuelven los alumnos, cuentan con un gran conocimiento sobre cómo cuidar las plantas, puesto que, la mayoría de las respuestas fueron acertadas.

Al respecto, De la Torre (2002) señaló que “La creatividad se desarrolla de forma espiral en torno a cuatro ejes: persona, proceso, ambientes, productos” (p.173).

Por consiguiente, es importante que se desarrolle la creatividad en los alumnos para mejorar el aprendizaje y su forma de resolver las problemáticas que se les presenten, que busquen soluciones a cada situación, que si alguna solución no les es funcional no se den por vencidos, al contrario, busquen alternativas para salir delante de ella.

Así mismo, el acercar a los niños a conocer su contexto es muy enriquecedor, una de las actividades que se llevaron a cabo fue la exploración de las áreas naturales para identificar la flora y fauna que había en las jardineras de la escuela.

R1A12: Maestra, las negritas hacen cosquillitas.

R1A17: Maestra, ahorita busqué una.

R1D: Entonces aquí encontramos un insecto, ¿cuál?

R1A5: Las hormigas.

R1D: ¿De qué color son las hormigas?

R1A7: Negras.

R1D: ¿Rojas o negras?

R1A12: ¡Cafés!

R1D: ¡Oh! Las de aquí son cafés.

R1A6: ¡Maestra! (gritando) Una hormiga se fue a su casa.

R1D: ¿A su casa?, ¿Sabes dónde hay muchas hormigas?

R1A8: ¿Dónde?

R1A10: En mi casa.

R1A12: En la mía también.

R1A5: Allí donde mi papa vive.

R1D: ¿Dónde más podemos encontrar?, vamos a buscar a la siguiente jardinera.

R1A10: A mí ya me picaron.

R1D: ¿Te picaron?

R1A10: Sí, en mi casa. (ROE1) (Ver Apéndice H).

La utilización de diversos contextos enriquece la práctica docente y es una acción que fácilmente se puede llevar a cabo para incentivar una enseñanza y aprendizaje creativo.

Como expresó Campos y Palacios (2018) "...la incorporación de objetos extraños al desarrollo de una tarea, las sorpresas que despierten la curiosidad, así como las interacciones con profesionales de distintas áreas y la creación de espacios innovadores son algunas de las acciones destacadas." (p.176).

Dichas acciones pueden ser muy sencillas para explotar la creatividad de los alumnos, como la aplicación de estrategias didácticas, la visita a un museo, el utilizar un material didáctico de una forma diferente, hacer preguntas que impliquen que los alumnos busquen diversas respuestas a esta, entre otras.

Evaluación integral para la mejora continua.

En esta categoría se consideró la capacidad que tiene el docente para

realizar un análisis de los procesos de aprendizaje que tienen los alumnos, así como la evaluación que realiza. Esta categoría analiza las siguientes subcategorías: (a) Conocimiento sobre la acción, (b) La reflexión sobre la acción y (c) Transformación de la práctica docente.

Conocimiento sobre la acción.

En cuanto al conocimiento sobre la acción el docente hace uso de sus saberes previos, sus habilidades, destrezas y conocimientos que ha aprendido durante su formación académica para desarrollar una intervención docente integral que cumpla con los propósitos y finalidades de la Educación Básica, así mismo, hace uso del plan de estudios para enriquecer su conocimiento sobre lo que se espera que los alumnos desarrollen y aprendan en su estancia en el nivel preescolar, al tomar en cuenta las características de los alumnos, sus intereses, motivaciones, gustos y su contexto, así como sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Castro y Guzmán de Castro (2005) indicaron que “un estilo de aprendizaje se basa en características biológicas, emocionales, sociológicas, fisiológicas y psicológicas. Es todo aquello que controla la manera en que se capta, comprende, procesa, almacena, recuerda y usa nueva información o aprendizaje” (p.87).

Los estilos de aprendizaje son indispensables para identificar qué tipos de estrategias implementar con los alumnos, para facilitar su aprendizaje. Así mismo, los alumnos deben de poner en práctica sus conocimientos previos para identificar qué es lo que saben y qué les falta por aprender, a continuación, se muestra un ejemplo en donde los alumnos demuestran sus conocimientos previos sobre lo que hace un panadero.

R2D: ¿Qué necesitamos para ser panaderos?, ¿Qué hacen?

R2As: Hacen pan.

R2D: Hacen pan y ¿cómo hacen el pan?

R2A26: Con masa.

R2D: Con masa, muy bien. ¿Con qué más?

R2A18: Con harina.

R2A26: Chispitas.

R2A1: Chispitas de colores.

R2A13: Donas.

R2D: Donas ¿de qué?

R2A13: Donas de chocolate, de fresa, de azúcar (ROE2) (Ver Apéndice I).

Los alumnos demuestran que conocen acerca de la profesión de un panadero, lo cual es importante para tomar en cuenta que más les gustaría conocer sobre ellos, con base en sus experiencias y respuestas, el docente puede diseñar la situación de aprendizaje más significativa para generar aprendizajes clave, como, por ejemplo, invitar a un panadero para que les platique qué es lo que hace y cómo llegó a ser un profesional. Esto a su vez, motivará a los alumnos a querer superarse día tras día.

La reflexión sobre la acción.

La observación es una de las acciones que realiza el docente todos los días para identificar las fortalezas y áreas de oportunidad que presentan sus alumnos durante el ciclo escolar, sin embargo, no se cuenta con la facilidad para recordar todo lo que ocurre durante la mañana de trabajo, por lo mismo, se recomienda utilizar el diario de trabajo como un instrumento para resguardar esa información significativa sobre algún acontecimiento.

Schön (1992) expresó que “nuestra acción de pensar sirve para reorganizar lo que estamos haciendo mientras lo estamos haciendo” (p.37).

La docente desarrolló la capacidad para reflexionar sobre la actividad, por ejemplo, al realizar la observación y una de las actividades no resulta como la planeó, si los alumnos no se interesaron en ella, si existe algún impedimento para realizarla, es necesario modificar las acciones para favorecer el aprendizaje esperado que se quiere lograr, por lo cual, se hacen adecuaciones curriculares en la acción.

Como sucedió en el siguiente ejemplo, en donde los alumnos expresaron sus conocimientos previos sobre el tema, sin embargo, su actitud no era muy favorecedora para continuar con la actividad:

R1D: ¿Dónde podemos encontrar los insectos?

R1A5: Allá.

R1D: ¿Dónde allá?

R1A7: En los columpios.

R1A13: En las piedras.

R1D: ¿Dónde hay piedras? Vamos a buscar todos, en esta jardinera primero ¿Qué encontraron?

R1A7: Hay muchas, maestra.

R1D: ¿Qué hay?

R1A8: ¡Hormigas! (ROE1) (Ver Apéndice H).

La docente observó que la actitud de los alumnos al solo responder las preguntas era un poco apática, por lo cual, decidió en el momento en el que realizó la actividad modificarla y llevar a los alumnos a observar a los insectos en su

hábitat natural, lo cual, favoreció la motivación de los alumnos para conocer sobre el tema. Los niños mostraron gran interés para investigar sobre los insectos que había en las jardineras de la escuela.

Este tipo de modificaciones en la acción son importantes para interesar a los alumnos a alcanzar los aprendizajes clave que se esperan, así como desarrollar sus competencias.

Estas fortalezas y áreas de oportunidad se ven reflejadas en el diario de campo en donde se registran los acontecimientos importantes que ocurrieron durante la mañana de trabajo.

Un ejemplo de ello fue el registro en el diario (Ver Apéndice K), en donde se identificó que dentro las fortalezas A24 logró ordenar a su manera dos de los seis pasos sobre el crecimiento de las plantas, así mismo, como área de oportunidad de la intervención de la estrategia fue que las consignas fueron poco claras, los alumnos no lograron realizar la actividad del orden del crecimiento de las plantas.

Estas anotaciones, favorecieron la identificación de áreas de oportunidad en la intervención por lo cual se realizaron adecuaciones en las actividades para lograr que los alumnos comprendieran las consignas y por ende, lograran desarrollar sus competencias en cuanto a los aprendizajes esperados “Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales” y “Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos” del Campo Formativo de Exploración y comprensión del mundo en la Estrategia de intervención de

“Conociendo las plantas”.

Transformación de la práctica docente

Este tipo de reflexión la realiza el docente al finalizar la situación de aprendizaje, la estrategia de intervención o la mañana de trabajo, en donde se identifican los momentos más relevantes de la mañana, los aprendizajes que se desarrollaron, la mediación del docente con los alumnos, así como las interacciones que existieron entre los alumnos, los avances y áreas de oportunidad que presentaron, el uso que se le brindó al material didáctico y si fue funcional o no y se registra en el diario de campo para tomar medidas para mejorar la intervención educativa.

Como afirma Danielson (2011) la docencia es una actividad cognitiva compleja, que requiere una gran cantidad de análisis y planificación y una posterior reflexión sobre la práctica.

Es una reflexión sobre la propia acción del docente para brindar una educación de calidad a sus alumnos, en donde implica poner en juego sus competencias para favorecer la práctica. Así mismo, para buscar e implementar estrategias que sean funcionales para el máximo logro de aprendizajes de los alumnos.

Portafolio con enfoque socioformativo.

En esta categoría se analizaron las evidencias de los aprendizajes clave a través de diversos productos como un registro de observación, una bitácora de crecimiento de una planta, dibujos o gráficas de sus conocimientos previos, entre otros, así como la importancia del portafolio y la valoración que se le brinda cada una de las mismas. Para llevar a cabo este análisis se consideró el Modelo de los

niveles de dominio que presenta Tobón (2010). Esta categoría analiza las siguientes subcategorías: (a) Nivel inicial-receptivo, (b) Nivel básico, (c) Nivel autónomo y (d) Nivel estratégico.

El portafolio de evidencias es una herramienta que se utilizó durante la investigación, en la cual se seleccionaron los trabajos realizados por los alumnos en los cuales denotaban un avance en cuanto a los aprendizajes clave esperados que se trabajaron.

Se llevó a cabo una clasificación y valoración de las evidencias elaboradas por los alumnos, de acuerdo con criterios que se tomaron en cuenta para su evaluación como lo son los aprendizajes clave, así como los niveles de dominio que manejó Tobón (2010) en sus investigaciones.

El portafolio con enfoque socioformativo contiene cada una de las evidencias de los alumnos sobre los aprendizajes clave que desarrollaron durante la intervención educativa, para fines de ejemplificar se agregó una evidencia por cada nivel de dominio.

Nivel inicial-receptivo.

En el portafolio con enfoque socioformativo se agregaron evidencias que se caracterizan por el nivel inicial-receptivo, el cual indica que el alumno tiene nociones sobre el tema y algunos acercamientos al criterio considerado, requiere apoyo continuo. En este nivel se localiza a cinco alumnos que presentan mayores dificultades para el aprendizaje y que les falta desarrollar más sus aprendizajes esperados.

Entre las características que se manejan en este nivel, es la poca recepción de información, un desempeño básico y operativo y baja autonomía (Tobón, 2010,

p. 136).

Para ejemplificar este nivel, se tomó como evidencia la bitácora de observación sobre el germinador de frijol que se elaboró cuando se llevó a cabo la estrategia de intervención 1 “Las plantas” (Ver figura 1), en el cual, se observa que el alumno realiza trazos sobre otro tema que no corresponde con las plantas, así mismo, la recepción que tuvo de información fue nula al no comprender las instrucciones que se le dieron para la actividad. En esta evidencia, existe una pequeña nota valorativa del desarrollo que tuvo el alumno durante la actividad “El registro es sobre otro tema, sus trazos son vagos, no escribe el día de observación. Durante la práctica lo lleva a cabo de buena manera, utiliza lupa para observar los cambios”.

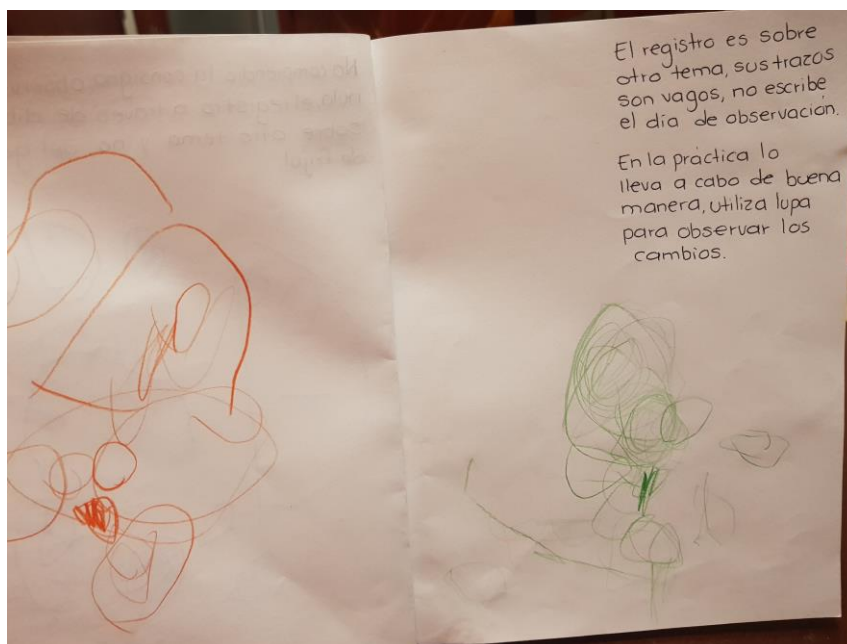


Figura 1. Registro de observación de alumno con nota valorativa

Como se puede observar, la nota que realizó la docente describe poco sobre la actividad, sin embargo, al escribirla aporta insumos para la evaluación del alumno, así como para identificar sus avances y dificultades.

El docente, debe motivar constantemente a los alumnos para lograr que se superen y logren alcanzar las expectativas deseadas, cuestionarles acerca del tema que se trabajó en esos momentos para enfocarlos en sus evidencias de trabajo.

La motivación en el aula como explicó Valenzuela, et. al. (2015) requiere que “la actividad global tenga sentido para el estudiante, y que el profesor pueda conectarse con aquellos motivos del alumno que pueden dar significado a la activación de los recursos cognitivos para aprender” (p. 358).

Nivel básico.

Las características de los alumnos que están en el nivel básico son aquellos que tienen algunos conceptos esenciales de la competencia y pueden resolver problemas sencillos, así mismo, brindan acompañamiento a otros compañeros y muestran motivación en la realización de las actividades (Tobón, 2010, p. 136).

En el nivel básico se identificaron 19 alumnos debido a que demuestran los aprendizajes clave que desarrollaron durante la puesta en práctica de la estrategia de intervención a través de acciones, cuestionamientos, evidencias fotográficas, pláticas con sus compañeros, así como algunas evidencias físicas en donde registran sus saberes.

Para ejemplificar este nivel, se muestra una evidencia de A8, el cual elaboró un dibujo acerca de los insectos (Ver figura 2), en donde plasmó diversos insectos que ya conocía y otros que aprendió durante la semana, explicó que unos eran conocidos como arácnidos, mencionó las características principales de los insectos y cuál era su hábitat.

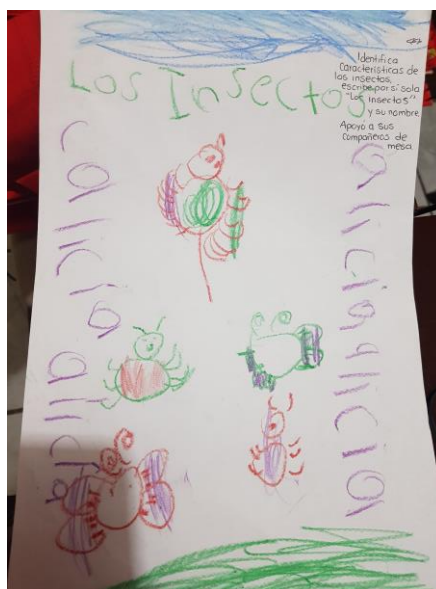


Figura 2. Dibujo sobre los insectos

De igual modo, a través de conversaciones con otros compañeros durante las actividades, demuestran un dominio del tema que se trabajó. Otra de las características de este nivel, es cuando realizan un asesoramiento y/o apoyo para complementar el aprendizaje de sus compañeros, un ejemplo de esto es:

R2A6: Bombero.

R2D: Bombero, y ¿qué hacen los bomberos?

R2A6: Apagan el fuego.

R2D: ¿Con qué apagan el fuego?

R2A6: Manguera.

R2D: Manguera, ¿de qué color es esa manguera?

R2As: Roja.

R2D: ¿y qué necesitas para la manguera, A6?

R2A6: Conectarla al camión.

R2D: ¿y dónde está el camión? Oh, acá tenemos al camión. Y esta escalera ¿para qué es?

R2A6: Para subir.

R2D: Para subir ¿qué?

R2A21: Para bajar a los animales.

R2D: Podemos bajar animales también, que estén arriba de una casa, si se está incendiando ¿verdad?

R2A22: Como en Dora.

R2D: Muy bien, ¿para qué serán estas cosas amarillas, A6?, ¿qué serán?

R2As: guantes.

R2D: Son guantes, ¿para qué servirán los guantes?

R2A6: Para agarrar a los animales.

R2D: ¿Qué pasa si agarramos el fuego con las manos sin los guantes?

R2A22: Nos quemamos.

R2D: Nos quemamos. Entonces los guantes sirven también para no quemarnos las manitas cuando estén rescatando a las personas en el fuego. ¿Qué es esto que está aquí?

R2A13: Un timbre.

R2D: y ¿para qué es ese timbre?

R2A6: Para reunirse.

R2D: ¿Cuándo suena este timbre?

R2A8: Cuando hay un incendio. (ROE2) (Ver Apéndice I).

En esta conversación se observa que los alumnos apoyan a A6 a contestar los cuestionamientos debido a que su actitud en un inicio era de temor o timidez, con el apoyo de sus compañeros se mostró mucho más confiado sobre la investigación que realizó y se creó un ambiente de aprendizaje sano para el

aprendizaje, en donde empezaron a comentar más sobre lo que sabían.

Nivel autónomo.

En el nivel autónomo, se quiere que el alumno se personalice de su proceso formativo, que tenga criterio y argumente los procesos que llevó a cabo para realizar alguna de las actividades planeadas (Tobón, 2010, p. 136). Dentro de este nivel, se consideraron 3 alumnos que contaban con las características que marca el mismo.

Para ejemplificar, se tomó como evidencia uno de los cuentos elaborados por los alumnos cuando se llevó a cabo la estrategia de intervención 2 “Los animales” en la actividad “Hagamos un cuento”, en la cual, se les pidió que inventaran un cuento con los animales que habían aprendido anteriormente, las actividades realizadas sorprendieron a la docente por los excelentes trabajos presentados, algunos fueron apoyados por sus mamás, sin embargo, se destacó la participación de la alumna A23, la cual elaboró por sí sola el cuento “El conejo y la jirafa”, el cual se muestra a continuación:

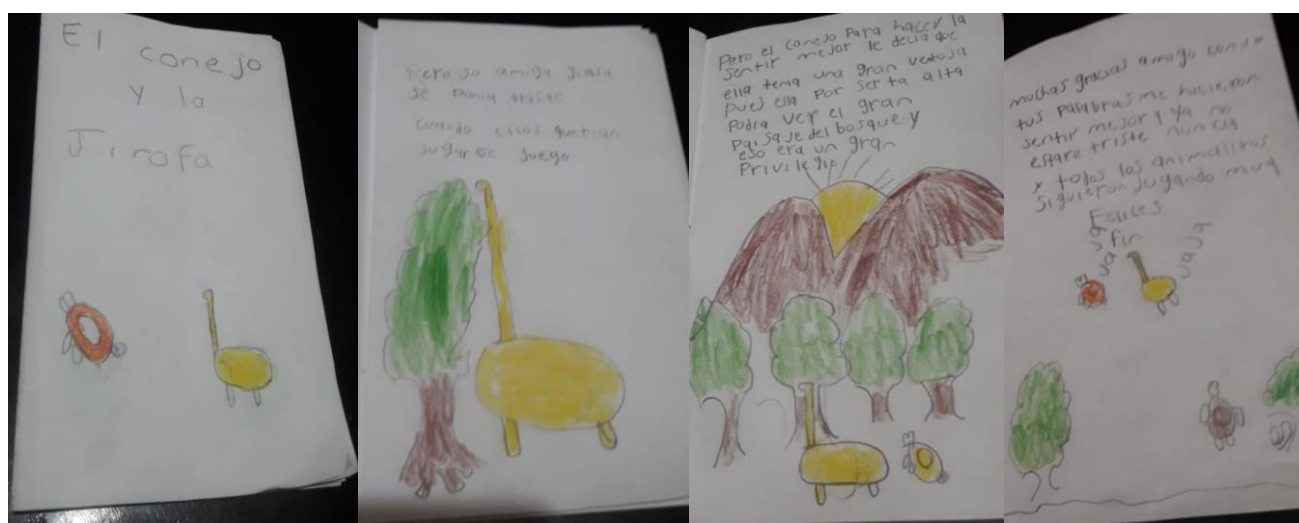


Figura 3. Cuento “El conejo y la jirafa” elaborado por A23

Nivel estratégico.

El cuarto nivel que se maneja es el estratégico, en el cual se espera que los alumnos analicen sistémicamente las situaciones, consideren el pasado y el futuro y presenten creatividad e innovación (Tobón, Pimienta y García, 2010, p.80).

Para alcanzar este cuarto nivel se requiere de mucho interés por aprender a aprender, así como de una intervención docente adecuada para favorecer en los alumnos sus capacidades, actitudes, valores, saberes y conocimientos para el desarrollo de aprendizajes clave. Sin embargo, se requiere también que los alumnos logren una reflexión de sus acciones para alcanzar el nivel estratégico, lo cual dificulta que alumnos de preescolar lo logren por su nivel de madurez sociocognitiva. No es imposible porque hay alumnos muy inteligentes, pero es un poco más complicado llegar a ese nivel.

Parra y Keila (2014) expresaron que “el alumno aprende en la medida que el docente promueva el aprendizaje significativo a partir de espacios de reflexión y el uso de estrategias que permitan la construcción del conocimiento” (p.160).

Por lo anterior, se destacó la importancia que tiene el uso del portafolio con enfoque socioformativo para realizar una evaluación integral de los procesos de aprendizaje de los alumnos, de igual forma, es de gran ayuda para identificar las áreas de oportunidad y fortalezas que los alumnos desarrollaron.

Así mismo, el portafolio de evidencias reflexivo beneficia en gran medida a los docentes para observar si las situaciones de aprendizaje que diseñaron, la metodología y las estrategias utilizadas favorecieron el desarrollo de aprendizajes clave cumpliendo con los propósitos de la educación preescolar.

Conclusiones

En el presente apartado se describen las conclusiones que arrojó la investigación, lo cual, dio respuesta a los cuestionamientos que surgieron a partir la problematización de la práctica docente.

El propósito de esta investigación cualitativa fue el transformar la práctica docente a través de los procesos de evaluación mediante el uso de un instrumento de evaluación auténtico (portafolio de evidencias) para identificar áreas de oportunidad y fortalezas en los alumnos de educación preescolar y llevar a cabo el proceso de retroalimentación dentro y fuera del aula.

La principal aportación de este trabajo fue el portafolio de evidencias, el cual es un instrumento que favorece la evaluación, tanto de los alumnos como de los docentes, debido a que se identifica en los trabajos de los alumnos, cómo están y qué les falta por aprender, sin embargo, se tiene que destinar tiempo suficiente para realizarlo, dado que, es un trabajo arduo y tedioso porque se escriben notas valorativas que son el insumo para mejorar los aprendizajes en cada uno de los trabajos de los alumnos, y por ende, se denota el trabajo que el docente realiza con sus alumnos y cómo fue su intervención.

Con esto, se da respuesta a la interrogante: ¿De qué manera el portafolio de evidencias permite una retroalimentación adecuada a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en educación preescolar?

Sin embargo, el portafolio de evidencias puede acompañarse de otro instrumento de evaluación para brindar una evaluación más real y auténtica; el diario de campo. El cual se utilizó para reflexionar sobre las áreas de oportunidad y fortalezas que se presentaron en la intervención docente y durante la mañana

de trabajo sobre el actuar de la docente y de los alumnos, estas notas, deberán ser reflexivas, sobre lo que se aprendió y lo que no, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de esta reflexión, fue de gran utilidad la reflexión-acción que maneja Schön (1992) debido a que brindó herramientas para identificar cómo el docente lleva a cabo la reflexión en su acción cotidiana y la importancia de ésta para el desarrollo de competencias en alumnos y docentes.

Así mismo, se identificó la importancia que tiene la creatividad en el diseño de las actividades de la estrategia de intervención, en donde el docente utilizó formas variadas de encauzar el proceso de aprendizaje de sus alumnos, al desarrollar su ingenio, personalidad, experiencias y emociones para lograr la resolución de problemáticas reales de su contexto.

Al utilizar la creatividad para el diseño de las actividades, se logró que éstas tuvieran mayor interés para los alumnos, que logaran un mayor desenvolvimiento y disposición para trabajar, así como que logaran responder preguntas con un grado de dificultad alto en las cuales implicaran sus conocimientos, saberes, actitudes e intereses.

Estas actividades fueron evaluadas a través de una rúbrica, lo cual, favoreció en gran medida la evaluación que realiza el docente, debido a que brinda resultados reales de los aprendizajes clave desarrollados por los alumnos. El diseño de este tipo de instrumentos se lleva a cabo al tomar en cuenta los aprendizajes clave que se pretenden desarrollar en la educación preescolar, así mismo, al identificar cuáles son sus aprendizajes previos y qué les falta por aprender. Lo cual, contesta al cuestionamiento planteado: ¿Cómo diseñar

instrumentos para evaluar los aprendizajes de los alumnos en la educación preescolar?

Es importante tomar en cuenta los aprendizajes previos que tienen los alumnos como punto de partida para el diseño de actividades didácticas que favorezcan nuevos aprendizajes, los cuales, se evaluarán con ayuda de instrumentos como los antes mencionados.

Recomendaciones

Un aspecto importante que se recomienda para futuras intervenciones docentes es el método de aprendizaje basado en problemas (ABP), en el cual los alumnos deben tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje, identificando lo que les falta por aprender, entendiendo sus propios procesos de aprendizaje. En este método, el docente funge como guía, el cual diseñará un problema que los alumnos puedan resolver, que sea adecuado a su edad, madurez y, sobre todo, sea una situación real y lo más cercana a su contexto, que al resolverla puedan utilizarlo en su vida cotidiana futura.

Este aprendizaje se invita a que sea en equipos pequeños de alumnos, en donde se trabaje de manera colaborativa para la resolución de las problemáticas, tomen decisiones, discutan y reflexionen. Dentro de la estrategia de intervención que se llevó a cabo, la mayoría de las actividades implicó que los alumnos trabajaran en equipos, lo cual favoreció en gran medida su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como en su evaluación.

Es una propuesta interesante que en futuras intervenciones docentes se puede llevar a cabo con los alumnos de educación preescolar, para explotar al máximo sus capacidades de creación y que permita al docente a identificar los

saberes de los alumnos.

Otra recomendación es utilizar las notas valorativas en las evidencias de trabajo que se anexen al portafolio de evidencias, debido a que se identificó que son de suma importancia para recordar cómo fue el proceso del alumno durante la actividad realizada y con ello, se logra una evaluación cualitativa auténtica que favorece el aprendizaje de los mismos.

¿Cómo llevar a cabo la evaluación cualitativa auténtica en preescolar que incida en los procesos reflexivos del docente?

Con el propósito de mejorar la práctica a través de una mediación pedagógica pertinente, se recomienda que la docente reconozca la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, así como su propio desempeño en el aula, lo cual, se logra a través del uso de los diversos instrumentos de evaluación como la lista de cotejo, la rúbrica, el diario de campo, el portafolio de evidencias y la videograbación, así como de los procesos reflexivos que llevan a identificar las áreas de oportunidad y fortalezas de los alumnos y del propio docente.

Referencias

- Albertín-Carbó, P. (2007). La formación reflexiva como competencia profesional. Condiciones psicosociales para una práctica reflexiva. El diario de campo como herramienta. *Revista de Enseñanza Universitaria*, 30, 7-18. Recuperado de <http://institucional.us.es/revistas/universitaria/30/Albertin.pdf>
- Alcaraz, N. (2016). La evaluación a través de Portafolios: ¿Una ocasión para el aprendizaje? *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9 (1). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5534514.pdf>
- Altube, M. E. (2006). *Una nueva perspectiva integradora para evaluar aprendizajes significativos*. Recuperado de http://23118.psi.uba.ar/academica/cursos_actualizacion/recursos/minmendoza.pdf
- Álvarez-Gayou, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.
- Alzate, M. V. (et. al) (2005). Intervención y mediación pedagógica: los usos del texto escolar. *Revista Colombiana de Educación*, (49), 83-102. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635243005>
- Alzate, T., Puerta, A. M. y Morales, R. M. (2008). Una mediación pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo. *Revista Iberoamericana de Educación*, (49), 1-10. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2541Alzate.pdf>

- Andrade, R. et. al. (2002). El paradigma de lo complejo. *Revista Electrónica de Epistemología de Ciencias Sociales*, (14). Recuperado de <https://www.moebio.uchile.cl/14/andrade.html>
- Betancourt, J. (2016). *Estrategias didácticas para el aprendizaje situado*. Colección Aprendizaje Situado. Recuperado de <http://froveditorial.com.mx/free/1122.pdf>
- Calzada, B.E.I. (2010). La Video grabación de la práctica docente, una estrategia para el desarrollo de la docencia reflexiva. A '*CiDd: II Congr s Internacional de Did ctiques 2010*'. Girona: Universitat. Recuperado de <https://dugidoc.udg.edu/bitstream/handle/10256/2883/363.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cárdenas, F. y Pastrana, L. (2016). *Aprendizaje y evaluación auténtica. Experiencias y perspectivas de aplicación*. Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170114112848/aprendizaje_y_evaluacion_autentica.pdf
- Castro, S. y Guzmán de Castro, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista de Investigación*, 55, 83-102. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Centro de Estudios Educativos (2010). *Estándares de desempeño docente en el aula en Estándares para la Educación Básica*. Etapa piloto. México: CEE.

- Campos, C. y Palacios, P. (2018). La creatividad y sus componentes. *Creatividad y Sociedad*. Recuperado de <http://creatividadysociedad.com/wp-admin/Art%C3%ADculos/27/7.La%20creatividad%20y%20sus%20componentes.pdf?t=1576012033>
- Cárdenas, M. y Rivera, J. (2004). La teoría de la complejidad y su influencia en la escuela. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (9). Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65200908>
- Casanova, M. A. (1998). La evaluación educativa. Escuela básica. España: SEP
- Cassís, A. J. (2010). Donald Schön: una práctica profesional reflexiva en la universidad. *Revista Compás empresarial*, (9), 54-58. Recuperado de: https://issuu.com/clara_delfino/docs/007compas
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design. Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. United Kingdom: Sage Publications.
- Danielson, Ch. (2011). Competencias docentes: desarrollo, apoyo y evaluación. *Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL)*. Recuperado de: <http://www.educandojuntos.cl/wp-content/uploads/2015/11/competencias-docentes-desarrollo-apoyo-y-evaluacion-charlotte-danielson-preal-2011.pdf>
- Diario Oficial de la Federación de los Estados Unidos Mexicanos (2017). *Acuerdo 12/10/17 por el que se establece el plan y programas de estudio para la educación básica*. Gobierno de México. Recuperado de: <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/38735731-9155->

46a2-9584-369e119dc079/a12_10_17.pdf

Díaz Barriga y Hernández (2004). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Recuperado de <https://www.buo.org.mx/assets/diaz-barriga%2C---estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Domingo, A. (2005). El profesional reflexivo (D. A. Schön). Descripción de las tres fases del pensamiento práctico. 1-5. Resumen recuperado de https://practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2019/03/D.SCHON_FUNDAMENTOS.pdf

Escobar, N. (2011). La mediación del aprendizaje en la escuela. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*. 20, (1), 58-73. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6222147>

Gobierno Federal (2017). Artículo 3º. *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México: Gobierno Federal. Recuperado de <https://mexico.justia.com/federales/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos/gdoc/>

Gómez, L., Cáceres, M. y Zúñiga, M. (2017). La evaluación del aprendizaje en la educación infantil. *Revista de Educación, cooperación y bienestar social*, (11). Recuperado de <http://www.revistadecooperacion.com/numero11/011-07.pdf>

Fortoul, B. (2014). La reforma integral de la educación básica y la formación de maestros. *Perfiles educativos*. 36, (143), 46-55. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100021

- Jiménez, Y., González, M. y Hernández, J. (2010). Modelo 360° para la evaluación por competencias (enseñanza-aprendizaje). *Revista Innovación educativa*. 10, (54), 43-53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179420770003>
- León, G. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. *Revista Calidad en la Educación Superior*, 5, (1), 136-155. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5580842>
- Luna, E., Leyva, Y. y Pedroza, L. (2017). Evaluación formativa de la docencia en preescolar. *Congreso Nacional de Investigación Educativa (COMIE)*. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/simposios/0303.pdf>
- Lupón, M., Torrents, A. y Quevedo, L. (2012). Tema 4. Procesos cognitivos básicos. Apuntes de Psicología en Atención Visual. Recuperado de https://ocw.upc.edu/sites/all/modules/ocw/estadistiques/download.php?file=370508/2012/1/54662/tema_4.__procesos_cognitivos_basicos-5313.pdf
- Marín, R., Guzmán, I. y Castro, G. (2012). Diseño y validación de un instrumento para la evaluación de competencias en preescolar. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14 (1), 182-202. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol14no1/contenido-maringuzmanc.html>
- Martínez, S. y Rochera, V. (2010). Las prácticas de evaluación de competencias en la educación preescolar mexicana a partir de la reforma curricular. Análisis desde un modelo socioconstructivista y situado. *Revista Mexicana*

- de Investigación Educativa*, 15 (47), 1025-1050. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14015564003>
- Morán, P. (2007). Hacia una evaluación cualitativa en el aula. *REencuentro. Análisis de Problemas universitarios*, (48), 9-19. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34004802>
- Morín, E. (1999). Siete saberes necesarios para la educación del futuro. París: UNESCO. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001177/117740so.pdf>
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) (2010). Metas Educativas 2021. *La educación que queremos para la generación de los bicentenarios*. Madrid: OEI. Recuperado de <http://www.redage.org/publicaciones/metlas-educativas-2021-la-educacion-que-queremos-para-la-generacion-de-los>
- Ortiz, O., Viramontes, E. y Campos, A. (2013). La evaluación del aprendizaje basado en competencias en el nivel de preescolar. *Revista RA Ximhai*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46129004009>
- Osorio, K. y López, A. (2014). La retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes en edad preescolar. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(1), 13-30. Recuperado de <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol7-num1/art1.pdf>
- Parra, F. y Keila N. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*, 83(38), 155-180. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140398009.pdf>

- Pérez, C. (2018). *Uso de lista de cotejo como instrumento de observación*. Universidad Tecnológica Metropolitana, 1-21. Recuperado de https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf
- Polanco, A. (2004). La pregunta pedagógica en el nivel inicial. *Revista electrónica de actualidades investigativas en educación*, 4(2), 1-13. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740213>
- Ramírez Montoya, S. (Coord.) (2010). *Modelos de enseñanza y método de casos*. México: Trillas
- Rosales, M. (2014). Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual, *Revista OEI*, (662). Recuperada de <https://www.oei.es/historico/congreso2014/memoriactei/662.pdf>
- Sañudo, L. y Sañudo, M.I. (2014). Las concepciones explícitas sobre evaluación en la práctica docente en Educación Preescolar en Jalisco, México. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(1), 31-42. Recuperado de: <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol7-num1/art2.pdf>
- Secretaría de Educación Pública (2011a). Tema 1. Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio. *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio*. México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2011b). *Programa de Educación Básica. Guía para la Educadora*. Preescolar. México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2012). *Orientaciones para la evaluación de los estudiantes. Plan de estudios 2012*. Recuperado de

https://www.dgespe.sep.gob.mx/public/documentos_orientadores/orientaciones_para_la_evaluacion_de_los_estudiantes.pdf

Secretaría de Educación Pública (2013a). *El enfoque formativo de la evaluación*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2013b). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral*. Educación preescolar. Plan y Programa de Estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Recuperado de:
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, (13), 1. Recuperado de
<https://redie.uabc.mx/redie/article/view/268/708>

Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. México: Paidós.

Shunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. México: Pearson Educación.

Stake, R. E. (1999). *Investigación con estudio de casos*. España: Ed. Morata.
Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Investigacion-con-estudios-de-caso.pdf>

- Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España: Paidós
- Tébar Belmonte, L. (2003). *El profesor mediador del aprendizaje*. España: Ed. Magisterio.
- Tobón, S. (2017). *Evaluación socioformativa*. Estrategias e instrumentos. Mount Dora (USA): Kresearch. Recuperado de <https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/LIBRO-Evaluaci%C3%B3n-Socioformativa-1.0-1.pdf>
- Tobón, S., Pimienta, J. y García, J. A. (2010). *Secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson Educación.
- Valenzuela, J. et. al. (2015). Motivación escolar: Claves para la formación motivacional de futuros docentes. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 41(1), 351-361. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v41n1/art21.pdf>
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). La investigación cualitativa. En Vasilachis de Gialdino, I. *Estrategias de investigación cualitativa* (pp.23-64). Barcelona: Gedisa
- Zabalza, M. A. (2004). Los diarios de clase: aspectos generales. En: *Diarios de clase: Un instrumento de investigación y desarrollo profesional* (pp. 01-54). Recuperado de <https://ariselaortega.files.wordpress.com/2013/11/6-diarios-de-clase-zabalza.pdf>

Apéndices

Apéndice A. Encuesta para validar constructos

Proyecto: Evaluación integradora para lograr aprendizajes clave en la educación preescolar

Estimado investigador:

Le solicito a usted su apoyo para describir los constructos: “Evaluación integradora”, “aprendizajes clave”, y “Mediación pedagógica”.

El propósito de la descripción es la de validarlos ya que serán utilizados para analizar la reflexión que los docentes tienen de la importancia que juega en su cotidianeidad escolar.

Para responder a esta encuesta, requiero que usted escriba la definición de cada constructo, la utilidad que tiene para los docentes, así como los comentarios y sugerencias que permitan mejorar la definición.

Agradezco de antemano su colaboración.

Constructo	Definición	Utilidad	Comentarios y/o sugerencias
Evaluación integradora			

Aprendizajes clave			
Mediación pedagógica			

Apéndice B. Instrumento de diagnóstico de estilos de aprendizaje

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OÍR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MAÑANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCUCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA

TOTAL V. _____ A. _____ K. _____ CANAL PREDOMINANTE: _____

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B./

Apéndice C. Cuadernillo de estándares de desempeño docente en el aula

Formato de autorregistro

Nombre de la Educadora:		Fecha:
N° de Alumnos:		Grupo:
Campo Formativo:	Situación Didáctica:	Hora de inicio: Hora de cierre:
Aspecto:		
Competencias a favorecer:		

Descripción		Comentario
Inicio		
Desarrollo		
Cierre		
Evaluación		
Reflexión final:		

Categoría: Evaluación

Acciones que realizan educadoras y alumnos, con el fin de expresar valoraciones, mediante la sistematización de evidencias pertinentes, sobre los procesos y resultados del aprendizaje de los alumnos

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de evaluación	Valoración	Justificación
Autovaloración	Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla.	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de acciones que promueven la autovaloración de los alumnos sobre sus procesos y resultados. En caso de presencia, la eficiencia se observa en cuanto a que se promueven correcciones y mejora en los alumnos.	1. Durante la clase la educadora no promueve que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos resultados respecto de las actividades que desarrolla.		
			2. Durante la clase la educadora promueve, de manera ineficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla.		
			3. Durante la clase la educadora promueve, de manera poco eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla.		
			4. Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre sus propios procesos y resultados respecto de las actividades que desarrolla.		

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de evaluación	Valoración	Justificación
Valoración entre alumnos	Durante la clase la educadora promueve, de manera eficiente, que los alumnos expresen valoración sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla.	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de acciones que promueven en las valoraciones entre compañeros respecto a sus procesos y resultados. En caso de presencia, la eficiencia se observa en cuanto a que se promueven correcciones y mejora en los alumnos.	1. Durante la clase la educadora no promueve que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla.		
			2. Durante la clase la educadora promueve, de manera ineficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla.		
			3. Durante la clase la educadora promueve, de manera poco eficiente, que los alumnos expresen valoraciones sobre los procesos y resultados de sus compañeros respecto de las actividades que desarrolla.		

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de evaluación	Valoración	Justificación
Valoración de la educadora a los alumnos	Durante la clase la educadora expresa valoraciones congruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla.	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de acciones que promueven valoraciones de la educadora sobre los procesos y resultados de sus alumnos. En caso de presencia, la congruencia se observa respecto a si las valoraciones se acompañan a las actividades desarrolladas, el desempeño de los alumnos y lo previsiblemente esperado.	1. Durante la clase la educadora no expresa valoraciones sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla. 2. Durante la clase la educadora expresa valoraciones incongruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla. 3. Durante la clase la educadora expresa valoraciones poco congruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla. 4. Durante la clase la educadora expresa valoraciones congruentes sobre los procesos y resultados de los alumnos respecto de las actividades que desarrolla.		

Referentes de evaluación	Estándares de evaluación	Pautas para observar	Niveles de los estándares de evaluación	Valoración	Justificación
Retroalimentación de saberes	Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y los retroalimenta de forma significativa.	Durante la clase, se observa la presencia o ausencia de acciones para retroalimentar los saberes de los alumnos. En caso de presencia, se observa la pertinencia, en cuanto favorece que los alumnos pasen de lo cotidiano a lo conceptual y la significancia respecto a si la retroalimentación que hace tiene sentido para los alumnos y ayuda a complementar y reforzar su conocimiento. Esto se aprecia en la forma como los alumnos se apropian de las competencias, por ejemplo al hacer referencia a lo visto en la clase con sus propias palabras y dar ejemplos.	1. Durante la clase la educadora no rescata ni sistematiza los conocimientos previos ni los que van adquiriendo los alumnos. 2. Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera poco pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y no los retroalimenta de forma significativa. 3. Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y los retroalimenta de forma poco significativa. 4. Durante la clase la educadora rescata y sistematiza, de manera pertinente, los conocimientos previos, así como los que van adquiriendo los alumnos y los retroalimenta de forma significativa.		

Apéndice D. Estrategia de intervención 1 “Los insectos”

Estrategia de intervención 1.			
Propósito	Diseñar instrumentos de evaluación y análisis de evidencias del portafolio para replantear estrategias didácticas que favorezcan los aprendizajes clave en los alumnos.		
Fecha de sesión	Febrero y marzo.		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Que identifiquen los animales y sus principales características.	Comunica sus descubrimientos sobre los animales, utilizando registros propios.		Que respeten la naturaleza y trabajen de manera colaborativa.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.
Recursos			
Cartulinas, tarjetas con letras, tómbola con cuestionamientos, crayolas, cuento, hojas de máquina, 30 lupas, bitácoras de registro, tarjetas de animales, adivinanzas, abecedario móvil, códigos lingüísticos de animales y pelota.			

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio -Se motivará a los alumnos a participar en la búsqueda de tarjetas. -Se cuestionará a los alumnos acerca de las letras	Actividad de Inicio Búsqueda de tarjetas por todo el salón, al encontrarlas deberán formar la palabra con ayuda de los números que se colocarán en la esquina	Evidencias/productos -Registro de respuestas sobre el tema. -Cartulina con producción de los alumnos.

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
que encontraron y la posición en la que van para formar la palabra. -Se realizarán cuestionamientos sobre el tema. -Se anotarán las respuestas en el pintarrón. -Se orientará para la elaboración de carteles por equipo. -Se realizará una retroalimentación sobre lo aprendido en la mañana de trabajo.	superior derecha, formando la serie. Por ejemplo: 1-9. Identificar cada una de las letras que conforma la palabra y darle un sentido. Descubrir el nuevo tema que se estará aprendiendo. Posteriormente, con ayuda de la tómbola se colocarán de 10 a 15 preguntas relacionadas con el tema. Los alumnos deberán participar de manera aleatoria compartiendo sus conocimientos previos. Se realizará un registro en el pintarrón con las respuestas de los alumnos, el cual servirá como evaluación de la actividad. Para finalizar, se elaborará por equipos de trabajo un dibujo relacionado a los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema. Cada equipo deberá de pasar al frente a exponer su cartel y se les cuestionará sobre estos. Así mismo, se realizará una retroalimentación acerca de lo aprendido en la mañana de trabajo, con cuestionamientos como: ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿Qué les pareció más interesante?, ¿Por qué?, entre otras. Se les pedirá que investiguen acerca del tema con ayuda de sus papás.	-Videograbación de exposición de investigación individual -Fotografías -Registro de observación -Dibujo sobre el cuento. Criterio(s)
		Instrumento de evaluación
		• Portafolio electrónico y físico • Diario de campo • Lista de cotejo
Actividades de Desarrollo	Actividades de Desarrollo	
Retroalimentación	Retroalimentación	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
-Se cuestionará a los alumnos sobre lo aprendido el día anterior. Cuento -Se narrará un cuento y se cuestionará durante la lectura. -Se les pedirá que realicen un dibujo de lo que más les gustó y lo compartirán con sus compañeros. Exposición de investigación -Se les pedirá que expongan su investigación y se realizarán cuestionamientos y videograbación de las exposiciones. Exploración de áreas verdes -Se les explicará la dinámica de exploración de áreas verdes en búsqueda de animales. -Se motivará a los alumnos a buscar por toda el área verde. -Se pedirá que expongan su registro de observación y se	Para iniciar, se cuestionará a los alumnos acerca de lo aprendido la clase anterior, con una ronda de preguntas detonadoras para el rescate de sus conocimientos. Cuento Posteriormente, se les leerá un cuento relacionado con el tema que se está abordando. Los alumnos deberán escuchar atentamente el cuento. Durante la narración, se cuestionará sobre las características principales de los personajes. Se pedirá que realicen un dibujo de lo que más les gustó del cuento y lo compartan con sus compañeros de mesa, este servirá para evaluar los aprendizajes. Exposición de investigación Se pedirá a los alumnos que expongan de manera individual la investigación sobre el tema, cada alumno deberá compartir su investigación. Se realizará una videograbación para analizar lo que saben los alumnos y se anexará al portafolio electrónico. Exploración de áreas verdes Se iniciará la actividad cuestionando a los alumnos sobre el hábitat en donde podemos encontrar a los animales. Se les propondrá salir a explorar las áreas verdes del jardín para encontrar diferentes tipos de animales. Cada alumno, llevará una bitácora para realizar registros en forma de dibujo de los	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
cuestionará sobre sus hallazgos. Juego de imitación -Se realizará una retroalimentación sobre los animales que han conocido mediante una lluvia de preguntas. -Se invitará a los alumnos a participar en el juego de imitar los movimientos y sonidos de los animales. Se les mencionarán diferentes animales. Adivinanzas sobre los animales -Se establecerán las reglas del juego. -Se leerán las adivinanzas para que los alumnos adivinen. -Se motivará a los alumnos para escribir el nombre de los animales.	animales que se encuentren, el cual servirá como evidencia para anexar al portafolio. Después de explorar las áreas verdes con lupas y que se lleve a cabo el registro, se pedirá la participación voluntaria para exponer su registro de observación y mencionar las características de los animales que se encontraron. Juego de imitación Para esta actividad, se realizará una retroalimentación de todos los animales que se han conocido, se escribirán en el pintarrón y se pedirá que pasen a dibujarlos. Posteriormente, se jugará a imitar los movimientos y sonidos de estos y se jugará a los animales dicen... el cual es un juego que consiste en leer cartas que tienen diferentes tareas como saltar en un pie, brincar con ambos pies, entre otras. Adivinanzas sobre los animales Se iniciará la actividad hablando sobre el tema que se está viendo. Se jugará a las adivinanzas, en donde se les leerán a los alumnos y respetando las reglas establecidas, se pedirá que contesten. El alumno que adivine tendrá la consigna de pasar al frente y escribir el nombre de lo que adivinó, se podrán apoyar entre ellos. Se tomarán algunas fotografías para evidencia.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Hagamos un cuento -Se pedirá que mencionen los animales y se anotarán en el pintarrón. -Se escribirá el cuento que inventen en el pintarrón. -Se les narrará el cuento mientras ellos lo interpretan. Pelota preguntona -Se pedirá que formen un círculo -Se explicarán las reglas del juego -Se leerán los cuestionamientos a los alumnos. -Se realizará una retroalimentación de lo aprendido.	Se iniciará la actividad pidiendo a los alumnos que mencionen los animales que han aprendido durante la semana y se anotarán en el pintarrón. Con esos animales, se les pedirá que inventen un cuento con una secuencia lógica y mencionando las principales características. Posteriormente, se realizará una presentación por equipo del cuento que acaban de inventar. Pelota preguntona Esta actividad consistirá en un juego de preguntas, donde los alumnos deberán pasar la pelota de mano en mano hasta que se detenga la música, al detenerse deberán contestar una pregunta que estará dentro de la tómbola. Posteriormente, se pedirá la opinión de uno o más compañeros sobre la misma pregunta. Para finalizar, se realizará una retroalimentación de toda la situación de aprendizaje, sobre lo que no sabían y que ahora saben y qué más les gustaría aprender.	
Observaciones		
Tiempo: Una semana de trabajo.		
Evaluación		
Rúbrica		
Portafolio de evidencias		

Apéndice E. Estrategia de intervención 2 “Los animales”

Estrategia de intervención 2			
Propósito	Diseñar instrumentos de evaluación y análisis de evidencias del portafolio para replantear estrategias didácticas que favorezcan los aprendizajes clave en los alumnos.		
Fecha de sesión	Febrero y marzo.		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Que identifiquen los animales y sus principales características.	Comunica sus descubrimientos sobre los animales, utilizando registros propios.		Que respeten la naturaleza y trabajen de manera colaborativa.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.
Recursos			
Cartulinas, tarjetas con letras, tómbola con cuestionamientos, crayolas, cuento, hojas de máquina, 30 lupas, bitácoras de registro, tarjetas de animales, adivinanzas, abecedario móvil, códigos lingüísticos de animales y pelota.			

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio -Se motivará a los alumnos a participar en la búsqueda de tarjetas. -Se cuestionará a los alumnos acerca de las letras que encontraron y la	Actividad de Inicio Búsqueda de tarjetas por todo el salón, al encontrarlas deberán formar la palabra con ayuda de los números que se colocarán en la esquina superior derecha,	Evidencias/productos -Registro de respuestas sobre el tema. -Cartulina con producción de los alumnos. -Videograbación de exposición de

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
posición en la que van para formar la palabra. -Se realizarán cuestionamientos sobre el tema. -Se anotarán las respuestas en el pintarrón. -Se orientará para la elaboración de carteles por equipo. -Se realizará una retroalimentación sobre lo aprendido en la mañana de trabajo.	formando la serie. Por ejemplo: 1-9. Identificar cada una de las letras que conforma la palabra y darle un sentido. Descubrir el nuevo tema que se estará aprendiendo. Posteriormente, con ayuda de la tómbola se colocarán de 10 a 15 preguntas relacionadas con el tema. Los alumnos deberán participar de manera aleatoria compartiendo sus conocimientos previos. Se realizará un registro en el pintarrón con las respuestas de los alumnos, el cual servirá como evaluación de la actividad. Para finalizar, se elaborará por equipos de trabajo un dibujo relacionado a los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema. Cada equipo deberá de pasar al frente a exponer su cartel y se les cuestionará sobre estos. Así mismo, se realizará una retroalimentación acerca de lo aprendido en la mañana de trabajo, con cuestionamientos como: ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿Qué les pareció más interesante?, ¿Por qué?, entre otras.	investigación individual -Fotografías de observación -Registro de observación -Dibujo sobre el cuento. Criterio(s)
		Instrumento de evaluación
		• Portafolio electrónico y físico • Diario de campo • Rúbrica
Actividades de Desarrollo Retroalimentación -Se cuestionará a los alumnos sobre lo aprendido el día anterior.	Se les pedirá que investiguen de manera individual acerca de un tema que será dado por equipos con ayuda de sus papás.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Cuento -Se narrará un cuento y se cuestionará durante la lectura. -Se les pedirá que realicen un dibujo de lo que más les gustó y lo compartirán con sus compañeros. Exposición de investigación -Se les pedirá que expongan su investigación y se realizarán cuestionamientos y videograbación de las exposiciones. Exploración de áreas verdes -Se les explicará la dinámica de exploración de áreas verdes en búsqueda de animales. -Se motivará a los alumnos a buscar por toda el área verde. -Se pedirá que expongan su registro de observación y se cuestionará sobre sus hallazgos.	Actividades de Desarrollo Retroalimentación Para iniciar, se cuestionará a los alumnos acerca de lo aprendido la clase anterior, con una ronda de preguntas detonadoras para el rescate de sus conocimientos. Cuento Posteriormente, se pedirá la participación de un padre de familia para que realice una lectura de cuento relacionada con la temática que se está abordando. Los alumnos deberán escuchar atentamente el cuento. Durante la narración, se cuestionará sobre las características principales de los personajes. Se pedirá que realicen un dibujo de lo que más les gustó del cuento y lo compartan con sus compañeros de mesa, este servirá para evaluar los aprendizajes. Entrevista grupal Se pedirá a los alumnos que se organicen por equipo para exponer su investigación sobre el tema. Se realizará una videograbación para analizar lo que saben los alumnos y se anexará al portafolio electrónico. Exploración de áreas verdes Se iniciará la actividad cuestionando a los alumnos sobre el hábitat en donde	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Juego de imitación -Se realizará una retroalimentación sobre los animales que han conocido mediante una lluvia de preguntas. -Se invitará a los alumnos a participar en el juego de imitar los movimientos y sonidos de los animales. Se les mencionarán diferentes animales. Adivinanzas sobre los animales -Se establecerán las reglas del juego. -Se leerán las adivinanzas para que los alumnos adivinen. -Se motivará a los alumnos para escribir el nombre de los animales. -Se apoyará a los equipos para formar los nombres con el abecedario móvil.	podemos encontrar a los animales. Se les propondrá salir a explorar las áreas verdes del jardín para encontrar diferentes tipos de animales. Cada alumno, llevará una bitácora para realizar registros en forma de dibujo de los animales que se encuentren, el cual servirá como evidencia para anexar al portafolio. Después de explorar las áreas verdes con lupas y que se lleve a cabo el registro, se pedirá la participación voluntaria para exponer su registro de observación y mencionar las características de los animales que se encontraron. Juego de imitación Para esta actividad, se realizará una retroalimentación de todos los animales que se han conocido, se escribirán en el pintarrón y se pedirá que pasen a dibujarlos. Posteriormente, se jugará a imitar los movimientos y sonidos de estos y se jugará a los animales dicen... el cual es un juego que consiste en leer cartas que tienen diferentes tareas como saltar en un pie, brincar con ambos pies, entre otras. Adivinanzas sobre los animales Se iniciará la actividad hablando sobre el tema que se está viendo.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividades de Cierre Presentando a mi nuevo amigo -Retroalimentación sobre lo aprendido en la semana con cuestionamientos. -Organizar a los alumnos en un círculo para realizar la siguiente actividad. -Escuchar atentamente las participaciones de todos los compañeros. -Motivar a los alumnos a compartir sus investigaciones.	Se jugará a las adivinanzas, en donde se les leerán a los alumnos y respetando las reglas establecidas, se pedirá que contesten. El alumno que adivine tendrá la consigna de pasar al frente y escribir el nombre de lo que adivinó, se podrán apoyar entre ellos. Se tomarán algunas fotografías para evidencia. Para finalizar, por equipos, se les repartirá un juego de abecedario móvil y se pedirá que formen los nombres de los animales que adivinaron. De tarea, se pedirá que investiguen sobre su animal favorito o el que más curiosidad les da, de ser posible traer el insecto o animal para presentarlo a sus compañeros. Actividades de Cierre Presentando a mi nuevo amigo Para esta actividad, se iniciará retroalimentando por equipos de trabajo lo que se ha aprendido en la semana, se les dará oportunidad de que comenten entre ellos y posteriormente lo compartan con sus demás compañeros. Después, se les pedirá que hagan un círculo en todo el salón para presentar a su nuevo amigo, previamente se les pidió que investigaran sobre un animal.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Hagamos un cuento -Se pedirá que mencionen los animales y se anotarán en el pintarrón. -Se escribirá el cuento que inventen en el pintarrón. -Se les narrará el cuento mientras ellos lo interpretan. Pelota preguntona -Se pedirá que formen un círculo -Se explicarán las reglas del juego -Se leerán los cuestionamientos a los alumnos. -Se realizará una retroalimentación de lo aprendido.	La consigna será que, de manera individual, pasarán al centro del círculo a compartir con sus compañeros acerca de lo que aprendieron sobre su nuevo amigo, si lo llevaron cada niño podrá observarlo. Se finalizará mencionando las características de los animales, se clasificarán según su hábitat y de ser posible se liberarán en las áreas verdes del jardín. Hagamos un cuento Se iniciará la actividad pidiendo a los alumnos que mencionen los animales que han aprendido durante la semana y se anotarán en el pintarrón. Con esos animales, se les pedirá que inventen un cuento con una secuencia lógica y mencionando las principales características. Posteriormente, se realizará una presentación por equipo del cuento que acaban de inventar. Pelota preguntona Esta actividad consistirá en un juego de preguntas, donde los alumnos deberán pasar la pelota de mano en mano hasta que se detenga la música, al detenerse deberán contestar una pregunta que estará dentro de la tómbola. Posteriormente, se pedirá la opinión de uno o más compañeros sobre la misma pregunta.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
	Para finalizar, se realizará una retroalimentación de toda la situación de aprendizaje, sobre lo que no sabían y que ahora saben y qué más les gustaría aprender.	
Observaciones		
Tiempo: Una semana de trabajo.		
Evaluación		
Rúbrica		
Portafolio de evidencias		

Apéndice F. Estrategia de intervención 3 “Las plantas”

Estrategia de intervención 3			
Propósito	Diseñar instrumentos de evaluación y análisis de evidencias del portafolio para replantear estrategias didácticas que favorezcan los aprendizajes clave en los alumnos.		
Fecha de sesión	Agosto		
Ámbitos de competencia			
Saber conocer	Saber hacer		Saber ser
Que identifiquen las plantas y sus principales características.	Comunica sus descubrimientos sobre las plantas, utilizando registros propios.		Que respeten la naturaleza y trabajen de manera colaborativa.
Transversalidad con campos formativos			
Campo formativo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.
Recursos			
Cartulinas, tarjetas con letras, tómbola con cuestionamientos, crayolas, cuento “El germinador de frijoles”, lámina de las partes de una planta, hojas de máquina, bitácoras de registro, códigos lingüísticos de plantas, germinadores, semillas de frijol, agua, recipientes, algodón y pelota.			

Desarrollo de la secuencia didáctica

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Actividad de Inicio	Actividad de Inicio	Evidencias/productos
-Se motivará a los alumnos a participar en la búsqueda de tarjetas. -Se cuestionará a los alumnos acerca de las letras que encontraron y lo que significa para ellos los	Búsqueda de tarjetas por todo el salón en las cuales estarán códigos lingüísticos sobre plantas, al encontrarlas las colocarán en el pintarrón y de manera grupal formarán la palabra y se contarán las	-Registro de respuestas sobre el tema. -Cartulina con producción de los alumnos. -Videograbación de exposición de

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
códigos lingüísticos que encontraron. -Se realizarán cuestionamientos sobre el tema. -Se anotarán las respuestas en el pintarrón. -Se orientará para la elaboración de carteles por equipo. -Se realizará una retroalimentación sobre lo aprendido en la mañana de trabajo.	letras totales de “Las plantas”. Posteriormente, con ayuda de la tómbola se colocarán de 10 a 15 preguntas relacionadas con el tema. Los alumnos deberán participar de manera aleatoria compartiendo sus conocimientos previos. (¿Cómo nacen las plantas?) Se realizará un registro en el pintarrón con las respuestas de los alumnos, el cual servirá como evaluación de la actividad. Para finalizar, se elaborará por equipos de trabajo un dibujo relacionado a los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema. Cada equipo deberá de pasar al frente a exponer su cartel y se les cuestionará sobre estos. Así mismo, se realizará una retroalimentación acerca de lo aprendido en la mañana de trabajo, con cuestionamientos como: ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿Qué les pareció más interesante?, ¿Por qué?, entre otras. Se les pedirá que investiguen de manera individual acerca del proceso de nacimiento de una planta y sus cuidados.	investigación individual -Fotografías de observación -Registro de observación -Dibujo sobre el cuento. Criterio(s)
		Instrumento de evaluación
		• Portafolio electrónico y físico • Diario de campo • Rúbrica
Actividades de Desarrollo Retroalimentación -Se cuestionará a los alumnos sobre lo aprendido el día anterior.	Actividades de Desarrollo Retroalimentación Para iniciar, se cuestionará a los alumnos acerca de lo aprendido la clase anterior,	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Cuento -Se narrará un cuento y se cuestionará durante la lectura. -Se les pedirá que realicen un dibujo de lo que más les gustó y lo compartirán con sus compañeros. Exposición de investigación -Se les pedirá que expongan su investigación y se realizarán cuestionamientos y videograbación de las exposiciones. Exploración de áreas verdes -Se les explicará la dinámica de exploración de áreas verdes en búsqueda de animales. -Se motivará a los alumnos a buscar por toda el área verde. -Se pedirá que expongan su registro de observación y se cuestionará sobre sus hallazgos.	con una ronda de preguntas detonadoras para el rescate de sus conocimientos. Cuento Se les narrará el cuento de “El germinador de frijoles”. Los alumnos deberán escuchar atentamente el cuento. Durante la narración, se cuestionará sobre el mismo. Se pedirá la participación de los alumnos para contar el cuento al frente del grupo, siguiendo el orden correcto. Posteriormente, los alumnos de manera individual deberán realizarlo en su cuaderno de trabajo. Entrevista grupal Se pedirá a los alumnos que se organicen por equipo para exponer su investigación sobre el tema. Se realizará una videograbación para analizar lo que saben los alumnos y se anexará al portafolio electrónico. Exploración de áreas verdes Se iniciará la actividad cuestionando a los alumnos sobre el hábitat en donde podemos encontrar a las plantas. Se les propondrá salir a explorar las áreas verdes del jardín para encontrar diferentes tipos de plantas.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Sembrando vida -Se realizará una retroalimentación sobre las plantas que han conocido mediante una lluvia de preguntas. -Se invitará a los alumnos a realizar su propio germinador y a registrar durante la semana su proceso. Partes de una planta -Se les mostrará a los alumnos una lámina de una planta. -Se les cuestionará sobre las partes que conforman una planta.	Cada alumno, llevará una bitácora para realizar registros en forma de dibujo de las plantas y árboles que se encuentren, el cual servirá como evidencia para anexar al portafolio. Después de explorar las áreas verdes con lupas y que se lleve a cabo el registro, se pedirá la participación voluntaria para exponer su registro de observación y mencionar las características de las plantas que se encontraron. <i>*Actividad permanente*</i> Observación y registro en la bitácora del proceso de crecimiento de la planta de frijol. Se realizarán cuestionamientos acerca de las observaciones de los alumnos. Sembrando vida Se les explicará a los alumnos la importancia de las plantas en el planeta. Se les propondrá sembrar algunas semillas y cuidarlas. Primero, se les explicarán los pasos a seguir para sembrar las semillas. Cada uno de los alumnos deberá realizar su propio germinador. Posteriormente, se les pedirá que registren en una bitácora con qué material lo realizaron y cómo se observa el primer día. Partes de una planta De manera grupal, se les presentará a los alumnos una	

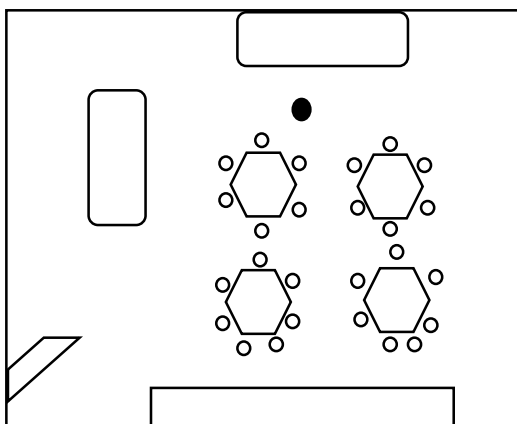
Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
-Se les pedirá a los alumnos que pasen a escribir la palabra y se les apoyará en caso de ser necesario. Actividades de Cierre Presentando a mi nuevo amigo -Retroalimentación sobre lo aprendido en la semana con cuestionamientos. -Organizar a los alumnos en un círculo para realizar la siguiente actividad. -Escuchar atentamente las participaciones de todos los compañeros. -Motivar a los alumnos a compartir sus investigaciones.	lámina sobre las partes de una planta y se les realizarán cuestionamientos sobre los nombres de las partes. Posteriormente, se escribirán los nombres en cada una de las partes. Para finalizar, cada alumno realizará el ejercicio de manera individual, identificando las palabras con la parte de la planta. Esta actividad servirá para anexarla al portafolio de evidencias. Actividades de Cierre Presentando a mi nueva planta Para esta actividad, se iniciará retroalimentando por equipos de trabajo lo que se ha aprendido durante la semana, se les dará oportunidad de que comenten entre ellos y posteriormente lo compartan con sus demás compañeros. Después, se pedirá que se sienten formando media luna, para la exposición de sus plantas. Se realizarán cuestionamientos sobre las diferencias entre sus plantas y por qué creen que están de distintas formas, acerca de lo que les faltó o sobró para que su planta creciera mucho más y qué es lo que sigue para que la planta siga creciendo.	

Actividades del profesor	Actividades de aprendizaje	Evidencias y criterios
Pelota preguntona -Se pedirá que formen un círculo -Se explicarán las reglas del juego -Se leerán los cuestionamientos a los alumnos. -Se realizará una retroalimentación de lo aprendido.	Se finalizará mencionando las características de las plantas y su importancia para los seres vivos. Pelota preguntona Esta actividad consistirá en un juego de preguntas, donde los alumnos deberán pasar la pelota de mano en mano hasta que se detenga la música, al detenerse deberán contestar una pregunta que estará dentro de la tómbola. Posteriormente, se pedirá la opinión de uno o más compañeros sobre la misma pregunta. Para finalizar, se realizará una retroalimentación de toda la situación de aprendizaje, sobre lo que no sabían y que ahora saben y qué más les gustaría aprender.	
Observaciones		
Tiempo: Una semana de trabajo.		
Evaluación		
Rúbrica		
Portafolio de evidencias		

Apéndice G. Rúbrica de la estrategia de intervención

Aspecto a Evaluar	Nivel I Insuficiente	Nivel II Básico	Nivel III Satisfactorio	Nivel IV Sobresaliente
Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con los insectos.	No obtiene ni registra información sobre los insectos.	Obtiene y registra información sobre los insectos.	Obtiene, registra y representa información para responder dudas sobre los insectos.	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con los insectos.
Participa en la elaboración de un cartel sobre los insectos de manera colaborativa.	No se involucra en la elaboración de dibujos sobre insectos.	Realiza trazos/dibujos sobre diversos temas. Se involucra.	Participa en la elaboración de dibujos sobre insectos de manera colaborativa.	Elabora dibujos, escribe los nombres de los insectos y trabaja de manera colaborativa, fungiendo como líder del equipo.
Escucha la narración de cuentos y expresa sus dudas y experiencias sobre el mismo.	No escucha la narración del cuento, se nota distraído.	Escucha la narración de cuentos.	Escucha la narración del cuento y expresa lo que más le gustó del mismo.	Escucha la narración del cuento y expresa lo que más le gustó del cuento, relacionándolo con una experiencia de su vida cotidiana.
Explora las áreas verdes, registra sus hallazgos en la bitácora y los comparte con sus compañeros.	No se involucra en la actividad, muestra falta de interés.	Explora las áreas verdes y comparte lo que observa.	Explora las áreas verdes, registra sus hallazgos en la bitácora y los comparte con sus compañeros.	Explora las áreas verdes, comparte lo que observa, registra sus hallazgos en la bitácora y expone con sus compañeros características de los insectos que observó.
Presenta a su amigo insecto, mencionando las características principales, con tono de voz audible y con seguridad.	No participa en la presentación de su insecto, muestra timidez e inseguridad.	Enseña su insecto y comparte lo que sabe sobre él con tono de voz bajo, poca seguridad.	Presenta a su insecto, mencionando principales características con tono de voz audible y con seguridad.	Presenta a su amigo insecto con mayor seguridad, expresando sus características y principales medios en los que vive con tono de voz audible.

Apéndice H. Registro de observación videograbado de la estrategia de intervención 1.



Lugar: Aula de clases

Fecha: 15 de febrero del 2019

Duración: 9:39 am- 12:11 pm.

Propósito de la sesión: Indagar los conocimientos previos de los alumnos.

Asistentes: Una docente y 27 alumnos.

Minutos	Evento	Comentarios
40	Rutina, introducción del día: saludo, fecha, conteo de los niños que asistieron.	
V1. M. 31:58- 33:09	R1D: Ahora les tengo una sorpresa, los niños fantasmas, A23 y A12 me ayudaron a esconder en todo el salón unas tarjetitas, esas tarjetitas tienen una letra y un número, ustedes primero tienen que buscar todas las tarjetitas escondidas que van a estar. ¿Saben cuántas son? R1A14: 10. R1D: El que sigue de 10. R1A14: 11. R1D: ¿Cómo se escribe el número 11? R1A1: ¡Yo sé! Un 1 y un 1.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1D: Muy bien, vamos a empezar a contar hasta el 11. R1As: 1, 2, 3. R1D: muy bien y aquí hay un espacio. R1As: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.	
V2. M. 00:00- 00:42	R1D: Tenemos 11 números. ¡Shhh! R1A4: Maestra vi una tarjeta. R1D: Ahorita la buscamos, espérame. En cada tarjeta hay un numerito en la parte de arriba, fíjense la tarjeta está así, tiene por ejemplo la letra a y el número dos, entonces, ¿dónde la vamos a pegar? R1A2: en el dos. R1D: muy bien la pegamos abajito del número dos y así vamos a encontrar todas las tarjetas ¿ok?, ¿Están listos? R1As: SI (gritando). R1D: No los escucho. R1As: SI (gritando).	
00:43- 02:40	R1D: ¡muy bien!, empezamos a buscar. R1A23: Maestra, aquí está una. R1A2: Aquí hay una. R1A18: Maestra, maestra, maestra (mostrando una). R1D: Afuera no hay, los papelitos están aquí adentro. R1A24: ¡Aquí! (gritando). R1D: Muy bien, ya encontró otro. R1A2: ¡Acá! R1D: Ya encontró dos, A13.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A18: Yo también. R1D: Muy bien ya encontraron otra. ¿Dónde más habrá? Creo que el payaso tenía una escondida. Busquen, busquen. R1A20: Ya la encontré (gritando). R1D: Deben de ser 11. Hay 11 tarjetas. Ya no hay ahí en el payaso, solo había una. R1A23: Era esta. R1D: A ver vamos a sentarnos para pegar las letras.	
	R1D: ¿Qué número tienes ahí, A1? R1A14: El 7. R1D: ¿Dónde está el número? Búscalo. R1A10: Maestra ya encontré otra (señalando hacia el pizarrón). R1D: Muy bien, R10, ¿Alguien tiene el número 1? R1A2: ¡YO! (gritando). R1D: A ver pásale, vamos a pegar el número 1, aquí tenemos la primera letra ¿Qué letra es? R1A22: 1. R1A10: 1. R1A14: L. R1D: Número dos ¿quién lo tiene? R1A23: ¡Yo! (gritando). R1D: Ese no es el número dos. R1A20: ¡Yo! (gritando). R1D: Vamos a ponerlo aquí abajo del dos. ¿Quién tiene el número 3? En la parte de arriba tiene el número 3.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A24: Mire aquí. R1D: muy bien, lo tiene A24. Ya tenemos 3 letras. Número 4 ¿quién lo tiene?, ¿Nadie? (tono de asombro), ¿Número 5?, ¿Número 6? R1A14: Ella. R1D: ¡Lo tiene A14!, muy bien pégalo. Número 7 ¿quién lo tiene? R1A18: A lo mejor todavía no lo encuentran R1D: ¿Alguien tiene el número 7?, ¿quién es?, ¿Nadie? Bueno vamos a brincarnos el 7. Número 8 ¿quién lo tiene? R1A14: Ella. R1D: Número 9 ¿quién lo tiene? R1A18: ¡Yo! R1D: Muy bien, mi amor. Número 10 ¿quién lo tiene? R1A23: Maestra, ¡yo tengo el 5! R1D: El tuyo ya lo pasamos ¿por qué no pasaste ahorita? Ven a pegarlo. R1A18: Yo tengo el 10. R1D: ¿Quién tiene el 11? R1A10: ¡Yo! R1D: Nos faltan dos letras, ¿todavía habrá letras escondidas? R1A8: Ella. R1D: A1 ¿qué número tienes? R1A1: El 7. R1D: ¿Dónde está el 7? Muy bien. Nos queda una misión especial, buscar el número 4. Vamos a buscar, por todos lados, por todos lados. ¿Dónde	

Minutos	Evento	Comentarios
	habrá uno escondido?, ¿Dónde?, ¿Dónde? ¡Nos falta uno! R1D: Ya lo encontró A2. Estaba acá en una pinza, excelente A2. Lo tenía A4 guardado en su pinza. ¿Qué número es? R1A14: ¡4! (gritando). R1D: Vamos a ponerlo. Hemos completado la palabra. As: (gritos de felicidad).	
	R1D: Oigan, pero ahora hay que descifrar que nos quieren decir los niños fantasmas. Vamos a leer, ¿me ayudan? Vamos a sentarnos. ¿Qué letra es esta? R1A14: L. R1D: Esta ¿Qué letra es? R1A1: O. R1A24: U. R1D: ¿La u? R1A12: O. R1D: ¿De qué? R1A23: De iglú. R1D: ¿De iglú? R1A12: De ovni. R1A14: La s de sapo. R1D: Vamos a intentar leer estas tres juntas ¿me ayudan? R1D: L. R1A14: Los. R1D: O.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1D: S. R1D: ¿Qué dice? As: LOS. R1D: ¡Ay! ¿Qué será? R1A18: Los osos. R1A12: Los animales. R1A8: Los fantasmas. R1A10: Los ovnis. R1D: Vamos a seguir leyendo. Shhhh. Los l. R1A14: La i mayúscula. R1D: In ¿Cómo dijimos que era esta letra? R1A14: N. R1A12: Los indios. R1A14: Los inse. R1A18: Ctos. R1D: Los insectos. ¿Por qué los niños fantasmas nos dicen de los insectos? R1A6: Quieren que aprendamos. R1D: ¿De qué quieren que aprendamos? R1A8: ¡De los bichos! R1D: ¿De los bichos? R1A24: De los números. R1D: Bueno de los números también aprendimos. ¿Qué dice aquí? R1A14: Los insectos.	
	R1D: ¿Qué saben ustedes de los insectos? Levantando su mano. R1A18: ¡Cucaracha! R1D: Muy bien A18, cucaracha.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A4: Araña. R1D: A4, ¿cuál otro insecto conoces? Bueno ahorita que te acuerdes regreso contigo. R1A14: Maestra, el alacrán. R1D: El alacrán muy bien, vamos a anotarlos aquí para que no se nos olviden ¿ok? Nos dijo primero la cucaracha. La cucaracha la cucaracha... ¿se la saben? Ya no puede caminar porque le falta R1A18: Una pata R1D: ¡Muy bien! Una pata principal. Levantando su mano. R1A20: Rata. R1D: ¿La rata será un insecto? Vamos a investigar. A ver A23. R1A23: Una serpiente. R1D: Vamos a investigar si la serpiente es un insecto. Puede que sí. R1A23: Porque muerde. R1A8: Una abeja. R1D: Vamos a anotar a la abeja por acá. R1A23: Yo vi una abeja maestra. R1D: ¿A17? R1A4: Un alacrán. R1D: Ya lo dijeron acá, ¿no están poniendo atención? R1A12: Maestra, maestra, ¿puedo ir al baño? R1D: Si. Oigan los insectos ¿son grandes o chiquitos? R1A22: Chiquitos. R1A12: Grandes.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A8: Un mosco. R1D: Un mosco muy bien. ¿Alguien más?, ¿Alguien sabe cómo son los insectos? R1A4: Así pequeños. R1D: Esa es una de las características de los insectos, que son pequeños. R1A23: Un lobo. R1D: ¿Es chiquito? R1A23: Un lobo bebé. R1D: Un lobo bebé puede ser un insecto, tienen razón como no se me ocurrió, hay que investigarlo. ¿Alguien más conoce otra característica de los insectos? R1A15: ¡Yo! Son pequeños. R1A12: El alacrán es pequeño. R1A15: A mi hermana le pica un alacrán. R1A8: Yo escuché que le picó a mi tío, y se convierten en alacranes. R1D: Cuando te pica un alacrán y te sale sangre ¿te conviertes en un alacrán?, ¿Quién te dijo eso? R1A8: Mi abuelita. R1D: Muy bien, otra cosa, los insectos son pequeños. ¿Cuántas patas tienen los insectos? R1A3: 4. R1A1: 2. R1A5: 5. R1D: ¿Quién da más? R1A23: 6. R1D: ¿Por qué dices que 6? R1A23: Porque tienen muchas patitas.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1D: Esa es otra característica de los insectos. ¿Qué comen? R1A4: Comida. R1D: ¿Qué comida? R1A3: Pasto. R1D: Pasto, ¡muy bien! R1A5: Hojas. R1D: Hojas y pasto, muy bien. R1A7: ¡Pan! R1D ¿Pan? R1A12: Maestra, maestra. Yo he visto en un video que cuando las mariposas comen hojas se convierten en orugas. R1D: Nos acabas de decir otro insecto A12, ¿sabes qué insecto dijiste? R1A18: ¡Mariposas! R1D: Las mariposas también son insectos y se convierten ¿en qué? R1A12: En gusanos. R1D: En orugas. Primero son unos gusanitos y empiezan a comer hojitas y se encierran en un capullo y en el capullo le empiezan a salir las alas y después ¿qué pasa? R1A13: Se convierten en mariposas y salen R1D: Si, con muchos colores.	
Video 3. M. 00:04- 05:00	R1D: ¿Dónde podemos encontrar los insectos? R1A5: Allá. R1D: ¿Dónde allá?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A7: En los columpios. R1A13: En las piedras. R1D: ¿Dónde hay piedras? Vamos a buscar todos, en esta jardinera primero ¿Qué encontraron? R1A7: Hay muchas, maestra. R1D: ¿Qué hay? R1A8: ¡Hormigas! R1D: ¿Las hormigas son insectos? R1A9: ¡NO! R1D: ¿No? R1A6: Si, pican. R1D: Pueden pasarse para que vean mejor. R1A12: Maestra, las negritas hacen cosquillitas. R1A17: Maestra, ahorita busqué una. R1D: Entonces aquí encontramos un insecto, ¿cuál? R1A5: Las hormigas. R1D: ¿De qué color son las hormigas? R1A7: Negras. R1D: ¿Rojas o negras? R1A12: ¡Cafés! R1D: ¡Oh! Las de aquí son cafés. R1A6: ¡Maestra! (gritando) Una hormiga se fue a su casa. R1D: ¿A su casa?, ¿saben dónde hay muchas hormigas? R1A8: ¿Dónde? R1A10: En mi casa. R1A12: En la mía también. R1A5: Allá donde mi papa vive.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1D: ¿Dónde más podemos encontrar?, vamos a buscar a la siguiente jardinera. R1A10: A mí ya me picaron. R1D: ¿Te picaron? R1A10: Sí, en mi casa. R1D: ¿Qué es esto que está volando por aquí? R1A7: Mosquitos. R1D ¿Y esos mosquitos cómo son? R1A9: Chiquitos. R1D: ¿Y serán insectos? R1A9: Si. R1A22: Maestra los mosquitos le hacen bssss. R1A20: Yo vi unos moscotes grandotes. R1D: ¿Dónde? R1A20: En mi casa. R1D: Usen sus lupas. R1D: ¡Wow! miren lo que se encontró. Es una... R1A16: ¡Araña! R1D: Araña bebé. Tengan cuidado. R1A23: Maestra quiero una lupa. R1D: Ahorita tu capitán te la va a prestar. Ya llevamos tres insectos, ¿qué insectos llevamos? Hormiga, ¿cuál otro? R1A8: Araña. R1D: no, no la maten, ella está en su casita. R1A12: ¡Miren! Una telaraña. R1D: No la quiten porque esa es su casita. R1A7: Suben por ahí. R1D: Vamos allá afuerita, con cuidado.	

Minutos	Evento	Comentarios
Video M. 4. 00:04- 05:00	R1A17: Hallé algo. R1D: ¿Qué es? R1A17: Un caballo. R1D: ¿Un caballo? R1A8: Un hoyo. R1D: ¿Un hoyo?, ¿quién vivirá ahí? R1A3: Las hormigas. R1D: Muy bien. ¿Cuántas patas tiene el caballo? R1A14: 4. R1D: 4, muy bien. R1A8: Mire un hoyo. R1A6: Acá hay otro. R1A8: Creo que es de un koala. R1D: ¿El caballo es un insecto? R1A12: No. R1D: ¿Por qué no? R1A14: Porque está grande. R1D: ¿Y cuántas patas tiene? R1A14: 4. R1D: ¿Y los insectos cuántos tiene? R1A14: 6. R1D: Vamos a conocer una casa de hormigas grande, vamos a ir a un hormiguero, pero deben de tener cuidado porque si pican esas hormigas. R17A: Ahí está una plantita. R1A5: ¡Hay una hormiga grande! R1D: Avancen, no la pisen ellas están viviendo en su hábitat natural, ustedes son las que están invadiendo. Miren ¿qué va ahí? R1A12: Una mariposa.	

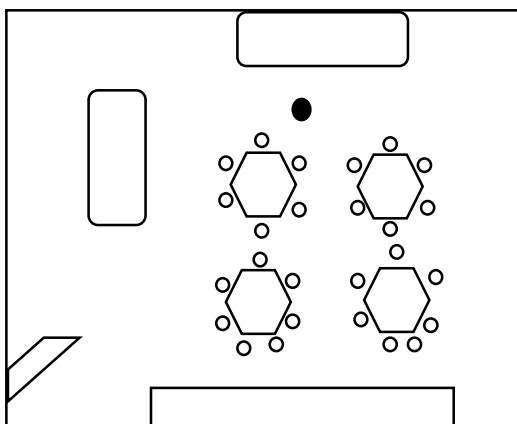
Minutos	Evento	Comentarios
	R1D: Vamos a la parte de adelante. Capitanes tienen que ir al frente con su equipo, lideren a su equipo. ¿A dónde va, señor? Para allá no. R1A15: Vamos a cerrar la puerta. R1D: Vente A8. Vamos a donde están las banquitas ¿Aquí encontraron algo? R1A16: Encontramos unas hormigas. R1D: ¿En dónde? R1A19: aquí están las hormigas. R1D: ¿De qué color son? R1A11: Negras. R1A12: Las negras son las que no pican. R1A3: Miren la mariposa. R1A21: Atrápenla (gritando). R1D: No, no, no, ¿por qué la van a atrapar? R1A21: Un perro. R1D: ¿Un perro? Oh y el perro ¿es un insecto? R1A1: No. R1D: ¿Por qué no? R1A14: Porque es grande. R1A2: Oh, aquí hay bastantes hormigas. R1D: Tengan cuidado porque estas si pican. Vamos a ver a la perrita. ¿La perrita es un insecto? R1A10: ¿No come maestra? R1D: A nosotros no, come comida. R1A4: Como mi perro. R1A5: ¿Apoco es tuya? R1D: No, no es mía. ¿Qué animalitos puede haber ahí que sean insectos? R1A21: Garrapatas.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1D: Garrapatas, muy bien. Muy bien como agarramos la perrita vamos a los lavabos para lavarnos las manitas. ¿Qué insectos podemos encontrar por acá?, ¿Qué encontraron? R1A12: ¡Más hormigas! R1A1: Es negra. R1A14: Es negra con roja. R1D: ¿Ya se lavaron las manos? R1A6: Si. R1D: Miren, ahí hay algo, ¿qué es eso? R1A9: ¡Mariposa! R1D: En silencio porque luego se van a ir. Las mariposas huyen cuando hay mucho ruido. Miren aquí viene una. No las atrapen, no, no, no. R1A3: Te comen, te comen. R1D: No, no te comen. R1A9: Maestra en mi casa hay muchos gatos. R1D: Miren, miren ¿ya la vieron?, ¿De qué color es? R1A10: Blanca. R1D: Acá hay muchas. Wow. R1A10: Qué bonita, tiene muchas amigas.	
Video M. 5: 03:50-04-17	R1D: ¿Ya casi terminan? Te faltan las letras. Ala ¿tantas patas tiene ese?, ¿qué animal es? R1A12: Araña. R1D: Recuerden tiene que contar 6 patitas, que tienen los insectos. R1A14: La araña tiene 8. R1D: Cuenta cuántas van.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A8: 1, 2, 3, 4, 5, R1A6: Maestra, también tienen la hormiga. R1A3: Ya acabé. R1D: Lo están haciendo excelente. Miren que bien, este dibujo. Miren este. Qué bonitos. R1A8: Es mala esta araña, tiene la cara de enojada. R1A23: Maestra mira, ya acabé. R1D: ¿Ya no te cabe? Lo puedes escribir abajo. Recuerden ponerle su nombre porque si no, no sé de quién es.	
Video 6. M. 00:00- 01:46	R1D: Araña, mosca, ¿qué más? R1A2: Y jirafa. R1D: ¿Cuántas patas tiene la araña? R1A2: 5. R1D: ¿5? R1A2: ¡8! R1D: 8 muy bien, excelente. ¿Y qué dice aquí? R1A2: Araña. R1D: Muy bien. ¿Y aquí? R1A2: Mosca. R1D: Muy bien. ¿Qué comen los insectos? R1A2: Hojas. R1D: Excelente. Briana, a ver tu trabajo ¿qué dibujaste? R1A2: Una mariposa. R1D: Muy bien, una mariposa, ¿dónde vive? R1A2: En la calle. R1D: ¿Qué comen?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R1A2: Zacate. R1D: ¿Cuántas patas tiene? R1A20: 3. R1D: 3 de un lado y 3 del otro. R1A20: 4. R1D: No. R1A20: ¡6! R1D: Muy bien. ¿Qué dibujaste A26? R1A24: Mariposa. R1D: ¿Dónde viven? R1A24: Atrás. R1D: No, que ¿dónde viven? R1A24: En el bosque. R1D: En el bosque puede haber. ¿Cuántas patitas tiene? R1A24: 10. R1D: ¿10?, ¿tantas?, ahorita tenemos que investigar sobre eso. Haber A4 ¿tú que dibujaste? R1A18: Una arañota. R1D: ¿Cuántas patas tiene? R1A18: 8 patas. R1D: Muy bien. A8 ¿Tú que dibujaste? R1A8: Una araña. R1D: ¿Y qué dice aquí arriba? R1A8: Los insectos. R1D: Muy bien. ¿Y cuántas patitas tiene la araña? R1A8: 1, 2, 3, 8. 1, 2, 3, 4, 5, 8. R1D: Muy bien, tienen 8. Y ¿en dónde viven?	

Apéndice I. Registro de observación videograbado de la estrategia de intervención 2.



Lugar: Aula de clases

Fecha: 05 de junio del 2019

Duración: 9:47 am- 10:10 am.

Propósito de la sesión: Indagar los conocimientos previos de los alumnos.

Asistentes: Una docente y 17 alumnos.

Minutos	Evento	Comentarios
33:07	Rutina, introducción del día: saludo, fecha, conteo de los niños que asistieron.	
V1. M. 02:06- 11:00	R2D: Vamos a jugar un juego, vamos a descubrir de qué vamos a trabajar. Y ¿Cómo vamos a hacer eso?, ¿quién sabe?, ¿Nadie sabe?, ¿cómo le hacemos para descubrir un nuevo tema? Acuérdense ¿quién nos esconde cosas? R2A8: El niño fantasma R2D: El niño fantasma y esta vez también nos escondió algo y tenemos que buscarlo para formar la palabra. ¿Me ayudan a buscarlo? R2As: Sí. *grito de emoción* R2D: Pero ¿qué vamos a buscar?, ¿Alguien sabe qué buscaremos ahora?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2A13: Dinero. R2D: ¿Dinero?, pero el dinero ahí está, no lo escondió. ¿Qué podemos buscar para formar palabras? R28: Letras. R2D: letras, muy bien. Y esas letras están escondidas por todo el salón, así que vamos a buscarlas, ¿están listos? R2As: Sí. R2D: No los escucho. ¿Sí o no? R2As: Sí. *grito de emoción* R2D: Muy bien, nos ponemos de pie y vamos a buscar por todo el salón unas tarjetitas blancas. Rápido, rápido, rápido, rápido. R2A1: Aquí está una. R2D: Ya encontraron una, muy bien, busquen más. R2A18: Allá. R2A26: Aquí hay otra. R2D: Muy bien, vamos a buscar, a buscar, a buscar. R2A2: Encontré otra. R2D: ¿Dónde más puede haber? Busquen, busquen. Arriba, abajo, en el piso, en el techo, en los cumpleaños. R2A6: ahí hay una. R2D: Muy bien. ¿Dónde más habrá? Son 16 tarjetas. R2A13: ¡Maestra! *Señalando una* R2D: Muy bien, encontraste otra, A7. Busquen en el techo. R2A8: No hay ninguna en el techo.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2D: ¿En el techo no hay? ¡Ay! No, porque no alcanzan los fantasmas allá. R2A8: Pero los fantasmas vuelan. R2D: Pero sabían que ustedes no iban a poder agarrarlos allá arriba. ¿Dónde más? A mí me dijeron una pista, ¿quieren que se las diga? R2As: Sí. R2D: Uno de los niños tenía escondido una pista. ¿Dónde están los niños? Aparte de ustedes. R2A5: ¡Ahí! R2D: Muy bien, encontró otra acá A5. R2A6: Creo que encontré otra. R2D: Muy bien, excelente A6. Muy bien, qué les parece si ponemos esas letras que tenemos y ahorita vemos si nos faltan letras. ¿Sí? Muy bien, vamos a sentarnos. R2D: Vamos a colocar las letras, según los números. Fíjense, cuántos números hay acá al frente. ¿Ya los vieron? A8. ¿Cuántos son?, ¿Me ayudan a contarlos? R2As: Sí. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17. R2D: ¿Alguien tiene el número 1? Busquen el número 1 en su tarjeta. R2A26: Ya lo hallé. R2D: Muy bien, pásale A25. Vamos a pegarlo en el número 1. Busquen el número 2, por mientras. R2A1: Yo tengo el número 3. R2D: Bueno, pásale a pegarlo de una vez. ¿Quién tiene el número 2?, ¿Qué número tienes tú, A17?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2A17: 2. R2D: A ver niños, ¿qué número es este? (enseñando el 12) R2A1: Doce. R2D: ¿Número 4? R2A18: Yo lo tengo. R2D: Pásale.	
V1. M. 18:49- 21:07	R2D: ¿Alguien me puede ayudar a descifrar qué dice aquí?, ¿Cómo se llama esta letra? R2A1: La B R2D: No, no es la b, se parece a la b. R2A18: Ya la encontré R2D: Muy bien y ¿qué hay ahí arriba?, ¿Qué son? R2A13: Dados R2D: ¿Con qué letra empieza dados? R2A2: D. R2D: Con la D, muy bien, esta es la letra D. Y luego, ¿Qué letra sigue? R2A8: E, de elefante. R2D: de elefante, aquí dice “de”, que no se nos olvide. Ahora vamos a buscar esta letra, ¿dónde está? R2A2: en el gato. R2D: en el gato, muy bien aquí tenemos la letra. ¿Se parece a esta?, ¿Con qué letra empieza? R2A8: “ga”. R2D: Con la g, esta es la letra g. ¿Y la que sigue? R2A17: la r. R2D: muy bien, ¿qué hay ahí?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2A8: un radio. R2D: Después, esta letra todos la conocen. ¿Cuál es? R2As: la a. R2D: La a, ¿de qué? R2As: de árbol.	
V1. M 24:09- 33:07	R2D: Dice: De grande quiero ser...ya descubrimos qué quieren preguntarnos los fantasmas. De grande quiero ser... R2A13: Adulto. R2D: Muy bien, ¿qué les gustaría a ustedes ser de adultos? Levantando su mano. A ver, A26, ¿qué te gustaría ser cuando seas grande? R2A26: yo voy a trabajar con mi papá en el pan. R2D: ¿En qué? R2A26: En una panadería. R2D: Aquí le vamos a poner, panadera. ¿Qué te gustaría ser a ti, A1? R2A1: Ir a la escuela. R2D: Estudiante, pero ¿en qué te gustaría trabajar cuando ya seas más grande? R2A1: En otra escuela. R2D: ¿Entonces qué te gustaría ser? R2A1: Estudiante. R2D: A ver, A8. ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? R2A8: Policía. R2D: Wow, muy bien. ¿Y a ti, A6? R2A6: Bombero.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2D: Excelente, ¿A5? R2A5: Soldado. R2D: Soldado, wow, muy bien. ¿A17? R2A17: Enfermera. R2D: Oigan hay muchos oficios diferentes. ¿A23? R2A23: Soldado. R2D: Muy bien, hay dos soldados aquí. ¿A2? R2A2: Astronauta. R2D: Wow, muy bien. Para irse al espacio. ¿A28? R2A28: Policía. R2A6: ¿Dos policías? R2A1: Tres. R2D: A ver, ¿quién falta?, ¿A13? R2A13: Doctor, veterinario y futbolista. R2D: ¿Todo eso vas a ser cuando seas grande? R2A13: Yo voy a trabajar en el consultorio de mi papá. R2A1: Maestra en la noche yo fui a llevar a mi mamá al doctor y que me quedo dormida. Y luego ya no fuimos porque estaba lloviendo. R2D: ¿Se sintió mal tu mamá? R2A1: No, no sé qué tenía, es que la iban a llevar al doctor y me quedé dormida. R2D: ¿Qué necesitamos para ser panaderos?, ¿Qué hacen? R2As: Hacen pan. R2D: Hacen pan y ¿cómo hacen el pan? R2A26: Con masa. R2D: Con masa, muy bien. ¿Con qué más? R2A18: Con harina.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2A26: Chispitas. R2A1: Chispitas de colores. R2A13: Donas. R2D: Donas ¿de qué? R2A13: Donas de chocolate, de fresa, de azúcar. R2D: Muy bien, y ¿qué hacen los policías? R2A6: Arrestan a los malos. R2A8: Atrapan a los ladrones. R2A5: Atrapan a los niños y nos echan a la cárcel R2D: ¿A los niños? Y ¿por qué a los niños? R2A5: Porque roban. R2D: Ah, porque roban. ¿Cómo se les dice a los que roban? R2A13: Chicos malos que se roban a los niños. R2D: Los policías son buenos con los que se portan bien. ¿Alguien sabe cómo se visten los policías? R2A6: Con trajes azules. R2D: ¿Qué llevan en el pecho? R2A8: Una placa. R2D: Una placa, ¿para qué es la placa? R2A5: Para que se pongan las pistolas. R2D: No, las pistolas las ponen en la funda. A ver, ¿qué hacen los bomberos? R2A26: echan agua. R2D: ¿A qué le echan agua? R2As: al fuego. R2D: Al fuego, a la lumbre. ¿Para qué? R2A26: Para rescatar a las personas. R2A8: Para que no nos matemos. R2D: ¿Con qué apagan el fuego?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2As: con una manguera, con agua. R2A6: con una manguera que le sale agua. R2A8: con una manguera muy larga. R2A26: con una máquina echan agua que se llaman pipas.	

Lugar: Aula de clases

Fecha: 05 de junio del 2019

Duración: 11:00 – 11:04 am.

Propósito de la sesión: Registro de lo que quieren ser cuando sean grandes.

Asistentes: Una docente y 17 alumnos.

Minutos	Evento	Comentarios
V2. M. 00:11- 03: 30.	R2D: ¿Ese uniforme les va a quedar cuando sean grandes? R2As: No. R2D: ¿Por qué no? R2A8: Porque vamos a estar bien grandes. R2D: Muy bien, y esos tenis ¿les van a quedar? R2As: No. R2D: ¿Por qué? R2A6: Porque se van a romper. R2D: ¿Por qué se van a romper? R2A8: Porque vamos a crecer. R2D: Porque el pie también empieza a crecer cuando nosotros nos hacemos más grandes y más altos. R2D: Entonces cuando ustedes sean grandes, se van a imaginar, ¿cómo serían ustedes cuando sean panaderos?, ¿quién quería ser panadera? R2A26: Yo.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2D: Muy bien, tú te vas a dibujar siendo panadera. ¿Ya se imaginaron? R2As: sí. R2D: ¿Seguros que ya se imaginaron cómo van a ser cuando sean grandes? R2As: sí. *grito de emoción* R2D: Muy bien, todos vamos a dibujarnos como nos vemos cuando seamos grandes, los dibujos tienen que ser grandes también para poder verlos. ¿Están listos? Me ayudan por favor a repartir crayolas, dos por mesa, por favor. A25, A26, ayúdenme a repartir, una a cada uno. R2D: En la hoja dice, cuando sea grande quiero ser...Y ustedes se van a dibujar ahí como se imaginan cuando sean grandes. R2A8: Oye, oye, oye, oye, oye, oye. R2D: Les voy a voltear el abanico porque si no, se les va a volar el material. Pueden empezar, ¿listos? Tienen que dibujarse con la vestimenta que van a utilizar en sus trabajos futuros.	

Lugar: Aula de clases

Fecha: 05 de junio del 2019

Duración: 11:00 – 11:04 am.

Propósito de la sesión: Cuestionamientos directos sobre los trabajos elaborados.

Asistentes: Una docente y un alumno.

Minutos	Evento	Comentarios
V3. M.	R2A13: Quiero ser ps doctor, veterinario, futbolista. Ah y también vender cosas. R2D: ¿Vender cosas te gusta?	

Minutos	Evento	Comentarios
00:00 - 00:48.	R2A13: Sí. R2D: ¿Cómo qué cosas quieres vender? R2A13: Como pizza R2D: ¡Ay! que rico, yo te compraría pizza. R2A13: O como... ¡Jugos! R2D: Ah muy bien, para acompañar la pizza. R2A13: O como... ¿te gusta el vitaloe? R2D: Aja, ¿también ese te gusta? R2A13: Si, pero mi mamá no me deja tomar. R2D: ¿No te deja tomar? R2A13: Pero a ver si cuando este grande, si me deja. R2D: Yo creo que si te va a dejar.	

Lugar: Aula de clases

Fecha: 06 de junio del 2019

Duración: 09:38 – 09:50 am.

Propósito de la sesión: Exposición sobre investigación “de grande quiero ser”.

Asistentes: Una docente y 19 alumnos.

Minutos	Evento	Comentarios
V4. M. 02:18 – 08:15.	R2D: El día de hoy nuestros compañeros nos van a exponer su trabajo. Ellos investigaron acerca de lo que querían ser cuando sean grandes. ¿Dónde está el trabajo de A6? Vamos a buscarlo para que pase A6 primero. ¿Estás listo, A6? R2A6: Si. R2D: Aquí tenemos el primer trabajo, que es el de A6. A ver ponte de pie al frente, por favor y les vas a contar a tus compañeros que es lo que te gustaría ser cuando seas grande.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2A6: Bombero. R2D: Más fuerte, para que te escuchen todos. R2A6: Bombero. R2D: Bombero, y ¿qué hacen los bomberos? R2A6: Apagan el fuego. R2D: ¿Con qué apagan el fuego? R2A6: Manguera. R2D: Manguera, ¿de qué color es esa manguera? R2As: Roja. R2D: ¿y qué necesitas para la manguera, A6? R2A6: Conectarla al camión. R2D: ¿y dónde está el camión? Oh, acá tenemos al camión. Y esta escalera ¿para qué es? R2A6: Para subir. R2D: Para subir ¿qué? R2A21: Para bajar a los animales. R2D: Podemos bajar animales también, que estén arriba de una casa, si se está incendiando ¿verdad? R2A22: Como en Dora. R2D: Muy bien, ¿para qué serán estas cosas amarillas, A6?, ¿qué serán? R2As: guantes. R2D: Son guantes, ¿para qué servirán los guantes? R2A6: Para agarrar a los animales. R2D: ¿Qué pasa si agarramos el fuego con las manos sin los guantes? R2A22: Nos quemamos.	

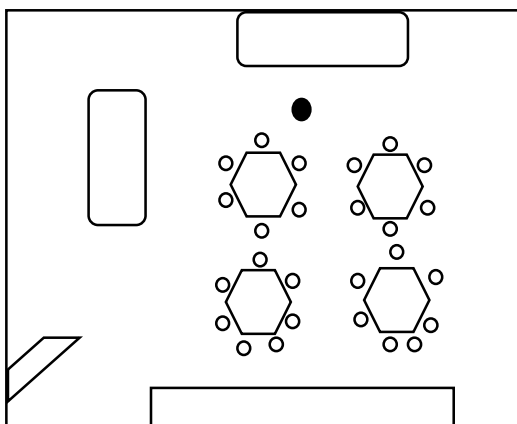
Minutos	Evento	Comentarios
	R2D: Nos quemamos. Entonces los guantes sirven también para no quemarnos las manitas cuando estén rescatando a las personas en el fuego. ¿Qué es esto que está aquí? R2A13: Un timbre. R2D: y ¿para qué es ese timbre? R2A6: Para reunirse. R2D: ¿Cuándo suena este timbre? R2A8: Cuando hay un incendio. R2D: Cuando hay un incendio, muy bien. Cuando hay un incendio suena bien fuerte esta alarma y eso significa que todos tienen que reunirse, subirse al camión e ir hasta donde se esté quemando la casa, el parque, los árboles y después, prepararse para echarles agua. Muy bien, le damos un aplauso bien fuerte a Juan por su investigación. R2D: A continuación, toca esta investigación, ¿de quién será esta investigación? R2A21: De A21. R2D: De A21, A21 quiere ser tres cosas cuando sea grande, pásale por favor. ¿Aquí qué tenemos primero? R2A21: Un futbolista. R2D: ¿Y cómo le haces para ser futbolista? R2A8: Pateas balones, anotan goles. R2A22: O pueden, tomar agua. R2D: Pues claro, luego les da mucha sed ¿verdad? Muy bien, y el que tienes aquí abajo ¿qué es?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2A13: Un doctor. R2D: Un doctor ¿cómo vienen estas personas aquí abajo, contentas o tristes? R2A21: Tristes. R2D: ¿Por qué están así, A13? R2A13: Porque les duele la panza. R2D: ¿Qué más les puede doler? R2A15: La cabeza. R2A27: Los oídos. R2AJ6: El estómago. R2A21: Un brazo quebrado. R214: Mi hermano tiene tos. R2D: Pues también debería ir al doctor. Y ¿qué hace el doctor, A13? R2A13: Cura a las personas. R2D: Cura a las personas. ¿Cómo las cura, chicos? R2A21: Con una medicina. R2A13: Pastillas con agua. R2A23: Inyecciones. R2D: Por último, aquí tiene... R2A13: Y aquí tiene esto. R2D: Ah, aquí tiene un estetoscopio, es el que se pone en los oídos y después lo ponen en el corazón del paciente para poder escuchar los latidos de su corazón. ¿Han escuchado los latidos de un corazón?, ¿cómo le hace? R2As: Tun, tun, tun, tun. R2D: Y por último tenemos otro, ¿cuál es? R2A15: Veterinario.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2D: Y ¿de qué se encargan los veterinarios? R2As: de los perros. R2A10: de los gatitos. R2A27: de los patos. R2A25: de los conejos.	
V5. M. 01:16- 04:37.	R2D: Muy bien, ahora tenemos a una niña astronauta. R2A21: Briana. R2D: Pásale, Briana que quiere ser astronauta cuando sea grande. ¿Qué es lo que tiene ahí el astronauta? R2A2: Un casco. R2D: Un casco, ¿para qué le sirve el casco? R2A21: para que le entre aire para que no se muera. R2D: Muy bien, le entra aire para poder respirar afuera de nuestro planeta. Si nosotros nos salimos de nuestro planeta no podemos respirar el aire que está allá arriba, entonces por eso el casco lleva un aire especial que se llama oxígeno, el oxígeno es el que nosotros respiramos por la naricita y el que nos permite estar respirando. Vamos todos a respirar. R2As: *respirando por la nariz* R2D: Ahí respiramos oxígeno, y cuando nosotros sacamos el aire, ya no se llama oxígeno, se le llama dióxido de carbono, ¿ustedes sabían eso? R2As: No.	

Minutos	Evento	Comentarios
	R2D: ¿Por qué cambia el nombre cuando respiramos y cuando sale el aire? R2A13: Porque se sale el aire. R2D: porque cuando nosotros respiramos oxígeno por nuestra naricita, pasa por todo nuestro cuerpo y se llena de microbios y nosotros los podemos sacar y por eso cambia de nombre. Aprendimos algo nuevo hoy. ¿Qué más tienes ahí? R2A6: Un cuete espacial. R2D: No, un cohete espacial. ¿Para qué sirve este cohete? R2A6: Para ir a otro planeta. R2A13: Para ir a la luna. R2A2: Para volar en el espacio. R2D: y ¿por qué no podemos ir sin un cohete? R2A13: Porque no podemos caminar en el espacio. R2D: Muy bien, porque no podemos caminar en el espacio sin un traje especial como este y sin un cohete para llegar hasta allá bien lejos. Muy bien y, por último, trajo otro dibujo. ¿Qué más quieres ser cuando seas grande, Briana? R2A2: Bailarina. R2D: Una bailarina de ballet. Qué bonita bailarina. ¿Qué se necesita para ser bailarina de ballet? R2A10: Vestido. R2A25: Bailar. R2A2: Moños. R2D: ¿Con qué baila? R2A10: Con música.	

Apéndice J. Registro de observación videograbado de la estrategia de intervención 3.



Lugar: Aula de clases

Fecha: 03 de septiembre del 2019

Duración: 9:39 am- 12:11 pm.

Propósito de la sesión: Indagar los conocimientos previos de los alumnos.

Asistentes: Una docente y 26 alumnos.

Minutos	Evento	Comentarios
40	Rutina, introducción del día: saludo, fecha, conteo de los niños que asistieron.	
V1. M. 00:04- 01:20	R3D: Vamos a empezar con la clase. Pero para saber de qué vamos a hablar ahora, tenemos que buscar las tarjetas ¿recuerdan? R3A7: Sí. R3D: Muy bien, a buscarlas, son 7 tarjetas. R3A24: Aquí hay una R3D: Muy bien, A24 encontró una. R3D: Me las vas pasando A24 para poder pegarlas R3A4: Aquí hay otra R3D: Muy bien, A4 encontró otra. R3A19: Ahí miré otra. R3D: Busquen bien por todo el salón.	

Minutos	Evento	Comentarios
V2. M. 03:49- 07:21	R3D: Muy bien, ya encontramos todas las tarjetas del día de hoy, alguien me quiere decir ¿de qué son? R3A21: De flores. R3A14: De plantas. R3A16: Semillas que le vamos a echar agua para que crezcan. R3A8: De cactus con flores. R3A9: Hojas. R3A24: Macetas. R3D: Macetas, muy bien. ¿Dónde las podemos encontrar? R3A24: Allá afuera. R3D: ¿Afuera?, ¿en dónde?, ¿en qué parte? R3A16: En el jardín. R3D: ¿Dónde más? R3A16: Allá atrás. R3A24: En las casas. R3D: Muy bien, en las casas. Y ¿de qué color son? R3A17: Amarillas, azules. R3A6: De colores. R3D: Haber, ¿cómo son? R3A16: Son bonitas. R3A6: Brillantes. R3A22: Redondas. R3A16: Tienen semillas y tienen pétalos. R3A8: Toman agua R3A6: Algunas tienen espinas. R3D: Excelente chicos, saben mucho sobre las plantas	

Minutos	Evento	Comentarios
	R3A20: ¿Nos vamos a ir a lavar los dientes? R3D: Ahorita. Entonces, ¿cómo le ponemos de título a esta situación? R3A21: Flores. R3A8: Semillas, cactus. R3A20: Sol. R3A8: estas son hojas *señalando*, estas son macetas. R3A21: ¡Plantas! R3D: Sobre las... ¿? R3As: Plantas. R3D: ¿Cómo se escribe plantas? R3A21: Con la P	
08:00- 11:31	R3D: ¿Qué palabra formamos aquí? R3As: Plantas. R3D: Plantas, excelente. R3D: Ya dijimos que son hermosas, bonitas, grandes, verdes, también que son de color azul, rojo, hay de muchos colores. Muy bien, entonces vamos ahora a aprender acerca de las plantas. R3D: ¿Por qué son importantes las plantas? R3A12: Porque son bonitas. R3A8: Porque con esas se hacen algunas comidas. R3A12: Para que el jardín se vea bonito. R3A6: Para que pongan sombra. R3A3: Algunas les gusta el sol. R3A20: Como los girasoles. R3D: Y ¿cómo le hacemos para que esas plantas vivan?	

Minutos	Evento	Comentarios
	R3A10: Agua. R3A8: Sombra. R3A16: Sol. R3A3: Tierra. R3A8: Mi mamá tiene muchas plantas en su jardín. R3D: Muy bien, entonces vamos a ver el tema de las plantas, pero porque vamos a hacer nuestra propia planta. ¿Creen que nos salga? R3As: Sí. R3D: ¿Quién quiere hacer una? R3As: Yo. *grito de emoción* R3D: Para ver qué tan grande crecen. R3D: Aquí hay una imagen muy bonita que nos enseña paso por paso cómo hacer una, ¿cuál será? R3A21: La segunda. R3D: Muy bien, la segunda dice el ciclo de vida de una planta.	

Apéndice K. Diario de campo

MI DIARIO El Día de Hoy Es: 10/Sep/19

Aprendizajes Clave que se abordaron durante la Jornada

- ☆ Lenguaje y comunicación
- ☆ Pensamiento matemático
- ☆ Exploración y comprensión del mundo
- ☆ Educación Física
- ☆ Desarrollo Personal y Social
- ☆ Artes
- ☆ Educación Socioemocional
- ☆ Autonomía curricular Ciub: _____

Situación Didáctica: "Conociendo las plantas"

Evaluación Personal		Si/No
¿Mi forma de intervenir fue la adecuada?	✓	
¿Llevo a cabo lo planeado?	✓	
¿Favorecí el logro de los aprendizajes?	✓	
¿Mi forma de relacionarme con los niños fue la mejor?	✓	
¿Favorecí las relaciones sociales entre mis alumnos?	✓	
¿Mis consignas fueron claras y entendidas para todos?	✓	

En relación a mi planeación		Si/No
¿Se desarrollaron las actividades en tiempo y forma?	✓	
¿El material fue el adecuado?	✓	
¿Se trabajó fuera del aula?	✓	
¿La organización del grupo fue el mejor?	✓	
Se trabajó Grupalmente	✓	
Se trabajó individualmente	✓	

Alumnos más participativos: Alicia y Dhanus

¿Hubo algún alumno que necesito atención personalizada? Yeimi

Alumnos que requirieron más apoyo: Daniel, Damían

OBSERVACIONES

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Daniel logró ordenar a su manera 2 de los 6 pasos.	Consignas poco claras. Los alumnos no lograron realizar la act. del orden del crecimiento de las plantas

