



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCION DE FORMACIÓN Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN**



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA.

NORA NELI JIMÉNEZ BARRIENTOS

CD.VICTORIA, TAM.

ENERO, 2019



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCION DE FORMACIÓN Y SUPERACION
PROFESIONAL DE DOCENTES
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE UPN



UNIDAD UPN 281 VICTORIA

TESIS

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA.

Que para obtener el grado de Maestra en Innovación Educativa

PRESENTA

NORA NELI JIMÉNEZ BARRIENTOS

CD. VICTORIA, TAM.

ENERO, 2019



DICTAMEN DE TESIS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

Cd. Victoria, Tam., a 18 de diciembre de 2018.

C. NORA NELI JIMENEZ BARRIENTOS

P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente del Comité de Posgrado e Investigación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **"ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNO DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA"** opción: Tesis, a propuesta del tutor el **C. Mtro. Armando Javier Badillo Silva**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen para la obtención del Grado de Maestro en Innovación Educativa.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
MTRO. PEDRO JAVIER VARGAS GARCIA
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN Y DESARROLLO
PROFESIONAL DE MAESTROS
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE POSGRADO E INVESTIGACION
DEPARTAMENTO DE UNIDADES DE MPA
UNIDAD 001
CD. VICTORIA TML.

TORRE GUBERNAMENTAL JOSÉ LÓPEZ
PORTILLO PISO 9 B CEROS BLVD. PRAXEDIS
BALBOA S.N. CP. 87090
CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS MÉXICO

SUBSECRETARÍA DE
EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR Y
SUPERIOR

TEL: (834) 318 94 01

RESUMEN

La tesis titulada Estrategias lúdicas para favorecer la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de secundaria, se realizó con la finalidad de fomentar la comprensión de textos en los alumnos, puesto que es fundamental para que sigan escalando otros niveles y mejoren en las evaluaciones dentro de la escuela. Asimismo se puede decir que les sirve en la vida cotidiana para que sean más críticos y desarrollen sus capacidades intelectuales, que les permitan generar aprendizajes significativos y avancen a otros niveles educativos y formar parte de una sociedad comprometida profesionalmente con el país.

Se realizó bajo un enfoque cualitativo, utilizando el método investigación acción. Se utilizaron técnicas e instrumentos como la observación y el cuestionario para la recopilación de información, misma que se analizó siguiendo las sugerencias de Rodríguez (1999)

Posteriormente se diseñó una estrategia para favorecer la comprensión lectora: La primera actividad fue la imaginación de los textos para favorecer la comprensión lectora donde se les leyó un cuento lo que les permitió predecir a los alumnos, analizar las partes del cuento y que todos los alumnos participen interactuando entre ellos y que respeten los comentarios de sus compañeros, la siguiente actividad Inventores inéditos, despertó el interés por los textos, puesto que jugaron con rompecabezas y tableros, con fichas y dados, y todos contribuyeron para ir formando el cuento; lo que favoreció que los alumnos estuvieran muy motivados y entusiasmados. Además trabajaron inventando las partes de la historia y diseñaron la imagen. Y en la última actividad la cajita sorpresa, los alumnos eligieron leyendas y fábulas que estuvieron leyendo de forma ordenada; tomando turno para participar y formaron frases para escribir la leyenda o fábula. Esta estrategia se trabajó en equipo para fortalecer el trabajo colaborativo entre los pares.

Palabras clave: Comprensión lectora, estrategias, equipo, juegos, cuentos, críticos.

DEDICATORIAS.

A Dios, Porque es quien ha estado conmigo en todo momento; y dice “No te desalientes, te ayudo y te fortalezco y te sostengo con la diestra de mi justicia”.

De manera especial a mi esposo Alejandro, por contribuir con su paciencia y tolerancia para culminar este peldaño más en mi vida.

A mis hijos Jesús, Ilianna y Tony por su cariño y su comprensión, por los momentos robados en este proceso.

A mis maestros por su valioso apoyo, por servirnos de guía y contribuir con sus enseñanzas para lograr este trabajo. A mi asesor de tesis de manera muy especial, maestro Armando Javier Badillo Silva por la gran oportunidad de ser su discípula en este trabajo de investigación.

A mis amigas y compañeros por su comprensión al estar siempre presente en los momentos de incertidumbre y desalientos.

AGRADECIMIENTOS

A la maestra Nelly Margarita Puente Covarrubias y al maestro José Guadalupe Marín Flores, directivos de la Escuela Secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre” de Cd. Victoria, Tamaulipas, por permitirme el acceso a trabajar en el grupo 3 “H”, en el que se identificó la problemática y se aplicó la fase de intervención del trabajo de investigación.

Al director de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), maestro Pedro Javier Vargas García y a nuestro coordinador y asesor de la maestría de Innovación Educativa y Armando Javier Badillo Silva por compartir su valiosa experiencia y apoyo para la realización del documento recepcional.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	1
1. Planteamiento del problema	3
1.1. Antecedentes	3
1.2. Contextualización	7
1.3. Delimitación del problema	12
1.4. Justificación	17
1.5. Objetivos	18
2. Referentes Teóricos Conceptuales	20
2.1. La educación en México	20
2.2. El programa de estudio de la asignatura de español en educación secundaria	22
2.3. Lectura	25
2.4. Comprensión lectora	27
2.5. Estrategias de Comprensión lectora	28
2.6. Evaluación	30
3. Fundamentos metodológicos	32
3.1. Enfoque cualitativo	32
3.2. Método	34
3.2.1. Sujetos participantes	35
3.3. Instrumentos de recopilación de información	37
3.3.1. Observación	37
3.3.2. Cuestionario	38
3.4. Técnicas para el análisis de la información	40
3.5. Procedimiento metodológico: Estrategia de trabajo	43

3.5.1. Fase diagnóstica	43
3.5.2 Fase de intervención	45
4.. Resultados	51
4.1. Fase diagnóstica	51
4.1.1. Lectura	51
4.1.1.1. Comprensión lectora	52
4.1.1.2. Conceptualización e importancia de lectura	56
4.1.1.3 Dificultades	57
4.1.2. Planeación didáctica	61
4.1.2.1. Enfoque y propósitos del español	63
4.1.3. Estrategias	63
4.1.3.1. Estrategias de enseñanza	64
4.1.3.2. Estrategias de aprendizaje	65
4.2. Fase de intervención	79
5. Conclusiones	97
6. Referencias	100

Índice de figuras

Figura 1 Esquema de categorías sub categorías	47
Figura 2 Mapa la primera categoría	56
Figura 3 Mapa de la segunda categoría	66
Figura 4 Mapa de la tercera categoría	69
Figura 5 Identifica las ideas principales	71
Figura 6 Identifica la intención del autor	72
Figura 7 Resume un texto en una idea principal	74
Figura 8 Identifica la estructura de un texto (Introducción, Desarrollo, Conclusiones)	75
Figura 9 Cuenta con amplio vocabulario	76
Figura 10 Identifica el significado de las palabras	77
Figura 11 Tienen conocimientos textuales	79
Figura 12 Distingue un hecho de una opinión	80
Figura 13 Coordinan las palabras para la formación de oraciones	81
Figura 14 Identifica la estructura de las palabras en las oraciones	82
Figura 15 La imaginación de textos	88
Figura 16 Lista de evaluación: Inventores inéditos	92
Figura 17 Rúbrica de indicadores de evaluación: La cajita sorpresa	98
Figura 18 Rúbrica de evaluación: La cajita sorpresa	

Apéndices

Apéndice1 Instrumento 1 Cuestionario para maestros	106
Apéndice 2 Instrumento 2 Cuestionario para alumnos	108
Apéndice Instrumento 3 Cuestionario para padres de familia	110
Apéndice 4 Instrumento 4 Cuestionario para Director	111
Apéndice 5 Resultado de cuestionarios maestros	113
Apéndice 6 Resultado de cuestionarios alumnos	120
Apéndice7 Resultados del Cuestionario a padres de familia	132
Apéndice 8 Resultado del Cuestionario del Subdirector	137

Introducción

Freire, 2009 "El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas" (p. 1).

Hoy en día, la comprensión lectora es una problemática que enfrenta la escuela y el docente, pues de ello depende que los alumnos sigan escalando su educación y lleguen a formar parte de una sociedad comprometida con el país.

El papel fundamental del docente, es el compromiso con una educación de calidad, que permita a los alumnos contar con un desarrollo integral y sean exitosos y aún podemos constatar en los planteles educativos profesores que se resisten a esa innovación e implementación de estrategias que coadyuven en el avance de la comprensión lectora de nuestros educandos.

Por ello, es importante que se sigan realizando esfuerzos en esta tarea, puesto que de la comprensión; el estudiante, analiza, descubre y se logran nuevos aprendizajes para la vida cotidiana.

La presente tesis, se estructuró en cinco capítulos; en el primero se describe el contexto institucional en el que se realizó el proyecto de investigación y se efectuó la delimitación del problema, en el cual se hizo énfasis en observaciones y comentarios sobre las prácticas pedagógicas efectuadas en el contexto escolar, lo que llevó a la detección de una problemática relacionada con la comprensión lectora como uno de los principales factores que influyen en el aprovechamiento escolar, que se presenta en la escuela secundaria técnica No. 6 "Lauro Aguirre" de Cd. Victoria, Tamaulipas.

Asimismo, surgieron algunas interrogantes que permitieron dar justificación al

proyecto de investigación y se describieron los objetivos que dan relevancia al trabajo que se pretende alcanzar y así realizar una propuesta de intervención innovadora que permitió transformar la realidad en el contexto escolar. También se incluyó una revisión del estado del arte de distintas investigaciones realizadas sobre comprensión lectora, lo que dio sustento al trabajo de investigación.

En el segundo capítulo se estructuró el marco teórico, donde se describieron algunos referentes teóricos y conceptuales relacionados con el tema de comprensión lectora y los propósitos de la educación básica.

En el tercer capítulo, se describió el método de acuerdo con el enfoque cualitativo y la estrategia metodológica de investigación acción, con lo cual se fundamentó el proyecto de investigación; se establecieron las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información en el trabajo de campo; en la fase diagnóstica y fase de intervención.

Asimismo se detallaron las técnicas que se utilizaron en el análisis de datos, además se describieron los sujetos participantes que intervinieron en este proyecto, para terminar con una descripción detallada del procedimiento metodológico utilizado en las fases descritas con anterioridad.

En el capítulo cuarto se plasmaron los resultados obtenidos de la interpretación y análisis, la información se recopiló a través de la categorización de los instrumentos aplicados en las fases de investigación.

En el quinto capítulo se mencionan las conclusiones de todo el proceso de investigación. Además se incluyen las referencias revisadas y los apéndices de los cuestionarios aplicados.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

Antecedentes

Ausencia de comprensión lectora en alumnos de 3º H, de la escuela Secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre”, de Cd. Victoria, Tamaulipas.

Se aborda esta investigación en los alumnos adscritos al grupo 3º. H en la asignatura de Español, de la Escuela Secundaria Técnica No 6 “Lauro Aguirre” individuos en los cuales se concretiza la problemática, situación considerada como trascendental, dado que los adolescentes presentan ausencia de comprensión lectora.

Se define la comprensión lectora como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, interacción mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Interacción que lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe (Martínez, 1997).

Por otro lado, los alumnos del 3º H presentan problemas familiares, además aunado a ellos; tienen cambios físicos, biológicos y psicológicos lo que trae como consecuencia que los alumnos se encuentran desmotivados al momento de realizar actividades o bien cuando el maestro pide que lean.

Al respecto ellos expresan “lea usted” porque están acostumbrados que el maestro de la asignatura de español les lea libros, esto trae como consecuencia que no se avance rápido en el trabajo en el aula y también que algunos alumnos que presenten deserción escolar.

Estas acciones repercuten en el hecho de que los alumnos tardan para

empezar las actividades lo que dificulta terminar a tiempo las actividades o que en ocasiones se ejerza presión sobre los alumnos para que concluyan las actividades lo más rápido posible.

Es preciso señalar que algunos estudios relacionados con las evaluaciones internacionales evidencian que existe un bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación secundaria.

Además, en la escuela secundaria también representa una problemática para los estudiantes, puesto que si no comprenden, no podrán seguir aprendiendo y no podrán continuar estudiando en otros niveles. Por otro lado, si se aplican estrategias de lectura y distintas metodologías se infiere que ocurrirá un progreso en los aprendizajes significativos.

Se considera, que si se les motiva con estrategias significativas ellos tenderán a participar más, puesto que sus pensamientos son más propios y poseen la capacidad para comenzar una participación más formal, lo que trae como consecuencia que los alumnos participen.

En la actualidad los planes y programas de estudio de Educación Básica (SEP, 2011) plantean que:

El alumno debe poner en práctica los estándares curriculares, entre ellos destacan los procesos de lectura e interpretación de textos así como las competencias comunicativas para efecto de llevar a cabo los logros en las distintas asignaturas, puesto que de ello depende el éxito o el fracaso escolar en los estudiantes. (p. 15)

La interpretación de textos se define como la acción que realizan los lectores de los textos que leen, esto depende del objetivo que preside nuestra lectura (RAE,

2014).

En consecuencia, se puede decir que esta situación impacta, debido que una de las causas principales del problema es que el alumno no sabe leer, en ese sentido la escuela no ha formado, ni capacitado alumnos lectores a través de algún proyecto, además los maestros de otras asignaturas se muestran apáticos para fomentar estrategias que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora.

En opinión de Solé (1992) “es un proceso interactivo en el que quién lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significado” (p.17).

La OCDE citado por Calderón y Quijano (2010):

Señala que el concepto de comprensión lectora retomada por muchos países, es un concepto mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, señala que “la formación lectora de los individuos para la efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como, construir el significado. (p. 341)

Otros autores que versan sobre el tema de la comprensión lectora son las siguientes.

Solé, (1998), afirma que “el lector pueda comprender, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él” (p. 60).

Se plantea la necesidad de ir comprobando si la comprensión tiene lugar

mediante la revisión y recapitulación y la autorregulación, así como elaborar y probar inferencias tales como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones.

Goodman, Kenneth S., citado por Ferreiro y Palacios, (1995). En el apartado del proceso de lectura, consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo se plantea que lo más importante del proceso de lectura es la búsqueda de significado y además “el significado es construido mientras leemos, pero también es reconstruido, ya que debemos acomodar continuamente nueva información y adaptar nuestro sentido de significado en formación” (p.15).

Posteriormente considera que para comprender el proceso de lectura, se debe comprender de qué manera el lector, el escritor y el texto contribuyen a él. Ya que, como se ha mencionado, la lectura implica una transacción entre el lector y el texto. Las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto (Rosenblatt, 1978)

Carrillo (2008) cita en su tesis interacción con los textos: Una estrategia para favorecer la comprensión lectora, y señala que para lograr una educación o aprendizaje significativo es preciso partir del interés de los alumnos, planificando adecuadamente las actividades a realizar, crear espacios o escenarios favorables de libertad y una actitud mediadora del docente, así como también afirma que se deben acabar con las prácticas tradicionalistas, ya que éstas inhiben el desarrollo de la comprensión lectora, por lo que los docentes deben utilizar estrategias innovadoras, el uso adecuado de los materiales didácticos y la metodología aplicada en el desarrollo de actividades pedagógicas.

Alonso (2005) menciona:

Que la lectura es una actividad motivada orientada a una meta, y cuyo

resultado depende, por tanto, de la interacción entre las características del texto y la actividad del lector, que, cuando afronta la lectura, no lo hace desde el vacío, sino teniendo en cuenta distintos conocimientos, propósitos y expectativas (p. 63).

La lectura constante y la utilización de diversas estrategias para su comprensión, permite la construcción y generación de nuevos conocimientos.

Bañuelos (2003), enfatizó en su tesis *Velocidad y comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria*, que la lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto, ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos. Siendo la lectura la base para la enseñanza general, debe tener la preocupación por formar buenos lectores.

Sánchez (2017) menciona en su tesis *Estrategias Lúdicas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 1º A de secundaria*, que es necesario rediseñar nuevas estrategias que permitan a estos alumnos mejorar a tiempo su deficiencia en lectura y escritura ya que toda esta situación acarrea un problema básico a nivel académico es que si los estudiantes no leen y escriben bien, difícilmente podrán acercarse con éxito al conocimiento.

Estos son algunas de las investigaciones revisadas que tienen que ver con el objeto de estudio de este trabajo y que alguna manera apoyaron en la realización del mismo.

Contextualización

Para este trabajo se eligió la Escuela Secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre” ubicada sobre la Calzada Luis Caballero No. 1527 sur, Col. Tamatán, Cd.

Victoria, Tamaulipas; la cual pertenece a la zona escolar 21. De turno vespertino con un horario 1:20 a 8:00 p.m. esta institución concentra a estudiantes en su mayoría de escasos recursos pertenecientes a colonias de Tamatán, Estudiantil, Echeverría, Tomás Yarrington, Simón Torres, Esperanza, Álvaro Obregón. Los alumnos se trasladan a la institución en el transporte urbano y otros llegan caminando.

La infraestructura de la escuela está compuesta por tres edificios de block y concreto. Entrando por la Calzada Luis Caballero está ubicado el primer edificio, se encuentra la prefectura y a la derecha del mismo edificio está el centro de copiado y contraloría, la dirección está dividida por cinco cubículos en donde se ubican los coordinadores, las secretarías, el subdirector y la directora. En ese mismo orden se encuentra una sala de maestros, en seguida hay un grupo de segundo grado y por último un cubículo donde se encuentra el comité sindical; y en la planta alta hay un salón que se utiliza para la tecnología de computación.

Posteriormente se encuentra una explanada techada entre el edificio uno y el dos. En la planta baja, de izquierda a derecha, se encuentra la sala audiovisual, laboratorios, biblioteca, médico escolar, los baños de hombres y mujeres y tres salones de clases de tercer grado, el segundo salón es el 3 H objeto de estudio. De igual forma en la planta alta, subiendo las escaleras al lado izquierdo se encuentran los salones de primer grado y en ese mismo orden dos aulas de segundo grado.

El tercer edificio se encuentra al lado izquierdo de la entrada principal correspondiente a las aulas de tecnologías.

Referente a la infraestructura, cuenta con agua potable, energía eléctrica que permite el uso y aprovechamiento de aires acondicionados, computadoras y cañones.

En base a las características de la escuela, se puede decir que la infraestructura escolar cumple con las condiciones necesarias para brindar una formación integral a cada uno de los alumnos, puesto que su misión es que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para que continúen escalando otros niveles.

Es importante señalar que la escuela es de nivel socioeconómico bajo. Esta colonia cuenta con todos los servicios públicos como pavimentación, alumbrado público, líneas telefónicas, agua entubada, drenaje, recolección de basura, correo y seguridad.

Así, desde una perspectiva educativa la visión, es que es una institución educativa de calidad, con base en la aportación de ideas y propuestas viables, ejerciendo un trabajo colaborativo y armónico de todos sus integrantes y dando prioridad a las necesidades de los estudiantes que les permita poner en práctica sus conocimientos.

Para cumplir con lo antes mencionado se requiere que cada uno de los integrantes de la plantilla escolar realice las actividades que les corresponden. En ese sentido el director juega un papel fundamental en la organización de la escuela, planea, organiza, dirige y evalúa las actividades académicas, las relacionadas con la asistencia educativa, administrativa y la intendencia del plantel.

Cabe destacar que recae la responsabilidad en la directora, en coordinación con el subdirector, es programar, organizar y coordinar tanto las actividades docentes, tecnológicas, de asistencia y de extensión educativa, así como las administrativas del plantel. Asimismo, la escuela cuenta con coordinadores encargados de apoyar el trabajo de los directivos, coordinan el desarrollo de las

actividades académicas con base en el plan y programas de estudio, además intervienen en los métodos de enseñanza y las técnicas educativas. De igual forma los coordinadores de actividades tecnológicas están vinculados con los directivos y coordinan cada uno de los talleres, tomando en cuenta los lineamientos establecidos. El coordinador de servicios administrativos regula el registro escolar, los apoyos secretariales, de intendencia, de mantenimiento y la vigilancia que requiere el plantel.

Por otro lado los docentes apoyan a los coordinadores académicos, quienes planean las labores educativas con el objetivo que su actividad cumpla con los fines formativos e instructivos del plan y programa de estudios vigentes, seleccionan metodologías y técnicas que permita la participación de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También adecuan los contenidos en base a los intereses, necesidades y capacidades de los estudiantes.

Además de lo anterior, evalúan los aprendizajes de los alumnos y asignan tareas escolares y extraescolares según se requiera. Sostienen una constante comunicación con padres de familia para que se adquiera una corresponsabilidad, y se contribuya en la formación de los alumnos.

En término de registro y control escolar, esta institución atiende la demanda siguiente: 433 alumnos, 219 hombres y 214 mujeres, todos ubicados en el turno vespertino. Esta cantidad de estudiantes están organizados en 13 grupos y con una plantilla laboral de 59 docentes, de los cuales 6 corresponden a la asignatura de Español.

Al interior de cada grupo, los alumnos están ubicados por la relación afectiva que guardan, todos portan el mismo color de uniforme, las mujeres y los hombres portan el color guindo, tanto en la falda como en el pantalón, en tanto la blusa y la

playera es de color blanca, con vistas en cuello y mangas.

La distribución que se sigue en el aula es en filas y los bancos no están asignados por número de lista sino por afinidad entre sus iguales. El trabajo escolar que se realiza con los estudiantes cotidianamente permite identificar diversas problemáticas que pueden ser obstáculos para los procesos de enseñanza y de aprendizaje, el análisis que realizan los docentes de tales problemáticas constituye un paso muy importante para efecto de ofrecer una labor docente de calidad y adecuada para los estudiantes.

Los alumnos de primer grado de edades oscilan entre 11 y 12 años, se comportan en ocasiones como niños, los hombres y mujeres presentan los primeros cambios físicos propios de la pubertad, están en el proceso de desarrollo de sus cuerpos, las mujeres inician sus periodos menstruales. Aún se encuentran apegados a sus padres, no tienen mucha autonomía, estos cambios producen fuerte carga emocional.

En ese sentido, en su artículo Alavez (2011) Alumnos de segundo de secundaria ¿irresponsables o grandes críticos de la educación? considera que “la adolescencia es un período de transición en el cual el individuo pasa física y psicológicamente desde la condición de niño a la de adulto” (p. 4)

Bajo el anterior planteamiento conceptual, en los alumnos de segundo grado (12 y 13 años) se observa que sigue el crecimiento y desarrollo de su cuerpo y órganos, se ven ya más formados físicamente. Un aspecto necesario que destacar es el hecho de qué les interesa a los adolescentes, es el ser aceptado por sus iguales y están preocupados por pertenecer a algún grupo social, en la búsqueda de la identidad y en la reconstrucción de su autoestima. Otra referente es que los

adolescentes sufren un gran desapego por parte de los padres, cuando más se deberían de preocupar por sus hijos para apoyarlos en esa inestabilidad emocional y aconsejarlos para que no caer en situaciones que los ponen en riesgo.

En tanto los alumnos de tercer grado (14-15 años) presentan una maduración más evolucionada, tanto en el área física como la psicológica, están más preocupados por verse bien y muy apegados al espejo. Su socialización cobra sentido, empiezan los noviazgos más formales, se vuelven más críticos y reflexivos.

Es pertinente mencionar que para realizar este proyecto de investigación se eligió el grupo de 3º grado H, conformado por 28 alumnos, 13 mujeres y 15 hombres cuyas edades promedio oscilan entre 14 y 15 años de edad.

Delimitación del problema

En términos específicos, el abordaje de este proyecto de investigación considera a los alumnos adscritos al grupo 3º H en la asignatura de Español, de la Escuela Secundaria Técnica No 6 “Lauro Aguirre” en donde se apoya en actividades docentes al titular de ese grupo, individuos en las cuales se concretiza la problemática, situación de gran relevancia, dado que los adolescentes presentan ausencia de comprensión lectora con una marcada cotidianidad.

Se define la comprensión lectora como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, interacción mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Interacción que lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe (Martínez, 1997).

Al respecto ellos expresan “lea usted, maestra, porque el maestro del año

pasado era quien leía”, lógicamente esto trae como consecuencia que no se avance rápido en el trabajo en el aula y también que algunos deserten.

Estas acciones repercuten en el hecho de que los alumnos tardan para empezar las actividades, lo que dificulta terminar a tiempo o que en ocasiones se ejerza presión sobre ellos para que concluyan las actividades lo más rápido posible.

Con lo que respecta a los alumnos en el aula, cuando se les plantea que trabajen en situaciones de lectura, mencionan que con que los vas a premiar o si les va dar puntos o chocolates, estos planteamientos evidencian que quizás algunos maestros han hecho de los estímulos la base para la participación de los estudiantes.

Es necesario señalar que algunos estudios relacionados con las evaluaciones internacionales evidencian que existe un bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación secundaria.

Además, en la escuela citada también representa una problemática para los estudiantes, puesto que si no comprenden, no podrán seguir aprendiendo y no podrán continuar estudiando en otros niveles. Por otro lado, si se aplican estrategias de lectura y distintas metodologías se infiere que ocurrirá un progreso en los aprendizajes significativos.

Se asume que si se les motiva con estrategias significativas ellos tenderán a participar más, puesto que sus pensamientos son más propios y poseen la capacidad para comenzar una participación más formal, lo que trae como consecuencia que los alumnos participen más y contribuyan a tener aprendizajes más significativos.

En la actualidad los planes y programas de estudio de Educación Básica (SEP, 2011) plantean que:

El alumno debe poner en práctica los estándares curriculares, entre ellos

destacan los procesos de lectura e interpretación de textos así como las competencias comunicativas para efecto de llevar a cabo los logros en las distintas asignaturas, puesto que de ello depende el éxito o el fracaso escolar en los estudiantes. (p. 15)

La interpretación de textos se define como la acción que realizan los lectores de los textos que leen, esto depende del objetivo que preside nuestra lectura. (RAE, 2014)

En tanto los planes y programas de estudio de Educación Básica (SEP, 2011) definen las competencias comunicativas como:

Un complejo de conocimientos, habilidades, actitudes y hábitos que sirven de recursos al ser humano para la comunicación asertiva con sus semejantes.

Entre las competencias comunicativas fundamentales se encuentran la tolerancia y las capacidades para escuchar, argumentar, leer y escribir. (p. 23)

Es necesario señalar, dado que es una situación de impacto, que una de las causas principales del problema es que el alumno no sabe leer, en ese sentido la escuela no ha formado, ni capacitado alumnos lectores a través de algún proyecto o programa, además, por parte de los titulares de otras asignaturas, no se les ha fomentado estrategias que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora.

Es pertinente señalar que es necesario que la escuela disponga de tiempos institucionales para desarrollar esas competencias desde las distintas asignaturas, talleres, áreas, hasta lograr que los alumnos se apropien de ellas y los lleven a desarrollar aprendizajes significativos.

Por otro lado, cabe señalar que se realizó un examen diagnóstico, para tener más evidencias sobre el problema que viven los alumnos en relación con la

comprensión lectora, que consistió en una actividad de lectura individual (Apéndice 1) para indagar lo que habían comprendido del contenido del texto. Se les mencionó que solamente contaban con veinte minutos para leerla, porque era una lectura que se habían leído anticipadamente y posteriormente se recogió la lectura para contestar los siguientes cuestionamientos.

1. ¿Cuál es el título del texto que acabas de leer?
2. ¿Cuáles son los enemigos del medio ambiente?
3. ¿Qué entiendes por monstruos de humo?
4. ¿Realizas tú reporte de lectura?

Los resultados del examen diagnóstico fue que solamente un 23% corresponde a 6 alumnos comprenden siempre el texto, 35%, es decir, (9) comprenden casi siempre, el 42%, o sea 11 alumnos en ocasiones comprenden.

También se les pidió a los alumnos que formularan sus argumentos; a través de una pregunta que se les realizó de forma individual ¿por qué creían que la contaminación era un grave problema para el ser humano? De esta manera se les calificó a cada uno de los alumnos.

A continuación se presentan los resultados de cómo utilizan los alumnos la información de un texto para realizar argumentos. El 22% del total del grupo, o sea, 6 alumnos desarrollan argumentos siempre, el 26% (7) casi siempre y el 52% (14) en ocasiones.

Gordillo y Flórez (2009) mencionan que:

Los estudiantes ven las palabras desconocidas como extrañas o difíciles, como un obstáculo ineludible que les impide acceder a la información contenida en el texto; solo dominan un vocabulario limitado y no tienen rapidez

para deducir con rapidez el significado de la palabra (p.100)

Con base en los resultados surgieron interrogantes, tales como ¿Qué problemas o dificultades manifiestan los alumnos del grupo en las habilidades de comprensión de textos?

Léxico pobre: ya que los alumnos del grupo de 3º. H, no tienen el hábito de la lectura por placer, sino que leen por obligación, carentes de muchas palabras en su vocabulario y cuando están en una actividad que implica leer, tienen dificultad para interpretar los textos que leen.

Percepción global: Lo que dificulta saber que se ha leído, leer palabra por palabra, sin percibir la frase como unidad del pensamiento, lo que dificulta la comprensión del significado.

Dificultad para seguir instrucciones sencillas: Si no se tiene significado de las palabras no se podrá seguir instrucciones, es necesario que los alumnos comprendan lo que leen, para que puedan seguir instrucciones en todas las asignaturas.

Evoque una frase sencilla: Como muestra de que con la lectura se comprendió algo, es que mencionan lo que recuerdan de un párrafo leído, esto es posible gracias a los múltiples asociaciones, hechos, circunstancias y situaciones.

Las dificultades señaladas remiten a comparar las actitudes del grupo, esto con el fin de buscar soluciones, a través de actividades que refuercen lo que se observa, por lo que se presentan otras interrogantes

¿Qué actitudes muestran los alumnos ante los textos que propone docente?

¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para comprender los textos que leen?

¿De qué manera pueden favorecer los docentes la comprensión lectora en sus alumnos?

¿Qué estrategias emplea el docente para que los alumnos se apropien de la lectura y favorecer la comprensión lectora?

Justificación

En esta investigación se eligió el tema de ausencia de la comprensión lectora puesto que ello implica que los estudiantes alcancen las metas propias, sigan desarrollando sus conocimientos y participen de manera efectiva como profesionistas.

El abordaje del problema presenta las siguientes justificantes que a continuación se mencionan:

Primeramente para seguir actualizándome y estar en posibilidades de dar lo mejor de mí, consolidarme como profesionista y estar en posibilidades de ofrecer un trabajo de calidad en la escuela secundaria.

Otro motivo del por qué interesa abordar el tema de comprensión lectora puesto que es parte de la especialidad de la licenciatura de Español, que ese es mi interés propio de un cambio de centro de trabajo y estar en la plantilla en una escuela secundaria, y además así lo establecen los programas de educación básica. Se mencionan en los propósitos que los alumnos deben leer y comprender textos que les permitan seguir ampliando sus conocimientos y contribuir al logro de sus objetivos personales durante los siguientes peldaños de su vida.

Además porque dentro de la práctica docente se suscitó el interés por contribuir a la solución de este problema, debido que representa una gran responsabilidad para la asignatura del Español, lugar que es donde se debe empezar

a ejercitar las competencias didácticas del profesor para un mejor desempeño con los alumnos.

Es relevante señalar que la coordinadora académica, mostró interés; mencionó que es importante que se utilicen estrategias que permitieran abordar y solucionar la problemática en cuestión.

Finalmente, otra causa del análisis lo representa el hecho de que interesa aportar propuestas para el nivel de educación, con el propósito de instrumentar en las escuelas aquellas acciones que dieron resultados positivos.

Objetivos

Para realizar la investigación se definió un objetivo general:

Promover la comprensión lectora en los alumnos de 3° Grado H, para fortalecer las habilidades intelectuales para inferir, predecir, cuestionar, opinar y generar el pensamiento crítico de los diferentes textos, lo que permite incrementar sus habilidades para lograr un mejor desempeño en la escuela y logren aprendizajes significativos y mejoren en todas las asignaturas y los resultados en sus evaluaciones.

Objetivos específicos:

- Identificar las dificultades que presentan los alumnos del 3er. H, de la Escuela Secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre” para la comprensión de textos.
- Analizar la forma de trabajo que realizan los docentes en relación al proceso de la comprensión lectora.
- Diseñar estrategias que favorezcan la comprensión lectora en los

alumnos del 3er. Grado secundaria.

Capítulo 2. Referentes teóricos conceptuales

La educación en México

El Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018. En este documento, dentro del eje tercero, marca “que la educación debe ser de calidad y dentro de los planes de gobierno, menciona que se necesita hacer reflexión de lo que se ha hecho bien en los centros educativos y aquellas debilidades que es necesario retomar”.(SEP, 2013, p. 56)

Además, el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, (SEP, 2013) menciona:

Que para la mejora de la calidad es la profesionalización de la carrera docente, es a través de estos procesos de formación y actualización lo que permite obtener mejores resultados y con esto generarse la confianza de los padres de familia y la misma sociedad (p. 61)

Asimismo crear verdaderos ambientes de aprendizaje, aptos para desplegar procesos continuos de innovación educativa, también con ello generar espacios educativos dignos y con acceso a las nuevas tecnologías de la información y comunicación, por ende contribuir al logro de los alumnos para que sean más capaces de lograr un buen desempeño en el sector laboral, así como estar al alcance de las necesidades de los alumnos.

La Ley General de Educación (LGE) en su Artículo 3o. menciona que “el Estado está obligado a prestar servicios de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, primaria, secundaria y la media superior.” (SEP, 2018, p. 1)

Asimismo, LGE, 1993 (reformada 2018) (SEP, 2018) señala que:

La educación que en el Estado se imparta será obligatoria, laica, gratuita,

democrático, será nacional, se contribuirá a la mejor convivencia humana; además nos hace mención que es necesario contribuir al desarrollo integral del individuo, para que se ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas” (p. 2)

Por otro lado LGE (SEP, 1993 texto reformado 2018) refiere:

Que es necesario favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos, además de fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país (p. 2).

Además, menciona que el Sistema Educativo será de calidad, entendiéndose por ésta la congruencia entre los objetivos, resultados y procesos, tomando en cuenta las dimensiones de eficacia, eficiencia, pertinencia y equidad.

Otro referente obligado es la Ley de Educación del Estado de Tamaulipas (2010) en el artículo 3º, se hace mención que:

La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, para que contribuya en el desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, así como también es un factor importante para la adquisición de los conocimientos y para formar individuos con un sentido de solidaridad social y dirección en la equidad de género (p. 2).

Ley de Educación del Estado de Tamaulipas (2017, p. 3) indica “que todo individuo tiene el derecho de recibir educación pública gratuita y de calidad, sin hacer distinción de sexo y acceso a las mismas oportunidades al sistema educativo,

asimismo que está obligado a recibir educación básica y medio superior”

Por lo anterior, la educación debe ser laica, obligatoria y gratuita, para el nivel de preescolar, primaria, secundaria y a su vez es también obligatoria para el nivel de medio superior.

Asimismo, la Ley de Educación para el Estado de Tamaulipas (2017), sugiere “que se favorezca el desarrollo de las facultades físicas e intelectuales y de los valores universales, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos, se impulse el desarrollo social en el individuo” (p. 4).

Por otro lado, el Nuevo Modelo Educativo de Tamaulipas (2017) dentro de su propuesta educativa, derivada de la política educativa nacional; menciona “que tiene el propósito elevar la calidad de la educación de sus niños, niñas, adolescentes y jóvenes, tomando como ámbitos de evaluación, el contexto y las condiciones educativas y los resultados. (SET, p. 123)

El programa de la asignatura de Español en Educación Secundaria

La Secretaría de Educación Pública (2011) en los estándares curriculares de Español menciona que:

Los alumnos de educación básica deben usar el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo, en el primer componente se dice que a través de los procesos de lectura e interpretación de textos se puede seguir aprendiendo y comprender el entorno. A ello se suma la capacidad para seleccionar información de forma adecuada de distintas fuentes según el propósito y el interés (p. 16)

Además de ello, se pretende que los alumnos analicen críticamente la información de la prensa, comparando y contrastando las noticias que se presentan

en diferentes medios de comunicación. Se busca contar con la habilidad para releer un texto, para interpretar su contenido. Así como la capacidad de reconocer la estructura de poemas, novelas, obras literarias, autobiografías.

Por otro lado, el alumno deberá analizar los mensajes publicitarios para hacer una crítica fundamental de la forma en que influye en los consumidores. Asimismo utilizará información de artículos de opinión para ampliar los conocimientos, con ello el alumno se formará un punto de vista propio.

El Plan y programa de estudio 2011 de educación secundaria menciona en el primer componente de los estándares curriculares del español, que “El alumno deberá leer y emplear adecuadamente los signos de puntuación: punto y coma, dos puntos, punto y aparte, coma, punto, los signos de interrogación, exclamación, tilde, apostrofe” (SEP, 2011, p. 16).

Con respecto al enfoque didáctico, se menciona que los alumnos deben participar en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura) con propósitos específicos.

Hace mención, SEP, (2011) “que los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir bajo procesos constructivos el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones del lenguaje, nos dice que los conocimientos se aprenden en la interacción social de los alumnos” (p. 19).

Así también SEP, (2011) señala que “Los alumnos deben ser capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse por diferentes tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr los objetivos personales” (p. 14).

Otra cuestión relacionada con lo anterior son los propósitos de la enseñanza de la asignatura del Español en educación secundaria, en dicha materia se pretende

que los alumnos interpreten textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura en función de los propósitos.

Asimismo, se suma el propósito de que los alumnos defiendan sus propias opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, se utilice el diálogo como una forma privilegiada para resolver problemas y sean capaces de modificar sus opiniones y creencias ante argumentos razonables.

Zabala y Arnau (2007) implican que las prácticas sociales del lenguaje son el fundamento para desarrollar las competencias que debe adquirir el educando en educación básica, para desarrollar las competencias que debe adquirir el educando en este nivel, en las cuales la comprensión juega un papel primordial, para lograr el dominio de las prácticas sociales del lenguaje, es necesario que el alumno utilice las principales estrategias que le permitan desarrollar la comprensión de textos.

Por otra parte, el docente puede emplear estrategias que permitan facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Al respecto las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones (Díaz Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, West, Farmer y Wolff, 1991 citados por (Díaz Barriga y Hernández (1999) su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos, así como una dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase (p. 80).

Las principales estrategias de enseñanza son:

Objetivos o propósitos del aprendizaje.

Resúmenes.

Ilustraciones.

Organizadores previos.

Pistas tipográficas y discursivas.

Analogías.

Mapas conceptuales y redes semánticas.

Uso de estructuras textuales.

Se puede decir, que es importante la utilización de las diferentes estrategias que permitan ayudar a los alumnos a desarrollar sus aprendizajes significativos y de esta forma se les facilite la comprensión de textos.

Lectura

Cassany, (2008, p. 193) dice que “Leer, significa comprender”. Es decir, leer es el proceso por el que un lector, a partir de sus conocimientos previos, construye en su mente un nuevo significado con la información que extrae del texto.

La lectura se practica mediante diferentes modalidades de la lectura que son: audición de lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente, lectura en episodios” (SEP, 2000, p.14). a continuación se presentan las características de cada una de ellas

Audición de lectura

Al seguir en sus libros la lectura realizada por el docente u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

Lectura guiada

Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero, el docente elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la

construcción de significados, estas preguntas son de distinto tipo y conducen a los alumnos a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto.

Lectura compartida

También brinda a los alumnos la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero, a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

Lectura comentada

Los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

Lectura independiente

En esta modalidad, los niños, de acuerdo a sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.

Lectura en episodios

Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

Por ello uno como docente es necesario implementar los diferentes tipos de lectura, para que los alumnos sean capaces de formular preguntas, hacer predilecciones y lograr realizar comentarios acerca de un texto.

Comprensión Lectora.

Solé (2002) define la comprensión lectora como, "Leer es comprender y comprender es un proceso de construcción de significados", según su explicación, cuando se "comprende un texto, no se extrae, deduce o copia su significado, sino que se construyen significados (p.33)" La autora menciona que son necesarias por lo menos cuatro condiciones básicas:

- El texto, que debe poseer una estructura lógica, coherencia en el contenido y una organización tal que favorezca la construcción.
- Un lector activo que realice el esfuerzo cognitivo para procesar y atribuir significado a lo que está leyendo.
- Los conocimientos previos que posee el lector y que corresponden a lo que ya se conoce, a nuestro bagaje experiencial o esquemas de conocimientos, que son los que nos permiten comprender un texto escrito, una conferencia o cualquier otra información transmitida.
- El interés y motivación que el lector mantenga a lo largo de la lectura favorecerá significativamente la comprensión.

Así mismo, señala tres niveles de comprensión:

Nivel de decodificación: Se refiere al reconocimiento de palabras y a la asignación del significado léxico.

Nivel de comprensión literal: Cuando se habla de este tipo de nivel, el sujeto logra comprender sólo lo que está explícito en el texto.

Nivel de comprensión inferencial: En este nivel de comprensión, se hace necesario poseer una decodificación fluida, utilizar estrategias, activar sus conocimientos previos para ir más allá de lo que explicita el texto.

Relacionado con lo anterior, para lograr una comprensión lectora, es importante que el alumno tenga conocimientos previos relacionados con el texto, así como contar con un léxico amplio y tener la capacidad para ir procesando la información y facilitar la comprensión.

Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias son procedimientos u operaciones cognitivas que buscan descubrir la intencionalidad del autor del texto. Estos procedimientos deben responder a los conocimientos previos, a las capacidades y estilos de aprendizaje del lector, que les facilite incorporar nuevos conceptos, la construcción y la transferencia de los conocimientos e ir aumentando su dominio crítico en la lectura.

Asimismo cabe señalar que el desarrollo de la habilidad lectora es la clave fundamental en el aprendizaje de los alumnos, puesto que la lectura permite desarrollar la imaginación y lograr una perspectiva diferente de la vida, puesto que nos ayuda a comprender, descubrir y aprender nuevos conocimientos empleados en nuestra vida diaria.

Las estrategias permiten al lector darle significado a los textos con base a los objetivos previamente establecidos.

Ferreiro y Gómez (2002) describe las siguientes:

Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite

predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.

Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.

Confirmación y autocorrección. Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la predicción o anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

Inferencia. Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas – que tienen más de un significado – y de contar con un marco amplio para la interpretación.

Monitoreo. También llamada metacomprensión. Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Asimismo, es importante hacer mención que las estrategias que el docente

implemente con los alumnos, dará como resultado que logren trabajar a partir de una imagen o el título de un texto, así como hacer predicciones e ir contrastando la información y hacer las correcciones pertinentes; para que se logre comprender un texto.

Este proyecto de investigación se encuentra sustentada en la teoría de Vygotsky (1980), citado por Vallejo, García y Pérez (1999) donde se define la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como la distancia entre “el nivel de desarrollo real del niño tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas” y el nivel más elevado de “desarrollo potencial y tal como es determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con iguales más capaces”(pp. 9-10)

La teoría postula que el niño nace con habilidades mentales elementales entre los que se pueden enlistar la percepción, la atención y la memoria. También remarca que no es posible comprender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se vive.

Evaluación

El programa de estudios 2011 de Educación Secundaria menciona que “El docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, por tanto, es quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace las modificaciones necesarias en su práctica de enseñanza para que los estudiantes logren los aprendizajes” (SEP. 2011, p.116).

Asimismo, es importante conocer los aprendizajes que se quieren lograr con los estudiantes, las estrategias y el tipo evaluación con la que serán evaluados.

Se hace mención de algunos instrumentos que permiten obtener evidencias

del avance de los estudiantes, tales como: Rúbrica o matriz de verificación, Listas de cotejo o control, registro anecdótico o anecdotario, observación directa, producciones escritas o gráficas, proyectos colectivos de búsqueda de información, identificación de problemáticas y formulación de alternativas de solución, esquemas y mapas conceptuales, registros y cuadros de actitudes de los estudiantes observadas en actividades colectivas, portafolios, carpetas de trabajos y pruebas escritas u orales.

A continuación se describen los tipos de evaluación (SEP, 2011, pp. 157-158)

La evaluación diagnóstica pretende reconocer los conceptos previos de los alumnos en inicio de una secuencia didáctica y no se tiene como fin generar una calificación, es solo para que el docente analice el nivel de conocimientos que poseen los alumnos. Esta evaluación es muy importante para el maestro, puesto que lo que interesan son las condiciones en las cuales se recibe al grupo.

La evaluación formativa son acciones mediante las cuales se obtienen datos que permiten valorar el avance de los alumnos con respecto a los aprendizajes esperados o identificar los obstáculos que enfrentan al realizar las distintas actividades propuestas. Esta evaluación permite al docente tomar decisiones muy importantes durante el desarrollo de proyectos. También permite analizar los logros o retos que enfrentan tanto maestros como alumnos.

La evaluación sumativa permite saber si se alcanzaron los propósitos planeados al inicio del proyecto o bien de un ciclo escolar, además sirve para valorar los aprendizajes logrados por los alumnos.

Capítulo 3. Fundamentos metodológicos

Enfoque cualitativo

En este proyecto de investigación de la comprensión lectora, es una tarea muy importante la estructura metodológica, ya que es fundamental; en ella se seleccionan los métodos, técnicas y herramientas para recoger información; y así dar sustento a la realización.

Cedeño-Suárez citado por Filstead (1986), Pérez Serrano (1994) y Gurdián (1999) mencionan "...que la realidad está constituida por hechos observables y externos, por significados, símbolos e interpretaciones elaboradas por las personas en su interacción con los demás. Además intenta comprender, interpretar, describir y explicar la realidad para transformarla" (p.6)

Watson Gegeo (citado por Pérez, 2015, p. 46)

Indica que la investigación cualitativa consiste en descripción detallada de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Además, incorpora lo que los participantes, dicen en sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por ellos mismos.

Asimismo, se eligió el paradigma cualitativo como una manera de captar los acontecimientos que prevalecen en el campo socioeducativo; además responder a las preguntas que se planteen, analizar las actitudes, percepciones, intenciones y acciones de los participantes y permitan transformar la realidad. Así como generar soluciones y estar en posibilidades de abordar la problemática planteada que permita favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado "H" de la Escuela Secundaria Técnica No. 6 "Lauro Aguirre".

El paradigma cualitativo es el más conveniente en el campo educativo, puesto que se elige en base al problema, debido que éste se considera de orden social por la interacción de grupos que se llevan a cabo en un contexto determinado. Además es posible observar las creencias, las conductas y los sentimientos de los participantes.

Gurdián, et, al, (1999) Menciona que “el paradigma cualitativo explicita cuatro niveles que lo fundamentan y condicionan, entre ellos tenemos el teleológico, ontológico-axiológico, epistemológico y metodológico” (pp.8-9)

- El nivel teleológico responde a la finalidad del problema a investigar., es decir al para qué.
- El nivel ontológico-axiológico asume a múltiples realidades construidas desde diferentes perspectivas, esa realidad en constante transformación que se puede estudiar holísticamente; en donde se trata de comprender, descubrir y comunicar los significados de los actores sociales.
- En el nivel epistemológico centrado en la relación entre quien conoce y lo que puede ser conocido, los investigadores asumen una posición frente al objeto de conocimiento, en la definición del problema, en su delimitación.
- El nivel metodológico se sustenta en las variadas formas que se buscan para encontrar el conocimiento de la realidad, posibilita la complementariedad de las técnicas para estudiar a profundidad el problema elegido y realimentar la información obtenida para darle su pleno significado.

Sandín (2003, p.123), señala que la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y

sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos.

Asimismo se caracteriza por una lógica inductiva y holística, mediante la experimentación y observación del objeto de investigación. Además es importante fundamentar teóricamente el contexto donde se realiza el trabajo, con la finalidad de realizar un contraste con la realidad.

La investigación cualitativa, responde a las interrogantes ¿Cómo? ¿Con qué frecuencia? ¿Por qué? ¿Para qué?

El papel del investigador es activo, puesto que se encuentra en contacto con la realidad y comprende a los sujetos, puesto que es un trabajo interactivo y comunicativo que entiende los significados y los códigos.

Por todo lo anterior, en esta investigación se consideró el enfoque cualitativo, puesto que es el más apropiado debido que los conocimientos se trabajan a través de un proceso activo, sistemático y riguroso sobre lo que se está investigando, que en este caso es la falta de comprensión lectora de los alumnos del tercer grado de secundaria de la escuela Lauro Aguirre, de Cd. Victoria, Tamaulipas.

Método

Elliot, (1993) Define la investigación-acción como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación

una vez que se logre una comprensión más profunda del problema. (p. 1)

Yuni y Urbano (2005) menciona que la Investigación acción:

Se enmarca en un modelo de investigación de mayor compromiso con los cambios sociales, por cuanto se fundamenta en una posición respecto al valor intrínseco que posee el conocimiento de la propia práctica y de las maneras personales de interpretar la realidad para que los propios actores puedan comprometerse en procesos de cambio personal y organizacional (pp.138-139).

Además es de suma importancia identificar las problemáticas existentes en la escuela y tomar un solo problema específico para ser resuelto a través de la investigación acción, se deben contemplar los recursos materiales, económicos y humanos con la finalidad de que se logre con éxito el plan de intervención.

Por otro lado, es imprescindible planear, diseñar, aplicar y evaluar las estrategias; observando los efectos que permitan lograr una transformación que repercuta en el centro de trabajo, nivel educativo y sociedad.

En este proyecto de investigación su finalidad es resolver la problemática que se encontró a partir de la práctica educativa, que consistió en una reflexión de la propia práctica docente en el contexto en donde el investigador está inmerso y que tiene como propósito implementar acciones que permitan una mejora continua en el ámbito educativo a través de la evaluación de los resultados, y por ello el tomar como método la investigación-acción.

Sujetos participantes

En este trabajo de investigación participaron el subdirector de la Esc. Sec. Técnica No. 6 Lauro Aguirre, de Cd. Victoria, Tamaulipas, el cual cuenta con

Licenciatura de Educación Secundaria con especialidad en Español, egresado de la Escuela Normal Superior de Tamaulipas, con una antigüedad de 29 años y su edad es 56 años; la coordinadora académica con Licenciatura en Matemáticas, también egresada de la Normal Superior de Tamaulipas. Con antigüedad de 30 años y edad 62 años de edad.

Por otro lado, es pertinente mencionar al Mtro. titular de los seminarios de tesis, asesor de este documento de investigación; egresado de la Escuela Benemérita Normal Federalizada de Tamaulipas, con maestría en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional. Cuenta con 42 años de servicio y edad de 62 años. Además con experiencia en el nivel de Educación Básica, Educación Media Superior y Superior. Quién participó de forma directa en la revisión de dicho documento.

Además, también participaron los 4 docentes frente a grupo, de la asignatura de Español. Uno de primero, dos de segundo y uno de tercero; con licenciatura de Educación Secundaria, egresados de la Normal Superior de Tamaulipas; con especialidad en Español.

Por otro lado es importante señalar que el maestro de primer grado, cuenta con 11 años de servicio y edad de 34 años, la maestra de segundo grado tiene 13 años de antigüedad y edad de 32 años y el maestro del mismo grado cuenta 8 años de servicio y edad de 29 de edad. El maestro de tercer grado, cuenta con 15 años de antigüedad y 40 años de edad. La investigadora que tiene un año frente a grupo, con edad de 53 años y egresada del Centro de Actualización al Magisterio.

Estos son los actores interesados en la mejora continua de los procesos de enseñanza- aprendizaje con la finalidad de que se realicen proyectos innovadores

que permitan una transformación en el centro de trabajo a beneficio de los alumnos y de la propia institución.

Asimismo participó el grupo 3o H que está conformado por 14 alumnos y 16 alumnas de la Institución señalada.

También es importante señalar que participaron nueve padres de familia, aunque cabe hacer mención que la mayoría presentan gran apatía hacia los alumnos lo que repercute directamente en los adolescentes; que trae como consecuencia que los alumnos y alumnas, no lean las instrucciones que se les dan y presentan bajas calificaciones.

Instrumentos de recopilación de información

Observación.

Observación “significa el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos” (Cómo se cita en Ruíz, 2012, p.1). En este sentido, se puede llamar objetivo, observación equivale a dato, fenómeno, a hechos.

Los instrumentos que se utilizaron para la recopilación de información, se encuentra la observación que permite detectar comportamientos y conductas de los alumnos y maestros en el contexto áulico, así poder detallar e interpretar gestos faciales y temporales, lo que expresan. Asimismo también cabe señalar que se lleva en un medio natural de los participantes.

La observación se divide en: observación interna o participante y observación externa o no participante.

El observador participante reúne los datos tomando parte en la vida diaria del grupo o de la organización que estudia.

La observación interna o participante es aquella en la que el investigador

forma parte del grupo a observar y participa con entusiasmo en las actividades, los acontecimientos y los comportamientos y la observación externa o no participante es aquella en la cual el observador no forma parte del grupo y se mantiene alejado de la acción. En este caso el investigador está más interesado en las conductas de los participantes, que la relevancia de la participación personal. (McKernan, 2017).

Es importante hacer referencia que la observación interna o participante, fue la que se implementó, puesto que se ha observado al grupo del 3º. H en el contexto áulico, con la finalidad de encontrar más elementos que permitan profundizar en la problemática existente relacionada con la comprensión lectora.

También se utilizó la estrategia para identificar las opiniones, conductas y gesticulaciones de los alumnos relacionadas con las actividades que se realizaron con la finalidad de mejorar la comprensión de textos.

Cuestionario.

Es una técnica de recogida de información muy usada para conocer las opiniones, preferencias y puntos vista de una cantidad considerable de personas. Consiste en la formulación de preguntas (cerradas, abiertas y mixtas) dirigidas a la totalidad.

McKernan (1999, p. 146) menciona que el cuestionario “Es un instrumento de recogida de datos, que es fácil administrar, proporciona respuestas directas de información tanto factual como actitudinal y convierte la tabulación de las respuestas en una tarea que no requiere esfuerzo”

Además existen tres tipos de cuestionarios, entre los que destacan el cuestionario postal, que consiste en enviar por correo, una determinada cantidad de preguntas, para que sean contestadas por el destinatario y sean devueltas al

remitente, el segundo tipo, es el cuestionario administrado en grupo, que consiste en reunir a un grupo de personas con la finalidad de que contesten un cuestionario; asimismo es imprescindible mencionar que el observador puede estar presente o no.

Por último, es el cuestionario con contacto personal, en la cual el investigador solicita responder el cuestionario que se ha predeterminado previamente con las interrogantes.

Es importante señalar que se aplicó un cuestionario de contacto personal a los 24 alumnos del grupo 3º H de la Escuela Secundaria “Lauro Aguirre”, con preguntas mixtas, con la finalidad de conocer las fortalezas y deficiencias acerca de la lectura; asimismo identificar los gustos por los diferentes textos.

También se aplicó un cuestionario con preguntas mixtas a cuatro docentes de la asignatura de español, que consistió en 11 interrogantes, para conocer qué tipo de estrategias aplican con los alumnos del 3º H., para favorecer la comprensión lectora.

Además se empleó un cuestionario con preguntas mixtas a nueve padres de familia, con la finalidad de conocer el interés y gusto por la lectura que tienen sus hijos para que lean y comprendan textos.

Por último, se realizó un cuestionario con preguntas mixtas al subdirector de la escuela Lauro Aguirre, con la finalidad de indagar como participa con los alumnos y docentes en la comprensión lectora y que estrategias recomienda a los docentes.

Es importante señalar que los cuestionarios aplicados, fueron con la finalidad de indagar la relevancia de la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado H de secundaria; así como la importancia que le dan los directivos, docentes y padres de familia referente a la comprensión de textos.

Técnicas para el análisis de la información

Para el análisis de la información que se recolectó en la fase diagnóstica, a través de los diferentes cuestionarios dirigidos a un directivo, 4 docentes de la asignatura de español, 24 alumnos del 3er grado, grupo H, de la Escuela Secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre” y 9 padres de familia. Así posteriormente se realizó la transcripción de cada uno de los cuestionarios.

Rodríguez Gómez, (1999, p. 64) muestra en el siguiente cuadro el proceso para el análisis de los datos cualitativos.



En relación al concentrado de los datos, para el análisis de información se utilizó una matriz que consistió en una tabla de doble entrada, y se procedió a la transcripción de los cuestionarios antes mencionados, y se continuó con la leída de preguntas y respuestas que nos aportaron los diferentes participantes.

Asimismo se dio continuidad con la etapa de reducción de datos, se procedió a separar en unidades de acuerdo con las preguntas realizadas y se anotaron palabras claves como una primera selección de la información, para posteriormente realizar la categorización en este trabajo de investigación.

Rodríguez (1999) menciona que “La categorización y la codificación son actividades que giran en torno a una operación fundamental: la decisión sobre la asociación de cada unidad a una determinada categoría” (p. 208).

Asimismo para la codificación se utilizaron las palabras claves seleccionadas y se procedió a ubicar las unidades de datos tomando en cuenta las categorías en donde se ubicaron.

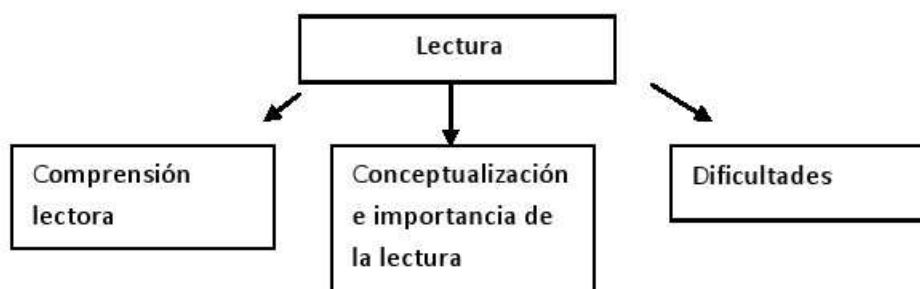
Para la segunda etapa de disposición y transformación de los datos, se procedió a la elaboración de un mapa conceptual para relacionar categorías obtenidas en la primera etapa de reducción.

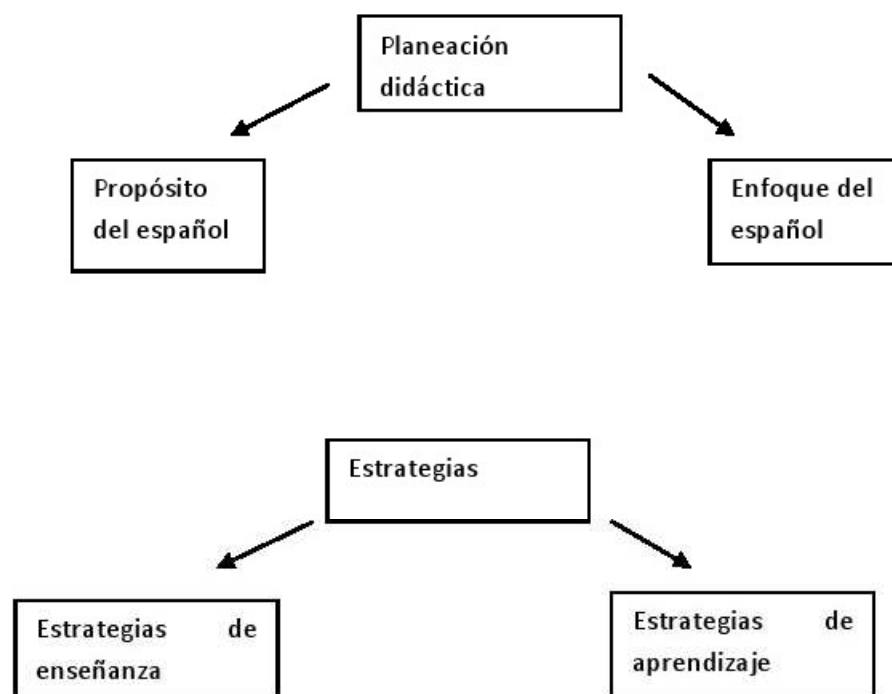
La obtención de resultados e interpretaciones se dio durante todo el proceso, lo que permitió comprender la situación real que enfrenta la escuela secundaria técnica No. 6 “Lauro Aguirre” referente a la comprensión lectora.

Se hace mención que ha sido un proceso, puesto que desde las primeras lecturas de los datos recogidos de información se elaboraron conclusiones provisionales, además se realizó la reducción de los datos a través de la codificación mediante la interpretación de la información y dicha información fue resumida a categorías. Y así elaborar mapas conceptuales con las diferentes categorías e interrelacionarlas.

A continuación se presentan los esquemas contruidos con las categorías y subcategorías correspondientes

Figura 1. Esquema de categorías y subcategorías





Para el análisis de comentarios de los sujetos participantes se utilizaron los siguientes códigos:

Cuestionario a alumnos de tercer grado: (CA1... CA24).

Cuestionario a padres de familia: (CP01...CP09)

Cuestionario a docentes de la asignatura de español: (CD01... CDO4)

Cuestionario a Sub director (CS01)

Además se llevó a cabo la triangulación de tipo metodológica a partir del análisis de la información de los instrumentos, y se realizaron las interpretaciones confrontándose con algunos referentes teóricos referidos con anterioridad, como los puntos de vista del investigador.

Procedimiento metodológico: Estrategia de trabajo

Fase diagnóstica.

En este trabajo de investigación se consideró el enfoque cualitativo y el método investigación-acción. Asimismo se realizó el examen diagnóstico inicial relacionado con la comprensión lectora, el cual permitió hacer una reflexión de la práctica docente y así identificar las áreas de oportunidad que se tienen en la escuela secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre” en el grupo de 3o H relacionado con las estrategias para la comprensión lectora.

En esta fase, se han considerado los comentarios de los directivos, maestros y alumnos, así como los resultados de las evaluaciones internas y externas, y además se tomaron en cuenta los comentarios en los CTE que nos permitieron conocer, describir y comprender con mayor precisión la realidad educativa.

Pérez Serrano, (1998) menciona:

Que es necesario hacer un cambio de actitudes, quiere decir, que cambiemos en el modo de hacer, de ser y de actuar. Asimismo es preciso trabajar por la mejora de sus propias prácticas y las de los demás participantes en el proceso (p. 164)

Para ello, una vez que se precisó la problemática, fue necesario hablar con los directivos, coordinadora académica, maestros y alumnos con la finalidad de concientizarlos de la importancia de la comprensión lectora y solicitarles su apoyo para este proyecto de innovación, lo cual respondieron de manera favorable, puesto que mostraron interés porque saben que es una situación que la viven diariamente.

Asimismo se revisaron los referentes teóricos y los fundamentos metodológicos; relacionados con la comprensión lectora, para darle sustento al

trabajo de investigación.

La realidad es que en toda investigación educativa, se encuentran involucrados el docente y su práctica diaria en el aula. Así fue como en plenaria con los alumnos se les interrogó sobre los problemas que presentan en la comprensión de textos.

Posteriormente se aplicó un cuestionario a los alumnos para conocer las actividades que se les facilitaron o se les dificultaron (identificar las ideas principales, identificar la intención del autor, resumir el texto en idea principal, identificar la estructura de un texto, conoces un amplio vocabulario, identificas fácilmente el significado de las palabras, tienes conocimientos textuales, distingues un hecho de una opinión, coordinas las palabras para la formación de oraciones, identificas la estructura de las palabras en las oraciones), la frecuencia con que conocen los objetivos, la frecuencia de la utilización del diccionario, si enlazan los conocimientos previos en la lectura, conocer en los tres momentos de la lectura, que actividades realizan.

También se les aplicó un cuestionario a nueve padres de familia con la finalidad de conocer si fomentan la lectura con sus hijos, que tipo de lectura les fomentan a sus hijos, si procuran escuchar a sus hijos cuando leen un texto.

Además se aplicó un cuestionario a cuatro docentes de la asignatura de español para conocer sus puntos de vista acerca de la comprensión lectora en los alumnos de 3º H. Se les realizaron algunas interrogantes entre las que destacan: En qué nivel de logro de comprensión lectora se ubica a la mayoría de sus alumnos, las dificultades que consideras que presente con mayor frecuencia, sus alumnos en comprender un texto, Cuáles estrategias utilizan sus estudiantes para desarrollar la

comprensión, análisis e interpretación de textos.

Por otra parte, se aplicó un cuestionario al sub director para conocer sus perspectivas relacionadas con la comprensión lectora, y se generaron las siguientes preguntas. Cuál es el objetivo o propósito de la educación en la Secundaria, qué significa leer para usted, que entiende por comprensión lectora, cree que es importante la comprensión lectora y Por qué, considera que los padres de familia fomentan el hábito de la lectura y la comprensión de textos, en sus hijos (as), estrategias que recomienda a sus docentes para contribuir a la comprensión lectora.

A partir del análisis de la fase diagnóstica, se derivó la propuesta de innovación: Estrategias Lúdicas para la comprensión lectora.

Fase de intervención

En este trabajo de investigación, se llevó a cabo la aplicación de la propuesta de innovación que tiene como finalidad se incremente la habilidad en el análisis de textos a través de estrategias lúdicas para favorecer la comprensión lectora en el grupo H de tercer grado de secundaria.

Esta propuesta se sustentó, en la teoría constructivista aprendizajes significativos de Vygotsky. Consistió en la aplicación de una estrategia para fomentar la comprensión lectora, la cual se desarrolló en 2 semanas, planeadas en 7 sesiones. A continuación se presenta la estructura de la propuesta.

Actividades

Sesión 1 “La imaginación de textos”

Propósito: Que los alumnos analicen los recursos literarios para la construcción de un cuento.

- De forma grupal, se juega a la **“La imaginación de textos”**, se elige una imagen de las presentadas por la maestra, se observa y se hacen predicciones acerca del texto, mismas que fueron anotadas en hojas de máquina de colores.
- Se fomenta un ambiente áulico, se forra el escritorio con papel colorido y adornado con listones, allí se colocan una variedad de cuentos.
- Se forman equipos, un integrante del equipo pasa elegir un cuento.
- Se utiliza un bote de plástico transparente y se ponen los números de lista, acorde a los integrantes del equipo.
- Conforme sacan el número de la lista participan leyendo un párrafo.
- Los integrantes de equipo ponen atención a la lectura en voz alta de cada uno de sus compañeros.
- Al finalizar la lectura comentan en forma grupal de que trata y hacen mención del tipo de texto.
- Se verifican las predicciones.
- Se otorgan calcomanías con frases motivacionales con las siguientes frases: Puedes lograrlo, genial, excelente (se les dio un punto), hasta que participen todos los alumnos.
- Se les premia con un punto extra, a los alumnos que participan.
- La maestra lee un cuento de los cuatro elegidos por los alumnos.
- En una de papel bond, se hace mención que realicen un resumen del cuento, el título del libro y el tipo de texto leído.
- Se evalúa con lista de cotejo.

Ramírez y Santander, (2003) mencionan que la lista de cotejo se puede utilizar para evaluar el aprendizaje actitudinal como también aprendizajes de procesos o procedimientos, esto último referido a evaluar si los procedimientos que requiere una determinada tarea para llevarla a cabo se ha realizado o no, esto implica necesariamente conocer en forma previa por parte del alumno, el listado de procedimientos requeridos para alcanzar el objetivo. (p.5)

Por otro lado, también el ítem de ser presentado de forma sencilla y clara para que tanto el que evalúa como el evaluado conozca que se espera de los aprendizajes.

Sesión 2 “Inventores inéditos”

Propósito: Que los alumnos conozcan y analicen la estructura de un cuento, y reelaboren un cuento nuevo.

Para esta sesión, se les pide a los alumnos que participen a través del juego, utilizando dos tableros con fichas de colores, y dados para que los alumnos jueguen a inventar un cuento nuevo.

- Se forman equipos, un integrante pasa a elegir un cuento.
- Juega al rompecabezas. Recibe una bolsita de plástico transparente, con las frases de texto e imágenes de un cuento en desorden, lee y forma la estructura y pega en una hoja el cuento en orden.
- Comenta cuáles son las partes en que se divide un cuento e identifica su estructura.
- Elige un libro de cuentos, de los que se pidieron prestados en biblioteca o bien cuentos impresos (seleccionar uno).

- La maestra lee el cuento elegido.
- Los alumnos leen en el equipo el cuento.
- Buscar las palabras que no conocen en el diccionario.
- Se utiliza un dado con los nombres de las partes del cuento y diseño de imagen.
- Juega (tablero y fichas) a inventar una parte del cuento, cada equipo modifica una parte del cuento y diseña la imagen hasta que esté el cuento completo.
- Recibe una hoja, participa de forma grupal.
- Comienza anotando una palabra, frases y el resto del equipo sigue la trama hasta formar un cuento.
- Leer al equipo la parte del cuento.
- Comparte con el grupo la redacción final.
- Menciona lo que te agradó o se te dificultó.
- Se evalúa con lista de cotejo.

Sesión 3 “La cajita sorpresa”

Propósito: Que los alumnos conozcan las características de una leyenda o fábula, para construyan una nueva y la representen.

Para esta tercera sesión, se les pide a los alumnos que participen a través del juego, utilizando un franelografo, una cajita con diseños llamativos con sobres de colores con imágenes o títulos para que los alumnos jueguen a inventar una leyenda o fábula y la representen.

- Se forman equipos, un integrante elige una fábula o leyenda.

- Elige una leyenda o fábula de la biblioteca o bien impresas (seleccionar una) por equipo.
- Con una lluvia de ideas se iniciará preguntando a los alumnos a través de preguntas generadoras.
- La maestra entrega a los alumnos preguntas impresas en hojas de máquina. ¿Qué entiende por leyenda? ¿Características de la leyenda? ¿Qué género es la leyenda? ¿Tipos de leyenda?
- ¿Qué entiende por fábula? ¿Características de la fábula? ¿Qué género es la fábula?
- Se utiliza un bote de plástico transparente se ponen papelitos en blanco, solo uno con la palabra ganaste.
- Se utiliza un bote de plástico transparente con chocolates y el número de lista.
- Los alumnos leen por equipo una leyenda o fábula.
- Realizar un reporte de lectura con la información más importante.
- Realizar y Pegar resumen en el franelografo para exponerlo al grupo.
- Se utiliza una cajita con diseños llamativos, sobres de colores y un franelografo, un bote transparente con los números de lista.
- Juega a “la cajita sorpresa” Recibe un sobre de color, con imágenes o título para hacer una leyenda o fábula.
- Comenta cuáles son las características de la leyenda y de la fábula.
- Empieza anotando palabras o frases para ir ordenando los párrafos en la leyenda o fábula.

- Se otorgan calcomanías con frases motivacionales con las siguientes frases: Puedes lograrlo, genial, excelente (se les dio un punto), hasta que participen todos los alumnos.
- Recibe una hoja de foami y hoja de máquina, para pegar en el franelografo, en él se expone la fábula o leyenda.
- Se evalúa con rúbrica.

Capítulo 4. Resultados

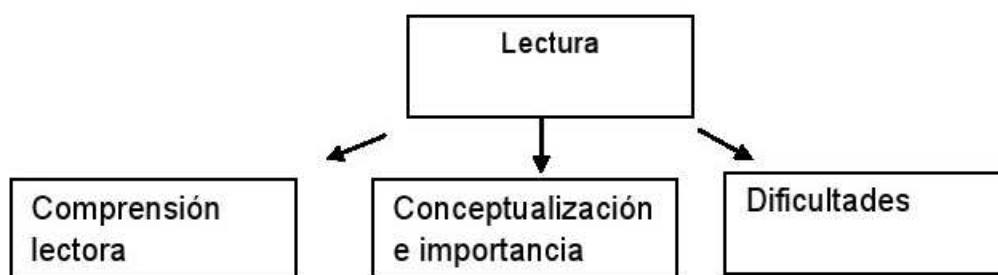
Fase diagnóstica

En este trabajo se aplicó un cuestionario a 24 alumnos de tercer grado del grupo “H” de la Escuela Secundaria No. 6 “Lauro Aguirre”, cuatro docentes frente a grupo de la asignatura de español y 9 padres de familia, y el subdirector para conocer si leen y comprenden textos, además de ver cuáles son las dificultades que presentan en comprensión lectora.

En ese sentido se presentan a continuación los resultados obtenidos después del análisis correspondiente y selección de categorías.

Primeramente la categoría Lectura, con las subcategorías de comprensión lectora, conceptualización e importancia de la lectura y dificultades.

Figura 2. Mapa de la primera categoría



Lectura.

La lectura fomenta la comprensión y permite desarrollar el lenguaje, las habilidades mentales que ayudan que nuestro cerebro tenga más conocimientos y que al momento de solicitarle información, sean más acertados los conocimientos previos. Es importante seguir estableciendo objetivos de la lectura para seguir focalizando la atención en aspectos específicos.

Freire citado por Remolina, (2013) “menciona que el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno”. (p. 224)

Comprensión lectora.

(Cómo se cita en Calderón y Quijano, 2010)

El concepto de comprensión lectora retomada por muchos países, es un concepto mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, señala la OCDE, que la formación lectora de los individuos para la efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como, construir el significado (p. 341).

Díaz (2002) señala que:

La interpretación de textos dependerá de las interacciones complejas que ocurren entre las características del lector (sus intereses, actitudes, conocimientos previos, etc.), del texto (intenciones presentadas explícitas o implícitamente por el autor) y el contexto (demandas específicas, la situación social, etc.). Esto último hace que se considere al proceso de comprensión de lectura una actividad esencialmente interactiva (p.275).

Para conocer los conocimientos que tienen los participantes acerca de la comprensión lectora, se presenta a continuación los resultados obtenidos de la aplicación de los diferentes instrumentos aplicados.

Respecto, al cuestionario aplicado al subdirector, se le preguntó que entiende por comprensión lectora, y si es lo mismo leer que comprender textos, a lo cual respondió él “que es entender y comprender lo que trata el texto” “leer lo hacemos en todas partes y comprensión es otra cosa” (CS1).

Otra pregunta que se le hizo al subdirector, es si cree que es importante la comprensión lectora y por qué; él dijo que sí, “es importante la comprensión lectora porque así podemos explicar con nuestras palabras. (CS1)

De acuerdo con lo señalado por el subdirector, se asume que es de gran trascendencia la comprensión lectora, porque les permite a los alumnos expresar sus ideas, los vuelve más críticos y analíticos al realizar lectura en las distintas asignaturas, también se les dificultará menos al ejecutar actividades.

También se le solicitó al subdirector que si considera que los padres de familia fomentan el hábito de la lectura y la comprensión de textos, en sus hijos (as), el cual mencionó que solo algunos padres de familia fomentan el hábito de la lectura y comprensión de textos en sus hijos.

En relación a lo anterior, es necesario que los padres de familia fomenten la lectura desde casa, puesto que esto les brindará más seguridad y confianza al alumno al participar en lectura en la escuela, lo que contribuye que se logren mayores aprendizajes.

Se puede señalar también que mucho va a depender que los padres de familia sean de apoyo y motiven a sus hijos para que logren comprender textos y sigan avanzando los siguientes niveles.

Al respecto Pombo (2012) señala que “Los padres no hacen de maestro; hacen estrictamente de padres, es decir, incorporan a los hijos a sus prácticas, les

muestran con su conducta su afecto y sus valores, les introducen en sus aficiones.”, también agrega que “La lectura puede abrir las puertas hacia un mundo de información. Los padres y maestros, ambos pueden hacerlo por medio del ejemplo y la conversación” (p.1)

SEP, (2004) señala que “En México existe el fundamento legal para el establecimiento de las relaciones de cooperación entre la familia y la escuela, en realidad no conjuntan esfuerzos para el logro de los fines educativos. Más aún, los organismos encargados de regular la educación, reportan una falta de integración de los padres de familia en las actividades escolares. (p. 2)

Por otra parte, el INEE (2006) sostiene que:

El trabajo conjunto de padres de familia y profesores para lograr mejores aprendizajes en los estudiantes es un tema que debe recibir especial atención debido a que se considera que escuela y familia comparten responsabilidades en el proceso de educar al niño en su desarrollo físico, psicológico y afectivo. (p. 71)

El reconocimiento de la importancia del contexto familiar, y en particular de la participación de los padres en la educación de los hijos, como un medio de lograr una educación de calidad en México, los estudios acerca de las formas que adopta la participación de los padres y los factores que influyen en la misma siguen siendo escasos y aún no forman un cuerpo consistente de conocimientos (Guevara, 1996; Schmelkes, 1997; Valdés y Urías, 2010, p. 71)

Asimismo otro cuestionamiento que se le hizo al subdirector, es en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos de la escuela secundaria, a lo

que respondió que están en un nivel medio, puesto que saben leer pero que se les dificulta la comprensión lectora.

Considero que los docentes no deben dejar de insistir en que los alumnos lean, para que incrementen sus habilidades de la lectura y sigan desarrollando sus estructuras cognitivas para comprender textos.

En relación a este mismo tema, en el cuestionario aplicado a cuatro docentes de la asignatura de español, del grupo de tercer grado; en el que se les preguntó en qué nivel de logro de comprensión lectora se ubicaban la mayoría de sus alumnos, a lo que respondieron tres maestros que los alumnos pueden leer, pero que tienen dificultad para comprender y un maestro dijo que los alumnos pueden leer fragmentos de información e identificar el tema principal del texto como se ilustra en el siguiente fragmento “pueden ubicar un fragmento de información e identificar el tema principal de un texto” (CD1) .

Considero que es a través de la implementación de las diferentes estrategias que les van a permitir que puedan comprender los diferentes textos y no solo leer.

Por otro lado, la comprensión lectora, ayuda a los alumnos, que participen con mayor facilidad en las diferentes asignaturas y en las exposiciones.

Por su parte, en el cuestionario que se aplicó a los padres de familia, se les preguntó que si comprenden la lectura al leer, en el que cinco dijeron que no comprenden y cuatro mencionaron que sí.

Considero que la lectura empieza desde la casa, puesto que si los padres les agrada la lectura, tendremos en la escuela alumnos lectores, sino tendrán la problemática que no leen, ni comprenden textos.

Conceptualización e importancia de lectura.

La lectura en opinión de Isabel Solé, citado por Lomas (2009) es “un proceso interactivo en el que quién lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados” (p. 119).

En lo que se refiere a la conceptualización e importancia de la lectura, en el cuestionario aplicado a los maestros uno mencionó que sí, es muy importante la lectura; porque “El poder de la decisión está en el lector, al leer se hacen más críticos, están informados, se incrementa el vocabulario y se genera confianza” (CD1), así mismo otro docente dice que es muy importante la lectura “porque sí el alumno reflexiona es la base para poder adquirir cualquier conocimiento y le ayuda a solucionar problemáticas de la vida cotidiana” (CD2)

Además, dos docentes mencionaron que algunas ocasiones, (CD2, CD3) conocen las propiedades del texto; con la finalidad de comprender la lectura y los otros dos docentes (CD1, CD4) dijeron que los alumnos casi siempre comprenden las propiedades del texto.

Sobre este punto, se le interrogó al subdirector si le gusta la lectura y él por qué; en el que dijo que sí le gusta la lectura, porque transmite conocimientos y sobretodo transporta a uno en el conocimiento del mundo.

Asimismo la lectura permite que los alumnos adquieran nuevos conocimientos y seguir avanzando hacia otros niveles educativos.

Por otro lado aseveró que Leer es “conocer otros puntos de vista, conocer lugares y adquirir conocimientos” Entender y comprender lo que trata el texto (CS1).

Considero que la lectura es fundamental para los estudiantes, puesto que les ayuda a ser más analíticos y estar en posibilidades de comentar sus propios puntos de vista, así como también los ayuda que sus aprendizajes sean más significativos.

Referente a la importancia que tiene el conocer las propiedades de un texto por parte de los alumnos, su finalidad es que se les facilite comprender la lectura.

Por otro lado, al preguntarles a los docentes si sus alumnos reconocen que existe una interacción entre el texto y el autor, ellos mencionaron que casi siempre le dan la importancia; tratan de comprender lo que el autor quiere decir.

También un docente señaló que sí es muy importante la comprensión lectora, puesto “que es una herramienta muy útil y necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje y es indispensable en la materia de español” (CD3) y otro docente menciona que sí, por qué “nos hace analíticos, nos ayuda en actividades diarias, comprensión en cualquier ámbito”. (CD4)

La lectura es de gran ayuda para los alumnos dado que se les facilita comprender y seguir aprendiendo y permite la solución de problemas en la vida cotidiana.

Sobre este punto Vital (2017) dice que:

Es importante que los adolescentes lean un libro por lo menos una vez al mes ya que esta actividad les permite estimular fácilmente su imaginación y su función cerebral, así mismo ayuda a los adolescentes obtener mejor vocabulario, desarrollan su cerebro para poder comprender mejor los argumentos de varias líneas y personajes (p.1).

Dificultades.

(Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, INEE, 2010) citado por Flores,

Jiménez y García (2015) señala que:

Los estudiantes de secundaria con dificultades en la lectura logran leer textos sencillos, tratando de dotarles de significado a partir de su conocimiento lingüístico y de sus experiencias; sin embargo ante textos complejos que tienen una mayor densidad léxica y complejidad gramatical (como los de secundaria), y para los que no cuentan con referentes o conocimientos previos es común que logren una comprensión de sus ideas superficial, fragmentada e incluso distorsionada. (p.3)

Por otro lado, los estudiantes que tienen dificultades, al afrontar las mismas lecturas que sus compañeros, tienen problemas puesto que no saben el significado de palabras que desconocen y por ende ignoran los signos de puntuación; lo cual trae como resultado que no le encuentren sentido al contenido del texto y no comprendan.

Flores, Jiménez y García (2015) señalan que “En la medida que incrementa la complejidad en las actividades lectoras su desempeño decrece, además de que pueden mostrar aversión por leer y una baja percepción de autoeficacia” (p. 3)

En lo referente a las dificultades que destacan en los alumnos, se puede decir que no pueden decodificar los textos, debido que tienen escaso vocabulario, lo que ocasiona que cuando leen, no logren utilizar sus conocimientos previos que les facilite la comprensión.

Por lo anterior, en relación a las dificultades que presentan los alumnos para comprender un texto, en el cuestionario aplicado a cuatro maestros de la asignatura de español, tres de ellos mencionaron que los alumnos pueden leer, pero que tienen dificultad para comprender y uno dijo que los alumnos pueden leer fragmentos de

información e identificar el tema principal del texto, “dificultad de resumir el texto en una idea principal” (CD3), “no identifican la intención el autor” (CD4)

Con relación, a los estudiantes que presentan dificultades para comprender textos, considero que se tiene la tarea de redoblar esfuerzos para que la comunidad educativa siga utilizando diferentes estrategias de lectura y motivarlos con materiales que les agraden para que logren la comprensión lectora.

Asimismo en el cuestionario aplicado a los alumnos, para identificar la intención del autor en un texto, ellos dijeron que le es complicado; puesto que se les dificulta a los alumnos interactuar con él y entender lo que quiere decir el autor.

Respecto, a esta aseveración de los estudiantes, que no logran entender la intención del autor; pienso que es importante hacerles más cuestionamientos para que analicen los textos y logren comprender el porqué de sus fragmentos escritos.

Por otro lado, trece alumnos mencionaron que solamente en algunas ocasiones utilizan en diccionario, como lo señala uno de ellos “yo rara vez busco las palabras que no entiendo” y ocho dijeron que nunca lo consultan, “maestra a mí no me gusta consultar el diccionario” y dos indicaron que casi siempre utilizan el diccionario y solamente uno mencionó que siempre utiliza el diccionario para investigar las palabras que no conoce o tiene dificultades

En relación a lo anterior, se considera que es importante, que los alumnos comprendan textos es imprescindible y utilicen el diccionario, puesto que de ello depende que amplíen su vocabulario y les permitan mayor facilidad en los aprendizajes significativos, por lo que es necesario al realizar la planeación, en el desarrollo de las actividades utilizar el diccionario para investigar aquellas palabras que se les dificulte a los alumnos.

Al respecto Ediasa (2013) señala que el diccionario:

Generalmente se usa para averiguar el significado de una palabra, pero hay más utilidades, pueden ser para consultar la ortografía, en algunos casos la separación de sílabas, conocer la función gramatical, o conocer el origen de la palabra en cuestión. El diccionario es realmente necesario, ya que sin el uso de éste se pueden generar muchos errores ortográficos y la pérdida de la coherencia de los escritos (p.1).

Por ello es importante que los alumnos se habitúen a consultar de manera constante el diccionario, sobre todo El diccionario de la Real Academia Española, que es la máxima autoridad en cuanto a la lengua española se trata. En él aparecen todas las palabras aceptadas oficialmente, su forma de escritura correcta, etimología, separación de sílabas, usos contextuales y significado oficial. Se usa para cualquier publicación de alto grado formal, ya sea para documentos oficiales o hasta libros de entretenimiento.

Otra cuestión que se les preguntó a los padres de familia sobre la dificultad de los alumnos en los hábitos de lectura y comprensión de textos, ellos tienen comentan que no tienen el hábito de leer con sus hijos, por lo que se puede señalar que el docente no cuenta con el apoyo de los padres de familia para que motiven a sus hijos a leer.

Referente a este punto, Jeffrey y Giacomo (2014) señalan que Aprender a leer no sólo significa saber que la "m" con la "a" se dice "ma", sino que también es imprescindible la comprensión de lo que se lee. En este sentido, diversos estudios han puesto de manifiesto la importancia de los padres en el desarrollo de la lectura de sus hijos, y cómo su actitud determina la forma en que los niños aprenden a leer, y agregan

que son varias las investigaciones que han puesto de relieve el papel de los padres en la lectura de sus hijos, especialmente en lo que respecta al fomento de la comprensión lectora, la motivación y el éxito escolar de sus hijos.

De allí la importancia de que los padres acompañen a sus hijos en la lectura de libros que les agraden a los niños para que no sea por obligación y puedan disfrutar de ella.

Planeación didáctica.

Aquí se presenta la categoría de planeación didáctica con las subcategorías de enfoque del español y propósito del español.

Figura 3. Mapa de la segunda categoría



SEP, 2011, menciona que:

La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de las competencias, al realizarla es preciso tener presente; los aprendizajes esperados, estándares curriculares, las estrategias didácticas y los ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos (p. 103).

Respecto a lo anterior, la planeación, es imprescindible para organizar una secuencia didáctica, de allí la necesidad de que se implementen estrategias de enseñanza en las actividades que realiza el docente; con la finalidad de potenciar los

aprendizajes en los estudiantes hacia el desarrollo de competencias; las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el objetivo de que formulen alternativas de solución.

Referente al cuestionario, que se le aplicó al subdirector, se le preguntó que cuál era el objetivo o propósito de la educación en la Secundaria, mencionó que los alumnos aprendan los conocimientos del programa, los cuales les darán los conocimientos para su desarrollo integral.

Asimismo, en relación a la frecuencia con la que acostumbran los alumnos a entender los objetivos generales y particulares de un tema, catorce alumnos mencionan que casi siempre los entienden, como lo indica uno de ellos “Maestra yo siempre entiendo los objetivos” (CA8), y diez alumnos dijeron que solamente en algunas ocasiones logran comprenderlos objetivos “Yo a veces los entiendo y otras veces no” (CA3)

Al realizar la planeación y secuenciar los contenidos, es de vital importancia hacer hincapié por parte de los docentes en los objetivos o propósitos; puesto que los alumnos deben entender los objetivos para saben hacia donde están dirigidos los aprendizajes y se esforzarán porque serán empleados en resolución de problemas en su vida cotidiana.

Al respecto Díaz Barriga y Hernández Rojas en su obra Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, citan algunas de ellas: “Objetivos o propósito, resumen, ideas principales, resumir textos, crear inferencias” distinguir lo que es un hecho de una opinión, ampliar el vocabulario, investigando aquellas palabras que se le dificulta el significado a los alumnos; así como identificar los tipos de textos y las

intenciones del autor, con la finalidad de que se les faciliten a los alumnos aprendizajes significativos (2003).

Enfoque y propósito de la Enseñanza del Español.

El enfoque de las prácticas sociales del lenguaje permite que los conocimientos y habilidades se incorporen a contextos significativos para los alumnos, lo que facilita recuperar los usos sociales del lenguaje en la escuela. Las prácticas sociales del lenguaje toman forma en el aula por medio de proyectos didácticos, los cuales deben ser fortalecidos mediante actividades permanentes

El Programa de Estudios 2011, de la Secretaría de Educación Pública. menciona en sus propósitos que “los alumnos deben ser capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr objetivos personales” (SEP, 2011, p.13).

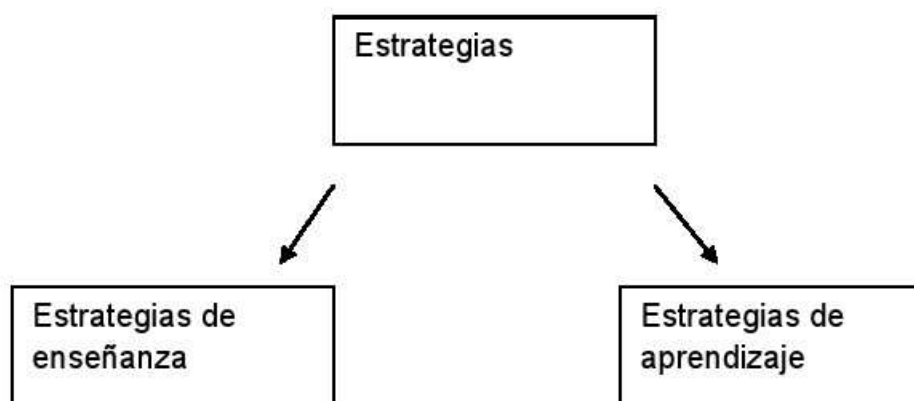
Asimismo, los maestros dijeron que siempre explican el propósito del tema, para que los alumnos conozcan y se enfocan cuáles son los aprendizajes, que se quieren lograr.

Por otra parte, es importante tomar en cuenta los propósitos que nos mencionan, para que los alumnos consideren cuales son los logros que se quieren alcanzar.

Estrategias.

Por último se presenta la categoría de Estrategias, con las subcategorías: Estrategias de enseñanza, Estrategias de aprendizaje y Estrategias de lectura.

Figura 4. Mapa de la tercera categoría



Espasa, (2002) mencionado por Peñaranda, 2014, dice que las estrategias tienen un carácter propositivo, intencional; implican, por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias.

Por ello se considera que a través de la implementación del diseño de más estrategias en los estudiantes los puedan ayudar a leer y comprender cualquier tipo de textos sin ninguna dificultad, para expresar lo que entienden.

De allí que se mencionen a continuación las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza y la de los alumnos para su aprendizaje.

Estrategias de enseñanza.

Estrategias de enseñanza (Díaz Barriga y Lule, (1978), mencionan algunos aspectos como los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros.

Por su parte Moreira (2008), citado por Acosta Faneite y Boscán Andrade:

Plantea que los profesores para promover aprendizajes significativos deben organizar la enseñanza, es decir, planificar, controlar y evaluar el trabajo diario del aula; por lo tanto, el docente debe determinar la estructura conceptual y proposicional de lo que va a enseñar. No es una labor simple ni tampoco es frecuente en el profesorado, requiere formación permanente y capacitación. (p.7)

Al aplicarse el cuestionario al subdirector de la institución educativa donde se llevó a cabo el proyecto de investigación, se le realizaron 11 preguntas; entre ellas destacó, sí podría sugerir alguna (as) estrategia (as) a los docentes para la comprensión lectora y mencionó que es necesario que lean todos los trabajos que los alumnos presenten, para ver que estrategias les funcionan más.

Además, un docente mencionó que emplea las estrategias, tales como “Preguntas generadoras, lluvia de ideas (CD3)”, puesto que al socializar los conocimientos previos con sus iguales se les facilita a los alumnos generar aprendizajes más significativos.

Asimismo, es importante seguir utilizando nuevas estrategias y modalidades de lectura que ayuden a los alumnos a estar motivados y no aburridos y se logren la comprensión de textos.

Estrategias de Aprendizaje.

(Como se cita en Romero, 2012, p. 5-6)

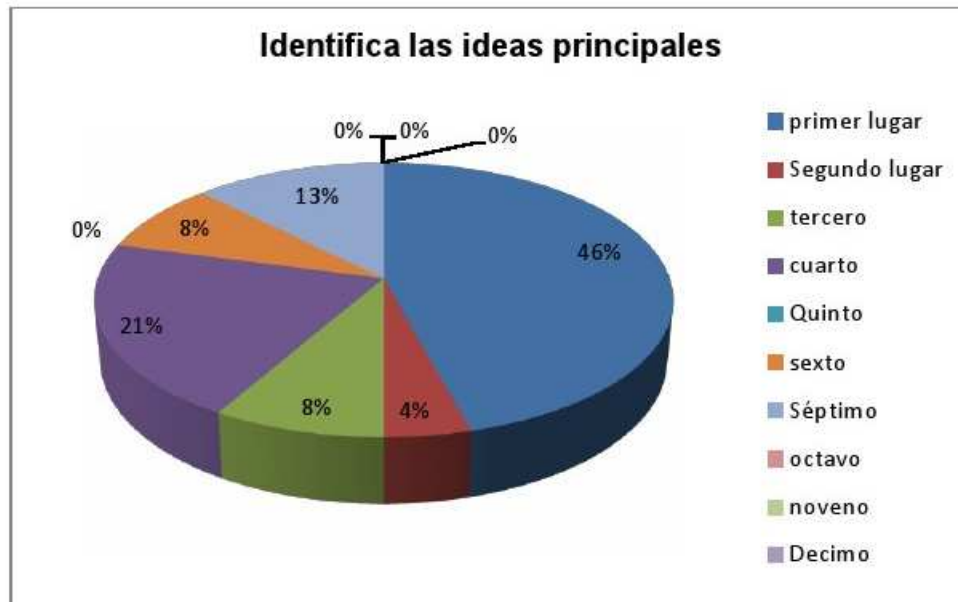
Una estrategia de aprendizaje son reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje. Forman un conjunto de operaciones mentales: Selección, organización, transfer, planificación, que realiza el alumno cuando se enfrenta a su tarea de

aprendizaje con el propósito de optimizarlo. Las estrategias facilitan la adquisición, procesamiento, transformación y recuperación de la información. Tienen un carácter intencional y están sujetas a entrenamiento.

En relación al cuestionario aplicado a 24 alumnos (CA) sobre las actividades que realizan para comprender textos, se observó en primer lugar, que once alumnos dicen que utilizan la identificación de las ideas principales en primer lugar, uno en segundo, dos en tercero, cinco en cuarto, dos en sexto lugar y 3 en séptimo lugar

Figura 5. Identifica las ideas principales.

Primer lugar	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Decimo
11	1	2	5	0	2	3	0	0	0



Con lo anterior se considera que el 46% del total de los alumnos, señalan que identifican en primer lugar las ideas principales de un texto, mientras que el 4%, las identifica en segundo lugar, el 8% en tercer lugar, el 21% en cuarto lugar, 13% en

quinto lugar y 8% en sexto lugar. Se puede decir que la mayoría de los alumnos identifican las ideas principales en primer lugar, puesto que son las más sencillas para ellos, y esto les permite comprender de mejor manera el texto que están leyendo.

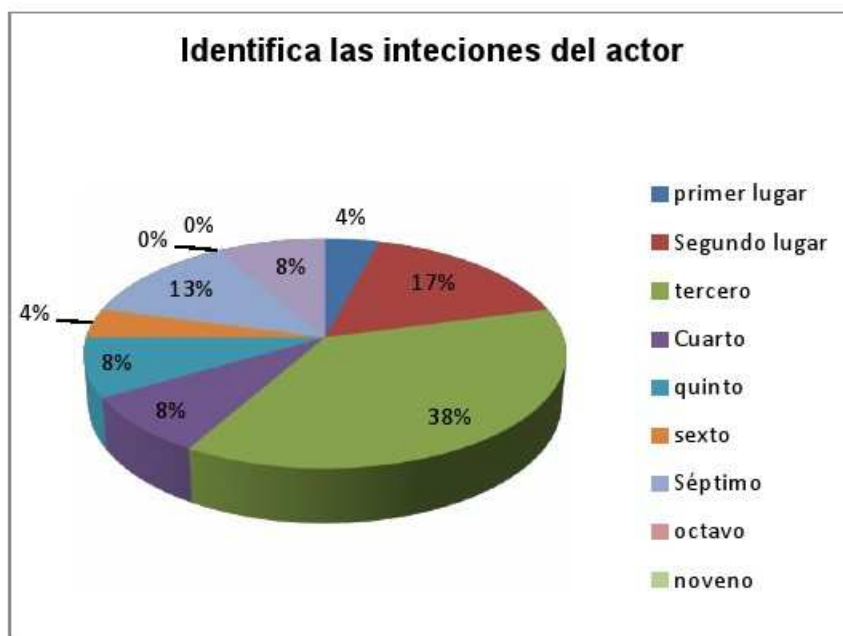
Por eso es importante que el docente mencione a los alumnos que cuando lean un texto, primero se fijen en el título, ya que puede predecir de qué tratará el texto. Así como realizar estrategias como subrayar lo que considere más destacado o bien escribir palabras claves al lado del texto que estén leyendo para lograr comprenderlo mejor y logren desarrollar una idea principal del tema.

Cecilia Huapaya (2014, p. 7) menciona que una idea principal “Es aquella idea que expresa la información más importante del texto, ya que sin ella el texto no tendría fundamento. Hay que tener en cuenta que la idea principal es una oración (verbo).

Por otra parte, un alumno menciona en primer lugar que identifica la intención del autor, mientras que cuatro lo hacen en segundo lugar, nueve en tercer lugar, dos en cuarto lugar, dos en quinto, uno en sexto, tres en séptimo y dos en décimo, para tratar de entender el escrito del texto.

Figura 6. Identifica la intención del autor.

Primer lugar	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Decimo
1	4	9	2	2	1	3	0	0	2

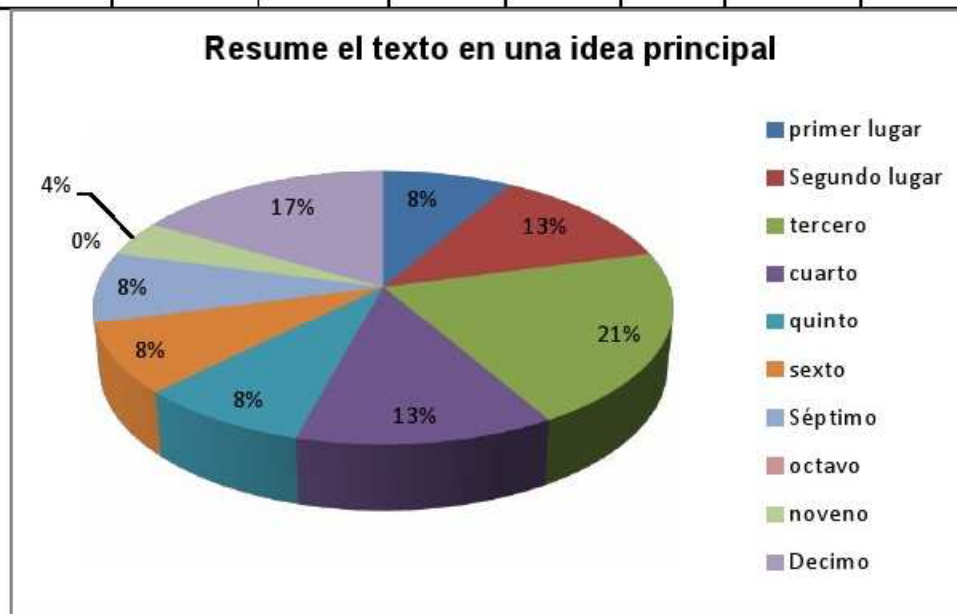


Asimismo, solamente el 4% del total de los alumnos, señalan que identifican en primer lugar la intención del autor, mientras que el 17%, identifica en segundo lugar, el 38% en tercer lugar, el 8% en cuarto lugar, 8% en quinto lugar y 4% en sexto lugar, el 13% en séptimo, el 8% en octavo lugar y un 38% en noveno lugar. Se puede decir que la mayoría de los alumnos presentan serias dificultades para reconocer la intención que tiene el autor en una lectura; puesto que se les dificulta a los alumnos interactuar con él y más difícil es para los alumnos comprender lo que quiere decir el autor.

Por otro lado, cuatro alumnos dijeron que lo primero que hacen es resumir un texto en una idea principal, para comprenderlos mejor; mientras dos mencionan en primer lugar, tres en segundo lugar, cinco en tercero, tres en cuarto, dos en quinto, dos en sexto, dos en séptimo, uno en noveno y cuatro en décimo.

Figura 7. Resume un texto en una idea principal.

Prime r	Segund o lugar	Tercer o	Cuart o	Quint o	Sext o	Séptim o	Octav o	Noven o	Decim o
2	3	5	3	2	2	2	0	1	4



Referente a esta gráfica, el 8% del total de los alumnos, señalan que resumen el texto en una idea principal en primer lugar, mientras que el 13%, resumen en segundo lugar, el 21% en tercer lugar, el 13% en cuarto lugar, 8% en quinto lugar y 8% en sexto lugar, el 8% en séptimo, el 0% en octavo lugar y un 4% en noveno lugar y 17% en décimo lugar.

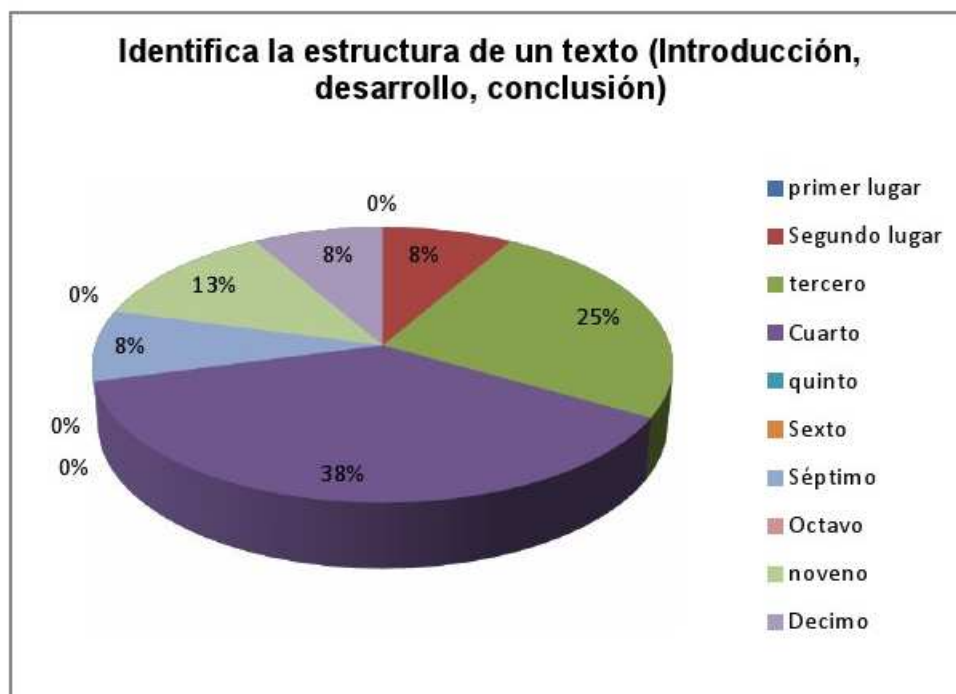
En esta cuestión, los alumnos presentaron dificultad para resumir el texto en una idea principal, puesto que están acostumbrados a realizar un resumen de todo el texto; sin identificarlo en una idea principal.

Asimismo, dos alumnos indicaron en segundo lugar que para comprender un texto, tienen que conocer la estructura del mismo (Introducción, desarrollo,

conclusión), , seis en tercero, nueve en cuarto, dos en séptimo, tres en noveno y dos en décimo lugar.

Figura 8. Identifica la estructura de un texto (Introducción, desarrollo, conclusión).

Primer lugar	Segundo lugar	Tercer lugar	Cuarto lugar	Quinto lugar	Sexto lugar	Séptimo lugar	Octavo lugar	Noveno lugar	Décimo lugar
0	2	6	9	0	0	2	0	3	2



Con base en las respuestas de los alumnos se puede señalar que, se les dificulta identificar la estructura de un texto; en definitiva es necesario que todos los

maestros de todas las asignaturas contribuyan para que los alumnos identifiquen la estructura y comprendan textos.

Además, cabe señalar que los 8% de los alumnos identifican la estructura de un texto (Introducción, desarrollo, conclusión) en segundo lugar, el 25% en tercer lugar, el 38% en cuarto lugar, 0% en quinto lugar y 0% en sexto lugar, el 8% en séptimo, el 0% en octavo lugar y un 13% en noveno lugar y 8% en décimo lugar. Se puede decir la mayoría de los alumnos presentan problemas para identificar la estructura de un texto.

Por otro lado, para que los alumnos comprendan un texto es importante que cuenten con un amplio vocabulario, para que se les facilite la comprensión del texto, en esta cuestión un alumno mencionó en primer lugar, tres en segundo, uno en tercero, dos en quinto, dos en sexto, tres en séptimo, dos en octavo y tres en noveno y siete en décimo, la importancia de contar con un gran número de palabras.

Figura 9. Cuentan con amplio vocabulario.

Primer lugar	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Decimo
1	3	1	0	2	2	3	2	3	7

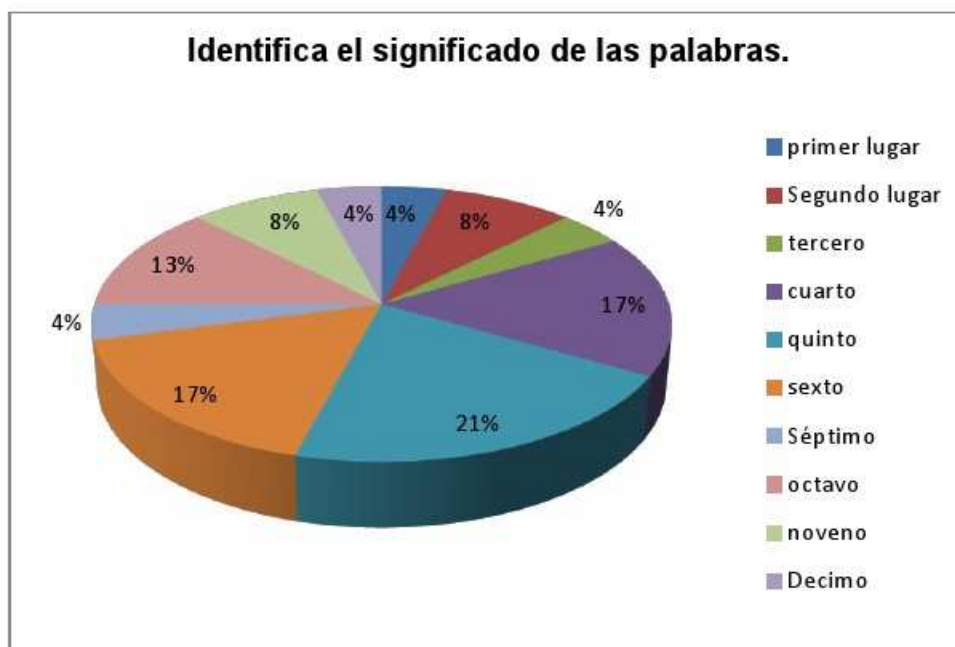


En esta cuestión, se puede decir que solo un 4% están en primer lugar de los alumnos cuentan con amplio vocabulario, 13% en segundo lugar, el 4% en tercer lugar, el 0% en cuarto lugar, 8% en quinto lugar y 8% en sexto lugar, el 13% en séptimo, el 8% en octavo lugar y un 13% en noveno lugar y 29% en décimo lugar. Se puede decir que la mayoría de los alumnos no cuentan con un amplio vocabulario y esto repercute cuando tienen intervenciones o bien al redactar un texto; lo que trae como consecuencia que sea pobre contenido de un texto.

Por otro lado, es imprescindible hacer mención, que es necesario identificar el significado de las palabras para comprender un texto, por tal razón; un alumno mencionó en primer lugar que identifica fácilmente el significado de las palabras, dos en segundo lugar, uno en tercer lugar, cuatro en cuarto, cinco en quinto, cuatro en sexto, uno en séptimo, tres en octavo, dos en noveno y uno en décimo, por lo que se puede señalar que no es fácil identificar inmediatamente el significado de las palabras que utilizó el autor y afecta que los alumnos no comprender totalmente un texto.

Figura 10. Identificar el significado de las palabras.

Primer lugar	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Decimo
1	2	1	4	5	4	1	3	2	1



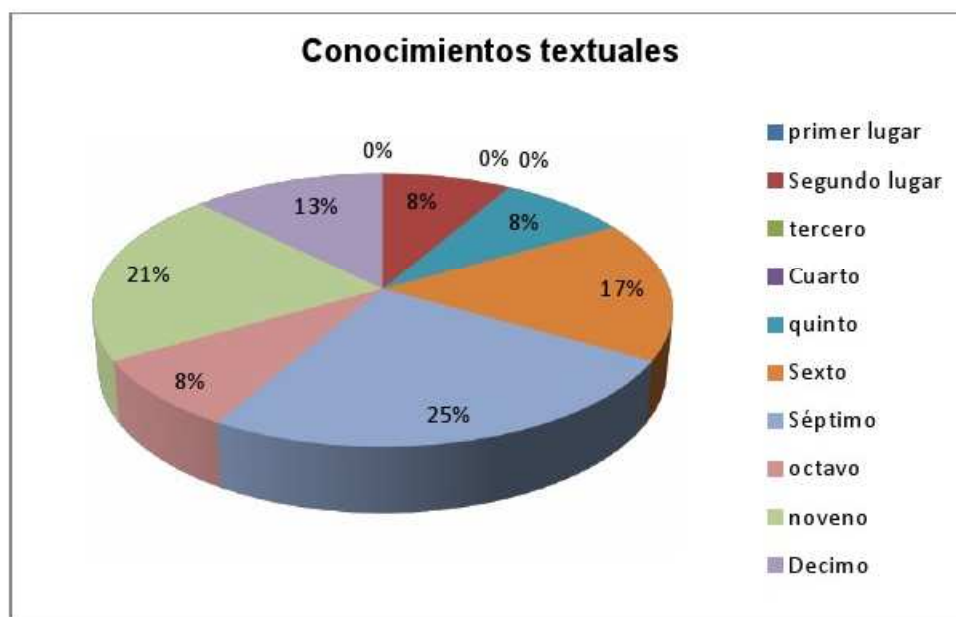
En esta cuestión, se puede decir que solo un 4% están en primer lugar de los alumnos identifica el significado de las palabras, 8% en segundo lugar, el 4% en tercer lugar, el 17% en cuarto lugar, 21% en quinto lugar y 17% en sexto lugar, el 4% en séptimo, el 13% en octavo lugar y un 8% en noveno lugar y 4% en décimo lugar.

Respecto a lo anterior, en su mayoría los alumnos no identifican el significado de las palabras, lo que tiene como consecuencia que los alumnos tengan dificultades para comprender un texto.

Además, para la comprensión de textos, es de suma importancia que los alumnos tengan conocimientos textuales; para identificar qué tipo de textos son: Narrativos, literarios, poéticos, dramáticos, argumentativos, publicitarios, etc., y sobre este punto, los alumnos comentaron, dos en segundo lugar, dos en quinto, cuatro en sexto, seis en séptimo, dos en octavo, cinco en noveno y tres en décimo que sí logran identificar qué tipo de texto están leyendo, y esto ayuda a comprender de mejor manera que es lo que están leyendo.

Figura 11. Tienen Conocimientos textuales.

Primer lugar	Segundo lugar	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Decimo
0	2	0	0	2	4	6	2	5	3



Por otro lado, para comprender textos, se observó que cuatro alumnos mencionan en segundo lugar, que coordinan las palabras para la formación de oraciones, dos en tercero, uno en cuarto, uno en quinto, tres en sexto, tres en séptimo, uno en octavo, tres en noveno y seis en décimo.

En esta cuestión, se puede decir que un 0% de los alumnos están en primer lugar no cuentan con conocimientos textuales, 8% en segundo lugar, el 0% en tercer lugar, el 0% en cuarto lugar, 8% en quinto lugar y 17% en sexto lugar, el 25% en séptimo, el 8% en octavo lugar y un 21% en noveno lugar y 13% en décimo lugar. En su mayoría los alumnos no cuentan con conocimientos textuales y esto dificulta al

leer un texto o en su redacción que tarden en definir las características que tienen.

Figura 12. Distingue un hecho de una opinión.

Primer lugar	Segundo lugar	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Décimo
1	1	2	0	2	3	3	7	4	1



Para comprender textos, un alumno indicó en primer lugar que distingue un hecho de una opinión, uno en segundo lugar, dos en tercero, cero en cuarto, dos en quinto, tres en sexto, tres en séptimo, siete en octavo, cuatro en noveno, uno en décimo.

En esta cuestión, se puede decir que solo un 4% de los alumnos dicen en primer lugar distinguen un hecho de una opinión, 4% en segundo lugar, el 8% en tercer lugar, el 0% en cuarto lugar, 8% en quinto lugar y 13% en sexto lugar, el 13% en séptimo, el 29% en octavo lugar y un 17% en noveno lugar y 4% en décimo lugar.

Se puede decir que la mayoría de los alumnos no distinguen un hecho de una opinión y esto repercute puesto que ello depende que los alumnos realicen inferencias.

Figura 13. Coordinan las palabras para la formación de oraciones.

primer lugar	Segundo lugar	tercero	cuarto	quinto	sexto	Séptimo	octavo	noveno	Decimo
0	4	2	1	1	3	3	1	3	6



Asimismo es muy importante mencionar que 4 alumnos indicaron en segundo lugar, coordinan las palabras para la formación de oraciones, dos en tercero, uno en cuarto, uno en quinto, tres en sexto, tres en séptimo, uno en octavo, tres en noveno, seis en décimo.

Referente a lo anterior, se puede decir que un 17% de los alumnos dicen en segundo lugar coordinar las palabras para la formación de oraciones, el 8% en tercer

lugar, el 4% en cuarto lugar, 4% en quinto lugar y 12% en sexto lugar, el 13% en séptimo, el 4% en octavo lugar y un 13% en noveno lugar y 25% en décimo lugar.

Se puede decir que la mayoría de los alumnos tienen problemas para coordinar las palabras para la formación de oraciones y esto dificulta en la construcción de textos y tardan mucho en la redacción de textos.

Este tipo de estrategias son las que los alumnos consideran que son importantes para ellos, y no importa en qué orden lo hagan unos u otros, lo que interesa es que ellos busquen las formas de ayudarse a comprender lo que contiene un texto.

Figura 14. Identifica la estructura de las palabras en las oraciones.

primer lugar	Segundo lugar	tercero	cuarto	quinto	sexto	Séptimo	octavo	noveno	Decimo
0	1	1	1	4	1	5	7	2	2

Además un alumno indicó en segundo lugar, identifica la estructura de las palabras en oraciones, uno en tercero, uno en cuarto, cuatro en quinto, uno en sexto, cinco en séptimo, siete en octavo, dos en noveno, dos en décimo.



Referente a lo anterior, se puede decir que un 4% de los alumnos dicen en segundo identifica la estructura de las palabras en oraciones 4% en tercer lugar, el 4% en cuarto lugar, 17% en quinto lugar y 4% en sexto lugar, el 21% en séptimo, el 29% en octavo lugar y un 9% en noveno lugar y 8% en décimo lugar.

Resumiendo todo lo anterior, se puede señalar que la planeación para la implementación de la secuencia didáctica es importante dentro de las estrategias de aprendizaje que se realicen actividades tales: como la identificación de ideas principales, resumir textos, crear inferencias, distinguir lo que es un hecho de una opinión, ampliar el vocabulario, investigando aquellas palabras que se le dificulta el significado a los alumnos; así como identificar los tipos de textos y las intenciones del autor, con la finalidad de facilitar en los alumnos aprendizajes significativos, y por ende favorecer en ellos la comprensión lectora.

Sáenz Moreno (2003) Al respecto menciona que:

Los alumnos utilizan algunas técnicas para elaborar y reorganizar la información; entre las que destacan, la técnica del subrayado, la técnica del

periodista en las cuales se formulan las preguntas ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde?, y seccionan el texto una vez que se ha leído completo, asimismo, la técnica del problema, se identifica el problema, dificultades y posibles soluciones que el autor aporta en el texto de forma implícita o explícita y las técnicas de los mapas conceptuales, los alumnos desarrollan una serie de estrategias que les permiten reelaborar y reordenar el texto atendiendo a los conceptos y relaciones del mismo (pp.19-23).

Fase de intervención

Una vez concluido los resultados arrojados por los instrumentos aplicados en la fase diagnóstica, se aplicó la fase de intervención, con la finalidad de ejercitar la lectura y desarrollar actividades que permitan fortalecer la comprensión lectora.

En la propuesta de innovación denominada “El buffet de los textos” su propósito fue que los alumnos de 3º de secundaria, consolidaran la comprensión lectora mediante la lectura de diversos textos, misma que tuvo una duración de cuatro semanas, con dos sesiones por semana de 50 minutos cada una, mismas que fueron evaluadas por medio de listas de cotejo y rúbricas.

A continuación se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de cada una de ellas conforme se fueron aplicando.

La Imaginación de textos.

Para iniciar la primera estrategia, la maestra llevó una variedad de cuentos e imágenes, para que a través de las imágenes, los alumnos observaran y realizaran la predicción de que trata el texto, mismas que se escribieron en cartulinas.

Se fomentó un ambiente áulico, para motivar a los alumnos a participar, en el que se forró el escritorio con colores llamativos y listones, allí se colocaron los cuentos, y después se formaron equipos, y pasaron a elegir un cuento por equipo.

Asimismo, se les mencionó a los alumnos que en un bote se pusieron los números de lista, acorde a los integrantes del equipo, y se les explicó que tenían 15 minutos para que conforme fueran sacando el número de la lista participaran leyendo un párrafo para ir verificando las predicciones.

Durante la actividad, se les comento, que leyeran en voz alta el cuento, del equipo 1, eligieron “La medida de los sueños”, comentaron los alumnos entre ellos, “maestra, me parece interesante porque trata de los sueños que tenemos” (A21), otro alumno respondió “a mí me gustaría ir a la luna” (A5), del equipo 2, eligieron el cuento “Silencio de los pájaros”, al respecto mencionó una alumna “maestra porque sí el hombre vivía en el bosque, no quería escuchar el canto de los pajaritos”(A12), del equipo 3, eligió el cuento “Pescando estrellas”, a manera de pregunta un alumno comenta con sus compañeros, “dice, ve a su hijo en una estrella”,(A20) del equipo 4, eligieron el cuento titulado “El rescate”, un alumno expresa “que padre poder manipular los cuentos con finales felices” (A5)

Además a los alumnos que participaron se les otorgaron calcomanías con frases motivacionales tales como “tú puedes lograrlo”, “genial”, “excelente” (se les dio un punto), lo cual mostraron interés y se sintieron satisfechos con sus intervenciones.

A continuación, de los textos leídos por los alumnos hicieron una nueva elección grupal; de los cuatro cuentos que eligieron por equipo, un cuento para ser leído por la maestra; aunque tardaron en decidir, unos querían el cuento “La medida

de los sueños”, ese no, “El silencio de los pájaros”, así cada uno dio su propia opinión hasta llegar a un acuerdo eligiendo el cuento del “El rescate”

Se les leyó el texto completo, una vez concluido participaron oralmente por equipo de lo que trató el cuento que se expuso:

A1 “trata de una muchacha que siempre escribía cuentos con finales felices”

A3 “Trata de Marisa y quiere ser rescatada por un príncipe”

A8 “Menciona que no quiere escribir un cuento de princesas”

A21 “Marisa sabía que ella no era princesa, que no vivía en un palacio, era necesario enfrentar cualquier adversidad y salir adelante”

Después se continuó con la participaron de los alumnos, los cuales anotaron en una hoja de papel bond un resumen del texto leído y allí mismo hicieron mención que se trató de un texto narrativo e identificaron el título.

Además leyeron la narración e hicieron comentarios, puesto que de los alumnos, algunos hicieron hincapié en el planteamiento, otros en el nudo y otros más en el desenlace, y se les preguntó que les había parecido la sesión, he hicieron mención que rara vez se les motiva en el aula y les agradó la interacción unos con otros dándoles confianza para participar en las clases, los cuales se apreciaron muy contentos.

También mencionaron que les agradó la lectura de la maestra, porque se escucha mejor cuando se lee respetando los signos de puntuación y leyendo en voz alta en la clase y que logran comprender lo que se lee, es por esto que leer en voz alta fomenta y estimula al alumno para que comprenda lo que lee.

Menciona Siso (2004) que:

La lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la

entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos. Su práctica se debe iniciar en el hogar y continuar en la escuela para favorecer, no sólo el desarrollo del lenguaje del niño, sino también su desarrollo integral. (p. 55)

Leer en voz alta en clase no es una pérdida de tiempo, es el mejor estímulo para fomentar el gusto por la lectura en cualquier lugar, es un medio propicio para que todo niño comprenda lo que lee, la comprensión oral aparece en los alumnos antes que cuando ellos mismos leen, es un proceso que ellos mismos siguen para llegar a comprender lo leído.

Se puede decir, que la sesión se realizó con éxito, porque a los alumnos les pareció interesante la sesión, se les motivó con frases que aumentan su autoestima, y vieron que se les facilitó más trabajar el texto en equipo, además se fomentó el trabajo colaborativo y eso les ayuda a desarrollar su pensamiento para construir los conocimientos de una manera más significativa. También comentaron que les agradó que se les diera la oportunidad de haber elegido un texto, porque regularmente siempre se les impone lo que van a leer.

Se les dio las gracias por su participación en la actividad y la interventora aprovechó para ponerles frases motivacionales en su trabajo realizado por equipo.

Al respecto expresa Martín (2001) citado por Maldonado (2007):

Que el trabajo colaborativo, en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas

consensuadamente (p. 7).

Esta actividad se evaluó (figura 15) a través de una lista de cotejo, para ver los logros alcanzados acerca de la comprensión lectora, y en los resultados arrojados el 75% de los alumnos analizaron las partes de un cuento y el otro 25% aún titubearon un poco, asimismo un 80% realizaron las predicciones del cuento y el otro 20% divagaron un poco en sus comentarios, también es importante señalar que 90% de los alumnos respetaron la opinión de los compañeros y el 10% se interponían para hablar a la vez sin permitir que de forma ordenada participaran sus compañeros.

Figura 15. La imaginación de textos.

Analiza las partes de un cuento.		Realizan predicciones en un cuento.		Respetan la opinión de sus compañeros.	
SI	NO	SI	NO	SI	NO
75 %	25 %	80 %	20 %	90 %	10

Inventores inéditos.

Para esta sesión, se les pidió a los alumnos que participaran en equipo a través del juego, utilizando dos tableros con fichas de colores, y dos dados para que los alumnos jueguen a inventar un cuento nuevo.

Primeramente se formaron los equipos y después se jugó en equipo al rompecabezas; se les entregó una bolsita de plástico transparente, con frases de un texto e imágenes en desorden, mismas que por equipo jugaron al rompecabezas

acomodando de tal manera que quedó el cuento completamente construido y allí mismo le pusieron las partes de la estructura del cuento.

Posteriormente se seleccionó un cuento, llamado "La tempestad" el cual fue leído por la maestra, con la finalidad que ellos escuchen la lectura; que es muy importante respetar los signos de puntuación, interrogación, la entonación y leer de forma clara, para facilitar la comprensión.

Durante la actividad los equipos nombraron un compañero para elegir el cuento, posteriormente se les entregaron las fichas de colores, el equipo uno, eligió fichas amarillas, el dos fichas azules, el tres rojas, y cuatro verdes; en cada equipo participaron todos respetando el orden en que sacaron su número de lista y así participaron todos en la lectura del cuento elegido y utilizaron el diccionario en aquellas palabras que no entendían su significado, y además incrementar el vocabulario.

Asimismo, se les planteó la actividad a los alumnos y reaccionaron entusiasmados y motivados porque se trataba de aprender jugando; se utilizó un dado, y en cada lado se escribieron cada parte del cuento, en el que cada equipo aventó el dado para saber que parte les tocaba construir del cuento, incluyendo la imagen, para que un equipo la diseñe. (Planteamiento, nudo y desenlace) y la imagen rediseñada nuevamente.

Se continuó con el juego, tomando como escenario el aula, se puso una mesa en el centro del salón, y se colocaron los tableros con las fichas, y por equipo empezaron a elegir los colores, de esa forma el equipo 1, eligió las fichas amarillas y empezaron a elaborar el planteamiento, el equipo 2, prefirieron las fichas azules el

nudo y al equipo 3, desenlace y optaron por la fichas rojas y al equipo cuatro, las fichas verdes el diseño de la imagen.

Pues vamos a recordar un poco de lo que trata el cuento leído, los alumnos contestaron de forma entusiasta “sí” solo el (A2) y (A13), dijeron que no recordaban, la maestra les dice, haber de los que sí recuerdan explíquenle a los compañeros lo que recuerdan “que la tormenta era muy fuerte” (A16) “Se oían el ruido de las olas” (A2) “murieron el esposo y el hijo”(A18)

Además jugaron tomando su turno en el que interactuaron con sus compañeros y discutieron que palabras eran las más apropiadas o de que personajes hablar “Hay que hacer el cuento relacionado con bandas de narcos” (A19), una alumna dice “Mejor de brujas” (A3), otro alumno “mejor de animalitos que hablen” (A7), Otro alumno dice “Mejor de delincuencia” (A14), una alumna “Mejor de fantasmas” (A20) y optaron por hacer el cuento de brujas.

La maestra pregunta ¿Conocen las partes de un cuento? Responde un alumno “sí” “planteamiento, nudo y fin” (A7), otro alumno dice no maestra “es planteamiento, nudo y desenlace” (A1), “El planteamiento es el más fácil” (A5), otra alumna dice “en el nudo, va todo el problema” (A10), un alumno “creo que en el nudo va lo más importante del cuento” (A4). La maestra comenta así es, allí hay que hacer la historia interesante para que el lector se mantenga en la historia. Y el desenlace maestra, dice una alumna “que tenga final feliz” (A12), la maestra pregunta ¿Les gustó la parte del cuento que les tocó redactar? Contesta “A mí sí me gustó; porque nos tocó la primera parte más sencilla, el planteamiento” otro alumno “a nosotros nos tocó lo más difícil” (A14).

Cada equipo empezó a diseñar la parte que les tocó de forma entusiasta, y así participaron todos en la producción del cuento inédito, empezando por ir sacando la ficha cada integrante y de esa forma ir contribuyendo en la actividad, se dieron nombres de los personajes, lugares, palabras y frases incompletas para ir formando oraciones que fueron pegando en el tablero en la sección de cada equipo, mismas que les sirvieron para ir redactando la trama del cuento.

Cada equipo escribió la parte del cuento según el orden que les tocó, en una cartulina blanca que fue pegada previamente en el pizarrón; y fueron dictando la parte que redactaron, y después empataron las cartulinas para que quedara el texto completo; por último el equipo cuatro realizó el dibujo tomando en cuenta los personajes que intervinieron en la historia.

Lo más importante es que se logró que cada uno de los equipos trabajara para lograr realizar la parte que les correspondía, así como hacer la imagen de acuerdo al cuento que rediseñaron en la estructura, redactando uno completamente diferente relacionado con las brujas, niños, mujeres, hombres y caballos, y esforzándose para cumplir en el tiempo establecido de una manera muy dinámica y divertido, porque pudieron dar sus puntos de vista y hacer aportaciones para la parte que les tocó. Aunque cabe destacar que al principio de la actividad tardaron un poco en ponerse de acuerdo, pero después cada equipo fue trabajando tomando su turno para ir aportando palabras, frases o personajes que les permitieron redactar el planteamiento, nudo y el desenlace; así como hacer una imagen que consistió en una calle con brujas pintadas de negro y con sus respectivas escobas, volando por el aire.

Los equipos trabajaron con entusiasmo y muy motivados, puesto que se les permitió trabajar jugando en la actividad, lo cual les generó confianza; así como interaccionar con sus pares para ir construyendo los aprendizajes.

La evaluación se realizó a través de una lista de cotejo (figura 16), que nos permitieron conocer los aprendizajes de los alumnos del tercer grado de secundaria, mismos en los que se reflejó que el 80% contribuyeron para rediseñar la estructura del cuento y el 20% tuvo dificultades para ir redactando de forma coherente; asimismo un 90% construyó el cuento utilizando el rompecabezas y solo el 10% tuvo problemas en la actividad, en su mayoría de los alumnos el 95% respetó la opinión de sus compañeros y el 5% tuvieron dificultad para aceptar la contribución de sus iguales, por lo que se puede señalar que esta estrategia coadyuvó a su vez a favorecer la comprensión lectora, pues se pudo realizar todas las actividades relacionadas con la estructura y rediseño del cuento.

Figura 16. Lista de evaluación: Inventores inéditos.

Rediseñan la estructura del cuento.		Construyen un cuento con el rompecabezas		Respetan la opinión de sus compañeros.	
SI	NO	SI	NO	SI	NO
80 %	20 %	90 %	10 %	95 %	5 %

Al respecto Quintero (2008 señala que:

Ante la posibilidad de leer o narrar un cuento, los docentes deben plantearse algunas interrogantes tales como: para qué sirve el cuento, qué hacer con él,

cómo evaluar la tarea y muchos más. Luego surge la decisión de leer o narrar el cuento elegido, que ya es una opción, puesto que el docente deberá resolver entre una forma u otra, según el momento y las circunstancias. Y agrega que:

La mayoría de las veces, motivados por el argumento y una vez finalizada la narración (o la lectura), los niños dibujan, pintan e inventan nuevas historias que, en ocasiones, el docente debe transcribir, logrando de esta manera un texto colectivo, producido por los alumnos. Y cuando los niños ya está en condiciones de comenzar a leer por sí mismo, se hace necesario crear una situación de lectura auténtica, donde se lea con un propósito de lectura asumido por el lector porque, de lo contrario, este aprendizaje no tendrá sentido. Es por eso que es importante que los alumnos puedan incluir el proceso de apropiación de la práctica de la lectura.

La cajita sorpresa.

Para la tercera sesión denominada “la cajita sorpresa” los alumnos participaron jugando, utilizaron un franelógrafo, una cajita con diseños llamativos con sobres de colores e imágenes o títulos con los cuales inventaron una leyenda o fábula, la cual fue representada por equipo.

Esta actividad, se realizó en la biblioteca de la escuela; se les pidió a los alumnos que participaran en equipo donde se les dio la oportunidad de que ellos eligieran lo que más les agrada; relacionado con leyendas y fábulas. Asimismo, la maestra interaccionó con los alumnos a través de una lluvia de ideas, se les preguntó si han escuchado leyendas o fábulas y algunos mencionaron que sí; dice un alumno “He escuchado hablar de la leyenda de la llorona, esa que sale cuando llueve mucho

en los arroyos" (A1), "sí, mi mamá siempre comenta esa misma leyenda de la llorona"(A5), la maestra preguntó, si conocen las características de la leyenda, "son personajes que existieron en otro tiempo"(A8), "son personajes no creíbles" (A12).

Asimismo la interventora, pregunta ¿Si conocen a que género pertenecen las leyendas? Una alumna dice "No maestra, ni idea" (A15) ¿Qué tipo de leyendas conocen? Comenta un alumno "he escuchado una que platica mi abuelito de un niño que llora por los arroyos cuando llueve mucho" (A5) otro alumno comenta "Una mujer vestida de blanco que sale de una montaña y se sube a los tráileres" (A14); la maestra interroga ¿alguien conoce los tipos de leyendas? Si maestra, dice una alumna "las que aparecen en la biblia," (A20), Una alumna dice "solo ha escuchado, que existen leyendas rurales las que platican en ese lugar, en la que aparece la bruja" (A12). Además la interventora interrogó ¿Qué entiende por fábula? Dice una alumna "son cuentos de animalitos que hablan" (A20), y un alumno comenta "sí pero los animales actúan como si fueran personas" (A5), alguien más que quiera opinar, una alumna "También tienen un mensaje" (A12).

¿Características de la fábula? Una alumna dice "llevan moraleja, algo que nos enseña" (A8), otro alumno dice "a mí, me gustan porque son cortas" (A16), un alumno comenta "Siempre hay alguien que cuenta lo sucedido" (A16), la maestra pregunta ¿Qué género es la fábula? "son narrativas, porque hay alguien que lo cuenta" (A17).

Se les dio alrededor de 10 minutos para que hicieran sus comentarios al interior de cada equipo.

Después de que terminaron de comentar lo que les pareció más importante. La maestra colocó una mesa en el centro de la biblioteca, que contenía fábulas y

leyendas y dio la instrucción de pasaran por equipo elegir una, esta actividad demoró un poco, no se podían poner de acuerdo en lo que querían; al final dos equipos eligieron leyenda y dos fábulas.

A continuación, por equipo se les entregó un bote transparente con chocolates y el número de lista, esto sirvió para que tomaran su turno y empezaron a leer.

La maestra les dijo lean y verán que es interesante y les va agradar la lectura, posteriormente les pregunto de que trató la leyenda o la fábula que leyeron y una alumna del equipo 1 menciona “a nosotros nos toco una fábula y lleva por título el águila y la flecha”(A3) una alumna menciona “nombre, con sus propias plumas fue vencida” (A6), un alumno “maestra tiene una moraleja, nos enseña, alguien nos puede vencer con nuestras propias armas” (A14); del equipo 2 un alumno “dice nosotros elegimos una fábula se llamó la rana que no quiso morir, y trata de otras ranas que no quisieron ayudarlas a salir de un hoyo”(A19), maestra, dice un alumno “pero las dos ranitas no se dieron nunca por vencidas” (A16); pero maestra lo que más me gustó “es la moraleja que tiene, muy padre; dice que la lengua tiene palabra de vida o muerte”(A24), y del equipo 3, una alumna expresa “me dio miedo, elegimos el jinete sin cabeza” (A23), un alumno dice “A mi si me gustó, porque se escuchaba en la noche el ruido donde pasaba cabalgando, que miedo” (A16), otro alumno contesta emocionado “esta de terror, porque dice que no tiene cabeza” (A4); del equipo 4, una alumna dice “maestra, nosotros elegimos la caja de pandora”, otra dice “pandora abre la cajita prohibida que tiene las calamidades, que horror”(A15) “pero les quedó la esperanza”(A13), “Pandora, era curiosa; se arrepintió de abrir la caja” (A2), maestra dice otra alumna “castigan a Prometeo, tiene que cargar las cadenas y una roca” (A17).

Así fue como los alumnos interaccionaron unos con otros, haciendo comentarios relacionados con leyendas o fábulas que ellos eligieron, manteniéndose activos y participando muy dinámicos.

Además realizaron un reporte de lectura en el cual tomaron en cuenta, el título, los personajes, las ideas principales y trataron de entender el autor, el porqué escribió de esa manera la leyenda o fábula, mismos que fueron pegados en el franelografo para exponerlo en el salón y así pudieran leerlo, los demás equipos que intervinieron en la actividad.

Por otro lado, se realizó otra actividad en equipo, se les entregó un bote con papelitos en blanco, solo uno tenía la palabra ganaste y ese integrante de equipo, pasó a la cajita, por un sobre de color con una imagen o título, también se les dieron chocolates con el número de lista que sirvió para que tomaran turno y así opinaron dando conceptos, frases u oraciones acerca del dibujo o el título visualizado, que sirvieron de base y así facilitar el trabajo para elaborar una leyenda o fábula.

Atarrosi, (2009) cita a Van Dijk y Kinstch (1983) mencionan:

Que cuando el lector verifica a qué se refieren las microestructuras o ideas leídas y si encuentra que esa lista de ideas se refiere coherentemente a algo, la conserva para seguir procesándola mentalmente. Si encuentra que le falta información, inicia procesos para completarla, que se conocen como "inferencias". El resultado de hacer inferencias es complementar informaciones y volver el texto más coherente. A esta segunda reconstrucción que hace el lector se la conoce como "texto base" (p. 13)

Asimismo, se les premió con frases motivacionales, una vez que participaron y así se inició con la redacción de la leyenda o fábula, conforme lo fueron escribiendo;

cada equipo seleccionó un integrante para ir escribiendo las palabras o frases que el resto del equipo dictaron motivados; porque unos dictaron palabras que a otros integrantes no les agradaba y así hasta ponerse de acuerdo.

Así los equipos 1, 2 y 3 trabajaron con imágenes para redactar una fábula, les dice la interventora es menos complicado, del equipo 1, una alumna mencionó maestra “tengo que pensar” (A6), un alumno dijo “no me fluyen las ideas” (A14), del equipo 2 “nosotros vamos a redactar una fábula bonita”(A3), del equipo 2, un alumno dice “Hay que poner muchos animalitos” (A22), otro menciona “sí que hablen los animalitos como personas” (A19), del equipo 3, una alumna comenta “hay que pensar que personajes elegir” (A23), un alumno dice “creo que ponemos conejitos, ardillas”(A5), un alumno dice “necesitamos más personajes para que interactúen” (A11), otro alumno comenta “sí, jirafas incluimos y con instrumentos musicales” (A1)

El equipo 4 trabajaron con la leyenda y empezaron a dictar palabras y otros oraciones más completas y así se dieron cuenta que es más sencillo redactar un texto; una alumna dice “está fácil maestra” (A20) otra menciona “está padre, los personajes dan miedo” (A2) y así fue como empezaron a construir la leyenda hasta quedar completamente terminada.

Rubio (2016) menciona que:

Además de favorecer el conocimiento puede ser una herramienta muy efectiva para tratar los problemas de desarrollo personal más comunes.... También funciona como un buen método de autoconocimiento. Los niños se convierten en cómplices de los protagonistas de cada historia identifican a los distintos personajes que aparecen en sus lecturas, lo que les ayudará a reflexionar y a dilucidar como son y cómo quieren seguir siendo (p. 1).

A continuación se siguió con la narración y al finalizar los estudiantes se vieron muy contentos con el desenlace que tuvo la fábula o la leyenda.

Por lo anterior, después de haber terminado la estrategia, se puede señalar que dio buenos resultados, debido a que los estudiantes participaron muy motivados en las actividades que la maestra organizó. Además se puede decir que algunos que no participaban, empezaron a tener confianza y aportaron ideas importantes que sirvieron para la redacción de la fábula o leyenda.

También es relevante señalar que dio buenos resultados el haber realizado como actividad final la construcción de la fábula o leyenda, puesto que se utilizaron la coordinación de palabras, el conocer la estructura de un texto, y esto viene a facilitarles la redacción y comprensión de textos, además ayudó a que los estudiantes pensaran e imaginaran y lograran redactar, lo que ayudó a que estuvieran atentos.

Para evaluar la estrategia se utilizó una lista de cotejo que se presenta a continuación.

FIGURA 17. Rúbrica de indicadores de evaluación de la cajita sorpresa.

Indicadores	100-85%	84-70%	69-40%	39-0%
	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	REQUIERE MEJORA
Trabajo	Trabajan constantemente y con muy buena organización.	Trabajan, aunque se detectan algunos fallos de organización	Trabajan, pero sin organización.	Apenas trabajan y no muestran organización
Participación	Todos los miembros del equipo participan activamente y con entusiasmo	Al menos el 75% de los estudiantes participa activamente.	Al menos, la mitad de los estudiantes presentan ideas propias.	Solo una o dos personas participan activamente.
Responsabilidad en la realización de las tareas.	Todos los miembros del equipo comparten por igual la responsabilidad sobre las tareas.	La mayor parte de los miembros del equipo comparten la responsabilidad en las tareas.	La responsabilidad es compartida por la mitad de los integrantes del equipo.	La responsabilidad la tiene una sola persona.
Dinámica de trabajo	Escuchan y aceptan los comentarios, sugerencias y opiniones de otros y los usan para mejorar el trabajo, y llegan acuerdos.	Escuchan los comentarios, sugerencias y opiniones de otros pero no los usan para mejorar el trabajo.	Alguna habilidad para interactuar. Se escucha con atención alguna evidencia de discusión o planteamiento de alternativas.	Muy poca interacción, muy breve. Algunos están distraídos o desinteresados.

FIGURA. 18. Rúbrica de evaluación de la cajita sorpresa.

Indicadores	100-85%				84-70%				69-40%				39-0%			
	EXCELENTE				BUENO				SUFICIENTE				REQUIERE MEJORA			
	E1	E2	E3	E4	E1	E2	E3	E4	E1	E2	E3	E4	E1	E2	E3	E4
Organización				100 %	75 %	75 %	80 %									
Participación	100 %			100 %		75 %	80 %									
Responsabilidad en la realización de las tareas.	75 %			100 %		75 %	80 %									
Dinámica de trabajo	75 %			100 %		75 %	80 %									

Como se puede apreciar en la figura, el equipo uno, en los aspectos de organización, responsabilidad para la realización de las tareas y dinámica de trabajo, lo realizó de manera favorable, en un 75% (bueno) y en el aspecto de participación fue del 100%, dando sus puntos de vista y haciendo aportaciones, trabajando de manera responsable y respetando las ideas para la construcción de la actividad.

Por su parte el equipo 2, en todos los aspectos señalados anteriormente su desempeño fue de un 75%; mientras que el equipo 3, en los mismos aspectos que el dos fue de un 80%, y por último en el equipo 4, la realización de las actividades en esta estrategia fue de manera excelente con un 100%, ya que los miembros de este

equipo trabajaron de forma muy organizada y dinámica, en la que participaron responsablemente y muy entusiasmados, por lo que se puede decir que todos los estudiantes respetaron los comentarios de sus compañeros.

En suma se puede señalar, que se logró el propósito de esta estrategia que era que los alumnos llevaran a cabo la construcción de una fábula o leyenda, en la que participaron todos los integrantes de los equipos; ya que el porcentaje de participación en los rubros fue del 75% al 100%, y es agradable comentar que en ninguno de los equipos se necesitó apoyo por parte de la investigadora para la realización de la actividad.

El 75% del equipo realizó su trabajo, teniendo buena organización y participación de todos los integrantes, trabajando de forma responsable y respetando los contribuciones para el elaborar la fábula.

Referente a lo anterior, se puede decir que un 85% del total de los estudiantes alcanzaron el propósito planteado para esta actividad, puesto que permitió que los alumnos reflexionen y comprendan lo que leen, y así también los alumnos tomaron confianza al ver realizadas las leyendas y fábulas; así como leer sus propias producciones, mismas que fueron compartidas a sus compañeros.

Capítulo 5. Conclusiones

Una vez concluido el presente trabajo de investigación de la aplicación y análisis de las dos fases, se presentan las siguientes conclusiones.

El análisis de la práctica de los docentes en la fase diagnóstica de esta investigación, favoreció conocer los procesos de enseñanza y las estrategias que utilizan en su práctica diaria, las cuales son muy diversas, ya que nuestros alumnos aprenden de diferentes formas en base a los canales de percepción de aprendizaje y mucho depende de los docentes que los alumnos tengan el gusto o no por la lectura.

Se logró que los alumnos aprendan a leer para beneficio de ellos mismos y que en las diferentes asignaturas se les facilite comprender desde las indicaciones sencillas de una evaluación hasta textos que presenten mayor dificultad, así como que recuerden un párrafo leído mediante hechos y situaciones.

También permitió que los alumnos adquirieran conocimientos, habilidades en las actividades realizadas, construyendo y reconstruyendo textos, observar las actitudes que presenta el grupo respecto a la comprensión lectora, con el fin de buscar soluciones mediante estrategias que les ayuden a motivarse para que tengan el interés por la lectura e ir comprendiendo mejor los textos.

Asimismo prestar atención con la finalidad de conocer cuáles son los textos que más les interesa a los estudiantes acordes a sus necesidades de aprendizaje y que sean de agrado para los alumnos, puesto que en muchas ocasiones como docentes les imponemos determinados temas y no les damos la oportunidad que elijan.

Otra cuestión, es que nuestra cultura, no tiene hábitos lectores y además los maestros de las distintas asignaturas; solamente exigen que el maestro de la

asignatura de español sea quien los pone a leer.

Garrido (1990) afirma que es necesario que los padres empiecen a leer con sus hijos desde etapas tempranas, ya que son los ejemplos directos del niño, todo lo que ve lo imita (p.11).

Este trabajo ha permitido seguir pensando en trabajar en la escuela para contribuir a buscar nuevas estrategias que permitan que los alumnos comprendan todo tipo de textos, y facilite la continuidad a que los alumnos sean más críticos y reflexivos en el contexto escolar y fuera de él.

Asimismo, se tomaron algunos autores que nos mencionan que los alumnos deben interactuar con los textos, para que logran comprender y así fue como se implementaron las diferentes modalidades y estrategias de lectura que han contribuido que los alumnos hayan trabajado entusiasmados y motivados en las distintas estrategias de lectura de los cuentos, fábula y leyendas.

En las estrategias aplicadas “la imaginación de los textos”, “textos inéditos” y “la cajita sorpresa”, se fortaleció la comprensión lectora en el grupo, ya que las estrategias giraron en todo momento en el juego, y esto les resultó de agrado para los alumnos y para mí resultó muy satisfactorio, puesto que fueron capaces de expresar sus ideas, participar en las diferentes actividades de lectura, así como construir y reconstruir textos, dar a conocer sus dudas e inquietudes y valoraron los textos leídos y así fomentaron la comprensión.

Además, con las actividades realizadas se lograron ampliar las capacidades de los alumnos y se cumplan con algunos propósitos de la enseñanza del español entre los que destacan: El ampliar la capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información e interpreten y produzcan textos, empleando

diversas modalidades de lectura y escritura en función a sus propósitos; así como expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten sus puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y analítica y reflexiva y sean capaces de modificar sus opiniones.

Por otro lado, se considera que la labor docente es primordial en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la lectura es el inicio para lograr la comprensión lectora, y de antemano se sabe que la comprensión de los textos es muy importante, pero sin lectura se dificulta entender lo que leemos. Será esencial seguir promoviendo la lectura en este nivel y seguir desarrollando estrategias lúdicas para que el alumno se siga interesando y motivando en leer y comprender.

Referencias

- Acosta y Boscán (2014) Estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo de la biología en la Escuela de Educación, Universidad del Zulia
Savir Acosta Faneite¹ y Adriana Boscán Andrade² ¹Facultad de Humanidades y Educación, Universidad del Zulia. Recuperado el 2 de febrero del 2018 de <http://www.redalyc.org/html/904/90430816010/>
- Alavez (2011) Alumnos de segundo de secundaria ¿irresponsables o grandes críticos de la educación?. Recuperado el 14 de febrero de 2017 de <http://www.cite2011.com/Comunicaciones/Escuela/098.pdf>
- Alonso J. (2005). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*. Revista de educación. ISSN 0034-8082, N° Extra 1. Recuperado el 20 de febrero de 2017 de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1332456>
- Atarrosi, Centanino, Bengochea, Jurado y Martínez (2009) en aportes para la enseñanza de la lectura, recuperado el 7 de febrero del 2018 de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001802/180220s.pdf>
- Ausubel, D. (1998). Aprendizaje significativo, en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. México. McGraw-Hill.
- Bañuelos, D. (2003) Velocidad y comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria.
- Benguría, Alarcón, Valdés, Pastellides y Gómez. (2010) Métodos de investigación en educación especial.

- Calderón, A., Quijano, J. (2010) en la revista características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Recuperado el 29 de noviembre de 2017 de <http://www.redalyc.org/html/733/73313677015/>
- Carrillo, A. (2008). Tesis: Interacción con los textos.
- Cassany, Luna y Sanz (1994) [reimpresión 2008]: Enseñar lengua. Barcelona: Graó.
- Cedeño, M. A. (2001) Aportes de la investigación cualitativa y sus alcances en el ámbito educativo Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación". Recuperado el 14 de septiembre de 2018 de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44710105.pdf>
- César Coll; Elena Martín; Teresa Mauri; Mariana Miras, Javier Onrubia; Isabel Solé y Antoni Zabala (1999) El constructivismo en el aula, Novena edición Editorial Graó.
- Díaz Barriga y Hernández (2003). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo recuperado el 16 de marzo de 2018 de <http://www.facmed.unam.mx/emc/computo/infoedu/modulos/modulo2/material3>
- Ediasa, medios 2013, recuperado el 27 de enero de 2018 de <http://www.eldiario.ec/noticias-manabi-ecuador/265292-importancia-del-uso-del-diccionario/>
- Ferreiro y Gómez (2002) Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura
- Flores, Jiménez y García (2015) en la revista Procesos cognoscitivos básicos asociados a las dificultades en comprensión lectora de alumnos de

secundaria, pág. 3. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 20, núm. 65, abril-junio, 2015, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México Recuperado el 7 de diciembre del 2017. <http://www.redalyc.org/pdf/140/14035408012.pdf>

Freire y Giroux. La pedagogía crítica de Freire y Giroux junto a la educación antiautoritaria de Neill, 2009, recuperada el 27 de enero de 2018 de <http://mentalidad-educativa.blogspot.mx/2009/06/freire-y-su-propuesta-educativa.html>

Garrido. F. Como leer en voz alta. Guía para contagiar la afición a leer. Recuperado el 14 de enero de 2018 de http://www.sev.gob.mx/educaciontecnologica/files/2013/05/PND_2013_2018.pdf

Gordillo y Flórez (2009, p. 100) Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. Recuperado el 14 de septiembre del 2018 de <https://www.google.com.mx/search?q=los+niveles+de+comprension+lectora%3A+hacia+una+enunciaci%C3%B3n+investigativa+y+reflexiva&oq=los+niveles+de+comprension+lectora%3A+hacia+una+enunciaci%C3%B3n+investigativa+y+reflexiva&aqs=chrome..69i57.25902j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

Huapaya (2014, p. 7) Comprensión lectora ideas principales y secundarias. Recuperado el 7 de diciembre del 2017 <https://es.slideshare.net/ceciliahuapaya1/comprendsin-lectora-ideas-principales-y-secundarias>.

Jeffrey, J. y Giacomo B. (2014) La importancia de los padres en la lectura de los hijos, recuperado el 27 de enero de 2018 de Leer mas: <http://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-importancia-padres-desarrollo-lectura-ninos-20150203102607.html>

Latorre, A. (2003) Investigación Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Edición GRAÓ. España.

Ley de Educación para el Estado de Tamaulipas, recuperado 12 de noviembre del 2017 de https://www.sep.gob.mx/work/models/sep_1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf

Ley General de Educación nueva ley publicada en el diario oficial de la federación el 13 de julio de 1993, texto vigente última reforma publicada dof 19-01-2018, recuperado el 14 de Diciembre de 2017 de https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_¿'09872

8general_educacion.pdf

MacKernan, J. (1999) Métodos de investigación observacionales y narrativos. En J. MacKernan Investigación-acción y currículum. Madrid: Morata.

Maldonado, M. (2007) El trabajo colaborativo en el aula universitaria Laurus, vol. 13, núm. 23. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela recuperado el 14 de febrero de 2018 de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102314.pdf>

Manso, A. (2015) ¡Leer, comentar, compartir! El fomento de la lectura y las tecnologías sociales. Recuperado el 15 de Diciembre de 2017. Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/tinf/v27n1/0103-3786-tinf-27-01-00009.pdf>

Peña, Serrano y Aguirre, Prácticas de lectura en escolares de la primera etapa de educación básica. Citan (Aguirre, 2004; Cassany, 1996; Peña, 1999; Serrano, 2007; Solé, 2001; Villalobos, 2006) EDUCARE-Investigación arbitrada. ISSN: 1316-4910. Año 12, No. 46. Julio-Agosto-Septiembre (2009).

Peñaranda, M. (2014) La transversalidad de las tics aplicadas en la estrategia pedagógica dossier formativo integrador. Recuperado el 10 de enero 2018, de <http://revistas.ufps.edu.co/index.php/ringenio/article/viewFile/205/112>

Pombo Rafael. (2012) La familia promoviendo la lectura, Recuperado el 29 de noviembre de 2017 de <https://carmenelenamedina.wordpress.com/la-familia-como-promotora-de-lectura/>.

Quintana, Ph. D. Hilda E. La Enseñanza de la comprensión lectora título recuperado el 22 de Febrero del 2017 de <http://coqui.metro.inter.edu.ms/hquintan/compreensionlectora.html>

Quintero, Angel.b(2008) El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lector, recuperado el 13 de marzo de 2018 de Leer más: <http://www.monografias.com/trabajos82/cuento-como-estrategia-didactica/cuento-como-estrategia-didactica2.shtml#ixzz59gFKvdVM>

Ramírez, J. y Santander, E. (2003). Instrumentos de Evaluación a través de competencias. Recuperado el 26 de enero del 2018 de https://www.centrodemaestros.mx/programas/curso_basico/RAMIREZ_SANTANDER_Instrumentos_evaluacion.pdf

RAE (2014) <https://dle.rae.es/?w=diccionario>

Remolina Caviedes, Juan Francisco, La lectura en Paulo Freire y la competencia

- lectora de PISA Educação [en línea] 2013, 36 (Mayo-Agosto). Recuperado 16 de Octubre del 2017 de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84827901010> ISSN 0101-465X
- Rodríguez, G. (1999). *Aspectos básicos sobre el análisis de datos cualitativos y el análisis en la secuencia de la investigación*. En Metodología de la investigación cualitativa. Macarena: Aljibe.
- Romero, P.J. (2012) Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo. Recuperado el 20 de octubre del 2017 de <http://www.mutisschool.com/portal/Formatos%20y%20Documentos%20Capacitacion%20Docentes/ESTRATEGIAPEDCorr.pdf>
- Rubio, (2016) La importancia de la lectura en el desarrollo de los niños recuperado el 16 de febrero del 2018 de <http://cuadernos.rubio.net/prensa/post/la-importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-de-los-ninos>
- Ruiz, M. (2012). Técnicas e instrumentos de investigación, recuperado el 24 de noviembre del 2017 de http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html
- Sáenz (2003) La lectura comprensiva y los textos escolares en la eso (Educación Secundaria Obligatoria), recuperado el 2 de febrero del 2018 de http://dpto.educacion.navarra.es/planlectura/documentosdeinteres_files/Blitz3a_mar.pdf
- Sánchez (2017) Tesis Estrategias Lúdicas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de 1º A de secundaria.

- Sandín, M. P. (2003). Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw Hill; Interamericana de España.
- SEP, 2011 Programas de Estudio de Educación Básica.
- SEP, (2013) Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, recuperado el 12 de marzo del 2018 de <http://itcampeche.edu.mx/wp-content/uploads/2016/06/Plan-Nacional-de-Desarrollo-PND-2013-2018-PDF.pdf>
- SET, 2017 Modelo Educativo, Capítulo Tamaulipas. Hacia la formación integral en la acción educativa, recuperado el 18 de diciembre de 2017 de <http://www.tamaulipas.gob.mx/educacion/wpcontent/uploads/sites/3/2017/08/m-et-2017.pdf>
- Siso, J.M. (2004) La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas* Yaritza Cova Instituto Pedagógico de Miranda, UPEL. Recuperado el 10 de enero de 2018 de <http://www.redalyc.org/pdf/410/41050205.pdf>
- Solé Isabel, (1992) Estrategias de lectura, primera edición.
- Solé Isabel, (1998) Estrategias de lectura, octava edición.
- Solé, I. (2001). Leer, lectura y comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo? Barcelona: Laboratorio Educativo.
- Valdés, Martín y Sánchez (2009). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. Recuperado el 10 de enero de 2018. de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412009000100012

Vital, Carrillo, Marisela. (2017) La lectura y su importancia en la adolescencia, recuperado el 29 de noviembre de 2017 de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n10/e5.html>

Zabala, Z. y L. B. Arnau. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó. Recuperado el 19 de Octubre de 2017 de http://www.google.com.mx/search?q=zabala+y+arnau&hl=es&rls=com.microsoft:*:IE-Address&rlz=117DKUS_es&prmd=b&ei=pdDxTK6jEIWCIAeJt-T2DA&start=20&sa=N <http://www.tamaulipas.gob.mx/educacion/wp-content/uploads/sites/3/2017/08/met-2017.pdf>

Apéndice1

Instrumento 1 Cuestionario para maestros.

Universidad Pedagógica Nacional.

Estudio sobre comprensión lectora en alumnos de Secundaria.

PROPÓSITO: Conocer las estrategias de enseñanza-aprendizaje, que se ponen en práctica en el aula.

Estimado maestro, se invita a contestar la siguiente encuesta:

Nombre de la asignatura:

I.- Marque con una "X" la opción que más se acerca al trabajo que realiza como docente en el aula.

1. ¿En qué nivel de logro de comprensión lectora, ubica a la mayoría de sus alumnos?

___a) Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos.

___b) Pueden ubicar un fragmento de información e identificar el tema principal de un texto.

___c) Responden a reactivos difíciles y evalúan críticamente un texto.

Otros _____

2.- ¿Qué dificultades considera que presente con mayor frecuencia, sus alumnos en comprensión lectora?

___a) No identifican la idea principal.

___Dificultad en resumir el texto en una idea principal.

___No identifican la intención del autor.

Otros _____

3.- ¿Qué estrategia utiliza cuando evalúa la comprensión lectora en un texto?

___a) Solicita un escrito al alumno, con la opinión personal del texto.

___b) Elabora un cuestionario con preguntas cerradas.

___c) Solicita un discurso oral con estructura (introducción, desarrollo y conclusión.

Otros _____

II. Subraye la opción con la que más se identifica.

4.- ¿Con qué frecuencia cuando inicia un tema, explica a sus alumnos el propósito del tema?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

5.- ¿Con qué frecuencia sus alumnos comprenden la noción y las propiedades del texto?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

6.- ¿Con qué frecuencia sus alumnos reconocen la lectura como el resultado de la interacción entre el texto y el lector?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

III.- Conteste brevemente las siguientes preguntas.

7.- ¿Cuáles son las estrategias que aplica para que sus alumnos puedan relacionar los conocimientos previos con los conocimientos nuevos?

8.- ¿Cuáles estrategias utilizan sus estudiantes para desarrollar la comprensión, análisis e interpretación de textos?

9.- ¿Ha acudido algún curso que aborden la temática de comprensión lectora?

10. ¿Considera que la lectura favorece el proceso de aprendizaje en sus alumnos _____ y ¿por qué?

¡Gracias por su colaboración!

Instrumento 2 Cuestionario para alumnos.**Apéndice 2****Universidad Pedagógica Nacional.****Estudio sobre comprensión lectora en alumnos de Secundaria.**

Propósito: Conocer los logros y dificultades que presentan los alumnos al leer un texto, se invita a contestar la siguiente encuesta.

Grado _____ **Turno** _____

I.- Enumera del 1 al 10 las actividades que realizas para comprender mejor un texto.

1.- Escribe el número 1 a la actividad más fácil hasta llegar a colocar el número a la actividad más difícil para ti.

- _____ a) Identificas ideas principales.
- _____ b) Identificas la intención de autor.
- _____ c) Resumes el texto en una idea principal.
- _____ d) Identificas la estructura de un texto (Introducción, desarrollo, conclusión)
- _____ e) Conoces un amplio vocabulario.
- _____ f) Identificas fácilmente el significado de las palabras.
- _____ g) Tienes conocimientos textuales.
- _____ h) Distingues un hecho de una opinión.
- _____ i) Coordinas las palabras para la formación de oraciones.
- _____ j) Identificas la estructura de las palabras en las oraciones.

II.- Subraya la opción con la que más te identificas.

2.- ¿Con que frecuencia acostumbras a entender los objetivos (generales/particulares) en un tema?

- a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

3.- ¿Con qué frecuencia utilizas el diccionario para consultar el significado de las palabras que no conoces?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

4.-¿Con qué frecuencia enlazas los conocimientos previos a las lecturas con las que te enfrentas por primera vez?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

5.- ¿Con qué frecuencia utilizas los conocimientos nuevos en tu vida diaria?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

III.- Durante la lectura y comprensión de un texto, existen tres momentos importantes, escribe el tipo de actividades que llevas a cabo durante estos tiempos?

Tres momentos importantes en la comprensión lectora.

6.- ¿Qué actividades realizas antes de empezar a leer, que te sirven para entender y comprender mejor la lectura?	7.- ¿Qué actividades realizas durante la lectura de un texto?	8.- ¿Qué actividades realizas después de haber leído el texto que te ayuden a comprobar la comprensión del mismo?

¡Gracias por su colaboración!

Apéndice 3**Instrumento 3 Cuestionario para padres de familia.****Preguntas de Comprensión Lectora en Alumnos de Secundaria.****Universidad Pedagógica Nacional.**

Se le invita a contestar brevemente las siguientes interrogantes.

1. ¿Le gusta leer?

2. ¿Qué tipo de lectura le gusta leer?

3. ¿Fomenta usted la lectura de su hijo (a)?

4. ¿Comprende usted la lectura al leer?

5. ¿Qué tipo de lectura fomenta para que lea su hijo (a)?

6. ¿Procura escuchar la lectura cuando su hijo (a) lee un texto?

7. ¿Desde qué edad le gusta a usted leer?

8. ¿En casa apoya a su hijo (a) en sus tareas?

9. ¿Existe comunicación entre docente, alumno y usted como padre de familia? _____
10. ¿Usted piensa que la escuela fomenta el hábito de la lectura de sus hijos o hijas? _____
11. ¿Cuántos libros lee al año?

Apéndice 4

Instrumento 4 Cuestionario para Director

Universidad Pedagógica Nacional.

Estudio sobre comprensión lectora en alumnos de Secundaria.

Propósito: Conocer los logros y dificultades que presentan los alumnos al leer un texto, se invita a contestar la siguiente encuesta.

1. ¿Cuál es el objetivo de la educación en la Secundaria?

2. ¿Le gusta la lectura? y ¿por qué?

3. ¿Qué significa leer para usted?

4. ¿Qué entiende por comprensión lectora?

5. ¿Para usted, es lo mismo leer que comprensión de textos?

6. ¿Cree que es importante la comprensión lectora? y Por qué?

7. ¿Podría sugerir alguna (as) estrategia (as) a los docentes para la comprensión lectora?

8. ¿Considera que los padres de familia fomentan el hábito de la lectura y la comprensión de textos, en sus hijos (as)?

9. ¿Con qué recursos cuenta la escuela para favorecer la comprensión lectora?

10. ¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos de la escuela secundaria.

11. ¿Cuántos libros lee en un año?

¡Gracias por su colaboración!

Apéndice 5

Resultado de cuestionarios maestros

1. ¿En qué nivel de logro de comprensión lectora, ubica a la mayoría de sus alumnos?	CD1 b) Pueden ubicar un fragmento de información e identificar el tema principal de un texto. CD2 a) Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos. CD3 a) Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos. CD4 a) Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos.	3 maestros: a) Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos. 1 maestro: D1 b) Pueden ubicar un fragmento de información e identificar el tema principal de un texto. TEMAS: Dificultades.	En el cuestionario aplicado a cuatro maestros de la asignatura de español, de los grupos de tercer grado; de la Escuela Secundaria Técnica No. 6 “Lauro Aguirre” de Cd. Victoria, Tamaulipas. Al respecto mencionan tres maestros que los alumnos pueden leer, pero que tienen dificultad para comprender y un maestro dijo que los alumnos pueden leer fragmentos de información e identificar el tema principal del texto. COMENTARIO PERSONAL: Considero que es a través de la implementación de las diferentes técnicas y estrategias que les van a permitir que
--	---	---	---

			puedan comprender los diferentes textos y no solo leer.
2.- ¿Qué dificultades considera que presente con mayor frecuencia, sus alumnos en comprensión lectora?	CD1 c) No identifican la intención del autor. CD2 b) Dificultad en resumir el texto en una idea principal. CD3 b) Dificultad en resumir el texto en una idea principal. CD4 c) No identifican la intención del autor.	2 maestros: No identifican la intención del autor. 2 maestros: Dificultad en resumir el texto en una idea principal. TEMAS: Dificultades.	Por otro lado los docentes comentaron que los alumnos saben leer, pero que “No identifican la intención del autor (CD4)”, asimismo se les “dificulta resumir un texto en una idea principal (CD2)”, no están acostumbrados a analizar lo que leen, no tienen el hábito de la lectura. COMENTARIO PERSONAL: Los alumnos tienen dificultades en la comprensión lectora, porque no leen y solo el maestro de español se interesa por utilizar estrategias lectoras y es necesario que todos los maestros y maestras se interesen por sus alumnos que leen.
3.- Qué	CD1 Paráfrasis	1 maestro:	Por otro lado, un

estrategia utiliza cuándo evalúa la comprensión lectora en un texto?	CD2 a) Solicita un escrito al alumno, con la opinión personal del texto. b) Elabora un cuestionario con preguntas cerradas. CD3 b) Elabora un cuestionario con preguntas cerradas. CD4 a) Solicita un escrito al alumno, con la opinión personal del texto.	Paráfrasis 2 maestros a) Solicita un escrito al alumno, con la opinión personal del texto. 1 maestro: Elabora un cuestionario con preguntas cerradas. Estrategias de enseñanza.	maestro “refiere que utilizan la paráfrasis (CD1)” para que los alumnos comprendan textos. Dos maestros mencionan que solicitan un escrito con sus propias palabras, para conocer cuánto comprendieron del texto
4.- ¿Con qué frecuencia cuando inicia un tema, explica a sus alumnos el propósito del tema? Estrategias de enseñanza	CD1 Siempre CD2 Siempre CD3 Siempre CD4 Siempre	4 maestros: Siempre. TEMAS: Planes de estudio. Programas de estudio.	Asimismo, todos los maestros dijeron que siempre explican el propósito del tema, para que los alumnos conozcan y se enfocan cuáles son los aprendizajes, que se quiere que se logren. COMENTARIO PERSONAL: Considero que es importante tomar en cuenta los propósitos que nos mencionan, para que los alumnos consideren cuales son los logros que se quieren alcanzar.
5.- ¿Con qué	CD1 Casi Siempre	2 maestros: Casi	Además, dos de

frecuencia sus alumnos comprenden la noción y las propiedades del texto?	CD2 Algunas ocasiones CD3 Algunas ocasiones CD4 Casi Siempre	siempre 2 maestros: Algunas ocasiones.	los maestros “mencionaron que algunas ocasiones, (CD3) tienen un acercamiento y comprender lo que leen.
6.- ¿Con qué frecuencia sus alumnos reconocen la lectura cómo el resultado de la interacción entre el texto y el lector?	CD1 Casi Siempre CD2 Algunas ocasiones CD3 Casi Siempre CD4 Casi Siempre	3 maestros: Casi siempre 1 maestro: Algunas ocasiones.	Por otro lado, los docentes mencionan que casi siempre los alumnos reconocen que existe una interacción entre el texto y el autor,
7.- ¿Cuáles son las estrategias que aplica para que sus alumnos puedan relacionar los conocimiento s previos con los conocimiento s nuevos?	CD1 Ejemplificación, lectura guiada. CD2 Preguntas y respuestas, lluvia de ideas, observación de videos. CD3 Preguntas generadoras, dinámica lluvia de ideas. CD4 Identifiquen ideas principales.	1 maestro: Ejemplificación, lectura guiada. 1 maestro: Preguntas y respuestas, lluvia de ideas, observación de videos. 1 maestro: Preguntas generadoras, dinámica lluvia de ideas. 1 maestro: Identifiquen ideas principales. TEMAS: Estrategias de enseñanza.	En el trabajo áulico, los docentes emplean algunas estrategias, tales como “Preguntas generadoras, lluvia de ideas (CD3)”, puesto que al socializar los conocimientos previos con sus iguales se les facilitará a los alumnos generar aprendizajes más significativos. COMENTARIO PERSONAL: Las estrategias tanto

			lectoras, como las diferentes técnicas ayudan que nuestros alumnos se encuentren motivados y logren aprendizajes significativos.
8.- ¿Cuáles estrategias utilizan sus estudiantes para desarrollar la comprensión, análisis e interpretación de textos?	CD1 Ejemplificación, lectura guiada. CD2 Preguntas y respuestas, lluvia de ideas, observación de videos. CD3 Preguntas generadoras, dinámica lluvia de ideas. CD4 Identifiquen ideas principales.	1 maestro: Ejemplificación, lectura guiada. 1 maestro: Preguntas y respuestas, lluvia de ideas, observación de videos. 1 maestro: Preguntas generadoras, dinámica lluvia de ideas. 1 maestro: Identifiquen ideas principales. TEMAS Estrategias de enseñanza.	Asimismo los docentes mencionan que los alumnos utilizan algunas estrategias y técnicas para comprender y analizar textos, pero que los alumnos solo leen por obligación y no cuentan con hábitos lectores.
9.- ¿Ha acudido algún curso que aborden la temática de comprensión lectora?	CD1 Sí CD2 No CD3 No CD4 No	1 maestro: Sí 3 maestros: No TEMAS: Área de oportunidades. Capacitación y formación docente. Motivación	Por otro lado la mayoría de los maestros mencionan que no han recibido capacitación que les permita desarrollar técnicas y

Cursos de actualización			estrategias innovadoras para ponerlas en marcha con los alumnos. COMENTARIO PERSONAL: Es importante que como docentes, los directivos y la SET se interesen por realizar cursos que coadyuven en el trabajo áulico y permita con ello que los alumnos desarrollen aprendizajes significativos y les permita seguir escalonando niveles.
10. ¿Considera que la lectura favorece el proceso de aprendizaje en sus alumnos ____ y ¿por qué?	CD1 Sí, El poder de la decisión está en el lector, al leer se hacen más críticos, están informados, se incrementa el vocabulario y se genera confianza. CD2 Sí, porque sí el alumno reflexiona es la base para poder adquirir cualquier conocimiento y le ayuda a solucionar problemáticas de la vida cotidiana. CD3 Sí, es una herramienta muy útil y	2 maestros: Sí, el poder de la decisión está en el lector, al leer se hacen más críticos, están informados, se incrementa el vocabulario y se genera confianza. 1 maestro: Sí, porque sí el alumno reflexiona es la base para poder adquirir cualquier conocimiento y le ayuda a solucionar	Además los maestros mencionan que la lectura vuelve a los alumnos más críticos y es la base fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje: Sí, El poder de la decisión está en el lector, al leer se hacen más críticos, están informados, se incrementa el vocabulario y se

	necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es indispensable en la materia de español. CD4 Sí, por qué nos hace analíticos, nos ayuda en actividades diarias, comprensión en cualquier ámbito.	problemáticas de la vida cotidiana. 1 maestro: Sí, es una herramienta muy útil y necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es indispensable en la materia de español. 1 maestro: Sí, por qué nos hace analíticos, nos ayuda en actividades diarias, comprensión en cualquier ámbito. TEMAS: Importancia de la lectura.	genera confianza (CD1). COMENTARIO PERSONAL: La lectura es de gran ayuda para los alumnos dado que se les facilita comprender y seguir aprendiendo y permite la solución de problemas en la vida cotidiana.
--	--	--	---

Apéndice 6

Resultado de cuestionarios alumnos

1. Enumera del 1 al 10 las actividades que realizas para comprender mejor un texto. 2. Estrategias de aprendizaje	a) Identificas ideas principales. 11 en primer lugar 1 en segundo 2 en tercero 5 en cuarto lugar 2 en sexto 3 séptimo b) Identificas la intención de autor. 2 en primer lugar 3 en segundo lugar 5 en tercer lugar 3 en cuarto 2 en quinto 2 en sexto 2 séptimo 0 en octavo 1 en noveno 4 en décimo 2 en décimo c) Resumes el texto en una idea principal. 0 en primer lugar 2 en segundo 6 en tercer 9 en cuarto 0 en quinto 0 en sexto 2 en séptimo 0 octavo 3 en noveno 2 en décimo	Porque es la que tiene menos dificultad O porque es lo que se facilita más. Es lo que les pide su maestro TEMAS: Estrategias de aprendizaje.	En relación al cuestionario aplicado a 24 alumnos (CA) sobre las actividades que realizan para comprender textos, se observó en primer lugar, que once alumnos dicen que utilizan la identificación de las ideas principales en primer lugar, uno en segundo, dos en tercero, cinco en cuarto, tres en quinto y dos en sexto y 1 séptimo. COMENTARIO PERSONAL Así pues, considero que la mayoría de los alumnos mencionaron en primer lugar las ideas principales, puesto que son las más sencillas y de menor dificultad para ellos Además, un alumno mencionó en primer lugar que identificó la intención del autor, dos en segundo lugar, seis en tercero lugar, nueve en cuarto lugar, dos en séptimo, 3 en noveno, dos en décimo. COMENTARIO PERSONAL Considero que identificar la intención del autor en un texto, es complicado; puesto que se les dificulta a los alumnos interactuar con él y más difícil es para los alumnos comprender lo que quiere decir el autor.
---	--	--	---

	d) Identificas la estructura de un texto (Introducción, desarrollo, conclusión) 0 en primero 2 en segundo 6 en tercero 9 en cuarto 0 en quinto 0 en sexto 2 en siete 3 en noveno 2 en décimo e) Conoces un amplio vocabulario. 1 en primero 3 en segundo 1 en tercero 0 en cuarto 2 en quinto 2 en sexto 3 en séptimo 2 en octavo 3 en noveno 7 en décimo f) Identificas fácilmente el significado de las palabras. 1 en primer 2 en segundo 1 en tercero 4 en cuarto 5 en quinto 4 en sexto 1 en séptimo 3 en octavo 2 en noveno		Por otro lado, cuatro alumnos dijeron que lo primero que hacen es resumir un texto en una idea principal, para comprenderlos mejor; mientras que tres en segundo lugar, cinco en tercer lugar, tres en cuarto lugar, dos en quinto, tres en sexto, dos en séptimo, uno en noveno y uno en décimo. COMENTARIO PERSONAL En esta cuestión, los alumnos presentan dificultad para resumir el texto en una idea principal, puesto que están acostumbrados a realizar un resumen de todo el texto; sin identificarlo en una idea principal, por esa razón solamente cuatro alumnos dijeron que pueden resumir el texto en una idea principal. Asimismo, cuatro alumnos indicaron en primer lugar que para comprender un texto, tienen que conocer la estructura del mismo (Introducción, desarrollo, conclusión), dos alumnos en segundo, tres en tercer, nueve en cuarto, dos en séptimo, tres en noveno y uno en décimo lugar. COMENTARIO PERSONAL. Con base en las respuestas de los alumnos se puede señalar que, se les dificulta identificar la estructura de
--	--	--	---

	1 en décimo _____g) Tienes conocimientos textuales. 2 en segundo 2 en quinto 4 en sexto 6 en séptimo 2 en octavo 5 en noveno 3 en décimo _____h) Distingues un hecho de una opinión. 1 en primer 1 en segundo 2 en tercero 2 en quinto 3 en sexto 3 en séptimo 7 en octavo 4 en noveno 1 en décimo _____i) Coordinas las palabras para la formación de oraciones. 4 en segundo 2 en tercero 1 en cuarto 1 en quinto 3 en sexto 3 en séptimo 1 en octavo 3 en noveno 6 en décimo _____j) Identificas la estructura de las palabras en las		un texto; en definitiva es necesario que todos los maestros de todas las asignaturas contribuyan para que los alumnos identifiquen la estructura y comprendan textos. Además, para que los alumnos comprendan un texto es importante que cuenten con un amplio vocabulario, para que se les facilite la comprensión; un alumno mencionó en primer lugar, tres en segundo, uno en tercero, dos en quinto, dos en sexto, tres en séptimo, dos en octavo y tres en noveno y siete en décimo. COMENTARIO PERSONAL Por otro lado, es imprescindible hacer mención, que es necesario identificar el significado de las palabras para comprender un texto, por tal razón; un alumno recalcó en primer lugar que identifica fácilmente el significado de las palabras, dos en segundo lugar, uno en tercer lugar, cuatro en cuarto, cinco en quinto, cuatro en sexto, uno en séptimo, tres en octavo, dos en noveno, uno en décimo. COMENTARIO PERSONAL Además, para la comprensión de textos, es de suma importancia que los alumnos tengan conocimientos textuales;
--	---	--	---

	oraciones. 1 en segundo 1 en tercero 1 en cuarto 4 en quinto 1 en sexto 5 en séptimo 7 en octavo 2 en noveno 2 en décimo	para identificar qué tipo de textos son: Narrativos, literarios, poéticos, dramáticos, argumentativos, publicitarios, etc... Dos en segundo lugar, dos en quinto, cuatro en sexto, seis en séptimo, dos en octavo, cinco en noveno y tres en décimo. Asimismo, para comprender textos, es necesario que los alumnos distingan un hecho de una opinión; en consecuencia un alumno indicó en primer lugar, uno en segundo lugar, dos en tercero, dos en quinto, tres en sexto, tres en séptimo, siete en octavo, cuatro en noveno y uno en décimo. COMENTARIO PERSONAL Por otro lado, para comprender textos, se observó que cuatro alumnos mencionan en segundo lugar, que coordinan las palabras para la formación de oraciones, Dos en tercero, uno en cuarto, uno en quinto, tres en sexto, tres en séptimo, uno en octavo, tres en noveno y seis en décimo. COMENTARIO PERSONAL Por último, para comprender textos, un alumno indicó en segundo lugar, que es importante identificar la estructura de las palabras en las oraciones, uno en segundo, uno en tercero, uno en cuarto, cuatro en quinto, uno en sexto, cinco
--	--	---

			en séptimo, siete en octavo, dos en noveno, dos en décimo. Concluyo que en la planeación para la implementación de la secuencia didáctica es importante dentro de las estrategias de aprendizaje se realicen actividades tales: como la identificación de ideas principales, resumir textos, crear inferencias, distinguir lo que es un hecho de una opinión, ampliar el vocabulario, investigando aquellas palabras que se le dificulta el significado a los alumnos; así como identificar los tipos de textos y las intenciones del autor, con la finalidad de facilitar en los alumnos aprendizajes significativos.
2.- ¿Con que frecuencia acostumbras a entender los objetivos (generales/particulares) en un tema?	Entendimiento de objetivos de un tema. 14 Casi siempre. 10 Algunas ocasiones.	TEMAS: Planes y programa de estudio.	En relación a la frecuencia con la que acostumbran los alumnos a entender los objetivos tanto generales como particulares de un tema, catorce alumnos mencionan que casi siempre los entienden. (CA8) Y diez alumnos dijeron que solamente en algunas ocasiones logran comprenderlos objetivos. (CA3) COMENTARIO PERSONAL Al realizar la planeación y secuenciar los contenidos, es de vital importancia hacer hincapié por parte de los docentes en los

			objetivos o propósitos; puesto que si los alumnos logran entender los objetivos saben hacia donde están dirigidos los aprendizajes y se esforzarán porque serán empleados en resolución de problemas en su vida cotidiana.
3.- ¿Con qué frecuencia utilizas el diccionario para consultar el significado de las palabras que no conoces? Utilización del diccionario	Utilización del diccionario 1 Siempre 2 Casi siempre. 13 Algunas ocasiones. 8 Nunca	TEMAS: Estrategias de aprendizaje.	Por otro lado, trece alumnos mencionaron que solamente en algunas ocasiones utilizan el diccionario, y ocho dijeron que nunca consultan el diccionario, y dos indicaron que casi siempre utilizan el diccionario y solamente uno mencionó que siempre utiliza el diccionario para investigar las palabras que no conoce o tiene dificultades. COMENTARIO PERSONAL Para que los alumnos comprendan textos es imprescindible que utilicen el diccionario, puesto que de ello depende que amplíen su vocabulario y les permita facilitarse los aprendizajes significativos, por lo que es necesario al realizar la planeación, en el desarrollo de las actividades utilizar el diccionario para investigar aquellas palabras que se les dificulte a los alumnos.
4.-¿Con qué frecuencia enlazas los conocimientos previos a	Utilización de los conocimientos previos 8 Casi siempre 16 Algunas	TEMAS: Planeación Didáctica.	En esta cuestión se puede decir que los alumnos presentan dificultades para enlazar los conocimientos previos a la lectura por

las lecturas con las que te enfrentas por primera vez? Utilización de conocimientos previos dificultades	ocasiones.		primera vez, en primer lugar ocho mencionan que casi siempre y dieciséis dicen que solo algunas veces. COMENTARIO PERSONAL En la secuencia didáctica, es importante realizar dinámicas dentro de las actividades de apertura, tales como preguntas generadoras, lluvia de ideas que permitan a los alumnos lograr enlazar los conocimientos previos con el tema que se está haciendo referencia para facilitar la comprensión de textoso contenidos.
5.- ¿Con qué frecuencia utilizas los conocimientos nuevos en tu vida diaria?	Utilización de conocimientos nuevos. 6 Siempre 11 Casi siempre 7 Algunas ocasiones.	TEMAS: Estrategias de aprendizaje.	En relación a la frecuencia en la que los alumnos utilizan los nuevos conocimientos en la vida diaria, seis alumnos dicen que siempre en primer lugar, once mencionaron que casi siempre y siete indicaron que en algunas ocasiones. COMENTARIO PERSONAL: En la planeación, al inicio de una clase se les hacen preguntas generadoras o lluvia de ideas, con la finalidad de conocer que saben acerca de un texto o tema, y así utilizan los conocimientos previos y en la interacción con sus pares generen nuevos conocimientos que les permitan acrecentar la cultura.

6.- ¿Qué actividades realizas <u>antes</u> de empezar a leer, que te sirvan para entender y comprender mejor la lectura? Estrategias de lectura	Actividades para comprender un texto A1 Te expliquen las cosas que vas a hacer o leer, para entender el tema. A3 Concentrarme. A4 Primero analizar las letras. A5 Ver de qué se trata. A6. Observar las ilustraciones que puedan tener los textos. A8 Observar las imágenes A9 Leer lo primero que dice y luego contesto. A10 Observar detalladamente el texto A11. Primero analizar la lectura. A12. Ver de qué trata. A13. Revisar de qué tema habla. A14. Darle una leída hasta comprender la lectura que voy a leer. A15. Paso la vista por todo el texto leyendo las cosas que solo se atraviesan. A16 Primero analizar la lectura. A17 Que esté limpio el lugar donde voy a leer que este solo(sin	7 Alumnos: Observar imágenes y texto (concentración) 7 Alumno: Leer lo primero del texto. 6 Alumnos: Analizar y Ver de qué trata el texto. 1 Alumno: Expliquen lo que se va a leer. 1 Alumno: Ensayar lectura. 3 Alumnos: Ninguna	Referente a las actividades que los alumnos realizan antes de leer, para comprender un texto, siete de los alumnos dijeron que en primer lugar observan las imágenes que hay en el texto, para predecir de que va a tratar la lectura, detallando uno de ellos que ve la lectura y las palabras que no pronuncia bien, y las vuelve a leer hasta que las diga bien "Observar las ilustraciones que puedan tener los textos" CA6 Asimismo siete alumnos mencionan que leen primero el texto para comprenderlo mejor, de los cuales dos mencionan que les gusta leer en un lugar sin ruido y limpio" Que esté limpio el lugar donde voy a leer que este solo(sin ruido' CA17, Por su parte seis indicaron que analizan y ven de lo que trata el texto. "Primero analizar la lectura"CA11, Un alumno alude que necesita que primero que le expliquen lo que se va a leer y otro alumno menciona que el necesita ensayar lectura y tres alumnos dijeron que no realizan ninguna actividad antes de leer. COMENTARIO PERSONAL En relación a las actividades que ejecutan los alumnos antes de leer para comprender la lectura, es necesario por parte del docente realizar una planeación con estrategias
---	---	---	---

	ruido) alguno. A18 Pongo música y me pongo en un lugar donde este sola. A19 No sé. A20 Leer alguna otra actividad para ensayar la lectura. A22 Observar imágenes. A23 Veo la lectura y las palabras que no pronuncio bien, las vuelvo a leer hasta que las diga bien. A24 Ninguna		de lectura que permitan motivar a los alumnos a leer y comprender un texto y así contribuir para que los alumnos tengan aprendizajes más significativos.
7.- ¿Qué actividades realizas durante la lectura de un texto?	A1 Entender la lectura y analizarla. A3. Poner atención a lo que estoy leyendo y comprender lo que estoy leyendo. A4 Subrayó lo más importante del tema. A5 Subrayar lo más importante para recordarlo y memorizar lo que estas entendiendo del tema. A6 Identificar problemas del texto. A8 Buscar problemas sobre el texto A9 Solo lo vuelvo a leer para poder	6 alumnos: Subrayar lo más importante. 3 Alumnos: Buscar los problemas que suceden en la lectura. 11 Alumnos: Analizar y comprender el texto. 1 Alumno: Hacer Resumen. 2 Alumnos: Imagino lo que leo 2 Alumnos: Ninguna TEMAS Estrategias de aprendizaje.	En consecuencia los alumnos indicaron que en las actividades durante la lectura, once alumnos dijeron que para ellos es indispensable analizar y comprender el texto, seis alumnos mencionan que subrayan lo más importante lo cual les permitirá una mejor comprensión del mismo."Subrayó lo más importante del tema"CA4 Además 3 alumnos mencionan que buscan los problemas que suceden en la lectura. "Identificar problemas en el texto CA6" Por otro lado dos alumnos mencionaron que se les hace más fácil comprender los textos, imaginando lo que lee. "Me imagino lo que leo, trato de leer muy rápido y trato de leer fuerte CA25" Un alumno dijo que una de

	pronunciarla. A10 Buscar algún problema sobre el texto. A11. Subrayar lo más importante del tema A12. Subrayar lo más importante y también memorizar lo que estoy entendiendo del texto. A13.Subrayar lo más importante. A14. Poder analizar el texto, mientras lo estoy leyendo. A15. Solo me regreso si una palabra, no la sé pronunciar y si no entiendo una palabra; pues la pregunto. A16. Subrayo lo más importante de la lectura A17. Poner atención en lo que estoy leyendo, tronarme los dedos. A18 .Me pongo atenta a la lectura sin mirar a otra parte. A19. No sé. A20 Comprender lo que estoy leyendo. A22 Leer A23 Analizar el texto. A24 Ninguna		las estrategias que utiliza es el resumen, porque le permite entender lo que lee. Al mismo tiempo dos alumnos mencionaron que no realizan ninguna actividad para la comprensión de textos.
--	--	--	---

8.- ¿Qué actividades realizas después de haber leído el texto que te ayuden a comprobar la comprensión del mismo?	A1 Hago platicas de acerca de lo que entendí y de lo que comprendí al final de la lectura. A3 Comprender. A4 Memorizar y hacer resumen para comprenderlo mejor. A5 Memorizar y hacer un resumen para comprenderlo mejor. A6 Volver a revisar la lectura para poder entender mejor. A8 Volver a leerlo para observar si está bien. A9 Lo vuelvo a leer hasta comprender la lectura. A10 Volver a verificar la lectura A11 Memorizar y hacer un resumen para comprenderlo mejor. A12 Memorizar de que trata el texto. A13 Hacer un resumen para comprender más el tema. A14 Volver a leer para comprender mejor. A15 Después lo vuelvo a leer hasta comprender la lectura. A16 Memorizar y hacer un resumen para comprenderlo	8 Alumnos: Memorizar y hacer resumen. 9 alumnos: Volver a leer hasta comprender. 3 alumnos: Narrar la lectura y escribirla . 5 Alumnos: Ninguna TEMAS: Estrategias de aprendizaje.	También en las actividades que se realizan después de haber leído el texto, nueve alumnos dijeron que necesitan volver a leer el texto hasta comprender. "Volver a revisar la lectura para poder entender mejor" CA6 Asimismo siete alumnos mencionaron que memorizan y hacen un resumen que les facilite la comprensión del mismo "Memorizar y hacer resumen para comprenderlo mejor" CA4, tres alumnos indicaron que para ellos se les facilita más comprender cuando narran la lectura y a la vez la escriben "Hago platicas de acerca de lo que entendí y de lo que comprendí al final de la lectura y la escribo CA1", y por último cinco alumnos mencionaron que no realizan ninguna actividad de lectura.
---	--	--	---

	mejor. A17 Platicársela a otra persona o simplemente escribirla. A18 Me concentro y lo vuelvo a leer A19 No sé. A20 Hacer un resumen de que leí. A22 Ninguna A23 Volverlo a leer. A24 Ninguna		
--	---	--	--

Apéndice 7

Resultados del Cuestionario a padres de familia

Pregunta	Respuesta		
1. Le gusta leer:	CPO1 Sí CPO2 Sí, un poco CP03 Sí, Mucho CPO4, Sí CP05 Sí CP06 Sí CP07 No CP08 Sí CP09 Sí	8 Sí 1 No	De los nueve cuestionarios aplicados a padres de familia, 8 respondieron que les gusta leer y un mencionó que nunca lee. CONCLUSIÓN: A los padres les gusta leer.
2. Qué tipo de lectura le gusta leer?	CP01 Lectura de trama. CPO2 De todo tipo de lecturas. (revistas) CP03 De todo tipo y novelas con corazón. CP04 Informativa CP05 Lecturas CP06 No muchos (Novela) CP07 Ni una CP08 De toda (romántica)	1 lectura de trama 2 lectura romántica 3 de todo tipo 1 novela 1 informativa 1 ni una TEMAS: Tipos de textos.	Asimismo, mencionaron que a tres de los padres les gusta leer poco pero de distintas lecturas, dos dijeron que leen lecturas románticas, uno mencionó que le gustan las novelas, otro dijo que solo leer lecturas que sean informativas y otra más mencionó que no lee ningún tipo de lectura.
3. Fomenta usted la lectura en su hijo?	CP01 Sí, a veces. CP02 un poco. CPO3 Claro que sí CP04 No CP05 SI CP06 No CP07 NO CPO8 Claro, que sí CP09 NO	5 no fomenta la lectura. 3 sí fomentan la lectura. 1 un poco la fomenta. TEMAS: Frecuencia de lectura.	Además, los cinco padres de familia dijeron que no fomentan la lectura y tres mencionan que sí fomentan la lectura y por último un padre de familia dijo que fomenta poco la lectura. CONCLUSIÓN:

			Los padres de familia no tienen esa cultura en fomentar la lectura en sus hijos, lo cual repercute en el aprendizaje de los alumnos y eso dificulta que los alumnos no progresen en las diferentes asignaturas y en las evaluaciones.
4. Comprende usted la lectura al leer?	CP01 Claro CP02 no CPO3 Exactamente que Sí CP04 Sí CP05 SÍ CP06 No CP07 No CPO8 No CP09 No	5 no 4 sí TEMAS: Interés	También cinco padres hacen mención que cuando leen no comprenden los textos y cuatro implicaron que sí comprenden lo que leen.
5. Qué tipo de lectura fomenta para que lea su hijo(a)?	CP01 Lectura sobre música o historias CP02 De los libros de la escuela CPO3 De educación y de todos los libros que tengo CP04 ninguna CP05 El libro de lectura CP06 ninguna CP07 ninguna CP08 no 9 libros	4 Lectura de libros 4 Ninguna 1 historias TEMAS: Tipos de textos.	Asimismo, 4 padres de familia mencionan que ellos fomentan la lectura de libros escolares, puesto no tienen otros libros en casa y un padre dijo que el fomenta la lectura de historias y cuatro dijeron que no fomentan la lectura en casa.
6. Procura escuchar la lectura cuando su hijo(a) lee un texto?	CPO1 SI CPO2 SÍ CP03No CPO4 No CP05 SÍ	3 Dijeron escuchar a sus hijos 5 No los escuchan 1 a veces. Interés	Por otro lado, los tres padres de familia dijeron que escuchan a los hijos cuando leen

	CP06 No CP07 No CP08 a veces CP09 No		un texto en casa, pero 5 padres mencionan que no tienen tiempo para escuchar a sus hijos cuando leen. Y uno padre mencionó que solo algunas veces lo escucha.
7. Desde qué edad le gusta a usted leer?	CPO1 Desde los 10 años me llamó la atención. CPO2 Desde 3°. De primaria (8 años) CP03 Desde que aprendí a leer en primer año CPO4 A los 15 años CP05 Desde primero, (6 años) CP06 A los 11 años CP07 No le gusta leer CP08 Desde segundo año (8 años) CP09 7 años	4 7 años 2 8años 1 10 1 15 1 Nunca ha leído TEMAS: Interés	Además mencionan que cuatro padres leen desde los siete años de edad, dos dijeron que a los ocho años y uno dijo que a los 10 años empezó a leer y otro mencionó que leyó a partir de los quince años y por último otro dijo que nunca ha leído. CONCLUSIÓN: Se infiere que en su mayoría los padres empezaron a leer a temprana edad, pero aún existen padres que nunca han leído.
8. En casa apoya a su hijo (a) en sus tareas?	CP01No, no necesita ayuda. CP02 No CP03 Si, todo el tiempo. CP04 No CP05Sí CP06 No me pide ayuda. CP07 No CP08 A veces CP09 No	6 dijeron no apoyan a sus hijos en las tareas 2 dijo que Sí 1 a veces TEMAS: Interés	En esta cuestión, seis padres de familia mencionan que no apoyan a sus hijos en sus tareas escolares y dos dijeron que sí, y un padre dijo que solamente algunas veces apoya en las tareas. CONCLUSIÓN:

			Los padres en su mayoría no apoyan en las tareas extraescolares a sus hijos y esto repercute que los alumnos no muestren interés por los contenidos, puesto que no hay quien los motive.
9. Existe comunicación entre docente, alumno y usted como padre de familia?	CP01 Sí CP02 No tanto CP03 Sí, claro que sí CP04 No CP05 Sí CP06 Sí, cuando se ocupa CP07 Sí CP08 Sí CP09 Si	7 si existe comunicación con d-a-p 2 no TEMAS: Comunicación	Por otro lado, siete padres de familia dice que existe comunicación con de docentes, alumnos y padres y dos mencionaron que no hay comunicación entre los actores escolares.
10. Usted piensa que la escuela fomenta el hábito de la lectura en sus hijos (as)	CPO1 Si CPO2 No CPO3 Si CPO4si CPO5 si CPO6 si CPO7 si CPO8 si CPO9 si	7 si 2 no TEMAS: Hábitos de lectura	Asimismo, ocho padres de familia mencionan que la escuela fomenta los hábitos lectores y dos dicen que no. CONCLUSIÓN Aún cuando los padres han expresado que los docentes fomentan el hábito de la lectura, los resultados son otros, los alumnos siguen teniendo problemas con los aprendizajes y evaluaciones.
11. Cuántos libros lee al año?	CPO1 3 CPO2 1	3 dicen no leen ninguno	Asimismo, los tres padres mencionan

	CP03 1 CPO4 0 CP05 2 CP06 1 CP07 0 CP08 0 CP09 0	3 dicen que 1 1 dice que 2 1 dice que 3 TEMAS: Interés	que no acostumbran a leer ningún libro, tres dijeron que solo leen uno al año y uno dijo que lee dos libros y uno dijo que lee tres libros.
--	--	--	---

Apéndice 8

Resultado del Cuestionario del Subdirector.

12. ¿Cuál es el objetivo o propósito de la educación en la Secundaria?	Que los alumnos aprendan los conocimientos del programa, los cuales les darán los conocimientos para su desarrollo integral.	Planeación didáctica Programa de estudio (propósitos)	COMENTARIO PERSONAL: Secretaría de Educación Pública. (SEP) El Programa de Estudios 2011, p. 13. "Menciona en sus propósitos que los alumnos deben ser capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr objetivos personales"
13. ¿Le gusta la lectura? y ¿por qué?	Sí, porque te transmite conocimientos y sobretodo te transporta en el conocimiento del mundo.	Conocimientos Importancia de la lectura	Asimismo la lectura permite que los alumnos adquieran nuevos conocimientos y seguir avanzando hacia otros niveles educativos. La lectura en opinión de Isabel Solé, es un proceso interactivo en el que quien lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados (Citado en Lomas, 2009, p. 119). (OCDE, 2000), citado por Remolina Caviedes, Juan Francisco reflexionando acerca de su contenido y/o estructura. En concreto, para PISA la lectura implica un entendimiento con base no solo en la simple decodificación del texto, sino también en su estructura y en las experiencias del lector, lo

			que tiene aplicabilidad sobre diversos propósitos y situaciones p 227
14. ¿Qué significa leer para usted?	Conocer otros puntos de vista, conocer lugares y adquirir conocimientos.	concepto Leer	(FREIRE, 1997) citado por Remolina Caviedes, Juan Francisco, menciona que el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno. P. 224
15. ¿Qué entiende por comprensión lectora?	CS01Entender y comprender lo que trata el texto.	Comprender Textos Conceptos	4.1.1. Por otro lado, es importante que los alumnos comprendan textos, para que los alumnos puedan incrementar sus calificaciones y les permita seguir cursando de un grado a otro. Definición de Comprensión lectora A. 4.1.1.Roméu (2001: 14) en el texto Taller de la Palabra, plantea que la Comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes y movimiento. B. La OCDE, señala que el concepto de comprensión lectora retomada por muchos países, es un concepto mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, señala la OCDE, que la formación lectora de los

			individuos para la efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como, construir el significado. La comprensión lectora involucra por tanto, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto y así como de dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen.
16. ¿Para usted, es lo mismo leer que comprensión de textos? conceptualización	No, Leer lo hacemos en todas parte y comprensión es otra cosa.	Leer Comprender Impacto de leer Beneficios de leer Finalidad de leer o lectura Utilidad de lectura	4.1.1. Además, se puede decir, que si los alumnos no leen y comprenden textos, no pueden seguir estudiando y presentarán deserción escolar.
17. ¿Cree que es importante la comprensión lectora? y Por qué? importancia	Sí, porque así podemos explicar con nuestras palabras.	Explicar Palabras (inferir)	4.1.1. Asimismo, la comprensión lectora, ayuda a los alumnos, que participen con mayor facilidad en las diferentes asignaturas y en las exposiciones
18. ¿Podría sugerir alguna (as) estrategia (as) a los	Leer todos los trabajos que los alumnos presenten.	Leer Trabajo Maestros Alumnos Estrategias	

docentes para la comprensión lectora?		de enseñanza. Estrategias de enseñanza	
19. ¿Considera que los padres de familia fomentan el hábito de la lectura y la comprensión de textos, en sus hijos (as)?	Solamente algunos.	Apoyo de los padres	El director menciona que solo algunos padres de familia fomentan el hábito de la lectura y comprensión de textos en sus hijos. CONCLUSIÓN: Por otro lado la dificultad de los alumnos en los hábitos de lectura y comprensión de textos, depende que los padres de familia sean de apoyo y motiven a sus hijos a comprender los textos.
20. ¿Con qué recursos cuenta la escuela para favorecer la comprensión lectora?	Biblioteca virtual y rincón de lectura.	Biblioteca Lectura	
21. ¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos de la escuela secundaria.	Nivel medio		
22. ¿Cuántos libros lee en un año?	Uno.		